

இனிமையான குழந்தைகளே! நீங்கள் லௌகிக் மற்றும் அலௌகிக் பரிவாரத்துடன் உறவைப் பராமரித்து வர வேண்டும். ஆனால் யார் மீதும் மோகம் வைக்கக் கூடாது. மோகத்தை வென்றவராக ஆகவேண்டும்.

கேள்வி : கடைசி (இறுதி கட்ட) நியாயத் தீர்ப்பின் சமயம் இது. அதனால் பாபாவின் எந்த ஒரு சிரேஷ்ட வழிமுறையை அனைவருக்கும் சொல்லிக் கொண்டே இருக்க வேண்டும்?

பதில் : பாபாவின் சிரேஷ்ட ஸ்ரீமத்தினைச் சொல்லுங்கள், அதாவது கடைசி நியாயத் தீர்ப்புக்கு முன் தன்னுடைய பாவங்களின் கணக்கு-வழக்கை முடித்து விடுங்கள். தனது வருங்காலத்தை சிரேஷ்டமானதாக ஆக்கிக் கொள்வதற்கு பாபா மீது முழுமையாக பலியாகி விடுங்கள். இறுதித் தீர்ப்புக்கு முன் ஞானம் மற்றும் யோகத்தின் மூலம் முக்தி-ஜீவன்முக்தியின் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். முழு புருஷார்த்தமும் இப்போது தான் செய்ய வேண்டும். பாபா மீது அனைத்தையும் சமர்ப்பணம் செய்து விட்டால் 21 பிறவிகளுக்கு ஆஸ்தி கிடைத்துவிடும். பாபாவுடையவர்களாகி ஒவ்வொரு அடியிலும் வழிகாட்டுதல் பெற்றுக் கொண்டே இருங்கள்.

ஓம் சாந்தி. பாபா வந்து குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கிறார். இப்போது நீங்கள் 3 தந்தையருடன் உறவைப் பராமரிக்க வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் இரண்டு தந்தையருடன் உறவு வைக்க வேண்டியுள்ளது. சத்யுகத்தில் இருக்கும் போது ஒரு தந்தையுடன் உறவைப் பராமரிக்க வேண்டியுள்ளது. சரி தான் இல்லையா? கணக்கு புத்தியில் பதிகின்றதா? யாருடையவர்களாக ஆகவேண்டியுள்ளதோ, அவருடன் உறவையும் பராமரிக்க வேண்டியுள்ளது. அதனால் பாபா சொல்கிறார், லௌகிக் குடும்பப் பரிவாரத்துடனும் கூட கடைசி வரை உறவைப் பராமரிக்க வேண்டும். லௌகிக் உறவினர் யாருக்காவது கடிதம் எழுதுகிறீர்கள் என்றால் போஸ்ட் ஆஃபீஸ் மூலம் செல்கின்றது. இங்கேயும் எல்லையற்ற தந்தைக்குக் கடிதம் எழுதுகிறீர்கள், சிவபாபா கேர் ஆஃப் பிரம்மா. இவ்விஷயங்களை உங்களைத் தவிர வேறு யாரும் புரிந்து கொள்வதில்லை. இங்கே யாரேனும் புதிதாக மனிதர்கள் வந்து அமர்ந்திருக்கும் போது பாபா உங்களுக்கு 3 தந்தையர் உள்ளனர் எனச் சொன்னால் அவர்களால் புரிந்து கொள்ள முடியாது. ஒருவர் லௌகிக் தந்தை. இரண்டாமவர் - இந்த சங்கமயுக அலௌகிக் தந்தை மற்றும் மூன்றாமவர் பரலௌகிக் தந்தையோ அனைவருக்குமானவர். பக்தி மார்க்கத்திலும் இருக்கிறார் என்றால் இப்போதும் இருக்கிறார். இதை யாரும் அறிந்து கொள்ளவில்லை. அவருக்கு மகிமை பாடுவதும் பூஜிப்பதும் செய்கின்றனர், அவ்வளவு தான். குழந்தைகள் நீங்கள் மூன்று தந்தையரின் வாழ்க்கை வரலாறு பற்றி அறிவீர்கள். எவ்வளவு விஷயங்கள் புரிய வைக்க வேண்டியுள்ளது!

