

இனிமையான குழந்தைகளே! நீங்கள் இப்போது புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள், நீங்கள் இங்கே இருந்து கொண்டே புதிய உலகத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும். மேலும் ஆத்மாவை தூய்மையாக ஆக்க வேண்டும்.

கேள்வி: பாபா உங்களுக்கு எந்தவொரு புரிதலை (ஞானம்) கொடுத்திருக்கின்றார், அதன் மூலம் புத்தியின் பூட்டு திறந்து கொண்டது?

பதில்: பாபா இந்த எல்லையற்ற முதலும் முடிவும் இல்லாத நாடகத்தின் அப்படியொரு புரிதலை கொடுத்திருக்கின்றார், அதன் மூலம் புத்தியில் பூட்டப்பட்டிருந்த காட்ரெஜ் பூட்டானது திறந்து கொண்டது. கல் புத்தியிலிருந்து தங்க புத்தியாக மாறிவிட்டது. இந்த நாடகத்தில் ஒவ்வொரு நடிகருக்கும் அவரவருடைய அனாதியான நடப்பு இருக்கிறது, யார் கல்பத்திற்கு முன்னால் எவ்வளவு படித்திருக்கிறார்களோ, அதை இப்போதும் படிப்பார்கள், முயற்சி செய்து தன்னுடைய ஆஸ்தியை எடுப்பார்கள், என்ற புரிதலை பாபா ஏற்படுத்தியிருக்கின்றார்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தை வந்து கற்றுத்தருகின்றார். எப்போது தந்தையாக ஆனாரோ, அப்போதிலிருந்தே டீச்சராகவும் இருக்கின்றார், அப்போதிலிருந்தே சத்குரு ரூபத்தில் படிப்பினைகளையும் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். தந்தை, டீச்சர், குரு இருக்கின்றார்கள் எனும்போது நாம் சிறிய குழந்தைகள் இல்லை, என்பதை குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறார்கள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவராகவும், பெரியதிலும் பெரியவராகவும் இருக்கின்றார். இவர்கள் அனைவரும் என்னுடைய குழந்தைகள் என்பதை பாபா தெரிந்திருக்கின்றார். வந்து எங்களை தூய்மையான உலகத்திற்கு அழைத்து செல்லுங்கள் என்று நாடகத்தின்படி அழைத்தும் இருக்கின்றீர்கள். ஆனால் எதையும் புரிந்து கொள்வ தில்லை. இப்போது நீங்கள், சத்யுகத்தை தூய்மையான உலகம் என்றும், தூய்மையற்ற உலகத்தை கலியுகம் என்று சொல்லப்படுகிறது என்பதை புரிந்து கொள்கிறீர்கள். வந்து எங்களை இராவணனின் சிறையிலிருந்து விடுவித்து, துக்கங்களிலிருந்து விடுவித்து தன்னுடைய சாந்திதாமம்-சுகதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள், என்றும் சொல்கிறீர்கள். இரண்டு பெயர்களும் நன்றாக இருக்கிறது. முக்தி-ஜீவன் முக்தி அல்லது சாந்திதாமம்-சுகதாமம். சாந்திதாமம் எங்கே இருக்கிறது, சுகதாமம் எங்கே இருக்கிறது, என்பதை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு யாருடைய புத்தியிலும் இல்லை. முற்றிலும் எதுவும் புரியாதவர்களாக இருக்கின்றார்கள். உங்களுடைய குறிக்கோளே புத்திசாலிகளாக ஆவதாகும். புரியாதவர்களின் குறிக்கோளே புத்திசாலிகளாக ஆவதாகும். மனிதனிலிருந்து தேவதையாக ஆவது தான் குறிக்கோள், என்பதை அனைவருக்கும் கற்றுக் கொடுக்க வேண்டும். இது மனிதர்களின் உலகம், அது தேவதைகளின் உலகம். சத்யுகத்தில் தேவதைகளின் உலகம் இருக்கிறது என்றால், கண்டிப்பாக மனிதர்களின் உலகம் கலியுகத்தில் இருக்கும். இப்போது மனிதனிலிருந்து தேவதையாக மாற வேண்டும் என்றால் கண்டிப்பாக புருஷோத்தம சங்கமயுகமும் இருக்கும். அவர்கள் தேவதைகள், இவர்கள் மனிதர்கள். தேவதைகள் புத்திசாலிகள். பாபா தான் அப்படி புத்திசாலிகளாக மாற்றினார். உலகத்திற்கு எஜமானராக இருக்கக் கூடிய பாபா எஜமானராக ஆவதில்லை, ஆனால் புகழ் பாடப்படுகிறது அல்லவா? எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற சுகத்தை கொடுக்கக் கூடியவர் ஆவார். புதிய உலகத்தில் தான் எல்லையற்ற சுகம் ஏற்படுகிறது, மேலும் பழைய உலகத்தில் துக்கம் ஏற்படுகிறது. தேவதைகளின் சித்திரம் கூட தங்களின் முன்னால் இருக்கிறது. அவர்களின் புகழும் இருக்கிறது. இன்றைக்கு 5 பூதங் களையும் பூஜித்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

