

"அனைத்து பிராப்திகள் நிறைந்த ஆத்மாவின் அடையாளம் -

திருப்தியான மற்றும் மகிழ்ச்சியான நிலை "

இன்று அனைத்து பிராப்திகளை செய்விக்கும் பாப்தாதா தன்னுடைய நாலாபுறத்திலுமுள்ள பிராப்தி நிறைந்த குழந்தைகளை பார்த்து கொண்டிருக்கிறார். அனைத்து பிராப்திகளின் வள்ளல், நிரம்பிய மற்றும் சம்பூர்ண தந்தையின் குழந்தைகள் என்றால் ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் தந்தை அனைத்து பிராப்திகளின் ஆஸ்தியை கொடுத்திருக்கிறார். சிலருக்கு பத்தும், சிலருக்கு இருபதும் என்று அப்படி கொடுக்கவில்லை. அனைத்துக் குழந்தைகளுக்கும் அனைத்து பிராப்திகளின் அதிகாரத்தை கொடுத்திருக்கிறார். அனைத்து குழந்தைகளும் முழு ஆஸ்தியின் அதிகாரிகள் ஆவார்கள். அப்படி ஒவ்வொரு அதிகார குழந்தைகளும் தன்னில் பிராப்திகளின் அதிகாரத்தை எவ்வளவு பிராப்தி செப்திருக்கிறார்கள் என்பதை பாப்தாதா பார்த்துக் கொண்டிருந்தார். தந்தை அனைத்தையும் கொடுத்திருக்கிறார். தந்தையை சர்வ சக்திவான் மற்றும் நிரம்பிய கடல் என்று கூறுகிறார்கள். ஆனால் குழந்தைகள் அந்த பிராப்திகளை எவ்வளவு தனதாக ஆக்கினார்கள்? தந்தையால் கொடுக்கப்பட்ட ஆஸ்தியை எப்பொழுது தன்னுடையதாக ஆக்கிவிடுகிறார்கள் மேலும் எவ்வளவு தன்னுடையதாக ஆக்குவார்களோ அவ்வளவு என்னுடைய பொக்கிஷம் என்ற குஷி மற்றும் போதை இருக்கிறது. கொடுத்தது தந்தை ஆனால் தன்னில் தாரணை செய்து தன்னுடையதாக ஆக்கிவிட்டார். அப்படியென்ன பார்த்தோம்? தன்னுடையதாக ஆக்குவதில் வரிசைக்கிரமமாக ஆகிவிட்டார்கள் என்பதை பார்த்தோம். தந்தையோ வரிசை நம்பரை உருவாக்கவில்லை ஆனால் அவரவர்களின் தாரணையின் சக்திக்கேற்றபடி வரிசைக்கிரமமானவர்களாக ஆக்கிவிட்டார்கள். அமிர்தவேளையிலிருந்து இரவு வரை எப்பொழுதும் பிராப்திகளின் போதை மற்றும் அனுபவத்தில் இருக்கும் சம்பூர்ண அதிகார மற்றும் அனைத்த பிராப்திகளினால் நிரம்பிய ஆத்மாக்களின் அடையாளம் என்னவாக இருக்கும்? பிராப்திகளின் அடையாளம் திருப்தியாக இருப்பது ஆகும். அவர் எப்பொழுதும் திருப்தியானவராகி மற்றவர்களுக்கும் திருப்தியான நிலையின் ஜொலிப்பின் வைப்ரேஷனை (அதிர்வலைகளை) பரப்பிக் கொண்டே இருக்கிறார். அவருடைய முகம் எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சி நிறைந்ததாகத் தென்படும். மகிழ்ச்சி நிறைந்த நிலை என்றால் அனைத்து