

31.10.2009

பாபா தான் கூறுகின்றார். சிலர் சொல்கிறார்கள், முயற்சி செய்கிறோம் ஆனால் நினைவு இருப்பதில்லை. இதில் பாபா அல்லது டீச்சர் என்ன செய்ய முடியும், யாராவது படிக்க வில்லை என்றார் டீச்சர் என்ன செய்ய முடியும். டீச்சர் ஆசிர்வாதம் கொடுத்தால் அனைவரும் தேர்ச்சி பெற்று விடுவார்கள். படிப்பில் வித்தியாசம் நிறைய இருக்கிறது. இது முற்றிலும் புதிய படிப்பாகும். இங்கே குறிப்பாக உங்களிடம் ஏழைகளும் துக்கமானவர்களும் தான் வருவார்கள், செல்வந்தர்கள் வர மாட்டார்கள். துக்கமாக இருக்கும்போது தான் வருகிறார்கள். செல்வந்தர்கள் நாம் சொர்க்கத்தில் இருக்கிறோம் என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். அதிர்ஷ்டத்தில் இல்லை, யாருடைய அதிர்ஷ்டத்தில் இருக்கிறதோ, அவர்களுக்கு உடனே நம்பிக்கை வந்து விடுகிறது. நம்பிக்கைக்கும் சந்தேகத்திற்கும் நேரம் பிடிப்பதில்லை. மாயை உடனே மறக்கச் செய்து விடுகிறது. நேரம் பிடிக்கிறது அல்லவா. இதில் குழப்பமடைவதற்கு அவசியமில்லை. தங்கள் மீது இரக்கம் காட்ட வேண்டும். ஸ்ரீமத் கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கிறது. எவ்வளவு சகஜமாக பாபா கூறுகின்றார், தன்னை ஆத்மா என்று மட்டும் புரிந்து கொண்டு என்னை நினைவு செய்யுங்கள்.

இது மரணலோகம் என்று நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். அது அமரலோகமாகும். அங்கே அகால மரணம் நிகழுவதில்லை. வகுப்பில் மாணவர்கள் வரிசைசரிமமாக அமருகிறார்கள் அல்லவா. இது கூட பள்ளி அல்லவா. உங்களிடம் வரிசைசரிமமாக புத்திசாலிக் குழந்தைகள் யார் யார் இருக்கிறார்கள்? என்று பிராமணியிடம் கேட்கப்படுகிறது. யார் நன்றாக படிக்கிறார்களோ, அவர்கள் வலது புறம் இருக்க வேண்டும். வலது கையிற்கு மகத்துவம் இருக்கிறது அல்லவா. பூஜை போன்றவை வலது கையின் மூலம் செய்யப்படுகின்றன. சத்யுகத்தில் என்ன இருக்கும், என்று குழந்தைகள் சிந்தனை செய்து கொண்டே இருக்க வேண்டும். சத்யுகம் நினைவிற்கு வந்தால், சத்தியமான பாபாவும் நினைவில் இப்போர். பாபா நம்மை சத்யுகத்திற்கு எஜமானர்களாக மாற்றுகின்றார். நமக்கு இந்த இராஜ்ஜியம் எப்படி கிடைத்தது என்பது, அங்கே நமக்கு தெரியாது. ஆகையினால் தான் பாபா கூறுகின்றார் இந்த லஷ்மி - நாராயணனிடம் கூட இந்த ஞானம் இல்லை. பாபா ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் நல்ல விதத்தில் புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கிறார், அதை கல்பத்திற்கு முன்பு யார் புரிந்திருந்தார்களோ, அவர்கள் தான் கண்டிப்பாக புரிந்து கொள்வார்கள். இருந்தாலும் முயற்சி செய்ய வேண்டி இருக்கிறது. பாபா படிப்பிப்பதற்காகத் தான் வருகின்றார். இது படிப்பாகும், இதில் அதிக புத்தி வேண்டும். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும்-தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு - நினைவுகளும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

1. இந்த ஆன்மீக படிப்பு மிகவும் உயர்ந்ததாகும் மேலும் கடினமானதாகும், இதில் தேர்ச்சி பெறுவதற்கு பாபாவின் நினைவின் மூலம் ஆசிர்வாதம் அடைய வேண்டும். தன்னுடைய நடத்தைகளை மாற்ற வேண்டும்.
2. இப்போது எந்தவொரு சட்ட விரோதமான காரியம் செய்யக் கூடாது. விசித்திரமானவர்களாகி தன்னுடைய சுயதர்மத்தில் நிலைக்க வேண்டும் மேலும் விசித்திர தந்தையின் சரியான வழிப்படி நடக்க வேண்டும்.