நீங்கள் இப்போது புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள் என்று பாபா உங்களுக்குப் புரிய வைக்கின்றார். நம்முடைய ஒரு கால் சொர்க்கத்திலும், ஒரு கால் நரகத்திலும் இருக்கிறது என்பதை உங்களில் கூட வரிசைக்கிரமமாகத் தான் தெரிந்துள்ளீர்கள். இங்கே தான் இருக்கின்றீர்கள், ஆனால் புத்தி புதிய உலகத்தில் இருக்கிறது. மேலும் யார் புதிய உலகத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறாரோ, அவரையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபாவின் நினைவு மூலம் தான் தூய்மையாகின்றீர்கள். இதை சிவபாபா வந்து புரிய வைக்கின்றார். சிவஜெயந்தி அவசியம் கொண்டாடுகிறார்கள், ஆனால் சிவபாபா எப்போது வந்தார், வந்து என்ன செய்தார் என்ற எதுவும் தெரியாது. சிவஜெயந்தி கொண்டாடுகிறார்கள். பிறகு கிருஷ்ண ஜெயந்தி கொண்டாடுகிறார்கள், கிருஷ்ணருக்கு அதே வார்த்தையை சிவபாபாவிற்கு சொல்ல முடியாது. ஆகையினால் தான் அவருடையதை சிவராத்திரி என்று சொல்கிறார்கள். அர்த்தம் எதுவும் புரிந்து கொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அர்த்தம் புரிய வைக்கப்படுகிறது. கலியுக கடைசியில் அளவற்ற துக்கம் இருக்கிறது, சத்யுகத்தில் அளவற்ற சுகம் ஏற்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய

12.12.2009

உங்களுக்கு இப்போது இந்த ஞானம் கிடைத்திருக்கிறது. நீங்கள் முதல்-இடை-கடைசியை தெரிந்துள்ளீர்கள். யார் கல்பத்திற்கு முன்னால் படித்திருக்கிறார்களோ, அவர்கள் தான் இப்போது படிப்பார்கள், யார் என்ன முயற்சி செய்திருப்பார்களோ, அதையே செய்வார்கள். மேலும் அப்படி தான் பதவியும் அடைவார்கள். உங்களுடைய புத்தியில் முழு சக்கரமும் இருக்கிறது. நீங்கள் தான் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பதவி அடைகிறீர்கள், பிறகு நீங்கள் இறங்கவும் செய்கிறீர்கள். இருக்கின்ற மனித ஆத்மாக்கள், அனைத்தும் மாலை அல்லவா, அனைத்தும் வரிசைக்கிரமமாக வருகின்றன, என்பதை பாபா புரிய வைத்திருக்கின்றார். எந்த சமயத்தில் என்ன நடப்பு நடிக்க வேண்டும் என்பதற்காக ஒவ்வொரு நபருக்கும் அவரவருடைய நடப்பு கிடைத்திருக்கிறது. இது முதலும் முடிவும் இல்லாத நாடகமாகும் அதை பாபா வந்து புரிய வைக்கின்றார். இப்போது உங்களுக்கு பாபா என்ன புரிய வைக்கின்றாரோ, அதை பிறகு நாம் சகோதரர்களுக்கு புரிய வைக்கிறோம். ஆத்மா என்ற சம்பந்தத்தில் சகோதர-சகோதரர்களாவோம். பாபா கூறுகின்றார், இந்த சமயத்தில் நீங்கள் தங்களை அசரீர் ஆத்மா என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். தூய்மை யாவதற்காக ஆத்மா தான் தன்னுடைய தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். ஆத்மா தூய்மையாக ஆகிறது என்றால் சரீரமும் தூய்மையாக கிடைக்கிறது. ஆத்மா தூய்மையற்றதாக இருக்கிறது என்றால் சரீரமும் தூய்மையற்றதாக இருக்கிறது. வரிசைக்கிரமம் என்பது இருக்கத்தான் செய்கிறது. முகம், நடத்தை ஒருவருடையதைப் போல் மற்றவருடையது இருக்காது. வரிசைக்கிரமமாக அனைவரும் அவரவருடைய நடப்பை நடிக்கிறார்கள், வித்தியாசப்படவே முடியாது. நாடகத்தில் நேற்று என்ன பார்த்திருப்பீர்களோ, அதையே தான் பார்ப்பீர்கள். அது தான் திரும்பவும் வரும் அல்லவா. இது எல்லையற்ற மற்றும் நேற்றைய நாடகமாகும். நேற்று உங்களுக்குப் புரியவைத்தேன். நீங்கள் இராஜ்ஜியத்தை அடைந்தீர்கள் பிறகு இராஜ்ஜியத்தை இழந்தீர்கள். இன்று இராஜ்ஜியத்தை அடைவதற்காக புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். இன்று பாரதம் பழைய நரகமாகும், நாளை புதிய சொர்க்கமாக இருக்கும். நாம் இப்போது புதிய உலகத்திற்கு சென்று கொண்டிருக்கிறோம், என்பது உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கிறது. ஸ்ரீமத் படி உயர்ந்தவர்களாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உயர்ந்தவர்கள் கண்டிப்பாக உயர்ந்த உலகத்தில் தான் இருப்பார்கள். இந்த லஷ்மி - நாராயணன் உயர்ந்தவர்கள் எனும்போது உயர்ந்த சொர்க்கத்தில் இருக்கிறார்கள். யார் கீழானவர்களோ, அவர்கள் நரகத்தில் இருக்கிறார்கள். இந்த இரகசியத்தை நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தை யாரும் நல்ல விதத்தில் புரிந்து கொள்ள வேண்டும், அப்போது தான் புத்தியில் நிற்கும். சிவராத்திரி கூட கொண்டாடுகிறார்கள், ஆனால் தெரிந்திருக்க வில்லை. எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புத்துணர்வு அடைய வேண்டியிருக்கிறது. பிறகு நீங்கள் மற்றவர்களையும் புத்துணர்வு அடையச் செய்கிறீர்கள். இப்போது உங்களுக்கு ஞானம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது பிறகு சக்தியை அடைவீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நான் சொர்க்கத்திற்கு வருவதில்லை, என்னுடைய நடப்பே தூய்மையற்ற உலகத்தை மாற்றி தூய்மையான உலகமாக்குவதாகும். அங்கே உங்களிடத்தில் குறைவற்ற பொக்கிஷம் இருக்கிறது. இங்கே எதுவும் இல்லாதவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். ஆகையினால் தான் வந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியை கொடுங்கள், என்று பாபாவை அழைக்கின்றனர். கல்பம்-கல்பமாக எல்லையற்ற ஆஸ்தி கிடைக்கிறது, பிறகு எதுவும் இல்லாதவர்களாக ஆகி விடுகிறீர்கள். படங்களை வைத்து புரிய வைத்தால் தான் புரிந்து கொள்ள முடியும். முதல் நம்பரில் லஷ்மி - நாராயணன் பிறகு 84 பிறவிகள் எடுத்து மனிதர்களாக ஆகி விட்டார்கள். இந்த ஞானம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்போது கிடைத்திருக்கிறது. நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள், இன்றிலிருந்து 5 ஆயிரம் ஆண்டு களுக்கு முன்னால் ஆதி சனாதன தேவி-தேவதா தர்மம் இருந்தது, அதை வைகுண்டம், பேரடைஸ், தேவதைகளின் உலகம், என்றும் கூறுகிறார்கள். இப்போது அப்படி சொல்ல மாட்டார்கள். இப்போது அசுர உலகமாகும். இப்போது அசுர உலகத்தின் முடிவு மற்றும் தெய்வீக உலகத்தின் ஆரம்பமுமான சங்கமயுகமாகும். இந்த விஷயங்களை இப்போது நீங்கள் இதை புரிந்து கொள்கிறீர்கள், வேறு யாருடைய வாயிலிருந்து இதை கேட்க முடியாது. பாபா தான் வந்து இவருடைய வாயை ஆதாரமாக எடுக்கின்றார். யாருடைய வாயை ஆதாரமாக எடுப்பார், என்று புரிந்து கொள்வதே இல்லை. யார் மீது பாபாவின் சவாரி இருக்கும்? எப்படி உங்களுடைய சவாரி இந்த சரீரத்தின் மீது இருக்கிறது அல்லவா. சிவபாபாவிற்கு தன்னுடைய சவாரி இல்லை, எனவே கண்டிப்பாக வாய் தேவை. இல்லை யென்றால் எப்படி இராஜ்யோகம் கற்பிப்பது? பிரேரணைகளின் மூலம் கற்க முடியாது. எனவே இந்த விஷயங்கள் அனைத்தையும் புத்தியில் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும். பரமாத்மாவின் புத்தியில் கூட முழு ஞானமும் இருக்கிறது அல்லவா. உங்களுடைய புத்தியில் கூட இந்த ஞானம் நிற்க வேண்டும். இந்த ஞானத்தை புத்தியின் மூலம் தாரணை செய்ய வேண்டும். உங்களுடைய புத்தி சரியாக இருக்கிறதா? என்றும்

