

இனிமையான குழந்தைகளே - இரத்த சம்பந்தத்தில் தான் இரத்த உறவு (புளட் கனெக்ஷன்) துக்கம் உள்ளது. நீங்கள் அதை தியாகம் செய்து தங்களுக்குள் ஆன்மீக அன்பு கொள்ள வேண்டும். இதுவே சுகம் மற்றும் ஆனந்தத்திற்கான ஆதாரம் ஆகும்.

கேள்வி: வெற்றி மாலையில் வருவதற்காக விசேஷமாக எந்த ஒரு புருஷார்த்தம் (முயற்சி) தேவை?

பதில்: வெற்றி மாலையில் வர வேண்டும் என்றால் விசேஷமாக ஹோலி (பவித்திரமாக) ஆவதற்கான புருஷார்த்தம் செய்யுங்கள். பக்குவமான சந்நியாசி அதாவது நிர்விகாரி ஆகும் பொழுதே வெற்றியின் மாலையின் மணி ஆவீர்கள். எந்த ஒரு கர்ம பந்தனத்தின் கணக்கு வழக்கு கூட உள்ளது என்றால் வாரிசு ஆக முடியாமல் போய் விடுவீர்கள். பிரஜையில் சென்று விடுவார்கள்.

பாடல்: விட்டில் பூச்சிகணக்காக கூட்டத்தில் ஒளி எரிந்து வந்தது.....

