

” இனிமையான குழந்தைகளே - தந்தையின் அறிவுரைகளை தாரணை செய்து நீங்கள் குணம் நிறைந்த மலராக ஆக வேண்டும், உங்களுக்கு ஞானத்தின் ஒளி கிடைத்திருக்கிறது, எனவே எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சி நிறைந்து இருக்க வேண்டும் ”

கேள்வி - குழந்தைகள் உங்களுடைய எந்த ஆழமான இரமணீகரமான விஷயத்தை மனிதர்கள் கேட்டு குழப்பம் அடைகிறார்கள்?

பதில்: இப்பொழுது நாங்கள் பிராமண குல பூஷண, சுயதர்ஷன சக்கரதாரிகள் என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். நாங்கள் ஞானத்தின் சங்கை ஊதுபவர்கள், நாங்கள் மூன்று கண்களுடைய, மூன்று காலத்தையும் தெரிந்தவர்கள். தேவதைகளுக்கு என்னென்ன அலங்காரங்களைக் கொடுக்கிறார்களோ, அவை அனைத்தும் எங்களுடையது என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். இந்த விஷயங்களைக் கேட்டு மனிதர்கள் குழப்பம் அடைகிறார்கள். 2) தந்தை வாய் மூலமாக என்ன ஞானம் கொடுக்கிறாரோ இது தான் சங்கொலி ஆகும் என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். இதன் மூலம் நாங்கள் மனிதனிலிருந்து தேவதை ஆகிறோம். இதைத் தான் முரளி என்று கூறுவது. இது மூங்கிலினால் செய்யப்பட்ட முரளி அதாவது புல்லாங்குழல் இல்லை. இதுவும் மிக ஆழமான இரமணீகரமான விஷயங்கள். இதைப் புரிந்து கொள்வதில் மனிதர்களுக்கு கடினமாக இருக்கிறது.

பாடல் - இது தான் வசந்தமாகும் . . .