12.12.2009

கேட்கப்படுகிறது. புத்தி ஆத்மாவில் இருக்கிறது. ஆத்மா தான் புத்தியின் மூலம் புரிந்து கொண்டிருக்கிறது. உங்களுடைய புத்தியை கல் புத்தியாக மாற்றியது யார்? இராவணன் நம்முடைய புத்தியை என்னவாக மாற்றி விட்டான்! என்று இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நேற்று நீங்கள் நாடகத்தைத் தெரிந்திருக்கவில்லை, புத்திக்கு ஒரேயடியாக காட்ரெஜ் பூட்டு போடப்பட்டிருந்தது. காட் என்ற வார்த்தை வருகிறது அல்லவா! பாபா கொடுக்கும் புத்தி மாறி கல் புத்தியாக ஆகி விடுகிறது. பிறகு பாபா வந்து பூட்டைத் திறக்கின்றார். சத்யுகத்தில் தங்கபுத்தி தான் இருக்கிறது. பாபா வந்து அனைவருக்கும் நன்மை செய்கின்றார். வரிசைக்கிரமமாக அனைவருடைய புத்தியும் திறக்கிறது. பிறகு ஒருவருக்குப் பின்னால் ஒருவர் வந்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். மேலே யாரும் இருக்க முடியாது. தூய்மையற்றவர்கள் அங்கே இருக்க முடியாது. பாபா தூய்மையாக்கி தூய்மையான உலகத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். அங்கே அனைத்தும் தூய்மையான ஆத்மாக்களே இருக்கின்றன. அது நிராகார உலகமாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அனைத்தும் தெரிந்து விட்டது, ஆகையினால் தங்களுடைய வீடு கூட அருகாமையில் தெரிகிறது. உங்களுக்கு வீட்டின் மீது மிகுந்த அன்பு இருக்கிறது. உங்களைப் போல் அன்பு வேறு யாருக்கும் கிடையாது. உங்களில் கூட வரிசைக்கிரமமாகத் தான் இருக்கின்றீர்கள். யாருக்கு பாபாவிடம் அன்பு இருக்கிறதோ, அவர்களுக்கு வீட்டோடும் கூட அன்பு இருக்கிறது. பின்பற்றத் தகுந்த குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள் அல்லவா. இங்கே யார் நல்ல விதத்தில் முயற்சி செய்து பின்பற்றத் தக்க குழந்தையாக மாறுகிறார்களோ, அவர்கள் தான் உயர்ந்த பதவி அடைவார்கள். சிறியவர்களோ அல்லது பெரியவர்களோ சரீரத்தை வைத்து கிடையாது. ஞானம் மற்றும் யோகத்தில் யார் கூர்மையானவர்களாக இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் பெரியவர்கள். அனேக சிறு சிறு குழந்தைகள் கூட ஞான-யோகத்தில் கூர்மையாக இருக்கிறார்கள் என்றால் பெரியவர்களுக்கு படிப்பிக்கின்றார்கள். இல்லை யென்றால் சிறியவர்களுக்கு பெரியவர்கள் படிப்பிப்பது தான் விதியாகும். இன்றைக்கு சிறியவர்களாகவும் கூட ஆகி விடுகிறார்கள். சொல்லப்போனால் அனைத்து ஆத்மாக்களுமே சிறியவைகளே ஆகும். ஆத்மா புள்ளியானதாகும், அதை என்ன எடை போட முடியும். நட்சத்திரம் போல் இருக்கிறது. மனிதர்கள் நட்சத்திரம் என்ற பெயரை கேட்டு மேலே பார்ப்பார்கள். நீங்கள் நட்சத்திரம் என்ற பெயரை கேட்டு தன்னை பார்க்கின்றீர்கள். நீங்கள் பூமியின் நட்சத்திரங்களாவீர்கள். அவை வானத்தின் ஜட நட்சத்திரங்களாகும், நீங்கள் உயிரோட்டமுடையவர்கள். அவற்றில் சுற்றி-மாறி எதுவும் நடப்பதில்லை, நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றீர்கள், எவ்வளவு