ஓம் சாந்தி. பாருங்கள் நாம் நமது தந்தையை மகிமை செய்கிறோம். ஆத்மாவாகிய நாம் அவசியம் நமது தந்தையை வெளிப்படுத்துவோம் அல்லவா? "ஸன் ஷோஸ் ஃபாதர்" (மகன் தந்தையை வெளிப்படுத்துவார்). எனவே நான் ஆத்மா ! நீங்கள் கூட கூறுவீர்கள் - நாம் ஆத்மாக்கள், நம் அனைவரின் தந்தை ஒரு பரமாத்மா ஆவார். அவரே அனைவரின் தந்தை ஆவார். இதையோ எல்லோரும் ஏற்றுக் கொள்வார்கள். அப்படி இன்றி நாமாகிய ஆத்மாக்களின் தந்தை தனித்தனி என்று ஒன்றும் கூற மாட்டார்கள். தந்தை அனைவருக்கும் ஒருவர் ஆவார். இப்பொழுது நாம் அவரது குழந்தைகள் ஆகிய காரணத்தால் அவரது தொழிலை அறிந்துள்ளோம். நாம் பரமாத்மா சர்வ வியாபி ஆவார் என்று கூற முடியாது. பிறகோ எல்லோரும் பரமாத்மா ஆகி விடுவார்களே! தந்தையை நினைவு செய்து குழந்தைகள் மகிழ்ச்சி அடைகிறார்கள். ஏனெனில் தந்தையிடம் என்னவெல்லாம் உள்ளதோ அவரது ஆஸ்தி குழந்தைகளுக்கு கிடைக்கிறது. இப்பொழுது நாம் பரமாத்மாவின் வாரிசு ஆவோம். அவரிடம் என்ன உள்ளது? அவர் ஆனந்தக்கடல், ஞானக்கடல் அன்பின் கடல் ஆவார். நாம் அறிந்துள்ளோம். எனவே நாம் அவரை மகிமை செய்கிறோம். மற்றவர்கள் இவ்வாறு கூற மாட்டார்கள். அப்படியே யாராவது கூறுகிறார்கள் என்றாலும் கூட, அவர் எப்படி இருக்கிறார் என்பதோ தெரியவே தெரியாது. மற்றபடியோ எல்லோரும் பரமாத்மா சர்வவியாபி என்று கூறிவிடுகிறார்கள். ஆனால் நாம் அவரது குழந்தைகள் ஆவோம் என்றால் நாம் அவர் ஆனந்தக்கடல், ஞானக்கடல், அன்பின் களஞ்சியம் ஆவோம் என்று நமது நிராகார அவினாஷி தந்தையின் மகிமையை வர்ணனை செய்கிறோம். ஆனால் ஒரு சிலர் இவ்வாறு கேள்வி எழுப்புவார்கள் - அங்கு நிராகார உலகத்திலோ துக்கம் சுகத்திற்கு அப்பாற்பட்ட நிலை இருக்கும் என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்களே. அங்கு பின் சுகம் அல்லது ஆனந்தம் அல்லது அன்பு எங்கிருந்து வந்தது? இப்பொழுது இது புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயம் ஆகும். ஆனந்தம் சுகம் அல்லது அன்பு என்று கூறுகிறார்களே, இதுவோ சுகத்தின் நிலை ஆகும். ஆனால் அங்கு சாந்தி தேசத்தில் ஆனந்தம் அல்லது ஞானம் எங்கிருந்து வந்தது? அவர் சுகக்கடல் இந்த சாகார சிருஷ்டியில் வரும் பொழுது அப்பொழுது வந்து சுகம் அளிக்கிறார். அங்கோ துக்கம் சுகத்திலிருந்து விலகிய நிலையில் இருக்கிறார். ஏனெனில் உங்களுக்கு இவ்வாறு புரிய வைக்கப்பட்டுள்ளது -ஒன்று துக்கம் சுகத்திலிருந்து தனிப்பட்ட உலகம். அதை நிராகார உலகம் என்கிறார்கள். இரண்டாவது பின்னர் சுகத்தின் உலகம் ஆகும். அங்கு சதா சுகம் மற்றும் ஆனந்தம் இருக்கும். அதை சொர்க்கம் என்று கூறுகிறார்கள் மற்றும் இது துக்கத்தின் உலகம். இதை நரகம் அல்லது இரும்பு யுகத்தின் உலகம் என்கிறார்கள். இப்பொழுது இந்த இரும்பு யுக உலகத்தை சுகக் கடலான பரமபிதா பரமாத்மா வந்து இதை பரிவர்த்தனை செய்து ஆனந்தம் சுகம் அன்பின் களஞ்சியமாக ஆக்குகிறார். அங்கு சுகமே சுகமாக அன்பே அன்பாக இருக்கும். அங்கு மிருகங்களுக்கிடையே கூட மிகுந்த அன்பு இருக்கும். பசுவும், புலியும் கூட ஒன்றாகத் தண்ணீர் குடிக்கும். அந்த அளவுக்கு அவர்களுக்குள் அன்பு இருக்கும். எனவே பரமாத்மா வந்து ஸ்தாபனை செய்யும் நமது ராஜதானியில் சுகம் மற்றும் ஆனந்தம் இருக்கும். மற்றபடி நிராகார உலகத்திலோ சுகம் ஆனந்தத்தின் விஷயமே கிடையாது. அன்பின் விஷயமே கிடையாது. அதுவோ நிராகார ஆத்மாக்கள் வசிக்கும் இடம் ஆகும். அது அனைவருக்கும் (ரிடையர்டு லைஃப்) ஓய்வான வாழ்க்கை அதாவது நிர்வாண நிலை ஆகும். அங்கு துக்கம் சுகத்தின் எந்த ஒரு உணர்வும் இருக்காது. அந்த துக்கம் சுகத்தின் பாகம் இந்த சாகார உலகத்தில்தான் நடக்கிறது. இதே சிருஷ்டியில் சொர்க்கமாக இருக்கும் பொழுது நிலையான ஆன்மீக அன்பு இருக்கும். ஏனெனில் துக்கம் இருப்பதே ரத்த சம்பந்தத்தில்தான். சந்நியாசிகளுக்கிடையேயும் கூட இரத்த சம்பந்தம் இருப்பதில்லை. எனவே அவர்களிடம் கூட துக்கத்தின் எந்த விஷயமும் இருப்பதில்லை. அவர்களோ நான் சத் சித் ஆனந்த சொரூபம் ஆவேன் என்கிறார்கள். ஏனெனில் ரத்த சம்பந்தத்தை தியாகம் செய்து விடுகிறார்கள். அதே போல இங்கும் கூட உங்களுடையது எந்த ஒரு ரத்த சம்பந்தமும் கிடையாது. இங்கு நம்மிடையே அனைவருக்கும் ஆன்மீக அன்பு உள்ளது. அதை பரமாத்மா கற்பிக்கிறார்.

