

இனிமையான குழந்தைகளே! புத்தியில் நிலையாக ஒரு தந்தையின் நினைவு இருந்தால் இதுவும் கூட
செளபாக்கியமாகும்.

கேள்வி: எந்த குழந்தைகளுக்கு சேவையில் ஆர்வம் இருக்கின்றதோ அவர்களின் அடையாளங்கள் என்னவாக இருக்கும்?

பதில்: வாயினால் ஞானம் கூறாமல் அவர்களால் இருக்கவே முடியாது. ஆன்மீக சேவையில் அவர்கள் ஒவ்வொரு எலும்பையும் சுவாஹா செய்து விடுவார்கள். ஆன்மீக ஞானம் கூறுவதில் அவர்களுக்கு மிகுந்த குஷி ஏற்படும். குஷியில் ஆடிக் கொண்டே இருப்பார்கள். அவர்கள் தன்னை விட பெரியவர்கள் மீது மிகுந்த மரியாதை வைத்திருப்பார்கள், அவர்களிடமிருந்து கற்றுக் கொண்டே இருப்பார்கள்.

பாட்டு: உலகமே மாறினாலும்

ஓம்சாந்தி. குழந்தைகள் பாட்டின் இரண்டு வரிகளைக் கேட்டீர்கள். இது உறுதிமொழிக்கான பாட்டாகும். யாருக்காவது திருமணம் நடைபெறும் பொழுது கணவன்-மனைவி ஒருவரையொருவர் விட்டுப் பிரியமாட்டோம் என்று உறுதி செய்கின்றனர். சிலர் தங்களுக்குள் ஒத்துப் போகவில்லையெனில் விட்டு விடுகின்றனர். இங்கு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் யாரிடம் உறுதிமொழி எடுக்கின்றீர்கள்? ஈஸ்வரனிடத்தில். அவரிடம்தான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அல்லது நாயகிகளுக்கு திருமணம் நடந்திருக்கின்றது. ஆனால் அவ்வாறு உலகிற்கே எஜமானர்களாக ஆக்கக் கூடியவரையே விட்டு விட்டுக்கின்றனர். இங்கு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள், இப்பொழுது எல்லையற்ற பாப்தாதா வந்திருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். இங்கு இருக்கும் மனநிலை போன்று வெளியில் சென்டர்களில் இருப்பது கிடையாது. பாப்தாதா வந்திருக்கின்றார் என்பதை இங்கு நீங்கள் புரிந்திருக்கின்றீர்கள். பாபாவினால் கூறப்பட்ட முரளி வந்திருப்பதாக அங்கு சென்டர்களில் உணர்கின்றீர்கள். இங்கு இருப்பதற்கும் அங்கு இருப்பதற்கும் அதிக வேறுபாடுகள் இருக்கின்றன. ஏனெனில் நீங்கள் இங்கு எல்லையற்ற பாப்தாதாவின் முன் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். அங்கு எதிரில் கிடையாது. எதிரில் சென்று முரளி கேட்க வேண்டும் என்று விரும்புகின்றீர்கள். பாபா வந்திருக்கின்றார் என்று இங்கு குழந்தைகளின் புத்தியில் இருக்கின்றது. மற்ற சத்சங்கங்களில் இந்த சாமி வருவதாக அவர்கள் நினைப்பது போன்று. ஆனால் இந்த எண்ணங்கள் கூட அனைவருக்கும் ஒரே மாதிரியாக இருப்பது கிடையாது. சிலரது புத்தியோகமானது மற்ற பக்கம் அலைந்து கொண்டே இருக்கின்றது. சிலருக்கு பதியின் நினைவு வரும், சிலருக்கு உறவினர்களின் நினைவு வரும். புத்தியோகம் ஒரு குருவிடத்தில் நிலைத்திருப்பது கிடையாது. சுவாமியின் நினைவில் அமர்ந்திருப்பவர் மிகவும் சிலர் மட்டுமே. இங்கும் அவ்வாறு தான் இருக்கின்றது. அனைவரும் சிவபாபாவின் நினைவில் இருக்கின்றனர் என்பது கிடையாது. புத்தி எங்கேயாவது சுற்றிக் கொண்டே இருக்கின்றது. உற்றார் உறவினர் போன்றவர்களின் நினைவு வரும். முழு நேரமும் ஒரு சிவபாபாவின் நினைவு இருந்தால் ஆஹா, செளபாக்கியம்! நிலையான நினைவில் மிகச் சிலரே இருக்கின்றனர். இங்கு பாபாவின் எதிரில் இருக்கும் பொழுது மிகவும் குஷி ஏற்பட வேண்டும். அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி கோப வல்லபரின் கோப கோபியர்களிடம் கேளுங்கள். இது இங்கு இருப்பதன் புகழ் பாடப்பட்டிருக்கின்றது. இங்கு நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நாம் இப்பொழுது ஈஸ்வரனின் மடியில் இருக்கின்றோம், பிறகு தெய்வீக மடியில் இருப்போம் என்பதை அறிந்திருக்கின்றீர்கள். சிலரது புத்தியில் சேவைக்கான எண்ணங்களும் வருகின்றன. இந்த சித்திரத்தில் இந்த திருத்தம் செய்ய வேண்டும், இது எழுத வேண்டும். ஆனால் நல்ல குழந்தைகளாக இருப்பவர்கள் இப்பொழுது ஒரு தந்தை கூறுவதை மட்டுமே கேட்க வேண்டும் என்று நினைப்பர். வேறு எந்த சங்கல்பமும் வர விடமாட்டார்கள். ஞான ரத்தினங்களினால் பையை நிரப்ப தந்தை வந்திருக்கின்றார். ஆக தந்தையிடத்தில் மட்டுமே புத்தி யோகத்தை செலுத்த வேண்டும். வரிசைக்கிரமமாக தாரணை செய்யக் கூடியவர்கள் இருக்கவே செய்கின்றனர். சிலர் நல்ல முறையில் கேட்டு தாரணை செய்கின்றனர், சிலர் குறைவாக தாரணை செய்கின்றனர். புத்தியோகமானது மற்ற பக்கம் ஓடிக் கொண்டே இருந்தால் தாரணை ஏற்படாது. பழக்காதவர்களாகவே ஆகிவிடுவீர்கள். ஒன்று இரண்டு முறை முரளி கேட்டீர்கள், தாரணை ஏற்படவில்லை யென்றால் பிறகு அதுவே பழக்கமாக ஆகிவிடும். பிறகு எவ்வளவு தான் கேட்டுக் கொண்டே இருந்தாலும் தாரணை ஏற்படாது. யாருக்கும் கூறவும் முடியாது. யாருக்கு தாரணை ஏற்படுகின்றதோ அவர்களுக்கு சேவையில் ஆர்வம் இருக்கும். அதிக மகிழ்ச்சியில் குதித்துக் கொண்டே இருப்பர், சென்று செல்வத்தை தானம் செய்ய வேண்டும் என்று நினைப்பர். ஏனெனில், இந்த செல்வம் ஒரு தந்தையிடம் தவிர வேறு யாரிடத்திலும் கிடையாது. அனைவரும் தாரணை செய்ய முடியாது என்பதை தந்தையும் அறிந்திருக்கின்றார். அனைவரும் ஒரே மாதிரியான உயர்ந்த பதவி அடைய முடியாது. அதனால் தான் புத்தி மற்ற பக்கம் அலைந்து கொண்டே இருக்கும். எதிர்காலம் அந்த அளவிற்கு உயர்ந்த அதிஷ்டம் நிறைந்ததாக ஆகாது. சிலர் ஸ்தூல சேவையில்

