

இனிமையான குழந்தைகளே - சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆக வேண்டும் என்றால், நாங்கள் தூய்மையாக ஆகி கண்டிப்பாக தங்களுடைய உதவியாளர்களாக ஆவோம். நல்ல குழந்தைகளாக ஆகிக் காட்டுவோம், என்று பாபாவிடம் உறுதிமொழி அளியுங்கள் !

கேள்வி:- யாருடைய கணக்கு-வழக்குகளை முடிக்க கடைசியில் நீதிக்குழு அமர்கிறது?

பதில்:- யார் கோட்பட்டு அணு குண்டுகளின் மூலம் இவ்வளவு பேருடைய இறப்பிற்கு காரணமாக இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் மீது யார் வழக்கு போடுவது! ஆகையினால் கடைசியில் அவர்களுக்காக நீதிக்குழு அமர்கிறது. அனைவரும் அவரவருடைய கணக்கு- வழக்குகளை முடித்து விட்டுதான் திரும்பிச் செல்கிறார்கள்.

கேள்வி:- யார் விஷ்ணுபுரிக்குச் செல்ல தகுதியானவர்களாக ஆகிறார்கள்?

பதில்:- யார் இந்த பழைய உலகத்தில் இருந்து கொண்டே இதில் தங்களுடைய மனதை ஈடுபடுத்துவதில்லையோ, புத்தியில் இப்போது நாம் புதிய உலகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும் ஆகையினால் கண்டிப்பாக தூய்மையாக ஆக வேண்டும் என்று இருக்கிறதோ அவர்கள் தகுதியானவர்களாக ஆகிறார்கள். 2) படிப்பு தான் விஷ்ணுபுரிக்குச் செல்வதற்குத் தகுதியானவர்களாக மாற்றுகிறது. நீங்கள் இந்த பிறவியில் படிக்கின்றீர்கள். படிப்பிற்கான பதவி அடுத்த பிறவியில் கிடைக்கிறது.

பாட்டு:- நீங்கள் தான் தாயும் தந்தையும் நீங்களே.....

