

இனிமையான குழந்தைகளே! நீங்கள் மகாவீர்! நீங்கள் மாயாவின் புயல்களிடம் பயப்படக் கூடாது.  
ஒரு பாபாவைத் தவிர வேறு எதைப் பற்றியும் பொருட்படுத்தாமல் அவசியம் பவித்திரமாக (தூய்மை) வேண்டும்.

கேள்வி : குழந்தைகளிடம் எந்த ஒரு தைரியம் அமைந்திருக்குமானால் மிக உயர்ந்த பதவி பெற முடியும்?

பதில் : ஸ்ரீமத் படி நடந்து பவித்திரமாவதற்கான தைரியம். எவ்வளவு தான் தொந்தரவுகள் இருந்தாலும் கஷ்டங்களை சகித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஆனால் பாபா தந்துள்ள பவித்திரமாவதற்கான சிரேஷ்ட வழிமுறையைப் பின்பற்றி நிரந்தரமாக நடந்து சென்று கொண்டே இருந்தால் மிக உயர்ந்த பதவி பெற முடியும். எந்த ஒரு விஷயத்திலும் பயப்படக் கூடாது. எது நடந்தாலும் சரி - நத்திங் நியூ (எதுவுமே புதிதல்ல).

பாடல் : கள்ளங்கபடற்ற தன்மையினால் தனிப்பட்டவர்.....

