

இனிமையான குழந்தைகளே - தங்களுடைய இந்த வாழ்க்கையை சோழியிலிருந்து வைரத்திற்குச் சமமாக மாற்ற வேண்டும் என்றால் நேரத்தை பயன்படுத்துங்கள், அவகுணங்களை நீக்குங்கள், சாப்பிடுவது-பானங்கள் பருகுவது, உறங்குவது போன்றவற்றில் நேரத்தை விணாக்காதீர்கள்

கேள்வி:- மனிதர்கள் எந்தவொரு வார்த்தையினால் அனைவரையும் பகவானின் ரூபம் என்று புரிந்து கொண்டார்கள்?

பதில்:- இந்த சமயத்தில் நான் பல ரூபங்களை உடையவனாக இருக்கின்றேன், இங்கே முரளி நடத்தும்போது பரந்தாமம் காலியாகி விடுகிறது என்பது கிடையாது, எனக்கு இந்த சமயத்தில் நிறைய வேலைகள் செய்ய வேண்டி இருக்கிறது, நிறைய சேவை நடக்கிறது. குழந்தைகளுக்கு, பக்தர்களுக்கு காட்சிகள் காட்ட வேண்டியிருக்கிறது. இந்த சமயத்தில் நான் பல ரூபங்களை உடையவனாக இருக்கின்றேன், இந்த ஒரு வார்த்தையின் மூலம் மனிதர்கள், இவையனைத்தும் பகவானின் ரூபங்கள் என்று சொல்லி விட்டார்கள்.

கேள்வி:- பாபாவின் எந்தவொரு ஸ்ரீமத்தை கடைபிடிக்கும் குழந்தைகள் நல்லவர்கள்?

பதில்:- குழந்தைகளே சேவைக்கு பாதகம் செய்யாதீர்கள், நேரம் மிகவும் மதிப்புமிக்கது, இதை உறங்குவதில் இழந்து விடாதீர்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். குறைந்ததிலும் குறைந்தது 8 மணி நேரம் எனக்காகக் கொடுங்கள். இந்த ஸ்ரீமத்தை கடைபிடிப்பவர்கள் நல்ல குழந்தைகளாவர்.

