

**இனிமையான குழந்தைகளே -பிரம்மா முகவம்சாவளி பிராமணர்களாகிய நீங்கள் எல்லையில்லாத தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கான முழு ஆஸ்தியை பெற வேண்டுமென்றால் ஸ்ரீமத்படி அவசியம் நடக்க வேண்டும்.**

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் என்ன தயார் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்? உங்களுடைய திட்டம் என்ன?

பதில்: நீங்கள் அமரலோகம் செல்வதற்கான ஏற்பாடு செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்குவது உங்களுடைய திட்டமாகும். நீங்கள் உங்களுடைய உடல், மனம் மற்றும் பொருள் மூலமாக பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்கும் சேவையில் ஈடுபட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் தந்தையுடன் கூடவே முழுமையான உதவியாளர் ஆகியுள்ளீர்கள் .அஹிம்சையின் பலத்தின் மூலமாக உங்களது புதிய ராஜதானி ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. மனிதர்களோ விநாசத்திற்காக திட்டத்தை ஏற்படுத்திக் கொண்டே இருக்கிறார்கள்.

பாடல்: மாதா ஓ மாதா .. ..

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் கேட்ட இந்த மகிமை யாருடையது? இரண்டு தாய்மார்களினுடையது. ஒன்று தந்தையும் நீயே தாயும் நீயே என்று தந்தையின் மகிமை ஆகிறது. நிராகாரமானவருக்கும் இது போல மகிமை ஆகிறது. தந்தையும் நீயே தாயும் நீயே.. ஏனெனில் தந்தை இருக்கிறார் என்றால் தாயும் அவசியம் இருப்பார். பரமபிதா பரமாத்மா படைப்பை படைக்க வேண்டியிருக்கும் பொழுது அவசியம் தாயும் வேண்டும் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தையோ ஏதாவதொரு சாதாரண உடலில் வர வேண்டியே உள்ளது. சிவஜெயந்தி அல்லது சிவராத்திரி கொண்டாடப்படுகிறது. அவசியம் பரமபிதா பரமாத்மா அவதாரம் எடுக்கிறார். எதற்காக? புதிய படைப்பை படைக்கவும் பழைய படைப்பின் விநாசம் செய்வதற்காகவும் பிரம்மா மூலமாகத் தான் படைப்பை படைக்க வேண்டி உள்ளது. லௌகிக தந்தை கூட எல்லைக்குட்பட்ட பிரம்மா ஆவார். அவர் தனது மனைவி மூலமாக எல்லைக்குட்பட்ட படைப்பை படைக்கிறார். எனவே அவரது குழந்தைகள் தான் தாய் தந்தை என்று கூறுவார்கள். எல்லோருமே "தந்தையும் நீயே, தாயும் நீயே, நாங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகள்" என்று கூற மாட்டார்கள். ஏனெனில் இதுவோ நிறைய குழந்தைகள் பற்றிய கேள்வி ஆகும். பிரஜாபிதா பிரம்மாவிற்கோ ஏராளமான குழந்தைகள் உள்ளார்கள். எனவே அவசியம் பிரம்மா கமல வாய் மூலமாக பிராமண குலம் அதாவது பிராமண வர்ணத்தை எல்லையில்லாத தந்தை படைத்திருக்கக் கூடும். அவருடையது வாயின் மூலமாக பிறப்பு. அந்த தாய் தந்தையினுடையது விகாரத்தின் மூலமாக படைப்பு. அவர்கள் இந்த மகிமை செய்ய முடியாது. இந்த மகிமை இருப்பதே எல்லையில்லாத தாய் தந்தையினுடையதாக. தந்தையும் நீயே தாயும் நீயே! நீங்கள் வந்து எங்களை தன்னுடையவராக ஆக்கி உள்ளீர்கள். அவ்வளவு தான், உங்களிடமிருந்து எங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு சொர்க்கத்தின் அளவற்ற சுகம் கிடைக்கிறது. எனவே பிரம்மா வாய் மூலமாக நீங்கள் சிவபாபாவின் பேரன் பேத்திகள் ஆகி விட்டீர்கள். பிரம்மாவின் முக வம்சாவளியாக ஜகதம்பா சரஸ்வதி ஆகிறார். தாய் தந்தை நீயே என்று பாரதத்தில் பாடுகிறார்கள். எனவே அவசியம் ஜகதம்பா ஜகத்பிதா வேண்டும். அவர்களுடைய வாய் மூலமாகத் தான் நீங்கள் சுவீகாரம் (தத்து) செய்யப்பட்ட குழந்தைகள் ஆகி உள்ளீர்கள். ஆஸ்தி உங்களுக்குக் சிவபாபாவிடமிருந்து கிடைக்கிறது. இந்த பிரம்மாவிடமிருந்து அல்ல. யாருக்குள் பிரவேசம் ஆனாரோ அவர் தாய் என்று அழைக்கப்படுகிறார். தாயிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைப்பதில்லை. ஆஸ்தி எப்பொழுதும் தந்தையிடமிருந்து கிடைக்கிறது. உங்களுக்குக் கூட ஆஸ்தி எல்லையில்லாத தந்தையிடமிருந்து கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. பக்தி மார்க்கத்தில் அவருடை புகழ் பாடப்பட்டு வந்துள்ளது. எனவே அவசியம் மீண்டும் அவர் வர வேண்டியே உள்ளது. குழந்தைகள் மிகவும் துக்கமுடையவர்களாக உள்ளனர். துக்கதாமத்திற்கு பிறகு சுகதாமம் வர வேண்டி உள்ளது. சத்யுகத்தில் சதோபிரதானமான சுகம் இருக்கும். பின் திரேதாவில் கொஞ்சம் குறைவாக இருக்கும். இரண்டு கலை குறைவு என்பார்கள். துவாபர கலியுகத்தில் அதைவிட குறைந்து கொண்டே போகும். இப்பொழுது இந்த சக்கரமோ சுற்றவே வேண்டி உள்ளது. எல்லையில்லாத தந்தை தான் சொர்க்கத்தின் படைப்பை படைக்கிறார் என்பதை குழந்தைகள் அறிந்துள்ளார்கள். அவர் அவசியம் முதலில் சூட்சுமவதனத்தை படைக்க வேண்டி உள்ளது. ஏனெனில் பிரம்மாவோ அவசியம் வேண்டும். பிரம்மாவை கூட சிவபாபா தத்தெடுக்கிறார். நீங்கள் என்னுடையவர் என்று கூறுகிறார்.