சத்யுகத்தில் அனைவரும் சத்யுகத்தில் உள்ளனர். சுகமே சுகமாக இருக்கின்றனர். அனைவரும் சுகதாம், சாந்திதாமத்தில் உள்ளனர். இராவண இராஜ்யத்தில் அனைவரும் துக்கத்தில் உள்ளனர். தேவதைகள் வாமமார்க்கத்தில் செல்கின்றனர் என்றால் கீழே விழத் தொடங்குகின்றனர். தங்கத்தாலான துவாரகை நீருக்குக் கீழே சென்று விட்டதாகக் காட்டுகின்றனர். இந்தச் சக்கரம் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கிறது. புதியது மேலே வந்து விடுகிறது என்றால் பழையது கீழே போய்விட்டது. பிறகு சத்யுகம் கீழே போகிறது என்றால் கலியுகம் மேலே வந்து விடும். பிறகு சத்யுகம் மேலே எப்போது வரும்? 5000 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு. குழந்தைகளின் புத்தியில் இந்த முழு ஞானமும் வந்து விட்டது. ஞானமோ சுலபமானது. யோகத்தில் மட்டும் முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது. சிலர் அதிகம் நினைவு செய்கின்றனர், சிலர் குறைவாக நினைவு செய்கின்றனர். ஆக, தாய்-தந்தையர் குழந்தைகளுக்குச் சொல்லிப் புரிய வைக்கின்றனர்-லௌகிக் உறவினரோடும் சம்பந்தத்தைப் பராமரித்து வரவேண்டும். இன்று இல்லையென்றால் நாளை அவர்களுடைய புத்தியிலும் பதியும். புரிந்து கொள்வார்கள், இதுவும் சரி தான் என்பார்கள். ஒரு பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். எந்த ஒரு சாது சந்நியாசி குரு முதலிய எவரையும் நினைவு செய்யக் கூடாது. சைதன்யமானவரையும் நினைவு செய்கின்றனர் என்றால் ஜடத்தையும் நினைவு செய்கின்றனர். சத்யுகத்தில் எவரிடமும் மோகம் இருப்பதில்லை. அங்கே மோகத்தை வென்றவர்களாக இருப்பார்கள். இங்கே அனைவரிடமும் மோகம் உள்ளது. வித்தியாசம் உள்ளது இல்லையா? டிராமாவில் ஒவ்வொரு யுகத்தின் பழக்க வழக்கங்களும் தனித்தனியாக இருக்கும். இதை பாபா வந்து புரிய வைக்கிறார், ஏனென்றால் பாபா தான் ஞானம் நிறைந்தவர். இவரும் தந்தை தான், அவரும் தந்தை தான். அவரும் படைப்பவர், இவரும் படைப்பவர். பிரம்மா மூலம் படைக்கின்றார். தத்தெடுக்கிறார். தத்தெடுப்பது என்றால் தம்முடையவர்களாக ஆக்குவது. சூத்திர தர்மத்தினர், யாருக்கு அநேக

