

இனிமையான குழந்தைகளே - இச்சமயம் சுயம் பகவான் உங்கள் முன்பாக வந்திருக்கிறார். அவர் சொர்க்கத்தின் பரிசை கொண்டு வந்துள்ளார். ஆகையால் அளவற்ற குவியில் இருங்கள்.

கேள்வி: பாபா தன்னுடைய குழந்தைகளுக்கு என்ன ஆசீர்வாதம் செய்கிறார்?

பதில்: குழந்தைகளை தனக்கு சமமாக, ஞானம் நிறைந்தவராக மாற்றுவதே அவருடைய ஆசீர்வாதம் ஆகும். இந்த ஞானத்தின் ஆதாரத்தினால் நரனிலிருந்து ஸ்ரீநாராயணன் ஆகிறார்கள். குழந்தைகளே, நான் உங்களுக்கு இராஜயோக படிப்பைக் கொடுத்து ராஜாக்களுக்கு எல்லாம் ராஜாவாக மாற்றுகிறேன். என்னைத் தவிர வேறு யாரும் இவ்வாறு ஆசீர்வதிக்க முடியாது.

பாட்டு: என்னை அரவணைத்துக் கொள்.....

ஓம் சாந்தி. இது இச்சமயத்தில் பந்தனத்தில் இருப்பவர்களின் அழைப்பாகும். ஏனென்றால் முழு உலகமும் வருத்தத்தில் இருக்கிறது. அவர்களிலும் கோபிகைகள் மிகவும் வருத்தமாக இருக்கிறார்கள். எங்களால் பொறுத்துக் கொள்ள முடியவில்லை என்று அவர்கள் பாடுகிறார்கள். பக்தியில் அழைத்துக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். ஆனால் அவர்களுக்கு பகவான் யார் என்று தெரியவில்லை. இங்கே இருக்கக் கூடிய கோபிகைகளுக்குத் தெரியும். ஆனால் பந்தனத்தில் இருக்கிறார்கள். துக்கத்தில் இருக்கிறார்கள். பாபா எங்களை கழுத்து மாலையாக்க வேண்டும் என விரும்புகிறார்கள். சிவனுடைய ருத்ர மாலை புகழ் வாய்ந்தது. எனவே இச்சமயம் பிராமணன் பிராமணிகள் சிவபாபாவின் கழுத்து மாலையில் சுழல விரும்புகிறார்கள். ஏனென்றால் இச்சமயம் கணவன், மனைவி அசுரனின் கழுத்து மாலையாக இருக்கிறார்கள். நாம் இப்போது ஈஸ்வரனின் கழுத்து மாலையாக வேண்டும் என பெண் குழந்தைகள் விரும்புகிறார்கள். நிச்சயமாக பாபா கண் முன் இருக்கும் போது தான் கூறுகிறார்கள். உறுதி எடுக்கும் போது ஈஸ்வரன் முன்பாக இருக்கிறார் என உணர்ந்து உண்மையை கூறுவார்கள். பெரிய பெரிய அரசாங்கத்தின் அமைச்சர்கள் கூட உறுதி எடுக்கிறார்கள். கீதையை கையில் எடுக்கிறார்கள். ஏனென்றால் பாரதத்தின் புனித நூல் ஆகும். எனவே ஈஸ்வரனுடைய பெயரில் சத்யம் செய்கிறார்கள். அனைவரும் ஈஸ்வரன் கிடையாது. அனைவரின் பெயரிலும் சத்யம் செய்கிறார்கள். எனவே நிச்சயமாக பாபா கண்முன் இருந்திருப்பார் அல்லவா? இச்சமயம் இல்லை. உங்களுக்கு மட்டுமே முன் இருக்கிறார். உங்களைப் படிக்க வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். சிவராத்திரி கூட கொண்டாடுகிறார்கள். நிச்சயமாக வந்திருப்பார் அல்லவா. எப்படி வந்தார்? வந்து என்ன செய்தார்? இது யாருக்கும் தெரியவில்லை. இவ்வளவு பெரிய சோமநாத் கோவில் இருக்கிறது. ஆனால் அவர் என்ன செய்தார் அது தெரியவில்லை. ஏனென்றால் சிவனுக்கு பதிலாக கிருஷ்ணனின் பெயரை போட்டு விட்டார்கள். சங்கமயுகத்தை விட்டு விட்டு துவாபர யுகத்தை போட்டு விட்டார்கள். அவர் நிராகாராக இருக்கிறார். அவருக்கு மனிதர்களை போன்று உடல் இல்லை என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். இப்போது அவர் நமக்கு முன்பு இருக்கிறார். இந்த ஞானத்தின் ஆனந்தத்தில் நீங்கள் நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆகிறீர்கள். அவர் பிரம்மா உடலினால் தானே படிக்க வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். செல்லமான குழந்தைகளே நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து ராஜாக்களுக்கு இராஜாவாக மாற்றுகிறேன் என தந்தையே கூறுகிறார். கிருஷ்ணர் கற்றுக் கொடுக்க முடியாது. அவர் இராஜாக்களுக்கு இராஜாவாக மாறியிருக்கிறார். ஒரு கிருஷ்ணரோ அல்லது லக்ஷ்மி நாராயணனோ இருக்க மாட்டார்கள். முழு சூரிய வம்சமும் இருக்கும். அவர்களின் இராஜ்யத்தை இப்போது மாயை பறித்து விட்டது. இப்போது நான் மீண்டும் உங்கள் முன்பு வந்திருக்கிறேன். இப்போது பிராமணர்களாகிய உங்கள் முன்பு வந்திருக்கிறேன்.

