

இனிமையான குழந்தைகளே - உங்களுடைய நினைவு யாத்திரை முற்றிலும் மறைமுகமானதாகும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வதற்கான யாத்திரை செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்

கேள்வி:- ஸ்தூலவதனவாசியிலிருந்து சூட்சுமவதனவாசி பரிஸ்தாவாக ஆவதற்கான முயற்சி என்ன?

பதில்:- சூட்சுமவதனவாசி பரிஸ்தாவாக ஆக வேண்டும் என்றால் ஆன்மீக சேவையில் ஒவ்வொரு எலும்பையும் (எலும்பு தேயும் அளவிற்கு) சுவாஹா செய்யுங்கள். எலும்பை சுவாஹா செய்யாமல் பரிஸ்தாவாக ஆக முடியாது. ஏனென்றால் பரிஸ்தாக்கள் எலும்பு சதை இல்லாமல் இருப்பார். இந்த எல்லையற்ற சேவையில் ததீச்சி ரிஷியைப் போல் எலும்பையும் ஈடுபடுத்த வேண்டும், அப்போது தான் வியக்த (சரீரத்திலிருந்து) நிலையிலிருந்து அவ்யக்த (சூட்சும சரீரத்திற்கு) நிலையை அடைவீர்கள்.

பாட்டு: பொறுமையாக இரு மனமே.....

ஓம் சாந்தி. இந்த பாட்டின் மூலம் பொறுமையாக இருங்கள் என்ற சமிஞ்ஞை கிடைத்திருக்கிறது. நாம் ஸ்ரீமத்படி முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறோம், என்று குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறார்கள், மேலும் நாம் இந்த மறைமுகமான யோக யாத்திரையில் இருக்கின்றோம் என்பதையும் தெரிந்திருக்கிறார்கள். அந்த யாத்திரை அதனுடைய நேரத்திற்கு முடிய வேண்டும். முக்கியமானது இந்த யாத்திரையே ஆகும், இதை உங்களைத் தவிர வேறு யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. கண்டிப்பாக யாத்திரை செல்ல வேண்டும். மேலும் அழைத்துச் செல்லக் கூடிய வழிகாட்டியும் வேண்டும். இதற்குப் பெயரே பாண்டவ சேனை என்று தான் வைக்கப்பட்டுள்ளது. இப்போது யாத்திரையில் இருக்கிறது. ஸ்தூல சண்டையின் விஷயம் கிடையாது. ஒவ்வொரு விஷயமும் மறைமுகமாக இருக்கிறது. யாத்திரையும் மிக குப்தமானதாகும். சாஸ்திரங்களிலும் கூட இருக்கிறது - என்னை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் என்னிடத்தில் வந்தடைவீர்கள், என்று பாபா கூறுகின்றார். இது யாத்திரை ஆகி விட்டது அல்லவா? பாபா அனைத்து சாஸ்திரங்களின் சாரத்தைக் கூறுகின்றார். நடைமுறை காரியத்தில் கொண்டு வருகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நாம் யாத்திரையில் நம்முடைய நிர்வாண தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். சிந்தனை செய்தீர்கள் என்றால் புரிந்து கொள்ள முடியும். இது முக்திதாமத்திற்கான உண்மையான யாத்திரையாகும். நாம் முக்திதாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும் என்று அனைவரும் விரும்புகிறார்கள். இந்த யாத்திரை