

இனிமையான குழந்தைகளே, ஆமை போல் அனைத்தையும் உள்ளடக்கி அமைதியாக அமர்ந்து கயதரிசன சக்கரத்தைச் சுற்றுங்கள், அனைத்து சம்பந்தங்களின் இனிமையானவராக இருக்கக் கூடிய பாபாவை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் உங்களுடைய விகர்மங்கள் வினாசம் ஆகி விடும்.

கேள்வி:- ஈஸ்வரிய குல குழந்தைகளுக்கு பாபாவின் ஸ்ரீமத் என்ன?

பதில்:- நீங்கள் ஈஸ்வரனின் குழந்தைகளாக ஆகியுள்ளீர்கள், அவருக்கு முன்னால் அமர்ந்துள்ளீர்கள் எனும்போது அவரை அன்போடு நினைவு செய்யுங்கள். ஆவருடைய ஸ்ரீமத்படி நடந்து கொள்ளுங்கள். எந்தளவிற்கு அவரை நினைவு செய்வீர்களோ அந்தளவிற்கு மகிழ்ச்சி இருக்கும். இராவணன் பார்க்கிறான் தன்னுடைய வாடிக்கையாளர்களை அபகரிக்கிறார்கள் என்றால் அவனும் யுத்தம் செய்கிறான். குழந்தைகளே பலவீனமாகாதீர்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். நான் உங்களுக்கு சக்தியளிப்பதற்காக அமர்ந்திருக்கின்றேன்.