ஓம் சாந்தி. இது பக்திமார்க்கத்தவரின் பாடல். ஞானமார்க்கத்தில் பாடல் முதலியவற்றிற்கான அவசியம் கிடையாது. ஏனென்றால் பாபாவிடமிருந்து நமக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தி கிடைக்கப் போகின்றது எனப்பாடப்பட்டுள்ளது. பக்தி மார்க்கத்திலுள்ள வழக்கங்கள் இதில் வர முடியாது. குழந்தைகள் கவிதை முதலியவற்றை எழுதுகின்றனர், மற்றவர்களுக்குச் சொல்வதற்காக. அதற்குரிய அர்த்தத்தையும் எதுவரை நீங்கள் சொல்லவில்லையோ, அதுவரை யாராலும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. இப்போது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பாபா கிடைத்திருக்கிறார் என்றால் குஷியின் அளவு அதிகரிக்க வேண்டும். பாபா 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தினுடைய ஞானமும் சொல்லியிருக்கிறார். குஷி இருக்க வேண்டும்- நாம் ஆத்மா சுவதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகியிருக்கிறோம். பாபாவிடமிருந்து விஷ்ணுபுரியின் ஆஸ்தியை அடைந்து கொண்டிருக்கிறோம். நிச்சயபுத்தி தான் வெற்றி தரும். யாருக்கு நிச்சயம் உள்ளதோ அவர்கள் சத்யுகத்திற்கு நிச்சயம் செல்வார்கள். ஆக, குழந்தைகளுக்கு சதா குஷி இருக்க வேண்டும்- பாபாவைப் பின்பற்ற வேண்டும். குழந்தைகள் அறிவார்கள், நிராகார் சிவபாபா எப்போது இவருக்குள் பிரவேசமானாரோ, அதிக குழப்பங்கள் வந்தன. பவித்திரதாவின் மீது அதிகமான சண்டைகள் ஏற்பட்டன. குழந்தைகள் பெரியவர்களானால் சீக்கிரம் திருமணம் செய்யுங்கள், திருமணம் இன்றி காரியம் எப்படி நடைபெறும் என்பார்கள். மனிதர்கள் கீதை படிக்கிறார்கள், ஆனால் அதிலிருந்து எதையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. அனைவரையும் விட அதிகமாக (பிரம்மா) பாபாவுக்கு அப்பியாசம் இருந்தது. ஒரு நாள் கூட கீதை படிப்பதைத் தவற விடவில்லை. எப்போது கீதையின் பகவான் சிவன் என்பது தெரிய வந்ததோ, அப்போது போதை ஏறியது, நாமோ உலகத்திற்கு எஜமான் ஆகிறோம் என்று. இதுவோ சிவபகவான் வாக்கு. பிறகு பவித்திரதாவின் குழப்பங்களும் வந்தன. இதில் தைரியம் வேண்டும் இல்லையா? நீங்கள் மகாவீர்-மகாவீரணிகள். ஒருவரைத் தவிர வேறு யாரையும் பொருட்படுத்த வேண்டியதில்லை. ஆத்மா தான் படைப்பவர். படைப்பவர் தானே பாவனமானால் படைப்பும் கூட பாவனமாக்க வேண்டும். இந்த விஷயத்தைப் பற்றித் தான் அநேகருக்கு சண்டைகள் நடைபெற்றன. பெரிய-பெரிய வீடுகளில் இருந்து வெளியேறி வந்தனர். யாரையும் பொருட்படுத்தவில்லை. யாருடைய அதிர்ஷ்டத்தில் இல்லையோ, அவர்கள் எப்படிப் புரிந்து கொள்வார்கள்? பவித்திரமாக இருப்பதானால் இருங்கள், இல்லையென்றால் போய் உங்களுடைய ஏற்பாடுகளை கவனித்துக் கொள்ளுங்கள். இவ்வளவு தைரியம் வேண்டும் இல்லையா? பாபாவுக்கு முன்னால் எவ்வளவு எதிர்ப்புகள் நேர்ந்தன! பாபாவை எப்போதாவது கோபத்தில் வந்து பார்த்திருக்கிறீர்களா? அமெரிக்கா வரை செய்தித் தாள்களில் வந்து விட்டன. நத்திங் நியூ! இதுவோ கல்பத்திற்கு முன் போலவே நடைபெறுகின்றது. இதில் பயப்படுவதற்கான விஷயம் என்ன இருக்கிறது? நாமோ நம்முடைய தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி பெற வேண்டும். நம்முடைய படைப்புகளைக் காப்பாற்ற வேண்டும். பாபா அறிவார், படைப்பு முழுவதுமே இச்சமயம் பதீத்தாக உள்ளது. நான் தான் அனைவரையும் பாவனமாக்க வேண்டும். பாபாவைத் தான் அனைவருமே அழைக்கின்றனர்- ஹே, பதீத பாவனா! லிபரேட்டரே (விடுதலை அளிப்பவர்) வாருங்கள் எனும் போது அவருக்குத் தான் இரக்கம் வருகின்றது. இரக்கமனம் உள்ளவர் இல்லையா? ஆக, பாபா சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார்-குழந்தைகளே, எந்த ஒரு விஷயத்திலும் பயப்படாதீர்கள். பயப்படுவதால் இவ்வளவு உயர்ந்த பதவி பெற முடியாது. மாதாக்களுக்குத் தான் கொடுமைகள் நடைபெறுகின்றன. இதுவும் அடையாளமாகும்- திரௌபதியை மானபங்கம் செய்தார்கள். பாபா 21 ஜென்மங்களுக்கு மானபங்கப்படுவதிலிருந்து பாதுகாக்கின்றார். உலகம் இந்த விஷயங்களை