பாபா இப்போது இவ்வளவு தொலைவில் இருந்து வந்திருக்கிறார் என்றால் பரிசு கொண்டு வந்திருப்பார். லௌகீக தந்தை வரும் போது எவ்வளவு பரிசுகளைக் கொண்டு வருகிறார். இவர் அனைவருக்கும் தந்தை. இவரை அனைவரும் நினைக்கிறார்கள். தூர தேசத்திலிருந்து வருகிறார் என்றால் வெறும் கையோடு வர மாட்டார். நான் உங்களுக்காக பரிசைக் கொண்டு வந்திருக்கிறேன். மனிதர்களால் கொண்டு வர முடியாதது என்று பாபா கூறுகிறார். நான் சொர்க்கத்தின் பரிசை கொண்டு வருகிறேன். எவ்வளவு பெரிய பரிசு. பாபா காட்சிகள் கூட செய்வீக்கிறார். அங்கு எவ்வளவு சுகம் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு அங்கத்திலும் நறுமணம் இருக்கிறது. லக்ஷ்மி நாராயணனின் ஒவ்வொரு அங்கத்திலும் சுகந்தம் இருக்கிறது. இந்த உடல் புழு பூச்சினால் நிறைந்திருக்கிறது. பாபா புழுக்களை எடுத்து வண்டாக மாற்றுகிறார். இங்கே உள்ள சரீரமோ புழு பூச்சியினால் நிறைந்து நோயாளியாக இருக்கிறது. அங்கே உள்ள சரீரம் எவ்வளவு அழகாக இருக்கிறது. கோயில்களில் கூட எவ்வளவு

