

இனிமையான குழந்தைகளே - மாயையின் தடைகள் ஞானத்தில் ஏற்படுவதில்லை. யோகத்தில் ஏற்படுகின்றன. யோகமின்றி படிப்பின் தாரணை ஆக முடியாது. எனவே கூடுமானவரை யோகத்தில் இருப்பதற்கான புருஷார்த்தம் செய்யுங்கள்.

கேள்வி: பாபா விழுந்து விட்டிருக்கும் குழந்தைகளை எந்த விதி மூலமாக மேலே உயர்த்தி விடுகிறார்?

பதில்: பாபா அந்த குழந்தைகளுக்கு வகுப்பில் மகிமை செய்வார், செல்லம் கொடுப்பார், அன்பு செய்வார் மற்றும் தைரியமூட்டுவார். குழந்தைகளே நீங்களோ மிகவும் நல்லவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் ஞான கங்கையாக ஆக முடியும். நீங்கள் உலகத்தின் அதிபதி ஆகப் போகிறவர்கள். நானோ உங்களுக்கு இலவசமாக அரசாட்சி அளிக்க வந்துள்ளேன். பிறகு ஏன் நீங்கள் பெறுவதில்லை? இராகுவின் கிரகணம் பிடித்துள்ளதா என்ன? முரளி படியுங்கள், யோகத்தில் இருங்கள். அப்பொழுது கிரகணம் இறங்கி விடும். இது போன்று தைரிய மூட்டும் பொழுது குழந்தைகள் மீண்டும் நினைவு மற்றும் படிப்பில் ஈடுபட்டு விடுகிறார்கள். இந்த விதியினால் அநேக குழந்தைகளின் கிரஹாசாரம் இறங்கி விடுகிறது.

பாடல்: தூர தேசத்தில் இருப்பவர் .. .

ஓம் சாந்தி. பகவான் கூறுகிறார் - கீதையினுடைய இரண்டே வார்த்தைகள் கூறுகிறார். அதைக் கேட்டுக் கொண்டே வந்துள்ளீர்கள். பார்க்கப் போனால் கீதை சாஸ்திரம் ஒன்றும் சொர்க்கத்தில் இருக்கவில்லை. இதுவோ பின்னால் அமர்ந்து மனிதர்கள் அமைத்துள்ளார்கள். எனவே "பகவான் வாக்கியம்" -என்ன கூறுகிறார்? குழந்தைகளே "மன்மனாபவ". நீங்கள் கேட்டு கொண்டே வந்திருக்கும் அதே சம்ஸ்கிருத வார்த்தைகளைக் கூறுகிறார். அதனுடைய பொருள் ஒன்றும் புரிந்து கொள்வதில்லை. வந்த உடனேயே மன்மனாபவ என்று கூறுகிறார். ஒரு வேளை ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம் என்று கூறுவதாக இருந்தால், பரமாத்மாவாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று கிருஷ்ணர் கூறுவாரா என்ன? எனவே இது பொய்யாகி விட்டது அல்லவா? இங்கு பரமபிதா பரமாத்மா சிவன் சாலிகிராமங்களுக்கு "மன்மனாபவ, பரமாத்மாவாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள்" என்று கூறுகிறார். ஏனெனில், இப்பொழுது அனைவருக்கும் மரணம் ஆகும். குருமார்கள், சகோதரர்கள், உறவினர்கள் எல்லோருமே யாராவது இறக்கும் தருவாயில் இருந்தால் "ராமா" என்று கூறுங்கள் 'கிருஷ்ணா' என்று கூறுங்கள் என்பார்கள் அல்லது இராமர், கிருஷ்ணர், அனுமார் அல்லது குரு ஆகியோரின் படத்தை முன்னால் வைத்து விடுவார்கள். இங்கோ முழு மனித