

இனிமையான குழந்தைகளே ! சத்தியமான தந்தை உண்மையான கண்டத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றார். நரனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்கான உண்மையிலும் உண்மையான ஞானத்தை கேட்பதற்காக நீங்கள் பாபாவிடம் வந்துள்ளீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய குடும்ப விவகாரத்தில் மிக மிக கவனமாக இருக்க வேண்டும். ஏன்?

பதில்: ஏனென்றால் உங்களுடைய வழி எல்லாவற்றிலிருந்தும் தனிப்பட்டதாகும். உங்களுடையது ரகசியமான ஞானமாகும். ஆகையால் பரந்த புத்தி உடையவராகி எல்லாவற்றிலிருந்தும் விடுபட்டு பராமரிக்க வேண்டும். நாம் அனைவரும் சகோதர சகோதரர்கள் அல்லது சகோதர சகோதரிகள் என்பதை உள்ளுக்குள் புரிந்துக் கொள்ள வேண்டும். மற்றபடி மனைவி தன்னுடைய கணவரிடம் நீங்கள் என்னுடைய சகோதரர் என்று கூற வேண்டியது இல்லை. இதனால் கேட்கக் கூடியவர்கள் இவர்களுக்கு என்ன ஆகிவிட்டது என்று கூறுவார்கள். யுக்தியோடு நடக்க வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை வந்து குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கின்றார். ஆன்மீக என்ற வார்த்தை கூறாமல் தந்தை என்று கூறினால் கூட இவர் ஆன்மீகத் தந்தை என்பது புரிகின்றது. தந்தை வந்து குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கின்றார். அனைவரும் தங்களை சகோதர சகோதரர்கள் என்று கூறுகின்றார்கள். எனவே பாபா வந்து குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கின்றார். அனைவருக்கும் புரிய வைக்க மாட்டார். பகவான் வாக்கு என்று கீதையில் கூட எழுதப்பட்டிருக்கிறது. யாருக்காக? பகவானுடையவர்கள் அனைத்து குழந்தைகளும். அந்த பகவான் தந்தை என்றால் பகவானுடைய குழந்தைகள் அனைவரும் சகோதரர்கள். பகவான் தான் புரிய வைத்திருப்பார். இராஜயோகத்தைக் கற்பித்திருப்பார். இப்போது உங்களுடைய புத்தி பூட்டு திறந்திருக்கிறது. உங்களைத் தவிர வேறு யாருக்கும் இந்த எண்ணங்கள் வராது. யார் யாருக்கு செய்தி கிடைக்கிறதோ அவர்கள் இந்த பள்ளிக் கூடத்தில் வந்துக் கொண்டே இருப்பார்கள். படித்துக் கொண்டே இருப்பார்கள். படக் கண்காட்சியைப் பார்த்தோம், இப்போது சென்று அதிகமாக கேட்கலாம் என நினைப்பார்கள். முதன் முதலில் முக்கியமான விஷயம். ஞானக் கடல் பதீத பாவனர் கீதையின் ஞான வள்ளல் சிவ பகவான் ஆவார். இவர்களுக்குக் கற்பிக்கக் கூடியவர், புரிய வைக்கக் கூடியவர் யார் என்பது அவர்களுக்குத் தெரிய வேண்டும். அவர் பரம்பிதா பரமாத்மா ஞானக் கடல் நிராகாரர் ஆவார். அவரே உண்மையானவர் ஆவார். அவர் உண்மையைத் தான் சொல்வார். பிறகு