

இனிமையான குழந்தைகளே! நீங்கள் யாரோடும் வாக்குவாதம் செய்யக் கூடாது. தந்தையின் அறிமுகத்தை மட்டும் அனைவருக்கும் கொடுங்கள்.

கேள்வி : எல்லையற்ற தந்தைக்கு நேரடிக் குழந்தைகளும் உள்ளனர் என்றால் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகளும் உள்ளனர். நேரடி சொந்த குழந்தைகள் யார்?

பதில் : யார் பாபாவின் ஸ்ரீமத்படி நடக்கிறார்களோ, பவித்திரதாவின் பக்கா ராக்கியை அணிந்து கொண்டிருக்கிறார்களோ, அவர்கள். நிச்சயம் உள்ளது-நாம் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெற்றே தீருவோம். அத்தகைய நிச்சய புத்தி உள்ள குழந்தைகள் நேரடிக் குழந்தைகளாவர். மற்றப்படி யார் மனதின் வழிப்படி நடக்கிறார்களோ, சில நேரம் நிச்சயம், சில நேரம் சந்தேகம், உறுதிமொழி எடுத்துக் கொண்டும் கூட அதை விட்டுவிடுகிறார்களோ, அவர்கள் மாற்றாந் தாய்க் குழந்தைகளாவர். நல்ல குழந்தைகளின் வேலை பாபாவின் ஒவ்வொரு சொல்லையும் ஏற்று நடப்பதாகும். பாபா முதல் வழிமுறை தருகிறார், இனிமையான குழந்தைகளே, இப்போது உறுதிமொழியின் உண்மையான ராக்கி கட்டிக் கொள்ளுங்கள். விகாரி விருத்தியை முடித்து விடுங்கள்.