செய்வதற்கு யாராவது முக்திதாமத்திற்கான வழியைச் சொல்வார்களா? ஆனால் பாபா அவருடைய நேரத்திற்கு அவராகவே வருகின்றார், அந்த நேரத்தை யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. பாபா வந்து புரிய வைக்கின்றார் எனும்போது குழந்தைகளுக்கு நம்பிக்கை ஏற்படுகிறது. இது உண்மையான யாத்திரை என்று பாடப்பட்டுள்ளது. இந்த யாத்திரையை பகவான் கற்றுக் கொடுத்திருந்தார். மன்மனாபவ, மத்தியாஜி பவ. இந்த வார்த்தை உங்களுடைய வேலைக்கு நிறைய உதவும். யார் சொன்னார்? என்பதில் மட்டும் தவறு செய்து விட்டார்கள். தேகம் உட்பட தேகத்தின் உறவுகளை மறந்து விடுங்கள் என்று கூறுகின்றார். பிரம்மாவிற்கும் கூட தேகம் இருக்கிறது. இவருக்கும் புரிய வைப்பவர் வேறொருவர் ஆவார், அவருக்கு தன்னுடைய சரீரம் கிடையாது அந்த தந்தை விசித்திரமானவராக இருக்கின்றார், அவருக்கு எந்த சித்திரமும் கிடையாது, மற்ற அனைவருக்கும் சித்திரம் இருக்கிறது. முழு உலகமும் சித்திரசாலையாகும். நான் இந்த சரீரத்தினை ஆதாரமாக எடுக்க வேண்டியிருக்கிறது என்று புரிய வைக்கின்றார். பகவான் சொல்லியிருந்தார், அப்போது மகாபாரத சண்டையும் நடந்து கொண்டிருந்தது, என்று சாஸ்திரங்களில் இருக்கிறது. இராஜயோகம் கற்றுக் கொடுத்தார், கண்டிப்பாக இராஜ்ஜியம் ஸ்தாபனை ஆனது. இப்போது இராஜ்ஜியம் இல்லை. இராஜயோகத்தை புதிய உலகத்திற்காக பகவான் கற்றுக் கொடுத்திருந்தார், ஏனென்றால் விநாசம் முன்னால் நின்றிருந்தது. இப்படி நடந்தது, அப்போது சொர்க்கம் ஸ்தாபனை ஆனது, என்று புரிய வைக்கப்படுகிறது. அந்த லக்ஷ்மி - நாராயணனின் இராஜ்ஜியம் ஸ்தாபனை ஆனது. சத்யுகம் இருந்தது, இப்போது கலியுகமாக இருக்கிறது, என்பது உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கிறது. பிறகு பாபா அதே விஷயத்தையே புரிய வைக்கின்றார். உங்களைத் திரும்ப அழைத்துச் செல்வதற்கு நான் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்திருக்கின்றேன், என்று வேறு யாரும் சொல்ல முடியாது. பரமபிதா பரமாத்மாதான் பிரம்மாவின் மூலம் சொல்ல முடியும். வேறு யார் மூலமும் சொல்ல முடியாது. சூட்சுமவதனத்தில் பிரம்மா-விஷ்ணு-சங்கர் இருக்கின்றனர். அவர் அவ்யக்த பிரம்மா, மேலும் இவர் வியக்த பிரம்மா, என்று பிரம்மாவைப் பற்றியும் புரிய வைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இப்போது பரிஸ்தாவாக ஆகின்றீர்கள். ஃபரிஸ்தாக்கள் ஸ்தூல வதனத்தில் இருப்பதில்லை. ஃபரிஸ்தாக்களுக்கு எலும்பு-தசை இருப்பதில்லை. இங்கே இந்த ஆன்மீக சேவையில் எலும்பு போன்றவற்றை தியாகம் செய்து விடுகிறார்கள், பிறகு ஃபரிஸ்தாவாக ஆகி விடுகிறார்கள்.

