

**இனிமையான குழந்தைகளே - இரவு கண் விழித்து சம்பாதிப்பவர்கள். அமிர்தவேளை எழுந்திருக்கும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.**

**கேள்வி: ஞானத்தில் வருகின்ற போது போதை ஏறுகின்றது. அந்த போதையை நிலையாக வைத்துக் கொள்ள விதி என்ன?**

பதில்: ஞானத்தில் புதியதாக வரும் போது மிகவும் போதை ஏறுகிறது. அச்சமயம் தனக்குத் தானே பல்வேறு விதமான உறுதி மொழிகளை செய்கிறார்கள். அந்த உறுதி மொழிகளை டைரியில் குறிப்பெடுத்துக் கொண்டு அதை மீண்டும் மீண்டும் செய்து கொண்டே இருந்தால் போதை நிலையாக இருக்கும் என பாபா கூறுகிறார். இல்லையெனில் மாயை வரும் போது போதை போய் விடும். ஏதாவது தவறு நடந்து விட்டால் உடனே பாபாவிடம் கூறிவிட்டு லேசாகி விடுங்கள். பிறகு மீண்டும் அந்த தவறு நடக்காது, இல்லையென்றால், அது அதிகரித்துக் கொண்டே இருக்கும்.

**பாட்டு: எங்களின் தாய் தந்தையே துக்கத்தில் இருப்பவர்கள் மீது இரக்கம் காட்டுங்கள் .....**

ஓம் சாந்தி. இந்த பாடல் மிகவும் நன்றாக இருக்கிறது. ஏனென்றால் துக்கத்தில் முழு உலகமும் இருக்கிறது. தாயும் நீயே, தந்தையும் நீயே என நினைவு செய்து வந்திருக்கிறார்கள். உங்களின் கருணையால் ஆழ்ந்த சுகம் கிடைக்கின்றது. இச்சமயம் முழு உலகமும் துக்கத்தில் இருக்கிறது. ஆகவே மீண்டும் அப்பாவை நினைக்கின்றார்கள் என்றால் தாயையும் நிச்சயம் நினைப்பார்கள். இந்த பாடல் மிகவும் நன்றாக இருக்கிறது. தாய் தந்தையிடம் பிறந்த உடன் ஒரு நொடியில் நமக்கு ஆஸ்தி கிடைக்கிறது என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். பாரதத்தில் புகழ் பாடப்பட்டிருக்கிறது. குழந்தைகள் இப்போது எதிரில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். ஜகதம்பா இருக்கிறார் என்றால் நிச்சயமாக ஜகத்பிதாவும் இருப்பார். அவர்களுக்கு மேல் யாராவது இருப்பார்கள். ஏனென்றால் இச்சமயம் சுகதாமத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. எனவே சுகதாமத்தை ஸ்தாபனை செய்யக் கூடிய தாய் தந்தை வேண்டும். யாருடைய தாய் தந்தையாவது செல்வந்தர்களாக இருந்தால் அவர்களுடைய வீடு முதல் தரம் வாய்ந்ததாக இருக்கும். சில தாய் தந்தைகள் ஏழைகளாக இருந்தால் வீடும் அவ்வாறே இருக்கும். சத்யுகத்தில் ராதை கிருஷ்ணனை பாருங்கள். அவர்களுக்கு முதன் முதல் இராஜ்யம் கிடைத்திருக்கிறது. ராதை நிச்சயமாக யாராவது இராஜாவிடம் தான் பிறப்பார். எனவே ராஜகுமாரி ஆவார். ஸ்ரீகிருஷ்ணன் ராஜகுமாரனாக இருப்பார். பிறகு அவர்களுக்கு திருமணம் செய்விக்க வேண்டும். இது சரி, தாய் தந்தை இப்போது தெய்வீக ராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். தேவி தேவதைகள் சூரிய வம்சத்தில் மகாராஜா மகாராணியாக இருந்தார்கள். இவர்களுக்கு இந்த பதவி எப்படி கிடைத்தது என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். இராமர், சீதாவிற்கு சந்திர வம்ச இராஜ்யம் எப்படி கிடைத்தது. கலியுகத்தின் முடிவில் எதுவுமே இல்லை. இது படிப்பினால் அடையும் இராஜ்யம் ஆகும். அந்த படிப்பினால் இன்ஜீனியர், வக்கீல் ஆவது போல இந்த படிப்பினால் இராஜ்யம் கிடைக்கிறது. இந்த படிப்பினால் மீண்டும் இராஜாக்களுக்கு இராஜாவாக மாறலாம். ஒரே தந்தை தான் இராஜ்ய பதவி அடைவதற்காக இராஜயோகத்தைக் கற்றுத் தருகின்றார். வேறு எந்த ஒரு பல்கலைக் கழகத்திலும் இராஜ்ய பதவி அடைவதற்காக முயற்சி செய்விக்கப்படுவதில்லை. இதன் பெயரே கீதா பாடசாலை ஆகும். கீதையினால் இராஜ்ய பதவி கிடைக்கிறது. வேத, உப நிதங்கள் என்ன பதவி கிடைக்கிறது. இராஜயோகத்தை பகவானே வந்து கற்றுக் கொடுக்கிறார். எவ்வளவு எளிய விஷயம், நேற்றைய விஷயம் ஆகும். உண்மையில் லஷ்மி நாராயணனின் இராஜ்யம் இருந்தது. கிறிஸ்துவிற்கு 3000 வருடங்களுக்கு முன்பு தேவதைகளின் இராஜ்யம் இருந்தது என பாடுகிறார்கள். அவர்களுக்கு எப்படி கிடைத்தது. நிச்சயமாக பகவான் வினாசத்திற்கு முன்பு படிப்பைப் படிக்க வைத்திருக்கிறார். அதற்குப் பிறகு தான் வினாசம் நடந்திருக்கும். மீண்டும் இராஜயோகத் தினால் இராஜ்ய பதவியைப் பெற்றிருவர். இது சங்கமம் ஆகும். மற்றபடி முழு உலகத்திலும் அசுர இராஜ்யம். அது அழியக் கூடியது.