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஈஸ்வரிய குழந்தைகள் நமக்காக இது மிக உயர்ந்த வசந்த காலமாகும் என்று தெரிந்திருக்கிறார்கள். வசந்த காலத்தில் மலர்கள் ஆகியவை மிக நன்றாக மலர்ந்து விடுகின்றன. இது எல்லைக்கப்பாற்பட்ட வசந்த காலம் ஆகும். உங்கள் மீது ஞான மழை பொழிந்து கொண்டிருக்கிறது, அதனால் காய்ந்த முள்ளிலிருந்து நீங்கள் மலர் ஆகிவிடுகிறீர்கள். இதையும் நீங்கள் தான் வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின் அனுசாரம் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். சிலரோ நான் இந்த ஞான மழையினால் முள்ளிலிருந்து மலர் ஆகிறேன் என்று மிகுந்த குஷியில் இருக்கிறார்கள். மரம் எப்பொழுது முற்றிலும் காய்ந்து விடுகிறதோ அப்பொழுது ஒரு இலை கூட இருப்பதில்லை. ஒவ்வொரு வருடமும் இந்த நிலை ஏற்படுகிறது. பின்பு மழையில் இலையும் அழகாக, மலரும் மிக அழகானதாக ஆகிவிடு கின்றன. அப்படி இந்த ஞான மழையின் வசந்தகாலம் மிகவும் நல்லது. இப்பொழுது இது முட்களினால் ஆன உலகம். நான் முட்களின் மரமாகி விட்டேன். பின்பு ஞான மழையினால் மலர்களின் மரம் ஆகிறேன் என்று இந்த மரம் கூறுகிறது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் சைத்தன்ய மரம் ஆவீர்கள் இல்லையா? உங்களுக்கு இப்பொழுது ஞானத்தின் வெளிச்சம் கிடைத்திருக்கிறது. அதன் மூலம் நீங்கள் உயர்ந்த பதவி அடைகிறீர்கள். நீங்கள் எதிலிருந்து எதுவாக ஆகிவிடுகிறீர்கள். நாங்கள் தூய்மையில்லாத நிலையிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகிறோம் என்று நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். விஷ்ணுவும் ஜோடி ரூபத்தில் இருக்கிறார் இல்லையா? சாட்சாத்காரம் ஜோடி ரூபத்தினுடையது ஏற்படுகிறது. விஷ்ணுவிற்கு நான்கு கைகள் காண்பிக்கிறார்கள் இல்லையா? ஆனால் அவருக்கு ஞானமோ கொஞ்சமும் இல்லை. இரண்டு ரூபங்கள் இணைந்து நடனமாடுகிறார்கள். தீபாவளி அன்று மகாலட்சுமி வருகிறார் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். நீங்கள் இருவரையும் அழைக்கிறீர்கள். முதலில் லட்சுமி பின்னால் நாராயணன் இருக்கிறார். லட்சுமி இரண்டு கைகள் உடையவர், மகாலட்சுமி நான்கு கைகள் உடையவர். ஆனால் இந்த விஷயத்தை நீங்கள் இப்பொழுது தெரிந்திருக்கிறீர்கள். இதற்கு முன்பு முற்றிலுமே தெரிந்திருக்க வில்லை. முற்றிலும் முள்ளாக இருந்தீர்கள். அதிலிருந்து இப்பொழுது மலர் ஆகிறீர்கள். மனிதனிலிருந்து தேவதை ஆக்கினார் என்று கிரந்தத்திலும் (சீக்கிய மதசாஸ்திரம்) கூறியிருக்கிறார்கள். தேவதைகள் இருப்பது சத்யுகத்தில். அவர்கள் தெய்வீக குணங்கள் நிறைந்தவர்கள். இந்த நேரத்து மனிதர்கள் அசுர குணமுடையவர்கள், நீங்கள் ஈஸ்வரிய குணமுடையவர்கள். ஈஸ்வரன் வந்து நம்மை குணம் நிறைந்தவராக ஆக்குகிறார். தந்தையின் அறிவுரை மூலம் நாம் சர்வ குண சம்பன்னம், . . . ஆகிறோம். பாரதத்தின் மகிமை அதாவது பாரதத்தில் வசிப்பவர்களுக்கு மிகுந்த மகிமை பாடுகிறார்கள். ஆனால் அவர்களை அந்த மாதிரி ஆக்குபவர் யார் என்று அவர்களுக்குத் தெரியாது. பெரிய பெரிய கோயில் கட்டுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் என்ன காரியம் செய்தார்கள் என்று தெரியாது. உங்களுக்கோ மிகுந்த பிரகாசம் கிடைத்திருக்கிறது. நீங்கள் மிகுந்த மகிழ்ச்சி நிறைந்து இருக்க வேண்டும். அங்கேயும் 21 ஜென்மங்களுக்காக மகிழ்ச்சி நிறைந்து இருப்பீர்கள். நாம் 21 ஜென்மங்களின் பதவியை அடைவதற்காக படிப்பை படிக்கிறோம் என்று நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். வருமானம் ஞானத்தின் மூலம் ஏற்படுகிறது.