பாட்டு:- நீங்கள் இரவெல்லாம் உறங்கியே கழித்தீர்கள்.....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளுக்கு பாபா புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். நாம் அனைவரும் பாபாவின் குழந்தைகள் என்பதை குழந்தைகள் தெரிந்துள்ளனர். நமது சரீரத்தின் தந்தையும் சரீரமுடையவர் தான் ஆனால் அசரீரியாக இருக்கும் ஆத்மாவின் தந்தையும் அசரீரியானவர் ஆவார். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சுகத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். இப்போது ஆரம்பிப்பது திராதாயுகத்தின் கடைசி வரை செல்கிறது. நீங்கள் இப்போது எதிர்கால 21 பிறவிகளின் பலனுக்காக முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். பிறகு எல்லைகுட்பட்டவை ஆரம்பமாகிறது, எல்லை யற்றது முடிந்து விடுகிறது. இவை ஆழமான விஷயங்கள் அல்லவா! அரைக்கல்பம் நாம் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியை அடைந்தோம் மேலும் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்து வந்திருக்கிறோம் என்பதை தெரிந்துள்ளீர்கள். ஆத்மா என்ற உறவில் அனைவரும் சகோதரர்கள் ஆவோம். அவர் தந்தை ஆவார். ஆத்மாக்களாகிய நாம் சகோதர-சகோதரர்கள் என்று சொல்கிறார்கள், பிறகு மனித சிருஷ்டியின் படைப்பு படைக்கப்படும்போது சகோதர-சகோதரியாக ஆகி விடுகிறது. இது புதிய படைப்பு அல்லவா. பிறகு குடும்பம் வளர்கிறது. தாத்தா, சித்தப்பா, மாமா அனைத்தும் பின்னால் ஏற்படுகிறது. இந்த சமயத்தில் பாபா படைப்பை படைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். ஆண் குழந்தைகள் மற்றும் பெண் குழந்தைகள், வேறு எந்த சம்பந்தமும் கிடையாது. இப்போது நீங்கள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் போதே சகோதர சகோதரிகளாக ஆகி விடுகிறீர்கள். வேறு எந்த சம்பந்தத்திலும் தொடர்பு கிடையாது. இப்போது உங்களுக்குப் புதிய பதவி கிடைத்து விட்டது. நாம் இப்போது ஈஸ்வரிய குழந்தைகள் என்பதை தெரிந்துள்ளீர்கள். சிவவம்சத்தை சேர்ந்த பிரம்மாகுமார குமாரிகள் ஆவீர்கள். பிரம்மாகுமார-குமாரிகளின் சம்பந்தம், வேறு எதுவும் கிடையாது. இந்த சமயத்தில் முழு உலகமும் தூய்மையற்றதாக இருக்கிறது, இதனை தூய்மையாக்க வேண்டும். பாபா நாங்கள் தங்களுடையவர்கள் என்று சொல்கிறார்கள். பாபா கூறுகின்றார், குழந்தைகளே எதிர்காலத்திற்காக முயற்சி செய்து தங்களுடைய வாழ்க்கையை வைரம் போன்று மாற்ற வேண்டும். முழு நாளும் வெறுமனே