ஜென்மங்களின் கடைசி ஜென்மமோ, அவர்களை பாபா தத்தெடுக்கிறார். குழந்தைகள் நீங்கள் தந்தையை அறிந்து கொண்டீர்கள். மேலும் தந்தை மூலம் சிருஷ்டிச் சக்கரத்தையும் அறிந்து கொண்டீர்கள். பாபாவிடமிருந்து என்ன ஆஸ்தி கிடைக்கிறது என்பதையும் அறிந்து கொண்டு விட்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் பெரியவர்கள். புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், அதனால் தான் தத்தெடுக்கப்பட்டிருக்கிறீர்கள். புரிந்துகொள்ளாமல் எப்படித் தத்தெடுக்கப்பட முடியும்? சிலருக்கு தங்களுக்கென்று குழந்தை இல்லை என்றால் அடுத்தவருடையதைத் தம்முடையதாக்கிக் கொள்வார்கள். பணக்காரர்களுக்குத் தான் குழந்தையாக ஆவார்கள். ஏழைக்குக் குழந்தையாக ஆக மாட்டார்கள். பாபா சொல்கிறார், எனக்குக் குழந்தைகள் வேண்டும். நிச்சயமாகத் தத்தெடுப்பார். இதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள்-யாரை கல்பத்துக்கு முன் தத்தெடுத்தாரோ அவர்களையே தத்தெடுப்பார். கல்பத்துக்கு முன் நாடகத்தில் என்ன பாகம் நடைபெற்றதோ, அதே பாகம் தான் மீண்டும்-மீண்டும் நடைபெற்றுக் கொண்டே இருக்கும். என்னுடையவர்களாக ஆகும்போது அவர்களுக்கும் நான் படிப்பு சொல்லித் தருவேன். தந்தை மற்றும் வீட்டை நினைவு செய்யுங்கள். சுகதாம் மற்றும் சாந்திதாமத்தை நினைவு செய்வது மிகவும் சுலபம். ஆனால் புத்தி மிகவும் விசாலமானதாக இருக்க வேண்டும். சிறு குழந்தைகள் புரிந்து கொள்ள முடியாது. அவர்கள் வெறுமனே பாபா-பாபா என்று சொல்வார்கள், வேறு யாரிடமும் செல்ல மாட்டார்கள். இங்கோ அனைத்துமே குப்தமான விஷயங்கள். ஞானமும் உள்ளது-புத்திக்கு சக்தி கிடைக்கின்றது. சக்தி கிடைப்பதால் தங்கமாக ஆகிவிடுகின்றனர். யாராவது பலவீனமாகி விட்டால் அவர்களுக்கு தங்கத்தின் சாரத்தைக் கொடுக்கின்றனர். தங்கத்தால் திரவமும் உருவாக்குகின்றனர். இங்கோ உங்களுக்கு ஆன்மீக ஞானம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. இந்த ஞானம் தான் வருமானம். ஞானமோ அனைவருக்கும் ஒன்று தான் கிடைக்கிறது. பிறகு செய்யும் புருஷார்த்தத்தைப் பொருத்தது. இதில் குழப்பமடைவதற்கோ பயப்படுவதற்கோ எந்த ஒரு விசயமும் இல்லை. பாபாவுடையவர்களாக மட்டும் ஆகவேண்டும். பாபாவின் ஆஸ்தியை நினைவு செய்ய வேண்டும். நாள் முழுவதுமோ நிரந்தர நினைவு செய்ய முடியாது. தொழில் முதலியவற்றையும் செய்ய வேண்டும். சிலருக்கோ தொழில் முதலியவை கூட இல்லை. பிறகும் நினைவு செய்வதில்லை. கர்மாதீத அவஸ்தா எதுவரை ஏற்படவில்லையோ, அதுவரை புருஷார்த்தம் செய்து கொண்டே இருக்க வேண்டும். அது வாயுமண்டலத்தில் தெரிய வரும்போது சமயம் அருகில் வந்து