

இனிமையான குழந்தைகளே! நீங்கள் டீச்சராகி அனைவருக்கும் மனதை வசப்படுத்தக்கூடிய மந்திரத்தை சொல்ல வேண்டும். இது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய கடமையாகும்.

கேள்வி : பாபா, எந்த குழந்தைகள் எதை கொடுத்தாலும் ஏற்றுக் கொள்ள மாட்டார்?

பதில் : நான் இவ்வளவு கொடுக்கிறேன், நான் இவ்வளவு உதவி செய்கிறேன் என யாருக்கு அகங்காரம் இருக்கிறதோ, அவர்களுடையது எதையும் பாபா ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. என்னுடைய கையில் சாவி இருக்கிறது என பாபா கூறுகின்றார். நினைத்தால் நான் யாரையும் ஏழையாக்க முடியும், வேண்டும் என்றால் யாரையும் பணக்காரர் ஆக்க முடியும். நாடகத்தில் இந்த ரகசியம் கூட இருக்கிறது. யாருக்கு இன்று தன்னுடைய பணத்தின் கர்வம் இருக்கிறதோ, அவர்கள் நாளை ஏழையாகிவிடுவார்கள் மேலும் ஏழை குழந்தைகள் பாபாவின் காரியத்தில் தன்னுடைய செல்லாக் காசையும் அர்ப்பணம் செய்து பணக்காரர் ஆகிவிடுகிறார்கள்.

ஓம் சாந்தி. நமக்கு புது உலகத்தின் ஆஸ்தியை கொடுப்பதற்காக தந்தை வந்திருக்கிறார் என்பதை ஆன்மீகக் குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். இதில் குழந்தைகளுக்கு உறுதி இருக்கிறது அல்லவா. அதாவது எவ்வளவு நாம் தந்தையை நினைவு செய்கிறோமோ அவ்வளவு தூய்மையாக மாறுவோம். எவ்வளவு நாம் நல்ல டீச்சராகிறோமோ அவ்வளவு உயர்ந்த பதவி பெறலாம். பாபா உங்களை டீச்சர் ரூபத்தில் படிக்க வைப்பதை கற்றுக் கொடுக்கின்றார். பிறகு நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு கற்பிக்க வேண்டும். நீங்கள் படிக்க வைக்க கூடிய டீச்சராக நிச்சயம் மாறுவீர்கள். மற்றபடி நீங்கள் யாரும் குருவாக மாற முடியாது. டீச்சராக மட்டும் தான் மாற முடியும். குரு ஒரே ஒரு சத்குரு மட்டும் தான். அவர் கற்பிக்கின்றார். அனைவருக்கும் சத்குருவாக இருப்பவர் ஒருவர் தான். அவர் டீச்சராக மாற்றுகின்றார். நீங்கள் அனைவருக்கும் கற்பித்து மன்மனாபவ என்பதன் வழியை காண்பித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாபா உங்களுக்கு இந்த கடமையை கொடுத்து இருக்கிறார். அதாவது என்னை நினைபுங்கள். பிறகு டீச்சராகுங்கள். நீங்கள் யாருக்கு தந்தையின் அறிமுகத்தை கொடுத்தாலும் தந்தையை நினைவு செய்வது அவர்களுடைய கடமையாகும். டீச்சர் ரூபத்தில் சிருஷ்டி சக்கரத்தின் ஞானத்தை கொடுக்க வேண்டியிருக்கிறது. தந்தையை நிச்சயமாக நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்வதால் தான் பாவங்கள் அழியும். நாம் பாவ ஆத்மாக்கள் என்பதை குழந்தைகள் அறிகிறீர்கள். ஆகையால் தான் தன்னை ஆத்மா என்று உணர்ந்து தந்தையை நினைவு செய்தால் உங்களுடைய அனைத்து பாவங்களும் விலகிவிடும் என பாபா எல்லோருக்கும் கூறுகின்றார். தந்தை தான் பதீதபாவனார். வழியை தெரிவிக்கின்றார் - இனிமையான குழந்தைகளே! உங்களுடைய ஆத்மா பதீதமாக (தூய்மையற்ற நிலை) இருக்கின்றது. இதனால் சரீரம் கூட பதீதமாகியிருக்கின்றது. முன்பு நீங்கள் பவித்திரமாக இருந்தீர்கள் இப்பொழுது நீங்கள் அபவித்திரமாகியிருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது பதீதத்திலிருந்து பாவனமாகக்கூடிய யுக்தியை மிக சுலபமாக புரியவைக்கின்றார். பாபாவை நினைவு செய்தால் நீங்கள் பவித்திரமாகிவிடுவீர்கள், உட்காரும் போதும், எழும் போதும் பாபாவை நினைபுங்கள். அவர்கள் கங்கையில் நீராடும் போது கங்கையை நினைக்கின்றார்கள். அது பதீதபாவனி (தூய்மையாக்கக்கூடியது) என நினைக்கின்றனர். கங்கையை நினைப்பதால் பாவனமாக வேண்டும். ஆனால் யாரும் பாவனமாக முடியாது என பாபா கூறுகின்றார். நான் பதீதபாவனன் என பாபா கூறுகின்றார். குழந்தைகளே, தேகம் உட்பட தேகத்தின் அனைத்து தர்மத்தையும் விட்டு என்னை நினைவு செய்வதால் நீங்கள் தூய்மையாகி உங்களுடைய வீடு முக்தி தாமத்தை அடைவீர்கள். முழு கல்பமும் வீட்டை மறந்து விட்டீர்கள். தந்தையை முழு கல்பத்திலும் யாரும் அறியவில்லை. ஒரு முறை தான் தானே வந்து இந்த வாய் மூலமாக இந்த அறிமுகத்தை கொடுக்கின்றார். இந்த வாயிற்கு எவ்வளவு மகிமை இருக்கின்றது. பசு வாய் என்று கூறுகின்றார்கள் அல்லவா? அந்த பசுவோ விலங்கு. இது மனிதனுடைய விஷயம்.