பாட்டு:- பொறுமையாக இரு மனமே.....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளே ! என்று யார் சொல்வது ஏனென்றால் மனுவா (மனம்) என்று ஆத்மாவை சொல்லப்படுகிறது. ஆத்மாவில் தான் மனம் புத்தி இருக்கிறது. எனவே இந்த பெயரையும் வைத்து விட்டார்கள். நிறைய பொருட்களுக்கு நிறைய பெயர்கள் வைத்திருக்கிறார்கள், பரமபிதா பரமாத்மா, பாபா, இன்னும் சிலர் ஃபாதர் என்று சொல்கிறார்கள். பாபா என்பது எளிமையாக இருக்கிறது. நீங்கள் யாருடைய குழந்தைகள் என்பது நினைவிற்கு வருகிறதா, என்று பாபா கேட்கிறார்? இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அமர்ந்துள்ளீர்கள், முன்னே யார் இருக்கிறார்? பாபா அமர்ந்திருக்கின்றார் என்று ஆத்மாக்கள் சொல்வார்கள். எவ்வளவு சுலபமான விஷயமாக இருக்கிறது. ஆத்மாக்களாகிய நமக்கு பரமபிதா பரம் ஆத்மா தந்தையாக இருக்கின்றார் என்பதை குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறார்கள். மனிதர்கள் சிறியவர், பெரியவர் அனைவரையும் பாபா என்று சொல்லி விடுகிறார்கள் மேலும் இங்கே ஆத்மா தன்னுடைய தந்தையை பாபா என்று சொல்கிறது. ஓ, இறை தந்தையே! என்று சொல்கிறார்கள். சரீரத்தின் தந்தையை ஓ இறை தந்தையே ! என்று சொல்ல மாட்டார்கள். நாம் அந்த பாபாவிற்கு முன்னால் அமர்ந்திருக்கிறோம் என்பது உங்களுக்கு தெரியும். இது ஆத்மாவின் விஷயமாகும், நான் யார்! என்பதை சிவபாபா புரிய வைக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். நான் பரமாத்மாவாக இருக்கின்றேன். நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் பரந்தாமத்தில் இருக்கும் தந்தையாக இருக்கின்றேன், ஆகையினால் தான் என்னை பரம் ஆத்மா என்று சொல்கிறார்கள். (பரம் + ஆத்மா) ஒன்றாக சேர்ப்பதின் மூலம் பரமாத்மாவாக ஆகி விடுகிறது. எவ்வளவு சகஜமாக இருக்கிறது. இங்கே அமர்ந்திருப்பது யார்? சிவபாபா ஆவார், அவர் இல்லையென்றால் இந்த பிரம்மாவும் இல்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய மனதில் எப்போதும் அவருடைய நினைவு இருக்கிறது. அவரும் ஆத்மாவாகத் தான் இருக்கின்றார், எந்த வித்தியாசமும் இல்லை. எப்படி ஆத்மா நட்சத்திரம் போல் இருக்கிறது, அந்த நட்சத்திரத்தின் காட்சி ஏற்படுகிறது. அதுபோல் பாபாவினுடையதும் நட்சத்திர ரூபத்தில் காட்சி ஏற்படும். மற்றபடி மிகுந்த பிரகாசமுடையது பொறுத்துக் கொள்ள முடியவில்லை என்று சொல்கிறார்கள். அது மனதின் பாவனையாகும். மற்றபடி பாபா யதார்த்தமாக்கி புரிய வைக்கின்றார், எப்படி ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இருக்கின்றீர்களோ, அதுபோல் நானும் ஆத்மாவாக இருக்கின்றேன். நானும் இந்த உடலில் இந்த ஆத்மாவிற்கு பக்கத்தில் புருவமத்தியில் அமர வேண்டும். எனவே அவர் அமர்ந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குள் 84 பிறவிகளின் நடப்பு பதிவாகியுள்ளது என்று புரிய வைக்கின்றார். இருந்தாலும் ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் அவரவருடைய நடப்பு இருக்கிறது. ஆத்மாவும் பரமாத்மாவும் நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்தது..... என்று சொல்கிறார்கள். பரம் ஆத்மா என்ற வார்த்தை தெளிவாக இருக்கிறது. அவரை பரமாத்மா என்று சொல்வதின் மூலம் குழம்பி விடுகிறார்கள். அவரும் ஆத்மா தான் ஆனால் எப்போதும் பரந்தாமத்தில் இருக்கக் கூடிய பரம் ஆத்மா ஆவார். பிரம்மாவை பரம் ஆத்மா என்று சொல்ல முடியாது. இவர்கள் அனைவரும் ஜீவ ஆத்மாக்கள் ஆவர். இவர்களில் சிலர் பாவ ஆத்மர்கள், சிலர் புண்ணிய ஆத்மாக்களாக இருக்கிறார்கள். என்னை பாவ அல்லது புண்ணிய ஆத்மா என்று சொல்லப்படுவதில்லை என்று பாபா கூறுகின்றார். என்னை பரமாத்மா என்று தான் சொல்லப்படுகிறது. எனக்கும் கூட நடப்பு இருக்கிறது. கல்பத்தில் ஒரு முறை வந்து தூய்மையற்ற உலகத்தை தூய்மையாக்குகின்றேன். தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள் என்று நினைவு செய்கிறார்கள். ஆனால் நாம் தூய்மையற்ற இராவண சம்பிரதாயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்று யாரும் புரிந்து கொள்வதில்லை