அறிந்திருக்கவில்லை. பதீத், தமோபிரதான் பழைய சிருஷ்டியும் உருவாகத்தான் வேண்டும். பழைய வீட்டை விட்டுவிடத் தான் வேண்டியுள்ளது. புதிய உலகம் பொன்னுலகம் (கோல்டன் ஏஜ்), பழைய உலகம் இரும்பு யுகம் (அயன் ஏஜ்)..... சதா காலமும் இருந்துவிட முடியாது. குழந்தைகள் நீங்கள் அறிவீர்கள்- இது சிருஷ்டிச் சக்கரமாகும். தேவி-தேவதைகளின் ராஜ்யத்தின் ஸ்தாபனை மீண்டும் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றது. பாபாவும் சொல்கின்றார், மீண்டும் உங்களுக்கு கீதா ஞானம் சொல்கிறேன். இங்கே இராவண ராஜ்யத்தில் துக்கம். ராமராஜ்யம் எனச் சொல்லப்படுவது எது? இதையும் கூட யாரும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. பாபா சொல்கிறார், நான் சொர்க்கம் அல்லது ராமராஜ்யத்தின் ஸ்தாபனை செய்வதற்காக வந்திருக்கிறேன். குழந்தைகள் நீங்கள் அநேக தடவைகள் ராஜ்யத்தைப் பெற்றிருக்கிறீர்கள், பிறகு இழந்திருக்கிறீர்கள். இது அனைவருடைய புத்தியிலும் உள்ளது. 21 பிறவிகள் நாம் சத்யுகத்தில் இருக்கிறோம். அது 21 தலைமுறை, அதாவது எப்போது முதுமை வருகிறதோ அப்போது சரீரத்தை விடுகின்றனர். அகால மரணம் ஒருபோதும் நிகழ்வதில்லை. நீங்கள் இப்போது திரிகாலதரிசிகளாக ஆகி விட்டீர்கள். நீங்கள் அறிவீர்கள், சிவபாபா யார் என்று. சிவனுடைய கோவில்களும் ஏராளமாகக் கட்டியுள்ளனர். மூர்த்தியோ வீட்டில் கூட வைக்க முடியும் இல்லையா? ஆனால் பக்தி மார்க்கத்தினுடையதும் டிராமாவில் நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது. புத்தி மூலம் இதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். கிருஷ்ணருடைய அல்லது சிவனுடைய மூர்த்தியை வீட்டிலும் கூட வைக்க முடியும். பொருளோ ஒன்று தான். பிறகு இவ்வளவு தூர-தூரமாக ஏன் போகின்றனர்? அங்கே போவதால் கிருஷ்ணபுரியின் ஆஸ்தி கிடைக்குமா என்ன? இப்போது நீங்கள் அறிந்து கொண்டு விட்டீர்கள், ஜென்ம-ஜென்மாந்தரமாக நாம் பக்தி செய்தே வந்திருக்கிறோம். இராவண ராஜ்யத்தின் பகட்டையும் (ஷோ) பாருங்கள், எவ்வளவு இருக்கிறது! இது கடைசி நேரத்தின் பகட்டாகும். இராமராஜ்யமோ சத்யுகத்தில் இருந்தது. அங்கே இந்த விமானம் முதலிய அனைத்தும் இருந்தன. பிறகு இவை அனைத்தும் மறைந்து விட்டன. பிறகு இச்சமயம் இவை அனைத்தும் வெளிவந்துள்ளன. இப்போது இவையனைத்தையும் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கற்றுக் கொள்பவர்கள் அந்த சம்ஸ்காரத்தை எடுத்துச் செல்வார்கள். அங்கே வந்து பிறகு விமானத்தை உருவாக்குவார்கள். இவை வருங்காலத்தில் உங்களுக்கு சுகம் தரும் பொருள்களாகும். இந்த விஞ்ஞானம் பிறகு உங்களுக்குப் பயன்படும். இப்போது இந்த விஞ்ஞானம் துக்கத்திற்காக உள்ளது. பிறகு அங்கே சுகத்திற்காக இருக்கும். இப்போது ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. பாபா புதிய உலகத்திற்காக ஸ்தாபனை செய்கிறார் என்றால் குழந்தைகள் நீங்கள் மகாவீர் ஆகவேண்டும். உலகில் யாரும் அறிவார்களா என்ன! பகவான் வந்திருக்கிறார் என்று.