அதில் எந்த கேள்வியும் கேட்க வேண்டியதில்லை. நீங்கள் உண்மையானவரின் காரணத்தால் அனைத்தையும் விட்டு விட்டீர்கள். எனவே முதன் முதலில் நமக்கு பரம்பிதா பரமாத்மா பிரம்மா மூலமாக இராஜயோகம் கற்பிப்புகின்றார் என்பதைப் புரிய வைக்க வேண்டும். இது ராஜ்ஜிய பதவி ஆகும். அனைவருக்கும் தந்தையான பாரலௌகீக தந்தை வந்து புரிய வைக்கின்றார். அவரே எல்லோரையும் விட சர்வ சக்திவான் என்ற நிச்சயம் ஏற்பட்டு விட்டால் வேறு எந்த கேள்வியும் எழாது. அவரே பதீத பாவனர் ஆவார். அவர் இங்கே வருகிறார் என்றால் நிச்சயமாக அவருடைய நேரத்தில் தான் வருவார். இது அதே மகாபாரதப் போர் என நீங்கள் பார்க்கிறீர்கள். வினாசத்திற்குப் பிறகு நிர்விகார உலகம் உருவாகும். பாரதம் தான் நிர்விகாரமாக இருந்தது என மனிதர்கள் அறிந்துக் கொள்ளவில்லை. புத்தி யோசிப்பதில்லை. கார்டெஜ் பூட்டு போட்டு பூட்டப்பட்டிருக்கிறது. அதனுடைய சாவி ஒரு பாபாவிடம் தான் இருக்கிறது. ஆகையால் உங்களைப் படிக்க வைப்பவர் யார் என யாருக்கும் தெரியவில்லை. தாதா என நினைக்கிறார்கள். கொஞ்சம் பேசுகிறார்கள். அப்போது திலகம் வைக்கிறார்கள். எனவே முதன் முதலில் சிவபகவான் வாக்கு என இதில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது என புரிய வைப்புகள். அதுவே உண்மையானதாகும். பாபா தான் நாலேட்ஜ்ஃபுல் ஆவார். சிருஷ்டியின் முதல், இடை, கடை ரகசியத்தை புரிய வைக்கிறார். இந்த போதனைகள் இப்போது உங்களுக்கு தந்தையிடமிருந்து கிடைக்கிறது. அவரே சிருஷ்டியைப் படைக்கக் கூடியவர். பதீத சிருஷ்டியை பாவனமாக்கக் கூடியவர். எனவே முதன் முதலில் அப்பாவின் அறிமுகத்தை கொடுக்க வேண்டும். அந்த பரம்பிதா பரமாத்மாவிடம் தங்களுக்கு என்ன சம்பந்தம் இருக்கிறது. அவர் நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆவதற்கான உண்மையான ஞானம் கொடுக்கிறார். பாபா சத்தியமானவர். அந்த தந்தை தான் உண்மையான கண்டத்தை உருவாக்குகிறார் என குழந்தைகள் அறிகிறீர்கள். நீங்கள் நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆவதற்காக இங்கே வந்திருக்கிறீர்கள். வக்கீலிடம் சென்றால் நாம் வக்கீலாவதற்காக வந்திருக்கிறோம் என புரிந்துக் கொள்வார்கள். இப்போது உங்களுக்கு பகவான் நம்மைப் படிக்க வைக்கின்றார் என்ற நிச்சயம் இருக்கின்றது. பலர் நிச்சயப்படுத்திக் கொள்கிறார்கள், பிறகு சந்தேக புத்தி அடைகிறார்கள் என்றால், அனைவரும் எங்களை பகவான் படிக்க வைக்கிறார் என்று கூறினீர்கள்