ஒரு நொடியில் சூரிய வம்சம், சந்திர வம்சத்தில் இராஜ்யத்தை அடையுங்கள், வந்து புரிந்துக் கொள்ளுங்கள் என நீங்கள் எழுதலாம். படத்தில் நீங்கள் நன்றாகப் புரிய வைக்கலாம். புரிய வைக்கக் கூடியவர்கள் புத்திசாலியாக இருக்க வேண்டும். பிரம்மா குமார் மற்றும் பிரம்மாகுமாரிகளிலிருந்து சிவனின் பேரன் பேத்திகளாகி விட்டனர். ஆனால் என்னை கோடியில் ஒரு சிலரே அறிந்து கொள்கிறார்கள்.

மேலும் ஆஸ்தி அடைகிறார்கள் என பாபா கூறுகிறார். ஒரு நொடியில் ஜீவன்முக்தி பெறுகிறார்கள். பிறகு ஜீவன் முக்தியில் உயர்ந்த பதவி அடைவதற்காக முயற்சி செய்கிறார்கள். இது அனைத்தையும் புரிய வைப்பதற்காகவே இந்த திருவிழா கண்காட்சிகள் தோன்றியிருக்கிறது. சிந்தனை நடந்துக் கொண்டே யிருக்கின்றது. புதுப்புதுக் கருத்துக்கள் வெளிப்படுகின்றன. ஒவ்வொரு நாளும் சித்திரங்கள் போன்றவை எளிதாக வெளியாகிக் கொண்டிருக்கின்றன. நாடகத்தின்படி அனைத்தும் வெளிப்படுகின்றன. போன கல்பத்தில் என்ன நடந்ததோ அதுவே நடக்க வேண்டும். இந்த கண்காட்சி 5000 வருடத்திற்குப் பின் இச்சமயம் வெளி வந்திருக்கிறது. பிறகு அடுத்தக் கல்பத்தில் வரும் என யாரும் எழுத முடியாது. ஒரே ஒரு முறை கல்பத்தின் சங்கமத்தில் இந்த கண்காட்சிகள் வெளிப்படுகிறது. மற்றும் 5000 வருடத்திற்குப் பிறகு இந்த கண்காட்சி பரம்பிதா பரமாத்மாவிடம் ஒரு நொடியில் ஜீவன்முக்தி பதவியை அடைய புரிய வைப்பதற்காக நாம் கொண்டு வருகிறோம். இது அனைத்து தேசங்களிலும் போகும். புதுப்புதுக் கருத்துக்களை பாபா புரிய வைத்துக் கொண்டேயிருப்பார். இணைத்தல், சரி செய்தல் நடந்துக் கொண்டேயிருக்கும். அவர்கள் இராமாயணம் போன்றவை அச்சடித்தால் அதையே தான் அச்சடிப்பார்கள். ஆகவே தான் நம்மை முன்பு நீங்கள் என்ன எழுதினீர்கள் இப்போது என்ன எழுதிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என கூறுகின்றார்கள். நான் தினந்தோறும் உங்களுக்கு புதிய விஷயம் கூறுகின்றேன் என பாபா கூறுகிறார். அனைத்தையும் ஒன்றாகக் கூற முடியாது. அவர்கள் யுத்த மைதானத்தில் கீதையைக் கூறினார் என எழுதியுள்ளார்கள். 