("பூ ஆர் மை பிலவட் சன்ஸ்") நீங்கள் என் அன்பிற்குரிய மகன்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். என்னுடைய ஆனந்தம், அன்பு மற்றும் சுகம் உங்களுடையது. ஏனெனில் நீங்கள் அந்த உலகத்தை விட்டு விட்டு என்னுடைய மடியை அடைந்துள்ளீர்கள். இது கூட நீங்கள் நடைமுறை வாழ்க்கையில் வந்து மடியில் அமர்ந்துள்ளீர்கள். அப்படி இன்றி அவர்கள் குருவின் மடியில் வந்து பின் வீட்டிற்கு சென்று விடுகிறார்கள். அது போல அல்ல அவர்களை "பிலவட் சன்ஸ்" - அன்பிற்குரிய மகன்கள் என்று கூற மாட்டார்கள். அவர்களுக்கும் அவர்கள் பிரஜை போல. மற்றபடி யார் சந்நியாசம் செய்து அவர்களது மடியில் செல்கிறார்களோ அவர்களே அன்பிற்குரிய மைந்தர்கள் ஆகிறார்கள். ஏனெனில் அவர்களே குருவிற்கு பின்னால் பீடத்தில் அமருகிறார்கள். குழந்தைகள் மற்றும் பிரஜைகளில் இரவு பகலுக்கான வித்தியாசம் இருக்கும். அவர்கள் வாரிசு ஆகி ஆஸ்தி எடுக்கிறார்கள். எப்படி நீங்கள் அவர்களிடமிருந்து ரத்த சம்பந்தத்தை துண்டித்து இந்த நிராகார அல்லது சாகாரத்தின் மடியை அடைந்தீர்கள். எனவே வாரிசு ஆகி விட்டுள்ளீர்கள். இதில் கூட பின் எந்த அளவு ஞானம் எடுப்பீர்களோ அது பின் ஆனந்தம் ஆகும். கல்விக்கு ஆனந்தம் என்று கூறப்படுகிறது. ஆக எந்த அளவு அவர்கள் எடுப்பார்களோ அந்த அளவு அந்த ராஜதானியில் பிரஜைகளில் சுகம் பெறுவார்கள். இது "காட்லி எஜுகேஷன் பிளிஸ்" இறை கல்வியின் ஆனந்தம். இதன் மூலமாக பரம அமைதி மற்றும் மகிழ்ச்சி கிடைக்கிறது. இது நிலையான இடையறாத சுகம் சாந்தி நிறைந்த சுய ராஜ்யம். இறைவனின் ஆஸ்தி குழந்தைகளுக்கு கிடைக்கிறது. பின் யார் யார் எந்த அளவு ஞானம் எடுப்பார்களோ அந்த அளவு தந்தையின் ஆஸ்தி கிடைத்துவிடும். எப்படி உங்களிடம் இத்தனை பேர் ஞானம் அறிந்து கொள்ள விரும்பி வருகிறார்கள் என்றால், அவர்கள் உங்கள் அன்பிற்குரிய பிரஜைகள் ஆவார்கள். குழந்தைகள் அல்ல! ஏனெனில் வருவதும் போவதுமாக இருக்கிறார்கள். குழந்தைகளும் இருக்க முடியும். ஏனெனில் பிரஜைகளிலிருந்து ஒரு சிலர் வாரிசாக ஆகி விடுகிறார்கள். இங்கோ ஏராளமான சுகம் மற்றும் சாந்தி உள்ளது. அந்த உலகத்திலோ துக்கம் உள்ளது என்பதை ஞானம் எடுக்க எடுக்க பார்க்கும் பொழுது பின்னர் வந்து மடியில் வந்து விடுகிறார்கள். உடனேயோ யாரும் குழந்தை ஆகி விடுவதில்லை. நீங்கள் கூட முதலில் வருவதும் போவதுமாக இருந்தீர்கள். பின் கேட்டு கேட்டு அமர்ந்து விட்டீர்கள். ஆக வாரிசு ஆகி விட்டீர்கள். சந்நியாசிகளிடம் கூட அவ்வாறே ஆகிறது. கேட்க கேட்க சந்நியாசத்திலோ சாந்தி சுகம் உள்ளது என்று புரிந்து கொண்டு விடும் பொழுது சந்நியாசம் செய்து விடுகிறார்கள். இங்கு கூட சுவை (டேஸ்ட்) ஏற்பட்டுவிடும் பொழுது ("பிலவட் ஸன்") அன்பான மகனாக ஆகி விடுகிறார்கள். பின் பல பிறவிகளாக ஆஸ்தி கிடைத்து விடுகிறது. அவர்கள் பின் தெய்வீக பரம்பரையில் வந்து கொண்டே இருப்பார்கள். பிரஜைகளோ கூட இருக்கமாட்டார்கள். அவர்கள் அங்கங்கு கர்மபந்தனத்தில் சென்று விடுகிறார்கள்.