கேள்விகளிலிருந்தும் விடுபட்ட நிலை. எந்தக் கேள்வியும் இருக்காது. ஏன், என்ன, எப்படி இவை அனைத்தும் முடிவடைந்திருக்கும். அந்த மாதிரி மகிழ்ச்சி நிறைந்தவராக ஆகிவிட்டீர்களா? அல்லது இப்பொழுது கூட சில நேரம் இது என்ன, இது ஏன், இது எப்படி ஆகும், எப்பொழுது ஆகும் என்று அந்த மாதிரி ஏதாவது கேள்வி எழுகிறதா? இந்தக் கேள்வி மனதிலோ அல்லது மற்றவர்களிடமிருந்து எழுகிறதா? கேள்வி நிறைந்தவர்களாக இருக்கிறீர்களா அல்லது மகிழ்ச்சி நிறைந்தவர்களாக இருக்கிறீர்களா? அல்லது சில நேரம் கேள்வி நிறைந்த சிந்தனை மற்றும் சில நேரம் மகிழ்ச்சி நிறைந்த சிந்தனையா? என்ன இருக்கிறது? பிராமணர்களின் பொக்கிஷத்தில் பிராப்தியில்லாத ஒன்றும் இல்லை என்பது தான் மகிமையாக இருக்கிறது. இது யாருடைய, எந்த பிராமணர்களின் மகிமை? உங்களுடையதா அல்லது இன்னும் வரப்போகிறவர்களுடையதா? நீங்களே தான் அது. அப்படி எப்பொழுது ஏதாவது பிராப்தியின்மை இருக்கிறது என்றால், பிராப்தியின்மை திருப்தியின்மைக்கான காரணம் ஆகும். உங்களுடைய அனுபவத்தையும் பாருங்கள் எப்பொழுதாவது மனம் திருப்தியின்றி இருக்கிறது என்றால் அதற்கான காரணம் என்னவாக இருக்கிறது? ஏதாவது பிராப்தியில்லை என்பதின் அனுபவத்தை எப்பொழுது செய்கிறீர்களோ அப்பொழுது திருப்தியின்மை ஏற்படுகிறது. பிராப்தியில்லாதது ஒன்றும் இல்லை என்ற மகிமையோ இருக்கிறது. இது இப்பொழுதிற்கான மகிமையா அல்லது விநாஷ நேரத்திற்கானதா? விநாஷ நேரத்தில் முழுமையாக ஆகிவிடுவோம் என்று அப்படியா அல்லது இப்பொழுது ஆக வேண்டுமா? எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சி நிறைந்து இருப்போம் ஒருபொழுதும் எந்த விஷயத்திலும் அது தன்னுடைய சம்மந்தத்தில் இருந்தாலும் அல்லது மற்றவர்களின் சம்மந்தத்திலானாலும் கேள்வி எழாது எப்பொழுதும் திருப்தியாக இருப்போம் என்று உங்களில் யார் நினைக்கிறீர்கள் - அந்த மாதிரி திருப்தியான ஆத்மாக்கள் எத்தனை பேர் இருப்பீர்கள்? நிறைய இருக்கிறீர்களா! நல்லது. உங்களில் யார் நாங்கள் எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறோம், மாயா எவ்வளவு தான் அசைத்தாலும் நாங்கள் அசைவதில்லை, மாயாவை அசைத்து விடுகிறோம், மாயா நமஸ்காரம் செய்கிறது, நாங்கள் அங்கதன், மாயா தோல்வி அடைகிறது ஆனால் நாங்கள் வெற்றி அடைகிறோம் என்று நினைக்கிறீர்களோ அந்த மாதிரி இருப்பவர்கள் கையை