பிறகு பகவானை ஏன் விட்டு விட்டீர்கள் என அவர்களை கேட்கிறார்கள். சந்தேகம் வருவதால் தான் ஓடிப் போகிறார்கள். ஏதாவது விகர்மம் செய்கிறார்கள். பகவான் வாக்கு-காமம் மிகப் பெரிய எதிரி. அதை வெற்றி அடைவதால் உலகத்தை வென்றவர் ஆகலாம். பாவனமாக மாறக் கூடியவர்கள் தான் பாவனமான உலகத்திற்குப் போகிறார்கள். இங்கே இராஜயோகத்தின் விஷயம் ஆகும். நீங்கள் சென்று ராஜ்ஜியம் செய்கிறீர்கள். மற்ற ஆத்மாக்கள் அவரவர் கணக்கு வழக்கை முடித்து விட்டு திரும்பச் செல்கிறார்கள். இது மரணத்தின் நேரம் ஆகும். சத்யுகத்தின் ஸ்தாபனை நிச்சயம் நடக்கும் என புத்தி கூறுகிறது. சத்யுகம் பாவனமான உலகம் என கூறப்படுகிறது. மற்ற அனைவரும் முக்தி தாமத்தில் சென்று விடுவார்கள். பிறகு அவர்களுடைய நடப்பைத் திரும்ப நடப்பார்கள். நீங்கள் கூட உங்களுடைய முயற்சியை செய்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாவனமாகி பாவனமான உலகத்திற்கு அதிபதி ஆவதற்காக ஆகும். மாலிக் என தன்னை நினைப்பீர்கள் அல்லவா? பிரஜைகள் கூட அதிபதியாவர். இப்போது பிரஜைகள் கூட நமது பாரதம் என்கிறார்கள் அல்லவா? இப்போது அனைவரும் நரகவாசி என நீங்கள் புரிந்துக் கொள்கிறீர்கள். இப்போது நாம் நரகவாசி ஆவதற்காக இராஜயோகம் கற்றுக் கொண்டிருக்கின்றோம் அனைவரும் சொர்க்கவாசி ஆக முடியாது. பக்தி மார்க்கம் முடியும் போது தான் நான் வருவேன் என பாபா கூறுகிறார். நான் தான் வந்து அனைத்து பக்தர்களுக்கும் பக்தியின் பலனைக் கொடுக்க வேண்டும். பெரும்பாலானவர்கள் பக்தர்கள் அல்லவா? ஓ, கடவுளே! என அனைவரும் அழைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பக்தர்களின் வாயிலிருந்து ஓ, கடவுள், ஓ, பகவான் என நிச்சயம் வருகிறது. இப்போது பக்தி மற்றும் ஞானத்தின் வித்தியாசம் இருக்கிறது. உங்களுடைய வாயிலிருந்து ஒரு போதும் ஈஸ்வரா, பகவான் என்று வராது. மனிதர்களுக்கு இது அரை கல்பத்தின் பயிற்சி ஏற்பட்டிருக்கிறது. அவர் நமக்கு தந்தை என உங்களுக்கு தெரியும். ஓ, பாபா! என நீங்கள் கூற வேண்டியது இல்லை தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் ஆஸ்தியை அடைய வேண்டும். முதலில் நாம் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைகிறோம் என்ற நிச்சயம் இருக்கட்டும். பாபா குழந்தைகளுக்கு சொத்து அடைவதற்காக அதிகாரி ஆக்குகின்றார். இவர் உண்மையான தந்தை அல்லவா! நாம் எந்த குழந்தைகளுக்கு ஞான அமிர்தம் குடிக்க வைத்தோம், ஞான சிதையில் அமர்த்தி உலகத்திற்கே தேவதையாக மாற்றினோமோ அவர்களே காமச்சிதையில் அமர்ந்து எரிந்து போய் இருக்கிறார்கள் என பாபா அறிகிறார். இப்போது நான் மீண்டும் ஞானச் சிதையில் அமர்த்தி ஆழமான தூக்கத்தில் இருந்து சொர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறேன்.

ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அங்கே சாந்தி தாமம் மற்றும் சுக தாமத்தில் வசிக்கிறீர்கள் என பாபா புரிய வைத்துள்ளார். சுக தாமம் விகாரமற்ற உலகம், சம்பூர்ண நிர்விகாரி என கூறப்படுகிறது. அங்கே தேவதைகள் வசிக்கிறார்கள். மேலும் அது ஆத்மாக்களின் வீடு ஸ்வீட் ஹோம் ஆகும் அனைத்து நடிகர்களும் சாந்தி தாமத்திலிருந்து இங்கே நடப்பதற்காக வருகிறார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாம் இங்கே வசிக்கக் கூடியவர்கள் இல்லை. அந்த நடிகர்கள் இங்கே வசிக்கக் கூடியவர்கள். வீட்டிலிருந்து வந்து உடை மட்டும் மாற்றிக் கொண்டு நடக்கிறார்கள். நம்முடைய வீடு சாந்தி தாமம். அங்கே நாம் மீண்டும் போகிறோம் என நீங்கள் புரிந்துக் கொள்கிறீர்கள். அனைத்து நடிகர்களும் மேடைக்கு வரும் போது தந்தை வந்து அனைவரையும் அழைத்துப் போகிறார். ஆகையால் அவருக்கு விடுவிக்கக் கூடியவர், வழிகாட்டி என்று பெயர். துக்கத்தை நீக்கி சுகம் கொடுக்கக் கூடியவர் என்றால் இத்தனை மனிதர்களும் எங்கே செல்வார்கள்? பதீத பாவனரை எதற்காக அழைக்கிறோம் என சிந்தித்துப் பாருங்கள். தன்னுடைய மரணத்திற்காக. துக்க உலகத்தில் இருக்க விரும்புவதில்லை. ஆகையால் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள் என கூறுகிறார்கள். இவர்கள் அனைவரும் முக்தியை ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடியவர்கள். பாரதத்தின் பழமையான யோகம் எவ்வளவு புகழ் வாய்ந்தது. பழமையான இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்காக வெளிநாட்டிற்குப் போகிறார்கள். கிறிஸ்துவர்களில் பலர் சன்னியாசிகளுக்கு மதிப்பு கொடுக்கிறார்கள். காவி உடை அணியக் கூடியவர்கள், ஹடயோகம் செய்பவர்கள். நீங்கள் வீடு வாசலை விட வேண்டியது இல்லை. வெண்ணிற ஆடையின் கட்டுபாடும் இல்லை. ஆனால் வெண்ணிறம் நல்லது. நீங்கள் பட்டியில் இருப்பதால் உடையும் இதுவாகி விட்டது. இன்று வெண்ணிறத்தை விரும்புகிறார்கள். மனிதர்கள் இறந்து விட்டால் வெண்ணிறப் போர்வை போடுகிறார்கள். முதலில் பாபாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். இரண்டு தந்தை இருக்கிறார்கள். இந்த விஷயத்தை புரிந்துக் கொள்ள நேரம் ஆகிறது. படக் கண்காட்சியில் இவ்வளவு புரிய வைக்க முடியாது. சத்யுகத்தில் ஒரு தந்தை, இச்சமயம் உங்களுக்கு மூன்று தந்தை, ஏனென்றால் பகவான் பிரஜா பிதா பிரம்மாவின் உடலில் வருகின்றார். அவரும் அனைவருக்கும் தந்தை தான் சரி, இப்போது மூன்று தந்தையில் யாருடைய ஆஸ்தி உயர்ந்தது? நிராகார தந்தை எப்படி ஆஸ்தி கொடுப்பார்? அவர் பிரம்மா மூலமாக கொடுக்கிறார். பிரம்மா மூலமாக