சாப்பிடுவது, பானங்கள் பருகுவது, இரவில் உறங்குவது மற்றும் பாபாவை நினைவு செய்யாதிருப்பது..... இவைகளினால் ஒன்றும் வைரம் போன்ற வாழ்க்கை கிடைக்காது. சரீர் நிர்வாகத்திற்காக கர்மம் செய்து கொண்டே, குடும்ப விவகாரங்களில் இருந்து கொண்டே தாமரை மலருக்குச் சமமாக ஆக வேண்டும் என்று பாபா கூறுகின்றார். நாம் சோழியிலிருந்து வைரம்போல் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம் அதாவது மனிதனிலிருந்து தேவதையாக ஆகிக்கொண்டிருக்கிறோம் என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். மனிதர்களிடத்தில் நிறைய அவகுணங்கள் இருக்கின்றன. தேவதைகளிடத்தில் குணங்கள் இருப்பதனால் தான் மனிதர்கள் தேவதைகளுக்கு முன்னால் சென்று தங்களுடைய அவகுணங்களைக் கூறுகின்றார்கள் அல்லவா! தாங்கள் அனைத்து குணங்களும் நிறைந்தவர்கள்..... நாங்கள் பாபிகள், கீழானவர்கள். தங்களிடத்திலிருந்து அசுர

குணங்களை நீக்கி ஈஸ்வரிய தெய்வீக குணங்களை தாரணை செய்ய வேண்டும் என்று பாபா கூறுகின்றார். பாபா நிராகாரமானவராக இருக்கின்றார், மனித சிருஷ்டியின் விதை ரூபமாக இருக்கின்றார். அவர் சத்தியமானவர், உயிரோட்டமுடையவர், ஞானக்கடலாக இருக்கின்றார். இந்த ஞானம் புத்தியில் இருக்கிறது அல்லவா! இது புதிய ஞானமாகும். எந்த வேத சாஸ்திரத்திலும் இந்த ஞானம் கிடையாது. இப்போது நீங்கள் என்ன கேட்கின்றீர்களோ, இது மறைந்து விடும். இப்போது நாம் அசுர குணமுடைய மனிதனிலிருந்து தெய்வீக குணத்தை தாரணைசெய்து பாபாவின் மூலம் தேவதைகளாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை தெரிந்துள்ளீர்கள். தலையில் இருக்கும் பாவங்களின் சமையை பாபாவின் நினைவின் மூலம் நாம் பஸ்மம் செய்கிறோம். பக்திமார்க்கத்தில் தண்ணீரில் குளிப்பதின் மூலம் பாவங்கள் அழிந்து விடும் என்று சொல்லி வந்துள்ளனர். ஆனால் தண்ணீரின் மூலம் தூய்மையாக ஆக முடியாது. ஒருவேளை அப்படி நடப்பதென்றால் பிறகு தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கும் பாபாவை ஏன் நினைவு செய்கிறார்கள்? எதையும் புரிந்து கொள்வதே இல்லை. புத்திசாலி மற்றும் முட்டாளின் நாடகம் கூட ஒன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இப்போது நீங்கள் எவ்வளவு புத்திசாலிகளாக ஆகிக்கொண்டிருக்கிறீர்கள். முழு சிருஷ்டி சக்கரத்தையும் தெரிந்துள்ளீர்கள். வரலாறு-புவியியலை தெர்ந்து கொள்வதும் கூட ஞானம் அல்லவா! ஒருவேளை தெரிந்திருக்கவில்லை என்றால் அவரை முட்டாள் என்று தான் சொல்வார்கள் அல்லவா!

இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். பாபா தன்னுடைய அறிமுகத்தை தன்னுடைய குழந்தைகளுக்கு கொடுத்திருக்கின்றார், நான் உங்களை வைரத்தைப் போல் மாற்றுவதற்கு வந்திருக்கின்றேன். இங்கிருந்து கேட்டுவிட்டு சென்றீர்கள் சாப்பிட்டீர்கள் பானம் பருகுகின்றீர்கள், முன் போல் நடந்தீர்கள்..... என்றால் அது சோழியைப் போன்ற வாழ்க்கையாக இருந்தது, அப்படி கிடையாது. தேவதைகளினுடையது வைரம் போன்ற வாழ்க்கையாகும். அவர்கள் சொர்க்கத்தில் சுகத்தை அனுபவித்தார்கள். சித்திரம் கூட இருக்கிறது அல்லவா! முன்னால் நீங்கள் தெரிந்திருக்கவில்லை, நாம் தான் சுகமாக இருந்தோம், நாம் துக்கமுடையவர்களாக ஆகியிருக்கிறோம். நாம் எப்படி 84 பிறவிகள் எடுத்தோம் என்பதை தெரிந்திருக்கவில்லை. இப்போது நான் கூறுகின்றேன். இப்போது நீங்கள் மற்றவர்களுக்கும் கூட புரிய வைப்பதற்கு தகுதியானவர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள். பாபா புத்திசாலிகளாக மாற்றுகின்றார் என்றால் பிறகு மற்றவர்களுக்கும் கூட ஞானத்தை கொடுக்க வேண்டும். வீட்டிற்குச் சென்ற பிறகு அதே பழைய நடத்தை ஆகி விடக்கூடாது. படிப்பினைபெற்று பிறகு மற்றவர்களுக்கும் படிப்பினைபெற்று கொடுங்கள். பாபாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க செல்ல வேண்டி இருக்கிறது. எல்லையற்ற தந்தை அனைவருக்கும் ஒருவரே ஆவார். அனைத்து தர்மத்தவர்களும் அவரைத் தான் அழைக்கிறார்கள், ஹே பரமபிதா பரமாத்மா அல்லது ஹே பிரபு. பரமாத்மாவை நினைவு செய்யாதவர் யாரும் இருக்க முடியாது. அனைத்து தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கும் ஒரே ஒரு தந்தையே ஆவார். ஒருவரைத் தான் அனைவரும் நினைவு செய்கிறார்கள். அனைவரும் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியை அடைய உரிமையுடையவர்கள் ஆவர். ஆஸ்தியைப் பற்றியும் புரிய வைக்க வேண்டும். பாபா எந்த விதமான ஆஸ்தியை கொடுக்கின்றார்? முக்தி மற்றும் ஜீவன்முக்தியாகும். இங்கே அனைவரும் வாழ்க்கை பந்தனத்தில் இருக்கிறார்கள். பாபா வந்து அனைவரையும் இராவணின் பந்தனத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். இந்த சமயத்தில் யாருமே ஜீவன் முக்தியில் கிடையாது, ஏனென்றால் இராவண இராஜ்யமாகும். தேக-அபிமானிகளாக இருக்கிறார்கள். தேவதைகள் ஆத்ம-அபிமானியாக இருந்ததால், ஆத்மாக்களாகிய நாம் ஒரு சரீரத்தை விட்டுவிட்டு மற்றொன்றை எடுக்கிறோம், என்பதை தெரிந்திருக்கிறார்கள். பரமாத்மாவை மட்டும் தெரிந்திருக்க வில்லை. பரமாத்மை தெரிந்திருந்தால் பிறகு முழு சிருஷ்டி சக்கரத்தையும் தெரிந்து கொள்வார்கள். நீங்கள் மட்டுமே திரிகாலதரிசிகளாவீர்கள். பிராமணர்களைத் தான் பாபா அமர்ந்து திரிகாலதரிசிகளாக்குக்கின்றார். தேவதைகளே திரிகாலதரிசிகளாக இல்லாதபோது அவர்களுடைய வம்சத்தினராக வருபவர்களிடத்திலும் கூட இந்த ஞானம் இருப்பதில்லை, பிறகு மற்றவர்களிடத்தில் இந்த ஞானம் எங்கிருந்து வரும்? கொடுக்கக் கூடியவரும் ஒருவரே ஆவார். இந்த சகஜ இராஜயோகத்தின் ஞானம் வேறு யாருக்கும் இருக்க முடியாது. தேவி-தேவதா தர்மத்தின் சாஸ்திரமும் இருக்க வேண்டும் அல்லவா! எனவே நாடகத்தின் படி அவர்களுக்கு சாஸ்திரங்கள் உருவாக்க வேண்டியிருக்கிறது. கீதை, பாகவதம் போன்ற அனைத்தும் பிறகு இப்படியே உருவாகும். கிரந்தமும் இப்படி உருவாகும். இப்போது கிரந்தம் எவ்வளவு பெரியதாக ஆகி விட்டது. முன்பு அவ்வளவு சிறியதாக இருந்தது - கைகளினால் எழுதப்பட்டிருந்தது. பிறகு விரிவாகக் கொண்டு வந்தார்கள். இது கூட அப்படியே ஆகும். ஒருவேளை இவருடைய கிரந்தத்தை அமர்ந்து உருவாக்கினால் மிகவும்