உயர்த்துங்கள். இதில் எப்பொழுதும் என்ற வார்த்தையை நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள், சில நேரம் இருப்பவர்கள் இல்லை. மிகக் குறைந்த பேர்கள் தான் இருக்கிறார்கள், கோடியில் சிலர். கேள்விக் குறி எழுத் தான் செய்கிறது இல்லையா. கேள்விக்குறி அகராதியிலிருந்து (டிக்ஷனரியிலிருந்து) அகன்று விட்டும். குழப்பமும்

இருக்க வேண்டாம். கம்ப்யூட்டரை இயக்குகிறீர்கள் என்றால் அதில் வருகிறது இல்லையா? உங்களுடைய புத்தி என்ற கம்ப்யூட்டரில் எப்பொழுதும் ஃபுல் ஸ்டாப் (முற்றுப்புள்ளி) மாத்திரை வரட்டும். கேள்விக்குறி, ஆச்சரியக்குறி அகன்று விட்டும். இதைத் தான் எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சி நிறைந்தவராக இருப்பது என்று கூறுவது. அந்த மாதிரி மகிழ்ச்சி நிறைந்தவர்கள் மற்றவர்களின் கேள்விக்குறியையும் அழித்து விடுகிறார்கள். இல்லை என்றால் தன்னுள் ஒருவேளை கேள்விக்குறி இருக்கிறது என்றால் ஏதாவது ஒரு விஷயம் கேட்பார்கள், பார்ப்பார்கள், கூறுவார்கள் - ஆம், இதுவோ நடக்கக்கூடாது, ஆனால் நடக்கிறது, நடக்கக்கூடாது என்று நானும் நினைக்கிறேன், குழம்பி விடுவார்கள். அவருடைய கேள்விக்கே இன்னும் அதிக முக்கியத்துவம் கொடுத்து விடுவார்கள். ஆம் இது சரியில்லை ஆனால் நடக்கிறது. . . என்று கூறி ஒப்பந்தத்தையோ கொடுத்து விட்டார் இல்லையா. அப்படி அவரை மகிழ்ச்சி நிறைந்தவராக ஆக்கவில்லை ஆனால் கேள்வியை இன்னும் பெரியதாகி விட்டார். இன்னும் அதிகமாகி விட்டது. பார்த்தால் ஒருவரின் கேள்வியாக இருந்தது, இப்பொழுது இருவருடையதாக ஆகிவிட்டது, இரண்டிலிருந்து நான்கு பேர்களுடையதாக ஆகிவிட்டது. அப்படி மகிழ்ச்சி நிறைந்தவைப்ரேஷனை (எண்ண அதிர்வலைகளை) விட கேள்வி நிறைந்தவைப்ரேஷன் வேகமாக பரவுகிறது. ஆம்! அப்படித் தான். . . . என்று கூறி ஒத்துப்போய் விட்டார். ஆச்சரியக்குறி வந்து விட்டது இல்லையா - ஆம்! அப்படி முற்றுப்புள்ளியோ இடப்படவில்லை தானே. இது என் மூலம் நடக்கக்கூடாது, இது எனக்கு கிடைக்க வேண்டும் என்று தனக்காக இருந்தாலும் அல்லது அவர்களுக்கு இது நடக்கக்கூடாது என்று மற்றவர்களைப் பற்றியாக இருந்தாலும் இவைகள் கேள்வி நிறைந்ததாக ஆக்கிவிடுகிறது, மகிழ்ச்சி நிறைந்தவராக ஆக்குவதில்லை. அனைவரின் லட்சியம் என்னவாக இருக்கிறது? திருப்தியாக, மகிழ்ச்சி நிறைந்து இருப்பது.