கொண்டிருக்கிறது என்பதைப் புரிந்து கொள்வார்கள். எப்போது அதிகமான துக்கம் வருகிறதோ, பிறகு பகவானை நினைவு செய்து கொண்டே இருப்பார்கள். மரணம் முன்னாலேயே இருப்பதாகக் காணப்படும். உங்களிலும் கூட அனைவருக்கும் தங்களின் நிலை பற்றித் தெரிந்து விடும்-நம்முடைய வருமானம் குறைவு என்று. தந்தையின் நினைவு இருக்குமானால் ஆத்மாவில் இருந்து கறை நீங்கிக் கொண்டே போகும். பிறகு பாபாவும் கூட புத்தியின் பூட்டைத் தளர்த்தி விடுவார். மனிதர்கள் நோயில் ஈஸ்வரனை நினைவு செய்யும் போதே பயம் இருந்து கொண்டிருக்கிறது. அனைவரும் அவரை நினைக்கச் செய்கின்றனர்-இராம் சொல்லுங்கள், இராம் சொல்லுங்கள்! என்று பாபாவும் சொல்கிறார், தந்தை மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்து கொண்டே இருங்கள். ஒருவர் மற்றவருக்கு கவனப் படுத்தி முன்னேற்றத்தை அடைய வேண்டும். கணவனை மட்டும் வழிநடத்துவது, மனைவியை நடத்தாமல் விட்டுவிடுவது என்று இருக்கக் கூடாது. இவர் பாதி பங்குதாரரின் (ஹாஃப் பார்ட்னர்) ஜோடி. ஆனால் இன்றைய உலகில் ஹாஃப் பார்ட்னரும் கூடப் புரிந்து கொள்வதில்லை. சிலர் கௌரவம் பார்க்கின்றனர். இல்லையெனில் தற்போதைய குழந்தைகள் தந்தையின் சொத்துகளை அழித்து விடுகின்ற அளவு வெளிப்பட்டுள்ளனர், தாயைக் கேட்பதும் இல்லை. அங்கோ இந்த விசயங்கள் அனைத்தும் இருப்பதில்லை. ஒருபோதும் துக்கம் இருக்காது. இங்கே முதல் முதலில் துக்கம் தான் கிடைக்கிறது. திருமணம் ஆனதும் காமக் கட்டாரியால் துன்பம். தேவிகளுக்கு வாள் முதலியவற்றைக் காட்டுகின்றனர். உண்மையில் இவை ஞானத்தின் அலங்காரங்கள். சுயதரிசனச் சக்கரமும் கூட தேவதாக்களுக்குக் கிடையாது. இது பிராமணர்களாகிய உங்களுக்குரியதாகும். கதாவும் கூட உங்களுடைய அடையாளமாகும். மற்றப்படி அங்கே இதுபோன்ற பொருள்களுக்கு அவசியமே இல்லை. அங்கே மிகுந்த மகிழ்ச்சிக் கொண்டாட்டத்தில் இருப்பார்கள். தபஸ்யா செய்வதற்கான அவசியமும் கிடையாது. அதுவோ சொர்க்கம் தபஸ்யாவின் பலனாகும். சூட்சுமவதனத்தில் இருப்பவர்கள் ஃபரிஸ்தாக்கள். அது ஃபரிஸ்தாக்களின் உலகம். இங்கே ஃபரிஸ்தாக்கள் இருப்பதில்லை. தேவதைகளை தேவதை என்று தான் சொல்வார்கள். அவர்கள் ஃபரிஸ்தாக்கள், இங்கே மனிதர்கள். அனைவருக்கும் தனித்தனிப் பிரிவுகள் உள்ளன. சத்யுகத்தில் தேவதைகள் இராஜ்யம் செய்கின்றனர். அது டாக்கி (சப்தத்தின்) உலகம். சூட்சுமவதனத்தில் மூவி (அசைவு) உலகம் உள்ளது. உலகம் மூன்று. மூலவதன், சூட்சுமவதன், மற்றும் ஸ்தூலவதன். மூன்று உலகங்கள் எனச் சொல்கின்றனர் இல்லையா? உங்களுடைய புத்தியில் இது நடைமுறையில் உள்ளது. மனிதர்களோ யாரோ சொல்லக் கேள்விப் பட்டதின்படி செல்கின்றனர்.