பாடல் : பிரியதர்சினிகளே, எழுந்திருங்கள்.....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் பாடலின் அர்த்தத்தையோ புரிந்து கொண்டு விட்டனர். புதிய சிருஷ்டி புதிய யுகம் மற்றும் பழைய சிருஷ்டி பழைய யுகம். பழைய சிருஷ்டிக்குப் பிறகு வருகிறது, புதிய சிருஷ்டி. புதிய சிருஷ்டியின் படைப்பை பரமபிதா பரமாத்மா தான் செய்கிறார். பிறகு அவரை ஈஸ்வரன் எனச் சொல்லுங்கள், அல்லது பிரபு எனச் சொல்லுங்கள். அவரது பெயரும் கூட அவசியம் சொல்ல வேண்டும். வெறுமனே பிரபு எனச் சொல்வதால் யோகத்தை யாரோடு வைப்பது, யாரை நினைவு செய்வது? மனிதர்களோ சொல்கின்றனர், அவருக்குப் பெயர், வடிவம், தேசம், காலம் கிடையாது என்று. அட, அவரது சிவன் என்ற பெயரோ பாரதத்தில் புகழ் பெற்றதாகும். அவருக்கு சிவராத்திரி கொண்டாடப்படுகின்றது. அவர் தந்தை எனச் சொல்லப்படுகின்றார். எப்போது தந்தையின் அறிமுகம் கிடைக்கிறதோ அப்போது தந்தையிடம் புத்தியோகம் ஈடுபடும். யாருடனாவது அதிகமாக வாக்குவாதம் செய்வதும் கூடத் தவறாகும். முதன்-முதலில் எல்லையற்ற தந்தையின் அறிமுகம் கொடுக்க வேண்டும். அவர் மனித சிருஷ்டியை எப்படி, எப்போது எந்த மாதிரி படைக்கிறார்? லௌகீக தந்தையோ சத்யுகம் தொடங்கிக் கலியுகம் இறுதி வரை கிடைத்துக் கொண்டே தான் இருக்கிறார். ஆனால் பரலௌகீக தந்தை தான் நினைவு செய்யப்படுகிறார். அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கக் கூடிய தந்தையாவார். சொர்க்கத்தை ஒருபோதும் பரந்தாமம் எனப் புரிந்து கொள்ளல் ஆகாது. சத்யுகமோ இங்கேயுள்ள தாமமாகும். பரந்தாமம் என்பது பரமபிதா பரமாத்மா மற்றும் ஆத்மாக்கள் வசிக்கும் இடமாகும். இப்போது அனைத்து ஆத்மாக்களின் தந்தை சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர் எனும்போது குழந்தைகளுக்கு சொர்க்கத்தின் இராஜ்யம் ஏன் இல்லை? ஆம், சொர்க்கத்தின் இராஜ்யம் ஏதோ ஒரு சமயம் நிச்சயமாக இருந்தது. புதிய உலகமாக, புதிய யுகமாக இருந்தது. இப்போது பழைய உலகம், பழைய யுகம். பாபாவோ சொர்க்கத்தைப் படைத்தார். இப்போது நரகமாக ஆகிவிட்டுள்ளது. நரகமாக ஆக்கியது யார்? எப்போது ஆக்கினார்? மாயா இராவணன் நரகமாக்கினானா? பாரதவாசிகளுக்கோ இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பது மிகவும் சுலபமாகும். ஏனென்றால் பாரதவாசிகள் தான் இராவணனை எரிக்கின்றனர். அர்த்தத்தை மட்டும் அவர்கள் புரிந்து கொள்ளவில்லை. பக்தர்கள் அனைவரும் பகவானை நினைவு செய்கின்றனர். ஆனால் அவரைப் பற்றித் தெரியாத காரணத்தால் சொல்லி விடுகின்றனர், அவர் சர்வவியாபி, நாம் ரூபத்துக்கு அப்பாற்பட்டவர், முடிவற்றவர் என்று. அவருடைய முடிவை அடைய முடியாது. அதனால் மனிதர்கள் அனைவரும் நம்பிக்கை இழந்தவர்களாக, குளிர்ந்து போய் விட்டுள்ளனர். குளிர்ந்தவர்களாகவும் ஆகித்தான் தீர வேண்டும். ஆக, அவர் வருவதற்கும் சொர்க்கத்தைப் படைப்பதற்குமான நேரம் கூட இருக்க வேண்டும். இப்போது பாபா சொல்கிறார், நான் மீண்டும் வந்துள்ளேன். பக்தர்களுக்கு பகவானிடமிருந்து பலன் என்பதோ அவசியம் கிடைத்தாக வேண்டும். பகவான் இங்கே தான் வந்து பலனைக் கொடுக்க வேண்டும். ஏனென்றால் அனைவரும் பதீத்தாக உள்ளனர். அங்கோ பதீதர்கள் போக முடியாது. அதனால் நான் தான் வரவேண்டியுள்ளது. எனக்கு அழைப்பு விடுக்கின்றனர். பக்தர்களுக்கு பகவான் வேண்டும். இப்போது பகவானிடமிருந்து என்ன கிடைக்கும்? முக்தி ஜீவன் முக்தி. அனைவருக்கும் தர மாட்டார். யார் முயற்சி செய்கிறார்களோ அவர்களுக்குக் கொடுப்பார். இத்தனைக் கோடி ஆத்மாக்களும் ஆஸ்தி பெறுவார்களா என்ன? யாராவது வந்தால் சொல்லுங்கள், தந்தை

சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர். நாங்கள் இதில் அனுபவஸ்தர்கள். நாங்கள் இப்போது பகவானைத் தேடி முடியாது. அவரோ அவரது நேரத்தில் வந்தாக வேண்டும். நாமும் கூட முதலில் அதிகமாகத் தேடினோம். ஆனால் கிடைக்கவில்லை. ஐயம் தபம், தீர்த்தம் முதலியன செய்தோம், அதிகமாகத் தேடினோம், ஆனால் கிடைக்கவில்லை. அவரோ அவரது நேரத்தில் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்தாக வேண்டும். ஆதி சநாதன தேவி-தேவதைகள் 84 பிறவிகளும் எடுத்தாக வேண்டும். 5 வர்ணங்களும் புகழ் பெற்றதாகும். இப்போது சூத்திர வர்ணம். அதன் பிறகு பிராமண வர்ணம். வர்ணங்களைப் பற்றியும் கூட நல்லபடியாகச் சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும். விராட ரூபத்திலும் வர்ணங்கள் உள்ளன. பிராமணர்களின் வர்ணமும் உள்ளது. அவர்களுக்குத் தெரியாது. ஆக, முதன்-முதலில் அறிமுகம் கொடுக்க வேண்டும்-பாபா சொர்க்கத்தினைப் படைப்பவர், நாம் பிரம்மா குமார் குமாரிகள். பாபா வந்து பிராமணர்களைப் படைக்கிறார். அப்போது தான் நாம் தேவதை ஆக முடியும். பிரஜாபிதா பிரம்மா என்ற பெயர் உள்ளது. ஆக, பிரம்மாவின் வாயின் மூலம் பிராமணர்களைப் படைக்கிறார். பிரம்மாவின் தந்தை சிவபாபா. அதனால் இது ஈஸ்வரிய குலம் ஆகிறது. எப்படி கிருபாளானி குலம், வாஸ்வானி குலம் உள்ளதோ, அதுபோல் இச்சமயம் உங்களுடையது ஈஸ்வரிய குலம். நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகள்- பிராமணர்கள் பவித்திரதாவின் உறுதிமொழி எடுத்துக் கொண்டுள்ளனர். அனைவருமே குழந்தைகள் தான். ஆனால் அவர்களிலும் சிலர் நேரடி சொந்தக் குழந்தைகள், சிலர் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள். நேரடிக் குழந்தை களுக்குப் பவித்திரதாவின் ராக்கி கட்டப்பட்டுள்ளது. ராக்கி கட்டுகின்ற பண்டிகை கூட உள்ளது இல்லையா? எல்லாமே இந்த சங்கமயுகத்தின் விஷயங்களாகும். தசராவும் கூட சங்கமயுகத்தினுடையது தான். வினாசத்திற்குப் பிறகு உடனே தீபாவளி வருகின்றது. அனைவருடைய தீபங்களும் எரியத் தொடங்கி விடுகின்றன. கலியுகத்தில் அனைவருடைய தீபங்களும் அணைந்து விட்டுள்ளன.