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தையின் மகிமை பாடுகிறார்கள், ஏனென்றால் எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற சாந்தி மற்றும் சுகத்தின் ஆஸ்தியை அளிக்கின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் பாபா வாருங்கள், வந்து எங்களுக்கு சுகம் மற்றும் அமைதியைக் கொடுங்கள் என்று அழைக்கிறார்கள். பாரதவாசிகள் 21 பிறவிகள் சுகதாமத்தில் இருக்கிறார்கள். மீதமுள்ள ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்களே அவர்கள் சாந்தி தாமத்தில் இருக்கிறார்கள். எனவே பாபாவின் ஆஸ்தி இரண்டு இருக்கிறது, ஒன்று சுகதாமம் மற்றொன்று சாந்தி தாமம் ஆகும். இந்த சமயத்தில் அமைதியும் இல்லை, சுகமும் இல்லை ஏனென்றால் கீழான உலகமாக இருக்கிறது. எனவே கண்டிப்பாக துக்கதாமத்திலிருந்து சுகதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்பவர் வேண்டும். பாபாவைப் படகோட்டி என்றும் சொல்லப்படுகிறது. விஷக்கடலிலிருந்து பாற்கடலுக்கு அழைத்துச் செல்பவராக இருக்கின்றார். பாபா தான் முதலில் சாந்தி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வார். ஏனென்றால் காலம் முடிந்து விட்டது என்பதை குழந்தைகள் தெரிந்துள்ளீர்கள். இது எல்லையற்ற விளையாட்டாகும். இதில் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த முக்கியமான படைப்பவர், டைரக்டர், முக்கிய நடிகர் யார்? உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவான் ஆவார். அவரை அனைவருக்கும் தந்தை என்று சொல்லப்படுகிறது. அவரை சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என்று சொல்லப்படுகிறது பிறகு மனிதர்கள் துக்கமுடையவர்களாக ஆகும் போது விடுவிக்கவும் செய்கின்றார். ஆன்மீக வழிகாட்டியாகவும் இருக்கின்றார். அனைத்து ஆத்மாக்களையும் சாந்திதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். அனைத்து ஆத்மாக்களும் அங்கே இருக்கின்றன. இந்த கர்மேந்திரியங்கள் இங்கே கிடைக்கின்றன, இதன் மூலம் ஆத்மா பேசுகிறது. நான் சுகதாமத்தில் இருந்தபோது சரீரம் சதோபிரதானமாக இருந்தது என்று ஆத்மா தானே கூறுகிறது. ஆத்மாவாகிய நான் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றேன். சத்யுகத்தில் 8 திரேதாவில் 12 பிறவிகள் முடிந்து பிறகு முதல் நம்பரில் செல்ல வேண்டும். பாபா தான் வந்து தூய்மையாக்குகின்றார். ஆத்மாக்களிடம் பேசுகின்றார். ஆத்மா சரீரத்திலிருந்து தனியாக இருந்தால் எதையும் பேச முடியாது. இரவில் சரீரத்திலிருந்து தனியானதாக ஆகி விடுகிறது. நான் இந்த சரீரத்தின் மூலம் காரியங்கள் செய்து களைத்து விட்டேன், இப்போது ஓய்வு எடுக்கின்றேன். ஆத்மா மற்றும் சரீரம் இரண்டும் தனிப்பட்டதாகும். இந்த சரீரம் இப்போது பழையதாக இருக்கிறது. இந்த உலகமே தூய்மையற்றதாகும். பாரதம் புதியதாக இருந்தது, அப்போது சொர்க்கம் என்று அழைக்கப்பட்டது. இப்போது நரகமாக இருக்கிறது. அனைவரும் துக்கமுடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். இந்த குழந்தைகளின் மூலம் உங்களுக்கு சொர்க்கத்தின் நுழைவாயில் கிடைக்கும் என்று பாபா வந்து கூறுகின்றார். தூய்மையாக ஆகி சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆகுங்கள் என்று பாபா படிப்பினை கொடுக்கின்றார். தூய்மையற்றவர்களாக ஆனதின் மூலம் நீங்கள் நரகத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆகி விட்டீர்கள். இங்கே 5 விகாரங்களைத் தானமாகப் பெறப்படுகிறது. பாபா தாங்கள் எங்களை சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக மாற்றுகின்றீர்கள். நாங்கள் கண்டிப்பாக தூய்மையாக ஆகி தங்களுக்கு உதவியாளர்களாக ஆவோம் என்று ஆத்மா கூறுகிறது. பாபாவின் குழந்தை, யார் கீழ்படிந்தவராக இருக்கின்றாரோ அவரை நல்ல குழந்தை என்று சொல்லப்படுகிறது. கெட்டவர்களுக்கு ஆஸ்தி கிடைக்க முடியாது. நிராகார பகவானுக்கு நிராகார ஆத்மாக்கள் குழந்தைகள் என்பதை பாபா வந்து புரிய வைக்கின்றார். பிறகு பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளாக ஆகின்றார்கள் எனும்போது சகோதரி-சகோதரனாக ஆகி விடுகிறார்கள். இது ஈஸ்வரிய வீடு போல் ஆகும். வேறு எந்த உறவும் கிடையாது. வீட்டில் நண்பர்கள்-உறவினர்களைப் பார்க்கின்றீர்கள். ஆனால் புத்தியில் நாம் பாப்தாதாவினுடையவர்களாக ஆகியிருக்கிறோம் என்பது இருக்கிறது.

அவர் தந்தை இவர் அண்ணன் அமர்ந்திருக்கின்றார். இங்கே கர்பசிறையில் தண்டனைகளை அனுபவிக்கிறார்கள். சத்யுகத்தில் சிறை இருப்பதில்லை. அங்கே பாவமே நடப்பதில்லை, ஏனென்றால், அங்கே இராவணனே இல்லை, ஆகையினால் அங்கே கர்ப்ப மாளிகை என்று சொல்லப்படுகிறது. ஆலிலை மீது கிருஷ்ணரைக் காட்டுகிறார்கள் அல்லவா? அதுவும் கர்ப்பம் போன்ற பாதகலில். சத்யுகத்தில் கர்ப்ப சிறையும் இருப்பதில்லை, அந்த ஸ்தூல சிறையும் இருப்பதில்லை. அரைகல்பம் புதிய உலகமாகும். அங்கே சுகம் இருக்கிறது, சுட்டிடம் முதலில் புதியதாகவும் பிறகு பழையதாகவும் ஆகிறதே அதுபோலாகும். அதேபோல் சத்யுகம் புதிய உலகம், கலியுகம் பழைய உலகமாகும். கலியுகத்திலிருந்து கண்டிப்பாக சத்யுகமாக ஆகத்தான் வேண்டும். சக்கரம் திரும்பத் திரும்ப சுற்றிக் கொண்டே இருக்கிறது. இது எல்லையற்ற சக்கரமாகும், இதனுடைய ஞானத்தை பாபா தான் புரிய வைக்கின்றார். பாபா தான் ஞானக்கடலாவார். இவருடைய (பிரம்மாவினுடைய) ஆத்மா கூட புரிய வைக்க முடியாது. இவர் முதலில் தூய்மையாக இருந்தார் பிறகு 84 பிறவிகள் எடுத்து தூய்மையற்றவராக ஆகியுள்ளார். உங்களுடைய ஆத்மா கூட தூய்மையாக இருந்தது, பிறகு தூய்மையற்றதாக ஆகிவிட்டது.