இராம இராஜ்யம் வேண்டும் என்று கேட்கிறார்கள். இராவணனை எரிக்கவும் செய்கிறார்கள் ஆனால் நாம் தான் இராவண சம்பிரதாயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பது தெரிவதில்லை. கண்டிப்பாக தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள், ஆகையினால் தான் அழைக்கிறார்கள். கிருஷ்ணரை அழைப்பதில்லை. அவரை பரம் ஆத்மா என்று சொல்வதில்லை. நம் அனைவருடைய தந்தை பரந்தாமத்திலிருந்து வந்திருக்கிறார், அவரைத் தான் பரம் ஆத்மா என்று சொல்லப்படுகிறது. ஈஸ்வரன் அல்லது பரமாத்மா என்று சொல்வதின் மூலம் சப்தம் ஆகிவிடுகிறது. பாபா இந்த ஜீவ ஆத்மாவின் மூலம் புரிய வைக்கின்றார். குழந்தைகளே அசரீரி பவ என்று உங்களுக்கு கூறுகின்றார். உங்களை அனுப்பி வைக்கும்போது நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகளாக இருந்தீர்கள். சொர்க்கத்தில் சரீரத்தை எடுத்து வந்தீர்கள், சக்கரத்தைச் சுற்றி சுற்றி இப்போது நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை முடித்திருக்கிறீர்கள். இந்த சமயத்தில் அனைவரும் இராவணனின் குழந்தைகள். இராவணன் தான் தூய்மையற்றவர்களாக மாற்றியது. இப்போது நீங்கள் ஈஸ்வரீய குழந்தைகளாக ஆகியுள்ளீர்கள். இப்போது பாபா வந்திருக்கிறார். அசுர சம்பிரதாயத்தைச் சேர்ந்தவர்களை தெய்வீக சம்பிரதாயத்தவர்களாக மாற்றுவது என்னுடைய நடிப்பாகும். நானும் கூட நாடகத்தின்படி என்னுடைய நேரத்திற்கு வருகின்றேன் - கல்பத்தின் சங்கமயுகத்தில். கலியுகம் தூய்மையற்ற பழைய தமோபிரதான உலகமாகும், அப்போது தான் நான் சூரியவம்ச, சந்திரவம்சகுலத்தின் இராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்ய வருகின்றேன். இல்லாமலிருக்கும் போது தான் ஸ்தாபனை செய்வேன். பிறகு சூரியவம்சம் சந்திரவம்சம் இருந்தது என்றால் வைசிய, சூத்திரமசத்தவர் இருக்க மாட்டார்கள். இப்போது நீங்கள் தெய்வீக குழந்தைகளாக ஆவதற்காக ஈஸ்வரீய குழந்தைகளாக ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே பாபாவோடு யோகம் ஈடுபடுத்த வேண்டும் அதன்மூலம் விகர்மம் வினாசம் ஆகும். எப்போதும் ஆரோக்கியமாகவும், செல்வந்தர்களாகவும் இருக்க வேண்டும் என்றால் சுயதரிசன சக்கரத்தை சுற்ற வேண்டும். பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும் இதில் தான் உழைப்பு இருக்கிறது. எவ்வளவு நேரம் பாபாவை நினைவு செய்கிறோம், என்ற அட்டவணை வைக்கிறீர்களா? எவ்வளவு நேரம் நினைவில் இருக்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு அதீந்திரிய சுகத்தின் வாசம் (அனுபவம்) வரும். ஆகையினால் தான் அதீந்திரிய சுகத்தை பற்றி கேட்க வேண்டும் என்றால் கோபி வல்லபரின் கோப-கோபியரிடம் கேளுங்கள் என்று சொல்லப்படுகிறது. வல்லபர் என்று பாபாவை சொல்லப்படுகிறது. தந்தையின் ரூபமும் குழந்தையைப் போல் தான் இருக்கிறது. அதுபோல் ஆத்மாக்களின் தந்தை கூட ஆத்மாவேதான் ஆனால் பரந்தாமத்தில் இருக்கக் கூடியவர் ஆவார். ஒருவேளை அந்த விதை கீழே சக்கரத்தில் இறங்கி வந்தால் மரம் மேலே சென்று விடும். அந்த மரம் இருக்கிறது, அதனுடைய விதை கீழேயும், மரம் மேலேயும் இருக்கிறது. ஆனால் இது தலைகீழ் மரமாகும், இதனுடைய விதைரூபம் பரம் ஆத்மா பரந்தாமத்தில் இருக்கின்றார். ஆத்மாக்களும் கூட நடிப்பை நடிப்பதற்காக மேலிருந்து கீழே வருகிறது. கிளைகள் வந்து கொண்டே இருக்கின்றன, உங்களை இராவணன் கருப்பாக ஆக்கி விட்டான் என்று பாபா கூறுகின்றார். இப்போது நீங்கள் தூய்மையாக ஆக வேண்டும். கிருஷ்ணர் மற்றும் நாராயணனை கருப்பாக்கி விட்டார்கள். இலஷ்மியை வெண்மையாக உருவாக்குகிறார்கள், ஏன்? காம சிதையில் இருவரும் தானே அமர்ந்திருப்பார்கள். கிருஷ்ணரை காலிங்க நாகம் தீண்டியது என்று சொல்வார்கள், நாராயணனை யார் தீண்டியது? எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. சித்திரம் போன்றவைகளும் கூட இராவணனின் வழிப்படி தான் உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்ரீமத் கொடுத்து இராவணனிடமிருந்து விடுவிப்பதற்காக இப்போது பாபா வந்திருக்கிறார். நான் அனைவருக்கும் சத்ததியை வழங்கும் வள்ளலாக இருக்கின்றேன், ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 ஜகத்குரு என்ற பட்டமும் இவருடையதே ஆகும், உலகத்தை சத்ததி அடையச் செய்கின்றார். கிரந்தத்தில் இவருடைய மகிமை அதிகம் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. சத்குரு உண்மையான சக்கரவர்த்தி உண்மையான கண்டத்தை ஸ்தாபனை செய்யக்கூடியவர் ஆவார். பிரம்மா பாபாவிற்கு அனைத்தும் மனப்பாடமாக இருந்தது. ஆனால் அர்த்தம் தெரியாமல் இருந்தது. தன்னை மிகவும் தர்ம சிந்தனை உடையவர் என்று புரிந்திருந்தார். ஆனால் இராவண குலத்தை சேர்ந்தவராக இருந்தார். இப்போது நீங்கள் ஈஸ்வரீய குலத்தை சேர்ந்தவர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள் எனவே எவ்வளவு அன்போடு அவரை நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபா தாங்கள் எவ்வளவு இனிமையானவராக இருக்கின்றீர்கள். எங்களை சொர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறீர்கள், சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்யும் இறை தந்தையை எவ்வளவு நினைவு செய்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு மகிழ்ச்சி அதிகரிக்கும். இப்போது யாருக்கு முன்னால் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள்? பாபா கூறுகின்றார், ஏ, செல்லக் குழந்தைகளே! நான் உங்களுடைய பரமபிதா, ஆத்மாக்களாகிய உங்களிடம் பேசிக்கொண்டிருக்கிறேன். இப்போது என்னுடைய ஸ்ரீமத்படி ஏன் நடக்கக் கூடாது? ஆனால் காமம் எனும் பூதம் கீழே விழ வைத்து விடுகிறது. ஏன் பலவீனமாக ஆகின்றீர்கள் என்று