இப்போது பாபாவை படகோட்டி, தோட்டக்காரர் எனவும் சொல்கின்றனர். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் இவர்களைப் படகோட்டி அல்லது தோட்டக்காரர் எனச் சொல்ல மாட்டார்கள். பாபா வந்து தமது தோட்டத்தில் தம்முடைய குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். அதில் சிலர் ரோஜாவாக, சிலர் செண்பக மலராக, சிலர் அல்லி மலராக உள்ளனர். ஒவ்வொருவரிடமும் ஞானத்தின் நறுமணம் உள்ளது. நீங்கள் இப்போது முள்ளில் இருந்து மலராக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இது முள் நிறைந்த காடாகும். எவ்வளவு அடிதடி சண்டைகள் முதலியன நடைபெறுகின்றன! ஏனென்றால் அனைவரும் நாஸ்திகர்கள், அநாதைகளாக உள்ளனர். அவர்களுக்கு ஆதரவளிக்கும் செல்வர் இல்லை, அவர்களுக்கு நல்வழி காட்டித் தம்முடையவர் களாக ஆக்குவதற்கு. அந்த ஆதரவளிப்பவர் பற்றி யாருக்கும் தெரியாது. ஆக, ஆதரவளிப்பவர் அவசியம் வர வேண்டும் இல்லையா? ஆகவே பாபா வந்து அவர்களை ஆதரவுள்ளவர்களாக ஆக்குகின்றார். மனிதர்கள் விரும்பவும் செய்கின்றனர், ஒரு தர்மம், ஒரு இராஜ்யம் வேண்டும், பவித்திரதாவும் வேண்டும் என்று. சத்யுகத்தில் ஒரு தர்மம் இருந்தது இல்லையா? இப்போதோ துக்க உலகமே உள்ளது. இப்போது நீங்கள் பிராமண வர்ணத்துக்கு மாறியிருக்கிறீர்கள். பிறகு தேவதா வர்ணத்தில் செல்வீர்கள். பிறகு இந்தப் பதீத் உலகத்தில் வர மாட்டீர்கள். பாரதம் அனைத்திலும் உயர்ந்த கண்டமாகும். கீதையைக் குறையுள்ளதாக ஆக்கவில்லை என்றால் இதை பாரதம் என்று யார் சொல்வார்கள்? சிவனுடைய ஆலயத்திற்குச் செல்கின்றனர் இல்லையா? அது எல்லையற்ற தந்தையின் ஆலயம். ஏனென்றால் பாபா தான் சத்கதி அளிப்பவர். நாதியற்றவர்களை (அனாதைகள்) நாதியுள்ளவர்களாக ஆக்குகின்றார். இந்த விஷயங்கள் பாபாவைத் தவிர வேறு யாரும் சொல்லிப் புரிய வைக்க முடியாது. மற்ற அனைவருமே பக்தி கற்றுத் தருபவர்கள் தான். அங்கேயோ ஞானத்தின் விஷயமே கிடையாது. ஞானக்கடலாக இருப்பவர் சத்கதி அளிப்பவர் ஒருவர் தான். மனிதர்கள் ஒருபோதும் சத்கதிக்காக குரு ஆக முடியாது. அதுபோல் ஏதேனும் கலையைக் கற்றுத் தருபவர்களை குரு எனச் சொல்லி விடுகின்றனர். ஆனால் அந்த குரு முழு சிருஷ்டிக்கும் சத்கதி அளிக்க முடியாது. எங்களுக்கு சாதுக்கள் முதலானவர் களால் சாந்தி கிடைக்கிறது என அவர்கள் சொல்லலாம். ஆனால் அது அற்பகாலத்துக்குத் தான். பிறகு சந்நியாசிகள் சொல்கின்றனர், சொர்க்கத்தின் சுகமோ காக்கையின் எச்சத்துக்கு சமமானது என்று. பிறகு சந்நியாசிகள் மூலம் என்ன சுகம் கிடைத்ததோ அதுவும் காக்கையின் எச்சத்துக்கு சமமானதாகத் தான் இருக்கும். அவர்கள் முக்தியோ தருவது இல்லை தானே? முக்தி-ஜீவன்முக்தி தருபவர் ஒரு தந்தை மட்டுமே! ஸ்ரீகிருஷ்ணர் மீது அனைவருக்கும் மிகுந்த அன்பு உள்ளது. ஆனால் அவரைப் பற்றி முழுமையாக அவர்களுக்குத் தெரியாது. இப்போது பாபா சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார், சத்யுகத்தில் கிருஷ்ணபுரி இருந்தது. இப்போதோ கம்சபுரி ஆகிவிட்டுள்ளது. இப்போது பாபா வந்து மீண்டும் கிருஷ்ணபுரியாக ஆக்குகின்றார். பிறகு அரைக் கல்பத்துக்குப் பின் இராவண இராஜ்யம் நரகமாக