நான் இந்த தூய்மையற்ற உலகத்தில் வழி போக்களாக இருக்கின்றேன். ஏனென்றால், வந்து எங்களை தூய்மையாக்குங்கள் என்று தூய்மையற்றவர்கள் அழைக்கிறார்கள். நான் எனது பரந்தாமத்தை விட்டு விட்டு தூய்மையற்ற உலகத்தில், தூய்மையற்ற சரீரத்தில் வர வேண்டியிருக்கிறது. இங்கே தூய்மையான சரீரம் இல்லை. யார் நல்ல கர்மம் செய்கிறார்களோ, அவர்கள் நல்ல குலத்தில் சென்று பிறவி எடுக்கிறார்கள் என்பதைத் தெரிந்துள்ளீர்கள். கெட்ட கர்மம் செய்யக்கூடியவர்கள் கெட்ட குலத்தில் பிறவி எடுக்கிறார்கள். இப்போது நீங்கள் தூய்மையாகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். முதல்-முதலில் நீங்கள் விஷ்ணு குலத்தில் பிறவி எடுப்பீர்கள். நீங்கள் மனிதனிலிருந்து தேவதையாக ஆகின்றீர்கள். ஆதி சனாதன தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்தது யார், என்பதை யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை ஏனென்றால் சாஸ்திரங்களில் 5 ஆயிரம் ஆண்டுகளை லட்சக்கணக்கான ஆண்டுகள் என்று சொல்லி விட்டார்கள். இதே பாரதம் தான் சொர்க்கமாக இருந்தது. இப்போது நரகமாக இருக்கிறது. இப்போது யார் பாபாவின் மூலம் பிராமணர்களாக ஆகிறார்களோ அவர்கள் தான் தேவதைகளாக ஆவார்கள். சொர்க்கத்தின் நுழைவாயிலையும் பார்க்க முடியும். சொர்க்கம் என்ற பெயரே எவ்வளவு நன்றாக இருக்கிறது. தேவி-தேவதைகள் இறங்கும் மார்க்கத்தில் வரும்போது தான் பூஜாரிகளாக ஆகிறார்கள். சோமநாத் கோயிலை உருவாக்கியது யார்? அனைத்திலும் பெரியது இந்த சோமநாத் கோயிலாகும். யார் அனைவரிலும் செல்வந்தராக இருந்தாரோ, அவர் தான் உருவாக்கி இருப்பார். அவர்கள் சத்யுகத்தில் முதலில் மகாராஜா-மகாராணி, லக்ஷ்மி - நாராயணனாக இருந்தார்கள். சிவபாபா யாரை உலகத்திற்கு எஜமானனாக மாற்றினாரோ அவர்கள் தான் பூஜிக்கத்தக்க நிலையிலிருந்து பூஜாரியாக ஆகும்போது சிவபாபாவினுடைய கோயிலை உருவாக்குகிறார்கள். அவர்கள் எவ்வளவு செல்வந்தர்களாக இருந்திருப்பார்கள், எனவேதான் இவ்வளவு பெரிய கோயிலைக் கட்டினார்கள், அதை கஜினி முகமது கொள்ளையடித்தார். சிவ பாபாவினுடையது தான் அனைத்திலும் பெரிய கோயிலாகும். அவர் சொர்க்கத்தைப் படைப்பவராக இருக்கின்றார். அவர் எஜமானனாக ஆவதில்லை. பாபா செய்யும் சேவை தன்னலமற்ற சேவை என்று சொல்லப்படுகிறது. குழந்தைகளை சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக மாற்றுகின்றார். ஆனால் அவர் எஜமானனாக ஆவதில்லை. அவர் நிர்வாண தாமத்தில் அமர்ந்து விடுகின்றார். மனிதர்கள் 60 வயதிற்குப் பிறகு வானப்பிரஸ்தத்தில் செல்வதைப் போல் ஆகும். சத்சங்கம் போன்றவற்றிற்குச் சென்று கொண்டிருக்கிறார்கள். நாம் பகவானை சென்றடைய வேண்டும் என்று முயற்சி செய்கிறார்கள். ஆனால் யாரும் என்னை வந்தடைவதில்லை. அனைவரையும் விடுவிப்பவர், வழிகாட்டி ஒரு பாபாவே ஆவார். மற்றவர்கள் அனைவரும் உலகாய யாத்திரை செய்ய வைப்பவர்களாவர். அனேக விதமான யாத்திரைகள் செல்கிறார்கள். இது ஆன்மீக யாத்திரையாகும். பாபா அனைத்து ஆத்மாக்களையும் அவருடைய சாந்திதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். இப்போது பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களை விஷ்ணுபுரிக்கு அழைத்துச் செல்லத் தகுதியானவர்களாக மாற்றிக் கொண்டிருக்கிறார். பாபா சேவை செய்யத் தான் வருகின்றார். இந்த பழைய உலகத்தில் யாரிடமும் மனதை ஈடுபடுத்தாதீர்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். இப்போது புதிய உலகத்திற்கு செல்ல வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்களாவீர்கள். இதில் ஆணும் இருக்கிறது, பெண்ணும் இருக்கிறது. சத்யுகத்தில் நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள், அதனை தூய்மையான உலகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. இங்கே 5-7 குழந்தைகள் வயிற்றை கிழித்துக் கொண்டு கூட வருகின்றன. சமயம் வரும்போது இப்போது குழந்தை பிறக்கப்போகிறது என்று இருவருக்கும் காட்சி ஏற்படும், அப்படி அங்கே விதி உருவாக்கப்பட்டு இருக்கிறது. அது யோகபலம் என்று சொல்லப்படுகிறது, சரியான நேரத்தில் குழந்தை பிறக்கிறது. எந்த கஷ்டமும் இல்லை, அழகுரல் கிடையாது. இன்றைக்கு எவ்வளவு கஷ்டத்தோடு குழந்தை பிறக்கிறது. இந்த உலகமே துக்கதாமமாகும். சத்யுகம் சுகதாமமாகும். சுகதாமத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆவதற்கு நீங்கள் படிப்பைப் படித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அந்த படிப்பின் பலனை இந்த பிறவியிலேயே அனுபவிக்கிறார்கள். நீங்கள் இந்த படிப்பின் பலனை அடுத்த பிறவியில் அடைகிறீர்கள்.