பாபா சொல்கிறார், இல்லறத்தில் இருந்து கொண்டே தாமரை மலர் போல் பவித்திரமாக இருங்கள். இதில் பயப்படுவதற்கான விஷயம் இல்லை. நிந்தனை செய்வார்கள். நிந்தனையோ இவருக்கும் கூட அதிகமாகக் கிடைத்துள்ளது. கிருஷ்ணர் நிந்தனை செய்யப் பெற்றார்- இதுபோல் காட்டுகின்றனர். இப்போது கிருஷ்ணரோ நிந்தனை பெற முடியாது. நிந்தனையோ கலியுகத்தில் தான் பெறுகின்றனர். உங்களுடைய இப்போதைய ரூபம் பிறகு கல்பத்திற்குப் பின் இச்சமயம் இருக்கும். இடையில் ஒருபோதும் இருக்க முடியாது. ஒவ்வொரு பிறவியிலும் தோற்றங்கள் மாறிக்கொண்டே இருக்கும். இந்த டிராமா உருவாக்கப்பட்டதாகும். 84 பிறவிகளில் எந்தத் தோற்றத்தைக் கொண்டவர்கள் பிறவி எடுத்துள்ளார்களோ அதையே எடுப்பார்கள். இப்போது நீங்கள் அறிந்து கொண்டீர்கள், இதே தோற்றங்கள் மாறி அடுத்த ஜென்மத்தில் இந்த லட்சுமி-நாராயணரின் தோற்றங்கள் ஆகிவிடும். உங்களுடைய புத்தியின் பூட்டு இப்போது திறக்கப்பட்டு விட்டது. இது புதிய விஷயம். பாபாவும் புதியவர், விஷயங்களும் புதியவை. இந்த விஷயங்கள் யாருடைய புத்தியிலும் சீக்கிரத்தில் வராது. அதிர்ஷ்டத்தில் இருக்குமானால் அப்போது கொஞ்சம் புரிந்து கொள்வார்கள். மற்றப்படி மகாவீர் எனப்படுவோர் எவ்வளவு தான் புயல்கள் வந்தாலும் அசைய மாட்டார்கள். இப்போது அந்த அவஸ்தா (நிலை) இருக்க முடியாது. அவசியம் இருக்கப் போகின்றது. மகாவீர் எந்த ஒரு புயலுக்கும் பயப்படமாட்டார்கள். அந்த அவஸ்தா பின்னால் வரப் போகின்றது. அதனால் பாடப்பட்டுள்ளது-அதீந்திரிய சுகம் பற்றி கோப-கோபியரிடம் கேளுங்கள். பாபா வந்திருக்கிறார், குழந்தைகளாகிய உங்களை சொர்க்கத்திற்குத் தகுதியுள்ளவர்களாக ஆக்குவதற்காக. கல்பத்திற்கு முன் போலவே நரகத்தின் வினாசம் நடந்தாக வேண்டும். சத்யுகத்திலோ ஒரு தர்மம் மட்டுமே இருக்கும். ஒற்றுமை வேண்டும், ஒரே தர்மம் வேண்டுமென்று விரும்பவும் செய்கிறார்கள். இதுவும் யாருக்கும் தெரியாது-இராமராஜ்யமும் இராவண ராஜ்யமும் வேறு வேறு என்று. இப்போது பாபா மீது முழு நிச்சயம் உள்ளதென்றால் ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும். ஒவ்வொருவரின் நாடியும் பிடித்துப் பார்க்கப்படுகின்றது. அதன்படி பிறகு அறிவுரை தரப்படுகின்றது. பாபாவும் கூட குழந்தைக்குச்