இவர் பெரிய தாய் என நீங்கள் அறிகின்றீர்கள். இந்த தாய் மூலமாக சிவபாபா உங்கள் அனைவரையும் தத்தெடுத்திருக்கிறார். நீங்கள் இப்பொழுது பாபா-பாபா என்கிறீர்கள். இந்த நினைவு யாத்திரையினால் தான் உங்களுடைய பாவங்கள் விலகும் என பாபா கூட கூறுகின்றார். குழந்தைகளுக்கு தந்தை நினைவிருக்குமல்லவா? அவருடைய முகம் போன்றவை மனதில் பதிந்து விடுகின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நாம் எவ்வாறு இருக்கின்றோமோ, அவ்வாறு பரமாத்மாவும் இருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிகின்றீர்கள். தோற்றத்தில் எந்த வித்தியாசமும் இல்லை. சரீர சம்பந்தத்தில் தோற்றம் தனிப்பட்டது. ஆனால் ஆத்மா ஒரே மாதிரியாக தான் இருக்கின்றது. நாம் ஆத்மாக்கள் எப்படி இருக்கின்றோமோ

02.11.2009

அதே போல பரமாத்மாவும் இருக்கின்றார். பாபா பரந்தாமத்தில் இருக்கின்றார், நாம் கூட பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றோம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிகின்றீர்கள். தந்தையுடைய ஆத்மா மற்றும் நம்முடைய ஆத்மாவில் எந்த வித்தியாசமும் இல்லை. அவரும் புள்ளியாக இருக்கின்றார், நாமும் புள்ளியாக இருக்கின்றோம். இந்த ஞானம் வேறு யாருக்கும் இல்லை. உங்களுக்கு தான் தந்தை தெரிவிக்கின்றார். தந்தையைப் பற்றி கூட என்னென்ன கூறுகின்றார்கள். சர்வ வியாபி, கல்லிலும் முள்ளிலும் இருக்கிறார் என்று. யாருக்கு என்ன வருகிறதோ அதை கூறுகின்றனர். நாடகத்தின் படி பக்தி மார்க்கத்தில் பாபாவின் பெயர் ரூபம், தேசம், காலத்தையும் மறந்து விடுகிறார்கள். நீங்களும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். ஆத்மா தனது தந்தையை மறந்து விடுகின்றது. குழந்தை தந்தையை மறக்கின்றது என்றால் வேறு என்ன அறிந்திருப்பார்கள். ஏழை அனாதையைப் போல தான். செல்வத்தை நினைப்பதே இல்லை. செல்வந்தர்களின் நடிப்பைப் பற்றியும் அறியவில்லை. தன்னை மறந்து விடுகின்றனர். உண்மையில் நாம் மறந்து விட்டோம் என நன்றாக அறிகின்றீர்கள். நாம் தான் முதலில் இவ்வாறு தேவி தேவதைகளாக இருந்தோம், இப்பொழுது விலங்கை விட மோசமாகிவிட்டோம். முக்கியமாக நாம் ஆத்மா என்பதை மறந்துவிட்டோம். இப்பொழுது யார் புரியவைப்பார். நாம் ஆத்மா என்றால் என்ன? எப்படி அனைத்து நடிப்பையும் நடிக்கின்றோம் என எந்த ஜீவாத்மாவும் அறியவில்லை. நாம் அனைவரும் சகோதரர்கள். இந்த ஞானம் வேறு யாருக்கும் இல்லை. இந்த நேரத்தில் முழு சிருஷ்டியும் தமோபிரதானமாகியிருக்கின்றது. ஞானம் இல்லை. நாம் ஆத்மாக்கள் இவ்வளவு காலம் நம்முடைய தந்தையை நிந்தனை செய்து வந்திருக்கின்றோம் என புத்தியில் புரிகிறது. உங்களுக்குள் இப்பொழுது தான் இந்த ஞானம் இருக்கின்றது. நிந்தனை செய்ததால் தான் பாபாவிடமிருந்து விலகிப் போயிருக்கின்றோம். நாடகத்தின் திட்டப்படி ஏணிப்படியில் கீழே இறங்கி வந்திருக்கின்றோம். தந்தையை நினைவு செய்வது தான் முக்கியமான விஷயம். பாபா வேறு எந்த கஷ்டமும் கொடுப்பதில்லை. குழந்தைகளுக்கு