யார் மகிழ்ச்சி நிறைந்த நிலையில் இருப்பாரோ அவருடைய மனம், புத்தியின் வீணானவற்றின் வேகம் அதிகமாக இருக்காது. எப்பொழுதும் நிர்மலமானவராக, பணிவானவராக இருப்பார். பணிவு இருக்கும் காரணத்தினால் அனைவரையும் தன்னுடைய மகிழ்ச்சி நிறைந்த நிலையின் நிழலில் குளுமையை அளிப்பார். அக்னிக்கு சமமாக எரிந்து கொண்டிருக்கும் எப்படிப்பட்டவராக இருந்தாலும், மிகவும் சூடேறிய மூளை உடையவராக இருந்தாலும் மகிழ்ச்சி நிறைந்த நிலையின் வைப்ரேஷனின் நிழலில் குளுமையாகி விடுவார். பலஹீனமாக என்ன வருகிறது? பார்க்கப்போனால் சரியாக நடந்து கொள்கிறீர்கள், தன்னைப் பொறுத்தவரை நன்றாகத் தான் இருக்கிறீர்கள் ஆனால் எப்பொழுது உறவு நெருக்கத்தில் வருகிறீர்கள் மற்றவர்களின் குறைகளைப் பார்த்து, கேட்டு, வர்ணனை செய்து பிரபாவத்தில் வந்து விடுகிறீர்கள். பிறகு இவர் செப்தார் இல்லையா எனவே என் மூலமாகவும் இது நடந்து விட்டது என்று கூறுகிறீர்கள். இவர் சொன்னார் அதனால் தான் நானும் சொன்னேன். அவர் 50 தடவை சொன்னார் நான் ஒரு தடவை சொன்னேன். பின்பு தந்தையின் எதிரிலும் மிக இனிமையிலும் இனிமையான விஷயங்களை வைக்கிறார்கள், பாபா இவ்வளவு யாரால் தான் சகித்துக் கொள்ள முடியும் நீங்களும் புரிந்து கொள்ளுங்களேன் என்று கூறுகிறார்கள். இருந்தாலும் முயற்சி செய்பவர்கள் தான் இல்லையா. அதனால் கொஞ்சமாவது வரும் இல்லையா. அப்படி தந்தைக்கும் புரிய வைக்க ஆரம்பித்து விடுகிறார்கள். இங்கு யார் பொறுப்பில் இருக்கிறார்களோ அவர்களிடம் மிகுந்த கதையைக் கூறுகிறார்கள். அப்படி இருந்தது இல்லையா, அப்படி இருந்தது இல்லையா, அப்படி இருந்தது இல்லையா . . . என்று அப்படி, அப்படி என்பதின் மாலையை ஜபிக்கிறார்கள். அந்த மாதிரி விஷயங்களை இரண்டு வார்த்தையில் வர்ணனை செய்யுங்கள் என்று பாப்தாதா எப்பொழுதுமே இஷாரா கொடுக்கிறார். மிக நீளமாக வர்ணனை செய்யாதீர்கள். ஏனென்றால் இந்த வீணான விஷயங்கள் மிக காரசாரமாக இருக்கும். சுவராஸ்யமானதாக அனுபவம் ஆகும். எப்படி உணவில் கூட இனிப்பு-புளிப்பு கலந்த சுவையுள்ள பொருள் பிடித்ததாக இருக்கும் இல்லையா. மேலும் சாதாரண சுவையுள்ளவைகளை இவற்றையோ சாப்பிட்டுக் கொண்டே தான் இருக்கிறோம் என்று சொல்வார்கள். அப்படி வீணான விஷயங்கள், வீணானவற்றை கேட்பது, சொல்வது மற்றும் செய்வது இவற்றில் நாளடைவில் ஆர்வம் அதிகரித்து விடுகிறது. பிறகு நானோ விரும்பவில்லை தான் ஆனால் அவர் கூறினார் இல்லையா அதனால் அவர் கூறுவதையும் கேட்டு விடுவோம் அவருடைய இதய பாரத்தையும் இறக்கி விடுவோம் என்று யோசித்தோம் என்றும் கூறுகிறார்கள். அவருடைய இதயமோ காலியாகிவிட்டது ஆனால் உங்களுடைய இதயத்தை நிரப்பி விட்டார்கள். அப்படி கொஞ்சம் கொஞ்சமாக இதயத்தில் நிரப்பி நிரப்பி பின்பு சம்ஸ்காரமாகி விடுகிறது என்றால் இது தவறு என்று உணர்வே ஏற்படுவதில்லை. இந்த வீணான சம்ஸ்காரம் புத்தி நிர்ணயம் செய்வதை அழித்து விடுகிறது. எனவே எப்பொழுதும் திருப்தியாக இருப்பது தான் சுலபமான விதியாகும். எப்பொழுதும் தன் எதிரில் ஏதாவது ஒரு விசேஷ பிராப்தியை வையுங்கள். ஏனென்றால் பிராப்தி மறப்பதில்லை. ஞானத்தின் விஷயங்கள் மறக்க முடியும் ஆனால் எந்தவொரு பிராப்தியும் மறப்பதில்லை. தந்தையிடமிருந்து என்னென்ன கிடைத்திருக்கிறது, எவ்வளவு கிடைத்திருக்கிறது, விதவிதமானவற்றை விரும்புகிறீர்கள் இல்லையா. ஒரே மாதிரியாக இருப்பது விரும்பமானதாக இருப்பதில்லை. அப்படி நீங்கள் உங்களுடைய பிராப்திகளை பாருங்கள் - ஞானத்தின் பொக்கிஷங்களின் பிராப்தி எவ்வளவு இருக்கிறது, யோகா மூலமாக சக்திகளின் பிராப்தி எவ்வளவு, தெய்வீக குணங்களின் பிராப்தி எவ்வளவு, நடைமுறையில் போதையில், குஷியில் இருப்பதற்கான பிராப்திகள் எத்தனை?