பாபா நான் உங்களுடையவர் என்று இவரும் கூறுகிறார். எனவே பிரம்மா சிவனின் மகன் ஆகி விட்டார். சிவபாபாவிற்கு மூன்று குழந்தைகள். மூவரின் வாழ்க்கைச் சரித்திரத்தை கூறுகிறார். இந்த வ்யக்த (சாகார) பிரம்மா பின் அவ்யக்தமாக (ஃபரிஷ்தா) ஆகிறார். நீங்கள் கூட சாகார பிரம்மாவின் குழந்தைகள் பிறகு அவ்யக்த குழந்தைகளாக ஆகிறீர்கள். இவை மிகவும் ஆழமான விஷயங்கள் ஆகும். பரமபிதா பரமாத்மா உலகத்தின் படைப்புக்கார்தா ஆவார். முதன் முதலில் சொர்க்கத்தைப் படைக்கிறார். தந்தையிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியோ கிடைக்க வேண்டும் அல்லவா? இப்பொழுது நாம் நரகத்தில் இருக்கிறோம். ஆஸ்தியோ நம்மை படைத்திருக்கும் பொழுது தான் கொடுத்திருக்க வேண்டும். இப்பொழுது நான் படைத்து கொண்டிருக்கிறேன் என்ற தந்தை கூறுகிறார். 5 ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன்னதாகக் கூட நான் இவ்வாறே வந்து பிரம்மா மூலமாக பிராமண குலத்தை படைத்திருந்தேன். இந்த ருத்ர ஞான வேள்வியை பிராமணர்கள் தான் பராமரிக்க முடியும். எனவே இவர்கள் பிரம்மா முகவம்சாவளி பிராமணர்கள் ஆவார்கள். அந்த பிராமணர்களுக்கு சூக வம்சாவளி பிராமணர்கள் (விகார மூலமாக பிறவி எடுத்தவர்கள்) என்று கூறுவார்கள். பிரம்மாவின் முக வம்சாவளி பிராமணர்கள் என்று கூற மாட்டார்கள். எனவே இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பிரம்மாவின் முக வம்சாவளி ஆவீர்கள். முதலில் அவசியம் பிராமணர்கள் வேண்டும். பிராமணர்கள் எங்கிருந்து மாறி வந்தார்கள்? சூத்திர வர்ணத்தினர் இங்கு இருக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களை இப்பொழுது பிராமண வர்ணத்தில் அழைத்து வந்துள்ளேன். கால்களிலிருந்து (சூத்திரர்களிலிருந்து) பிறகு உச்சி பிராமணர்கள் (உயர்வான), பிராமணரிலிருந்து தேவதை ஆக வேண்டும். இந்த வர்ணங்கள் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தினருக்காகத் தான் உள்ளது மற்ற தர்மத்தினருக்கு வர்ணங்கள் இல்லை. 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் தேவதா வர்ணத்தில் இருக்கிறீர்கள். பிராமண வர்ணத்தில் இந்த ஒரு பிறவி அல்லது ஒன்றை கூட இருக்க முடியும். ஏனெனில் எந்த குழந்தைகள் சம்ஸ்காரம் எடுத்து கொண்டு சரித்திரத்தை விட்டு விட்டு சென்று விடுகிறார்களோ அவர்கள் மீண்டும் வந்து ஞானம் எடுக்கக் கூடும். எனவே தந்தை புரிய வைக்கிறார், குழந்தைகளே சொர்க்கத்தின் அதிபதி ஆக வேண்டும் என்றால் அவசியம் தூய்மை ஆக வேண்டும். 63 பிறவிகள் நீங்கள் மூச்சு திணறிக் கொண்டே இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் மகா துக்கத்தில் உள்ளீர்கள். முழு பாரதம் பற்றிய கேள்வி அல்லவா? அப்படி இன்றி இப்பொழுது முழு பாரதம் சுகமாக இருக்கிறது என்பதல்ல. ஆம், பாரதத்தில் செல்வந்தர்கள் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள். பாருங்கள் ஒருவர் வந்திருந்தார். கோடசுவரராக இருந்தார் என்றாலும் கூட கை கால்கள் இயங்காமல் இருந்தன, எனவே துக்கம் ஆகியது அல்லவா? உலகத்தில் ஒருவர் கூட துக்கமுடையவர் இருக்கிறார் என்றாலும் கூட துக்கதாமம் என்றே கூற வேண்டும். சத்யுகத்தில் ஒருவர் கூட துக்கம் உடையவராக இருக்க மாட்டார். பாரதம் சுக தாமமாக இருந்தது. யார் சொர்க்கத்தைப் படைத்தார்? தந்தை. குழந்தைகளாகிய நாம் உரிமையாளர்கள் ஆவோம். 5 ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன்பும் கூட நாம் சொர்க்கத்தில் அவசியம் இருந்தோம். கிறிஸ்து வருவதற்கு 3 ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன்னதாக கீதையை கூற வந்திருந்தார் என்று கூறுகிறார்கள். 5 ஆயிரம் வருடங்களின் கால அளவு ஆகியது அல்லவா? 2 ஆயிரம் வருடங்கள் கிறிஸ்துவிற்கு பின்னர் மற்றும் 3 ஆயிரம் வருடங்கள் கிறிஸ்துவிற்கு முன்னால். எனவே இப்பொழுது கீதையை கூற வந்துள்ளார் அல்லவா? உண்மையில் தேவதா தர்மம் கூட பெரும்பாலும் மறைந்து விட்டுள்ளது.