வரதானம்:- நிமித்தம் (பொருப்பானவர்) மற்றும் பணிவான எண்ணத்தோடு சேவை செய்யக் கூடிய உயர்ந்த வெற்றி மூர்த்தி ஆகுங்கள்

சேவாதாரி என்றால் எப்போதும் பாபாவிற்கு சமமாக நிமித்தமானவர்களாக ஆகி மற்றும் பணிவாக இருக்கக் கூடியவர்கள். பணிவுத்தன்மை தான் உயர்ந்த வெற்றிக்கான சாதனமாகும். எந்தவொரு சேவையிலும் வெற்றி அடைவதற்கு பணிவான பாவனை மற்றும் நிமித்த பாவனையை தாரணை செய்யுங்கள், இதன்மூலம் சேவையில் எப்போதும் மகிழ்ச்சியின் அனுபவம் செய்வீர்கள். சேவையில் ஒருபோதும் களைப்பு இருக்காது. எந்தவொரு சேவையும் கிடைக்கலாம் ஆனால் இந்த இரண்டு விசேஷத் தன்மைகளின் மூலம் வெற்றி அடைந்து கொண்டே, வெற்றி சொரூபம் ஆகி விடுவீர்கள்.

சுலோகன்:- ஒரு வினாடியில் விதேகி(தேகம் இல்லாத ஆத்மா) ஆவதற்கான பயிற்சி இருந்தது என்றால் சூரிய வம்சத்தில் வந்து விடுவீர்கள்.

“எல்லைக்கப்பாற்பட்ட பரீட்சையில் தேர்வு பெறுவதற்கான வழி”