நீங்கள் நல்லபடியாக அறிவீர்கள், இந்த உலகத்தின் சக்கரம் எப்படிச் சுழறுகிறது என்று.

மூன்று உலகங்களையும் பற்றி அறிவீர்கள். பாபாவைத் தவிர முதல்-இடை-கடை பற்றிய ரகசியத்தை யாராலும் சொல்ல முடியாது. எவருமே திரிகாலதரிசி கிடையாது. மூலவதனில் ஆத்மாக்கள் எங்கே எப்படி வசிக்கின்றனர் என்பது பற்றி எவருக்குமே தெரியாது. நீங்கள் அறிவீர்கள், அங்கே ஆத்மாக்களின் மரம் உள்ளது. அங்கிருந்து வரிசைக்கிரமபடி வருகின்றனர். குழந்தைகள் நாம் அனைவரும் பாபாவின் மாலையாக உள்ளோம். எப்படி கிளைகளை அமைக்கின்றனர். கிறிஸ்தவர்கள் கூட மரத்தை உருவாக்குகின்றனர். குஷியைக் கொண்டாடுகின்றனர். கிறிஸ்துவின் பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுகின்றனர். இப்போது நீங்கள் யாருடைய பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுவீர்கள்? மனிதர்களுக்கு இது தெரியாது-நம்முடைய தர்ம ஸ்தாபகர் யார் என்று. மற்ற அனைத்து தர்மங்களை ஸ்தாபனை செய்பவர்களின் கணக்கை வெளிக்கொண்டு வருகின்றனர். தேவி-தேவதா தர்மத்தை யார் ஸ்தாபனை செய்தார்? இது யாருக்கும் தெரியாது. பாபா அமர்ந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். பெரும்பான்மை மாதாக்களுடையது. சக்திகளின் மரியாதையை அதிகப் படுத்த வேண்டும். நமக்கு தேக அபிமானம் வந்து விட்டது, நாம் சாமர்த்தியசாலிகள் என்று இருக்கக் கூடாது. பிறகும் கூட மாதாக்களுக்கு மதிப்பு வைக்க வேண்டும். பெயரே பிரம்மா குமாரிகள் விஷ்வ வித்யாலயம். ஞானத்தின் கலசத்தை மாதாக்களின் தலையில் வைக்கிறார். அவர்கள் சிறந்தவர்கள். சரஸ்வதியின் கையில் வீணை கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. கிருஷ்ணர் மற்றும் சரஸ்வதிக்குள்ள தொடர்பும் தெரியாது. சரஸ்வதி பிரம்மாவின் மகள். இதுவும் தெரிந்திருப்பது கஷ்டம் தான். ஒவ்வொரு விஷயமும் நல்லபடியாகப் புரிய வைக்கப் படுகின்றது.

பாபா புரிய வைத்துள்ளார்-இந்த ஞான-யோகம் இன்றி எவரும் முக்தி-ஜீவன்முக்தி பெற முடியாது. மற்ற அனைவருமோ இதைப் படிக்கவும் கூட மாட்டார்கள். ஒவ்வொருவரும் தங்களுடைய கணக்கு-வழக்கை முடிக்க வேண்டும். பாவத்தின் தண்டனையோ கிடைக்கத் தான் செய்கின்றது. உலகத்தினர் இதைப் புரிந்து கொள்வதில்லை-இப்போது கடைசி விசாரணை மற்றும் தீர்ப்பின் சமயம். உங்களுடைய அனைத்துப் பாவங்களின் கணக்கு-வழக்கும் முடிவடைகின்றது. வருங்காலத்துக்காக அவ்வளவு சேமிக்க வேண்டும்-அரைக்கல்பத்திற்கு நடைபெற வேண்டும். முழு புருஷார்த்தமும் இப்போது செய்ய வேண்டும். பாபா சொல்கிறார், அனைத்தையும் சமர்ப்பணம் செய்து விடுங்கள், அப்போது அதன் பலன் 21 பிறவிகளுக்குக் கிடைத்து விடும். ஏழைகள் உடனே இந்த வியாபாரத்தைச் செய்ய முடியும். யாரிடம் லட்சம்-கோடி உள்ளதோ, அவர்கள் புத்தியில் பதியாது. பாபா எதையும் பெற்றுக் கொள்வதில்லை. சொல்கிறார்-நீங்கள் டிரஸ்டியாக இருந்து பராமரியுங்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத் படி நடக்க வேண்டும். நானோ உயிருடனே உள்ளேன். சிலர் உயிருடன் இருக்கும் போதே டிரஸ்டி கொடுக்கின்றனர். திடீரென நான் இறந்து போனால் சண்டையாகி விடும் என நினைக்கின்றனர். பாபாவும் உயிருடனே அமர்ந்துள்ளார். அவர் சொல்கிறார், பாபாவுடையவர் ஆகி வழிகாட்டுதல் அறிவுரை பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். இதை நான் செய்வதா, செய்யாமலிருப்பதா? பாபா அறிவுரை சொல்வார், சரி, இதைச் செய்யலாம் என்று. ஒவ்வொருவரின் மனநிலையைப் பொருத்து உள்ளது. சிலர் உயில் கூட எழுதி வைக்கின்றனர். மோகமும் கூட அநேகரிடம் உள்ளது. யார் தன்னுடைய பாதத்தில் விழுகின்றனரோ, அவர்களுக்கும் கூடக் கொடுத்து விடுவார்கள். தந்தையிடம் சில தந்திரமும் உள்ளது-குழந்தைகளுக்குப் பங்கிட்டு விட்டுக் கொஞ்சத்தைத் தனக்காக வைத்துக் கொள்கின்றனர். சரி, நாம் அதை வைத்து வாழ்க்கையை நடத்திக் கொள்ளலாம் என்று. இப்படியும் கூட செய்கின்றனர். இவரோ எல்லையற்ற தந்தை. ஒவ்வொரு குழந்தை யையும் அறிவார். டிராமாவையும் அறிவார். இதில் பைசாவின் தேவை இல்லை என்பதைத் தெரிந்து கொண்டிருக்கின்றனர். அந்த சேனைக்காக அரசாங்கத்துக்கு அதிகச் செலவு ஏற்படுகிறது. உங்களுக்கு எந்த ஒரு செலவும் இல்லை. இரவு-பகலுக்குள்ள வேறுபாடு. நீங்கள் அறிவீர்கள், இந்த முழு சொத்து முதலிய அனைத்தும் அழிந்து போகப் போகின்றன. நமக்கு பூமியே புதிய சதோபிரதானாக வேண்டும். இப்போதோ தமோபிரதான். இலட்சுமியை அழைக்கின்றனர் என்றால் முழு வீட்டையும் சுத்தம் செய்கின்றனர். சுத்தமான வீட்டில் தேவி வரட்டும் என்று.