ஆகிவிடுகின்றது. அரைக்கல்பம் சுகம், அரைக்கல்பம் துக்கம். சுகத்தின் காலம் அதிகம். ஆனால் சுகம்-துக்கத்தின் விளையாட்டோ நடைபெற்றுக் கொண்டே இருக்கிறது. இது சிருஷ்டிச் சக்கரம் எனச் சொல்லப்படுகின்றது. சந்நியாசிகள், நாம் மோட்சத்தை அடைந்து விடுவோம் என நினைக்கின்றனர். ஆனால் மோட்சத்தை யாரும் அடைவதில்லை. இந்த இரகசியத்தை யாரும் அறிந்து கொள்ளவில்லை. முக்தி மற்றும் ஜீவன்முக்தியை பாபாவைத் தவிர வேறு யாரும் தர இயலாது. நீங்கள் உங்களுடைய இராஜதானியை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள் இல்லையா? இங்கோ பாருங்கள், துக்கத்தின் மேல் துக்கம். இப்போது நாம் பாபாவின் உதவியுடன் சொர்க்கத்தினை அமைத்துக் கொண்டிருக்கிறோம். பிறகு நாம் தான் எஜமான் ஆகி இராஜ்யம் செய்வோம். மற்ற அனைவரையும் முக்திதாமத்திற்கு அனுப்பி விடுவார். அவர்கள் பிறகு தங்களின் சமயத்தில் வருவார்கள். எப்போது அவர்களும் கீழே இறங்கி வருகிறார்களோ, அப்போது முதலில் சுகத்தில் வருவார்கள், பிறகு துக்கத்தில் வருவார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் ஜபம் தபம் மாலை முதலியன சுற்றுகின்றனர் இல்லையா? சொல்லவும் செய்கின்றனர், ஒருவரை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்று. இதில் தேக அபிமானத்தை விட வேண்டும். ஆனால் யாரும் விடுவதில்லை. பாபா சொல்கிறார், இப்போது அனைவரும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். பாபா குழந்தைகளிடம் தான் உரையாடுகின்றார். குழந்தைகளிலும் சிலர் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகளாக, சிலர் நேரடிக் குழந்தைகளாக உள்ளனர். மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள் யாரென்றால் பவித்திரதாவின் ராக்கியைக் கட்டிக் கொள்ளாதவர்கள். நேரடிக் குழந்தைகளுக்கோ நிச்சயம் உள்ளது-நாம் ஆஸ்தியை நிச்சயமாகப் பெற்றே தீருவோம். மற்றபடி சிலரோ ஃபெயிலாகி விடுகின்றனர். கச்சாவும் (பக்குவமடையாதவர்) பக்காவும் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கவே செய்கின்றனர். பக்காவாக இருப்பவர்கள் தங்கள் மனைவி, குழந்தைகளையும் அழைத்து வருவார்கள். தங்களைப் போல ஆக்குவார்கள். அன்னமும் கொக்கும் ஒன்றாக இருக்க முடியாது. பாபா மீது பெரிய பொறுப்பு உள்ளது. அனைவரையும் பவித்திரமாக்குவது- இது பாபாவின் வேலை. அதனால் பாபா சொல்கிறார், இரண்டு சக்கரங்களும் ஒன்றாக இணைந்து செல்ல வேண்டும். மனைவியும் கணவரும் இணக்கமாக இணைந்து செல்வார்களானால் வண்டி சரியானபடி செல்லும். நாம் இருவருமே பவித்திரதாவின் கங்கணத்தைக் கட்டிக் கொள்வோம். இப்போது நாம் பவித்திரமாகி பாபாவிடமிருந்து அவசியம் ஆஸ்தியைப் பெறுவோம். பிரம்மாவின் குழந்தைகளாக ஆனால் சகோதர-சகோதரிகள் ஆகிறார்கள். குற்றமான செயல்கள் இருக்க முடியாது. விகாரத்திலோ செல்ல முடியாது. இதை ஈஸ்வரிய சட்டம் சொல்கிறது. இப்போது பாபா சொல்கிறார், விஷம் அருந்துகிற, அருந்தச் செய்கிற விருத்தியை விட்டுவிட வேண்டும். நாம் ஒருவர் மற்றவருக்கு ஞான அமிர்தம் அருந்தத் தரவேண்டும். நாமும் பாபாவிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியைப் பெறுவோம். நல்ல குழந்தைகளின் கடமை பாபா சொல்வதை ஏற்று நடப்பதாகும். யார் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லையோ அவர்கள் கெட்ட குழந்தைகள் ஆகிறார்கள். கெட்ட குழந்தைகளுக்கு ஆஸ்தி தருவதற்கு பாபா நிச்சயமாக மறுப்பு சொல்வார். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் தேவதை ஆகக் கூடியவர்கள். ஆகவே நீங்கள் உங்களுடைய மனைவியையும் கூட ஞான அமிர்தம் அருந்தச் செய்ய வேண்டும். எப்படி சின்னக் குழந்தைகளுக்கு மூக்கைப் பிடித்து மருந்தைக் கொடுக்கிறார்கள், அதுபோல. மனைவிக்குச் சொல்லுங்கள், இந்தப் பதி (கணவர்) உன்னுடைய குரு, ஈஸ்வரன் என்று ஏற்றுக் கொண்டிருக்கிறாய் இல்லையா? ஆகவே நிச்சயமாக நான் உனக்கு சத்தி அளிப்பேன் இல்லையா? கணவனோ உடனே மனைவியைத் தனக்குச் சமமாக ஆக்க முடியும். மனைவி தன் கணவனை சீக்கிரத்தில் ஆக்க முடியாது. அதனால் அபலைகளுக்கு அதிகக் கொடுமைகள் நடக்கின்றன. குழந்தைகள் அதிகமாக அடி வாங்க வேண்டியுள்ளது. உங்களை அரசாங்கமும் கூடப் பாதுகாக்க முடியாது. நாங்களோ எதுவும் செய்ய முடியாது எனச் சொல்லி விடுவார்கள். பாபாவோ சொல்வார், குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத்படி நடப்பீர்களானால் சொர்க்கத்தின் மாலிக் ஆகி விடுவீர்கள். கெட்ட குழந்தையாக ஆனால் ஆஸ்தியை இழந்து விடுவீர்கள். அங்கே லௌகீக தந்தையிடமிருந்து குழந்தைகள் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி பெறுகிறார்கள். இங்கே நல்ல குழந்தைகள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தி பெறுகிறார்கள். இது துக்கதாமம் எனப்படுகின்றது. இங்கோ நீங்கள் தங்கமும் கூட அணிந்து கொள்ளக் கூடாது. ஏனென்றால் இச்சமயம் நீங்கள் ஒன்றுமில்லாதவர்கள். அடுத்த பிறவியில் உங்களுக்கு உடனே தங்க மாளிகை கிடைத்து விடும். இரத்தினங்கள் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகள் இருக்கும். நீங்கள் அறிவீர்கள், இப்போது பாபாவிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். பக்தி மார்க்கத்தில் நான் பாவனையின் பலனை மட்டும் தருகிறேன். அவர்களுக்கோ கிருஷ்ணரின் ஆத்மா எங்கே உள்ளது, குருநானக்கின் ஆத்மா எங்கே உள்ளது என்பதெல்லாம் தெரியாது. நீங்கள் அறிவீர்கள், இப்போது அவர்களெல்லாம் புனர்ஜன்மம் எடுத்து-எடுத்துத்