அழகான சிலைகளை செய்கிறார்கள். இச்சமயத்தில் உடலுக்கும் அச்சமயத்தின் உடலுக்கும் எவ்வளவு வித்தியாசம் இருக்கிறது. 5000 வருடத்தின் விஷயம் ஆகும். இந்த பாரதம். இந்திரலோகமாக இருந்தது. அங்கே ஆத்மாக்கள் கூட பவித்ரமாக இருந்தனர். சரீரமும் பவித்ரமாக இருந்தது. பாபா மண் பாத்திரத்திலிருந்து உங்களை தங்க பாத்திரமாக மாற்றுகிறார். பாபா உங்களுக்கு முழுமையாக சேவை செய்து எப்படி மாற்றுகிறார். பாபா உடைய பாகம் கூட என்ன? மீண்டும் டீச்சர் மற்றும் சத்குருவின் பாகத்தை நடிக்கிறார். அவருக்கு தந்தை ஆசிரியர், குரு இல்லை. உங்களுடைய லௌகீக தந்தைக்கு அப்பா, ஆசிரியர், குரு நிச்சயமாக இருப்பார். எனக்கு யாரும் இல்லை என்று சிவபாபா கூறுகிறார். ஆனால் அவருடைய தொழிலைப் பற்றி கூட யாருக்கும் தெரியவில்லை. சொர்க்கத்தைப் பற்றி தெரியாத வரை, நாம் நரகத்தில் இருக்கிறோம் என்பதை யாரும் புரிந்துக் கொள்ள முடியாது. அழுக்கான துணிகளை..... கிரந்தத்தில் படிக்கிறார்கள். ஆனால் தங்களை என்று புரிந்துக் கொள்வதில்லை. பாபா ஞானம் கொடுத்து கருப்பாக உள்ளவரை வெள்ளையாக மாற்ற வந்திருக்கிறார். இச்சமயம் நீங்கள் ஞான சூரியன், ஞான சந்திரன் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். சன்னியாசிகள் பவித்திரமான இல்லற மார்க்கத்தை உருவாக்க முடியாது. நான் உங்களை ராஜக்களுக்கு ராஜாவாக மாற்றுகிறேன் என்று அவர்கள் கூற முடியாது. அவர்கள் துறவற மார்க்கத்தினர். பயத்தினால் வீடு வாசலை துறந்து போகிறார்கள். இங்கே யாரும் பயப்படவில்லை. பாபாவிடம் குழந்தைகள் வருகிறார்கள். எங்களுக்குள் சக்தி இருக்கிறது. ஒன்றாக இருந்து பவித்திரமாக வாழ முடியும் என்று கூறுகிறார்கள். ஒரு வேளை கன்னிகை அடி உதை வாங்கினால் கன்னியாவை பந்தனத்தில் இருந்து விடுவித்து கந்தர்வ விவாகம் செய்யலாம். நாம் எரிந்து சாக வேண்டியதில்லை. ஞான வாள் இடையில் வைக்கலாம். இருவரும் பிராமணன், பிராமணி சகோதரன், சகோதரி விஷத்தை எப்படி அருந்த முடியும். சாஸ்திரங்களில் கூட கந்தர்வ விவாகத்தைப் பற்றி எழுதி இருக்கிறார்கள். ஆனால் இதனுடைய பொருள் தெரியவில்லை. சன்னியாசிகள், பெண்கள் நரகத்தின் வாயில் என கூறுகிறார்கள். அவர்களிடம் ஞான வாளே இல்லை. பிறகு ஒன்றாக இருந்து எப்படி பவித்திரமாக இருக்க முடியும். நீங்கள் அவர்களை விட சக்திசாலிகள். காமச் சிதையில் இருந்து இறங்கி ஞான சிதையில் அமர்கிறீர்கள். அதாவது கருப்பிலிருந்து வெளியாகிறீர்கள். சன்னியாசிகளோ இன்று திருமணம் கூட செய்து வைக்கிறார்கள். சர்ச்சில் கூட திருமணங்கள் நடக்கிறது. இல்லையென்றால் கிறிஸ்துவை ஏன் சிலுவையில் ஏற்றினார்கள். இந்த பவித்திரதாவின் காரணமாகத் தான். இவர் யார் பவித்திரமாகுங்கள் என்று கூறுவதற்கு என்றார்கள். ஆபத்துகள் வருகிறது. இங்கே கூட சிவபாபாவிற்கு வரவில்லை. ஆனால் அவர் எந்த நீளமான பூட்டில் (ஷூ) பிரவேசமாகியிருக்கிறாரோ அவருக்கு வருகிறது. பாதையில்.....(வழியில் பிராமணன் மாட்டிக் கொண்டான்) பழைய செருப்பு அல்லவா? நான் கிருஷ்ணன் என்று இவர் கூற முடியாது. இராஜயோகத்தினால் நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆவேன். ஆனால் இப்போது இல்லை. நாமும் நரனிலிருந்து நாராயணன், நாரியிருந்து லக்ஷ்மி ஆகலாம் என்ற நிச்சயம் குழந்தைகளுக்கு இருக்கிறது. சத்ரியன் ஆகும் அளவிற்கு தேர்ச்சி பெறாமல் இருக்க மாட்டோம். ராமருக்கு 33 மதிப்பெண்ணை விட குறைவாக கிடைத்தால் சந்திர வம்சத்திற்கு சென்று விட்டார். மேலும் சூரிய வம்சத்தினர் கூட சந்திர வம்சத்திற்கு வருகிறார்கள். அச்சமயம் (சத்யுகத்தின் முடிவில்) லக்ஷ்மி நாராயணன், சீதா இராமருக்கு இராஜ்யத்தை கொடுக்கிறார்கள், லக்ஷ்மி நாராயணன் கூட திரேதாவில் வருகிறார்கள். ராஜ குலத்தில் பிறவி எடுத்துக் கொண்டே இருப்பார்கள். பிறகு சீதா ராமன் என்ற பெயர் இருக்கிறது. லக்ஷ்மி நாராயணன் என்ற பெயர் அழிந்து போகிறது.

