

இனிமையான குழந்தைகளே! உங்களை ஞான போகத்தினால் அலங்கரிக்க தந்தை வந்திருக்கின்றார். அந்த அலங்காரத்தை நிலையாக வைத்துக் கொள்வதற்கு மாயையிடத்தில் ஒருபொழுதும் தோல்வி அடையக் கூடாது.

கேள்வி: எந்த ஒரு சிறிய விசயம் நிச்சயபுத்தி குழந்தைகளை நிச்சயத்தை துண்டித்து சந்தேக புத்தியுடையவர்களாக ஆக்கி விடுகின்றது?

பதில்: நிச்சய புத்தியுடைய குழந்தைகள் நாளடைவில் சிறிய தவறு என்ற வலையில் (பிரமையில்) மாட்டிக் கொண்டு விட்டால் நிச்சயம் துண்டிக்கப்பட்டு விடுகின்றது. ஸ்ரீமத்தில் வலை (பிரமை) உருவாகி விட்டால் மாயை சந்தேக புத்தியுடையவர்களாக ஆக்கி விடும். யார் சந்தேக புத்தியுடையவர்களாக ஆகின்றார்களோ அவர்கள் சேவையும் செய்ய முடியாது. மேலும் அவர்களால் விகாரங்கள் மீது வெற்றி யடையும் முயற்சியும் செய்ய முடியாது. இப்படிப்பட்ட பலவீனமான குழந்தையின் மீதும் கருணையுள்ளம் உடைய தந்தை வழி கூறுகின்றார் - குழந்தையே, விகாரம் உன்னை தொந்தரவு செய்கின்றது எனில் சேவையும் செய்வது கிடையாது எனில் தந்தையை நினைவு செய்.

பாட்டு: நீங்கள் தான் தாயாக, தந்தையாக இருக்கின்றீர்கள்

ஓம்சாந்தி. இது யாருடைய மகிமையாகும்? தாய், தந்தையினுடையது. நீங்கள் அந்த தாய் தந்தையின் குழந்தைகளாக இருக்கின்றீர்கள். அவர் தான் எல்லையற்ற படைப்பவர் என்று கூறப்படுகின்றார். எவ்வளவு பிரம்மா குமாரர்கள், குமாரிகள் இருக்கின்றனர்! ஜெகதம்பா மற்றும் ஜெகத்பிதா, பிரம்மாவின் சிலையும் இருக்கின்றது. வித விதமான சித்திரங்களை உருவாக்கி விட்டனர். உலகின் ஆதி அதாவது சத்யுகத்தில் அளவற்ற சுகம் இருந்தது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது மீண்டும் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சுகத்தின் ஆஸ்தி அடைந்து கொண்டிருக்கின்றோம். இந்த மகிமை லௌகீக தாய் தந்தைக்கு ஏற்பட முடியாது. இது எல்லையற்ற தாய் தந்தையின் விசயமாகும். பரம்பிதா பரமாத்மாவைத் தான் தாய் தந்தை என்று கூறப்படுகின்றது. ஆனால் அவர் நிராகாரமாக இருக்கின்றார். புது படைப்பு, புது தர்மத்திற்கான புது ஞானம் இது என்பதை பல முறை புரிய வைக்கப்பட்டிருக்கின்றது. தேவி தேவதா தர்மம் இப்பொழுது கிடையாது. நமது தர்மம் தேவி தேவதா தர்மம் என்று யாரும் கூறமாட்டார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் சம்பூர்ண நிர்விகாரிகளாக இருந்தனர். இப்பொழுது அனைவரும் விகாரிகள், மேலும் அந்த தர்மம் கண்டிப்பாக மறைந்தும் போக வேண்டும். அப்பொழுது தான் மீண்டும் அந்த தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்வதற்காக தந்தை வர வேண்டியிருக்கும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தை மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்ய வேண்டும். ஆஸ்திக்காக தாயின் வயிற்றிலிருந்து பிறப்பு எடுத்து பிறகு தந்தையை நினைவு செய்கின்றனர். பிறப்பு எடுக்கின்றனர், ஆனால் யார் மூலமாக? தாயின் மூலம் தான் பிறப்பு எடுக்கின்றனர். இங்கும் அப்படித் தான், தாயின் மூலமாக நீங்கள் குழந்தைகளாக ஆகியிருக்கின்றீர்கள். தாயின் மூலம் சிவபாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைவதற்காக நினைவு செய்கின்றீர்கள். ஆனால் சிலருக்கு நம்பிக்கை இருக்கின்றது, சிலருக்கு கிடையாது. அனைவருக்கும் நம்பிக்கை இருக்கின்றது என்று கிடையாது. மாயை குரல்வளையை நெருக்கிக் கொண்டே இருக்கின்றது. எங்காவது மாட்டிக் கொண்டு விடுகின்றீர்கள். ஸ்ரீமத்படி நடக்காதவர்கள் தனது தவறுகள் என்ற பிரமையில் மாட்டிக் கொள்கின்றனர். நம்பிக்கை இருந்தால் மற்ற அனைத்து விசயங்களையும் விட்டு விடுவீர்கள். கேட்க வேண்டும் மற்றும் கூற வேண்டும். என்னால் சேவை செய்ய முடியாது என்று சிலர் கூறுகின்றனர். பிரஜைகளை உருவாக்கவில்லையெனில் ராஜாவாகவும் ஆகமாட்டீர்கள். நல்லது, வேறு எதுவும் செய்வது கிடையாது எனில் சிவபாபாவை மட்டும் நினைவு செய்தால் போதும். சொர்க்கத்திற்கு வந்து விடுவீர்கள். விகாரங்களை வெவ்வுதற்கான முயற்சி செய்ய முடியவில்லையெனில் பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள், சொர்க்கத்திற்கு வந்து விடுவீர்கள், ஆனால் குறைந்த பதவி தான் கிடைக்கும்.