நான் உங்களை சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக மாற்றுகின்றேன், அவர்கள் பகவான் பகவதி என்று என்று பாபா கூறுகின்றார். லஷ்மி பகவதி, நாராயணன் பகவான் ஆவார். கலியுகத்தின் கடைசியில் எதுவும் இல்லாதபோது, சத்யுகத்தில் அவர்களை யார் மாற்றியது? பாருங்கள் பாரதம் எவ்வளவு ஏழையாக இருக்கிறது. நான் தான் அனைவருக்கும் சத்கதியை அளிக்க வருகின்றேன். சத்யுகம் திரேதாவில் நீங்கள் எப்போது சுகமுடையவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் கூட அவரை நினைவு செய்யும் அளவிற்கு பாபா அவ்வளவு சுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தை இறந்து விட்டால் கூட பகவான் எங்களுடைய குழந்தையைக் கொண்டு விட்டார் என்று சொல்வார்கள். அனைத்தையும் ஈஸ்வரன் தான் கொடுத்தார் என்று நீங்கள் சொல்லும்போது, அவரே தான் எடுத்துக் கொண்டார் எனும்போது ஏன் அழுகின்றீர்கள் என்று பாபா கேட்கின்றார். ஏன் பற்று வைக்கின்றீர்கள்? சத்யுகத்தில் பற்றே இருப்பதில்லை. அங்கே சரீரத்தை விட வேண்டிய நேரம் வரும்போது நேரத்திற்கு சரீரத்தை விட்டு விடுகிறார்கள். பெண்கள் ஒருபோதும் விதவைகள் ஆவதில்லை. நேரம் முடியும்போது வயதாகி விடும்போது, இப்போது சென்று குழந்தையாக ஆக வேண்டும் என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். அப்போது சரீரத்தை விட்டு விடுகிறார்கள். பாம்பைப் போல் ஆகும். இந்த கலியுக சரீரம் மிகவும் பழைய ஆடையாக இருக்கிறது என்பதை நீங்கள் இப்போது தெரிந்துள்ளீர்கள். ஆத்மாவும் தூய்மையற்றதாக இருக்கிறது எனும்போது சரீரமும் தூய்மையற்றதாக இருக்கிறது. இப்போது பாபாவிடம் யோகத்தில் லயித்து தூய்மையாக ஆக வேண்டும். இது பாரதத்தின் பழமையான இராஜயோகமாகும். சன்னியாசிகளுடையது ஹடயோகமாகும். நான் இந்த தாய்மாமர்களின் மூலம் சொர்க்கத்தின் நுழைவாயிலைத் திறக்கின்றேன் என்று சிவபாபா கூறுகின்றார். மாதா குரு இல்லாமல் யாரும் கடைத்தேற முடியாது. பாபா தான் வந்து அனைவரையும் சத்கதி அடையச் செய்கின்றார், உங்களுக்கும் கற்றுக் கொடுக்கின்றார், பிறகு நீங்கள் மாஸ்டர் சத்கதியை வழங்கும் வள்ளலாக ஆகி விடுகின்றீர்கள். பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள், மரணம் முன்னால் இருக்கிறது என்று அனைவருக்கும் கூறுகின்றீர்கள். அனைத்தும் அழியப்போகிறது. அணுகுண்டுகள் போன்றவற்றைத் தயாரிப்பவர்கள் கூட இவற்றின் மூலம் வினாசம் நடக்கப் போகிறது என்பதை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள், ஆனால் எங்களை யார் தூண்டுகிறார்கள் என்பது தெரியவில்லை என்று சொல்கிறார்கள். ஒரு குண்டு போடுவதின் மூலம் அனைவரும் அழிந்து விடுவார்கள் என்பதைப் புரிந்துள்ளார்கள். நீங்கள் முள்ளிலிருந்து மலராக ஆவதற்கான குறைந்த காலமே மீதமுள்ளது. இது முட்கள் நிறைந்த உலகமாகும். பாரதம் தான் மலர்கள் நிறைந்த உலகமாக இருந்தது. இப்போது வேஷயாலயமாக இருக்கிறது, பிறகு சிவாலயமாக அதாவது சிவனின் மூலம் ஸ்தாபனை செய்யப்பட்ட சொர்க்கமாக ஆகும். பகவான் ஒரே ஒரு நிராகாரமானவர் ஆவார். மனிதர்களை ஒருபோதும் பகவான் என்று சொல்ல முடியாது. துக்கத்தைப் போக்கி