தமோபிரதான் ஆகிவிட்டுள்ளனர். அவர்களும் சிருஷ்டிச் சக்கரத்துக்கு உள்ளே தான் இருக்கிறார்கள். அனைவரும் தமோபிரதான் ஆகியே தீரவேண்டும். கடைசியில் பாபா வந்து அனைவரையும் திரும்ப அழைத்துச் செல்கிறார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

- 1) இப்போது பவித்திரதாவின் கங்கணத்தைக் கட்டிக்கொள்ள வேண்டும். தேக அபிமானத்தை விட்டு விகாரி விருத்திகளை மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும்.
- 2) பாபாவின் ஸ்ரீமத்படி நடந்து நல்ல குழந்தை ஆகவேண்டும். ஞான அமிர்தத்தை அருந்தவும் அருந்தச் செய்யவும் வேண்டும். தனக்குள் ஞானத்தின் நறுமணத்தை தாரணை செய்து மணமுள்ள மலர்களாக ஆகவேண்டும்.

வரதானம் : சத்தியதாவுடன் கூட கண்ணியம் (கௌரவமான உயர்தன்மை) நிறைந்த பேச்சு மற்றும் நடத்தை மூலம் முன்னேறிச் செல்லக் கூடிய வெற்றி மூர்த்தி ஆகுக.

சதா நினைவிருக்க வேண்டும், சத்தியதாவின் அடையாளம் கண்ணியமாகும். உங்களிடம் சத்யதாவின் சக்தி இருக்குமானால் கண்ணியத்தை ஒருபோதும் விடக்கூடாது. சத்தியதாவை உறுதிப்படுத்துங்கள், ஆனால் கண்ணியப் பூர்வமாக. கண்ணியத்தின் அடையாளமாவது, பணிவு மற்றும் கண்ணியமற்ற தன்மையின் அடையாளம் பிடிவாதம். ஆக, எப்போது கண்ணியப் பூர்வமான பேச்சு மற்றும் நடத்தை உள்ளதோ, அப்போது வெற்றி கிடைக்கும். இதுவே முன்னேறிச் செல்வதற்கான சாதனமாகும். சத்தியதா உள்ளது, கண்ணியம் இல்லை என்றால் வெற்றி கிடைக்காது.

**சுலோகன் : சம்பந்தம் தொடர்பு மற்றும் ஸ்திதியில் இலேசாக இருங்கள்
- தினசரி நடவடிக்கைகளில் அல்ல.**