எப்படி "கூட்டத்தில் விட்டில் பூச்சிகளுக்காக விளக்கு எரிந்தது" என்று பாடல் கூறுகிறார்கள் - ஆக விட்டில் பூச்சிகளும் ஒளி மீது நடனம் செய்து செய்து இறந்து விடுகின்றன. ஒரு சிலர் சுற்றிச் சுற்றி வந்து சென்று விடுகின்றன. இந்த உடல் (பிரம்மாவின்) கூட ஒரு ஒளி அதில் ஆல்மைட்டி பாபா பிரவேசித்துள்ளார். நீங்கள் விட்டில் பூச்சிகளாக ஆகி வந்தீர்கள். வருவதும் போவதுமாக ஆகி ஆகி கடைசியில் ரகசியங்கள் புரிந்த உடன் அமர்ந்து விட்டீர்கள். வருவதோ ஆயிரம் லட்சக்கணக்கில் வருகிறார்கள். உங்கள் மூலமாக கூட கேட்டு கொண்டே இருக்கிறார்கள். அதுவோ எந்த அளவு கேட்பார்களோ அந்த அளவு அமைதி மற்றும் ஆனந்தத்தின் வரதானம் பெற்று கொண்டே செல்வார்கள். ஏனெனில் இந்த அவினாஷி தந்தையின் கல்வியோ ஒரு பொழுதும் அழிந்து போகாது. இதற்கு அழியாத ஞானச் செல்வம் என்று கூறுகிறார்கள். அதற்கு அழிவே கிடையாது. எனவே யார் சிறிதளவாவது கேட்கிறார்களோ அவர்கள் அவசியம் பிரஜையில் வருவார்கள். அங்கோ பிரஜைகள் கூட மிக மிக சுகமாக இருப்பார்கள். நிரந்தரமான ஆனந்தம் இருக்கும். ஏனெனில் அங்கு எல்லோருமே ஆத்ம அபிமானியாக இருப்பார்கள். இங்கு தேக அபிமானி ஆகி விட்டுள்ளார்கள். எனவே துக்கமுடையவர்களாக உள்ளார்கள். அங்கு இருப்பதே சொர்க்கம். அங்கு துக்கத்தின் பெயர் அடையாளம் இல்லை. மிருகங்களே அவ்வளவு சுகம் சாந்தியில் இருக்கும் என்றால் பிரஜைகளுக்கிடையே எவ்வளவு அன்பு மற்றும் சுகம் இருக்கும். எல்லோருமே வாரிசு ஆவதில்லை என்பதோ நிச்சயம் தான். இங்கோ 108 பக்குவமான சந்நியாசி வெற்றி மணி ஆகப் போகிறார்கள். அவர்கள் கூட இது வரை ஆகவில்லை, ஆகிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கூடவே பிரஜைகளும் உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்களும் வெளியில் இருந்து கொண்டு கேட்டுக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். வீட்டில் அமர்ந்த படியே யோகம் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். யோகம் செய்து செய்து ஒரு சிலர் பின் உள்ளே வந்து விடுகிறார்கள். பின் பிரஜையிலிருந்து வாரிசு ஆகி விடுகிறார்கள். கர்ம பந்தனத்தின் கணக்கு உள்ளவரையும் வெளியில் இருந்து கொண்டு யோகம் செய்தபடியே நிர்விகாரியாக இருந்து கொண்டே வருகிறார்கள். எனவே வீட்டில் இருந்தபடியே யாராவது நிர்விகாரியாக இருக்கிறார்கள் என்றால் வீட்டில் அவசியம் சண்டை ஏற்படும். ஏனெனில் காமம், கோபம் நிறைந்துள்ளது. காமம் என்ற மகா எதிரி மீது நீங்கள் வெற்றி அடையும் பொழுது விஷம் கொடுப்பதை நிறுத்திவிடும் பொழுது சண்டை ஆகிறது.