தந்தையை மட்டும் நினைவு செய்வதில் கடினமாக இருக்கின்றது. தந்தை எப்போதாவது குழந்தைகளுக்கு துன்பம் கொடுப்பாரா? சட்டம் கிடையாது. நான் எந்த விதமான துன்பமும் கொடுப்பதில்லை என பாபா கூறுகின்றார். ஏதாவது கேள்விகள் கேட்டால் இந்த விஷயத்தில் நேரத்தை ஏன் வீண் செய்கிறீர்கள் எனக் கூறுகிறேன். பாபாவை நினையுங்கள். நான் வந்திருப்பதே உங்களை அழைத்து செல்வதற்காக, ஆகையால் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் நினைவு யாத்திரையினால் பாவனமாக வேண்டும். நான் தான் பதீதபாவனர் தந்தை. எங்கே சென்றாலும் தந்தையை நினையுங்கள் என பாபா யுக்தி தெரிவிக்கின்றார். 84 சக்கரத்தின் ரகசியத்தை பாபா புரிய வைத்திருக்கின்றார். எவ்வளவு நேரம் தந்தையை நினைவு செய்கிறோம் என உங்களை நீங்களே சோதித்துக் கொள்ளுங்கள். வேறு எந்த விதமான விசாரமும் தேவையில்லை. இது மிகவும் எளிது. தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். குழந்தைகள் கொஞ்சம் பெரியவர்கள் ஆனதும் தானாகவே தாபு, தந்தையை நினைக்கின்றனர். ஆத்மாக்களாகிய நாம் பாபாவினுடைய குழந்தைகள், ஏன் நினைவு செய்ய வேண்டும் என நீங்களும் புரிந்து கொள்ளுங்கள். ஏனென்றால் நம்முடைய பாவங்கள் இந்த நினைவினால் தான் அழியும். ஒரு நொடியில் ஜீவன் முக்தி எனக் கூறப் பட்டிருக்கின்றது. ஜீவன் முக்திக்கு ஆதாரம் படிப்பு. முக்திக்கு ஆதாரம் நினைவு. எவ்வளவு நீங்கள் தந்தையை நினைக்கின்றீர்களோ படிப்பில் கவனம் கொடுக்கின்றீர்களோ அவ்வளவு உயர்ந்த பதவி பெறலாம். வேலை போன்றவைகளை செய்யுங்கள், பாபா யாரையும் தடுக்கவில்லை. எந்த வேலையை நீங்கள் செய்கிறீர்களோ அது இரவும் பகலும் நினைவிருக்கிறதல்லவா. இப்பொழுது பாபா இந்த ஆன்மீக வேலையை கொடுக்கின்றார் - தன்னை ஆத்மா என உணர்ந்து என்னை நினையுங்கள். மேலும் 84 பிறவி சக்கரத்தை நினையுங்கள். என்னை நினைவு செய்வதால் தான் நீங்கள் சதோபிரதானமா வீர்கள். இதுவும் புரிந்து கொள்கிறீர்கள், இது பழைய உடல், மீண்டும் சதோபிரதானமாக புதிய உடல் கிடைக்கும் என தன்னுடைய புத்தியில் வைக்க வேண்டும். இதனால் மிகவும் லாபம் கிடைக்கின்றது. பள்ளிக்கூடத்தில் பல பாடங்கள் இருக்கின்றது. இருந்தாலும் ஆங்கிலத்தில் மதிப்பெண் அதிகம் எடுக்கின்றார்கள். ஏனென்றால் ஆங்கிலம் முக்கியமான மொழி. அவர்களுடைய இராஜ்ஜியம் முதலில் இருந்தது. ஆகவே அந்த மொழி அதிகமாக இருக்கின்றது. இப்பொழுதும் பாரத வாசிகள் கடன்காரர்களாக இருக்கின்றார்கள். எவ்வளவு தான் பெரிய பணக்காரர்களாக இருந்தாலும், நம்முடைய இராஜ்ஜியத்தின் தலைவர்கள் கடன்காரர்கள் என்பது புத்தியில் இருக்கிறது. அதாவது நாம் பாரத வாசிகள் கடன்காரர்கள். பிரஜைகள் நிச்சயமாக நாம் கடன்காரர்கள் என கூறுவார்கள் அல்லவா. இதைக்கூட புரிந்து கொள்ள வேண்டுமல்லவா? நீங்கள் இராஜ்ஜியத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இந்த அனைத்து கடன்களிலிருந்தும் விடுபட்டு செல்வந்தர்களாக ஆவீர்கள் என்பதை அறிகிறீர்கள். பிறகு