இது இறைமாணவ வாழ்க்கை ஆகும். சூரிய வம்சத்து குடும்பத்தின் அதிபதி ஆகிறீர்கள். அதாவது சொர்க்கத்தின் அதிபதி ஆகிறீர்கள். தூய்மையான உலகத்திலும் அனைவரும் ஒரே மாதிரியான பதவியை அடைவதில்லை. ஒரு லட்சுமி நாராயணன் மட்டும் ஆட்சி செய்வதில்லை தானே. இதுவும் யாருக்கும் தெரியாது, வம்சத்தினரும் இருப்பார்கள், இராஜ்யமும் இருக்கும். சூரிய வம்சத்தினர், சந்திர வம்சத்தினர் இருந்தார்கள். சிவபாபா புது உலகத்தை ஸ்தாபனை செய்தார். உலகத்தினர் புத்தியிலோ இருள் இருக்கிறது. உங்களிடமோ வெளிச்சம் இருக்கிறது. தூய்மையில்லாத உலகம் மற்றும் தூய்மையான உலகம். தூய்மையான உலகத்திலும் வரிசைக்கிரமமான பதவி இருக்கிறது. பிரஜையிலும் இருப்பார்கள். அங்கோ அனைவருக்கும் சுகமே சுகம் தான். ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவர்களினுடைய இராஜ்யம் மற்றும் நிலங்கள் இருக்கும். தூய்மையில்லாத உலகத்தில் அனைவரும் தூய்மையில்லாதவர்கள். ஆனால் அதிலேயும் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறார்கள். எப்படி சத்யுகத்தில் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த லட்சுமி நாராயணனின் தலைமுறை இருக்கிறது. இராதா, கிருஷ்ணன் இளவரசன், இளவரசி சுயம் வரத்திற்குப் பிறகு லட்சுமி நாராயணனாக ஆகியிருக்கிறார்கள். லட்சுமி நாராயணனின் தலைமுறையினர் என்று கூறுவோம், இராதா கிருஷ்ணனின் தலைமுறை என்று கூற மாட்டோம். இராஜாக்களின் பெயர் எடுக்கப் படுகிறது. இந்த சின்ன விஷயத்தையும் யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் அனைத்தையும் தெரிந்திருக்கிறீர்கள் இருந்தாலும் வரிசைக்கிரமமாக, இராஜ்யத்திலும் வரிசைக்கிரமமான பதவி தான் இல்லையா? எங்கே சூர்யவம்சத்து இராஜ பதவி, பின்பு எங்கே பிரஜையிலும் கூட சண்டாளன் ஆகியவர்களாக ஆகிறார்கள். தூய்மையில்லாத உலகத்திலும் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறார்கள்.

இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு கர்மத்தின் விளைவுகளைப் புரிய வைக்கிறார். குழந்தைகளே ஸ்ரீமத்படி நடங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். அனேக குழந்தைகள் பாபாவை இதுவரை பார்க்கவே இல்லை, அவர்கள் ஒன்றாகச் சேர்ந்து மிக நல்ல சேவை செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். தந்தையின் அறிமுகம் கொடுத்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். சகோதரியை பொறுப்பில் வைக்காமலும் கூட சென்டரை நடத்திக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எதிரில் சந்திக்கவும் இல்லை, இருந்தாலும் சேவை செய்து தனக்குச் சமமாக ஆக்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எதிரில் இருப்பவர்கள் இவ்வளவு சேவை செய்வதில்லை. ஆன்மீக யாத்திரையைக் கற்றுக் கொடுக்க வேண்டும் இல்லையா? நீங்கள் ஆன்மீக வழிகாட்டிகள். ஆத்மாக்களே தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் என்று நீங்களும் வழிகாட்டுகிறீர்கள். ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவும் பிரிந்திருந்து வெகுகாலம் ஆனது என்று கூறவும் செய்கிறார்கள். . . அதற்கும் கணக்கு இருக்கிறது இல்லையா? வெகுகாலத்தை நிரூபித்துக் கூறுகிறீர்கள் இல்லையா? நீங்கள் தான் அனைவரையும் விட மிக அதிகமான காலம் பிரிந்திருந்தவர்கள். சூர்யவம்சி, சந்திரவம்சி குடும்பத்தினராக இருந்தீர்கள். பின்பு புனர் ஜென்மத்தில் வந்து 84 ஜென்மங்கள் எடுத்தீர்கள். அதுவும் அனைவருக்கும் 84 ஜென்மங்கள் இருக்க முடியாது. இந்த ஞானத்தின் சாரலில் நீங்கள் குழந்தைகள் இருக்கிறீர்கள். இது உங்களுடைய மாணவ வாழ்க்கை. சிலர் குடும்பத்தைக் கவனித்துக் கொண்டும் இன்னொரு படிப்பையும் படிக்கிறார்கள். இங்கேயோ தூய்மையாக இருப்பதற்கான விஷயம் மட்டும் தான். தந்தை மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்ய வேண்டும். மேலும் படிக்கவும் வேண்டும். அவசியம் தூய்மை ஆக வேண்டும். புலிப்பால் தங்கப்பாத்திரத்தில் தான் தங்க முடியும் என்று கூறவும் செய்கிறார்கள். தூய்மையில்லாமல் தாரணை ஆக முடியாது என்று தந்தையும் கூறுகிறார். எனவே இந்த காமம் என்ற மிகப்பெரிய எதிரியை வெற்றி அடையுங்கள் என்று பாபா கூறுகிறார். நீங்கள் தூய்மையாகுங்கள், என்னைத் தெரிந்து கொள்ளுங்கள், அப்பொழுது தான் நானும் புத்தியில் இருக்கும் பூட்டை திறப்பேன். எதுவரை தூய்மையான பிராமண குல பூஷணராக ஆகவில்லையோ அதுவரை தாரணை ஆகாது.