தந்தை புரிய வைக்கின்றார் - பக்தியின் பாகம் இப்பொழுது முடிவடைய வேண்டும். பக்தியின் பலன் கொடுக்க இப்பொழுது தந்தை வந்திருக்கின்றார். நீங்கள் தான் வரிசைக்கிரமமாக பக்தி செய்தீர்கள். முதன் முதலில் சிவபாபாவிற்குச் செய்தீர்கள். பிறகு பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கருக்கு. இப்பொழுது பாருங்கள், தெருவிற்குத் தெரு எவ்வளவு கோயில்கள் உருவாக்கியிருக்கின்றனர்! எவ்வளவு சத்சங்கங்கள் ஏற்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன! இங்கு இவ்வாறு பல இருக்கின்றன, அங்கு இவைகள் எதுவும் இருக்காது. ஒரு கோயிலும் இருக்காது. இப்பொழுது பக்தியின் வழக்கங்கள் எவ்வளவு இருக்கின்றன! துவாபரம், கலியுகம் பக்தி மார்க்கத்தின் யுகமாகும், தமோ பிரதானம் ஆவதற்கான யுகமாகும். இப்பொழுது தந்தை

இவையனைத்து சிக்கல்களிலிருந்து விடுவித்து விடுகின்றார். கெட்டதை கேட்காதீர்கள், கெட்டதைப் பார்க்காதீர்கள்..... என்று கூறுகின்றார். தேக சகிதமாக இவையனைத்திலிருக்கும் பற்றுதலை நீக்கி விடுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் புது வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். எப்பொழுது ஸ்தாபனை ஆகிவிடுகின்றதோ அப்பொழுது தான் செல்வீர்கள் அல்லவா, இது பழைய உலகம், துக்கதாமம். இது கடைசிப் பிறப்பாகும். இப்பொழுது நீங்கள் ஈஸ்வரனின் மடியில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். தாய் தந்தையின் மடியில் இருக்கின்றீர்கள். சட்டத்தை உருவாக்கும் தந்தை பிரம்மாவின் வாயின் மூலம் உங்களுக்கு பிறப்பு கொடுக்கின்றார் எனில் இவர் தாயாகி விடுகின்றார். ஆனாலும் உங்களது புத்தி சிவபாபாவின் பக்கம் சென்று விடுகின்றது. நீங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கின்றீர்கள், நாங்கள் உங்களது குழந்தைகள்..... சிவபாபாவிடம் அன்பு ஏற்படுகின்றது. நீங்கள் நாயகிகளாகவும் இருக்கின்றீர்கள். சிவபாபா வந்திருக்கின்றார், உங்களை அலங்கரித்து தகுதியானவர்களாக ஆக்குவதற்காக. ஞானம் மற்றும் யோகாவின் மூலம் குழந்தைகளாகிய உங்களை அலங்கரிக்கின்றார். நீங்கள் மட்டுமே கிடையாது, இந்த ஓசையை அனைத்து சென்டர்களிலும் கேட்கின்றனர். ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் கேட்டுக் கொண்டிருப்பர். அனைவருக்கும் அலங்காரம் ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றது. எத்தனையோ பேர்கள் அலங்காரம் செய்து செய்து பிறகு அசுத்தமாகி விடுகின்றனர். பாபா கழுதையின் உதாரணம் கொடுக்கின்றார் அல்லவா! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சர்வ குண சம்பன்மம், 16 கலைகள் நிறைந்தவர்களாக ஆக வேண்டும். அடிக்கடி மாயையிடத்தில் தோல்வி அடையக் கூடாது. பாபா, இன்று மாயை அடித்து விட்டது என்று கூறுகின்றனர். பாபா கூறுகின்றார் - நீங்கள் குலத்தைக் களங்கப்படுத்தக் கூடியவர்கள். தந்தையையும் நிந்திக்கின்றீர்கள், குழந்தைகளையும் நிந்திக்கின்றீர்கள். நீங்கள் மேலும் கீழே விழுவீர்கள். இந்த காமம் என்ற மிகப் பெரிய எதிரியின் மீது முழு வெற்றி அடைய வேண்டும். தந்தையிடம் உறுதிமொழி செய்ய