பெரியதாக ஆகி விடும். ஆனால் பிறகு அதனை சுருக்கமாக்கப்படுகிறது. பாபா இரண்டு வார்த்தைகள் கூறுகின்றார் - மன்மனாபவ. நான் உங்களுக்கு அனைத்து வேத சாஸ்திரங்களின் சாரத்தைப் புரிய வைக்கின்றேன். எனவே கண்டிப்பாக பெயரை எடுத்துச் சொல்ல வேண்டியிருக்கிறது அல்லவா? இந்த சாஸ்திரத்தில் இப்படி இப்படியெல்லாம் இருக்கிறது. அது ஒன்றும் தர்மத்தின் சாஸ்திரம் கிடையாது. பாரதத்தின் தர்மம் ஒன்றே ஆகும். மற்றபடி அது எந்த தர்மத்தின் சாஸ்திரம், ஒருபோதும் நிரூபிக்க முடியாது. பாரதத்தின் சாஸ்திரம் ஒரே ஒரு கீதையாகும். கீதையும் அனைத்து சாஸ்திரங்களின் தாய் என்று பாடப்பட்டுள்ளது. கீதையின் மகிமையை நீங்கள் துல்லியமாக தெரிந்துள்ளீர்கள். பாபா வந்து எந்த கீதையின் மூலமாக பாரதத்தை சொர்க்கமாக மாற்றுகின்றாரோ அதைப்பற்றி. பாரதத்தின் சாஸ்திரத்திற்கு அதிக மரியாதை கிடைக்கிறது. ஆனால் கீதையின் பகவான் யார், அவரை தெரிந்திராத காரணத்தினால் பொய்யாக சத்தியம் செய்கிறார்கள். இப்போது அதை சரி செய்யுங்கள்.