தனது ஒவ்வொரு எலும்பையும் கொடுக்கின்றனர். அனைவரையும் மகிழ்விக்கின்றனர். உணவு சமைப்பது போன்று. இதுவும் பாடம் அல்லவா! யாருக்கு சேவையில் ஆர்வம் இருக்கின்றதோ அவர்களுடைய வாய் பேசாமல் இருக்காது. பிறகு தேக அபிமானம் இல்லை தானே? என்று பாபாவும் பார்க்கின்றார். பெரியவர்களுக்கு மரியாதை செலுத்துகின்றனர்? இல்லையா? பெரிய மகாரதிகளுக்கு மரியாதை செலுத்த வேண்டும். சில சிறியவர்களும் கூட புத்திசாலிகளாக ஆகிவிடுகின்றனர் எனில், பெரியவர்களும் அவர்களுக்கு மரியாதை செலுத்த வேண்டும். ஏனெனில் அவர்களது புத்தி வேகமாக தாண்டிச் செல்கிறது. சேவையில் ஆர்வத்தைப் பார்த்து தந்தை மகிழ்ச்சி அடைவார் அல்லவா! இவர் நன்றாக சேவை செய்வார். முழு நாளும் கண்காட்சிகளில் புரிய வைக்கும் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். அதிக பிரஜைகள் உருவாகின்றனர் அல்லவா! வேறு எந்த உபாயமும் கிடையாது. சூரியவம்சம், சந்திரவம்சம், ராஜா, ராணி அனைவரும் இங்குதான் உருவாகின்றனர். எவ்வளவு சேவை செய்ய வேண்டும்! இப்பொழுது நாம் பிராமணர்களாக ஆகியிருக்கின்றோம் என்பது இப்பொழுது குழந்தைகளின் புத்தியில் இருக்கின்றது. குடும்ப விவகாரத்தில் இருப்பதால் ஒவ்வொருவரின் மனநிலை தனித்தனியாக இருக்கின்றது. வீடு வாசலை விட்டு விடக்கூடாது. வீட்டில் இருங்கள், ஆனால் பழைய உலகம் அழிந்து விட்டது என்ற நம்பிக்கை வைக்க வேண்டும் என்று தந்தை கூறுகின்றார். இப்பொழுது நமக்கு தந்தையிடத்தில் வேலை இருக்கின்றது. கல்பத்திற்கு முன்பு யார் ஞானம் அடைந்திருந்தனரோ அவர்கள் தான் அடைவர் என்பதையும் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். விநாடிக்கு விநாடி சரியாக திரும்பவும் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றது. ஆத்மாவிடத்தில் ஞானம் இருக்கின்றது அல்லவா! தந்தையிடத்திலும் ஞானம் இருக்கின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தந்தையைப் போன்று ஆக வேண்டும். கருத்துக்களை தாரணை செய்ய வேண்டும். அனைத்து கருத்துக்களும் ஒரே நேரத்தில் புரிய வைப்பது கிடையாது. விநாசமும் எதிரில் இருக்கின்றது. இது அதே விநாசமாகும், சத்யகம், திரேதாவில் எந்த யுத்தமும் இருக்காது. எப்பொழுது அநேக தர்மம் ஏற்படுகின்றதோ, படை போன்ற அனைத்தும் வருகின்றதோ அப்பொழுது யுத்தம் ஆரம்பமாகின்றது. முதன் முதலில் ஆத்மாக்கள் சதோ பிரதானமாக இருக்கின்றனர், பிறகு சதோ, ரஜோ, தமோ நிலை ஏற்படுகின்றது. ஆக இவையனைத்தையும் புத்தியில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். எவ்வாறு ராஜ்ஜியம் ஸ்தாபனை ஆகின்றது? இங்கு அமர்ந்திருந்தாலும் கூட சிவபாபா வந்து நமக்கு பொக்கிஷங்களைக் கொடுக்கின்றார் என்பதை புத்தியில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். அதனை நாம் புத்தியில் தாரணை செய்ய வேண்டும். நல்ல நல்ல குழந்தைகள் கருத்துக்களை எடுத்துக் கொள்கின்றனர். எழுதுவது மிகவும் நல்லதாகும். புத்தியில் தலைப்புகள் வரும். இன்று இந்த தலைப்பில் புரிய