பாபா கேட்கின்றார்? பூமீதம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது பிறகு ஏன் அசுர வழிப்படி நடக்கின்றீர்கள்? இந்த யுத்தம் செய்யத்தான் வேண்டும். என்னுடைய வாடிக்கையாளரை அபகரிக்கிறார்கள் என்று புரிந்து கொள்ளும் போது யுத்தம் செய்கிறது. உங்களுக்கு பாபா சக்தி கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். அந்தளவிற்கு பாடத்தை படிப்பிக்கின்றார், அனைத்து வேத சாஸ்திரங்களின் சாரத்தை புரிய வைக்கின்றார். சூட்சுமவதனத்தில் சொல்ல மாட்டார் அல்லவா! விஷ்ணுவின் நாபியிலிருந்து பிரம்மா வந்தார் என்று காட்டுகிறார்கள். சூட்சுமவதனத்தில் நாபி எங்கிருந்து வந்தது? என்னென்ன எழுதியிருக்கிறார்கள். உங்களுக்கு கிடைக்கின்ற இந்த ஞானம் பரம்பரையாக வருவதில்லை, இங்கேயே அழிந்து விடுகிறது. பின்னால் உருவாக்கப்படுகின்ற சாஸ்திரங்கள் போன்றவை பரம்பரையாக வருகிறது, இந்த ஞானம் மறைந்து விடுகிறது.