இன்று பட்டியின் நிறைவா அல்லது பட்டியின் நடைமுறை பரீட்சையின் ஆரம்பமா? நீங்கள் இப்பொழுது எங்கு சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள்? பரீட்சை ஹாலுக்கு சென்று கொண்டிருக்கிறீர்களா அல்லது அவரவர்களுடைய ஊர்களுக்கு சென்று கொண்டிருக்கிறீர்களா? எப்பொழுது பரீட்சை ஹால் என்று புரிந்து கொள்வீர்கள் என்றால் நடைமுறையில் தேர்ச்சி பெற்று காண்பிப்பீர்கள். நம்முடைய வீட்டிற்கு சென்று கொண்டிருக்கிறோம் என்று அப்படி நினைக்காதீர்கள். மிகப்பெரிய பாடம் படித்து மிகப் பெரிய பரீட்சை எழுதுவதற்காக பரீட்சை ஹாலுக்கு சென்று கொண்டிருக்கிறோம். சென்டரில் எதுவரை படித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்றால் அது பள்ளியின் படிப்பாகி விட்டது. ஆனால் எப்பொழுது மதுபன் வரதான பூமியில் நேரடியாக பாப்தாதா மற்றும் பொறுப்பாளராகியிருக்கும் அனைத்து பெரிய மஹாரதிகளின் மூலமாக பயிற்சி எடுக்கிறீர்கள் மற்றும் படிக்கிறீர்கள் என்றால் கல்லூரி மற்றும் பல்கலைக்கழகத்தின் மாணவர்களாக ஆகிவிட்டீர்கள் என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். பள்ளியின் பரீட்சை மற்றும் பல்கலைக்கழகத்தின் பரீட்சையில் வித்தியாசம் இருக்கிறது இல்லையா. படிப்பிலேயும் வித்தியாசம் இருக்கிறது என்றால் இந்த பட்டியில் பயிற்சி பெற்றுக் கொள்வது என்றால் பல்கலைக்கழகத்தின் மாணவர்களாக ஆவது. அப்படி இப்பொழுது பல்கலைக்கழகத்தின் பரீட்சை எழுதுவதற்காக சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள். பல்கலைக்கழகத்தின் பரீட்சைக்கு பிறகு தான் தகுதியும் பிராப்தி ஆகிறது. அதே போல் பட்டியில் வந்த பிறகு யார் நடைமுறை பரீட்சையில் தேர்ச்சி பெற்று வெளியாகுகிறார்களோ அவர்களுக்கு நிகழ்காலம் மற்றும் எதிர்காலத்தின் பதவி மற்றும் நிலை பிராப்தி ஆகிறது. எனவே இதை சாதாரண விஷயம் என்று நினைக்காதீர்கள். இதற்கு முன்பு சென்டரில் படித்துக் கொண்டு தான் இருந்தீர்கள் பரீட்சையும் எழுதிக் கொண்டு தான் இருக்கிறீர்கள். ஆனால் இது பல்கலைக்கழகத்தின் பரீட்சை. பாப்தாதா மூலமாக திலகம் மற்றும் முத்திரை இட்டதின் பிறகு ஒருவேளை யாராவது நடைமுறை பரீட்சையில் தோல்வி அடைந்து விடுகிறார் என்றால் என்னவாகும்? பல ஜென்மங்களுக்காக தோல்வியின் கறை இருந்து விடும். எனவே ஒருவேளை ஏதாவது தோல்வி அடைவதற்கான சம்ஸ்காரம் மற்றும் தன்னுடைய நடத்தையின் உணர்வு ஏற்படுகிறது என்றால் இன்றைய தினத்தில் அந்த இருந்து விட்ட கறை மற்றும் பலஹீனமான நடத்தை மற்றும் சம்ஸ்காரத்தை அகற்றி விட்டுச் செல்ல வேண்டும். பரீட்சை ஹால் சென்று, பரீட்சையில் தோல்வி அடையக் கூடாது. புரிந்ததா? அவர்கள் பரீட்சை வைக்கிறார்கள். அதுவும் எளிதாக உள்ளது. ஆனால் இறுதி எண் மற்றும் மதிப்பெண்கள் பரீட்சைக்குப் பின்னர் கிடைக்கிறது. ஆகையால் நினைவு மற்றும் திருஷ்டியில் மாற்றம் கொண்டு வந்து செல்ல வேண்டும். ஒவ்வொரு வினாடியும் எனது பரீட்சை நடந்து கொண்டிருக்கிறது என்ற நினைவு இருக்க வேண்டும். பார்வையில் படிப்பிப்பவர் தந்தை மற்றும் படிப்பவர் நான் மாணவன் ஆத்மா ஆவேன் என்பது இருக்கட்டும். இந்த நினைவு, உள்உணர்வு மற்றும் பார்வையை மாற்றிவிட்டு செல்வதினால் தோல்வி அடைய மாட்டீர்கள் ஆனால் முழுமையாக தேர்ச்சி பெறுவீர்கள். எனவே பட்டியை ஏதோ சாதாரண விஷயம் என்று நினைக்காதீர்கள். இந்த பட்டியின் முத்திரை மற்றும் திலகத்தை எப்பொழுதும் நிலைத்திருக்கச் செய்ய வேண்டும். எப்படி பல்கலைக்கழகத்தின் சான்றிதழ் வேலை பெற்றுத் தரச் செப்கிறது மற்றும் பதவியின் பிராப்தியை செய்விக்கிறது. அதே போல் இந்த பட்டியின் திலகம் மற்றும் முத்திரையை எப்பொழுதும் தன்னிடம் இது மிகப் பெரிய சான்றிதழ் என்று நடைமுறையில் நிலைத்திருக்கச் செய்ய வேண்டும். யாரிடம் சான்றிதழ் இல்லையோ அவர் ஒருபொழுதும் பதவியைப் பெற முடியாது. இந்த முறையில் இதுவும் ஒரு சான்றிதழ் ஆகும். எதிர்காலம் மற்றும் தற்சமயத்தின் பதவியின் பிராப்தி மற்றும் வெற்றியின் சான்றிதழ் ஆகும். சான்றிதழை எப்பொழுதும் கவனமாக வைக்கப்படுகிறது. அலட்சியம் இருந்தால் தொலைந்து விடும். ஒருபொழுதும் மாயாவின் அடிமை அதாவது வசமாகி முயற்சியில் அலட்சியத்தைக் கொண்டு வராதீர்கள். இல்லையென்றால் நமக்கு சான்றிதழ் இருக்கிறது ஆனால் மாயா இராவணன் சான்றிதழ்களை திருடி விட்டான் என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். எப்படி இன்றைய நாட்களின் கொள்ளைக்காரர்கள் மற்றும் பையை அறுத்து பணம் திருடுபவர்கள் வெளியில் இருந்து எதுவுமே தெரியாத மாதிரி தன்னுடைய வேலையை செய்வார்கள், உள்ளே காலியாகி விடும். இதேபோல் ஒருவேளை முயற்சி செய்வதில் அலட்சியத்தை கொண்டு வந்தீர்கள் என்றால் இராவணன் உள்ளுக்குள்ளேயே சான்றிதழை திருடி விடுவான் மேலும் நீங்கள் பதவியை அடைய முடியாது. எனவே கவனம் வேண்டும். புரிந்ததா.

