

இனிமையான குழந்தைகளே, இந்த பழைய உலகம் மற்றும் தேகதாரிகள் மீது ஒரு போதும் மனதை ஈடுபடுத்தக் கூடாது. அப்படி மனதை ஈடுபடுத்தினால் அதிர்ஷ்டம் அழிந்து விடும்.

**கேள்வி:** தந்தை குழந்தைகளுக்கு இந்த நாடகத்தின் எந்த ஆழமான ரகசியத்தைக் கூறியுள்ளார்?

**பதில்:** குழந்தைகளே!, இப்போது இந்த நாடகம் முடியப்போகிறது, ஆகையால் அனைத்து ஆத்மாக்களும் இங்கே (மதுபன்) வந்துதான் ஆக வேண்டும். அனைத்து தர்மங்களைச் சேர்ந்த ஆத்மாக்களும் இங்கே வருவார்கள்; ஏனென்றால் அனைத்து ஆத்மாக்களின் தந்தை இங்கே வந்துள்ளார். அனைவரும் தந்தைக்கு வணக்கம் கூற வந்துதான் ஆக வேண்டும். அனைத்து தர்மங்களின் ஆத்மாக்கள் மன்மனாபவ மந்திரத்தைப் பெற்றுச் செல்வார்கள். அவர்கள் ஏதும் மத்யாஜிபவ மந்திரத்தை தாரணை செய்து சக்ரவர்த்தி ஆக மாட்டார்கள்.

**பாடல்:** மனதின் ஆதரவு நீங்காதிருக்கட்டும்...

ஓம் சாந்தி. அனைத்து மையங்களையும் சார்ந்த குழந்தைகள் பாடல் கேட்டீர்கள். நீங்கள் இன்று கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், பிற குழந்தைகள் 2-4 நாட்கள் கழித்து கேட்பார்கள். ஒரு வேளை பழைய உலகம், பழைய சரீரத்தின் மீது மனதை ஈடுபடுத்தினீர்கள் என்றால் அதிர்ஷ்டம் அழிந்து விடும். ஏனென்றால் இந்த சரீரம் இந்த பழைய உலகத்தைச் சேர்ந்ததாகும். ஆக தேகப்பற்றுள்ளவராக ஆகிவிட்டீர்கள் என்றால் உருவாகிக் கொண்டிருக்கும் அதிர்ஷ்டம் உடைந்து விடும். இப்போது துரதிர்ஷ்டசாலியிலிருந்து அதிர்ஷ்டமிக்கவராக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், ஆகவே எல்லைக்கப்பாற்பட்ட ஆஸ்தியை வழங்கக் கூடிய ஒரு தந்தையை எவ்வளவு முடியுமோ அவ்வளவு நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையை மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்யுங்கள், இந்த பழைய உலகத்தில் இன்னும் சிறிது காலம் தான் மீதம் உள்ளது. இதில் நீங்கள் முயற்சி செய்து அனைத்து குணங்களிலும் நிறைந்தவராக (சர்வ குண சம்பன்னர்) கண்டிப்பாக ஆக வேண்டும். தூய்மையாய் இருப்பவர்கள் நிறைய பேர் உள்ளனர். பலர் அடிக்கடி கீழே விழுந்து விடுகின்றனர். தந்தை கூறுகிறார் - நீங்கள் தந்தையுடன் சேர்ந்து சேவையில் துணைவர் ஆக வேண்டும். மிகப் பெரிய சேவையாகும் - இந்த முழுமையான தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்க வேண்டும். அனைவரும் தந்தைக்கு உதவி செய்வார்கள் என்றும் கூற முடியாது. கல்பத்திற்கு முன் உதவி செய்தவர்கள், பிராமண குல பூணர்கள் பிரம்மாகுமார்/குமாரிகளாக ஆனவர்களே புத்திசாலிகளாக ஆவார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பெயர் பாடப்பட்டுள்ளது. பிரம்மாவின் குழந்தைகளை கண்டிப்பாக பி.கு. என்றே கூறுவோம். கண்டிப்பாக பிரம்மாகுமார்/குமாரிகள் இருந்துள்ளார்கள். ஆதி தேவ் ஆதி தேவியையும் கூட நினைவு செய்கின்றனர். எந்த பொருள் இருந்து மறைந்ததோ அது மீண்டும் உருவாக வேண்டும். சத்யகம் இருந்து மறைந்தது, அதில் ஆதி சனாதன தேவி தேவதைகளின் ராஜ்ஜியம் இருந்தது. அது இப்போது இல்லை. தூய்மையான இல்லற தர்மத்தைச் சார்ந்த தேவி தேவதைகள் ராஜ்ஜியம் செய்து கொண்டிருந்தனர். அவர்கள் இப்போது 84 பிறவிகளின் இறுதியில் உள்ளனர். இப்போது தூய்மையானவராகவும் இல்லை, ராஜ்ஜியமும் இல்லை, தூய்மையற்றவர் ஆகிக் கிடக்கின்றனர். தூய்மையாக்குவதற்கு தந்தை வந்துள்ளார். தூய்மையற்றவர்கள் மீது புத்தியின் தொடர்பை வைக்காதீர்கள், ஒரு தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் என்று பாபா கூறுகிறார்.