சாவு எதிரிலேயே நிற்கின்றது குழந்தைகளே! என்று பரமாத்மாவோ கூறுகிறார். முழு உலகம் விநாசம் ஆக வேண்டி உள்ளது. எப்படி முதியவர்களுக்கு "சாவு அருகிலேயே உள்ளது. பரமாத்மாவை நினைவு செய்யுங்கள்" என்று கூறுகிறார்கள். தந்தையும் கூறுகிறார், "குழந்தைகளே நிர்விகாரி ஆகி விடுங்கள். பரமாத்மாவை நினைவு செய்யுங்கள்". எப்படி தீர்த்தங்களுக்குச் செல்லும் பொழுது காமம், கோபம் எல்லாவற்றையும் நிறுத்தி விடுகிறார்கள். வழியில் காமச் செயல்களை செய்வார்களா என்ன? அவர்களோ முழு வழியிலும் "அமர்நாத்துக்கு ஜே ஜே" என்றபடியே செல்வார்கள். ஆனால் திரும்பி வந்து விடும் பொழுது அதே விகாரங்களில் மூழ்கி எழுந்து கொண்டு இருப்பார்கள். நீங்களோ திரும்பி வருபவர்கள் அல்ல. காமம் கோபத்தில் வரக் கூடாது. விகாரங்களில் சென்றீர்கள் என்றால் பதவி மோசமாக ஆகி விடும். புனிதமானவராக ஆக மாட்டார்கள். யார் புனிதமாக ஆவார்களோ, அவர்கள் வெற்றி மாலையில் வருவார்கள். யார் தோல்வி அடைந்து விடுவார்களோ அவர்கள் சந்திர வம்ச குடும்பத்தில் சென்று விடுவார்கள்.