பாபா புரிய வைத்துள்ளார், தேவதைகள் இந்த பூமியில் கால் வைப்பதில்லை. அவர் சாட்சாத்காரம் மட்டும் செய்கிறார். சாட்சாத்காரத்தில் கால் தரையில் இருப்பதில்லை. மீராவும் தியானத்தில் (டிரான்ஸ்) பார்த்திருந்தார். இங்கே எந்த ஒரு தேவதையும் வர முடியாது. தேவதைகள் சத்யுகத்தில் உள்ளனர், கலியுகத்தில் பிறகு அவர்களுக்கு நேர் விரோதமாக உள்ளனர். தேவதைகளுக்கும் அசுரர்களுக்கும் யுத்தம் கிடையாது. உண்மையில் இது மாயாவோடு யுத்தம். யோகபலத்தால் மாயாவை வெல்லச் செய்பவர், அனைவருக்கும் சக்தி அளிப்பவர் ஒரு பாபா. முதல்-முதலில் உள்ளது ருத்ர மாலை.

அங்கே இந்த மாலையைப் பற்றி யாருக்கும் தெரியாது. நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் தான் அறிந்து கொள்கிறீர்கள்- பிராமணர்களின் மாலை உருவாக முடியாது. பின்னால் உள்ளது விஷ்ணுவின் மாலை உருவாகிறது. இவை அனைத்தும் விவரமான விஷயங்கள். சிலர் சொல்கின்றனர், எனக்கு தாரணை ஆவதில்லை என்று. அதனால் ஒன்றும் பரவாயில்லை. பாபாவை நினைவு செய்வதோ சலபம் இல்லையா? நீங்கள் பாபாவை எப்படி மறக்கிறீர்கள்? அந்த பாபாவிடமிருந்து தான் சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. மிகப்பெரிய வருமானம். பிறகும் கூட மாயா புத்தியோகத்தை நிறுத்தி விடுகின்றது. அலங்காரம் செய்வித்து மகாராணி ஆக்கக்கூடிய நாயகன் - அப்படிப்பட்ட நாயகனை மறந்து விடுகின்றனர். அரைக்கல்பம் மாயாவின் இராஜ்யம் நடைபெறுகின்றது. இப்போது நீங்கள் மாயா மீது வெற்றி கொண்டு உலகை வென்றவராக ஆகிறீர்கள்.