நாம் தந்தையின் வழிப்படி நடந்து தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியை எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எப்படி ஆஸ்தியை அடைய வேண்டும் என்ற யுக்தியையும் தெரிவிக்கிறார். மனிதர்களோ பலவிதமான யுக்திகளை உருவாக்குகிறார்கள். அறிவியலின் கர்வம் அல்லது மருத்துவத்தின் கர்வம் உள்ளது. மனிதர்களின் இதயம் கெட்டுவிட்டால் அதனை மாற்றி வேறொரு பிளாஸ்டிக்காலான இதயத்தை உருவாக்கி பொருத்த முடியும் என்று எழுதுகின்றனர். இயற்கையாக உள்ளதை நீக்கிவிட்டு செயற்கையானதை வைத்து இயக்குகின்றனர். இதுவும் கூட எவ்வளவு பெரிய கலையாக உள்ளது. இது அல்பகால சுகத்திற்கானதாக உள்ளது. நாளை இறந்துவிட்டால் சரீரமும் அழிந்துவிடும். பிராப்தியோ எதுவும் இருப்பதில்லை. அல்பகாலத்திற்காக கிடைத்தது. அறிவியலின் மூலமாக பல அதிசயங்களைச் செய்து காட்டுகின்றனர் அதுவும் கூட அல்ப காலத்திற்காகத் தான். இந்த விஷயமோ முழுக்க முழுக்க தனிப்பட்டதாகும். தூய்மையான ஆத்மா 84 பிறவிகள் எடுத்து எடுத்து இப்போது தூய்மை இழந்துவிட்டது. அந்த தூய்மை இழந்த ஆத்மாவை மீண்டும் தூய்மையாக்குவது தந்தையைத் தவிர வேறு யாராலும் செய்ய முடியாது. ஒருவருடைய புகழ் தான் பாடப்பட்டுள்ளது. அனைவருடைய பதீத பாவனன், அனைவருக்கும் சக்தியை வழங்கும் வள்ளல், அனைவரின் மீதும் இரக்கமான பார்வை வைக்க கூடிய சர்வோதய தலைவர் ஆவார். மனிதர்கள் தம்மை சர்வோதய தலைவர் என்று கூறிக்கொள்கின்றனர், இப்போது சர்வ என்றால் அதில் அனைவரும் வந்துவிடுகின்றனர். அனைவரின் மீதும் இரக்கம் (தயை) காட்டக்கூடியவர் என்று ஒரு தந்தை தான் பாடப்படுகிறார். அவரை இரக்க மனம் உள்ளவர், ஆனந்தம் நிறைந்தவர் என்று கூறுகின்றனர். மற்றபடி மனிதர்கள் அனைவரின் மீதும்

என்ன இரக்கத்தைக் காட்ட முடியும். தன் மீதே இரக்கம் காட்ட முடிவதில்லை. ஆக பிறர் மீது எப்படிக் காட்ட முடியும். இவர்கள் அல்பகாலத்திற்காக இரக்கம் காட்டுகின்றனர். பெயரை எவ்வளவு பெரிது பெரிதாக வைத்து விடுகின்றனர்.