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாண்டவர்கள் ஆவீர்கள். உங்களுக்கு துணையாக இருப்பவர் கீதையின் பகவான் ஆவார். அவர் நிராகார் ஆவார். சாஸ்திரங்களில் கூட ருத்ர ஞான வேள்வி என்றுள்ளது. உண்மையில் அது சிவராத்திரி சிவ ஜெயந்தி ஆகும். ருத்ர ஜெயந்தி அல்லது ருத்ர ராத்திரி என்று கூறுவது இல்லை. சிவராத்திரி என்று ஏன் கூறுகிறார்கள்? இப்பொழுது எல்லையில்லாத ராத்திரி கோரமான இருள் ஆகும் அல்லவா? நான் எல்லையில்லாத இரவின் நேரத்தில் வருகிறேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். இப்பொழுது பகல் வரப்போகிறது என்னுடைய ஜன்மம் இயற்கையில் மனிதர்களினுடையது போல ஆவதில்லை. கிருஷ்ணரோ தாயின் கர்ப்ப மாளிகையில் ஜன்மம் எடுத்தார். அந்த தாய் தந்தையிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் அளவற்ற சுகம் கிடைத்து கொண்டிருக்கிறது என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். சொர்க்கம் மற்றும் நரகம் எந்த பறவையின் பெயர் என்பது உலகத்திற்கோ தெரியாது. இப்பொழுது நீங்கள் இங்கு படிக்க வந்துள்ளீர்கள். ஸ்ரீமத்படி நடக்கிறீர்கள். ஸ்ரீமத்படி நடப்பதால் நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் ஸ்ரீலட்சுமி நாராயணர் ஆகிறீர்கள். சத்யுகத்தின் அதிபதி ஆவீர்கள். எனவே அவசியம் கலியுகத்தின் கடைசியில் அவர்களுடையது 84 வது கடைசி பிறவியாக இருக்கக் கூடும். அப்பொழுது தான் இராஜயோகம் கற்றிருக்க கூடும். ஒருவர் மட்டுமல்ல, முழு சூரிய வம்ச