01.11.2009

இந்த குரூப் சேவைக்குத்தகுதியானதாக இருக்கிறது, இப்பொழுது என்னவாக ஆக வேண்டும்? எப்படி சேவைக்குத் தகுதியானவர்களாக இருக்கிறீர்களோ அதே போல் இப்பொழுது சேவையில் ஒன்று திரிகாலதிரிசு நிலையின் சென்ஸ் (ஞானம்) நிரப்ப வேண்டும் மற்றும் இரண்டாவது ஆன்மீகத்தின் எசென்ஸ் (சாரம்) நிரப்ப வேண்டும். எப்பொழுது மூன்று விஷயங்களும் அதாவது சேவை, சென்ஸ் மற்றும் எசென்ஸ் சேர்ந்து விடுகிறது என்றால், எசென்ஸ் சூட்சுமமாக இருக்கும் இல்லையா, இந்த ஆன்மீகத்தின் எசென்ஸ் மற்றும் திரிகாலதிரிசு நிலையின் சென்ஸ் நிரப்புவதினால் சேவைக்குத் தகுதியானவரின் கூடவே வெற்றி அடைபவராக ஆகிவிடுவார். எனவே சென்ஸ் மற்றும் எசென்ஸை ஒவ்வொருவரும் தனக்குள் எவ்வளவு நிரப்பியிருக்கிறார்கள் என்று சோதனை செய்ய வேண்டும். இப்பொழுது நேரம் இருக்கிறது. எப்படி பரீட்சை ஹாலுக்கு போவதற்கு முன்பு இரண்டு மணி நேரம் கூட தயார் செய்துவிட்டு செல்வார்கள். உங்களுக்கும் பரீட்சை ஹாலுக்கு செல்வதற்கு முன்பு உங்களை தயார் செய்வதற்காக இப்பொழுது நேரம் இருக்கிறது. எப்படி ஏற்கனவே கூறியது போல் பிரம்மா குமாரின் கூடவே தபஸ்வி குமாராகவும் தென்பட வேண்டும். அவர் தன்னுடைய கண்களில், முகத்தில் ஆன்மீகத்தை தாரணை செய்திருக்கிறார், அவர் வந்தவுடனேயே அலௌக்கீகமாக விலகியிருந்து மேலும் அனைவரின் அன்பிற்குரியவராக பார்க்கத் தென்பட வேண்டும். பட்டியில் வந்திருப்பவர்கள் மற்றுமின்றி மதுபன்னிற்கு யாரெல்லாம் வருகிறார்களோ அவர்கள் அனைவருக்கும் இந்த தாரணைகளை விசேஷ ரூபமாக செய்ய வேண்டும். பட்டி வெற்றி நிறைந்ததாக இருந்ததா? (ஆசிரியைகளைப் பார்த்து) இவர்களின் படிப்பின் வேகத்தில் நீங்கள் திருப்தியாக இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் (மாணவர்களைப் பார்த்து) பட்டியின் படிப்பினால் உங்களுடைய முயற்சி செய்வதில் திருப்தியாகி விட்டீர்களா? ஏதாவது செய்ய வேண்டியது இருந்து விடவில்லையே இப்பொழுது இருந்து விடவில்லை என்றால், பின்பு எப்பொழுதாவது இருக்குமா என்ன?