குலத்திற்கு மரணம் ஏற்பட உள்ளது. எல்லோரும் வானப்பிரஸ்த நிலையில் உள்ளார்கள். சிறியவர்கள், பெரியவர்கள் எல்லோருமே சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட பரந்தாமம், "சைலன்ஸ் வர்ல்டு" - அமைதியான உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். அதற்கு நிராகாரி உலகம் என்றும் கூறுகிறார்கள். அது ஆத்மாவாகிய எனது உலகம் ஆகும். இங்கு வரும் பொழுது ஆத்மா சாகாரமாக (பௌதீகமாக) ஆகிறது. அங்கு உடல் கிடையாது. இங்கு சரீரத்தை எடுத்துக் கொண்டு பாகத்தை நடிக்கிறது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களை திரும்பி அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். நான் காலன்களுக்கெல்லாம் காலன் (எமன்) ஆவேன். அமிருதசரசில் ஒரு அகால பீடம் கூட வைத்துள்ளார்கள். அகாலன் என்றால் அவருடைய உயிரை எமன் குடிக்க முடியாது. நான் உங்களைத் திரும்ப அழைத்துச் செல்கிறேன் என்று இப்பொழுது காலன்களுக்கெல்லாம் காலன் கூறுகிறார். நீங்கள் மீண்டும் பாகத்தை நடிக்க வர வேண்டி உள்ளது. சிருஷ்டியின் ஆரம்பத்தில் முதலில் யாருடைய பாகம் நடந்தது? ஏனெனில் இந்த சிருஷ்டி பல்வேறுவிதமான தர்மங்களின் விருட்சம் ஆகும். எல்லோருமே வரிசைக்கிரமமாக வருகிறார்கள். முதலில் இருப்பது தேவதா தர்மம். இப்பொழுது அந்த தர்மம் பெரும்பாலும் மறைந்து விட்டுள்ளது. அதனுடைய ஞானமும் மறைந்துள்ளது. பின் சாஸ்திரங்களில் எங்கிருந்து வந்தது? எந்த சகஜ இராஜயோகத்தினால் அவர்கள் தேவதை ஆனார்களோ அதுவும் மறைந்து விட்டது. மற்றபடி இந்த கீதை ஆகியவை பக்தி சம்பந்தப்பட்ட பொருட்கள் ஆகும். ஏனெனில், இந்த ஞானம் உங்களுக்கு இங்கு தான் கிடைக்கிறது. பிறகு அதனுடைய சாஸ்திரம் சத்யுக் திரேதாவில் இருப்பதில்லை. பின் துவாபரயுகத்தில் எங்கிருந்து வந்தது? அங்கு ஒன்றும் உங்களுடைய உண்மையான கீதை ஆகியவை இருக்காது. அங்கு மீண்டும் நாடகப்படி அதே பக்தி மார்க்கத்தின் கீதை ஆகியவை அமைக்கிறார்கள். முன்பு சாது மகாத்மாக்களின் புத்தி நன்றாக இருந்தது என்று கூறுகிறார்கள். எனவே அவர்கள் வந்து இந்த சாஸ்திரங்கள் ஆகியவைகளை அமைத்தார்கள். நாடகப்படி அமைய வேண்டியே இருந்தது. அந்த சமயத்தில் உண்மையான பொருள்