குடும்பமே இராஜயோகம் கற்கிறார்கள். அவர்கள் வந்து எல்லையில்லாத தந்தையிடமிருந்து சூரிய வம்ச சந்திர வம்ச ராஜ்யத்தின் ஆஸ்தி எடுத்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் என்னிடம் தூய்மையாக இருப்பதற்கான உறுதி எடுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். ஏனெனில் நான் தூய்மையான உலகத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறேன். 63 பிறவிகள் நீங்கள் பதீதமாக ஆகிக் கொண்டே வந்துள்ளீர்கள். எனவே துக்கமுற்றிருக்கிறீர்கள். சொர்க்கத்திலோ மிகவும் சுகமுடையவர்களாக இருந்தீர்கள். சோழி போல இருக்கும் இந்த பாரதம் மீண்டும் வைரம் போல ஆகும். நான் மீண்டும் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்க வந்துள்ளேன் என்று இந்த ஒரு தந்தை மட்டுமே கூறுகிறார். நீங்கள் இந்த கடைசி பிறவியில் தூய்மையாக ஆகுங்கள் என்று எல்லையில்லாத தந்தை கூறுகிறார். இந்த தாய் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் அமிர்தம் பருக வேண்டும். விஷம் பருகுவதை விட வேண்டும். காமச்சிதையிலிருந்து இறங்கி ஞான சிதையில் அமருங்கள். யாருக்கு ஆஸ்தி எடுப்பதற்கான நிச்சயம் இல்லையோ அவர்கள் கூறுகிறார்கள், பாபா விஷத்தை விடுவது என்பதோ மிகவும் கடினமானது ஆகும். அடே, உங்களுக்கு 21 பிறவிகள் சுகத்தின் பிராப்தி ஆகிறது. அதற்காக நீங்கள் இந்த விஷத்தை விட முடியாதா? பக்தி, ஜபம், தவம் ஆகியவை செய்வதால் எல்லைக்குட்பட்ட சுகம் கிடைக்கிறது. எல்லையில்லாத சுகம் எல்லையில்லாத தந்தையிடமிருந்து கிடைக்கிறது. நான் சாதுக்களுக்கும் முன்னேற்றத்தை செய்கிறேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். ஏனென்றால் சிவபாபாவை அறியாத காரணத்தினால் யாருமே சத்கதியை அடைவதில்லை. திரும்ப வீட்டிற்கு கூட யாருமே போக முடியாது. ஒரு வேளை தந்தையின் வீட்டிற்கான வழியை அறிந்திருந்தார்கள் என்றால் அங்கு போவதும் வருவதுமாக இருக்கலாம் அல்லவா? அனைவரும் புனர்ஜென்மம் எடுத்தே ஆக வேண்டும். சதோ ரஜோ தமோவில் வரவே வேண்டி உள்ளது. இப்பொழுதோ பொய்யான மாயை பொய்யான உடல் தான் உள்ளது. யார் தர்ம ஸ்தாபனை செய்தார்களோ அவருடைய பெயரில் தான் சாஸ்திரங்கள் வெளிப்படுகின்றன. அதை தர்ம சாஸ்திரம் என்கிறார்கள். கிறிஸ்து வந்து என்ன செய்தார்? சுயம் அவர் வந்தார். அவருக்கு பின்னால் அவருடைய குடும்பத்தில் ஆத்மாக்கள் வர வேண்டி உள்ளது. விருத்தி ஆக வேண்டி உள்ளது. இப்பொழுது பாருங்கள் கிறித்துவர்களாக ஆக்கிக் கொண்டே போகிறார்கள். பெரும்பாலும் இந்து தர்மத்தினரைத் தான் மதமாற்றம் செய்து கொண்டே போகிறார்கள். அவர்களுக்கு தங்களுடைய தர்மத்தை பற்றி தெரியவே தெரியாது. நாம் தேவதை வர்ணத்தில் செல்வோம் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். கிருஷ்ணருடைய ஆத்மா கூட இப்பொழுது படித்து கொண்டிருக்கிறார். ஆனால் சங்கமம் ஆன காரணத்தால் ஒன்றாக கலந்து விட்டார்கள். இந்த படங்கள் ஆகிய எல்லாமே பக்தி மார்க்கத்தின் சாதனங்கள் ஆகும். ஞானக்கடலோ பரமபிதா பரமாத்மா ஆவார். அவர் மூலமாக அனைவருக்கும் சத்கதி ஆக வேண்டும். சத்யுகத்தில் குறைவானவர்களே இருப்பார்கள். மற்ற எல்லோருமே கணக்கு வழக்கை முடித்து விட்டு முக்தி தாமத்திற்கு சென்று விடுவார்கள். அவர்களுக்கு சாந்தி, உங்களுக்கு சுகம் கிடைக்கும். இப்பொழுது அளவற்ற சுகம் பெறுவதற்காக நீங்கள் படிக்கிறீர்கள். யாருக்கு பார்ட் உள்ளதோ அவர்களே கல்ப கல்பமாக புருஷார்த்தம் செய்கிறார்கள். யார் பிராமணர் ஆவார்களோ அவர்களே சொர்க்கத்தின் அதிபதி ஆவார்கள் - ஆனால் வரிசைக்கிரமமாக புருஷார்த்தப்படி. இப்பொழுது தேவி தேவதா தர்மத்தின் நாற்று நடப்பட்டு கொண்டிருக்கிறது. யார் முந்தைய கல்பத்தில் வந்திருப்பார்களோ அவர்களே வருவார்கள். நாடகம் உங்களை புருஷார்த்தம் கூட அவசியம் செய்விக்கும். இச்சமயம் எல்லோருமே கல் புத்தி உடையவர்கள் ஆவார்கள். தங்கபுத்தி உடையவராக சத்யுகத்தில் இருப்பார்கள். அங்கு ராஜா, ராணி போல பிரஜைகள் எல்லோருமே தங்க புத்தி உடையவர்கள் ஆவார்கள்.