இந்த தன்னுடைய பாதுகாப்பிற்கான சாதனத்தை தேடுகிறார்கள். ஏதாவது ஆகிவிட்டது என்றால் இதைக்கூற முடியும் இல்லையா என்று நினைக்கிறார்கள். ஆனால் இதன் மூலமாகக் கூட பலஹீனம் வந்து விடுகிறது. எனவே பின்பு இதையும் ஒருபொழுதும் யோசிக்காதீர்கள். ஒருபொழுதும் தோல்வி அடைய மாட்டேன் என்று அப்படி யோசியுங்கள். ஒருபொழுதும் தோல்வி அடைய மாட்டோம் என்று இப்பொழுதும் இருக்கிறது மேலும் பல ஜென்மங்களுக்கும் உத்திரவாதம் இருக்கிறது. இதைத் தான் முழுமையாகத் தேர்ச்சி அடைவது என்று கூறுவோம். குமாரர்களின் விசேஷமே அவர்கள் என்ன விரும்புகிறார்களோ அதை செய்ய முடியும் என்பது தான். இந்த மனோபலம் அவசியம் இருக்கிறது. ஆனால் ஒவ்வொரு எண்ணம் மற்றும் ஒவ்வொரு விநாடியையும் அர்ப்பணம் செய்வதற்கான மனோபலம் தேவையாக இருக்கிறது. குழந்தைகளுக்கு அனைத்தையும் அர்ப்பிக்கப்படுகிறது தான் இல்லையா. என்னென்ன இருக்கிறதோ அவை அனைத்தையும் குழந்தைகளுக்கு கொடுத்து விடுவார்கள். அப்படி நீங்கள் அனைவரும் வாரிசாக ஆக்குகிறீர்கள் (தந்தையை) மற்றும் ஆகவும் செய்கிறீர்கள். எனவே எப்படி மற்ற மனோபலம் இருக்கிறதோ அதே போல் அனைத்தையும் அர்ப்பணம் செய்வதற்கான மனோபலமும் தேவையாக இருக்கிறது. அதை இங்கிருந்து நிரப்பிக் கொண்டு செல்ல வேண்டும். எப்பொழுது அனைத்தையும் அர்ப்பணம் செய்து விட்டீர்கள் என்றால் என்னவாகி விடுவீர்கள்? பற்றுதலை வென்ற நிலை. எப்பொழுது பற்றுதல் அழிந்து விடுகிறது என்றால் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவர் ஆகிவிடுகிறீர்கள். மேலும் பந்தனமுகத்தானவர் தான் யோகயுக்த மற்றும் ஜீவன்முகத்தாக ஆக முடியும். புரிந்ததா. இப்பொழுது உங்களிடம் சங்கமயுகத்தின் எந்த பொக்கிஷம் இருக்கிறது. ஞான பொக்கிஷத்தையோ தந்தை கொடுத்திருக்கிறார். ஆனால் அவரவர்களுடைய பொக்கிஷமாக என்ன இருக்கிறது. இந்த நேரம் மற்றும் எண்ணம். எப்படி தந்தையோ (பிரம்மா பாபா) முழுமையாக தன்னை அர்ப்பணம் செய்தார் அதே போல் உங்கள் அனைவரின் எண்ணமாக என்ன இருக்கிறதோ அதையும் அர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். எப்படி ஸ்தூலமான பொக்கிஷத்தினால் என்ன விரும்புகிறீர்களோ அதை அடைய முடியும். அதே போல் தான் இந்த நேரத்து பொக்கிஷமான நேரம் மற்றும் எண்ணம், இதன் மூலமாகக் கூட நீங்கள் என்ன பிராப்தி செய்ய விரும்புகிறீர்களோ அதை இவைகள் மூலமாக பிராப்தி செய்ய முடியும். முழு பிராப்தியின் ஆதாரம் சங்கமயுகத்தின் நேரம் மற்றும் உயர்ந்த நினைவு அதாவது தந்தையின் நினைவு. இது தான் பொக்கிஷம் ஆகும். இதைத் தான் அர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். முழுமையாக அர்ப்பணம் செய்து விட்டு சென்று கொண்டிருக்கிறீர்களா அல்லது கைச் செலவிற்காக ஏதாவது தன்னிடம் வைத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? கடைசி நேரத்திற்காக கொஞ்சம் ஏதோவொரு மூலையில் ஒளித்து வைத்திருக்கவில்லையே. பை முற்றிலும் காலியாக ஆகிவிட்டதா?