ஸ்தாபனை செய்கிறார். பிரம்மா மூலமாக ஆஸ்தி கொடுக்கிறார். இந்த படத்தில் நீங்கள் மிகவும் நன்றாகப் புரிய வைக்கலாம். சிவபாபா, பிறகு இந்த பிரஜா பிதா பிரம்மா ஆதி தேவ், ஆதி தேவி. இவர் கிரேட் கிரேட் கிராண்ட் ஃபாதர் ஆவார். சிவன் ஆகிய என்னை கிரேட் கிரேட் கிராண்ட் ஃபாதர் என கூற மாட்டார்கள் என பாபா கூறுகிறார். நான் அனைவருக்கும் தந்தையாக இருக்கிறேன். இவர் பிரஜா பிதா பிரம்மா ஆவார். நீங்கள் சகோதரன் சகோதரி ஆகிவிட்டீர்கள். தங்களுடைய விகார விஷயங்கள் இருக்கக் கூடாது. இருவருக்குள் விகாரத்தின் பார்வை இழுத்தால் விழுந்து விடுகிறார்கள். பிறகு தந்தையை மறந்து விடுகின்றனர். நீங்கள் என்னுடைய குழந்தையாகி முகத்தில் கரி பூசிக் கொள்கிறீர்கள், என பாபா கூறுகிறார். எல்லையற்ற தந்தை குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கிறார். உங்களுக்கு இந்த போதை ஏறுகிறது. குடும்ப விவகாரத்தில் கூட இருக்க வேண்டும் என அறிகிறீர்கள். லௌகீக உறவினர்களுடன் முகம் பார்த்து நடக்க வேண்டும். லௌகீக தந்தையை நீங்கள் அப்பா என்பீர்கள் அல்லவா! அவரை நீங்கள் சகோதரன் என்று கூற முடியாது. சாதாரணமாக தந்தையை அப்பா என்று தான் கூறுவார்கள். இவர் நமது லௌகீக தந்தை என புத்தியில் இருக்கிறது. ஞானம் இருக்கிறது அல்லவா! இந்த ஞானம் மிகவும் விசித்திரமானது. இன்று பெயரைக் கூட கூறுகிறார்கள். ஆனால் யாராவது பார்வையாளர், வெளியாட்களுக்கு முன்பு சகோதரன் என்று கூறினால் இவர்களுக்கு புத்தி கெட்டு விட்டது என கூறுவார்கள். இதில் மிகவும் யுக்தி வேண்டும். உங்களுடையது குப்தமான ஞானம், குப்த சம்பந்தமாகும். பெரும்பாலும் மனைவிமார்கள் கணவரின் பெயரை கூறுவதில்லை. கணவர் மனைவியின் பெயரை கூறுகிறார்கள். இதில் மிகவும் யுக்தியோடு நடக்க வேண்டும். லௌகீகத்தில் கூட விடு பட்டு பராமரிக்கிறார்கள். புத்தி மேலே செல்ல வேண்டும். நாம் தந்தையிடமிருந்து சொத்து அடைந்துக் கொண்டிருக்கின்றோம். மற்ற படி சித்தப்பாவை சித்தப்பா, அப்பாவை அப்பா என்று தான் கூற வேண்டும் அல்லவா! யார் பிரம்மா குமார் பிரம்மா குமாரி ஆகவில்லையோ, அவர்கள் சகோதரன் சகோதரி என புரிந்துக் கொள்ள மாட்டார்கள். யார் பி.கே ஆகியிருக்கிறார்களோ அவர்கள் தான் இந்த விஷயங்களை புரிந்தக் கொள்வார்கள். வெளியில் இருப்பவர்கள் முதலிலேயே மின்னுவார்கள். இதில் புரிந்துக் கொள்வதற்கு நல்ல புத்தி வேண்டும். பாபா குழந்தைகளை பரந்த புத்தி உடையவராக மாற்றுகிறார். முதலில் நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட புத்தியில் இருந்தீர்கள். இப்போது புத்தி எல்லையற்றதில் போகிறது. அவர் நம்முடைய எல்லையற்ற தந்தையாவார். இவர்கள் அனைவரும் நம்முடைய சகோதரன் சகோதரி ஆவார்கள். ஆனால் வீட்டில் மாமியாரை மாமியார் என்று தான் கூறுவார்கள். சகோதரி என்று கூற மாட்டார்கள். வீட்டில் இருந்தாலும் மிகவும் யுக்தியோடு நடந்துக் கொள்ள வேண்டும். இல்லை யென்றால் மக்கள், இவர்கள் கணவரை சகோதரன் என்றும், மாமியாரை சகோதரி என்றும் கூறுகிறார்கள் இது என்ன என கூறுவார்கள். இந்த ஞான விஷயங்களை நீங்கள் தான் புரிந்துக் கொண்டுள்ளீர்கள். வேறு யாரும் புரிந்துக் கொள்ளவில்லை. பிரபுவே உங்களின் வழியை நீங்களே அறிகிறீர்கள் என கூறுகிறார்கள் அல்லவா! இப்போது நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகளாகி இருக்கிறீர்கள் என்றால் உங்களின் வழியை நீங்கள் அறிகிறீர்கள். மிக எச்சரிக்கையோடு நடக்க வேண்டியிருக்கிறது. எங்கேயும் யாரும் குழம்பக் கூடாது. நம்மை படிக்க வைப்பவர் பகவான் என்பதை படக்கண்காட்சியில் முதன் முதலில் புரிய வைக்க வேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் சொல்லுங்கள் பகவான் யார்? நிராக்கார சிவன் அல்லது தேகதாரி ஸ்ரீ கிருஷ்ணன்? கீதையில் பகவான் வாக்கு என்று இருக்கிறது. சிவ பரமாத்மா மகா வாக்கியத்தை கூறினாரா அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ணன்? கிருஷ்ணரோ சொர்க்கத்தின் முதல் இளவரசன் ஆவார். கிருஷ்ண ஜெயந்தியிலிருந்து சிவ ஜெயந்தி என்று கூற முடியாது. சிவஜெயந்திக்கு பிறகு தான் கிருஷ்ண ஜெயந்தி. சிவ ஜெயந்தியிலிருந்து சொர்க்கத்தின் இளவரசன் ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் எப்படி உருவானார் என்பது புரிந்துக் கொள்ள வேண்டிய விஷயம் ஆகும். சிவ ஜெயந்திக்குப் பிறகு கீதா ஜெயந்தி பிறகு உடனே கிருஷ்ண ஜெயந்தி ஆகும். ஏனென்றால் பாபா இராஜயோகம் கற்பிக்கிறார் அல்லவா! குழந்தைகளின் புத்தியில் வருகிறது அல்லவா! சிவ பரமாத்மா எது வரை வர வில்லையோ அது வரை சிவ ஜெயந்தியைக் கொண்டாட முடியாது. சிவன் வந்து கிருஷ்ண புரியை ஸ்தாபனை செய்யவில்லை என்றால் கிருஷ்ண ஜெயந்தியை எவ்வாறு கொண்டாடுவீர்கள்? கிருஷ்ணருடைய பிறப்பை கொண்டாடுகிறார்கள். ஆனால் புரிந்து கொள்கிறார்களா என்ன! ஒரு கிருஷ்ணருக்கு மட்டும் ராஜ்ஜிய பதவி கிடைக்காது அல்லவா! நிச்சயமாக கிருஷ்ணபுரி இருக்கும். கிருஷ்ணபுரி..... என்று கூறுகிறார்கள் அல்லவா! பிறகு இது கம்சபுரி ஆகும். கிருஷ்ணபுரி புதிய உலகம், கம்சபுரி பழைய உலகம் ஆகும். தேவதைகள் மற்றும் அசுரர்களுக்கு போர் நடந்தது என்று கூறுகிறார்கள். தேவதைகள் வெற்றி பெற்றனர். ஆனால் கம்சபுரி அழிந்தது, கிருஷ்ணபுரி உருவாகியது என்பது இல்லை. கம்சபுரி பழைய உலகத்தில்

இருக்கும். புது உலகத்தில் இந்த கம்சன், தைத்தியன் (அசுரர்களின் குரு சுக்கிராச்சாரியார்) ஆகியோர் இருக்கமாட்டார்கள். இங்கே பாருங்கள், எவ்வளவு மனிதர்கள் இருக்கின்றார்கள். சத்யுகத்தில் மிகவும் குறைவானவர்கள் இருக்கிறார்கள். இதைக் கூட நீங்கள் புரிந்துக் கொள்ளலாம். இப்போது உங்களுடைய புத்தி புரிந்துக் கொள்கிறது. தேவதைகள் எந்த சண்டையும் போடவில்லை. அசுர சம்பிரதாயம் இங்கே இருக்கின்றது. மற்றபடி தேவதைகளுக்கும் அசுரர்களுக்கும் போர் நடக்கவில்லை, கௌரவர்களுக்கும், பாண்டவர்களுக்கும் நடக்கவில்லை. நீங்கள் இராவணனை வெற்றி அடைகிறீர்கள். இந்த விகாரங்களை வெற்றி அடைந்தால் ஐகத் ஜீத் ஆகலாம் என பாபா கூறுகின்றார். இதில் சண்டையிடத் தேவையில்லை. சண்டை என்ற பெயரை எடுத்தாலே இம்சையாக ஆகி விடும். இராவணனை வெற்றி அடைய வேண்டும், ஆனால் அகிம்சை முறையில். பாபாவை மட்டும் நினைவு செய்தாலே நமது விகர்மம் வினாசம் ஆகின்றது. பாரதத்தின் பழமையான இராஜயோகம் புகழ்வாய்ந்தது ஆகும்.