இப்பொழுது நீங்கள் பாண்டவ சேனையை சேர்ந்தவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் உதவி மூலமாக சொர்க்கத்தின் அஸ்திவாரம் போட்டு கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் சொர்க்கத்திற்கான திட்டத்தை அமைத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அமரலோகம் செல்வதற்கான ஏற்பாடு செய்து கொண்டு இருக்கிறீர்கள். மற்றபடி யாரெல்லாம் என்ன திட்டமிட்டு கொண்டு இருக்கிறார்களோ அவை எல்லாம் தங்களுடைய விநாசத்திற்காக. நீங்கள் அஹிம்சாவாதிகள். அவர்கள் எல்லோருமே ஹிம்சை செய்பவர்கள் ஆவார்கள். ஹிம்சை செய்பவர்கள் தங்களுக்குள்ளேயே சண்டையிட்டு கொண்டு அழிந்து போகிறார்கள். பிறகு வெற்றி முடிக்கம் ஏற்பட்டுவிடும். நாடகப்படி யார் முந்தைய கல்பத்தில் வந்திருந்தார்களோ அவர்களே விருத்தி அடைந்து கொண்டு இருப்பார்கள் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். ஒரு சிலரோ தந்தையினுடையவராக ஆகி பிறகு கைவிட்டு போய் விடுகிறார்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்படி நடந்தீர்கள் என்றால் சூரிய வம்ச மகாராஜா மகாராணி ஆவீர்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். இங்கோ உழைப்பினுடைய விஷயம் ஆகும். அவர்கள் நிறைய வழிகளில் சாஸ்திரங்களின்