வைப்பேன். நான் உங்களுக்கு எவ்வளவு பொக்கிஷங்கள் கொடுத்திருந்தேன் என்று தந்தை கூறுகின்றார். சத்யகம் திரேதாவில் உங்களிடத்தில் அளவற்ற செல்வம் இருந்தது. பிறகு விகார மார்க்கத்தில் செல்லும் பொழுது அது குறைந்து கொண்டே வந்தது. குஷியும் குறைந்து கொண்டே வந்தது. ஏதாவது விகர்மம் ஏற்பட ஆரம்பித்தது. இறங்கி இறங்கி கலைகள் குறைந்து கொண்டே சென்றது. சதோ பிரதானம், சதோ, ரஜோ, தமோ நிலை ஏற்பட்டது. சதோவிலிருந்து ரஜோ நிலையானது உடனடியாக ஏற்பட்டு விடுவது கிடையாது. சிறிது சிறிதாக இறங்குவீர்கள். தமோ பிரதான நிலையிலும் கூட சிறிது சிறிதாக ஏணி கீழே இறங்கிக் கொண்டே செல்கின்றீர்கள். கலைகள் குறைந்து கொண்டே செல்கின்றன. நாளுக்கு நாள் குறைந்து கொண்டே செல்கின்றது. இப்பொழுது தாண்டிக் குதிக்க (Jump) வேண்டும். தமோ பிரதானத்திலிருந்து சதோ பிரதானமாக ஆக வேண்டும். இதற்கு நேரம் தேவைப்படுகின்றது. முன்னேறிச் சென்றால் வைகுண்டம் வரை என்று பாடப்பட்டிருக்கின்றது. காம விகாரத்தின் அடி விழும் பொழுது ஒரேயடியாக அழிந்து விடுவீர்கள். ஒவ்வொரு எலும்பும் உடைந்து விடுகின்றது. சில மனிதர்கள் தற்கொலை செய்து கொள்கின்றனர், ஆத்மக் கொலை கிடையாது, தற்கொலை என்று கூறப்படுகின்றது. இங்கு தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைய வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும், ஏனெனில் தந்தையிடமிருந்து ராஜ்ஜியம் கிடைக்கின்றது. நான் தந்தையை நினைவு செய்து எதிர்காலத்திற்காக எவ்வளவு வருமானம் செய்திருக்கின்றேன்? என்று தனக்குள் கேளுங்கள். கண் இல்லாத எத்தனை பேருக்கு ஊன்றுகோலாக ஆனேன்? வீட்டிற்கு வீடு செய்தி கொடுக்க வேண்டும் - இந்த பழைய உலகம் மாறிக் கொண்டிருக்கின்றது. புது உலகிற்காக தந்தை இராஜயோகத்தைக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். ஏனியில் அனைத்தும் காண்பிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இதனை உருவாக்குவதில் அதிக முயற்சி ஏற்படுகின்றது. முழு நாளும் சிந்தனை ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றது. அனைவரும் எளிதில் புரிந்து கொள்ளுமளவிற்கு எளிதாக உருவாக்க வேண்டும். முழு உலகமும் வந்து விடாது. தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் மட்டுமே வருவர். உங்களது சேவை அதிகம் நடைபெற வேண்டும். நமது இந்த வகுப்பு எவ்வளவு காலம் நடைபெறும்? என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். கல்பத்தின் ஆயுள் அவர்கள் லட்சம் ஆண்டுகள் என்று நினைக்கின்றனர். ஆக சாஸ்திரம் போன்றவைகளைக் கூறிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். கடைசி நிலை ஏற்படும் பொழுது அனைவருக்கும் சத்தி கொடுக்கும் வள்ளல் வருவார் மற்றும் யார் நமது சீடர்களாக இருக்கின்றார்களோ அவர்களுக்கு கதி ஏற்பட்டு விடும். பிறகு நாமும் சென்று ஜோதியுடன் ஐக்கியமாகி விடுவோம் என்று நினைக்கின்றனர். ஆனால் அப்படி கிடையாது. நாம் இப்பொழுது அமரர் பாபாவின் மூலம் உண்மையிலும்