சுகத்தை வழங்குபவர் ஒரு பாபாவே ஆவார். பகவானுடைய மகாவாக்கியம், நான் உங்களை நரனிலிருந்து நாராயணனாக மாற்றுகின்றேன். இந்த பழைய தூய்மையற்ற உலகம் இப்போது அழிய வேண்டும். நான் தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையான தேவதையாக மாற்றுகின்றேன், பிறகு நீங்கள் தங்களுடைய வீட்டிற்குச் சென்று விடுவீர்கள். நாடகத்தைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். பாருங்கள் இந்த சமயத்தில் மனிதர்களிடத்தில் எவ்வளவு கோபம் இருக்கிறது, குரங்கை விட மோசமாக இருக்கிறது. கோபம் வந்து விட்டால் குண்டுகளைப் போட்டு எப்படி அனைவரையும் கொலை செய்து விடுகிறார்கள். இவர்கள் மீது யார் வழக்கு போடுவது! இவர்களுக்காக கடைசியில் நீதிக்குழு அமர்கிறது. அனைவருடைய கணக்கு-வழக்குகளையும் முடித்து விடுகிறார்கள். இவையனைத்தும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களாகும். ஹே ஆத்மாக்களே ! நான் உங்களுடைய தந்தை வந்துள்ளேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். நீங்கள் என்னுடைய புரிமப்படி நடந்தீர்கள் என்றால் உயர்ந்த சொர்க்கத்தின் எஜமானர்களாக ஆகி விடுவீர்கள். அந்த மனிதர்கள் மனிதர்களுக்கு வழிகாட்டியாக ஆகின்றார்கள். பாபா அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் வழிகாட்டியாக ஆகின்றார். ஆத்மா தான் ஹே தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவரே ! என்று அழைக்கிறது. இப்போது பாபா நம்மை புண்ணிய ஆத்மாக்களாக மாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். சொர்க்கத்தில் ஆன்மீகத் தந்தை இருப்பதில்லை. அங்கே பலன் தான் இருக்கிறது. இது பல்கலைக் கழகமாகும் - பாபாவைத் தவிர வேறு யாரும் இராஜயோகத்தைக் கற்றுத் தர முடியாது. நான் இந்த சரீரத்தை கடன் வாங்கி வந்துள்ளேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். ஆத்மா இன்னொரு சரீரத்தில் வர முடியும் அல்லவா? இது நாடகத்தின் பதிவாகும். இது சுற்றுவதற்கு 5 ஆயிரம் ஆண்டுகள் ஆகிறது. ஒவ்வொரு இலையிலும் ஈஸ்வரன் இருக்கின்றார் என்று சொல்கிறார்கள். இலை அசைகிறது, இதில் ஆத்மா இருக்கிறது. ஆனால் அப்படி இல்லை. இது காற்றின் மூலம் அசைகிறது. நீங்கள் இங்கே அமர்கிறீர்கள் என்றால் மீண்டும் 5 ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு அமர்வீர்கள். இப்போது பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி எடுத்தீர்கள் என்றால்தான் எடுத்தபடி. இல்லையென்றால் பிறகு ஒருபோதும் எடுக்க முடியாது. இந்த சமயத்தில் தான் உயர்ந்த வருமானத்தை ஈட்ட முடியும். பிறகு முழு கல்பத்திலும் இப்படிப்பட்ட உயர்ந்த வருமானம் இருக்க முடியாது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) நேரம் மிகவும் குறைவாக இருக்கிறது ஆகையினால் முள்ளிலிருந்து மலராக ஆகி அனைவரையும் மலராக மாற்ற வேண்டும். சாந்திதாமம் மற்றும் சுகதாமத்திற்கான வழியைக் கூற வேண்டும்.
- 2) வைஷ்ணவ குலத்தில் செல்வதற்கு நல்ல கர்மம் செய்ய வேண்டும். கண்டிப்பாக தூய்மையாக ஆக வேண்டும். எப்போதும் ஆன்மீக யாத்திரை செய்ய வேண்டும் மற்றும் செய்ய வைக்க வேண்டும்.