இந்த உலகம் முழுவதும் எப்படி நடைபெறுகின்றது-நீங்கள் ஆரம்பம் முதல் கடைசி வரை அறிந்திருக்கிறீர்கள். நாடகத்தைப் பார்த்துச் செல்கின்றனர். அதில் தெரிந்து விடுகின்றது, கடைசியில் இந்தக் காட்சி இருக்கும் என்று. இதில் அதுபோல் இல்லை. நீங்கள் அறிவீர்கள், ஒவ்வொரு வினாடியும் நடப்பதெல்லாம் டிராமா என்று. டிராமா என்ற நம்பிக்கையில் உறுதியாக இருக்க வேண்டும். என்னென்ன நடைபெறுகிறதோ, அது டிராமா. கோபமடைவதற்கான விஷயம் எதுவும் இல்லை. யாராவது சரீரத்தை விட்டால் அவர் போய் அடுத்த பாகத்தை நடிக்க வேண்டும். ஒரு சரீரம் விட்டு வேறொரு சரீரத்தை எடுக்க வேண்டும். உங்கள் புத்தியில் இந்த சுயதரிசனச் சக்கரம் சுற்றிக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சங்கொலி எழுப்ப வேண்டும். பாபாவின் அறிமுகம் கொடுக்க வேண்டும். கையில் சித்திரம் இருக்க வேண்டும்- இந்த இலட்சுமி நாராயணர் பாரதத்தின் மாலிக்காக இருந்தனர். இப்போது கலியுகம். மீண்டும் பாபா வந்துள்ளார்- இராஜ்ய பாக்கியம் தருவதற்காக. நாம் பிரம்மாகுமார்-குமாரிகள் படித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். தாத்தாவிடமிருந்து ஆஸ்தி பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். நீங்களும் பெறவேண்டுமானால் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். இது உங்களுடைய அழைப்பு, பிறகு அநேகர் வருவார்கள், விருத்தி ஆகிக்கொண்டே போகும். சிவஜெயந்தியைப் பற்றியும் கூட நல்லமுறையிலான சப்தம் எழும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

- 1) டிராமா என்ற நம்பிக்கையில் உறுதியாக இருக்க வேண்டும். எந்த ஒரு விஷயத்திலும் கோபம் கொள்ளக் கூடாது. சதா திருப்தியாக இருக்க வேண்டும்.
- 2) ஒருவர் மற்றவரை கவனப்படுத்தி முன்னேற்றத்தை அடைய வேண்டும். தொழில் முதலியன செய்து கொண்டிருந்தாலும் கூட பாபாவின் நினைவில் இருப்பதற்கான புருஷார்த்தம் செய்ய வேண்டும்.

வரதானம் : பரமாத்ம அன்பில் பூமியின் கவர்ச்சியில் இருந்து மேலே பறக்கக் கூடிய மாயா ப்ரூஃப் ஆகுக !

பரமாத்ம அன்பு பூமியின் (சரீர) கவர்ச்சியில் இருந்து மேலே பறப்பதற்கான சாதனம். யார் பூமி, அதாவது தேக-அபிமானத்தின் கவர்ச்சியில் இருந்து மேலேயே இருக்கின்றனரோ, அவர்களை மாயா தன் பக்கம் கவர்ந்து இழுக்க முடியாது. எவ்வளவு தான் ஒருவர் கவர்ச்சி ரூபமாக இருந்தாலும் மாயாவின் கவர்ச்சியானது பறக்கும் கலையில் இருப்பவர்களான உங்கள் அருகில் வரவே முடியாது. எப்படி ராக்கெட் பூமியின் கவர்ச்சியில் இருந்து மேலே அப்பால் சென்று விடுகின்றது. அதுபோல் நீங்களும் அப்பால் சென்று விடுங்கள். இதற்கான விதி-விலகியவராக ஆவது மற்றும் ஒரு பாபாவின் அன்பில் மூழ்கி இருப்பது. இதன் மூலம் மாயா ப்ரூஃப் ஆகி விடுவீர்கள்.

கலோகன் : துழ்நிலை தன் மன நிலையை மேலும் கீழும் ஆக்க முடியாதபடி சக்திசாலியானதாக உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள்.