

கலைகளிலிருந்து பிறகு 14 கலையுடையவர்களாக ஆவோம் - இது தெரிந்தால் இராஜ்யத்தின் குஷியே போய் விடும். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தர்ம சாஸ்திரம் முதலில் இருக்க வேண்டும் என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். தேவி - தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்யக் கூடியவரை மறந்து விட்டார்கள். எந்தளவிற்கு கீதையின் மகிமை இருக்கிறதோ, அதைவிட அதிகமாக ஞானம் சொல்லக் கூடியவரின் மகிமை இருக்கிறது. வேறு எந்த தர்மத்தையும் ஸ்தாபனை செய்பவரை பகவான் என்று சொல்ல முடியாது. ஒரு நிராகாரமானவர் தான் பகவான் ஆவார், மற்றவர்கள் அனைவரும் சரீரம் உடையவர்களாவர். ஸ்ரீமத் பகவத் கீதை என்று பாடப்பட்டுள்ளது. அவர் அனைவருக்கும் சத்தியை வழங்கும் வள்ளல் ஆவார். இந்த சமயத்தில் அனைவரும் தமோபிரதானமாக இருக்கிறார்கள், இறந்தவர்களைப் போல இருக்கிறார்கள். பிறகு பாபா வந்து விழிக்கச் செய்கின்றார். இந்த பழைய உலகம் முடியப்போகிறது. கடுகைப் போல் பொரிந்து விடுகிறார்கள். சத்யுகத்தில் மிகவும் சிறிய மரம் இருக்கும். அனைவரும் பகவானை நினைவு செய்கிறார்கள், ஹே பகவான், ஹே உண்மையான கண்டத்தை ஸ்தாபனை செய்பவரே..... என்று ஆனால் அவர் எப்போது வருவார். சாஸ்திரங்களில் லட்சக்கணக்கான ஆண்டுகள் என்று எழுதி விடுகிறார்கள். இதைத் தான் இருள் என்று சொல்லப்படுகிறது. நம்முடைய தந்தை ஞானக் கடல் என்பதை நீங்கள் இப்போது தெரிந்துள்ளீர்கள். வேறு யாரும் ஞானக் கடலாக இருக்க முடியாது. ஞானக்கடல் பாபா தூரதேசத்திலிருந்து குழந்தைகளாகிய நம்மிடம் வருகின்றார். நாம் அனைவரும் இருளில் இருந்தோம். நாம் அனைவரும் நாடகத்தில் நடிகர்கள் என்பதை தெரிந்திருக்கவில்லை. உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் யார் என்பது தெரிந்திருக்க வேண்டும். வெறுமனே சர்வவியாபி என்பது மட்டும் ஞானம் ஆகி விடுமா என்ன! ஒருவேளை சர்வவியாபியாக இருந்தால் பக்தி கூட செய்ய முடியாது. இதைத் தான் அஞ்ஞானம் என்று சொல்லப்படுகிறது. அனைவருக்கும் சத்தியை வழங்கும் வள்ளல் பாபா என்பதை இப்போது நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். அவருடைய பெயர் தான் பரமபிதா பரமாத்மா சிவன் என்பதாகும். அவர் தந்தைகளுக்கெல்லாம் தந்தையாக இருக்கின்றார். பிறவி பிறவிகளாக லௌகீக தந்தைகள் கிடைத்துக் கொண்டே வருகிறார்கள்.

உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் பாபா பிறகு வரிசைக்கிரமமாக வருகிறார்கள். முதல் முதலில் தேவி-தேவதா குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் இறங்குவார்கள். இப்போது அந்த படைப்பை பாபா படைத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். பிரம்மாவின் மூலம் பிராமணர்கள் எப்படி படைக்கப்படுகிறது. பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் தத்தெடுக்கின்றார். பாபா நாங்கள் தங்களுடையவர்களாகத் தான் இருந்தோம், இப்போது தங்களுடையவர்களாகவே இருக்கிறோம், என்று குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள். முதல்-முதலில் நாம் சத்யுகத்தில் வந்திருந்தோம்.