இது உங்கள் அனைவருக்கும் பரமபிதா பரமாத்மா வந்து படிப்பிக்கிறார். அவரே ஞானக்கடல் ஆவார் அல்லவா! அங்கு நிராகார உலகத்திலோ ஆத்மாக்களுக்கு அமர்ந்து ஞானம் கூற மாட்டார். இங்கு வந்து உங்களுக்கு ஞானம் கூறுகிறார். நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகள் ஆவீர்கள் என்று கூறுகிறார். எப்படி நான் தூய்மையாக உள்ளேனோ அவ்வாறே நீங்களும் தூய்மை ஆகுங்கள் என்கிறார். அப்பொழுது நீங்கள் சத்யுகத்தில் சுகமயமான அன்பு மயமான ஆட்சி புரிவீர்கள். அதற்கு வைகுண்டம் என்று கூறுகிறார்கள். இப்பொழுது இந்த உலகம் மாறி கொண்டிருக்கிறது. ஏனெனில் இரும்பு யுகத்திலிருந்து தங்க யுகமாக ஆகி கொண்டிருக்கிறது. பிறகு தங்க யுகத்திலிருந்து வெள்ளியுகமாக மாறி விடும். வெள்ளி யுகத்திலிருந்து செம்பு யுகம், பின் செம்பு யுகத்திலிருந்து இரும்பு யுகமாக மாறிக் கொண்டே போகும். இது போல உலகம் மாறிக் கொண்டே இருக்கிறது. எனவே இப்பொழுது இந்த உலகம் மாறிக் கொண்டிருக்கிறது. யார் மாற்றிக் கொண்டிருக்கிறார்? சுயம் பகவான்! அவருக்கு நீங்கள் அன்பிற்குரிய குழந்தைகளாக ஆகி உள்ளீர்கள். பிரஜைகள் கூட உருவாகிக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். ஆனால் குழந்தைகள் குழந்தைகள் தான். பிரஜைகள் பிரஜைகள் தான். யார் சந்நியாசம் செய்கிறார்களோ அவர்கள் வாரிசு ஆகி விடுகிறார்கள். அவர்களை அவசியம் ராயல் குடும்பத்தில் அழைத்து செல்ல வேண்டும். ஆனால் ஒரு வேளை அந்த அளவிற்கு ஞானம் எடுக்கவில்லை என்றால் பதவி அடைய மாட்டார்கள். யார் படிப்பார்களோ அவர்கள் அரசனாக (நவாப்) ஆவார்கள். யார் வந்து கொண்டும் போய்க் கொண்டும் இருப்பார்களோ அவர்கள் பின் பிரஜையில் வருவார்கள். பிறகு எந்த அளவு புனிதமானவர் ஆவீர்களோ அந்த அளவு சுகம் கிடைக்கும். அன்பிற்குரியவர்களோ அவர்களும் ஆகிறார்கள். ஆனால் குழந்தைகளாக ஆகும் பொழுது தான் முழுமையாக அன்பிற்குரியவர்களாக ஆகிறார்கள். புரிந்ததா?

சந்நியாசிகள் கூட அநேக விதமானோர் இருக்கிறார்கள். வீடு வாசல் விட்டு விட்டு செல்பவர்கள் ஒரு விதம். இரண்டாவது, இல்லறத்தில் இருந்தாலும் விகாரத்தில் செல்லாமல் இருப்பவர்கள் கூட இருக்கிறார்கள். அவர்கள் சீடர்களுக்கு அமர்ந்து சாஸ்திரங்கள் ஆகியவை கூறுகிறார்கள். ஆத்மாவின் ஞானம் அளிக்கிறார்கள். அவர்களுக்கும் சிஷ்யர்கள் இருப்பார்கள். ஆனால் அவர்களுடைய சிஷ்யர்கள் அவர்களது (பிலவட் ஸன்) - அன்பிற்குரிய மகன்களாக ஆக முடியாது. ஏனெனில் அவரோ வீடு வாசல், குழந்தை குட்டிகள் உடையவராக இருப்பார். எனவே அவர் தன்னிடமோ அமர்த்தி வைக்க முடியாது. சுயம் தானும் சந்நியாசம் செய்தவராக இல்லை. மற்றவர்களையும் சந்நியாசம் செய்விக்க முடியாதவராக இருப்பார். அவருடைய சிஷ்யர்கள் கூட இல்லறத்தில் இருப்பார்கள். அவரிடம் வந்து கொண்டும் போய் கொண்டும் இருப்பார்கள். அவர்கள் அவர்களுக்கு ஞானம் மட்டும் கொடுத்து கொண்டே இருப்பார்கள் அல்லது மந்திரம் கொடுத்து விடுகிறார்கள். அவ்வளவு தான். இப்பொழுது அவர்களுடைய வாரிசோ ஆக வில்லை என்றால் அவர்களது விருத்தி எப்படி ஆகும்? ஞானம் கொடுத்து கொடுத்து சரீரத்தை விட்டு விட்டு போய் விடுவார்கள் அவ்வளவு தான்.