மிகுந்த பட்டியல் இருக்கிறது இல்லையா. சில நேரம் ஒன்றின், வேறு சில நேரம் வேறொன்றின் பிராப்தியை எதிரில் வைத்துக் கொண்டே திருப்தியாக இருங்கள் என்று ஏற்கனவே கூறியிருக்கிறோம். ஏனென்றால் ஒரு குணத்தை கடைபிடித்தீர்கள் என்றால் எப்படி விகாரங்களில் ஒன்றுக்கு ஒன்று மிக ஆழ்ந்த சம்மந்தம் இருக்கிறது, ஒருவேளை வெளிப்படையான ரூபத்தில் கோபம் இருக்கிறது ஆனால் உள்ளே ஆழமாக சோதனை செய்தீர்கள் என்றால் கோபத்தின் கூடவே பேராசை, அகங்காரம் இருக்கவே இருக்கும். இவை அனைத்தும் அவர்களுக்குள் தோழர்களாக இருக்கிறார்கள். சில வெளிப்படையான ரூபத்தில் இருக்கும், சில உள்ளடங்கிய ரூபத்தில் இருக்கும். அப்படி குணங்களிலும் அவைகளுக்குள் சம்மந்தம் இருக்கிறது. வெளிப்படையாக ஒரு குணத்தை வையுங்கள் ஆனால் மற்ற குணங்களும் அதன் கூடவே உள்ளடங்கிய ரூபத்தில் இருக்கும். அப்படி தினசரி ஏதாவது பிராப்தி சொரூபத்தின் அனுபவத்தை அவசியம் செய்யுங்கள். ஒருவேளை பிராப்தி வெளிப்படையான ரூபத்தில் இருக்கிறது என்றால் பிராப்தியின் எதிரில் பிராப்தியின்மை அகன்று விடும் மேலும் எப்பொழுதும் திருப்தியாக இருப்பீர்கள். அப்படியே பார்த்தீர்கள் என்றாலும் உலகத்திலும் அனைவரும் முக்கிய பிராப்தியாக என்ன விரும்புகிறார்கள்?