எங்கிருந்து வந்தது? எப்படி காந்தியுடன் மோதிலால் ஆகியோரின் பாகம் இருந்தது. இப்பொழுது ஒரு வேளை அவர்களுடைய நாடகம் அமைப்பதாக இருந்தால் அவர்கள் எங்கிருந்து வர முடியும்? அவர்கள் அவ்வாறே செயற்கையாக அமைப்பார்கள். இப்பொழுது பிரம்மாவின் ஸ்தாபனையின் பாகம் நடந்து கொண்டிருக்கிறது. எதனுடைய ஸ்தாபனை? தேவி தேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனை சத்யுகத்திற்காக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது என்பதை குழந்தைகள் அறிந்துள்ளார்கள். எனவே என்னை நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது என்னிடம் வந்து விடுவீர்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். இங்கு அமர்ந்துள்ளீர்கள் என்றால் அமர்ந்து 'டேப்' கேட்க வேண்டும் அல்லது முரளி திரும்ப நினைக்க வேண்டும் அல்லது யோகத்தில் அமர வேண்டும். அப்பொழுது விக்ரம் விநாசம் ஆகும். நாள் முழுவதிலுமோ காரியத்தில் இருக்கிறீர்கள். அங்கு யோகத்தில் இருப்பது என்பது கடினமாக இருக்கக் கூடும். இதில் மாயை நிறைய தடைகளை ஏற்படுத்துகிறது. மாயை ஞானத்திலிருந்து விலக்கி விடுவதில்லை. யோகத்திலிருந்து விலக்கி விடுகிறது. சங்கல்பங்கள் - விகல்பங்கள் யோகத்தில் இருக்க விடுவதில்லை. ஆனால் படிப்பில் இவ்வளவு தடைகள் ஏற்படுவது இல்லை. ஆம் - ஒரு வேளை யோகத்தில் இல்லை என்றால் படிப்பின் தாரணை ஆகாது. ஞானத்தை விட யோகம் சுலபமானது கூட. முதிய தாய்மார்கள் எங்களுடைய புத்தியில் இத்தனை பாயிண்டுகள் நிற்பதில்லை என்று கூறும் பொழுது, பாபா கூறுவார் - நல்லது, எனது நினைவில் இருங்கள் 'ஹே பக்தர்களே' என்று தந்தை கூறுகிறார். எல்லோருமே பக்தர்கள்தான். ஆனால் நீங்கள் அருமையான பக்தர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் அரைகல்பமாக பக்தி செய்துள்ளீர்கள். எல்லோருமே முழுமையான பக்தி செய்வதில்லை. நாளை வரை யார் வந்து கொண்டே இருப்பார்களோ அவர்கள் அவ்வளவு காலம் தான் பக்தி செய்வார்கள். ஆனால் நீங்கள் தான் பூஜிக்கத் தக்கவர் மற்றும் பூசாரி ஆகிறீர்கள். அதுவும் குழந்தைகள் மூலம் தெரிய வந்து விடுகிறது. யார் குழந்தைகளாக ஆகிறார்கள் மற்றும் ஸ்ரீமத்படி நடக்கிறார்கள், இவர்கள் நமது குலத்தினர் என்று புரிந்து கொள்கிறோம். நமக்கு பரமாத்மா படிப்பிக்கிறார் என்று யாருக்கு முழுமையான நிச்சயம் உள்ளதோ அவர்கள் நேரிடையான குழந்தைகள் ஆவார்கள். சொந்த குழந்தைகளே பலி ஆகிறார்கள். மாற்றான் தாய் குழந்தைகள் பலியாக மாட்டார்கள். இதில் பயப்பட வேண்டியதில்லை. பக்தியிலோ பலியாகிக் கொண்டே வந்துள்ளீர்கள். எதாவது கொஞ்ச நஞ்சம் இறைவன் பெயரில் தானம் செய்து கொண்டே வந்துள்ளீர்கள். இதுவும் பலி ஆவது தான். பிறகு பரமாத்மா புத்திரர்களைக் கொடுத்தார், செல்வம் அளித்தார் என்று கூறுகிறீர்கள். ஆனால் மனிதர்கள் இதனுடைய பொருளைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. இதுவும் தந்தை பக்தியின் பலனை குறுகிய காலத்திற்காக அளித்தபடியே வந்துள்ளார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். சத்யுகத்தில் இவ்வாறு நடக்காது. நீங்கள் பக்தியில் செய்து கொண்டே வந்த எதுவும் சத்யுகத்தில் இருக்காது. அங்கு தானம் செய்யும் வகையில் யாரும் ஏழைகளும் இருக்க மாட்டார்கள். சாஸ்திரங்களும் இருக்காது. கோயில்களும் இருக்காது. இவை எல்லாமே பக்தி மார்க்கத்தின் பொருட்கள் ஆகும். இவை சத்யுகத்தில் இருக்காது. இந்த ஞானம் கூட மறைந்து போய் விடும். அங்கு பிராலப்தம் கிடைக்க வேண்டி எந்த புருஷார்த்தம் (முயற்சி) கூட கிடையாது. முழு பிராலப்தமே (பிராப்தி) இச்சமயத்தினுடையது ஆகும். இஸ்லாமியர் பௌத்தரின் ஞானமோ பரம்பரையாக நடக்கிறது. ஏனெனில் அவர்களுடைய ஸ்தாபனைக்கு பின்னால் விநாசம் இல்லை. எனவே அவர்களுக்கு எல்லாமே தெரிந்திருக்கும். ஆனால் உங்களுக்கு பின்னால் விநாசம் ஆகிறது. எனவே இதில் எல்லாமே அழிந்து போய் விடுகிறது. பிறகு துவாபரயுகத்தில் அதே வேதங்கள், சாஸ்திரங்கள் ஆகியவை வெளிப்படும். இவை எல்லாமே கீதையின் குழந்தை குட்டிகள் ஆகும். அவை அனைத்தும் தர்ம சாஸ்திரங்கள் என்று கூறமாட்டார்கள். ஏனெனில் எதன் மூலம் தர்மத்தின் ஸ்தாபனை ஆகுமோ அதற்கு தர்ம சாஸ்திரம் என்று கூறப்படுகிறது. கிறிஸ்துவின் மகாவாக்கியங்களை இது தேவதாதரின் மகாவாக்கியங்கள் என்று கூறப்படுகிறது. கிறிஸ்துவை காட்.பாதர் என்று கூறமாட்டார்கள். அவரை கடவுளின் குழந்தை என்று நினைக்கிறார்கள். கடவுள் கிறித்தவ தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்வதற்காக அனுப்பினார் என்று கூறுகிறார்கள். எனவே அவர்களுக்கு தங்களது தர்மத்தின் பாலனையும் செய்ய வேண்டி உள்ளது. சதோ, ரஜோ, தமோவில் வரவே வேண்டி உள்ளது. திரும்பி யாரும் செல்ல முடியாது என்ற இந்த ஞானம் அவர்களுக்கு இல்லை. நல்லது. பாபா புரிய வைத்துக் கொண்டிருந்தார் - அவர்கள் கீதையை எழுதியிருக்கின்றார்கள் தான், நினைவார்த்தம் உள்ளது. தேவதா தர்மத்தின் சாஸ்திரம் ஆனால் அதை பொய்யானதாக ஆக்கி விட்டுள்ளீர்கள். உண்மையோ மாவில் உப்பு போல உள்ளது. ஏனெனில் பின்னால் வந்து அமைத்துள்ளீர்கள். சத்யுக திரேதாவில் யாருக்கும் ஞானம் இருப்பதில்லை. சத்யுகத்தின் இத்தனை