அரைக்கல்பத்திற்கு யாரிடமும் கடன் வாங்குவதில்லை. கடன்காரர்கள் பதீத உலகத்திற்கு அதிபதி. இப்பொழுது நாம் கடன்காரர்கள், பதீத உலகத்திற்கு கூட அதிபதியாக இருக்கின்றோம். நம்முடைய பாரதம் இப்படியிருக்கிறது என பாடுகிறார்கள் அல்லவா.

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நாம் மிகவும் செல்வந்தராக இருந்தோம் என அறிகின்றீர்கள். தேவி தேவதைகளாக இருந்தோம். நாம் இது போன்ற உலகத்திற்கு அதிபதியாக இருந்தோம். இப்பொழுது முற்றிலும் கடன்காரர்களாகவும், பதீதமாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள். இந்த விளையாட்டின் ரிசல்டை பாபா தெரிவித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். ரிசல்ட் என்ன? குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நினைவு வருகின்றது. சத்யுகத்தில் நாம் எவ்வளவு செல்வந்தர்களாக இருந்தோம், யார் உங்களை பணக்காரராக மாற்றியது? பாபா, நீங்கள் தான் எங்களை எவ்வளவு செல்வந்தராக மாற்றினீர் என கூறுவார்கள். ஒரு பாபா தான் செல்வந்தராக மாற்றக்கூடியவர். உலகம் இந்த விஷயங்களை அறியவில்லை. லட்சக்கணக்கான வருடங்கள் என்று கூறியதால் அனைத்தையும் மறந்து விட்டனர். எதையும் அறியவில்லை இப்பொழுது நீங்கள் அனைத்தையும் அறிந்து கொண்டீர்கள். நாம் பத்மாபதம் செல்வந்தர்களாக இருந்தோம். மிகவும் பவித்திரமாக இருந்தோம். மிகவும் சுகமுடையவர்களாக இருந்தோம். அங்கே பொய், பாவம் எதுவும் இல்லை. முழு உலகையும் நீங்கள் வெற்றி அடைந்தீர்கள். சிவபாபா நீங்கள் என்ன கொடுக்கிறீர், அதை வேறு யாருடம் கொடுக்க முடியாது என பாடியிருக்கிறார்கள். அரை கல்பத்திற்கு சுகம் கொடுப்பதற்கு வேறு யாருக்கும் சக்தி இல்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் கூட உங்களுக்கு நிறைய சுகம், அளவற்ற செல்வம் இருக்கிறது என பாபா கூறுகிறார். எவ்வளவு வைரம், வைரீயம் இருந்தது. பிறகு பின்னால் இருப்பவர்கள் கையில் வருகிறது. இப்போது அந்த பொருட்கள் பார்ப்பதற்கு கூட இல்லை. நீங்கள் வித்தியாசம் பார்க்கிறீர்கள் அல்லவா. நீங்கள் தான் பூஜைக்குரிய தேவி தேவதைகளாக இருந்தீர்கள். பிறகு நீங்களே பூஜாரி ஆகியிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் தான் பூஜைக்குரியவர், நீங்களே பூஜாரி. பாபா ஒருபோதும் பூஜாரி ஆவதில்லை. ஆனால் பூஜாரி