18 அத்தியாயங்களாக கீதை உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. சமஸ்கிருதத்தில் புத்திசாலியாக இருப்பவர்கள் அரை மணி நேரத்தில் படித்து விடுவார்கள். கீதை முக்கியமானதாகும். மற்றபடி பாகவதத்தில் கதைகள் இருக்கின்றது. கீதையைத்தான் சமஸ்கிருதத்தில் உருவாக்கியிருக்கிறார்கள். சிறிய கீதை சமஸ்கிருதத்தில் உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஞானக்கடல் பாபா இவ்வளவு ஞானத்தைக் கூறுகின்றார். கடலை மையாக்குங்கள், காட்டை பேனாவாக்குங்கள், இந்த முழு உலகத்தையும் காகிதமாக்குங்கள், காகிதமாக்கி எழுதினாலும் முடிக்க முடியாது. அவர்களோ 18 அத்தியாயத்தில் முடித்து விட்டார்கள். ஆனால் அவ்வாறு இல்லை. சமஸ்கிருதத்தில் விஷயம் இல்லை. இந்தி பாஷை நடக்கிறது. மொழிகள் நிறைய இருக்கின்றன. அனைத்து மொழிகளையும் ஒருவர் கற்றுக் கொள்ள முடியாது. யாராவது முயற்சி செய்து 5-6 மொழிகளைக் கற்றுக் கொண்டால் அவர்களுக்கு நிறைய மரியாதை இருக்கிறது. இப்போது பகவான் அனைத்து மொழிகளிலும் புரிய வைக்கிறார். அவர் இந்தியில் தான் புரிய வைப்பார். ஹிந்தி கொஞ்சம் கொஞ்சம் தெரிந்திருப்பது போல ஆங்கிலத்தையும் அரை குறையாக அறிந்திருக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஹிந்தியில் புரிய வைக்கின்றார். பக்தர்களுக்கு பகவான் வந்து பக்தியின் பலனை கொடுக்கின்றார். பக்தர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். பகவான் ஒருவர். பதீதபாவனா வாருங்கள் எனக் கூறுகிறார்கள். பகவான் வாருங்கள் எனக் கூறுவதில்லை. அனைவருக்கும் தந்தை ஒருவரே அவர் படைக்கக் கூடியவர். சுகத்திற்காகவே படைப்பார். பாபா குழந்தைகளுக்கு சுகத்தைத் தான் விரும்புகிறார். காட்ஃபாதர் சொர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார். யாரை சொர்க்கத்திற்கு அதிபதியாக மாற்றுகிறாரோ அவர்கள் தேவி தேவதைகள் என கூறப்படுகிறார்கள். ஆனால் அனைவரையும் கூற முடியாது. இது மிகவும் குப்த (ரகசிய) விஷயமாகும். காட்ஃபாதர் ஆதாம் ஏவாள் மூலமாக எப்படி படைக்கிறார்? கடவுள் தனியாக இருக்கிறார். இவற்றை மெல்ல மெல்ல புரிந்துக் கொள்வார்கள். மரம் விருத்தி பெற்றுக் கொண்டேயிருக்கிறது. பாரதத்திற்கு தான் முக்தி ஜீவன் முக்தி கிடைக்கிறது. பாரதம் தான் சுகதாமமாக இருக்கிறது. முதலில் பாரதம் பழமையான கண்டமாக இருந்தது. தேவி தேவதைகள் ஆட்சி செய்தனர். அதன் பிறகு இஸ்லாமியர்கள் பௌத்த கண்டம் ஸ்தாபனையாகியது. முற்றிலும் சுகஜமாகும் எந்த நேரத்தில் யாருடைய நாற்று நடப்பட வேண்டுமோ அவர்களுடைய தான் நடப்படுகிறது.