இப்போது எலும்பு இருக்கிறது அல்லவா? தங்களுடைய எலும்புகளைக் கூட சேவையில் கொடுத்து விட்டார்கள், என்றும் எழுதப்பட்டுள்ளது. அப்படி என்றால் தங்களுடைய எலும்புகளை அழிக்கிறார்கள். ஸ்தூல வதனத்திலிருந்து சூட்சுமவதனவாசியாக ஆக வேண்டும். நாம் இங்கே எலும்பைக் கொடுத்து சூட்சுமமாக ஆகி விடுகிறோம். இந்த சேவையில் அனைத்தையும் சவாஹா செய்ய வேண்டும். நாம் நினைவில் இருந்து-இருந்து பரிஸ்தாவாக ஆகி விடுவோம். வேட்டையின் (இரை) மரணம் வேட்டைக் காரனுக்கு கொண்டாட்டம் என்றும் பாடப்பட்டுள்ளது, ஃபரிஸ்தாவை வேட்டைக்காரன் என்று சொல்லப் படுகிறது. நீங்கள் மனிதனிலிருந்து தேவதையாக ஆகின்றீர்கள். உங்களை தேவதைகள் என்று சொல்ல முடியாது. இங்கே உங்களுக்கு சரீரம் இருக்கிறது அல்லவா? சூட்சும வதனத்தின் வர்ணனை இப்போது தான் நடக்கிறது. யோகத்தில் இருந்து பிறகு பரிஸ்தாவாக ஆகி விடுகிறார்கள். கடைசியில் நீங்கள் பரிஸ்தாவாக ஆகி விடுவீர்கள். உங்களுக்கு அனைத்தும் காட்சி ஏற்படும். மேலும் குஷி இருக்கும். மனிதர்கள் அனைவரும் காலனுக்கு வேட்டையாகி விடுவார்கள். உங்களில் கூட யார் மகாவீராக இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் அசையாமல் இருப்பார்கள். மற்றபடி என்னென்னவெல்லாம் நடந்து கொண்டிருக்கும்! வினாச காட்சி நடந்து தான் ஆக வேண்டும் அல்லவா? அர்ஜுனனுக்கு வினாச காட்சி ஏற்பட்டது. உண்மையில் அது ஒரு அர்ஜுனனின் விஷயம் கிடையாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வினாசம் மற்றும் ஸ்தாபனையின் காட்சி ஏற்படுகிறது. முதல்-முதலில் பாபாவிற்கும் கூட வினாசத்தின் காட்சி ஏற்பட்டது. அந்த சமயத்தில் ஞானம் எதுவும் இல்லை. உலகத்தின் வினாசம் நடந்து கொண்டிருந்ததைப் பார்த்தார். பிறகு சதுர்புஜனின் காட்சி ஏற்பட்டது. இது நல்லதாயிற்றே என்று புரிய ஆரம்பித்தார். வினாசத்திற்கு பிறகு நாம் உலகத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆகின்றோம், எனும்போது குஷி வந்து விட்டது. வினாசம் நல்லது என்பதை இந்த உலகம் அறிந்திருக்கவில்லை. அமைதிக்காக மிகவும் கஷ்டப்படுகிறார்கள், ஆனால் கடைசியில் வினாசம் நடக்கத்தான் வேண்டும். பதீத பாவனனே, வா! என்று நினைவு செய்யும் போது கண்டிப்பாக பாபா வந்து தூய்மையான உலகத்தை ஸ்தாபனை செய்வார், அதில் நாம் இராஜ்ஜியம் செய்வோம். இது நல்லது அல்லவா? பதீத பாவனனை ஏன் நினைவு செய்கிறார்கள்? ஏனென்றால் துக்கம் இருக்கிறது. தூய்மையான உலகத்தில் தேவதைகள் இருக்கிறார்கள். தூய்மையற்ற உலகத்தில் தேவதைகளின் கால்கள் படுவதில்லை. எனவே கண்டிப்பாக தூய்மையற்ற உலகத்தின் வினாசம் நடக்க வேண்டும். மகாவினாசம் நடந்தது என்று பாடப்பட்டுள்ளது. அதற்குப் பின் என்ன நடக்கிறது? ஒரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனை என்றால் அப்படி நடக்கும் அல்லவா? இங்கிருந்து இராஜ்யோகம் கற்றுக் கொள்வார்கள். வினாசம் நடந்தால் பாரதத்தில் மீதி யார் இருப்பார்கள்? யார் இராஜ்யோகம் கற்றுக் கொள்கிறார்களோ, ஞானம் கொடுக்கிறார்களோ, அவர்கள் தான் மீதியாக இருப்பார்கள். அனைவரும் வினாசம் ஆகத்தான் வேண்டும், இதில் பயப்படுவதற்கான விஷயம் எதுவும் இல்லை. பதீத பாவனனை அழைக்கிறார்கள், அவர் வரும்போது