நான் சர்வவியாபி என்று பகவான் சொல்லியிருக்கவில்லை. சிவபாபா இங்கே வரும்போது, முரளி நடத்துகிறார் என்றால் பரந்தாமத்திலும் இருப்பாரா என்ன? என்று குழந்தைகள் கேள்வி கேட்டார்கள். பாபா கூறுகின்றார், இந்த சமயத்தில் எனக்கு நிறைய காரியங்கள் செய்ய வேண்டியிருக்கிறது. நிறைய சேவை நடக்கிறது. எவ்வளவு குழந்தைகளுக்கு, பக்தர்கள் போன்றவர்களுக்கும் கூட காட்சிகள் செய்விகின்றேன். இந்த சமயத்தில் நான் பலருபங்களை கொண்டவனாக இருக்கின்றேன். பகுரூபி என்ற வார்த்தையால் மூலம் கூட, அனைத்து ரூபங்களும் அவருடையது என்று மனிதர்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். மாயை தலைகீழாக தொங்கவைத்து விடுகிறது. பிறகு பாபா நேராக்குகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது முக்திதாமம் செல்வதற்கான முயற்சி செய்கிறீர்கள். உங்களுடைய புத்தி முக்திதாமத்தின் பக்கம் இருக்கிறது. எந்தவொரு மனிதனும் பாபா முயற்சி செய்ய வைப்பதுபோல் செய்ய வைக்க முடியாது. இப்போது உங்களுடைய புத்தியின் தொடர்பை அங்கே வையுங்கள். வாழ்ந்து கொண்டே இந்த சரீரத்தை மறந்து கொண்டே செல்லுங்கள். மனிதர்கள் இறந்தார்கள் என்றால் சொர்க்கத்தை அடைந்து விட்டார் என்று சொல்கிறார்கள், இருந்தாலும் அழுது கொண்டிருக்கிறார்கள். யார் பாபாவினுடைய நல்ல குழந்தைகளாக இருப்பார்களோ, அவர்கள் தான் பாபாவிற்கு உதவியாளர்களாக ஆகி சேவை செய்வார்கள். அவர்கள் ஒருபோதும் சேவைக்குப் புறம்பாக எதையும் செய்ய மாட்டார்கள். ஒருவேளை யாராவது சேவைக்குப் புறம்பாக ஏதாவது செய்கிறார்கள் என்றால் அவர்கள் தங்களுக்கு பாதகம் செய்து கொள்கிறார்கள் என்பதாகும். பாபா கூறுகின்றார் இனிமையான குழந்தைகளே இந்த நேரம் மிகவும் மதிப்பு மிக்கதாகும். எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் வருமானத்தை சம்பாதிக்கிறீர்கள். நமக்கு உலகத்தின் இராஜ்யம் கிடைக்கிறது என்று நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள், எவ்வளவு பெரிய வருமானமாக இருக்கிறது, எனவே அதில் ஈடுபட்டு விட வேண்டும். பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். எப்படி அரசாங்க சேவையில் 8 மணி நேரம் இருக்கின்றீர்கள். அதுபோல் பாபாவும் எனக்காக 8 மணி நேரம் கொடுங்கள் என்று கேட்கின்றார். இரவில் உறங்கியே தங்களுடைய நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். இரவும் பகலும் வருமானம் ஈட்ட வேண்டும். இது மிகவும் சகஜமானது, புத்தியின் விஷயம் மட்டுமே ஆகும். மனிதர்கள் தொழிலுக்குச் செல்லும் போது முதலில் கோவிலுக்கு முன்னால் கும்பிட்டு விட்டு பிறகு கடைக்கு செல்கிறார்கள். திரும்பி வரும்போது மறந்து விடுகிறார்கள், வீடு நினைவுக்கு வந்து விடுகிறது. அதுவும் நல்லது தான். ஆனால் அர்த்தம் எதையும் தெரிந்திருக்கவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கல்கத்தாவில் மிகவும் நல்ல விதத்தில் புரிய வைக்க வேண்டும் - காளி மாதாவிற்கு அங்கே மிகப்பெரிய மரியாதை இருக்கிறது. பெங்காலி மக்களின் பழக்க-வழக்கம் தனிப்பட்டதாக இருக்கிறது. பிராமணர்கள் கண்டிப்பாக மீன் சாப்பிடுகிறார்கள். பெரிய மனிதர்கள் குளம் அமைத்து அதில் மீன் வளர்க்கிறார்கள் என்றால் பிராமணர்களுக்கும் கூட கொடுக்கிறார்கள். இப்போது நீங்கள் முழுமையான வைஷ்ணவர்களாக ஆகின்றீர்கள். நடைமுறையில் நீங்கள் விஷ்ணுபுரிக்கு செல்கின்றீர்கள். அங்கே 4 கைகளையுடைய மனிதர்கள் இருப்பார்கள் என்பது கிடையாது. லக்ஷ்மி-நாராயணனை விஷ்ணு என்று சொல்லப்படுகிறது. இரண்டு கைகள் லக்ஷ்மியினுடையது, இரண்டு நாராயணனுடையதாகும். நீங்கள் லக்ஷ்மியின் பூஜை செய்கிறீர்கள் என்றால், உண்மையில் விஷ்ணுவின் பூஜை செய்கிறீர்கள். இருவரும் இருக்கிறார்கள் அல்லவா! ஆனால் இந்த சமயத்தில் தாய்மார்களுக்குத் தான் மகிமையாகும். ஜெகதம்பாவின் புகழ் பாடப்பட்டுள்ளது. லக்ஷ்மியின் பெயரும் புகழ் பாடப்பட்டுள்ளது. பாபா வந்து தாய்மார்களின் மூலம் அனைவருக்கும் சத்தி அளிக்கின்றார். ஜெகதம்பா தான் பிறகு ராஜ ராஜேஸ்வரியாக ஆகின்றார். தாயின் பூஜை நடக்கிறது. உண்மையில் ஜெகதம்பா ஒருவரே அல்லவா! எப்படி சிவனுடைய ஒரு லிங்கம் உருவாக்குகிறார்களோ, அதுபோல் சிறிய-சிறிய சாலிகிராமங்களையும் உருவாக்குகிறார்கள்.