வேண்டும். தந்தை சொர்க்கத்தை படைக்கக் கூடியவர், கண்டிப்பாக அவர் சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆக்குவார். யார் இந்த எளிய இராஜயோகத்தைக் கற்கின்றார்களோ அவர்கள் தான் சொர்க்கத்திற்கு வருவார்கள். அனைவரும் சொர்க்கத்திற்கு வந்து விடுவார்கள் என்பது கிடையாது. புது உலகை இறை தந்தை படைக்கின்றார் என்பதை புரிந்திருக்கின்றனர். மற்றபடி புது உலகில் யார் ராஜ்ஜியம் செய்கின்றனர்? இந்த ரகசியத்தை யாராவது புரிய வைக்க வேண்டியிருக்கின்றது. பாரதம் பழமையானது என்பதை உணர்ந்திருக்கின்றனர், ஆனால் யதார்த்த முறையில் பாரதவாசிகள் சுயம் புரிந்து கொள்ளவில்லை எனும் பொழுது மற்றவர்களுக்கு என்ன கூற முடியும்? நீங்கள் கூற முடியும் - பாரதம் போன்று தூய கண்டம் வேறு எதுவும் இருக்க முடியாது. பாரதம் போன்ற செல்வந்த நாடு வேறு எதுவும் இருக்க முடியாது. இப்பொழுது அமெரிக்கா போன்ற நாடுகளிடத்தில் அதிக செல்வங்கள் இருக்கின்றன. ஆனால் பாரதத்தை ஒப்பிடுகையில் இது சோழி போன்றதாகும். பாரதம் தான் அனைத்து தர்மங்களுக்கும் தீர்த்த ஸ்தானம் ஆகும். அனைத்து ஆத்மாக்களின் தந்தை நரகத்தை சொர்க்கமாக்குவதற்காக பாரதத்தில் வருகின்றார். அனைவரையும் விடுவிக்கின்றார். மகிமைகள் அனைத்தும் அவருக்குத் தான். மலர்களும் அவர் மீது தான் ஏற்றப்பட வேண்டும். ஆனால் கீதையில் பெயரை காணாமல் செய்து விட்டனர். அதனால் மகத்துவத்தைக் குறைத்து விட்டனர். கிறிஸ்தவர்களும் கூட தவறான, தலைகீழான விசயங்களைக் கேட்டதும் அவர்களும் நிந்தனைக்கான விசயங்களைக் கூறி தனது தர்மத்தில் பலரை மாற்றல் செய்து கொண்டு சென்றனர். எவ்வளவு பேர் கிறிஸ்தவர்களாக ஆகியிருப்பர்! இது கல்ப கல்பத்திற்கும் நடைபெற்றுக் கொண்டே இருக்கும். தந்தை கூறுகின்றார் - எப்பொழுது இவ்வாறு தர்ம நிந்தனை ஏற்படுகின்றதோ அப்பொழுது மீண்டும் நான் வந்து பாரதத்தை வைரம் போன்று ஆக்குகின்றேன். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சுகத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. சொர்க்கம் ஸ்தாபனை ஆகின்றது. அவர் சிவபாபா. நீங்கள் சிவசக்தி பாரத மாதாக்கள், மேலும் நீங்கள் குப்தமாக இருக்கின்றீர்கள். சிவசக்தி சேனைகளாகிய உங்களை மனிதர்கள் எப்படி புரிந்து கொள்ள முடியும்? நாம் சிவசக்தி பாண்டவ சேனைகள் என்பதை நாம் தான் அறிந்திருக்கின்றோம். புது ராஜ்ஜியம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கின்றது. இது பழைய பதீத உலகமாகும், அது பாவனமான புது உலகம். இந்த பதீத உலகில் பாவனமானவர்கள் யாரும் இருக்க முடியாது. சாஸ்திரங்களில் என்னென்ன விசயங்களை எழுதி வைத்து விட்டனர்! கூறுபவர்களும் கூட மிகவும் புத்திசாலிகளாக இருப்பர். சாஸ்திரங்களும் கேட்டு வந்தீர்கள், 7 நாட்கள் பாடமும் வைக்கின்றீர்கள். ருத்ர யக்ஞம் போன்றவையும் படைத்து வந்தனர். இருப்பினும் கூட உலகம் தமோ பிரதானம் ஆகியே தீர வேண்டும். என்ன செய்தாலும் சரி, திரும்பி ஒருவர் கூட செல்ல முடியாது. மனிதர்களிடத்தில் ஞானம் இல்லாததால் சாஸ்திரங்களின் கண் துடைப்பு மிகவும் நல்லதாகத் தோன்றுகின்றது. உங்களுக்கு இப்பொழுது அது