குஷி இருக்க வேண்டும் அல்லவா? விகாரங்களில் செல்லாதீர்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். இந்த விகாரங்களின் மீது வெற்றி அடையுங்கள் அல்லது தானம் கொடுத்து விட்டீர்கள் என்றால் கிரகணம் போய் விடும். பாரதத்தின் கிரகணம் கண்டிப்பாக விட்டுப் போய் விடுகிறது. தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக ஆக வேண்டும். சத்யுகத்தில் தூய்மையான தேவதைகள் இருந்தார்கள், கண்டிப்பாக அவர்கள் இங்கே தான் உருவாகி இருப்பார்கள். நாம் ஸ்ரீமத்தின் மூலம் விகாரமற்றவர்களாக ஆகின்றோம் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். பகவானுடைய மகாவாக்கியம் இது மறைமுகமானதாகும். ஸ்ரீமத்படி நடந்து நீங்கள் இராஜ்ஜியத்தை அடைகிறீர்கள். நீங்கள் நரனிலிருந்து நாராயணனாக ஆக வேண்டும் என்று பாபா கூறுகின்றார். ஒரு வினாடியில் இராஜ்ஜியம் கிடைக்கலாம். ஆரம்பத்தில் குழந்தைகள் 4-5 நாட்கள் சென்று வைகுண்டத்தில் இருந்தார்கள். சிவபாபா வந்து குழந்தைகளுக்கு வைகுண்டத்தின் காட்சியையும் ஏற்படுத்தினார். எவ்வளவு மரியாதை-கௌரவத்தோடு தேவதைகள் வந்தார்கள். மறைமுகமாக வரக்கூடிய பாபா நமக்கு புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார், என்பது குழந்தைகளுடைய மனதில் படுகிறது. பிரம்மாவின் உடலில் வருகின்றார். பிரம்மாவின் உடல் இங்கே வேண்டும் அல்லவா? பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனையாகும். யாராவது வந்தார்கள் என்றால், நீங்கள் யாரிடத்தில் வந்திருக்கின்றீர்கள்? என்று கேளுங்கள், என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கின்றார். நல்லது பிரம்மாவின் பெயரை எப்போதாவது கேட்டிருக்கிறீர்களா? பிரஜாபிதா இருக்கின்றார் அல்லவா. நாம் அனைவரும் வந்து அவருடையவர்களாக ஆகியிருக்கிறோம். கண்டிப்பாக முன்னால் கூட ஆகியிருந்தோம். பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனை என்றால் கூடவே பிராமணர்களும் வேண்டும். பாபா பிரம்மாவின் மூலம் யாருக்கு புரிய வைக்கின்றார்? சூத்திரர்களுக்கு புரிய வைக்க மாட்டார். இவர்கள் பிரம்மா வாய்வம்சாவழி

பிராமணர்கள், சிவபாபா பிரம்மாவின் மூலம் நம்மை தன்னுடையவர்களாக மாற்றியிருக்கிறார். பிரம்மாகுமார-குமாரிகள் எவ்வளவு அதிகமானோர் இருக்கிறார்கள், எவ்வளவு சென்டர்கள் இருக்கின்றன. அனைத்திலும் பிரம்மாகுமாரிகள் படிப்பிக்கிறார்கள். இங்கே நமக்கு தாத்தாவின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. பகவானுடைய மகாவாக்கியம், உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்றுக் கொடுக்கின்றேன். அவர் நிராகாரமானவராக இருக்கின்ற காரணத்தினால் இவருடைய சரீரத்தினை ஆதாரமாக எடுத்து நமக்கு ஞானத்தைக் கூறுகின்றார். அனைவரும் பிரஜாபிதாவிற்கு குழந்தைகளாக இருப்பார்கள் அல்லவா? நாம் பிரஜாபிதா பிரம்மாகுமார-குமாரிகளாவோம். சிவபாபா தாத்தா ஆவார். அவர் தத்தெடுத்திருக்கின்றார். நாம் தாத்தாவிடம் பிரம்மாவின் மூலம் படித்து கொண்டிருக்கின்றோம், என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். இந்த லஷ்மி - நாராயணன் இருவரும் சொர்க்கத்தின் எஜமானர்கள் அல்லவா? பகவான் ஒரே உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த நிராகாரமானவர் ஆவார். குழந்தைகளினுடைய தாரணை மிகவும் நன்றாக இருக்க வேண்டும். முதலில் பக்தி மார்க்கத்தில் இரண்டு தந்தை இருக்கின்றனர் என்பதைப் புரிய வைப்புகள். சொர்க்கத்தில் ஒரு தந்தையே இருக்கின்றார். பரவெளக்கீக தந்தையின் மூலம் இராஜ்ஜியம் கிடைத்து விட்டது. பிறகு ஏன் நினைவு செய்வார்கள். நினைவு செய்வதற்கு துக்கமே அங்கு இல்லை. துக்கத்தைப் போக்கி சுகத்தை அளிப்பவர் என்று பாடுகிறார்கள். அது இப்போதையை விஷயமாகும். எது கடந்து விட்டதோ அது புகழ் பாடப்படுகிறது. ஒருவருக்கே மகிமையாகும். அந்த ஒரு தந்தை தான் வந்து தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குகின்றார். மனிதர்கள் கொஞ்சமாவது புரிந்து கொள்கிறார்களா? அவர்கள் கடந்த கால கதைகளை அமர்ந்து எழுதுகிறார்கள். உண்மையில் பாபா இராஜயோகத்தை கொடுத்தார், அதன்மூலம் இராஜ்ஜியம் கிடைத்தது, என்பதை இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை சுற்றினீர்கள். இப்போது மீண்டும் நாம் படித்துக் கொண்டிருக்கிறோம், பிறகு 21 பிறவிகள் இராஜ்ஜியம் செய்வோம். அப்படிப்பட்ட தேவதைகளாக ஆவோம் இப்படி கல்பத்திற்கு முன்னாலும் ஆகியிருந்தோம். நாம் முழுமையாக 84 பிறவிகள் சக்கரத்தைச் சுற்றினோம், என்று புரிந்து கொள்கிறீர்கள். பிறகு சத்யுகம்-திரேதாவிற்குச் செல்வோம், ஆகையினால் தான் பாபா கேட்கின்றார் முன்னால் எத்தனை முறை சந்தித்துள்ளீர்கள்? இது நடைமுறை விஷயம் அல்லவா! புதியவர்கள் யாரும் கேட்டார்கள் என்றாலும் கூட கண்டிப்பாக 84 பிறவிகளின் சக்கரம் இருக்கிறது, என்று புரிந்து கொள்வார்கள். யார் முன்னால் வந்தவர்களாக இருப்பார்களோ, அவர்களுக்குத் தான் சக்கரம் முழுமையாக முடிந்திருக்கும். புத்தியின் மூலம் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இந்த மானிகையில், இந்த சரீரத்தில் நாங்கள் அனேக முறை உங்களை சந்தித்திருக்கிறோம் பாபா, இன்னும் சந்தித்துக் கொண்டே இருப்போம். தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாகவும், தூய்மையான நிலையிலிருந்து தூய்மையற்ற நிலையை அடைந்து தான் வந்துள்ளீர்கள். ஏதாவதொரு பொருள் எப்போதும் புதியதாகவே இருக்கும் என்பது இருக்கவே முடியாது. கண்டிப்பாக பழையதாக ஆகும். ஒவ்வொரு பொருளும் சதோ-ரஜோ-தமோவில் வருகிறது. இப்போது புதிய உலகம் வருகிறது, என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். அது சொர்க்கம் என்று அழைக்கப் படுகிறது. இது நரகமாகும். அது தூய்மையான உலகமகும். ஹே! தூய்மையற்றவர்களை தூய்மை யாக்குபவரே! வந்து எங்களை தூய்மையாக்குங்கள், ஏனென்றால் துக்கம் அதிகமாகிக் கொண்டே செல்கிறது என்று நிறைய அழைக்கிறார்கள். ஆனால் நாம் தான் பூஜிக்கத் தக்கவர்களாக இருந்தோம் பிறகு பூஜாரிகளாக ஆகியிருக்கிறோம், என்பதைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. துவாபர யுகத்தில் பூஜாரிகளாக ஆனீர்கள். அனேக தர்மங்கள் இருந்து விட்டு சென்றிருக்கிறது. தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மை யாகவும், தூய்மையான நிலையிலிருந்து தூய்மையற்ற நிலையையும் அடைந்து கொண்டே வந்துள்ளீர்கள். பாரதத்தை வைத்து தான் விளையாட்டாகும்.

குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்போது நினைவு வந்திருக்கிறது, இப்போது நீங்கள் சிவஜெயந்தி கொண்டாடுகிறீர்கள். மற்றவர்கள் யாரும் சிவனைத் தெரிந்திருக்கவே இல்லை. நாம் தெரிந்திருக்கிறோம். உண்மையில் நமக்கு இராஜயோகம் கற்றுக் கொடுக்கின்றார். பிரம்மாவின் மூலம் சொர்க்கத்தின் ஸ்தாபனை நடந்து கொண்டிருக்கிறது. கண்டிப்பாக யார் யோகம் கற்றுக் கொள்கிறார்களோ, ஸ்தாபனை செய்வார்களோ, அவர்கள் தான் இராஜ்ஜிய பாக்கியத்தை அடைவார்கள். உண்மையில் கல்பம்-கல்பமாக நாம் பாபாவின் மூலம் இராஜயோகம் கற்கிறோம், என்று நாம் கூறுகின்றோம். இப்போது இந்த 84 பிறவிகளின் சக்கரம் முடிகிறது என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். பிறகு புதிய சக்கரத்தைச் சுற்ற வேண்டும். சக்கரத்தை தெரிந்து கொள்ள வேண்டும் அல்லவா? இந்த படம் இல்லையென்றாலும் நீங்கள் புரிய வைக்கலாம். இது முற்றிலும் சகஜமான விஷயமாகும். உண்மையில் பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது, இப்போது நரகமாக இருக்கிறது. கலியுகம் இன்னும் குழந்தையாக இருக்கிறது, என்று மட்டும் அந்த மக்கள்

புரிந்து கொள்கிறார்கள். நீங்கள் இது கலியுகத்தின் கடைசி என்று கூறுகின்றீர்கள். சக்கரம் முடிகிறது. நான் தூய்மையற்ற உலகத்தைத் தூய்மையாக்க வருகின்றேன், என்று பாபா கூறுகின்றார். நாம் தூய்மையான உலகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் முக்தி, ஜீவன்முக்தி, சாந்திதாமம், சுகதாமம் மற்றும் துக்கதாமத்தையும் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆனால் அதிர்ஷ்டத்தில் இல்லையென்றால், நாம் சுகதாமத்திற்கு செல்வோம் என்று சிந்தனை கூட செய்வதில்லை. உண்மையில் ஆத்மாக்களாகிய நம்முடைய வீடு அந்த சாந்திதாமமாகும். அங்கே ஆத்மாக்களுக்கு உறுப்புகள் இல்லாத காரணத்தினால் எதுவும் பேசுவதில்லை. அங்கே அனைவருக்கும் அமைதி கிடைக்கிறது. சத்யுகத்தில் ஒரு தர்மம் இருக்கிறது. இது ஆரம்பமும் முடிவும் இல்லாத உலக நாடகமாகும், இந்த சக்கரம் சுற்றி கொண்டே இருக்கிறது. ஆத்மா ஒருபோதும் அழிவதில்லை. சாந்திதாமத்தில் கூட கொஞ்ச நேரம் இருக்க வேண்டியே வரும். இவை மிகவும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களாகும். கலியுகம் துக்கதாமமாகும். எவ்வளவு அனேக தர்மங்கள் இருக்கின்றன, எவ்வளவு குழப்பங்கள். முற்றிலும் துக்கதாமமாக ஆகும்போது தான் பாபா வருகின்றார். துக்கதாமத்திற்கு பிறகு முற்றிலும் சுகதாமமாகும். சாந்திதாமத்திலிருந்து நாம் சுகதாமத்திற்கு வருகிறோம், பிறகு துக்கதாமமாக ஆகிறது. சத்யுகத்தில் சம்பூரண