உலகத்தில் வருகிறார் அல்லவா. பாபா சதா பூஜைக்குரியவர். அவர் ஒரு போதும் பூஜாரி ஆவதில்லை. நீங்கள் கூட மறந்துவிடுகிறீர்கள். தினம் தினம் பாபா புரியவைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். யாரை வேண்டுமானாலும் பணக்காரராக மாற்றுவது, ஏழையாக மாற்றுவது பாபாவின் கையில் இருக்கிறது. யார் பணக்காரராக இருந்தார்களோ அவர்கள் நிச்சயம் ஏழைகளாக மாறுவார்கள். மாறுவார்கள் தான் என பாபா கூறுகிறார். அவர்களுடைய நடப்பு அவ்வாறு இருக்கிறது. அவர்கள் ஒரு போதும் நிலையாக இருக்க முடியாது. பணக்காரர்களுக்கு நான் இப்படிப்பட்டவன், இது-இது என்னிடம் இருக்கிறது என்று அகங்காரம் கூட நிறைய இருக்கிறது. கர்வத்தை துண்டிப்பதற்காக பாபா கூறுகின்றார் இதை கொடுப்பதற்காக வருகின்றபொழுது அவசியமில்லை என்று பாபா கூறுகின்றார். இதை உங்களிடமே வைத்துக் கொள்ளுங்கள், எப்பொழுது அவசியம் ஏற்படுகிறதோ மீண்டும் எடுத்துக்கொள்வார். ஏனென்றால் பார்க்கின்றார்- வேலைக்கு உதவாது, அவர்களிடம் கர்வம் இருக்கிறது. எடுப்பதும், எடுக்காததும் பாபாவின் கையில் இருக்கிறது அல்லவா. பாபா என்ன செய்வார். அவசியமில்லை குழந்தைகளுக்காத்தான் இந்த கட்டிடங்களை கட்டிக்கொண்டிருக்கிறார், வந்து தந்தையை சந்தித்து விட்டு போகவேண்டும். எப்பொழுதும் இருக்க முடியாது. பணத்திற்கு என்ன அவசியம் இருக்கிறது. படையோ அல்லது பீரங்கியோ எதுவும் தேவையில்லை. நீங்கள் உலகத்திற்கு அதிபதியாகிறீர்கள். இப்பொழுது யுத்த மைதானத்தில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்வதைத் தவிர வேறு எதுவும் செய்வதில்லை. என்னை நினைவு செய்தால் இவ்வளவு சக்தி கிடைக்கும் என பாபா கட்டளை கொடுத்திருக்கிறார். உங்களுடைய தர்மம் மிகவும் சுகம் கொடுக்கக்கூடியது. பாபா சர்வ சக்திவான். அனைத்து பதவியும் நினைவு யாத்திரையின் அடிப்படையில்தான். இங்கே நீங்கள் கேட்கிறீர்கள். பிறகு, எப்படி பசு சாப்பிட்டுவிட்டு பிறகு அசைபோடு கிறதோ, அதுபோல அதைப்பற்றி சிந்திக்கிறீர்கள். வாய் மென்று கொண்டேயிருக்கிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் ஞானத்தின் விஷயங்களை நன்கு சிந்தியுங்கள் என கூறுகின்றார் பாபாவிடம் நாம் என்ன கேட்பது? பாபா மன்மானபவ என்று கூறுகிறார். இதனால்தான் நீங்கள் சதோபிரதானமாகின்றீர்கள். இந்த குறிக்கோள் உங்கள் முன்பிருக்கிறது.