இப்போது பாபா கூறுகின்றார், என்னுடைய வழிப்படி நடந்து செல்லுங்கள், ஆத்ம அபிமானியாக ஆகுங்கள், இதில் வேகமாக ஓடி என்னுடைய கழுத்து மாலையாக ஆகுங்கள். இது புத்தியின் ஓட்டமாகும், சன்னியாசிகள் அசீரி பவ, என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள் என்று சொல்ல முடியாது. பரமாத்மா அனைவருக்கும் சொல்கின்றார் ஏனென்றால் அனைவரும் என்னுடைய குழந்தைகள், அனைவரையும் திரும்பி அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளேன் என்று கூறுகிறார். ஆனால் நேரடியாக குழந்தைகள் தான் கேட்கிறார்கள், முழு உலகமும் கேட்பதில்லை. சிவராத்திரி கொண்டாடுகிறார்கள், சிவனுடைய கோயிலும் கூட இருக்கிறது. கண்டிப்பாக வந்திருக்கின்றார் ஆனால் சிவனுக்கு இவ்வளவு பெரிய சித்திரம் கிடையாது. அவர் நட்சத்திரம் போல் இருக்கின்றார். ஒருவேளை இதை சொன்னால், கோயில்களில் இருக்கும் சித்திரம் தவறானதா என்று கேட்பார்கள்? ஆகையினால் தான் பாபா புரிய வைக்கின்றார் குழந்தைகளே நானும் ஆத்மா தான் நீங்கள் பிறப்பு இறப்பில் வருகின்றீர்கள், நான் வருவதில்லை அவ்வளவு தான், ஆகையினால் தான் உங்களை விடுவிக்க முடிகிறது. நான் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவன் என்றால் கண்டிப்பாக தூய்மையற்ற உலகத்தில் தான் வர வேண்டியிருக்கும் அல்லவா ! தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவர் என்று சொல்லவில்லை என்றால் புதிய உலகத்தை உருவாக்குகின்றார் என்று புரிந்து கொள்வார்கள். பிரளயம் ஆகி விடுகிறது பிறகு புதிய உலகத்தை படைக்கின்றார் என்று புரிந்து கொள்வார்கள். ஆனால் அவரை தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவர் என்று சொல்லப்படுகிறது, எனவே இதன்மூலம் இந்த சிருஷ்டி ஆரம்பமும் முடிவுமற்றது என்பது நிரூபணம் ஆகிறது, இது பிரளயம் ஆவதில்லை. தூய்மையற்றதாக மட்டுமே ஆகிறது, அதை தூய்மையாக்குகின்றேன், அதனால் தான் நான் நந்தியின் மீது அல்லது பாக்கியசாலி ரதத்தின் மீது உங்களை நரனிலிருந்து நாராயணனாக மாற்ற வருகின்றேன். நாம் சூரியவம்சத்தவர்களாக ஆக வேண்டும் என்று அனைவரும் விரும்புகிறார்கள். நான் லக்ஷ்மியை மணம் முடிக்க முடியுமா என்று ஒரு பக்தன் கேட்டதாக ஒரு கதை இருக்கிறது. நாரதர் பக்தர் அல்லவா ! நீ உன்னுடைய முகத்தை பார், முதலில் குரங்கிலிருந்து கோயிலுக்கு தகுதியானவனாக ஆகுவாயாக அப்போது தான் லக்ஷ்மியை மணம் முடிக்க முடியும். இப்போது நீங்கள் கோயிலுக்கு தகுதியானவர்களாக ஆகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இந்த விஷயங்கள் அனைத்தும் இந்த சமயத்தினுடையதாகும். இவையனைத்தையும் யார் உங்களுக்கு சொல்லிக் கொண்டிருப்பது? சிவபாபா, பிரம்மா தாதாவின் இரு புருவங்களுக்கு மத்தியில் அமர்ந்து உங்களுக்கு புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். எப்படி இவருடைய ஆத்மா இரு புருவங்களுக்கு மத்தியில் இருக்கிறது கண்டிப்பாக அவருக்கு பக்கத்தில் அமர்ந்திருப்பார் அல்லவா! இந்த ஞானக்கடலான தந்தை உங்களுக்கு முதல் இடை கடைசியின் அனைத்து இரகசியங்களையும் புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். அதன்மூலம் உங்களுக்கு சுயதரிசன சக்கரத்தை சுற்றுவது சகஜமாக இருக்கும். சுயதரிசன சக்கரத்தை சுற்றுவதின் மூலம் உங்களுடைய விகர்மங்கள் வினாசம் ஆகும், இல்லையென்றால் தண்டனை அனுபவிப்பீர்கள். வெற்றி மாலையிலும் வர மாட்டீர்கள். ஆமை போல் ஓய்வாக இருக்கும் போது அமைதியாக அமர்ந்து கொண்டு சக்கரத்தைச் சுற்றுவார்கள். இப்போது நீங்கள் வீட்டிற்கு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இந்த கடைசி பிறவியில் தூய்மையாக இருங்கள். இதைத் தான் உலகாய மரியாதை என்று சொல்லப்படுகிறது, தூய்மையற்றவர்களாக ஆகும் மரியாதைகளை உடைத் தெரியுங்கள் மற்றும் யாரையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். நீங்கள் இறந்து விட்டால் இந்த உலகம் உங்களுக்கு இறந்ததாகி விடும். அசீரியாக ஆகி என்னுடையவர்களாக ஆகி விட்டீர்கள் என்றால் விகர்மங்கள் வினாசம் ஆகி விடும். அனைவரும் இறக்கத்தான் போகிறார்கள் பிறகு யார் யாருக்காக அழுவார்கள். ஹிரோஷிமாவில் அனைவரும் இறந்து விட்டார்கள், அழுவதற்கு யாரும் மீதம் இருக்கவில்லை ஆகையினால் அழுகின்ற உலகத்திலிருந்து இப்போது திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இந்த அழுக்கான உலகத்தில்