நல்லதாக தோன்றுவது கிடையாது. ஆகையால் தந்தை கூறுகின்றார் - தீயவைகளைப் பார்க்காதீர்கள் என் ஒருவனை நினைவு செய்யுங்கள். ஸ்ரீமத்படி நடந்தால் சிரேஷ்டமாக ஆவீர்கள். அசுர வழிப்படி நடப்பதனால் அசுரர்களாகவே ஆகி விடுவீர்கள். அது இராவண வழியாகும். மனிதர்கள் இராவணனின் வழியில் இருக்கின்றனர். அதனால் தான் இராவணனை எரித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். தந்தை ஒவ்வொரு விசயத்தையும் வந்து நன்றாகப் புரிய வைக்கின்றார். விதை மற்றும் மரத்தின் ஞானம் இருக்கின்றது. இது கல்ப விருட்சம் என்று கூறப்படுகின்றது. இதன் ஆயுள் 5 ஆயிரம் ஆண்டாகும். ஒருவேளை சத்யுகம் லட்சம் ஆண்டுகள் எனில் இந்துக்கள் மிக அதிகமானவர்கள் இருக்க வேண்டும்.

விநாசம் ஏற்பட்டே ஆக வேண்டும் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது நன்றாக அறிந்திருக்கின்றீர்கள். இயற்கை சீற்றங்களும் கூட வந்து கொண்டே இருக்கும். இதையே அவர்கள் இறைவனின் சீற்றங்கள் என்று கூறி விடுகின்றனர். ஆனால் இறைவன் ஒருபொழுதும் சீற்றங்களைக் கொண்டு வருவது கிடையாது. இது நாடகத்தில் பதிவாகியிருக்கின்றது. விநாசம் ஆகவில்லையெனில் பிறகு புது உலகம் எப்படி படைக்கப்படும்? மகாபாரத யுத்தத்தின் மூலம் தான் கதவு திறக்கப்படும். குழந்தைகள் சாட்சாத்காரம் செய்திருக்கின்றீர்கள், இலட்சியம் மிகவும் உயர்ந்தது. ஆக சிலர் தைரியம் வைப்பது கிடையாது. பாருங்கள், நேற்றும் பாபா புரிய வைத்துக் கொண்டிருந்தார் - இந்த மரண உலகில் இது உங்களுக்கு கடைசிப் பிறப்பு. இப்பொழுது அமரலோகத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆக்குவதற்காக நான் வந்திருக்கின்றேன். இந்த கடைசிப் பிறப்பில் தந்தை கூறுவதைக் கேளுங்கள். தூய்மைக்கான உறுதிமொழி செய்யுங்கள். லௌகீகத்திலும் கூட தந்தை கூறுவதை குழந்தை கேட்கவில்லையெனில், நீ நல்ல குழந்தையில்லை என்று கூறுவார். பாபா சர்வசக்திவான், அவரது கட்டளைப்படி நடப்பதன் மூலம் உதவியும் கிடைக்கும், யோசிக்கின்றேன் என்று குழந்தைகள் கூறுகின்றனர். அட, நாளை சரீரத்தை விட்டு விட்டால் ஆஸ்தி கிடைக்காமல் போய் விடும். 5 விகாரங்கள் என்ற வியாதி மிகக் கடுமையானது. மாயை அனைவரையும் நோயாளிகளாக ஆக்கி விட்டது. எனது ஸ்ரீமத்படி நடங்கள் என்று இப்பொழுது தந்தை கூறுகின்றார். மாயை அதிக விகல்பங்களில் கொண்டு வரும், அதிக புயல்கள் வரும். திவால் ஏற்பட்டு விடும். பாபாவினுடையவன் ஆன பின்பு ஏன் இவ்வாறு ஆனது? என்று பிறகு கேட்கின்றனர். ஆனால் தந்தை கூறுகின்றார் - நீங்கள் சிவபாபாவிடம் அனைத்தையும் கொடுத்து விட்டீர்கள். நீங்கள் டிரஸ்டியாக ஆகிவிட்டீர்கள். அவர் உங்களிடம் முழு கணக்கையும் கொடுத்து விடுவார். நீங்கள் ஏன் கவலைப்படுகின்றீர்கள்?