ஒவ்வொருவரும் தன்னுடைய பெயர், புகழ் நன்றாக இருக்க வேண்டும், இரண்டாவது மதிப்பு மற்றும் மூன்றாவது மரியாதை. அப்படி பெயர், புகழ், மதிப்பு, மரியாதையை பிராப்தி செய்ய விரும்புகிறார்கள். நீங்களும் என்ன விரும்புகிறீர்கள்? நீங்களும் கூட இதைத் தான் விரும்புகிறீர்கள் இல்லையா? எல்லைக்குட்பட்டது அல்ல, எல்லைக்கப்பாற்பட்டதை விரும்புகிறீர்கள். உலகத்தினரோ எல்லைக்குட்பட்ட பெயர் புகழுக்கு பின்னால் ஓடுகிறார்கள் மேலும் உங்களுடைய பெயர் உலகில் எவ்வளவு உயர்வாக இருக்கிறது அந்தளவு வேறு யாருக்காவது இருக்கிறதா? அப்படி நீங்கள் உங்களுடைய பெயரை பாருங்கள். அனைத்தையும் விட பெயரின் விசேஷம் இது தான் உங்களுடைய பெயரை யார் ஐபித்துக் கொண்டிருக்கிறார்? சுயம் பகவான் உங்களுடைய பெயரை ஐபிக்கிறார். அப்படியானால் இதை விட பெரிய பெயர், புகழ் என்னவாக இருக்கும். உங்களுடைய பெயரினால் இப்பொழுது கடைசி ஜென்மத்தில் கூட அனேக ஆத்மாக்கள் தங்களுடைய உடல் பராமரிப்பை நடத்திக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆவீர்கள் இல்லையா, அப்படி பிராமணர்களின் பெயரினால் இன்றும் ஜாதி பிராமணர்கள் எவ்வளவு சம்பாதித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இன்று வரை வெளியுலக பிராமணர்களும் எவ்வளவு உயர்வானவர்கள் என்று மகிமை செய்யப்படுகிறார்கள். அப்படி உங்களுடைய பெயருக்கு எவ்வளவு மகிமை இருக்கிறது. இவ்வளவு உயர்ந்த பெயர் உங்களுடையதாக ஆகிவிட்டது. எனவே எல்லைக்குட்பட்ட பெயர் கிடைக்க வேண்டும் என்று அதன் பின்னால் செல்லாதீர்கள். என்னுடைய பெயரையோ ஒருபொழுதும் எதிலும் எடுப்பதே இல்லை, என்னுடைய பெயர் எப்பொழுதுமே பின்னாலேயே இருக்கிறது, நான் சேவை செய்கிறேன் பெயர் மற்றவர்களுக்கு கிடைத்துவிடுகிறது. . . என்று அப்படி எல்லைக்குட்பட்ட பெயர் கிடைக்க வேண்டும் என்பதின் பின்னால் செல்லாதீர்கள். தந்தையின் இதயத்தில் உங்களுடைய பெயர் எப்பொழுதுமே உயர்ந்ததாக இருக்கிறது. எப்பொழுது தந்தையின் இதயத்தில் பெயர் இருக்கிறது என்றால் எந்த சேவையிலும் அல்லது எந்த நிகழ்ச்சியிலும் அல்லது எந்தவொரு விஷயத்திலும் உங்களுடைய பெயர் வரக்கூட இல்லை என்றாலும் ஒன்றும் பாதகமில்லை, தந்தையிடமோ இருக்கிறது தான் இல்லையா. எப்படி பக்தி மார்க்கத்தில் ஹனுமானின் படத்தை காண்பிக்கிறார்கள் இல்லையா. அவருடைய இதயத்தில் யார் இருந்தார்? இராம் இருந்தார். மேலும் தந்தையின் இதயத்தில் யார் இருக்கிறார்? (குழந்தைகள்). குழந்தைகளில் நீங்கள் இருக்கிறீர்களா அல்லது இல்லையா. அப்படி அனைவருக்கும் பெயர் கிடைக்கிறது. எனவே பெயர் கிடைக்க வேண்டும் என்று ஏன் அதன் பின்னாலேயே போகிறீர்கள்? ஏனென்றால் அதிகமானோரை இந்த பெயர், புகழ் மதிப்பு