வரதானம்:- மாயை அல்லது இயற்கையின் வித-விதமான கார்ட்டீன் ஷோவை (காட்சியை) சாட்சியாக இருந்து பார்க்கக் கூடிய சந்தோஷி (திருப்தி) ஆத்மா ஆகுக !

சங்கமயுகத்தில் பாப்தாதாவின் விசேஷ கொடுப்பினை திருப்தியாகும். திருப்தியான ஆத்மாவிற்கு முன்னால் எப்படிப்பட்ட அசைக்கக் கூடிய சூழ்நிலையும் பொம்மலாட்டம் போன்ற அனுபவத்தை ஏற்படுத்தும். இன்றைக்கு கார்ட்டீன் ஷோ பிரபலமாக இருக்கிறது. எனவே எப்போது எந்த சூழ்நிலை வந்தாலும் அதை எல்லையற்ற திரையில் கார்ட்டீன் அல்லது பொம்மலாட்டம் நடந்து கொண்டிருப்பதாகப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். மாயை அல்லது இயற்கையின் ஒரு காட்சி, அதை சாட்சியான நிலையில் நிலைத்திருந்து, தங்களுடைய கௌரவத்தில் இருந்து கொண்டே திருப்தியான சொருபத்தில் பார்த்துக் கொண்டே இருங்கள், அப்போது தான் திருப்தியான ஆத்மா என்று சொல்ல முடியும்.

சுலோகன்:- எந்தவொரு குறைகளிலிருந்தும் விடுபட்டு இருப்பது தான் சம்பூரணம் ஆவது ஆகும்.