தங்க வைர மாளிகைகள் எங்கே போய்விட்டன? ஏன் போய் விட்டன என்பதை அவர்கள் அறிந்திருக்கிறார்களா என்ன? துவாரகை கீழே கடலுக்குள் சென்று விட்டது என்று கூறுகிறார்கள். ஆனால் கடலுக்குள் செல்வதில்லை. பூகம்பம் ஆகியவற்றில் எல்லாம் முடிந்து போய் விடுகின்றன. பிறகு சொர்க்கத்தின் பெயர் அடையாளம் இருப்பதில்லை. பிராலப்தம் அனுபவித்து முடித்து விட்டாகி விட்டது பின் அதன் பெயர் அடையாளம் இருப்பதில்லை. சரித்திரம் இருப்பதில்லை. எப்படி கோவில்கள் அமைக்கப்படுகின்றன என்றால் அவற்றின் சரித்திரம் உள்ளது. பூஜை எப்பொழுது முதல் ஆரம்பமாகியது? முகமது கஜினி எப்பொழுது வந்தார்? எப்படி பாரதத்தின் செல்வத்தைக் கொள்ளையடித்தார்? இவை எல்லா ஞானமும் புத்திக்கான உணவு ஆகும். ஆனால் யோகம் சரியாக இல்லை என்றால் கேட்கும் நேரத்தில் குஷி ஏற்படும் ஆனால் பதியாது. தூய்மையாக இல்லை என்றால் நிலைத்திருக்காது. இதில் யாருடைய அதிகாரமும் கிடையாது. இது சாஸ்திரங்களின் ஞானம் கிடையாது. அதுவோ எல்லோரும் மனப்பாடம் செய்து கொண்டு விடுகிறார்கள். இதுவோ 21 பிறவிகளுக்கான படிப்பு ஆகும். அங்கு தந்தையின் சிம்மாசனத்தில் அமர்வீர்கள் என்றாலும் கூட அதுவும் இங்கு செய்த சம்பாத்தியத்தின் பிராலப்தம் ஆகும். தேவதைகள் ஒருவருக்கொருவர் ஆஸ்தி கொடுப்பதில்லை. எனவே என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். சாவு முன்னால் நின்றாள். நீங்கள் மம்மா பாபாவைப் பின்பற்ற வேண்டும். அவர்கள் பெயரளவில் சந்நியாசிகளின் சீடர்கள் ஆகிறார்கள். அங்கு தேவி தேவதைகளின் ராஜ்யம் இருக்கும். எவ்வாறு ராஜா ராணி, பகவான் பகவதியோ அதே போல பிரஜைகள். இதற்காக தந்தை படிப்பித்து கொண்டிருக்கிறார். அப்படி இன்றி ஆசீர்வாதம் செய்வார் என்பதல்ல. அவர் படிப்பிப்பதே ஆசீர்வாதம் ஆகும். ஆசிரியரிடம் '100 மார்க்குகள் கிடைத்து விட வேண்டும் என்று ஆசீர்வாதம் புரியுங்கள்' என்று கூறுவார்களா என்ன? பாபாவோ படிப்பிக்கிறார். இந்த படிப்பு அனைவருக்காக உள்ளது. கிறித்தவர்களோ, பௌத்தர்களோ கூறுகிறார்கள் "சர்வ தர்மானி .. : (கீதையின் வாசகம்). இவை எல்லாமே தேகத்தின் தர்மங்கள் ஆகும் அல்லவா? கூறுகிறார் - இவை அனைத்தையும் மறந்து, தங்களை ஆத்மா என்று நிச்சயம் செய்யுங்கள். ஆத்மாக்களோ அனைவருமே அழியாதவர்கள். ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள் அல்லவா? எனவே கூறுகிறார் : 'மாமா, சித்தப்பா போன்ற தேகத்தின் உறவுகளை விடுத்து தன்னை தனியான ஆத்மா என்று நிச்சயம் செய்யுங்கள் மற்றும் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அப்பொழுது விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகி விடும்'. வேறு வழியே கிடையாது. இதைத்தான் யோக அக்னி என்று கூறுகிறோம்.