பிராமண குல பூஷணர்கள் நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரி ஆவீர்கள். மேலும் வேறு யாரும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. சுயதரிசன சக்கரதாரிகளோ தேவதைகள் என்று மனிதர்கள் நினைக்கிறார்கள். பின்பு நாங்கள் பிராமண குல பூஷணர்கள் தான் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் என்று கூறக்கூடிய இவர்கள் எங்கிருந்து வந்தார்கள். இந்த விஷயங்களை குழந்தைகள் நீங்கள் தான் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இது மிக ஆழமான இரமணீகரமான விஷயம் ஆகும். ஞானத்தின் சங்கொலியை நீங்கள் செய்கிறீர்கள், தேவதைகள் செய்வதில்லை. அவர்களோ சிவபாபாவின் சங்கொலியைக் கேட்டு தேவதை ஆகிறார்கள். சிவபாபாவோ ஞானம் நிறைந்தவர், ஆனால் அவருக்கு சங்கை எப்படி கொடுப்பது. ஞானத்தையோ அவசியம் யாருடைய வாய் மூலமாகத்தான் கொடுப்பார் இல்லையா? அதைத் தான் முரளி என்று கூறுவது. மற்றபடி எந்த மூங்கிலாலான முரளி அல்ல. ஞானத்தின் முரளி ஒலித்துக் கொண்டிருக்கிறது. மனிதர்களோ இந்த பூஜை, பக்தி ஆகியவை பரம்பரையாக வந்து கொண்டிருக்கிறது என்று நினைக்கிறார்கள்.