இந்த சமயத்தில் நீங்கள் அரைகுறையாக இருக்கின்றீர்கள். சூத்திரனிலிருந்து பிராமணர்களாக மாறிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். முழுமையான தூய்மை, கர்மாதீத நிலை என்பது கடைசியில் தான் ஆவீர்கள். கடைசியில் புத்தியின் தொடர்பு முழுமையாக ஒன்றுபட்டு விடும் பிறகு விகர்மங்கள் அனைத்தும் பஸ்மமாகி விடும். இருந்தாலும் இங்கே உங்களை தூய்மையானவர்கள் என்று சொல்ல முடியாது, ஏனென்றால் சரீரம் தூய்மையற்றதாக இருக்கிறது. இப்போது தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பிறகு சத்யுகத்தில் சரீரமும் தூய்மையானதாக கிடைக்கும். முழுமையாக தூய்மையாகி விட்டீர்கள் என்றால் பிறகு இங்கே இருக்க முடியாது. ஆத்மா தூய்மையாகி விடும்போது பிறகு 5 தத்துவங்களும் கூட தூய்மையாகி விடும். இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். உண்மையிலும் உண்மையான கும்பமேளா இதுவே ஆகும். தண்ணீரின் கங்கைக்கு செல்வது பக்தி மார்க்கமாகும். சன்னியாசிகள் ஸ்நானம் செய்ய செல்கிறார்கள் - இருந்தாலும் ஆத்மாவில் எதுவும் ஒட்டாது என்று சொல்லி விடுகிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் நிறைய கேட்டிருக்கின்றீர்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். இப்போது எது சரியானது என்று தீர்மானியுங்கள். இது அமர கதையாகும், இதன் மூலம் நீங்கள் அமரபுரிக்கு எஜமானர்களாக ஆகி விடுகிறீர்கள், உங்களை ஒருபோதும் காலன் கொண்டு போக முடியாது. இன்னார் இறந்து விட்டார் என்று அங்கே ஒருபோதும் சொல்ல மாட்டார்கள். இங்கே மரணத்தைப் பார்த்து எவ்வளவு பயம் இருக்கிறது. அங்கே வெறுமனே சரீரத்தை மாற்றுகிறார்கள். பாரதத்தின் மகிமை மிகவும் பெரியதாகும். எந்தளவிற்கு பாபாவின் மகிமை இருக்கிறதோ அந்தளவிற்கு பாரதத்திற்கு மகிமை இருக்கிறது. பாரதத்தில் லக்ஷி - நாராயணனுக்கும் இப்போது வரை கோவில்கள் உருவாக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. ஆனால் பாபா எப்போது வந்தார் என்பதை தெரிந்திருக்கவில்லை. உண்மையில் சத்யுகத்தில் தேவி-தேவதைகள் இருந்தனர். சத்யுகத்தின் ஆயுளை லட்சக்கணக்கில் என்று சொல்லும் போது அதனுடைய மக்கள் தொகை எவ்வளவு அளவற்றதாக