ஒவ்வொருவருடைய சரீரத்திலும் புழு தான் இருக்கிறது, அவர்களை ஏன் நினைவு செய்ய வேண்டும். சொர்க்கத்தில் இப்படிப்பட்ட சரீரம் இருக்குமா என்ன? அங்கே சரீரத்தில் மணம் வீசும். பாபா தூர்நாற்றத்தை எப்படி மலராக மாற்றுகின்றார், எனவே அவர் பழைய சரீரத்தில் தான் வர வேண்டி யிருக்கிறது. வீட்டில் இருங்கள் ஆனால் டூரிம்தப்பி செல்லுங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். விகாரத்தில் செல்லாதீர்கள். உங்களுக்கு முன்னால் சிவபாபா அமர்ந்திருக்கிறார், அவரை மறக்காதீர்கள். நல்லது.

பாட்டு. பூமியை ஆகாயம் அழைக்கிறது.....

ஓம் சாந்தி. பூமியில் இருக்கக் கூடியவர்களை ஆகாயத்தில் இருக்கக் கூடியவர் அழைக்கின்றார். இப்போது என்னிடத்தில் வர வேண்டும் ஆகையினால் பற்றில்லாதவர்களாக ஆகங்கள். நான் சொர்க்கத்தில் உங்களுக்கு அளவற்ற சுகம் அளிப்பேன். பாபா அனைத்து சுகங்களின் இனிப்பு (சாக்கிரின்) ஆவார். மாமா, சித்தப்பா போன்ற அனைத்து உறவுகளும் உங்களுக்கு துக்கம் அளிப்பவையாகும். உங்களுடையது முழு அசுர உலகம் நரகத்தின் சன்னியாசமாகும். சன்னியாசிகளுடையது வீட்டின் சன்னியாசம் மட்டுமே ஆகும். நீங்கள் இந்த அழுக்கான உலகம் நரகத்தை மறக்க வேண்டும்.