பெரிய நடிப்பை நடிக்கின்றீர்கள். நடிப்பை நடித்து-நடித்து ஜொலிப்பு குறைந்து விடுகிறது, பேட்டரி இறங்கி விடுகிறது. பிறகு பாபா வந்து வித-விதமான முறையில் புரிய வைக்கின்றார், ஏனென்றால் உங்களுடைய ஆத்மா மங்கியிருக்கிறது. சக்தி நிரம்பியிருந்தது, அது அழிந்து விட்டது. பிறகு இப்போது பாபாவின் மூலம் நிரப்புகின்றீர்கள். நீங்கள் தங்களுடைய பேட்டரியை சார்ஜ் செய்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இதில் மாயை கூட நிறைய தடையை ஏற்படுத்துகிறது, பேட்டரியை சார்ஜ் செய்ய விடுவதில்லை. நீங்கள் உயிரோட்டமுள்ள பேட்டரிகளாவீர்கள். பாபாவுடன் யோகம் வைப்பதின் மூலம் நாம் சதோபிரதானமாக ஆவோம். இப்போது தமோபிரதானமாக ஆகியிருக்கிறோம். அந்த எல்லைக்குட்பட்ட படிப்பிற்கும் இந்த எல்லையற்ற படிப்பிற்கும் நிறைய வித்தியாசம் இருக்கிறது. எப்படி அனைத்து ஆத்மாக்களும் வரிசைக்கிரமமாக மேலே செல்கிறதோ, அதேபோல் பிறகு தன்னுடைய சமயப்படி நடிப்பை நடிக்க வர வேண்டும். அனைவருக்கும் அவரவருடைய அழிவற்ற நடிப்பு கிடைத்திருக்கிறது. நீங்கள் இந்த 84 பிறவிகளின் நடிப்பை எத்தனை முறை நடித்திருப்பீர்கள்! உங்களுடைய பேட்டரி எத்தனை முறை சார்ஜ் மற்றும் டிஸ்சார்ஜ் ஆகியிருக்கும்! நம்முடைய பேட்டரி டிஸ்சார்ஜ் ஆகிவிட்டது எப்போது தெரிந்து கொண்டுவீடீர்களோ, பிறகு ஏன் தாமதிக்க வேண்டும்? ஆனால் மாயை பேட்டரியை சார்ஜ் செய்ய விடுவதில்லை. மாயை உங்களுக்கு பேட்டரி சார்ஜ் செய்ய வேண்டும் என்பதை மறக்க வைத்து விடுகிறது. அடிக்கடி பேட்டரியை டிஸ்சார்ஜ் செய்ய வைத்து விடுகிறது. பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்று முயற்சி செய்கிறீர்கள், ஆனால் நினைவு செய்ய முடிவதில்லை. உங்களில் யார் பேட்டரியை சார்ஜ் செய்து சதோபிரதானம் வரை அருகாமையில் வருகிறார்களோ, அவர்களின் மூலம் கூட சில நேரங்களில் மாயை தவறு செய்ய வைத்து பேட்டரியை டிஸ்சார்ஜ் செய்து விடுகிறது. இது கடைசி வரை நடந்து கொண்டு இருக்கும். பிறகு சண்டை முடிவடையும் போது அனைவரும் மடிந்து விடுகிறார்கள், பிறகு அந்த சமயத்தில் யாருடைய பேட்டரி எவ்வளவு சார்ஜ் ஆகியிருக்கிறதோ அதன்படி பதவி அடைவார்கள். அனைத்து ஆத்மாக்களும் பாபாவின் குழந்தைகளாவர், பாபா தான் வந்து அனைவருடைய பேட்டரியையும் சார்ஜ் செய்கிக்கின்றார். விளையாட்டு எவ்வளவு அதிசயமானதாக உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. பாபாவுடன் யோகம்

**12.12.2009**

வைப்பதிலிருந்து அடிக்கடி விலகி விடும்போது எவ்வளவு நஷ்டம் ஏற்படுகிறது. விலகாமல் இருப்பதற்கு முயற்சி செய்வார்களாகிறது. முயற்சி செய்துசெய்து முடிவடையும் போது வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின்படி உங்களுடைய நடிப்பு முடிவடைகிறது. அப்படி ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நடக்கிறது. ஆத்மாக்களின் மாலை உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது.