மரியாதை தான் கீழே விழ வைக்கிறது. மேலும் இதுவே போதையையும் ஏற்றுகிறது. எனவே பிராப்தியின் ரூபத்தில் பாருங்கள். ஒருவேளை ஏதாவது காரணத்திற்காக உங்களுடைய பெயர் குப்தமாக இருக்கிறது மேலும் நீங்கள் எனக்கு பெயர் கிடைக்க வேண்டும் என்று விரும்புகிறீர்கள், யதார்த்தம் தான். இருந்தாலும் ஒருவேளை ஏதாவது ஆத்மாவோடு இருக்கும் கணக்கு வழக்கின் காரணமாக அல்லது அவர்களுடைய சம்ஸ்காரத்தின் காரணமாக உங்களுக்கு பெயர் கிடைக்கவில்லை, நீங்கள் சரி தான், அவர் தவறாக இருக்கிறார் இருந்தாலும் அவருக்கு பெயர் கிடைக்கிறது உங்களுக்கு இல்லை என்றாலும் வெற்றி மாலையில் உங்களுடைய பெயர் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. எனவே இதையும் பொருட்படுத்தாதீர்கள். மாயா இந்த ரூபத்தில் அதிகமாக வருகிறது. எனவே தவறுதலாக பெயர் விடப்பட்டிருந்தாலும் ஒன்றும் பாதகமில்லை ஆனால் வெற்றி மாலையில் உங்களுடைய பெயர் விடுபட முடியாது. முதலில் உங்களுடைய பெயர் இருக்கும். அப்படி என்னுடைய பெயர் தந்தையின் இதயத்தில் இருக்கிறது, வெற்றி மாலையில் இருக்கிறது, கடைசி வரை என்னுடைய பெயர் சேவை செய்து கொண்டிருக்கிறது என்று தன்னுடைய பெயரின் மகிமையை நினைவு வைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

மேலும் உங்களுக்கு எவ்வளவு மதிப்பு இருக்கிறது. பகவானும் கூட உங்களை தன்னை விட முன்னுக்கு வைத்திருக்கிறார். முதலில் குழந்தைகள் அப்படி சுயம் தந்தையும் மதிப்பு கொடுத்து விட்டார். உங்களுக்கு எவ்வளவு மதிப்பு இருக்கிறது என்பதை உங்களுடைய ஜடச்சிலைகளுக்கும் கடைசி ஜென்மம் வரை எவ்வளவு மதிப்பு இருக்கிறது என்ற நிரூபணத்தை பாருங்கள். தெரிந்திருந்தாலும் தெரிந்திருக்காவிட்டாலும் எந்தவொரு தேவி தேவதையின் சிலையாக இருக்கிறது என்றால் எவ்வளவு மதிப்பு மரியாதையோடு அதை பார்க்கிறார்கள். அனைத்தையும் விட உயர்ந்த மதிப்பு இதுவரை உங்களுடைய சிலைகளுக்குத் தான் இருக்கிறது. இது ஒரு நிரூபணம் ஆகும். எப்பொழுது உங்களுடைய சிலைகளே இவ்வளவு மதிப்பிற்குரியது மற்றும் பூஜைக்குரியது என்றால் யாரின் மதிப்பு வைக்கப்படுகிறதோ அவரை பூஜைக்குரியவர் என்றும் ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகிறது. இவர் எங்களுடைய பூஜைக்குரியவர் என்று எப்பொழுதும் கூறுகிறார்கள் இல்லையா. அப்படி நடைமுறை நிரூபணம் உங்களுடைய சிலைகளுக்கும் மதிப்பு இருக்கிறது என்றால் சைத்தன்யத்தில் இருக்கிறது அதனால் தான் சிலைகளுக்கும் மதிப்பு இருக்கிறது இல்லையா. ஒருவேளை சைத்தன்யத்தில் மதிப்பு இருக்கவில்லை என்றால் சிலைகளுக்கு அது எப்படி கிடைக்கும்? தந்தையோ முதலில் குழந்தைகள் என்று எப்பொழுதும் கூறுகிறார். குழந்தைகள் இரட்டை பூஜிக்கப்படுகிறார்கள், தந்தை