உண்மையான அமரக் கதை கேட்டுக் கொண்டிருக்கின்றோம் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்திருக்கின்றீர்கள். ஆக அமர தந்தை என்ன கூறுகின்றாரோ அதனை ஏற்றுக் கொள்ளவும் வேண்டும். என்னை நினைவு செய்யுங்கள், தூய்மையாகுங்கள் என்று மட்டுமே கூறுகின்றார். இல்லையெனில் அதிக தண்டனையும் அடைய வேண்டியிருக்கும். பதிவியும் குறைவாக கிடைக்கும். சேவைக்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். ததீட்சி ரிஷியின் உதாரணம் இருக்கின்றது. அனைத்து எலும்புகளும் தேய சேவைக்கு கொடுத்து விட்டார். தனது சரீரத்தைப் பற்றியும் சிந்திக்காமல் முழு நாளும் சேவையில் இருக்க வேண்டும், அதற்குத் தான் சேவையில் எலும்பைக் கொடுப்பது என்று கூறப்படுகிறது. ஒன்று ஸ்தூல எலும்பினால் சேவை, மற்றொன்று ஆன்மீக எலும்புச் சேவை. ஆன்மீக சேவை செய்யக் கூடியவர்கள் ஆன்மீக ஞானம் தான் கூறிக் கொண்டே இருப்பார். செல்வம் தானம் செய்து குஷியில் நடனமாடிக் கொண்டே இருப்பார். உலகில் மனிதர்கள் என்ன சேவை செய்தாலும் அவையனைத்தும் ஸ்தூலமானதாகும். சாஸ்திரம் கூறுவது என்பது ஆன்மீக சேவை கிடையாது. ஆன்மீக சேவையை தந்தை வந்து தான் கற்றுக் கொடுக்கின்றார். ஆன்மீகத் தந்தை வந்து தான் ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு (ஆத்மாக்களுக்கு) படிப்பிக்கின்றார்.