எப்போதும் ஆரோக்கியம் உள்ளவராகவும், எப்போதும் செல்வம் நிறைந்தவராகவும் ஆவதற்காக எவ்வளவு சகஜமான யுத்திகளை உங்களுக்குக் கூறுகிறேன் என்று இப்போது தந்தை கூறுகிறார். யுத்தி மிக மிக எளிமையானது, என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள். ஏனென்றால் என்னையே மறந்து விட்டீர்கள். சத்யுகத்திலோ நீங்கள் சுகம் உள்ளவராக இருக்கிறீர்கள். ஆகையால், என்னை நினைவு செய்வதே இல்லை. உங்களுடைய 84 பிறவிகளின் வரலாறு புவியியலை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளேன். நீங்கள் இப்படி ராஜ்ஜியம் செய்து கொண்டிருந்தீர்கள், சதா சுகம் உள்ளவராக இருந்தீர்கள் பிறகு நாளுக்கு நாள் கீழிறங்கியபடி தமோபிரதானமாக துக்கமானவர்களாக தூய்மை இழந்து விட்டீர்கள். இப்போது தந்தை மீண்டும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு கடந்த கல்பத்தைப் போல ஆஸ்தி கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார், நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பமும் வந்து ஆஸ்தியை எடுக்கிறீர்கள், ப்ரீமத்படி நடக்கிறீர்கள், ப்ரீமத் என்றால் பாப்தாதாவினுடைய வழிமுறை. பாபாவைத் தவிர ப்ரீமத் எங்கிருந்து கிடைக்கும்? இந்த கலை வேறு யாரிடம் உள்ளது? சிந்தனை செய்யுங்கள் என்று பாபா கூறுகிறார். யாரிடமும் இல்லை. யாரையும் உலகத்தின் எஜமான் ஆக்குவதற்கான யுத்தியை தந்தையே கூறுகிறார். இவரைத்தவிர வேறு எந்த உபாயமும் இல்லை. தூய்மையற்றவரை தூய்மையாக்கக்கூடிய தந்தைதான் உயர் பதவியைப் பெறுவதற்காக ஞானத்தை வழங்குகிறார் என்று கூறுகிறார். சிருஷ்டிச் சக்கரத்தை அறிவதன் மூலமே நீங்கள் தூய்மையாகிவிடுவீர்கள் என்பதல்ல. என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று பாபா கூறுகிறார். இந்த யோக அக்னியின் மூலம் உங்களின் நிறைந்திருக்கும் பாவக்குடம் அழிந்து போகும்.