அதுபோல் காளியின் சிறிய கோவில்கள் நிறைய இருக்கிறது. அவர்கள் தாயினுடைய குழந்தைகள் போலாகும். இப்போது பாபா உங்களை தன்னுடையவர்களாக மாற்றுகின்றார், இதைத் தான் பலியிடுவது என்று சொல்லப்படுகிறது. நீங்கள் அவருக்கு பலியாகின்றீர்கள் இந்த பிரம்மாவிற்கு கிடையாது.

எனவே பாபா புரிய வைக்கின்றார் - இப்போது நேரத்தை வீணாக்கக் கூடாது. தொழில் போன்ற வற்றைச் செய்யுங்கள். பணம் உணவிற்கு போதுமானதாக இருக்கின்றது என்றால் பிறகு அதிகம் ஏன் மண்டையை உடைத்துக் கொள்கிறீர்கள். சிவபாபாவின் யக்ஞத்திற்குக் கொடுக்கின்றீர்கள் என்றால் உலக சேவையில் ஈடுபடுத்துகின்றீர்கள் என்பதாகும். சென்டர்களை உருவாக்குங்கள் என்று பாபா சொல்வார். அங்கே இந்த குழந்தைகள் மனிதர்களை தேவதைகளாக மாற்ற வழி சொல்லட்டும். இந்த படிப்பு எவ்வளவு முதல்தரமானதாக இருக்கிறது. நிறைய பேருக்கு நன்மை ஏற்படும். லட்சம் கோடி சம்பாதிப்பவர்கள் ஆனால் பாரதம் தூய்மையாகும் படியான காரியம் செய்யுங்கள், எப்போதும் ஆரோக்கிய மடையும் படியான காரியம் செய்யுங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். நீங்கள் எதிர்காலத்திற்காக இப்போது முழுமையாக ஆஸ்தி எடுக்கின்றீர்கள். அங்கே யாரும் ஏழைகளாக இருப்பதில்லை. அங்கேயும் கூட இங்கு செய்ததற்கான பலனை அனுபவிக்கின்றீர்கள் எனும்போது அந்தளவிற்கு தாரணை செய்ய வேண்டும். உங்களுடைய ஒவ்வொரு பைசாவும் வைரத்திற்கு சமமானதாகும், இதன்மூலம் பாரதம் சொர்க்கமாக ஆகின்றது. மற்றபடி யார் இருப்பார்களோ அவர்கள் அழிந்து விடுவார்கள். பணம் என்ன மீதியிருக்கிறதோ அதை இந்த சேவையில் ஈடுபடுத்துங்கள். இது பெரியதிலும் பெரிய மருத்துவமனையாகும். நிறைய ஏழை குழந்தைகள் நாங்கள் 8 அணா கொடுக்கிறோம் கட்டிடத்தில் கல் வாங்கி வையுங்கள் என்று கூறுகிறார்கள். இங்கிருந்து மனிதர்கள் எப்போதும் ஆரோக்கியமானவர்களாக ஆவார்கள் என்பதை நாம் தெரிந்துள்ளோம். இங்கே நிறைய பேர் வருவார்கள். இதுவரை பார்க்காத அளவிற்கு வரிசை உண்டாகும். எனவே எவ்வளவு குஷி இருக்க வேண்டும், நாம் எந்த நிலையிலிருந்து என்னவாக ஆகின்றோம். நாம் சிவபாபாவிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியை அடைகின்றோம். பாபா நிராகாரமானவர், ஞானக்கடலாக இருக்கின்றார். அவர் இந்த ரதத்தில் பிரவேசிக்கின்றார். எனவே குழந்தைகள் மிகவும் இரக்கமனமுடையவர்களாக ஆக வேண்டும். தங்கள் மீதும் மற்றவர்கள் மீதும் இரக்கம் காட்ட வேண்டும். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) பாரதத்தை தூய்மையாக்கும் சேவையில் தங்களுடைய உடல்-மனம்-செல்வத்தை பயன்படுத்த வேண்டும். பணத்தை வைரம் என்று புரிந்து சொர்க்கமாக மாற்றும் சேவையில் ஈடுபடுத்த வேண்டும், வீணாக செலவழிக்கக் கூடாது.
- 2) எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கான பலனை உருவாக்குவதற்கு இரவும் பகலும் வருமானத்தை சேமிக்க வேண்டும், நேரத்தை வீணாக்கக் கூடாது. சரீரத்தை மறப்பதற்கான முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

வரதானம்:- ஆன்மீகத்தின் மூலம் உள்ளுணர்வு, பார்வை, பேச்சு மற்றும் கர்மத்தை (ராயலாக) மேன்மையானதாக மாற்றக் கூடிய பிரம்மா பாபாவிற்கு சமமானவர் ஆகுக

பிரம்மா பாபாவின் பேச்சு, நடத்தை, முகம் மற்றும் நடத்தையில் என்ன உயர்ந்த தன்மையை பார்த்தீர்களோ, அதைப் பின்பற்றுங்கள். எப்படி பிரம்மா பாபா சிறிய-சிறிய விஷயங்களில் தன்னுடைய புத்தியையோ அல்லது நேரத்தையோ செலவிடவில்லை. அவருடைய வாயிலிருந்து ஒருபோதும் சாதாரண வார்த்தை வரவில்லை, ஒவ்வொரு பேச்சும் யுக்தி நிறைந்ததாக அதாவது வீணான உணர்விலிருந்து விடுபட்டு அவ்யக்த உணர்வு மற்றும் எண்ணமுடையதாக இருந்தது. அவருடைய உள்ளுணர்வு ஒவ்வொரு ஆத்மாவைப் பற்றியும் எப்போதும் சுபமான எண்ணம், சுபமான ஆசையுடையதாக இருந்தது, பார்வையின் மூலம் அனைவரையும் ஃபரிஸ்தா ரூபத்தில் பார்த்தார். கர்மத்தின் மூலம் எப்போதும் சுகத்தைக் கொடுத்தார் மற்றும் எடுத்தார். அப்படி பின்பற்றுங்கள் அப்போது தான் பிரம்மா பாபாவிற்கு சமமானவர் என்று சொல்ல முடியும்.

கலோகன்:- கடன உழைப்பிற்குப் பதிலாக அன்பு எனும் ஊஞ்சலில் ஆடுவது தான் உயர்ந்த பாக்கியவான்களின் அடையாளம் ஆகும்.