சர்வ குணங்களும் நிரம்பியவராக, 16 கலைகளும் நிரம்பியவராக மாறவேண்டும் என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். இது தானகவே உள்ளுக்குள் வரவேண்டும். எந்த ஒரு நிந்தனை அல்லது பாவக்கர்மம் நடக்கக்கூடாது. நீங்கள் எந்த பாவக்கர்மமும் செய்யக்கூடாது. இந்த தேவி தேவதைகள் நம்பர் ஒன்றாக இருக்கிறார்கள். முயற்சியினால் தான் உயர்ந்த பதவி அடைந்து இருக்கிறார்கள் அல்லவா. அகிம்சா பரமோ தேவி தேவதா தர்மம் என்று அவர்களுக்காத்தான் பாடப்படுகிறது. யாரையாவது அடிப்பது இம்சை அல்லவா? குழந்தைகள் உள்நோக்குமுகமுடையவராகி நாம் எப்படி மாறிக்கொண்டிருக்கிறோம்



02.11.2009

என தன்னையே பார்க்க வேண்டும் என பாபா புரிய வைக்கிறார். இந்த நினைவு ஒரு போதும் மறக்காத அளவிற்கு இந்த மனம் லயிக்க வேண்டும். இப்போது எல்லையற்ற தந்தை கூறுகிறார் - ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் என்னுடைய வாரிசுகள். இருப்பினும் நீங்கள் அனாதி வாரிசுகள். அங்கே பிரியதர்ஷன்-பிரியதர்ஷினி இருக்கிறார்கள். அவர்களுடையது உடல் சம்பந்தமான நினைவு. காட்சி கிடைக்கிறது, உடனே மறைந்து விடுகிறது. அதுபோல அவர்கள் கூட எதிரில் வருகிறார்கள், அந்த குஷியில் தான் சாப்பிடும் போதும், அருந்தும்போதும் நினைவு செய்துகொண்டேயிருக்கிறார்கள். உங்களுடைய இந்த நினைவில் நிறைய சக்தி இருக்கிறது ஒரு பாபாவைதான் நினைவு செய்துகொண்டே யிருக்கிறீர்கள் மேலும் உங்களுடைய எதிர்காலம் நினைவுக்கு வரும். வினாசத்தின் காட்சிகள் கூட கிடைக்கும். இன்னும் போகபோக விரைவாக வினாசத்தின் காட்சிகள் கிடைக்கும். இப்போது வினாசம் ஆகப்போகிறது என கூறுபடியும். தந்தையை நினைவுங்கள். பாபா இது அனைத்தையும் விட்டுவிட்டார் அல்லவா. சிறிது கூட கடைசியில் நினைவு வரக்கூடாது. இப்பொழுது நாம் நம்முடைய ராஜ்ஜியத்திற்கு போக வேண்டும். புது உலகத்திற்கு நிச்சயம் போக வேண்டும். யோக பலத்தால் அனைத்து பாவங்களையும் எரிக்க வேண்டும். இதில்தான் மிகவும் கடின உழைப்பு இருக்கிறது அடிக்கடி பாபாவை மறந்து விடுகிறார்கள். ஏனென்றால் இது மிகவும் சுவர்மையான