நீங்கள் தான் 84 பிறவிகள் எடுத்து எடுத்து தூய்மையற்றவர் ஆகிவிட்டீர்கள். இன்றைய நாட்களிலோ தன்னை சிவோஹம் (நானே சிவன்) தத்ததவம் (நீயே அது, அதுவே நீ) என்று கூறிவிடுகின்றனர் அல்லது பிறகு நீ பரமாத்மாவின் ரூபமாக இருக்கிறாய், ஆத்மாவே பரமாத்மா என்று கூறுகின்றனர். இப்போது தந்தை வந்துள்ளார். சிவபாபாவின் நினைவை கொடுக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைவருக்கும் சத்கதியை வழங்கும் வள்ளல் ஒரு பரமபிதா பரமாத்மா தான் ஆவார். சிவன்கோவில்களை தனியாக உருவாக்குகின்றனர், சங்கரரின் கோயில்கள் தனியாக உள்ளது. கண்காட்சிகளிலும் கூட காட்ட வேண்டி உள்ளன. சிவன் நிராகாரமானவர் (சரீரமற்றவர்), சங்கரர் ஆகார ரூபம் (ஒளி சரீரம்) உடையவர். கிருஷ்ணரோ சாகாரத்தில் இருப்பவர் ஆவார். உடன் இராதையை காட்டுவதும் சரியாகும். இவர்களே பிறகு லக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகின்றனர் என்று நிரூபணம் ஆக வேண்டும். கிருஷ்ணரோ துவாபரயுகத்தில் கீதையைக் கூற வருவதே இல்லை. கலியுகத்தின் இறுதியில் பதீதமாகின்றனர், சத்யுகத்தில் பாவனமாகின்றனர். ஆக, கண்டிப்பாக சங்கமயுகத்தில் தான் வருவார். இதை தந்தை தான் அறிகின்றார் அவர்தான் திரிகாலதரிசி ஆவார். கிருஷ்ணரை திரிகாலதரிசி என்று கூறப்படுவதில்லை. அவர் மூன்று காலங்களின் ஞானத்தையும் கூற முடியாது. அவரிடம் சிருஷ்டியின் முதல் இடை கடைசியின் ஞானமே இல்லை. சிறிய குழந்தையாக உள்ளவர், தெய்வீக இளவரசன் இளவரசியர் கல்லூரியில் படிக்கச் செல்கின்றனர் என்று கூறுகிறார். முன்னர் இங்கே கூட பிரின்ஸ் பிரின்ஸஸ் (இளவரசன், இளவரசியரின்) கல்லூரி இருந்தது. இப்போது மற்றவர்களோடு கலந்துவிட்டனர். கிருஷ்ணர் இளவரசனாக இருந்தார். இன்னும் பிற இளவரன் இளவரசியரும் இருப்பார்கள். ஒன்றாக படிக்கக் கூடியவர்களாக இருப்பார்கள். அது நிர்விகாரி உலகமாகும். ஒரு சிவபாபா தான் அனைவருக்கும் சத்கதி வழங்கும் வள்ளல் ஆவார். மனிதர்கள் அனைவருக்கும் சத்கதி வழங்கும் வள்ளல் ஆக முடியாது. தந்தை தான் வந்து அனைவருக்கும் முக்தி ஜீவன் முக்தியை வழங்குகின்றார். தேவதைகளின் ராஜ்ஜியத்தில் வேறு எந்த தர்மமும் இருக்கவில்லை என்பதும் புரிய வைக்கப்படுகிறது. அவர்களோ (பிற தர்மத்தினர்) பாதியில் தான் வருகின்றனர். ஆக அவர்கள் சத்யுகத்தில் எப்படி இருக்க முடியும். அவர்கள் ஹடயோகிகளாகத்தான் இருக்கின்றனர், சன்யாசி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் இராஜ யோகத்தைப் புரிந்து கொள்ள முடியாது. இந்த இராஜ யோகம் இல்லறத்தை சேர்ந்தவர்களுக்கானது ஆகும். பாரதம் தூய்மையான இல்லற மார்க்கத்தில் இருந்தது. இப்போது கலியுகத்தில் தூய்மையற்ற இல்லறமார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக ஆகிவிட்டீர்கள். பகவானுடைய மகா வாக்கியம் என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள். பழைய உலகம் அல்லது தேகத்தின் சம்மந்தங்களிடம் மனதை ஈடுபடுத்தினீர்கள் என்றால் அதிர்ஷ்டம் அழிந்துவிடும். பலருடைய அதிர்ஷ்டம் அழிந்துவிடுகிறது. ஏதாவது கெட்ட காரியங்கள் செய்தார்கள் என்றால் கடைசியில் அவை அனைத்தும் முன்னால் வந்துவிடும், காட்சிகள் தெரியும். பல குழந்தைகள் பல விஷயங்களை மறைக்கின்றனர், இந்த பிறவியில் செய்துள்ள பாவ கர்மங்களை தந்தைக்குக் கூறுவதன் மூலம் பாதி தண்டனை குறைந்துவிடும். ஆனால், வெட்கப்பட்டுக் கொண்டு கூறுவதில்லை. அழுக்கான காரியங்களையோ நிறைய செய்கின்றனர். புத்தியில் நினைவோ இருக்கிறது, அதனைத் தெரியப்படுத்துவதன் மூலம் விடுபட்டுவிடுவீர்கள். அவர் அழிவற்ற அறுவைச்சிகிச்சையாளர் ஆவார். வியாதியை