நல்லது. பரம்பரையாக என்றால் எப்பொழுதிலிருந்து? இதைப்போ கூறுங்கள். பரமாத்மா தூய்மையில்லாத உலகத்தை படைத்தாரா என்ன? பின்பு அவரை பதீத பாவனன் என்று ஏன் கூறுகிறீர்கள்? படிப்பின் விஷயங்கள் தினசரி புத்தியில் வர வேண்டும். வாயைத் திறந்து சொல்வதற்கான பயிற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்களும் அதிகமானவர்களுக்கு புரிய வைக்க முடியும். தன்னுடைய முன்னேற்றத்திற்காக ஏற்பாடுகள் செய்ய வேண்டும். எப்படி பாபா அனைவருக்கும் வழி கூறுகிறார், நாம் பிறகு மற்றவர்களுக்கு வழி கூற வேண்டும். அப்பொழுது தான் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியை அடைவார்கள். மற்றபடி குழப்பம் செய்வதினால் ஆஸ்தியை அடைய முடியாது. தந்தைக்கு மிகுந்த இரக்கம் வருகிறது, எவ்வளவு புரிய வைக்கிறார். ஆனால் அதிர்ஷ்டத்தில் இல்லை. எவ்வளவு இரத்தினங்கள் கிடைக்கிறது. இரத்தினங்களுக்கும் விஸ்தாரம் அதிகமாக இருக்கும் இல்லையா. இரத்தினங்களிலும் வித்தியாசம் அதிகமாக இருக்கும். சிலவற்றின் விலை லட்சக்கணக்கான ரூபாய்களாக இருக்கும். மற்றும் சிலவற்றின் விலை ஒரு ரூபாய் கூட இருக்கும். இதுவும் அழியாத ஞான ரத்தினம், இதை தாரணை செய்து மற்றும் செய்வித்தீர்கள் என்றால் எவ்வளவு உயர்ந்த பதவியை அடைகிறீர்கள். குழந்தைகளின் வாயிலிருந்து எப்பொழுதும் இரத்தினம் தான் வெளியாக வேண்டும். புத்தி புரிந்து கொள்கிறது, ஆனால் வாய் மூலம் சொல்லவில்லை என்றால் அதன் மதிப்பு என்னவாக இருக்கும். யார் உழைக்கிறார்களோ, தனக்குச் சமமாக ஆக்குகிறார்களோ அவர்களுக்கு பலனும் மிக அதிகம் கிடைக்கும். இந்த சேவை செய்வது மற்றும் கற்றுத் தருவது இதுவும் குறைந்த சேவையா என்ன? உங்களுடைய புத்தியில் இப்பொழுது வெளிச்சம் வந்து விட்டது. அனைவரையும் விட பெரிய செல்வந்தன் யார் என்றால் 10-12 பெயர்களைக் கூறுகிறார்கள். நீங்களும் இந்த நாடகத்தில் முக்கியமானவர்கள் யார் யார் என்று தெரிந்திருக்கிறீர்கள். பரமபிதா பரமாத்மா சிவன் படைப்பவர், இயக்குநர் மற்றும் முக்கிய நடிகர். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த சிவபாபா, பிறகு சூட்சுமவதன மற்றும் ஸ்தூலவதனவாசிகள் இருக்கிறார்கள். இவை அனைத்தையும் நீங்கள் இப்பொழுது தெரிந்திருக்கிறீர்கள். கல்பத்தின் ஆயுள் லட்சக்கணக்கான வருடங்கள் அல்ல. கல்பத்தின் ஆயுள் 5000 வருடங்கள் தான். மனிதனாக இருப்பவர்கள் எவ்வளவு இருளில் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அஞ்ஞான இருளிலிருந்து வெளியாகி எவ்வளவு வெளிச்சத்தில் வந்து விட்டீர்கள். சிலரோ வெளிச்சத்தில் வந்திருக்கிறார்கள், சிலரோ இருளிலேயே இன்னும் இருக்கிறார்கள். இது முழுமையாக புத்தியின் விஷயம் ஆகும். விசாலபுத்தி உள்ள சிலரோ உடனே புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஆத்மா நட்சத்திரம் மாதிரி இருக்கிறது, புருவ மத்தியில் பெரிய பொருளோ இருக்க முடியாது. அவசியம் அந்த மாதிரியான ஒன்று இந்த கண்களால் பார்க்க முடியாது. பெரிய பொருளாக இருந்தால் தென்படும். ஆத்மாவோ மிகவும் சூட்சுமமானது, புள்ளி வடிவமானது. இது தான் ஆழத்திலும் ஆழமான விஷயங்கள். தொடக்கத்தில் அகண்ட ஜோதி தத்துவம் என்று கூறினோம். தொடக்கத்தில் நட்சத்திரம் என்று சொன்னால் புரிந்து கொண்டிருக்க முடியாது. முழு ஞானத்தையும் ஒரே நாளிலேயா கொடுத்து விடுவோம். ஒவ்வொரு நாளும் ஆழமான விஷயங்களை தந்தை கூறுகிறார். ஞானக்கடலிடமிருந்து அளவில்லா செல்வம் கிடைக்கிறது. எதுவரை வாழ்வோமோ அதுவரை ஞான அமிர்த்தத்தைக் குடித்துக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். அமிர்தம் என்றால் தண்ணீருக்கான விஷயம் இல்லை, ஞானக்கடலிடமிருந்து ஞான கங்கைகள் வெளியாகின்றன. அதுவோ தண்ணீரால் ஆன கடலாகும். மேலும் கங்கை அனாதி (தொடர்ந்து ஓடும் வற்றாத நதி) என்று கூறுகிறார்கள். இந்த குளிப்பது ஆகியவை வெகுசாலமாக வந்து கொண்டிருக்கிறது. குழந்தைகள் தியானத்தில் சென்றார்கள், கங்கை, யமுனை நதியில் சென்று நடனம் செய்தார்கள் என்று நீங்கள் பார்த்தீர்கள். இங்கேயோ மூழ்கிவிடக்கூடாது என்ற பயம் இருக்கும். அங்கேயோ மூழ்குவதற்கான விஷயமே இருக்கவில்லை. ஒருபொழுதும் விபத்து ஏற்பட முடியாது. அப்படி இது தான் வசந்த காலம் எப்பொழுது நீங்கள் சோழியிலிருந்து வைரம் மற்றும் தூய்மையில்லாத நிலையிலிருந்து தூய்மையானவராக ஆகிறீர்கள். தூய்மையான உலகம் உருவானது என்றால் அவசியம் தூய்மையில்லாத உலகத்திற்கு விநாசம் ஏற்படும். மகாபாரதத்தில் முழுமையாகக் காண்பிக்கவில்லை. பாண்டவர்கள் மலை உச்சிக்குச் சென்று உருகி இறந்தார்கள், உடன் நாயையும் அழைத்துச் சென்றார்கள் என்று காண்பிக்கிறார்கள். பாண்டவர்கள் நாயையையும் வளர்த்தார்களா என்ன? நீங்களோ நாயை வளர்ப்பதில்லை. நாய்க்கு எவ்வளவு மதிப்பு கொடுத்திருக்கிறார்கள். இவ்வுலகில் அதிகமானோர் நாய் வளர்க்கிறார்கள்.