பாபா நாங்கள் 4 நாள் குழந்தைகள், நாங்கள் தங்களை அறிந்துக் கொண்டோம் என்று எப்படி எப்படி கடிதம் எழுதுகிறார்கள், பாருங்கள். சிலரோ எத்தனையோ வருடங்களாக வந்துக் கொண்டிருப்பார்கள். ஆனால் ஒரு போதும் கடிதம் எழுதியதில்லை. சிலரோ உடனே எழுதுகிறார்கள். இன்னும் செல்ல செல்ல மாயாவின் புயல் நிறைய வரும். புயலினால் பழைய இலைகள் கூட விழும். புதியவர்களுக்கு முதன் முதலில் குஷியின் அளவு அதிகரித்துக் கொண்டே போகும். பாபா நாங்கள் தங்களுடையவராக இருப்போம். ஆனால் மாயை குறைந்தது அல்ல. உறுதி எடுக்கும் போது டைரியில் என்னென்ன உறுதி செய்தோம் என குறித்துக் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். சிலர் உறுதி மொழி எடுத்து விட்டு டைரியைப் பார்ப்பதில்லை. இதனால் என்ன நன்மை. நமக்கு பின்னால் வரக் கூடியவர்கள் படிப்பதற்காக அல்ல. இங்கே வரும் பேரன் பேத்திகள் இருக்கப் போவதில்லை. யார் எவ்வளவு எடுத்தார்களோ அவ்வளவு எடுத்தார்கள். படிக்கவில்லை என்றால் காயாகவே இருப்பார்கள். ஏதாவது தவறு செய்து