வெட்கப்பட்டு கொண்டு மருத்துவரிடம் கூறாவிட்டால் எப்படி விடுபட முடியும்? ஏதாவது விகர்மங்களைச் செய்திருந்தால் அவைகளைத் தெரியப்படுத்துவதன் மூலம் பாதி மன்னிப்பு கிடைத்துவிடும். இல்லையென்றால் அது அதிகரித்துக் கொண்டே போகும். அதிகமாக அதில் போய் மாட்டிக் கொள்வார்கள். பிறகு அதிர்ஷ்டம் அழிந்து போய் துரதிருஷ்டம் வந்துவிடும். தேகத்திடமும் கூட சம்மந்தத்தை வைக்காதீர்கள். எப்பொழுதும் என்னை மட்டும் நினைவு செய்து கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் பிறகு எந்த அழுக்கான காரியமும் நடக்காது என்று தந்தை கூறுகிறார். இவர் தர்மராஜாவாகவும் இருக்கிறார். அவரிடமும் கூட மறைத்துக் கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் பிறகு உங்கள் அளவுக்கு தண்டனை வேறு யாருக்கும் கிடைக்காது. எந்த அளவு நேரம் அருகாமையில் வருமோ அந்த அளவு அனைவருக்கும் காட்சி கிடைத்துக் கொண்டிருக்கும். இப்போது அனைவருக்கும் இறுதித் தீர்ப்புக்கான சமயமாகும். அனைவரும் தூய்மையற்று இருக்கின்றனர். பாவங்களுக்குக் கண்டிப்பாக தண்டனை கிடைக்கிறது. எப்படி ஒரு வினாடியில் ஜீவன் முக்தி கிடைக்கிறதோ அது போல ஒரு வினாடியில் பல காலமாக தண்டனைகளை அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கிறேன் என்று உணரும்படி தண்டனைகளின் அனுபவம் ஏற்படுகிறது. இது மிகவும் சூட்சுமமான இயந்திரம் ஆகும். அனைவருக்கும் இறுதித் தீர்ப்பு நேரம் ஆகும். கண்டிப்பாக தண்டனை அடைந்தே ஆக வேண்டும். பிறகு அனைத்து ஆத்மாக்களும் தூய்மை அடைந்து செல்கிறார்கள். பாபா தான் வந்து தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களை தூய்மை ஆக்குகிறார். பாபாவைத் தவிர வேறு யாரிடமும் இந்த சக்தி இல்லை. 63 பிறவிகளாக பாவம் செய்து செய்து இப்போது உங்களுடைய பாவக்குடம் நிரம்பி விட்டது. மாயையின் கிரஹணம் அனைவரின் மீதும் பிடித்துள்ளது. பெரிய கிரஹணம் உங்கள் மீதுள்ளது. அனைத்து குணங்களும் நிரம்பியவராக நீங்கள் இருந்தீர்கள். பிறகு உங்கள் மீது கிரஹணம் பிடிக்கிறது. ஞானம் கூட இப்போது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கிடைக்கிறது. பாபா சொல்கிறார் - நீங்கள் பாரதத்திற்கு எஜமானராக இருந்தீர்கள். பிறகு நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்தீர்கள். நீங்கள் தான் தேவி தேவதா தர்மத்தினராக இருந்தீர்கள். பிறகு தூய்மை இழந்த காரணத்தால் ஹிந்து என்று சொல்லி விட்டனர் என்பதை நேரடியாக சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். ஹிந்து தர்மத்தை யாரும் ஸ்தாபனை செய்யவில்லை. மடாதிபதிகளை வம்சாவளியினர் என்று சொல்ல முடியாது. வம்சாவளி ராஜாக்களுக்குத்தான் சொல்லப்படுகிறது. முதலாம் லட்சுமி நாராயணர், இரண்டாம், மூன்றாம் ... இப்படி ராஜ்யம் நடக்கிறது. தூய்மையான நிலையிலிருந்து மீண்டும் தூய்மை இழக்கத்தான் வேண்டும். தூய்மை இழந்த காரணத்தினால் தேவி தேவதைகள் என்று சொல்ல முடிவதில்லை. நாம் பூஜைக்குரிய ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவராக இருந்தோம் என்று நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தம்முடைய தர்மத்தின் சித்திரங்களை பூஜை செய்கிறார்கள். நாம்தான் பூஜைக்குரிய தேவி தேவதைகளாக இருந்தோம், இப்போது பூஜாரிகள் ஆகி விட்டோம் என்பதையே மறந்து விட்டனர். இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள் - பாபா ஆஸ்தி கொடுத்திருந்தார், பிறகு தூய்மை இழந்து விட்டோம், பிறகு தன்னுடைய சித்திரங்களையே அமர்ந்து பூஜை செய்தோம். நாம் தான் பூஜைக்குரியவர், நாம் தான் பூஜாரிகள். இதை பாரதத்தினரைத் தவிர வேறு யாருக்கும் சொல்ல முடியாது. பாபா கூட பாரதத்தில் தான் வந்து மீண்டும் தேவதை ஆவதற்கான ஞானம் கொடுக்கின்றார். மற்ற அனைவரும் கணக்கு வழக்குகளை முடித்து விட்டு திரும்பிச் சென்று விடுவார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஒ! இறைத் தந்தையே என்று தந்தையை அழைத்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். இதுவும் கூட புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயமாகும். இந்த சமயம் உங்களுக்கு 3 தந்தையர் இருக்கின்றனர். ஒருவர் - சிவ பாபா, இரண்டாமவர் - லௌகீக தந்தை மற்றும் இவர் அலௌகீக தந்தை பிரஜாபிதா பிரம்மா. மற்ற அனைவருக்கும் இரண்டு தந்தையர் உள்ளனர் - லௌகீக மற்றும் பாரலௌகீக தந்தையர். சத்யுகத்தில் ஒரு லௌகீக தந்தை தான் இருப்பார். பரலௌகீக தந்தையை தெரிந்து கொள்வதே இல்லை. அங்கே சுகம் நிறைந்திருக்கும் பின் பரலௌகீக தந்தையை ஏன் நினைவு செய்ய வேண்டும். துக்கத்தில் அனைவரும் நினைவு செய்கின்றனர். பிறகு இங்கே உங்களுக்கு 3 தந்தையர் ஆகி விடுகின்றனர். இதுவும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயம் ஆகும். அங்கே ஆத்ம உணர்வுடன் இருப்பார்கள். பிறகு தேக உணர்வில் வந்து விடுகின்றனர். இங்கே நீங்கள் ஆத்ம அபிமானியாகவும் இருக்கிறீர்கள், பரமாத்ம அபிமானியாகவும் இருக்கிறீர்கள். நாம் அனைவரும் தந்தையின் குழந்தைகள், அவரிடம் இருந்து ஆஸ்தியை எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறோம் என்ற சுத்த அபிமானம் உள்ளது. அவர் தந்தை, ஆசிரியர் மற்றும் சத்குரு ஆவார். அவருடைய இந்த மகிமையையும் புரிய வைக்க வேண்டும். அவரே வந்து அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் ஆஸ்தி வழங்குகிறார். சத்யுகத்தில் உங்களுக்கு ஆஸ்தி இருந்தது, பிறகு 84 பிறவிகள் எடுத்து இழந்துள்ளீர்கள். இப்போது இதைப் புரிய வைப்பது எவ்வளவு சகஜமாக உள்ளது. தந்தை பதீத பாவனர், அனைவருக்கும் சத்கதி வழங்கும் வள்ளல் என்று கூறப்படுகிறார். இது தூய்மையற்றவர்களின் உலகமாக உள்ளது. யாராவது சத்கதியை எப்படி வழங்க முடியும்? மற்றபடி யாராவது நிறைய சாஸ்திரங்கள் படித்தவர்களாக இருந்தால் இறுதி நிலைக்கேற்றாற்போல் கதி ஏற்படுகிறது. பிறகு குழந்தைப் பருவத்தில் இருந்தே மனப்பாடம் ஆகி விடுகிறது. ஆக, தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எவ்வளவு நல்ல இனிமையிலும் இனிமையான விஷயங்களைக் கூறுகிறார். குழந்தைகளே! நீங்கள் தமோபிரதானம் ஆகி விட்டீர்கள்.