சத்யகம் புது உலகம் செல்வதற்காக குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தயார் செய்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அங்கு உங்கள் மூலமாக எந்த விகர்மமும் ஏற்படாது. அது இராம ராஜ்ஜியமாகும். அங்கு மிகச் சிலர் மட்டுமே இருப்பார். இப்பொழுது இராவண ராஜ்ஜியத்தில் அனைவரும் துக்கமானவர்கள் அல்லவா! இவையனைத்து ஞானமும் உங்களது புத்தியில் வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின் படி இருக்கின்றது. இந்த ஏணி சித்திரத்தில் முழு ஞானமும் வந்து விடுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார் - இந்த கடைசிப் பிறப்பில் தூய்மையாக ஆகின்ற பொழுது தூய்மையான உலகிற்கு எஜமானர்களாக ஆவீர்கள். நாம் சதோ பிரதானத்திலிருந்து தமோ பிரதானமாக ஆகியிருக்கின்றோம், பிறகு நினைவின் மூலம் தான் சதோ பிரதானமாக ஆக முடியும் என்பதை மனிதர்கள் தெரிந்து கொள்ளும் படி புரிய வைக்க வேண்டும். பார்க்கின்ற பொழுது புத்தி செல்லும், இந்த ஞானம் யாரிடத்திலும் கிடையாது. இதில் (ஏணியில்) மற்ற தர்மத்தின் செய்தி இல்லையே என்று கேட்பார். அது இந்த உருண்டையில் (நாடகச் சக்கரம்) எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. அவர்கள் புது உலகிற்கு வருவதே கிடையாது. அவர்களுக்கு அமைதி கிடைக்கின்றது. பாரதவாசிகள் தான் சொர்க்கத்தில் இருந்தனர் அல்லவா! தந்தையும் பாரதத்தில் வந்து இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார், அதனால் தான் அனைவரும் பாரதத்தின் பழமையான யோகத்தை விரும்புகின்றனர். இந்த சித்திரங்களின் மூலம் அவர்கள் சுயம் புரிந்து கொள்வார்கள். உண்மையில் புது உலகில் பாரதம் மட்டுமே இருந்தது. தங்களது தர்மத்தைப் பற்றியும் புரிந்து கொள்வார்கள். கிறிஸ்து வந்தார், தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்தார். இந்த நேரத்தில் அவரும் தமோ பிரதானமாக இருக்கின்றார். படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் இந்த ஞானம் எவ்வளவு உயர்ந்ததாக இருக்கின்றது!