இப்பொழுது பாரதம் என்ற படகு மூழ்கி விட்டது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை விடுவிப்பதற்காக வந்திருக்கின்றார். தந்தையின்றி சொர்க்கத்தை யார் உருவாக்க முடியும்? துவாரகை கீழே சென்று விட்டதாகக் கூறுகின்றனர். இப்பொழுது மேலே எப்படி வரும்? மீன், ஆமை கொண்டு வருமா என்ன? இது நாடகச் சக்கரமாகும். இதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். சத்யுகம், திரேதா மேலே இருக்கும் பொழுது துவாபர கலியுகம் கீழே சென்று விடும். பெரிய கண்ணாடியை உருவாக்குவது போன்று சிருஷ்டிச் சக்கரத்தின் சித்திரம் மிகப் பெரியதாக உருவாக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே! கண்ணாடியில் தனது முகத்தை பார்த்துக் கொண்டே இருங்கள். குரங்காக ஆகிவிடுவது கிடையாது தானே? யாரிடத்தில் விகாரம் இருக்கின்றதோ அவர்கள் குரங்கை (பந்தர்) விட மோசமானவர்கள். தேவதைகள் பூஜைக்குரியவர்கள் (மந்திரி). உண்மையில் சந்நியாசிகளுக்கு ஒருபொழுதும் கோயில் கட்டப்படுவது கிடையாது. கோயில்கள் தேவதைகளுக்கு மட்டுமே இருக்கும். ஏனெனில் அவர்களது ஆத்மா மற்றும் சரீரம் இரண்டுமே தூய்மையாக இருக்கின்றது. இங்கு தூய்மையான சரீரம் அடைய முடியாது. மனிதர்கள் எவ்வளவு யக்ஞத்தை உருவாக்குகின்றனர்! கதைகளைக் கூறிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். தந்தை ஒரே ஒரு எல்லையற்ற யக்ஞத்தை உருவாக்குகின்றார், இதை ருத்ர யக்ஞம் என்று கூறுகின்றோம். இந்த யக்ஞத்தின் மூலம் தான் விநாச நெருப்பு ஆரம்பமானது. மற்ற அனைத்து யக்ஞங்களும் விநாசம் ஆகிவிடும். ருத்ர ஞான யக்ஞம் பிரபலமானது. சிவ ஞான யக்ஞம் பிரபலமானது கிடையாது. ருத்ரன் மற்றும் சாலிகிராமங்களுக்கு பூஜை ஏற்படுகின்றன. எவ்வளவு சாலிகிராமங்களை உருவாக்குகின்றனர்! ஒரே ஒரு சிவலிங்கத்தை மட்டுமே உருவாக்குகின்றனர். அநேக பிரஜைகள் உருவாகும், இவ்வளவு குறைவாக உருவாக்க முடியாது. சிவபாபா மற்றும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பூஜை ஏற்படுகின்றது. ஏனெனில் நீங்கள் முழு உலகை விடுவிக்கின்றீர்கள். சிவசக்திகளாகிய நீங்கள் விடுதலை வீரர்களாக இருக்கின்றீர்கள். தன்னை சர்வோதய தலைவர் என்று கூறிக் கொள்பவர்கள் பலர் இருக்கின்றனர். இப்பொழுது முழு உலகின் மீதும் கருணை யாரும் காட்ட முடியாது. அனைவரின் மீதும் கருணை காட்டக் கூடிய கருணை உள்ளமுடையவர் என்று சிவபாபா தான் கூறப்படுகின்றார்.