என்னுடன் புத்தியோகத்தை வைத்தால் உங்களுடைய பாவம் எளிந்து போகும் என பாபா கூறுகின்றார். பாபா பதீத பாவனர் என்றால் புத்தி யோகம் அந்த பாபாவிடம் தான் வைக்க வேண்டும். நீங்கள் பதீதத்திலிருந்து பாவனமாகிறீர்கள். இப்போது நீங்கள் நடை முறையில் அவருடன் தொடர்பை ஏற்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இதில் எந்த ஒரு சண்டையின் விஷயமும் இல்லை. யார் நன்றாக படிப்பார்களோ பாபாவுடன் தொடர்பை ஏற்படுத்திக் கொள்வார்களோ அவர்களே போன கல்பத்தை போன்று பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியை பெறுவார்கள். இந்த பழைய உலகத்தின் அழிவு அனைத்து கணக்கு வழக்கும் முடித்து விட்டு போவார்கள். பிறகு வகுப்பு மாற்றம் அடைந்து வரிசைக் கிரமத்தில் சென்று அமர்கிறீர்கள் அல்லவா! நீங்கள் கூட வரிசைக் கிரமத்தில் அங்கே சென்று ராஜ்ஜியம் செய்வீர்கள். எவ்வளவு புரிந்துக் கொள்ள வேண்டிய விஷயம். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. இது மரணத்தின் தருணம் ஆகும். சத்யுகம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது எனில் நிச்சயமாக தூய்மையாக வேண்டும். பாபா மற்றும் பாபாவுடைய காரியத்தில் ஒரு போதும் சந்தேகம் எழக் கூடாது.
2. ஞானம் மற்றும் சம்பந்தம் குப்தமாக (ரகசியம்) இருக்கிறது. ஆகையால் லௌகீகத்தில் மிகவும் யுக்தியோடு பரந்த புத்தியுடையவராக வேண்டும். கேட்பவர்கள் குழப்பம் அடைந்து எந்த வார்த்தையும் சொல்லக் கூடாது.

வரதானம்: நிர்விகாரி மற்றும் ஃபரிஸ்தா சொரூபத்தின் நிலையின் அனுபவம் செய்யக் கூடியவராகி ஆத்ம அபிமானி ஆகுக!

எந்த குழந்தைகள் ஆத்ம அபிமானி ஆகிறார்களோ அவர்கள் எளிதாக நிர்விகாரி ஆகிறார்கள். ஆத்ம அபிமானி நிலையின் மூலமாக மனதில் கூட நிர்விகார நிலையின் அனுபவம் ஏற்படுகிறது. இவ்வாறு நிர்விகாரியாக, எந்தவொரு விதமான அபவித்ரதா அல்லது ஐந்து தத்துவங்களின் கவர்ச்சி யாரை கவரவில்லையோ அவர்களைத் தான் ஃபரிஸ்தா என்று கூறுகிறார்கள். இதற்காக சாகாரத்தில் இருந்தாலும் தன்னுடைய நிராகார ஆத்ம அபிமானி நிலையில் நிலைத்திருங்கள்.

சுலோகன்: அதிந்தீரிய சுகத்தை வாழ்க்கையில் அனுபவம் செய்வதற்காக விசேஷமாக அமிர்த வேளையில் ஏகாந்த பிரியர் ஆகுகள்.