பாபாவின் கடிதங்களிலோ சுவாரசியமான உரையாடல்கள் இருக்கும். அவை மதுபனில் இரவு வகுப்பில் கூறப்படுகிறது. மதுபனில் பாபா மகிழ்விக்கவும் செய்வார், ஊக்கமும் ஊட்டுவார், "நீங்கள் மிகவுமே நல்லவர்கள் ! ஞான கங்கையாக நீங்கள் ஆகலாம்: என்ன, தொலைபேசி அலுவலகத்தில் உத்தியோகம் செய்கிறீர்களா? நீங்களோ மகாராணி ஆகக் கூடியவர்கள் ஆவீர்கள். விழுந்தவர்களை கூட உயர்த்துவார். அநேகருக்கு இராகுவின் கிரகணம் பிடிக்கிறது என்பதை நான் அறிந்துள்ளேன் என்று பாபா கூறுகிறார். சமாசாரம் வருகிறது, பின் பாபா அவர்களை உயர்த்துகிறார். இலவசமாக அரசாட்சி அளிக்க வந்துள்ளேன். உங்களுக்கு என்ன ஆகி விட்டது? இராகுவின் கிரகணம் பிடித்து விட்டுள்ளது. யோகத்தில் இருங்கள். முரளி கேளுங்கள். இது போன்ற கடிதங்களை எழுத வேண்டி வருகின்றது. அநேக விதமான கடிதங்கள் வருகின்றன. ஒருவருக்கு இன்னொருவர் மீது மனம் ஈடுபட்டு விடுகிறது பின் "சரி நமக்குள் நாம் கந்தர்வ விவாகம் செய்து கொள்வோம்" என்று தங்களுக்கு திட்டமிடுகிறார்கள். "நான் உன்னைக் காப்பாற்றுகிறேன், பந்தனத்திலிருந்து விடுவிக்கிறேன்". பாபா கூறுவார், நீ எவ்வாறு காப்பாற்ற முடியும்? முதலில் நீ மாயையிட மிருந்து காப்பாற்றப்பட்டு இருக்கிறாயா? பாபாவிடம் ஆலோசனை பெற்றிருக்கிறாயா? ஸ்ரீமத் பெறவே இல்லை பின் தங்களுக்குள் நிச்சயதார்த்தத்தின் விஷயங்களைப் பேசுகிறீர்கள்! எனவே பிணங்களை, மாயை இழுத்து கொண்டு சென்று விடும். சூட்சுமத்தில் மனம் ஈடுபட்டுவிட்டால், இது போன்ற பேச்சுக்களை பேசுகிறார்கள். இவர் பாதாளத்தில் சென்று கொண்டிருக்கிறார் என்று பாபா புரிந்து கொண்டு விடுகிறார். நிச்சயதார்த்தமோ தாய் தந்தை செய்து வைப்பார்கள். நீங்கள் விவரம் தெரியாதவர்கள், உங்களுக்குள் ரகசியமாக நிச்சயதார்த்தம் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்? இது போன்ற தடைகள் வருகின்றன என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. வெல்லத்திற்கு தெரியும், வெல்லத்தின் பைக்கு தெரியும் என்பார்கள். பாபாவோ எல்லா குழந்தைகள் பற்றியும் அறிந்துள்ளார். யார் வேண்டுமானாலும் கேட்கலாம் - பாபா நான் நேரிடை குழந்தையா இல்லை மாற்றான் தாய்க் குழந்தையா என்று? இப்பொழுது சரீரம் விடுபட்டு விட்டால் என்ன பதவி கிடைக்கும்? சரீரத்தின் மீது எந்த நம்பிக்கையும் இல்லை. கப்பல் மூழ்கி விடுகிறது. ஆகாய

விமானம் நொறுங்கி விடுகிறது. பின் என்ன கதி ஆகிறது! சாவோ எல்லோருடைய தலை மீதும் நின்றதுள்ளது. எனவே இன்றைய காரியத்தை நாளைக்கு ஒத்தி போடக் கூடாது. இல்லையென்றால் தர்மராஜபுரியில் சாட்சாத்தாரம் ஆகும் பாருங்கள். நாளை நாளை என்று கூறி எமன் உயிரை குடித்து விட்டான். ஸ்ரீமத்படி நடக்கவில்லை, எனவே ராஜ்ய பதவியை இழந்து விட்டார்கள். கொஞ்சம் கூட ஞானம் கேட்பவராக இருந்தார் என்றால் சொர்க்கத்தில் வந்து விடுவார். பிறகு யார் எந்த ஸ்தாபனையில் உதவி செய்வார்களோ அந்த அளவு பதவி அடைவார்கள். எப்படி காந்தியடிகளுக்கு உதவி செய்தார்கள் ! எத்தனை