குழந்தைகள் நீங்கள் மிகுந்த மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும் என்று தந்தை உங்களுக்குப் புரிய வைக்கிறார். உங்கள் மேல் தினசரி ஞான மழை பொழிந்து கொண்டிருக்கிறது. பாபா எப்படி வருகிறார் என்று நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். ஞான மழை பொழிகிறார், மேலும் பாரதத்தில் தான் வருகிறார். எனவே பாரதத்திற்கு மிகுந்த மகிமை இருக்கிறது. பாரதம் தான் அழியாத தேசம் ஆகும். பாரதம் தான் அழியாத தந்தை சிவபாபா யார் அனைவரையும் தூய்மைப்படுத்துபவரோ அவருடைய பிறப்பிடம் ஆகும். இதை யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. அவர்களோ பரமாத்மா பெயர், ரூபத்திலிருந்து விலகியவர், எங்கும் நிறைந்தவர் என்று கூறிவிடுகிறார்கள். எவ்வளவு விஷயங்கள் கூறியிருக்கிறார்கள். நான் வருகிறேன், நான் அவசியம் பிராமணர்களைப் படைக்க

வேண்டும் என்று தந்தை கூறுகிறார். நாங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகள் என்று கூறவும் செய்கிறார்கள். அப்பொழுது தான் பிராமணன் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஆனால் சிவபாபா வந்து என்ன செய்தார், எப்படி பிரம்மா வாய்வுழி பிறந்தவர்களைப் படைத்தார் என்ற இந்த விஷயத்தை மறந்து விட்டார்கள். சிவபாபா வந்திருக்கிறார் என்று இப்பொழுது நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். அவர் தான் படைப்பவர் என்றால் அவசியம் புது உலகைத் தான் படைத்திருந்திருப்பார். இது யாருக்கும் தெரியாது. தெரியாத காரணத்தினால் திட்டிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். எனவே எப்பொழுதெல்லாம் தர்மம் நிந்தனை செய்யப்படுகிறதோ அப்பொழுது வருகிறேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். இதை கிருஷ்ணரோ கூறவில்லை. கிருஷ்ணருடைய ஆத்மாவிற்கும் நான் 84 ஜென்மங்கள் எடுக்கிறேன் என்று இப்பொழுது தெரிய வந்திருக்கிறது. நீங்கள் யார் முதலில் தேர்ச்சி பெற்று அடுத்த வகுப்பிற்கு செல்கிறீர்களோ அவர்கள் தான் முதல் ஜென்மம் எடுக்கிறார்கள். உங்களுடைய புத்தியில் எவ்வளவு வெளிச்சம் வந்திருக்கிறது. அறுவை சிகிச்சை செய்கிறார்கள் என்றால் ஒரு கண்ணை எடுத்துவிட்டு இன்னொரு கண்ணை வைக்கிறார்கள். அதன் மூலம் பார்வை வந்து விடுகிறது. சிலருக்கு குறையும் இருந்து விடுகிறது. ஆத்மாக்கள் உங்களுடைய ஞானக்கண் பார்வை இழந்து விட்டது, அதைக் கொடுப்பதற்காக பாபா வந்திருக்கிறார். இப்பொழுது உங்களுடைய ஞானக்கண் திறக்கிறது. ஞானத்தின் மூன்றாவது கண் ஆகும் அது. இப்பொழுதைய மூன்றாவது கண்ணை பின்பு தேவதைகளுக்கு கொடுத்து விட்டார்கள். சக்கரம் ஆகிய அலங்காரத்தையும் விஷ்ணுவிற்கு கொடுத்து விட்டார்கள். உண்மையிலேயே மூன்றாவது