இப்போது சுயதரிசன சக்கரம் எப்படி பட்டது என்ற கேள்வி கேட்கிறேன்.(ஒருவரிடம் கேட்டார்) ஆம், இது சக்கரம் ஆகும். தேவதைகளிலிருந்து சத்ரியன், வைசியர், சூத்திரன்..... இப்போது பிராமண வர்ணத்தில் வருகிறார்கள்..... இந்த சக்கரத்தை எவ்வளவு சுழற்றுகிறோமோ, அவ்வளவு விகர்மம் வினாசம் ஆகும். இதன் மூலமாக இராவணனின் கழுத்து துண்டிக்கப்படும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எல்லையற்ற தந்தையிடம் அளவற்ற அன்பு இருக்கிறது. பாபா நாங்கள் உங்களை விட்டு பிரிவது பொறுத்துக் கொள்ள முடியாது என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். பந்தனத்தில் துடிக்கக் கூடிய குழந்தைகளும் இருக்கிறார்கள். ஏனென்றால் இவரை தாயும், தந்தையும்..... மாதா ஜெகதம்பாவும் இருக்கிறார். அவரையும் அனைவரும் நினைக்கின்றனர். ஆனால் ஜகதம்பாவின் தந்தை யார்? பிரம்மா, சரஸ்வதியின் தந்தை என்பது யாருக்கும் தெரியவில்லை. இந்த சரஸ்வதி தான் லக்ஷ்மி ஆகின்றார் என்பது பூஜாரிகளுக்குக் கூடத் தெரியவில்லை. பிறகு 84 பிறவிகள் எடுத்து அவரே சரஸ்வதியாகிறார். இந்த ஞானம் இந்த பாபாவிடம் கிடையாது. இவருக்குள் இந்த ஞானம் இருந்திருந்தால் நிச்சயமாக யாராவது குருவை சந்தித்திருப்பார். பிறகு அந்த குருவை மகிமையும் செய்வார்கள். பிறகு அந்த குருவின் சிஷ்யனாகவும்

ஆகியிருப்பார்கள். ஆனால் பாபாவிற்கு எந்த குருவும் இல்லை என்று சொல்கிறார்கள். நான் உங்களுக்கு தந்தையாகவும், ஆசிரியராகவும், குருவாகவும் இருக்கிறேன். இந்த பழைய செருப்பில் வந்து படிக்க வைக்கிறேன் என பாபா கூறுகிறார். இவர் தாயாகி விட்டார். ஆகையால் அவரை தாய், தந்தை என்று கூறுகிறார்கள். தாய் தந்தை என்று நீங்கள் பாடுகிறீர்கள். அது பிரம்மா சரஸ்வதிக்குக் கூற முடியாது. பிரம்மா வைகுண்டத்தை படைக்கவில்லை. பாபாவோ தந்தையாவார். இந்த பிரம்மா உங்களுடைய தாய். கலசம் முதலில் இவருக்கு (பிரம்மா) கிடைக்கிறது. ஆனால் சரஸ்வதியின் மகிமையை அதிகரிப்பதற்காக அவரை முன் வைத்திருக்கிறார்கள். சரஸ்வதியின் பெயர் கல்விக்கரசி என்பது புகழ் வாய்ந்தது. விதூத மண்டலத்தினர் கூட சரஸ்வதியின் பதவியை (பட்டம்) வைத்துக் கொள்கிறார்கள்.

நல்லது. எவ்வளவு புரிய வைப்பது மன்மனாபவ என்று பாபா கூறுகிறார். என்னை நினைவுங்கள். மற்றும் என்னுடைய ஆஸ்தியை நினைத்தால் நீங்கள் சொர்க்கத்திற்கு சென்று விடலாம். அங்கே கூட வரிசைக் கிரமம் இருக்கிறது அல்லவா. சூரிய வம்சத்தில் கூட ராயல் வேலைக்காரர்கள் இருக்கிறார்கள். பிரஜைகளுக்கு கூட வேலைக்காரர்கள் இருப்பார்கள். சந்திர வம்சத்தின் ராஜா ராணிக்கு கூட வேலைக் காரர்கள் இருக்கிறார்கள். இங்கே தான் அனைவரும் உருவாகிறார்கள். ஒரு வேலை இப்போது நீங்களை உடலை விட்டால் என்னவாக மாறுவீர்கள் என கேட்டால் சொல்ல முடியும். எந்த ஒரு விஷயமும் புரிய வில்லை என்றால் கேட்கலாம். யோகா சரியில்லை என்றால் அந்த சுகத்தை உணர முடியாது என்பது நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். சோக வனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். சொர்க்கம் அசோக வனமாகும். சீதை அசோக வனத்தில் இல்லை. சோக வனத்தில் இருந்தார் இப்போதோ அனைவரும் சோக வனத்தில் அமர்ந்துள்ளீர்கள் தானே. சண்டை நடக்குமா? என்ன ஆகும்? என்று மனிதர்களுக்கு கவலையாக உள்ளது. போர் நடந்தால் சொர்க்கத்தின் வாயில் திறக்கும் என்று நாம் கூறுகிறோம்.