ருத்ராக்கஷ மாலை, விஷ்ணுவின் மாலை கூட இருக்கிறது, என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். முதல் நம்பரில் அவருடைய மாலையைத்தான் வைக்க வேண்டும் அல்லவா. பாபா தெய்வீக உலகத்தைப் படைக்கிறார் அல்லவா?. எப்படி ருத்ரா மாலை இருக்கிறதோ, அது போல் விஷ்ணுவின் மாலையும் இருக்கிறது. பிராமணர்களின் மாலை உருவாக முடியாது, அது மாறிக் கொண்டே இருக்கும், எப்போது முடிவடையும் என்றால் எப்போது ருத்ரா மாலை உருவாகுமோ அப்போது தான் ஆகும். இந்த பிராமணர்களின் மாலையும் இருக்கிறது, ஆனால் இந்த சமயத்தில் உருவாக முடியாது. உண்மையில் அனைவரும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளாவார்கள். சிவபாபாவின் குழந்தைகளின் மாலையும் இருக்கிறது, விஷ்ணுவின் மாலையும் என்றும் சொல்லலாம். நீங்கள் பிராமணர்களாக ஆகின்றீர்கள் என்றால் பிரம்மா மற்றும் சிவனுடைய மாலையும் வேண்டும். இந்த முழு ஞானமும் வரிசைக்கிரமமாக உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கிறது. அனைவரும் தான் கேட்கிறார்கள், ஆனால் சிலருக்கு அந்த சமயத்திலேயே வெளியேறி விடுகிறது, கேட்பதே இல்லை. சிலர் படிப்பதே இல்லை, பகவான் படிப்பிக்கின்றார், என்பதே அவர்களுக்கு தெரிவதே இல்லை. படிப்பதே இல்லை, இந்த படிப்பை எவ்வளவு குஷியோடு படிக்க வேண்டும். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்**

- 1) நினைவு யாத்திரையின் மூலம் ஆத்மா என்ற பேட்டரியை சார்ஜ் செய்து சதோபிரதானம் வரை சென்றடைய வேண்டும். பேட்டரி இறங்கும்படியான தவறு எதையும் செய்யக் கூடாது.
- 2) பின்பற்றத் தக்க குழந்தையாக ஆவதற்கு பாபாவின் கூடவே வீட்டின் மீதும் அன்பு வைக்க வேண்டும். ஞானம் மற்றும் யோகத்தில் கூர்மையானவர்களாக ஆக வேண்டும். பாபா என்ன புரிய வைக்கின்றாரோ, அதை தன்னுடைய சகோதரர்களுக்கும் புரிய வைக்க வேண்டும்.

**வரதானம்:** எஜமானத் தன்மையின் நினைவின் மூலம் மன்மனாபவ என்ற நிலையை உருவாக்கக் கூடிய மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் ஆகுக!

எப்போதும் இந்த நினைவு வெளிப்பாட்டில் இருக்க வேண்டும். அதாவது, நான் ஆத்மா செய்விப்பவன், எஜமானன், விசேஷ ஆத்மா, மாஸ்டர் சர்வ சக்திவானாக இருக்கின்றேன் - எனவே இந்த எஜமானத் தன்மையின் நினைவு மூலம் மனம்-புத்தி மற்றும் சம்ஸ்காரம் தன்னுடைய கட்டுப்பாட்டில் இருக்கும். நான் தனிப்பட்டவன். மேலும் எஜமானனாக இருக்கின்றேன் - இந்த நினைவின் மூலம் மன்மனாபவ என்ற நிலை சகஜமாகி விடும். இந்த தனிப்பட்ட தன்மையின் பயிற்சி கர்மாதீத ஆக மாற்றி விடும்.

**சுலோகன்:-** நிந்தனை அல்லது தொந்தரவை பொருத்துக் கொள்வது மற்றும் நிறைத்துக் கொள்வது என்றால் தன்னுடைய இராஜ்ஜியத்தை நிச்சயம் செய்வதாகும்.