கண் பிராமணர்கள் உங்களுடையது. நீங்கள் தான் அனைவரையும் விட உத்தமமான பிராமண குல பூஷணர்கள். தேவதை குலம் மற்றும் அசுர குலம் என்று இருக்கிறது. வர்ணம் என்று கூறினாலும், குலம் என்று கூறினாலும் ஒரே விஷயம் தான். ஞானம் ஒன்றே தான். எவ்வளவு நல்ல விஷயங்கள். இவை எந்த சாஸ்திரங்களிலும் இல்லை. நீங்கள் இப்பொழுது திரிகாலதரிசி, திரிநேத்ரி, சுயதரிசன சக்கரதாரியாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். தாமரை மலருக்குச் சமமாக தூய்மையாக இருப்பதற்கான முயற்சி செய்பவர்கள். சிலருடைய கண் நன்றாகத் திறந்திருக்கிறது. மேலும் சிலருடைய கண் திறந்து கொண்டு இருக்கிறது என்று நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். கடைசியில் முழுமையாக திறந்தே விடும். வாய் மூலம் ஞானம் வெளியாகிக் கொண்டே இருக்கிறது என்றால் ரூப் பசந்த் என்று கூறுவோம். இப்பொழுது நீங்கள் நன்கு உழையுங்கள். எவ்வளவு முடியுமோ அவ்வளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஞானத்தில் நல்ல மலர்ந்த முகமுடையவர்களாக, கம்பீரமானவராக, விசாலபுத்தி உடையவராகி சுகத்தை உணர வைத்துக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. வேறு என்ன வேண்டும்? எவ்வளவு குடியாக இருக்க வேண்டும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தையான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகத் தந்தையிடமிருந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) எப்பொழுதும் ஞானத்தின் சாரலில் இருக்க வேண்டும். ஆன்மீக வழிகாட்டி ஆகி அனைவருக்கும் வழியைக் கூற வேண்டும். வாயிலிருந்து ஞான ரத்தினம் தான் வெளியாக வேண்டும்.
- 2) ஞானத்தை சிந்தித்து எப்பொழுதும் மலர்ந்த முகம், கம்பீரம் மற்றும் விசால புத்தியுடையவராகி சுகத்தின் அனுபவம் செய்ய வேண்டும் மற்றும் செய்விக்க வேண்டும்.

வரதானம் - எந்தவொரு விஷயத்திற்கும் முற்றுப்புள்ளி வைத்து முடிவு

கட்டக்கூடிய சகஜயோகி ஆகுக !

அனைத்து பாயிண்டுகளின் (விஷயங்களின்) சாரம் - பாயிண்ட் (புள்ளி) ஆவது. பாயிண்ட் ரூபத்தில் நிலைத்திருந்தீர்கள் என்றால், கேள்விக்குறிக்கான வரிசை முடிவடைந்து விடும். எப்பொழுது ஏதாவது விஷயத்தில் கேள்விக்குறி எழுகிறது என்றால் முற்றுப்புள்ளி வைத்து விடுங்கள். முற்றுப்புள்ளி வைப்பதற்கான சுலபமான சுலோகன் என்ன நடந்ததோ, என்ன நடந்து கொண்டிருக்கிறதோ, மேலும் என்ன நடக்குமோ அது நல்லதாகத் தான் நடக்கும், ஏனென்றால் சங்கமயுகமே நல்லதிலும் நல்லதானது. நல்லது என்று கூறுவதினால் நல்லதாக ஆகியே விடுகிறது. இதன் மூலம் சகஜயோகி வாழ்க்கையின் அனுபவம் செய்து கொண்டே இருப்பீர்கள்.

**சுலோகன் - அன்பு தான் சுலபமான நினைவுக்கான வழியாகும்,
அன்பில் முழுகிவிடுவது என்றால் சகஜயோகி ஆவது.**