மனிதர்கள் பெரிய பெரிய பெயர்களை வைத்துக் கொள்கின்றனர். அனைவர் மீதும் கருணை அல்லது இரக்கம் செய்பவர் அதாவது சுகதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லும் காரியம் ஒரு பரமாத்மாவினுடையது. அனைவருக்கும் கதி, சத்கதி கொடுக்கும் வள்ளல் ஒரே ஒரு சிவபாபா தான். மனிதர்கள் யாருக்கும் சத்கதி கொடுக்க முடியாது. ஒருவருக்குக் கூட செய்ய முடியாது, நடக்காத காரியமாகும். நீங்கள் சாஸ்திரங்களை ஏற்றுக் கொள்வது கிடையாது என்று உங்களைக் கூறுகின்றனர். அது எதிரில் இருக்கின்றது, கண்களினால் பார்க்கின்றீர்கள், எப்படி ஏற்றுக் கொள்ளாமல் இருக்கின்றீர்கள்? ஆனால் நாம் இப்பொழுது ஸ்ரீமத்படி நடக்கின்றோம், இதன் மூலம் சிரேஷ்டமாக ஆவோம். ஸ்ரீமத் என்பது பகவானினுடையது, கிருஷ்ணரின் வழிப்படி நடப்பது கிடையாது. கிருஷ்ணரின் ஆத்மாவும் கூட முந்தைய பிறப்பில் ஸ்ரீமத் மூலம் இவ்வாறு சிரேஷ்ட தேவதையாக ஆகியிருக்கின்றார். அவ்வாறே ஆகுக. அவரது ராஜ்யமும் இருக்கும் அல்லவா! ஒரு கிருஷ்ணர் என்ன செய்வார்? முட்களை மலர்களாக தந்தையைத் தவிர வேறு யாரும் ஆக்க முடியாது. தந்தை வந்திருக்கின்றார் எனில், கண்டிப்பாக சொர்க்கத்தை உருவாக்குவார் அல்லவா! இல்லையெனில் அவதாரம் எடுப்பதற்கு என்ன அவசியம் இருந்தது? கண்டிப்பாக பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்கியிருந்தார், மேலும் இப்பொழுது மீண்டும் ஆக்கிக் கொண்டிருக்கின்றார். அங்கு கோயில் போன்றவைகள் இருக்காது. பாபா பாரதத்தில் வந்திருக்கின்றார், பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்குவதற்காக என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அனைவருக்கும் மாயையின் புயல்கள் வரும் என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கின்றார். பாபாவிடம் வந்து கேளுங்கள். ஞானம் மற்றும் யோகாவின் அனுபவத்தையும் கேளுங்கள். சங்கல்பம் விகல்பமாக ஆகின்ற அனுபவத்தையும் கேளுங்கள். அனைவரையும் விட பாபா