கதைகளை கூறுகிறார்கள் தான். அவற்றை கேட்டுக் கொண்டே வந்துள்ளீர்கள். கேட்டு கேட்டு நரகவாசி ஆகி விட்டீர்கள். கலைகள் குறைந்து கொண்டே போயிற்று. கணவனே தெய்வம் என்று கூட கூறுகிறார்கள். பிறகும் குருவிடம் செல்கிறார்கள். கலைகள் குறைந்து கொண்டே போகிறது அல்லவா? சிருஷ்டி தமோ பிரதானமாக ஆக வேண்டியே உள்ளது. தந்தை ஆத்மாக்களிடம் பேசுகிறார். இனிமையான குழந்தைகளே இப்பொழுது உங்களுடைய 84 பிறவிகள் முடிந்து விட்டன என்று தந்தை கூறுகிறார். இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வில் இருப்பீர்களாக. என் ஒருவனை நினைவு செய்யுங்கள். நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.**

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. உண்மையிலும் உண்மையான பிராமணர் ஆகி இந்த ருத்ர ஞான வேள்வியை பராமரிக்கவும் வேண்டும் மற்றும் கூடவே எப்படி வ்யக்த (சாகார) பிரம்மா அவ்யக்தமாக (ஃபரிஸ்தா) ஆகிறாரோ அதே போல அவ்யக்தமாக ஆவதற்கான புருஷார்த்தம் செய்ய வேண்டும்.
2. 21 பிறவிகள் வரை கசமுடையவர்களாக ஆக வேண்டும் என்றால் இந்த ஒரு பிறவியில் தந்தையிடம் பாவனமாக இருப்பதற்கான உறுதி எடுக்க வேண்டும். காம சிதையை விடுத்து ஞான சிதையில் அமர வேண்டும். ஸ்ரீமத் பாடி அவசியம் நடக்க வேண்டும்.

**வரதானம்: ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகி ஒவ்வொரு செயலின் விளைவையும் அறிந்து கர்மம் செய்யும் மாஸ்டர் திரிகாலதரிசி ஆகுக.**

திரிகாலதரிசி குழந்தைகள் ஒவ்வொரு செயலின் விளைவையும் அறிந்து பிறகு கர்மம் செய்கிறார்கள். அவர்கள் ஒரு பொழுதும் - இப்படி ஆகி இருக்கக் கூடாது ஆனால் ஆகி விட்டது , இப்படி பேசி இருக்கக் கூடாது ஆனால் பேசி விட்டேன் என்று கூறமாட்டார்கள். அவ்வாறு கூறுகிறீர்கள் என்றால் கர்மத்தின் விளைவை அறியாமல் அப்பாவியாக கர்மம் செய்து விடுகிறீர்கள் என்று நிரூபணமாகிறது. கபடமற்று இருப்பது நல்லது தான். ஆனால் மனதார கபடமற்று இருங்கள். பேச்சுக்களில் மற்றும் செயலில் அப்பாவியாக ஆகாதீர்கள். அதில் திரிகாலதரிசியாக ஆகி ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் கேளுங்கள் மற்றும் கூறுங்கள் அப்பொழுதே செயிண்ட் அதாவது மகான் ஆத்மா என்று கூறுவார்கள்.

**சுலோகன்: ஒருவரையொருவர் காப்பி (பின்பற்றுவது) செய்வதற்கு பதிலாக தந்தையை காப்பி செய்தீர்கள் (பின்பற்றினால்) என்றால் சிரேஷ்ட ஆத்மா ஆகி விடுவீர்கள்.**