நமக்கு யாருடைய பணமும் அவசியமில்லை என்று நீங்கள் கூற முடியும். நாம் பணத்தை என்ன செய்யப் போகின்றோம்? நீங்களும் கேளுங்கள், மற்றவர்களுக்கும் கூறுங்கள். இந்த சித்திரங்களை அச்சுடியுங்கள். இந்த சித்திரங்களைப் பயன்படுத்துங்கள். இந்த ஞானம் கூறுமளவிற்கு பெரிய ஹால் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். மற்றபடி நாம் பணம் வைத்து என்ன செய்யப் போகின்றோம். உங்களது வீட்டிற்குத் தான் நன்மை ஏற்படும். நீங்கள் ஏற்பாடு மட்டும் செய்தால் போதும். படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் ஞானம் மிகவும் நன்றாக இருக்கின்றது என்று பலர் வந்து கூறுகின்றனர். இது மனிதர்கள் தான் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அயல்நாட்டினர் இந்த ஞானம் கேட்டு மிகவும் விரும்புவர். அதிக மகிழ்ச்சி அடைவர். நாமும் தந்தையிடத்தில் யோகா வைத்துக் கொண்டால் விகர்மம் விநாசம் ஆகிவிடும் என்று நினைப்பார். அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். இந்த ஞானத்தை இறைவனைத் தவிர வேறு யாரும் கொடுக்க முடியாது என்பதை புரிந்து விடுவார்கள். அல்லா பூந்தோட்டத்தை ஸ்தாபனை செய்தார் என்று கூறுகின்றனர். ஆனால் அவர் எப்படி வருகின்றார்? என்பது யாருக்கும் தெரியாது. உங்களது விசயங்களைக் கேட்டு மகிழ்ச்சி அடைவர். பிறகு முயற்சி செய்து யோகா கற்றுக் கொள்வார்கள். தமோபிரதானத்திலிருந்து சதோபிரதானம் ஆவதற்கு முயற்சி செய்வார்கள். சேவைக்காக அதிக சிந்தனை செய்ய வேண்டும். பாரதத்தில் நமது திறமைகளைக் காண்பிக்கும் பொழுது பிறகு பாபா வெளியிலும் அனுப்புவார். இந்த இயக்கம் செல்லும். இப்பொழுது நேரம் இருக்கின்றது. புது உலகம் உருவாவதில் தாமதம் ஏற்படாது. எங்காவது பூகம்பம் போன்றவை ஏற்பட்டால் 2 - 3 ஆண்டுகளில் புது கட்டிடம் போன்றவைகளை உருவாக்கி விடுகின்றனர். கொத்தனார்கள் பலர் இருக்கின்றனர், சாமான்கள் அனைத்தும் தயாராக இருக்கும் பொழுது உருவாக்குவதில் ஏன் தாமதம் ஏற்படப் போகின்றது? அயல்நாடுகளில் கட்டிடங்களை எப்படி கட்டுகின்றனர்? மோட்டார் மற்றும் கருவிகள் மூலம்! அப்படியெனில் சொர்க்கத்தில் எவ்வளவு சீக்கிரமாகக் கட்டுவார்கள்! தங்கம், வெள்ளி போன்றவைகள் உங்களுக்கு அதிகம் கிடைத்து விடும். சுரங்கத்திலிருந்து நீங்கள் தங்கம், வெள்ளி, வைரங்களை எடுத்து வருவீர்கள். கலையை அனைவரும் கற்றுக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். விஞ்ஞானத்தின் கர்வம் எவ்வளவு இருந்து கொண்டிருக்கின்றது!