பாருங்கள் ஒரு மாலை 108-னுடையது. மற்றொன்று பின் அதை விட பெரியது 16108-ன் மாலை இருக்கிறது. அது சந்திர வம்ச குடும்பத்தின் ராயல் இளவரசர் இளவரசிகளினுடைய மாலை. எனவே யார் இங்கு இந்த அளவு ஞானம் எடுக்க முடியாமல் இருப்பார்களோ தூய்மை ஆவதில்லையோ பின் தண்டனைகள் வாங்கி சந்திர வம்ச குடும்பத்தின் மாலையில் வந்து விடுவார்கள். இளவரசர் இளவரசிகளோ நிறைய ஆகிறார்கள். இந்த ரகசியம் கூட நீங்கள் இப்பொழுது கேட்கிறீர்கள். அறிந்துள்ளீர்கள். அங்கு இந்த ஞானத்தின் விஷயங்கள் இருக்காது. இந்த ஞானமோ இப்பொழுது சங்கமத்தில் மட்டும் தெய்வீக தர்மத்தின் ஸ்தாபனை ஆகக் கூடிய நேரத்தில் கிடைக்கிறது. எனவே கூறினார், யார் முழுமையாக கர்ம இந்திரியங்களை வென்று விடுவதில்லையோ அவர்கள் சந்திர வம்ச குடும்பத்தின் மாலையில் சென்று விடுவார்கள். யார் வெற்றி அடைகிறார்களோ அவர்கள் சூரிய வம்ச குடும்பத்தில் வருவார்கள். அவர்களுக்கும் கூட அவசியம் வரிசைக்கிரமமாக ஆகிறார்கள். சரீரம் கூட நிலைக்கு ஏற்ப கிடைக்கிறது. பாருங்கள் எல்லோரையும் விட மம்மா வேகமாக சென்றுள்ளார். எனவே அவருக்கு ஸ்காலர்ஷிப் கிடைத்து விட்டுள்ளது. (மானிடர்) மாணவ தலைவி ஆகி விட்டார். அவருக்கு முழுமையாக ஞான கலசம் கொடுத்து விட்டார். அவரை நான் கூட தாய் என்று கூறுகிறேன். ஏனெனில்

நான் கூட முழுமையாக உடல், மனம் மற்றும் பொருள் அனைத்தையும் அவரது பாதங்களில் ஸ்வாஹா செய்து விட்டேன். லௌகீக குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்கவில்லை. ஏனெனில் அதுவோ இரத்த சம்பந்தம் ஆகி விட்டது. இதுவோ (இடர்னல்) அவினாஷி குழந்தைகள் ஆகிறார்கள். எல்லோருமே சந்நியாசம் செய்து விட்டு வருகிறார்கள். எனவே அவர்கள் மீது அதிகமான அன்பு செல்கிறது. அவினாஷி அன்பு (இடர்னல் லவ்) எல்லாவற்றையும் விட சக்தி வாய்ந்ததாக இருக்கும். சந்நியாசிகளோ தனியாக வீடு வாசல் விட்டு விட்டு ஓடி விடுகிறார்கள். இங்கோ எல்லாம் எடுத்து வந்து ஸ்வாஹா செய்துள்ளார்கள். சுயம் பரமாத்மா பிராக்டிகலில் செயல் புரிந்து காண்பிக்கிறார்.

உங்களுக்கு எந்த ஒரு கேள்விக்கான பதிலும் இங்கே கிடைக்க முடியும். அவர் பரமாத்மா சுயம் தான் கூட வந்து கூற முடியும். அவரோ மந்திரவாதி ஆவார். அவரது இந்த மந்திரம் செய்யும் பாகம் இப்பொழுது நடந்து கொண்டிருக்கிறது. நீங்களோ மிகவும் பிரியமான குழந்தைகள் ஆவீர்கள். உங்கள் மீது தந்தை ஒரு பொழுதும் கோபப்பட முடியாது. கோபப்பட்டார் என்றால் குழந்தைகளும் கோபப்படக் கற்றுக் கொண்டு விடுவார்கள். இங்கோ எல்லோருக்கும் உள்ளார்ந்த அன்பு உள்ளது. சொர்க்கத்தில் கூட எவ்வளவு அன்பு இருக்கும். அங்கோ சதோபிரதானமாக இருப்பார்கள்.