பிறகு தெரிவிக்கவில்லை என்றால் பிறகு தவறுகள் விருத்தியாகிக் கொண்டே இருக்கும். ஏன் எனக்கு நீ முதலிலேயே கூறவில்லை என தனது தாயின் காதை திருகிய திருடனின் கதை இருக்கிறது. முதலில் கூறியிருந்தால் நான் ஜெயிலுக்கு நான் போக வேண்டியிருக்காது. இது அனைத்தும் எடுத்துக் காட்டாகும். ஒரு போதும் திருடக் கூடாது. இல்லையென்றால் பழக்கமாகும். தர்மராஜிடம் தண்டனை அடைய வேண்டியிருக்கும். இப்போது பாபாவிடம் எவ்வளவு சொத்து வேண்டுமோ எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். விஷுவத்தின் இராஜ்ய பதவியை கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். வேறு என்ன வேண்டும் வேறு என்ன இருக்கிறது. தன்னுடையது பிச்சைக்கார வாழ்க்கையாகும். இதில் ஆத்ம அபிமானியாக வேண்டும். தேகம் உட்பட இந்த முழு உலகத்தையும் நாம் மறக்கின்றோம். பேராசை வைக்கக் கூடாது. என்ன கிடைக்கிறதோ நல்லது, கேட்பதை விட இறப்பதே மேல். சிவபாபாவின் பண்டராவில் இருந்து அனைத்தும் கிடைக்கிறது. அமிர்தவேளை தாங்களே எழுந்திருக்கக் கூடிய பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இரவு கண்விழித்து சம்பாதிப்புகள். பாபா அனுபவம் நிறைந்த இந்த உடலை எடுத்திருக்கிறார். அதுவும் ரத்தினம். இது ஞான ரத்தினம். இன்று பொய்யான வைரங்கள் வந்திருக்கிறது. அதைப் பற்றிக் கேட்காதீர்கள். சித்திரங்களை வைத்து புரிய வைப்பது மிகவும் எளிது. நொடியில் பாபாவிடம் வந்து ஆஸ்தியை அடையுங்கள். மேலே பாபா. இவர்கள் பிரம்மாகுமார் பிரம்மா குமாரிகள். நாம் பாபாவின் குழந்தையாகி விட்டால் ஜீவன் முக்தி ஆஸ்தி இருக்கிறது. மற்றபடி நாம் முயற்சி செய்வது உயர்ந்த பதவியை அடைவதற்காக ஆகும். பாபா நாங்கள் உங்களைத் தான் நினைக்கின்றோம், நாங்கள் சந்திக்க முடியாது. ஆனால் நிச்சயமாக ஆஸ்தியை அடைவோம் என பந்தனத்தில் இருக்கக் கூடியவர்கள் நினைக்கிறார்கள். எவ்வளவு அதிசயமாக இருக்கிறது. நிறைய குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். அந்த பிரபாவம் ஏற்பட ஏற்பட பந்தனத்தில் இருப்பவர்களும் விடுபடுகிறார்கள். பலர் கணவருக்கும் குருவாகி விடுகிறார்கள். அந்த பட்டியலை எடுப்போம். எத்தனை பெண்கள் கணவருக்கு குருவாகியிருக்கிறார்கள். பிறகு கணவர் எனக்கு இவர் தான் ஞானம் கொடுத்தார். எனவே இவர் என்னுடைய குரு என எழுதுகிறார்கள். எனக்கு குரு நிச்சயமாக என் மனைவியே கணவர் கூறுகின்றார். நிச்சயமாக யாரும் இவ்வாறு இருக்க மாட்டார்கள். மாதா குரு இல்லாமல் யாரையும் திருத்த முடியாது. ஜகத்மாதாவிற்கு கலசம் கிடைத்திருக்கிறது. ஜகத்மாதாதான் குரு அல்லவா? இன்று பெண்களுக்கு நிறைய மரியாதை இருக்கிறது. மாதா குரு இல்லாமல் முக்தி, ஜீவன்முக்தி கிடைக்காது என பாபா கூறுகின்றார். தாய் மூலமாக தத்தெடுக்கப்படும் போது தான் ஜீவன்முக்தி கிடைக்கும். தாயை குரு என்று புரிந்துக் கொள்ள வேண்டும். குழந்தைகளுக்கு அகங்காரம் இருக்கக்கூடாது. தாய்மார்களை முன் வைக்க வேண்டும். பின்பற்ற வேண்டும். தேக அபிமானத்தை விட வேண்டும். தன்னை நிர்அகங்காரி என புரிந்துக் கொள்ள வேண்டும். தந்தை கூட தன்னை நிராகார் என நினைக்கிறார். நான் நிராகார் மற்றும் சாகார் என நீங்கள் புரிந்துக்கொள்கிறீர்கள். மருத்துவமனை மற்றும் பல்கலைக்கழகம் என்று எழுதுவது போல இந்த அனைத்து விஷயங்களும் புரிந்துக் கொள்வதற்காக கொடுக்கப்படுகிறது. அனைவருக்குள்ளும் ஒரே மாதிரி தாரணை ஆகாது. முயற்சி செய்து தாரணை செய்ய வேண்டும். பிறரையும் செய்விக்க வேண்டும். கேட்டீர்கள் மற்றும் கூறினீர்கள். உடனடி தானம் மகாபுண்ணியம். பணத்தை தானம் செய்யவில்லை என்றால் எப்படி செல்வந்தராக முடியும்.