இப்போது மீண்டும் தந்தையை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் துரு நீங்கும். இப்போது நாடகம் முடிவடைகிறது, அனைவரும் ஆஜர் ஆக வேண்டும். கிறிஸ்து முதலான அனைவரின் ஆத்மா ஆஜர் ஆகிறது, அவர்களும் கூட தந்தையிடம் வணக்கம் கூற வருவார்கள். அவர்கள் சக்ரவர்த்தி ராஜா ஆவதில்லை, தந்தையை நினைவு மட்டும் செய்வார்கள், மன்மனாபவ மந்திரத்தை எடுத்துச் செல்வார்கள். உங்களுடையது மன்மனாபவ, மத்யாஜி பவ என்ற இரண்டு மந்திரங்கள் ஆகும். தந்தை எவ்வளவு நல்ல யுக்தியைக் கூறுகிறார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல்போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. இந்த பழைய உலகத்தில் இருந்தபடியே முயற்சி செய்து அனைத்து குணங்களும் நிறைந்தவராக கண்டிப்பாக ஆக வேண்டும். இந்தப் பழைய உடல் மற்றும் பழைய உலகத்தின் மீது மனதைச் செலுத்தக் கூடாது. அதிர்ஷ்டசாலி ஆக வேண்டும்.
2. ஆத்ம அபிமானி மற்றும் பரமாத்மா அபிமானியாக இருக்க வேண்டும். இந்த இறுதி தீர்ப்பு நேரத்தில் பாபாவிடம் எதையும் மறைக்கக் கூடாது. அழிவற்ற மருத்துவரிடம் வழி பெற்றுக் கொண்டே இருக்க வேண்டும்.