முன்னால் இருக்கின்றார். ஆக இந்த புயல்களைக் கண்டிப்பாக கடந்திருப்பார். நாம் பாபாவை நினைவு செய்கின்றோம். இருப்பினும் மாயை குறைந்தது கிடையாது. எந்த அளவிற்கு பலசாலியோ அந்த அளவிற்கு மாயையும் முழுமையாக எதிர்கொள்ளும், பயப்பட வேண்டாம். பாபா, தொந்தரவு செய்யாதே என்று மாயையிடம் கூறுங்கள் என்று எழுதுகின்றனர். ஆனால் மாயை புயல்களை கொண்டு வரும், பயப்படாதீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) தந்தையிடத்தில் முழு கணக்கு கொடுத்து, டிரஸ்டியாகி அனைத்து கவலைகளிலிருந்தும் விடுபட்டு விட வேண்டும். தந்தையின் கட்டளைப்படி முழுமையிலும் முழுமையாக நடந்து உதவிக்கு தகுதியானவர்களாக ஆக வேண்டும்.
- 2) மனிதர்களின் முழுகியிருக்கும் படகை விடுவிக்கும் வீரர்களாகி கரை சேர்க்க வேண்டும். தந்தைக்கு உதவியாளர்களாக ஆகி பூஜைக்குத் தகுதியானவர்களாக ஆக வேண்டும்.

வரதானம்: கவனம் (Attention) என்ற விதியின் மூலம் மாயையின் நிழலிலிருந்து தன்னை பாதுகாப்பாக வைத்துக் கொள்ளக் கூடிய குழப்பத்திலும் உறுதியானவர்களாக ஆகுக!.

நிகழ்காலத்தில் இயற்கையின் தமோ குண சக்தி மற்றும் மாயையின் சூட்சும ராயல் புத்திசாலிதனத்தின் சக்தி தனது காரியத்தை தீவிர வேகத்தில் செய்து கொண்டிருக்கின்றது. குழந்தைகள் இயற்கையின் பெரிய ரூபத்தை அறிந்து கொள்கின்றீர்கள். ஆனால் மாயையின் மிக சூட்சும ரூபத்தை அறிந்து கொள்வதில் ஏமாற்றம் அடைந்து விடுகின்றீர்கள். ஏனெனில் மாயை தவறைக் கூட சரியானது என்ற அனுபவத்தை ஏற்படுத்துகின்றது, உணரும் சக்தியை அழித்து விடுகின்றது, பொய்யை உண்மை என்று நிரூபிப்பதில் புத்திசாலிகளாக ஆக்கி விடுகின்றது. ஆகையால் கவனம் (Attention) என்ற வார்த்தையை கோடிட்டு (Underline) மாயையின் நிழலிலிருந்து தன்னை பாதுகாப்பாக வையுங்கள் மற்றும் குழப்பத்திலும் உறுதியானவர்களாக ஆகுவீர்கள்.

கலோகன்: ஒவ்வொரு சங்கல்பத்திலும் ஆர்வம், உற்சாகம் இருந்தால் சங்கல்பத்தில் வெற்றி இருக்கவே இருக்கிறது.