ஒரு பூஜைக்குரியவர். அப்படியானால் உங்களுடைய மதிப்பு தந்தையைவிட அதிகமானது இல்லையா. இவ்வளவு உயர்ந்த மதிப்பு கிடைத்துவிட்டது. எனவே எப்பொழுதாவது ஏதாவது எல்லைக்குட்பட்ட மதிப்பின் விஷயம் வருகிறது என்றால் பரமாத்மாவிடமிருந்து மதிப்போ கிடைத்து விட்டது ஆத்மாக்களிடமிருந்து கிடைக்கும் மதிப்பை வைத்துக் கொண்டு என்ன செய்வது என்று அப்படி யோசியுங்கள். நான் இவ்வளவு செய்கிறேன் இருந்தாலும் மதிப்பே கொடுப்பதில்லை, கேட்பதே இல்லை என்று அப்படி யோசிக்காதீர்கள். இந்த மாதிரி யோசிப்பது வீணானது ஆகும். ஏனென்றால் எவ்வளவிற்கு நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட மரியாதையின் பின்னால் ஓடினீர்கள் என்றால் இந்த எல்லைக்குட்பட்ட எந்தவொன்றும் நிழலுக்குச் சமமானது. நிழலின் பின்னால் போய்க்கொண்டே இருந்தால் எப்பொழுதாவது நிழல் உங்களுக்கு கிடைக்கிறதா மேலும் அது உங்கள் முன்னே போய்க்கொண்டே இருக்கிறதா? அப்படி இந்த எல்லைக்குட்பட்ட மதிப்பு, மரியாதை, பெயர் புகழ் அனைத்தும் நிழல். இது மாயாவின் வெயிலில் தென்படுகிறது மற்றபடி இது ஒன்றுமே இல்லை. அப்படி உங்களுக்கு பெயரும் கிடைத்து விட்டது, மதிப்பும் உங்களுக்கு கிடைத்திருக்கிறது மேலும் கௌரவமும் எவ்வளவு இருக்கிறது. உங்களுடைய ஒவ்வொரு கௌரவத்தையும் மேலும் யார் கௌரவத்தில் இருக்க வைத்தார் என்பதையும் நினைவு செய்யுங்கள். தந்தை இருக்க வைத்தார். தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் இருப்பவர் இல்லையா. அனைத்தையும் விட மிகப்பெரிய புகழ் இராஜபதவிக்கானது இல்லையா. அப்படி உங்களுக்கு ஆசனம், கிரீடம் கிடைத்து விட்டது இல்லையா. யார் பரமாத்மாவின் இதயசிம்மாசனதாரியாக இருக்கிறார் என்றால் இதைவிட பெரிய மரியாதை என்ன இருக்கிறது. இந்த மரியாதையிலேயே எப்பொழுதும் இருங்கள். நல்லது.

வரதானம் - விலகி மற்றும் அன்பாக இருக்கும் நிலையின் தகுதி மூலமாக
பற்றுதலிலிருந்து விடுபடுபவராகக்கூடிய சகஜயோகி ஆகுக.

சகஜயோகி வாழ்க்கையை அனுபவம் செய்வதற்காக ஞானம் நிறைந்த விலகியவராக ஆகுங்கள் மேலோட்டமான விலகியவராக மட்டும் ஆகாதீர்கள். ஆனால் மனதின் ஈடுபாடு இருக்க வேண்டாம். யார் எவ்வளவு விலகியவராக ஆகிறாரோ அவ்வளவு அன்பானவராகவும் அவசியம் ஆகுகிறார். விலகியிருக்கும் நிலை மிகவும் பிரியமானதாக இருக்கிறது. யார் வெளிப்படையாக பற்றுதலிலிருந்து விலகியவராக இல்லையோ அவர் பிரியமானவராக ஆவதற்கு பதிலாக மதிப்பற்றவராக ஆகிவிடுகிறார். எனவே சகஜயோகி என்றால் விலகிய மற்றும் அன்பான நிலையின் தகுதியுடையவர் மற்றும் அனைத்து பற்றுதலிலிருந்து விடுபட்டவர்.

சுலோகன் - சுயமுயற்சி மற்றும் சேவையின் சமநிலை மூலமாக பந்தனம், சம்மந்தத்தில் மாறி விடும்.