01.11.2009

(குமார்கள் பாபாவிற்காக ஒரு பாடல் பாடினார்கள்) இன்றைய நாட்களிலோ மதுபன்னின் ஒவ்வொரு மூலையும் காலியாக இருப்பதில்லை, ஆனால் ஒவ்வொரு இடத்திலும் நட்சத்திரங்களின் மின்மினுப்பு பார்க்கத் தென்படுகிறது என்றால் காலி என்று ஏன் கூறுகிறீர்கள்? எப்பொழுது சூரியன் வியகத்திலிருந்து அவ்யக்தமாகிறதோ, அப்பொழுது நட்சத்திரங்கள் தெளிவாக தென்படுகின்றன. அப்படி தந்தை வியகத்திலிருந்து அவ்யக்தம் ஆனதே உலகத்திற்கு நட்சத்திரங்களின் மின்மினுப்பை காண்பிப்பதற்காகத் தான். அதனால் காலி என்று ஏன் கூறுகிறீர்கள்? ஸ்தூலமான சூரியனை அஸ்தம் ஆகிவிட்டது என்று கூறுகிறார்கள். ஆனால் இந்த ஞான சூரியன் வியகத்திலிருந்து அவ்யக்த ரூபத்தில் இருக்கிறார் ஆனால் நட்சத்திரங்களின் உடன் இருக்கிறார். சாகார ரூபத்தில் எப்பொழுதும் துணைவனாக ஆக முடியாது. சாகாரத்தில் இருந்த போதிலும் எப்பொழுதும் உடன் இருப்பதற்காக அவ்யக்த நிலை மற்றும் அவ்யக்த துணைவன் என்று நினைத்தீர்கள். அப்படி இப்பொழுது கூட எப்பொழுதும் துணையாக அவ்யக்த ரூபத்தில் தான் இருக்க முடியும். ஏனென்றால் அவ்யக்த ரூபம் வியக்த உடலின் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டிருக்கிறது என்றால் உங்கள் அனைவருக்கும் கூட எப்பொழுதும் துணை கொடுப்பதற்காக இந்த உடலின் நினைவிலிருந்து விலக்குவதற்காக இந்த அவ்யக்த பங்கு நடந்து கொண்டிருக்கிறது. பாப்தாதாவோ ஒவ்வொரு நேரமும் அனைத்து குழந்தைகளின் கூடவே தான் இருக்கிறார். முதன் முதலில் ஒரு பாடல் உருவாக்கப்பட்டிருந்தது, அதாவது மாதாக்களே ஏன் மனம் கலங்குகிறீர்கள் - இந்தப் பாடலை சகோதரிகள் கூறினார்கள். இப்பொழுது கூட ஒவ்வொருவரின் நிரந்தர துணைவனாக இருக்கிறார். ஆனால் யார் விரும்புகிறார்களோ அவர்கள் அனுபவம் செய்ய முடியும். இப்பொழுது அனுபவம் செய்வதற்காக எப்படி தந்தை அவ்யக்தமாக இருக்கிறார் அதே போல் அவ்யக்தமாகி தான் அனுபவம் செய்ய முடியும். இந்த அலௌகீக அனுபவம் செய்வதற்காக எப்பொழுதும் வியக்த உணர்விலிருந்து விலகி, அவ்யக்த தேசத்தின் நினைவினால் விலகிய அதாவது சாட்சியாக ஆவதினால் தான் ஒவ்வொரு நேரமும் துணையை அனுபவம் செய்ய முடியும். புரிந்ததா. நல்லது.

வரதானம் - ஈஸ்வரிய சேவையின் பந்தனம் மூலமாக நெருங்கிய சம்மந்தத்தில் வரக்கூடிய இராஜ குடும்பத்தின் அதிகாரி ஆகுக.

ஈஸ்வரிய சேவையின் பந்தனம் நெருங்கிய சம்மந்தத்தில் கொண்டு வரக்கூடியது. எவ்வளவு ஒருவர் சேவை செய்கிறாரோ அவ்வளவு சேவையின் பலனாக நெருங்கிய சம்மந்தத்தில் வருகிறார். இங்கே (சங்கமயுகம்) சேவாதாரியாக இருப்பவர் அங்கே (சத்யுகம்) இராஜ குடும்பத்தின் அதிகாரி ஆவார். எவ்வளவு இங்கு கடுமையான சேவை செய்கிறாரோ அவ்வளவு அங்கு ஓய்வாக சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பார். மேலும் இங்கு யார் ஓய்வாக இருக்கிறாரோ அவர் அங்கு வேலை செய்வார். ஒவ்வொரு விநாடியின், ஒவ்வொரு வேலையின் கணக்கு தந்தையிடம் இருக்கிறது.

சுலோகன் - சுயமாற்றம் மூலமாக உலக மாற்றத்தின் எண்ண அதிர்வலைகளை மிக வேகமாக பரப்புங்கள்.