இருக்க வேண்டும். யாரும் புத்தியை பயன்படுத்துவதில்லை. பசுவின் வாயிலிருந்து கங்கை வந்தது என்று சொல்கிறார்கள். அனைத்தும் ஞானத்தின் விஷயங்களே ஆகும். பிறகு சூட்சுமவதனத்தில் எருது போன்றவை எங்கிருந்து வந்தது. இந்த சாஸ்திரங்கள் அரைகல்பமாக இருந்து கொண்டு தான் வருகிறது. இந்த விஷயங்கள் அனைத்தையும் மிகவும் இனிமையான தந்தை குழந்தைகளுக்கு புரிய வைக்கின்றார். அனைவரும் என்னுடைய குழந்தைகளே ஆவர். ஆனால் நீங்கள் மிகவும் அன்பானவர்களாக ஆகின்றீர்கள். லஷ்மி - நாராயணன் எப்போது இராஜ்யம் செய்து விட்டு சென்றார்கள் என்பது தெரியாது. ராதா-கிருஷ்ணனுடைய பிறந்த நாளை கொண்டாடுகிறார்கள். லஷ்மி - நாராயணனுடையதைப் பற்றி தெரியாது. இராமனை திரேதாவில் காட்டுகிறார்கள். கிருஷ்ணரை துவாபர யுகத்தில் காட்டுகிறார்கள். ராதா கிருஷ்ணன் சத்யுகத்தவர்களாவார். இவையனைத்தையும் நீங்கள் தான் தெரிந்துள்ளீர்கள். அனைத்து தர்மங்கள் எவ்வாறு திரும்பவும் வரும், இந்த தர்மத்தின் ஸ்தாபகர் எப்போது வருவார். தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்து விட்டு திரும்பி சென்று விடுகிறார்கள் என்று அவர்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள். அட பிறகு யார் வளர்ப்பார்கள்! ஒவ்வொரு மனிதனும் படைக்கிறார்கள் பிறகு வளர்க்கவும் செய்கிறார்கள். அழிப்பதில்லை. எல்லைக்குட்பட்ட படைப்பை படைக்கக் கூடிய தந்தை அற்பகால ஷண நேர சுகத்தை கொடுக்க முடியும். யாருக்காவது குழந்தை இல்லை என்றால், எங்களுடைய குலம் எப்படி விருத்தியாகும் என்று சொல்வார்கள். இந்த சமயத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக கீழானவர்களாக இருக்கிறார்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். ஒரு பாட்டில், பாரதம் நிலை என்னவாக ஆகி விட்டது என்று பாடுகிறார்கள். பிறகு மற்றொரு பாட்டில் நம்முடைய பாரதம் அனைத்திலும் உயர்ந்தது என்று பாடுகிறார்கள். இப்போது உயர்ந்ததாகவா இருக்கிறது? இல்லை. இப்போது முற்றிலும் தூய்மையற்றதாக இருக்கிறது. பாபா கூறுகின்றார், குழந்தைகளே பொறுமையாக இருங்கள், இது கூட விளையாட்டு. இப்போது துக்கத்தின் நாட்கள் முடிவடைந்து சுகத்தின் நாட்கள் வந்து கொண்டிருக்கின்றன. இந்த நரகத்தை சொர்க்கமாக மாற்ற பரந்தாமத்தில் இருக்கக் கூடிய தந்தை மாற்றானுடைய தேசத்தில் வந்திருக்கின்றார். இது என்னுடைய