பேர் சிறைக்குச் சென்றார்கள் ! எத்தனை பேர் இறந்தார்கள் ! பதிலுக்கு என்ன கிடைத்தது? யாரோ காங்கிரஸை சேர்ந்த செல்வந்தரிடம் போய் ஜன்மம் எடுத்திருக்கக் கூடும். இப்பொழுது நேரம் எவ்வளவு குறைவாக உள்ளது. பின் என்ன சுகம் கிடைத்தது? ஞானம் கேட்டு செல்கிறார்கள் என்றால் வீணாகிப் போகாது. இங்கு எதையுமே விடுவிக்கப்படுவதில்லை. இதுவோ விகாரங்களுக்காக அவர்களைத் துன்புறுத்தினார்கள். அதனால் தவிர்க்க முடியாத நிலையில் அவர்களை விட வேண்டி வந்தது. இல்லா விட்டால் என்ன செய்வது! எனவே தந்தை அடைக்கலம் அளிக்க வேண்டி வந்தது. அப்படிப் பார்க்கப் போனால் இதுவரைக்கும் கூட அடைக்கலம் பெற்றுக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். இதில் ஏமாற்றி கூட்டி சென்று விடும் விஷயமே கிடையாது. இதுவோ நாடகப்படி பசு கொட்டகை அமைக்க வேண்டி இருந்தது. இருப்பதோ குழந்தைகள் ! ஆனால் அவர்கள் பசுக் கொட்டகை என்ற பெயர் போட்டுள்ளார்கள். கிருஷ்ணர் நதியைக் கடந்தார் என்றால் பசுக்கள் கூட கடந்து சென்றிருக்க வேண்டும் என்று கூறுகிறார்கள். எல்லாமே இந்த நேரத்தின் விஷயம் ஆகும். இந்த எல்லா விஷயங்களுக்கும் முன்னதாக முதலில் ஞானம் எடுங்கள் மற்றும் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி எடுங்கள். தாராளமாக தொழில் செய்யுங்கள். கூடவே இந்த இரண்டாவது கோர்ஸ்ஸையும் (பாடமுறை) எடுங்கள். வெளிநாட்டில் இருந்தால் கூட அவசியம் முரளி படியுங்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. தேகத்தின் சம்பந்தங்களை மறந்து தங்களை தனியான ஆத்மா என்று உணர வேண்டும். தந்தை மீது முழுமையாக பலியாக வேண்டும். இதில் பயப்படக் கூடாது.
2. தர்மராஜரின் தண்டனைகளிலிருந்து தப்பித்திருக்க இன்றைய காரியத்தை நாளைக்கு ஒத்திப் போடக் கூடாது. படிப்பின் ஆதாரத்தில் தந்தையிடமிருந்து ஆசிகள் பெற்றுக் கொண்டே இருக்க வேண்டும்.

வரதானம்: நான் மற்றும் எனது பாபா, இந்த விதி மூலமாக ஜீவன் முக்தி ஸ்திதியின் அனுபவம் செய்யக் கூடிய சகஜயோகி ஆகுக !

பிராமணர் ஆவது என்றாலே தேகம், சம்பந்தம் மற்றும் சாதனங்களின் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவர் ஆவது. தேக சம்பந்தியினருடன் தேகத்தின் காரணமாக சம்பந்தம் இல்லை. ஆனால் ஆத்மீக சம்பந்தம் ஆகும். யாராவது எவ்ரொருவருடைய அதிகாரத்தில் வந்து வசப்பட்டு விடுகிறார்கள் என்றால் பந்தனம் ஆகும். ஆனால் பிராமணர் என்றாலே ஜீவன் முக்தர். கர்ம இந்திரியங்களின் ஆதாரம் இருக்கும் வரையும் கர்மமோ செய்ய வேண்டியது தான். ஆனால் கர்மபந்தனம் அல்ல. கர்ம சம்பந்தம் ஆகும். இது போல யார் முக்தராக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் சதா வெற்றியின் மூர்த்தி ஆவார்கள். இதற்கான சகஜ சாதனமாவது நான் மற்றும் என்னுடைய பாபா. இதே நினைவு சகஜயோகி, வெற்றியின் மூர்த்தி மற்றும் பந்தன முக்தராக ஆக்கி விடுகிறது.

கலோகன்: நான் மற்றும் எனது என்ற தன்மையின் துருவை நீக்குவது தான் உண்மையான தங்கம் ஆவது ஆகும்.