நீங்கள் அனைவரையும் விட மிகப்பெரிய பேராசைக்காரர்கள், முழு உலகத்திற்கும் அதிபதி ஆகுதல் எவ்வளவு பெரிய விருப்பம். ஒவ்வொருவரும் சதா சுகமுடையவராக, சதா சாந்த மயமாக வேண்டும். மனிதர்களைக் கலியுக கீழான உலகத்திலிருந்து சத்யுக உயர்ந்தவராக மாற்ற வேண்டும். பாரதத்தில் தேவதைகள் இருந்தார்கள். இப்போது இல்லை. நிச்சயமாக மீண்டும் தேவதைகள் இருப்பார்கள். அதற்கு சொர்க்கம் என்று பெயர். பேரடைஸ் என்ற வார்த்தை நன்றாக இருக்கிறது. சொர்க்கத்திற்கு அதிபதியாவதற்காக நாம் முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறோம். ஒரு பாபாவைத் தவிர மற்ற அனைத்தையும் மறந்து போக வேண்டும். அனைத்திலிருந்தும் பற்றை நீக்க வேண்டும். நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான சேவை செய்யக் கூடிய குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.**

12.03.2012

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:**

1. இந்த பிச்சைக்கார வாழ்க்கையில் முழுமையாக ஆத்ம அபிமானியாக வேண்டும். எந்த ஒரு பொருளிலும் அதிகமாக பேராசை வைக்கக் கூடாது. எது கிடைக்கிறதோ நல்லது. கேட்பதை விட இறப்பதே மேல்.
2. தன் அகங்காரத்தைக் காண்பிக்காமல் தாய்மார்களை முன்வைக்க வேண்டும். தந்தைக்குச் சமமாக நிராகாரி, நிர்அகங்காரி ஆக வேண்டும். ஞான பணத்தை தானம் செய்ய வேண்டும்.

**வரதானம்: இரக்கத்தின் பாவனையை வெளிப்படுத்தி துக்கம் வலி நிறைந்த உலகத்தை மாற்றக் கூடியவராகி மாஸ்டர் இரக்கம் உடையவர் ஆகுக!.**

இயற்கையின் சீற்றத்தின் போது ஆத்மாக்கள் கூச்சலிட்டு போது இரக்கம் கருணை வேண்டு கிறார்கள் என்றால், தங்களின் இரக்க சொரூபத்தை வெளிப்படுத்தி அவர்களின் குரலைக் கேளுங்கள். துக்கம் வலி நிறைந்த உலகத்தை மாற்றுவதற்காக தங்களை சம்பன்னம் ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். மாற்றத்தின் சுபபாவனையை வேகப்படுத்துங்கள். தாங்கள் சம்பன்னம் ஆவதால் இந்த துக்க உலகம் சம்பன்னம் ஆகிவிடும். (முடிந்து விடும்) ஆகவே தன் மீதும் மற்ற ஆத்மாக்கள் மீதும் இரக்க பாவனையை வெளிப்படுத்துங்கள். எங்கே இரக்கம் இருக்கிறதோ அங்கே என்னுடையது- உன்னுடையது என்ற அலைச்சல் இருக்காது.

**சுலோகன்: ஞானம் மற்றும் யோகத்தின் இரண்டு சிறகுகள் வலிமையாக இருக்கும் போது தான் பறக்கும் கலையை அனுபவம் செய்ய முடியும்.**