பிறப்பிடம் என்று பாபா கூறுகின்றார். இல்லையென்றால் யாராவது நிராகார தந்தை எங்கே வந்தார், எந்த சரீரத்தில் வந்தார்? எப்போது வந்தார்? என்ன செய்வதற்கு வந்தார்? என்று கேட்பார்கள். யாரும் சொல்ல முடியாது. பரமபிதா பரமாத்மா வந்து எப்படி தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குகின்றார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளே என்னிடத்தில் வேறு எந்த மருந்தும் கிடையாது என்று பாபா கூறுகின்றார். செல்லக் குழந்தைகளே, நீங்கள் என்னைத் தான் பதீத பாவனன் என்று கூறுகிறீர்கள், சர்வசக்திவான் என்று கூறுகின்றீர்கள். இப்போது 5 விகாரங்களின் மீது வெற்றி அடைவதற்கு உங்களுக்கு சக்தி வேண்டும். இங்கே ஹிம்சை யுத்தத்தின் விஷயம் கிடையாது. இது மறைமுகமானதாகும். என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள். இதைத் தான் உச்சரிப்பது என்று சொல்லப்படுகிறது. இப்போது அனைவருக்கும் வானப்பிரஸ்த (60 வயதிற்கு மேற்பட்டவர்கள் - சப்தங்களை கடந்த நிலை) நிலையாகும், அனைவரும் திரும்பி செல்ல வேண்டும். அது சாந்திதாமமாகும். அங்கிருந்து தாங்களாகவே நீங்கள் சுகதாமத்தில் வந்து விடுவீர்கள். அமைதி உங்களுடைய சுயதர்மமாகும். சொல்லப்போனால் இந்த இராவண இராஜ்யத்தில் அமைதி கிடைக்க முடியாது. மற்றபடி குறைந்த காலத்திற்கு வேண்டும் என்றால் அசரீரியாக ஆகி அமர்ந்து விடுங்கள். அனைவருக்கும் அமைதி வேண்டும். 101 கோடி மக்களும் அமைதியில் அமர்ந்தாலும் கூட அமைதி இருக்காது. இது இருப்பதே அமைதியற்ற உலகமாகும். அமைதிக்காக யாரும் வழி கண்டுபிடிக்க முடியாது. இது இறை தந்தையினுடைய பொறுப்பாகும். தேவி-தேவதைகளின் இராஜ்யம் இருந்தது, அதை வைகுண்டம் என்று சொல்லப்படுகிறது, என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். இப்போது கலியுகத்தின் கடைசி துக்கதாமமாகும். அது சாந்திதாமம், இனிமையான வீடாகும். இனிமையான தந்தை கூட அங்கே இருக்கின்றார். அது சுகதாமம், இது துக்கதாமமாகும். இடையில் மற்ற தர்மங்கள் வருகின்றன. வளர்ந்து கொண்டே இருக்கிறது. அவர்கள் கல்பத்தின் ஆயுளை லட்சக்கணக்கான ஆண்டுகளாக சொல்லி விட்டார்கள், இதைத் தான் காரிருள் என்று சொல்லப் படுகிறது, சத்யுகத்தை பிரகாசமான ஒளி என்று சொல்லப்படுகிறது. மூலவதனத்தில் அளவற்ற அமைதி இருக்கிறது. இங்கே நாம் நடிப்பை நடிக்க வந்திருக்கிறோம்.