25.02.2011

இந்த விஞ்ஞானத்தை பிறகு அங்கு காரியத்திற்கு பயன்படுத்துவீர்கள். அந்த நேரத்தில் முழு உலகமும் புதிதாக ஆகிவிடும். இராவண ராஜ்ஜியம் அழிந்து விடும். 5 தத்துவங்களும் நியமப்படி சேவை செய்து கொண்டே இருக்கும். சொர்க்கமாக ஆகிவிடும். அங்கு எந்த விதமான உபத்திரவங்களும் ஏற்படாது, இராவண ராஜ்ஜியமே கிடையாது, அனைவரும் சதோபிரதானமாக இருக்கின்றனர்.

குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு தந்தையின் மீது அதிக அன்பு வைப்பது மிகவும் நல்ல விஷயமாகும். தந்தை பொக்கிஷங்களைக் கொடுக்கின்றார். அதனை தாரணை செய்து பிறகு மற்றவர்களுக்கு தானம் கொடுக்க வேண்டும். எந்த அளவிற்கு தானம் செய்கின்றீர்களோ அந்த அளவிற்கு சேர்ந்து கொண்டே செல்லும். சேவையே செய்யவில்லையெனில் தாரணை எப்படி ஏற்படும்? சேவையில் புத்தி செல்ல வேண்டும். அதிக சேவைகள் செய்ய முடியும். நாளுக்கு நாள் முன்னேற்றம் அடைய வேண்டும். சுய முன்னேற்றமும் செய்ய வேண்டும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிய செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.
தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) சதா ஆன்மீக சேவையில் தயாராக இருக்க வேண்டும். ஞானச் செல்வத்தை தானம் செய்து குடியில் ஆட வேண்டும். சுயம் தாரணை செய்து மற்றவர்களையும் தாரணை செய்விக்க வேண்டும்.
- 2) தந்தை எந்த ஞான பொக்கிஷங்களைக் கொடுக்கின்றாரோ, அதன் மூலம் தனது பையை நிறைத்துக் கொள்ள வேண்டும். குறிப்பெடுக்க வேண்டும். பிறகு தலைப்பில் புரிய வைக்க வேண்டும். ஞான செல்வத்தை தானம் செய்வதில் மகிழ்ச்சியில் குதித்துக் கொண்டே இருக்க வேண்டும்.

வரதானம்: தனது சஞ்சலமான விருத்தியை மாற்றம் செய்து சதோ பிரதான வாயுமண்டலத்தை உருவாக்கும் பொறுப்பாளியான சிரேஷ்ட ஆத்மா ஆகுக.

எந்த குழந்தைகள் தனது சஞ்சலமான விருத்தியை மாற்றி விடுகின்றார்களோ அவர்கள் தான் சதோ பிரதான வாயுமண்டலத்தை உருவாக்க முடியும். ஏனெனில் விருத்தியின் மூலம் தான் வாயுமண்டலம் உருவாக்கின்றது. இவ்வளவு பெரிய காரியத்தின் நினைவு இல்லாத காரணத்தினால் தான் விருத்தியில் சஞ்சலம் ஏற்படுகின்றது. சஞ்சலமான குழந்தை பிசியாக இருந்தாலும் சஞ்சலத்தை விடவில்லையெனில் கட்டிப் போட்டு விடுகின்றனர். அதே போன்று ஞான யோகத்தில் பிசியாக இருந்தாலும் கூட விருத்தி சஞ்சலமாக இருந்தால் ஒரு தந்தையிடத்தில் அனைத்து சம்பந்தங்கள் என்ற பந்தனத்தில் விருத்தியை கட்டிப் போட்டு விட்டால் சஞ்சலம் எளிதாக முடிந்து போய்விடும்.

சுலோகன்: சோம்பலின் அலைகளை அகற்றுவதற்கான சாதனம் எல்லையற்ற வைராக்கியமாகும்.