வரதானம்: புகார் கொடுப்பதை நினைவில் மாற்றம் செய்யக்கூடிய இயற்கையான மற்றும் நிரந்தர யோகி ஆகுக

சங்கமயுகத்தின் விசேஷமானது - இப்போதைக்கு இப்போதே முயற்சி, இப்போதைக்கு இப்போதே நேரடியான பலன். இப்போதே நினைவு சொரூபம் மற்றும் இப்போதே பிராப்தியின் அனுபவம். எதிர்காலத்திற்கான உத்திரவாதம் உள்ளது. ஆனால் எதிர்காலத்தை விட சிறந்த பாக்கியம் இப்போதைய பாக்கியம் ஆகும். இந்த பாக்கியத்தின் போதையில் இருந்தால் தானாகவே (இயற்கையாகவே) நினைவு இருக்கும். எங்கே நினைவு இருக்கிறதோ அங்கே புகார்கள் இல்லை. என்ன செய்வது, எப்படி செய்வது, இது நடப்பதே இல்லை, கொஞ்சம் உதவி செய்யுங்கள் - இது தான் புகார் ஆகும். ஆக புகார் கொடுப்பதை விட்டு இயற்கையான மற்றும் நிரந்தர யோகி ஆகுங்கள்.

சுலோகன்: யார் தன்னை விருந்தாளி என்று புரிந்து நடக்கிறார்களோ,  
அவர்கள் தான் மகான் ஸ்திதியை (மனநிலையை) அனுபவம் செய்கிறார்கள்.