இங்கு வரக்கூடிய பார்வையாளர்களுக்கு (விஸிட்டர்ஸ்) கூட நிறைய சேவை ஆகிறது. ஏனெனில் அவர்கள் மீது கூட அமைதி மற்றும் மகிழ்ச்சியின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. அவர்கள் அன்பிற்குரிய பிரஜைகளாக ஆகப் போகிறவர்கள் ஆவார்கள். தாய் தந்தை குழந்தைகள் எல்லோரும் அவரது சேவையில் ஈடுபட்டு விடுகிறார்கள். தேவி தேவதைகள் ஆகி விடுகிறார்கள் என்றாலும் கூட அங்கு பதவியின் அகங்காரம் இருப்பதில்லை. எல்லோரும் கீழ்ப்படிதலுள்ள ஊழியர்கள் ஆகி சேவையில் ஆஜராகி விடுகிறார்கள். இறைவன் கூட கீழ்ப்படிதலுள்ள சேவகன் (ஒபிடியன்ட் சர்வன்ட்) ஆகி தனது (பிலவட் சன்ஸ்) அன்பிற்குரிய மகன்கள் மற்றும் பிரஜைகளுக்கு சேவை செய்கிறார். குழந்தைகள் மீது தான் அவரது ஆசிகள் இருக்கும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. எப்படி பாப்தாதா குழந்தைகள் மீது ஒரு பொழுதும் கோபப்படுவதில்லையோ அதே போல குழந்தைகளாகிய நீங்களும் ஒரு பொழுதும் யார் மீதும் சினம் (அதிருப்திப்படுத்த) கூடாது. தங்களுக்குள் உள்ளார்ந்த அன்புடன் இருக்க வேண்டும். ஒரு பொழுதும் கோபப்படக் கூடாது.
2. அன்பு மற்றும் ஆனந்தத்தின் வரதானம் பெறுவதற்காக ஒளி மீது முழுமையாக சமர்ப்பணம் ஆக வேண்டும். படிப்பின் மூலம் பரம அமைதி மற்றும் மகிழ்ச்சியின் இறை அதிகாரம் பெற வேண்டும்.

வரதானம்: அறிவாளி ஆகி 3 விதமான சேவையை சேர்ந்தாற் போல செய்யும் வெற்றி மூர்த்தி ஆகுக!

தற்சமயம் மனம், சொல் மற்றும் செயலின் மூன்று விதமான சேவை சேர்ந்தாற் போல வேண்டும். பேச்சு மற்றும் செயலினுடன் கூடவே மனசா சுப சங்கல்பம் அல்லது சிரேஷ்ட உள்ளுணர்வு மூலமாக சேவை செய்து கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் பலன் நிறைவேறிவிடும். ஏனெனில் மனசா சக்திசாலியாக இருக்கும் பொழுதே பேச்சில் சக்தி வருகிறது. இல்லாவிட்டால் பேசுபவர்கள் பண்டிதர் போன்று ஆகி விடுகிறார்கள். ஏனெனில் கிளிப் பிள்ளை மாதிரி படித்து ரிபீட் செய்கிறார்கள். ஞானி அதாவது அறிவாளி 3 விதமான சேவைகளையும் சேர்ந்தாற் போல செய்தபடியே வெற்றியின் வரதானம் அடைந்து விடுகிறார்கள்.

சுலோகன்: தங்களது ஒவ்வொரு வார்த்தை, செயல் மற்றும் பார்வை மூலமாக ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் சாந்தி, சக்தி மற்றும் குஷியின் அனுபவம் செய்விப்பதுவே மகான் ஆத்மாக்களின் உயர்ந்த தன்மை ஆகும்.