விஷயம். பாம்பு, வண்டு போன்ற எடுத்துக்காட்டுகள் எல்லாம் இந்த நேரத்தினுடையது. வண்டு கூட அதிசயம் செய்கிறது அல்லவா. உங்களுடைய அதிசயம் அதைவிட அதிகமாக இருக்கிறது. ஞானத்தின் ரீங்காரம் செய்து கொண்டேயிருங்கள் என பாபா எழுதுகிறார் அல்லவா. கடைசியில் எழுந்து விடுவார்கள். எங்கே செல்வார்கள்? உங்களிடம் தான் வருவார்கள், அதிகரித்து கொண்டேயிருப்பார்கள். உங்களுடைய பெயர் பிரசித்தமாகிக்கொண்டேயிருக்கும். இப்பொழுது நீங்கள் குறைவாகயிருக்கிறீர்கள் அல்லவா. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. ஞானத்தை மிகவும் நன்றாக விசாரசாகர மந்தனம் செய்ய வேண்டும். எதைக் கேட்டீர்களோ அதை அசைப்போட (சிந்தனை) வேண்டும். பாபாவிடம் அவரை ஒரு போதும் மறக்காத அளவிற்கு மனம் லயித்து இருக்கிறதா என உள்நோக்குமுடையவராகி பார்க்க வேண்டும்
2. எந்த ஒரு கேள்வியையும் கேட்பதில் தனது நேரத்தை வீண் செய்யாமல் தன்னை தூய்மையாக்கி கொள்ள வேண்டும். கடைசி நேரத்தில் ஒரு தந்தையின் நினைவைத்தவிர வேறு எந்த எண்ணமும் வராமலிருக்க இப்பொழுதிலிருந்தே பயிற்சி செய்ய வேண்டும்

வரதானம் : தேக உணர்விலிருந்து விலகி பரமாத்ம அன்பை அனுபவம் செய்யக்கூடிய தாமரைமலர் ஆசனம் உடையவர் ஆகுக.

தாமரை மலர் ஆசனம் பிராமண ஆத்மாக்களின் உயர்ந்த நிலையின் அடையாளமாகும். இதுபோல தாமரை மலர் ஆசனத்தில் இருக்கக்கூடிய ஆத்மாக்கள் இந்த தேக உணர்விலிருந்து தானாகவே விலகி யிருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு சரீர உணர்வு தன் பக்கம் கவர்வதில்லை. பிரம்மா பாபாவிற்கு போகும் போதும், சுற்றும்பொழுதும் பரிஸ்தா ரூபம் அல்லது தேவதா ரூபம் சதா நினைவில் இருந்தது போல, இயற்கையாகவே ஆத்ம அபிமானி நிலை சதா இருக்க வேண்டும். இதற்குதான் தேக உணர்விலிருந்து விடுபட்ட நிலை எனக் கூறுவார்கள். இதுபோல் தேக உணர்விலிருந்து விடுபட்டு இருக்கக்கூடியவர்கள் தான் பரமாத்ம அன்புடையவர்களாக ஆகிறார்கள்.

சுலோகன்: தங்களுடைய சிறப்பு தன்மைகள் அல்லது குணங்கள் பிரபுவின் பிரசாதம், அவைகளை என்னுடையது என நினைப்பது கூட தேக அபிமானம்.