பாபா கூறுகின்றார் - ஹே ஆத்மாக்களே நீங்கள் தங்களுடைய காது எனும் கர்மேந்திரியத்தின் மூலம் கேட்கின்றீர்களா? இந்த நாடகத்தின் சக்கரம் எப்படி சுழலுகிறது என்ற நினைவு உங்களுக்கு இருக்கிறது. இந்த சமயத்தில் நீங்கள் திரிகாலதரிசிகளாவீர்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர வேறு யாரும் திரிகாலதரிசிகள் கிடையாது. ரிஷிகளும் முனிவர்களும் நாங்கள் ஈஸ்வரனைத் தெரிந்திருக்க

18.02.2012

வில்லை என்று சொன்னார்கள், நாஸ்திகர்கள். இப்போது நீங்கள் ஆஸ்திகர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள். பாபா மற்றும் சிருஷ்டி சக்கரத்தின் முதல்-இடை-கடைசியை தெரிந்துள்ளீர்கள். உங்களுக்கு மூன்று லோகங்களின் ஞானம் கிடைத்திருக்கிறது. உங்களைத் தவிர வேறு யாருக்கும் இந்த ஞானம் கிடையாது. லக்ஷ்மி - நாராயணனை திரிலோகிநாதர் என்றோ, திரிகாலதரிசி என்றோ சொல்ல முடியாது. திரிலோக நாதராக எந்தவொரு மனிதரும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் மூன்று லோகங்கள் மற்றும் மூன்று காலங்களையும் தெரிந்து கொள்ளக் கூடியவர்களாவீர்கள். லக்ஷ்மி - நாராயணனுக்குக் கூட மூன்று லோகங்களைப் பற்றிய ஞானம் கிடையாது. விஷ்ணுவை சுயதரிசன சக்கரதாரியாக காட்டுகிறார்கள். விஷ்ணுவின் இரட்டை ரூபம் லக்ஷ்மி - நாராயணன் ஆகும். ராதா கிருஷ்ணன் தான் லக்ஷ்மி - நாராயணனாக ஆகிறார்கள். இந்த சமயத்தில் எவ்வளவு நல்ல நினைவு சின்னமாக கோயில்களை உருவாக்கி இருக்கிறார்கள். ஆனால் இவர்களுடைய வரலாற்றுக் கதையை தெரிந்து கொள்ள வேண்டும் அல்லவா? உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவான் ஒருவர், அவருடைய பெயர் சிவன் ஆவார். ருத்திரன் என்றும் சொல்கிறார்கள். இது ருத்ர ஞான யக்ஞமாகும், கிருஷ்ண ஞான யக்ஞமாக இருக்க முடியாது. கிருஷ்ணர் சத்யுகத்தின் இளவரசன் ஆவார். அவர் என்ன யக்ஞத்தை படைப்பார். ருத்ர யக்ஞத்திலிருந்து வினாச ஜுவாலை வெளிவருகிறது. சத்யுகத்தில் யக்ஞத்தை படைப்பதற்கான அவசியம் இல்லை. இந்த ஞான யக்ஞத்தை தவிர மற்ற அனைத்தும் பொருட்களால் ஆன யக்ஞமாகும். இதனை ஏன் யக்ஞம் என்று சொல்லப்படுகிறது என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். இந்த பழைய உலகத்தின் பொருட்கள் இருக்கின்றனவே, அவையனைத்தும் இதில் சுவாஹா ஆகப்போகிறது, ஆகையினால் தான் பரமபிதா பரமாத்மா யக்ஞத்தை படைத்திருக்கிறார், அதன் மூலம் மனிதனிலிருந்து தேவதைகளாக ஆகின்றனர் என்று சொல்லப்படுகிறது. தேவதைகளின் பாதம் பழைய உலகத்தில் வருவதில்லை. உங்களுக்கு பாபா அனைத்தையும் காட்சியாக காட்டிவிட்டார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) தங்களுடைய அமைதியான சுயதர்மத்தில் எப்போதும் இருக்க வேண்டும். இது வானப்பிரஸ்த நிலையாகும், வீட்டிற்கு திரும்பி செல்ல வேண்டும் ஆகையினால் பாபாவின் நினைவு இருந்து கொண்டே இருக்க வேண்டும்.
- 2) கர்மாதீத ஆவதற்காக சம்பூரண தூய்மையாக ஆக வேண்டும். விகர்மத்தின் சுமை என்னவெல்லாம் இருக்கிறதோ அதை நினைவு யாத்திரையில் இருந்து இறக்கி விட வேண்டும். நினைவு சக்தியின் மூலம் விகாரங்களின் மீது வெற்றி அடைய வேண்டும்.

வரதானம்:- ஞானத்தின் கூட-கூடவே குணங்களையும் வெளிக்கொண்டு வந்து நம்பர் ஒன்னாக ஆகக்கூடிய சர்வகுணங்களும் நிறைந்தவர் ஆகுக!

நிகழ்காலத்தில் தங்களுக்குள் விசேஷ கர்மத்தின் மூலம் குணங்களை வழங்கும் வள்ளலாக ஆவதற்கான அவசியம் இருக்கிறது, ஆகையினால் ஞானத்தின் கூட-கூடவே குணத்தை வெளிப்படுத்துங்கள். நான் எப்போதும் குண மூர்த்தியாக ஆகி அனைவரையும் குண மூர்த்தியாக மாற்றும் விசேஷ காரியத்தை செய்யத்தான் வேண்டும் என்ற எண்ணத்தை வையுங்கள், அப்போது வீணாவற்றை பார்ப்பது, கேட்பது அல்லது செய்வதற்கான நேரமே இருக்காது. மற்றவர்களை பார்ப்பதற்கு பதிலாக பிரம்மா பாபாவை பின்பற்றிக் கொண்டே ஒவ்வொரு வினாடியும் குணங்களை தானம் செய்து கொண்டே சென்றீர்கள் என்றால் சர்வகுணங்களிலும் நிறைந்தவர்களாக ஆவது மற்றும் மாற்றுவதற்கான உதாரணமாக ஆகி நம்பர் ஒன்னாக ஆகி விடுவீர்கள்.

சுலோகம்:- அமைதி சக்தியின் மூலம் எதிர்மறையானதை நேர்மறையாக மாற்றுவது தான் மனதின் மூலம் சேவை செய்வதாகும்.