நிர்விகாரிகளாக இருக்கிறார்கள், இங்கே சம்பூரண விகாரிகளாக இருக்கிறார்கள். இதைப் புரிய வைப்பது மிகவும் சகஜமல்லவா? தைரியம் வேண்டும். எங்கு வேண்டுமானாலும் சென்று புரிய வைப்புகள். ஹனுமான் சத்சங்கத்தில் பின்னால் செருப்புகள் இருக்கும் இடத்தில் சென்று அமருவார் என்றும் எழுதப்பட்டுள்ளது. ஆக யார் மகாவீரரோ, அவர்கள் எங்கு வேண்டுமானாலும் சென்று யுக்தியோடு கேட்பார்கள், என்ன பேசுகிறார்கள் என்று பார்ப்பார்கள். அவர்களுக்கு நன்மை செய்ய, நீங்கள் இந்த ஆடையை மாற்றி விட்டு எங்கு வேண்டுமானாலும் செல்லலாம். பாபாவும் மறைமுகமாக உங்களுக்கு நன்மை செய்து கொண்டிருக்கிறார் அல்லவா? கோவில்களில் எங்கு அழைப்பு வந்தாலும் சென்று புரிய வைக்க வேண்டும். நாளுக்கு நாள் நீங்கள் புத்திசாலிகளாக ஆகிக் கொண்டே செல்கிறீர்கள். அனைவருக்கும் பாபாவின் அறிமுகம் கொடுக்கத் தான் வேண்டும், பயிற்சி எடுக்க வேண்டியிருக்கிறது. கடைசியில் சன்னியாசிகள், இராஜாக்கள் போன்றவர்கள் வருவார்கள், என்றும் பாடப்பட்டுள்ளது. இராஜா ஜனகருக்கு ஒரு வினாடியில் ஜீவன்முக்தி கிடைத்தது. பிறகு அவர் சென்று திரேதாயுகத்தில் அனுஜனகராக ஆனார். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) கடைசி வினாச காட்சியைப் பார்ப்பதற்கு தங்களுடைய நிலையை மகாவீர் போன்று பயமற்ற, ஆடாததாக மாற்ற வேண்டும். மறைவாக (குப்த) நினைவு யாத்திரையில் இருக்க வேண்டும்.
- 2) அவ்யக்த வதனத்திலிருக்கும் ஃபரிஸ்தாவாக ஆவதற்கு எல்லையற்ற சேவையில் ததீசி ரிஷியை போல் தங்களுடைய ஒவ்வொரு எலும்பையும் சுவாஹா செய்ய வேண்டும்.

வரதானம்:- புத்தி எனும் பாதத்தை மரியாதை எனும் கோட்டிற்குள் வைக்கக் கூடிய அனைத்து பிராப்திகளிலும் நிறைந்த சக்திசாலி ஆகு!

எந்த குழந்தைகள் புத்தி எனும் பாதத்தை கொஞ்சம் கூட மரியாதை எனும் கோட்டை விட்டு வெளியே வைப்பதில்லையோ, அவர்கள் அதிர்ஷ்டசாலி மற்றும் பிடித்தமானவர்களாக ஆகி விடுகிறார்கள். அவர்களுக்கு ஒருபோதும் தடையோ அல்லது புயல், தொந்தரவு, துன்பமோ வர முடியாது. ஒருவேளை வந்தது என்றால் கண்டிப்பாக புத்தி எனும் பாதம் மரியாதை எனும் கோட்டை விட்டு வெளியே வந்திருக்கிறது என்று புரிந்து கொள்ள வேண்டும். கோட்டிலிருந்து வெளியே வருகிறது என்றால் எதுவும் இல்லாதவராக ஆவதாகும், ஆகையினால் ஒருபோதும் எதுவும் இல்லாதவராக (பக்கீர்) அதாவது வாங்குபவராக அல்ல, அனைத்து பிராப்திகளிலும் நிறைந்த சக்திசாலியாக ஆகுங்கள்.

சுலோகன்:- யார் எப்போதும் விடுபட்டவராகவும் (பற்றற்று) பாபாவிற்கு அன்பானவராகவும் இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் பாதுகாப்பாக இருக்கிறார்கள்.