இந்த சமயத்தில் மனிதர்களுக்குக் கொஞ்சம் கூட செல்வம் கிடைக்கிறது என்றால் நாம் சொர்க்கத்தில் இருக்கிறோம் என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஆனால் இந்த உலகத்தில் யார் எவ்வளவு தான் செல்வந்தராக இருந்தாலும், திவாலாகத்தான் வேண்டும், விமானம் போன்றவை விழுந்தது என்றால் அனைத்தும் முடிந்தது, பிறகு அடித்துக் கொண்டு அழ வேண்டியிருக்கிறது. அங்கே விபத்து என்ற விஷயமே கிடையாது. யாரும் அடித்துக் கொண்டு அழுவதில்லை. நல்லது நீங்கள் சொர்க்கத்தில் இருக்கின்றீர்கள் என்றால் குடியாக இருங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். நான் நரகத்திலிருக்கும் ஏழைகளுக்காக வந்துள்ளேன். தானம் கூட ஏழைகளுக்குத் தான் கொடுக்கப்படுகிறது. செல்வந்தர்கள் செல்வந்தர்களுக்கு தானம் செய்கிறார்களா என்ன? நான் அனைவரையும் விட செல்வந்தனாவேன், நான் ஏழைகளுக்கு தானம் அளிக்கின்றேன். இந்த சமயத்திலிருக்கும் செல்வந்தர்கள் தங்களுடைய செல்வத்தின், அலங்காரங்களின் போதையிலேயே இருக்கிறார்கள்.

நல்லது. பாபா ஞானம் அளிக்கின்றார், இது இந்திரபிரஸ்தமாகும், இங்கே அன்னப்பறவைகள் முத்துக்களை எடுக்கும். மற்றபடி இருக்கும் கொக்குகள் கற்களைத் தான் எடுக்கும் ஆகையினால் பாபா கூறுகின்றார் இங்கே அன்னங்கள் (குணங்களை கிரகிப்பவர்கள்) தான் வர வேண்டும், கொக்குகள் (அவகுணங்களை பார்ப்பவர்கள்) அல்ல. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) பாபாவின் ஸ்ரீமத்படி நடந்து, ஆத்ம அபிமானியாக ஆகி பாபாவின் கழுத்தின் மாலையாக ஆக வேண்டும். பாபாவின் நினைவில் இருந்து அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும்.
- 2) இந்த உலகத்திலிருந்து விடுபட முழுமையாக பற்றில்லாதவராக ஆக வேண்டும். யாருடைய அழுக்கான சரீரங்களையும் நனைவு செய்யக் கூடாது.

வரதானம்:- துண்டிக்கப்படாத (மாறாத) நம்பிக்கையின் ஆதாரத்தில் வெற்றியை அனுபவம் செய்யக் கூடிய எப்போது மகிழ்ச்சியானவர் மற்றும் கவலையற்றவர் ஆகுக!

நம்பிக்கையின் அடையாளம், மனம்-சொல்-செயல், சம்மந்தம்-தொடர்பு ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் சகஜமான வெற்றி. எங்கே நம்பிக்கை துண்டிக்கப்படாமல் இருக்கிறதோ அங்கே வெற்றி எனும் விதி அசைக்க முடியாதது ஆகும். அப்படிப்பட்ட நிச்சயபுத்தி உடையவர்கள் தான் எப்போதும் மகிழ்ச்சியாகவும் கவலையற்றும் இருப்பார்கள். எந்தவொரு விஷயத்திலும் இது என்ன, ஏன், எப்படி என்று கேட்பது கூட கவலையின் அடையாளம் ஆகும். நிச்சயபுத்தியுடைய கவலையற்ற ஆத்மாவின் சுலோகன்: என்ன நடந்ததோ அது நன்றாக நடந்தது, நல்லதே நடந்தது மேலும் நல்லது தான் நடக்கும். அவர்கள் கெட்டதிலும் கூட நல்லதை அனுபவம் செய்வார்கள். கவலை என்ற வார்த்தையைக் கூட அறியாதவர்களாக இருப்பார்கள்.

சுலோகன்:- எப்போதும் மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும் என்றால் புத்தி எனும் (கம்ப்யூட்டர்) கணிப்பொறியில் முற்றுப்புள்ளி எனும் மாத்திரை வையுங்கள் (குறியீடுங்கள்).