சொன்னார்-திருமணம் செய்ய வேண்டுமானால் போய் செய்து கொள். நிறைய உற்றார்-உறவினர் உள்ளனர், அவருக்குத் திருமணம் செய்து வைப்பார்கள். பிறகு யாரோ ஒருவர் வெளிவந்தார். ஆக, ஒவ்வொருவரின் நாடியும் பார்க்கப்படுகின்றது. கேட்கிறார்கள், பாபா, இந்த நிலைமை உள்ளது. நான் பவித்திரமாக இருக்க விரும்புகிறேன். என்னுடைய உறவினர் என்னை வீட்டை விட்டு வெளியேற்றி விடுகின்றார். இப்போது நான் என்ன செய்வது? அட, இதையும் கேட்கிறீர்கள். பவித்திரமாக இருக்க வேண்டும். இருக்க முடியவில்லை என்றால் போய்த் திருமணம் செய்து கொள்ளுங்கள். நல்லது, யாருக்காவது நிச்சயதார்த்தம் நடந்து விட்டது, சமாதானம் செய்ய வேண்டும் என்றால் அதற்குத் தடை எதுவும் கிடையாது. திருமணத்திற்கான கங்கணம் கட்டப்படும் போது சொல்கிறார்கள், இந்தக் கணவர் உங்களுக்கு குரு என்று. நல்லது, நீங்கள் அவர்களிடம் எழுதி வாங்குங்கள். நான் உன்னுடைய குரு ஈஸ்வர் என்பதை ஏற்றுக் கொள்கிறாய் என்றால் எழுதிக் கொடு. நல்லது, நான் இப்போது கட்டளை இடுகின்றேன், பவித்திரமாக இருக்க வேண்டும். தைரியம் வேண்டும் இல்லையா? குறிக்கோள் மிக உயர்ந்தது. பிராப்தி மிகப் பெரியது. பிராப்தி பற்றி அறியாதிருக்கும் போது காமத்தின் அக்னி எரிகின்றது. பாபா சொல்கிறார், இவ்வளவு பெரிய பிராப்தி உள்ளது எனும்போது ஒரு பிறவி மட்டும் பவித்திரமாக இருப்பது என்ன பெரிய விஷயம்? நான் உன்னுடைய பதி-ஈஸ்வர். என்னுடைய ஆணையின்படி பவித்திரமாக இருக்க வேண்டும். பாபா யுக்திகள் சொல்கிறார். பாரதத்தில் இந்த விதிமுறைகள் உள்ளது-மனைவிக்குச் சொல்கின்றனர், உன்னுடைய கணவர் ஈஸ்வரன் என்று. அவருடைய ஆணைப்படி இருக்க வேண்டும். கணவரின் காலைப் பிடித்துவிட வேண்டும். ஏனென்றால் லட்சுமியும் கூட நாராயணரின் காலைப் பிடித்து விட்டிருக்கிறார் என நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள் இல்லையா? இந்தப் பழக்கம் எங்கிருந்து வந்தது? பக்தி மார்க்கத்தின் சித்திரங்களில் இருந்து வந்தது. சத்யுகத்திலோ இதுபோன்ற விஷயங்கள் இருப்பதில்லை. நாராயணர் எப்போதாவது களைத்துப் போகிறாரா என்ன? லட்சுமி போய் அவரது காலைப்பிடித்து விடுவதற்கு. களைப்பின் விஷயம் அங்கே இருக்க முடியாது. இதுவோ துக்கத்தின் விஷயமாக ஆகிவிடுகின்றது. அங்கே துக்கம்-வேதனை எங்கிருந்து வந்தது? அதனால் பிரம்மா பாபா ஃபோட்டோவிலிருந்த லட்சுமியின் சித்திரத்தையே எடுத்து விட்டார். நஷாவோ அதிகமாகிறது இல்லையா? சிறு வயதிலிருந்தே வைராக்கியம் இருந்து வந்தது. அதனால் பக்தி அதிகம் செய்து வந்தார். ஆக, பாபா யுக்திகள் அதிகம் சொல்கிறார். நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள் என்றால் நமக்குள் சகோதர-சகோதரிகள் ஆகிவிட்டோம். தாத்தாவிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறுகிறோம். பாபாவை அழைக்கிறோம், பதீத உலகத்தில். ஹே, பதீத பாவனா! அனைத்து சீதைகளின் ராம்! பாபா உண்மை (ட்ருத்) எனச் சொல்லப்படுகின்றார். உண்மையான கண்டத்தை ஸ்தாபனை செய்பவர். அவர் தாம் முழு சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடையின் சத்தியமான ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். உங்களுடைய ஆத்மா இப்போது ஞானக்கடலாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது.