சரி, உண்மையான மனதுடையவர்க்கு தந்தை ராசியாக இருப்பார் என்பதை நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். உள்ளுக்குள் சைத்தான் குணம் இருந்தால் தடைகளை ஏற்படுத்திக் கொண்டே இருப்பார்கள். பிறகு கடுமையான தண்டனையை அனுபவிப்பார்கள். ராஜ துரோகிகளுக்கு எப்போதும் கடுமையான தண்டனை கிடைக்கும். இவரோ சுபீரீம் நீதிபதியாவார்.(கிருஷ்ணரின் சித்தித்தை காண்பித்து) பாருங்கள் இவர் மீது கூட எவ்வளவு களங்கம் ஏற்படுத்தினர். இவர் ஆடையையும் திருடவில்லை. கம்சனின் ஜராசந்தியையும் கொள்ளவில்லை. அவருடைய(கிருஷ்ணர்) முகத்தையும் கறுப்பாக காண்பித்துள்ளனர். நல்லது.

பாப்தாதா குழந்தைகளாகிய உங்கள் முன்பு ஆஜர் ஆகியிருக்கிறார். எங்கள் கண் முன் இருக்கிறார் என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். நான் பதீத செருப்பில் பிரவேஷமாகியிருக்கிறேன். அப்போது தான் பாவனமாக்க முடியும் என்று பகவானே கூறுகிறார். இப்போது பிரம்மாவின் இரவாகும் என்றால் பிரம்மா கூட இரவில் தானே இருப்பார் அல்லவா? பிறகு விஷ்ணு ஆகும் போது பகலாகிவிடும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்ல குழந்தைகளுக்கு அன்பு நினைவுகளை கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். தாதா என்று கூறுங்கள், குப்த தாய் என்று கூறுங்கள். அதிசயமான ரகசியம் ஆகும். பாப்தாதா இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளுக்கு வரிசைக் கிரமத்தில் முயற்சிக்கு ஏற்ப என ஏன் கூறுகிறார். பாபாவைப் போன்று சேவை செய்யும் போது பாபா அன்பு கொடுப்பார் என அறிகிறீர்கள். யார் எப்படி உதவி செய்கிறார்களோ அவர்கள் கூட பிரஜையில் வருவார்கள் அல்லவா. அவர்களிலும் வரிசைக் கிரமத்தில் பணக்கார பிரஜைகள் இருக்கிறார்கள் அல்லவா. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. உண்மையான பாபாவை(சாஹேப்) திருப்தி படுத்த வேண்டும் என்றால் மிக மிக உண்மையான மனதோடு இருக்க வேண்டும். எந்த விதமான தடையையும் ஏற்படுத்தக் கூடாது.
2. சுகத்தின் அனுபவம் செய்ய தன்னுடைய யோகம் சரியாக இருக்க வேண்டும். கய தரிசன சக்கரத்தை சுழற்றிக் கொண்டே விகர்மத்தை எரிக்க வேண்டும்.

வரதானம்: சதா ஒரு பாபாவின் அன்பில் மூழ்கி இருந்து, அனைத்து பிராப்திகளிலும் நிறைந்தவராகவும் திருப்தியானவராகவும் ஆகுக.

எந்த குழந்தை சதா ஒரு பாபாவின் அன்பில் மூழ்கி இருக்கிறார்களோ அவர்களை விட்டு பாபா பிரிவதில்லை. மேலும் அவர்கள் பாபாவை விட்டுப் பிரிவதில்லை. ஒவ்வொரு நொடியும் பாபாவிடம் உள்ள அன்பிற்குப் பதிலாக அனைத்து பிராப்திகளிலும் நிரம்பியவராகவும் திருப்தியாகவும் இருக்கிறார்கள். ஆகவே அவர்களை எந்த விதமான உதவியும் கவர்ச்சிக்க முடியாது. அன்பில் மூழ்கி இருக்கக் கூடிய ஆத்மாக்கள் அனைத்து பிராப்திகளும் நிரம்பி இருப்பதன் காரணமாக சகஜமாக ஒரு பாபாவைத் தவிர வேறு யாரும் இல்லை என்ற அனுபவத்தில் இருக்கிறார்கள். மூழ்கி இருக்கக் கூடிய ஆத்மாக்களுக்கு ஒரு பாபா தான் உலகம் ஆகும்.

கலோகன்: எல்லைக்குட்பட்ட மரியாதை கௌரவத்திற்கு பின்பு ஓடுவற்குப் பதிலாக சுய மரியாதையில் இருப்பது தான் உயர்ந்த கௌரவமாகும்.