இனிமையான குழந்தைகள் தைரியம் வைக்க வேண்டும், நாம் பாபாவின் ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற படைப்புகளை சொர்க்கத்திற்கு மாலிக் ஆக்குகின்றார். ஆகவே புருஷார்த்தம் செய்து முழு ஆஸ்தியையும் பெற வேண்டும். பலியாக வேண்டும் (முழு சமர்ப்பணம்). நீங்கள் அவரை உங்களுடைய வாரிசாக ஆக்குவீர்களானால் அவர் உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு ஆஸ்தி தருவார். தந்தை குழந்தைகள் மீது பலியாகின்றார். குழந்தைகள் சொல்கின்றனர், பாபா, இந்த உடல்-மனம்-செல்வம் அனைத்தும் உங்களுடையவை. நீங்கள் தந்தையாகவும் இருக்கிறீர்கள், குழந்தையாகவும் இருக்கிறீர்கள். நீங்களே தாயும் தந்தையும்..... எனப் பாடவும் செய்கிறார்கள். ஒருவருடைய மகிமை எவ்வளவு பெரியது! அவர் அனைவருடைய துக்கத்தைப் போக்கி சுகம் தருபவர் எனச் சொல்லவும் படுகிறார். சத்யுகத்தில் 5 தத்துவங்களும் கூட சுகம் தருபவையாக இருக்கும். கலியுகத்தில் 5 தத்துவங்களும் தமோபிரதானாக இருக்கும் காரணத்தால் துக்கம் தருகின்றன. அங்கே இருப்பதோ சுகம். இந்த டிராமா உருவாக்கப்பட்டதாகும். நீங்கள் அறிவீர்கள், இது அதே 5000 வருடங்களுக்கு முந்தைய யுத்தம். இப்போது சொர்க்கத்தின் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. ஆகவே குழந்தைகள் சதா குஷியில் இருக்க வேண்டும். பகவான் உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். பிறகு குழந்தைகளாகிய உங்களை பாபா அலங்கரிக்கின்றார், படிப்பு சொல்லித் தரவும் செய்கிறார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பார்த்தாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. சதா பாபா சமமாக ஆவதற்கான தைரியம் வைக்க வேண்டும். பாபா மீது முழு பலியாக வேண்டும்.
2. எந்த ஒரு விஷயத்திலும் பயப்படக் கூடாது. அவசியம் பவித்திரமாக வேண்டும்.

வரதானம் : தனது சம்பூர்ண ஸ்டேஜ் (நிலை) மூலம் அனைத்துவிதமான அடிமைத்தனத்தையும் முடித்துவிடக் கூடிய பிரக்ருத்தி ஜீத் (இயற்கையை வென்றவர்) ஆகுக!

எப்போது நீங்கள் உங்களது சம்பூர்ண ஸ்டேஜில் நிலைத்திருக்கிறீர்களோ அப்போது இயற்கையின் மீதும் கூட வெற்றி அதாவது அதிகாரம் அனுபவம் ஆகும். சம்பூர்ண ஸ்டேஜில் எந்தவிதமான அடிமைத்தனமும் இருக்காது. ஆனால் அத்தகைய சம்பூர்ண ஸ்டேஜை அமைத்துக் கொள்வதற்கு மூன்று விஷயங்கள் ஒருங்கிணைந்து இருக்க வேண்டும் 1. ஆன்மீகம், 2. ஆத்ம அபிமானி நிலை, 3. இரக்கமனமுள்ள குணம். எப்போது இந்த மூன்று விஷயங்களும் பிரத்யட்ச ரூபத்தில், ஸ்திதியில், முகத்தோற்றத்தில் மற்றும் கர்மத்தில் காணப்படுகின்றதோ அப்போது அதிகாரி மற்றும் இயற்கையை வென்ற ஆத்மா எனப்படுவீர்கள்.

சுலோகன் : ஸ்ரீமத் என்ற லகான் (கடிவாளம்) உறுதியாக இருக்குமானால் மனம் என்ற குதிரை ஓட முடியாது.