

இனிமையான குழந்தைகளே - இந்த விளைபாட்டு கடுகாடு மற்றும் சொர்க்கத்தினுடையதாகும் இந்த சமயத்தில் கடுகாடாக இருக்கிறது பிறகு சொர்க்கமாக ஆகும். நீங்கள் இந்த கடுகாட்டின் மீது உள்ளத்தை பறிகொடுக்க வேண்டாம்.

கேள்வி : மனிதர்கள் எந்த ஒரு விஷயத்தைப் புரிந்து கொண்டால் அனைத்து சந்தேகங்களும் விலகிவிடும்?

பதில் : தந்தை யார் அவர் எப்படி வருகிறார் - இந்த விஷயங்களை அறிந்து கொண்டால் அனைத்து சந்தேகங்களும் விலகிப்போய்விடும். எதுவரை தந்தையை புரிந்து கொள்ளவில்லையோ அதுவரை சந்தேகங்களை விளக்க முடியாது. நிச்சயபுத்தி ஆவதின் மூலம் வெற்றி மாலையில் வந்துவிடுவீர்கள் ஆனால் ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் ஒரே விளைபுதியில் முழு நிச்சயம் ஏற்பட்டு விட வேண்டும்.

பாடல் : ஆகாய சிம்மாசனத்தைத் துறந்தாலும் சரி

ஓம் சாந்தி ! தந்தை குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கிறார். இவர் எல்லையற்ற ஆன்மீகத் தந்தை ஆத்மாக்கள் அனைத்தும் தங்கள் ரூபங்களை நிச்சயமாக மாற்றிக் கொள்கின்றன. தங்கள் பாகத்தை கர்மஷேத்திரத்தில் நடிப்பதற்காக நிராகாரத்திலிருந்து சாகார உருவில் வருகின்றன. குழந்தைகள் கூறுகின்றனர், பாபா தாங்களும் எங்களைப் போன்று ரூபத்தை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள். நிச்சயமாக சாகார ரூபத்தை ஏற்று கொண்டுதான் ஞானத்தைக் கொடுப்பார் அல்லவா! மனித ரூபத்தை தானே எடுப்பார்! குழந்தைகளும் அறிவர், நிராகாரமானவர்கள் பிறகு சாகாரமாக மாறுகின்றோம் இருப்பதும் கூட அப்படியே தான். அது நிராகார உலகம். இதனை பாபா வந்து கூறுகிறார். நீங்கள் உங்களது 84 பிறவிகளின் கதையைத் தெரிந்திருக்கவில்லை என்றும் கூறுகிறார். நான் இவரில் பிரவேசம் செய்து இவருக்குப் புரிய வைக்கிறேன். இவருக்கும் கூட தெரியாதல்லவா ! கிருஷ்ணரோ சத்யுகத்தின் இளவரசவர் ஆவார். ஆனால் இவருக்கோ இங்கே அழுக்கான உலகில் வர வேண்டி உள்ளது. அதுவும் அழுக்கான சரீரத்தில் கிருஷ்ணர் தூய்மையாக இருந்தார் பிறகு கறுப்பாக எப்படி ஆனார்? இதனை எவரும் அறிவதில்லை. பாம்பு தீண்டி விட்டதாகக் கூறுகின்றனர். உண்மையில் 5000 வருடத்தின் விஷயம் ஆகும் இது. காமச் சிதையில் அமருவதன் மூலமாக கறுப்பாகிவிட்டனர். சியாம்- சுந்தர் என்று கிருஷ்ணரைத்தான் கூறுகின்றனர். வெள்ளையாகவோ கறுப்பாகவோ ஆவதற்கு எனக்கென்று சரீரமே இல்லை. நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கமத்தில் தான் வருகிறேன். அப்பொழுது கலியுகத்தின் முடிவும் சத்யுகத்தின் ஆரம்பமும் ஏற்படுகிறது. நான் வந்து தான் சொர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்க வேண்டும். சத்யுகம் என்பது சுகதாமம் ஆகும். கலியுகம் என்பது துக்கம் நிறைந்த உலகம் ஆகும். இந்த சமயத்தில் மனிதர்கள் அனைவரும் பதீதமாக அழுக்காக இருக்கின்றார்கள். சத்யுகத்தினுடைய லட்சுமி நாராயணன், மகாராணி, மகாராஜனுடைய அரசை பிரஷ்டாச்சாரமானது (ஒழுக்கம் இல்லா) என்று கூற முடியாது. இங்கு அனைவருமே பதீதமாக இருக்கின்றார்கள். பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது. அப்பொழுது தேவி, தேவதையினுடைய இராஜ்யம் இருந்தது, ஒரே தர்மம் இருந்தது. சம்பூர்ண தூய்மை சிரேஷ்டாச்சாரிகளாக இருந்தனர். பிரஷ்டாச்சாரிகள் சிரேஷ்டாச்சாரிகளைப் பூஜிக்கின்றனர். சந்நியாசிகள் தூய்மையாகிறார்கள் என்றால் தூய்மையற்றவர்கள் அவர்கள் காலில் விழுந்து வணங்குகிறார்கள். சந்நியாசிகளை இல்லற வாசிகள் ஒன்றும் முழுமையாகப் பின்பற்றுவதில்லை, வெறுமனே நான் இந்த சந்நியாசியினுடைய சீடன் என்று கூறிக்கொள்கின்றனர் அப்படியென்றால் அவரைப் பின்பற்றும் நீயும் சந்நியாசி ஆகிவிடு அப்பொழுது தானே சீடன் என்று கூற முடியும். இல்லறவாசிகள் சீடர்கள் ஆகின்றனர். ஆனால் அவர்கள் தூய்மையாக இருப்பதில்லை. சந்நியாசிகள் அவர்களுக்கும் புரியவைப்பதில்லை. மேலும் நாங்கள் முழுமையாகப் பின்பற்றுவதில்லை என்று உணர்கின்றனர். இங்கோ தாய் தந்தையரை முழுமையாகப் பின்பற்ற வேண்டும். தாய் தந்தையரைப் பின்பற்றுங்கள் (ஃபாலோ ஃபாதர்) என்று கூறப்படுகிறது. மேலும் பிற தொடர்புகளை புத்தியிலிருந்து விலக்கிவிட வேண்டும். அனைத்து தேகதாரிகளின் தொடர்பிலிருந்தும் விடுபட்டு தந்தையாகிய என்னோடு தொடர்பு கொள்ளுங்கள். பிறகு பாபாவிடம் வந்து சேருவீர்கள். பிறகு சத்யுகத்திலும் வந்து விடுவீர்கள். நீங்கள் எல்லா துறையிலும் சிறந்தவர்கள் (ஆல்ரவுண்டர்). 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள், ஆதியிலிருந்து இறுதிவரை, இறுதியிலிருந்து ஆதிவரை நமது பாகம் பல துறையினினுடையது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிற மதங்களைச் சார்ந்தவர்களுக்கு ஆதியிலிருந்து இறுதிவரை பாகம் என்பது கிடையாது. ஆதிசனாதன் என்பதே தேவி தேவதா தர்மம் ஆகும். முதன் முதலில் சூரிய வம்சத்தினர் இருந்தனர்.

நாம் பல துறையிலும் 84 பிறவிகளாக சுற்றி வருகின்றோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பின்னால் வரக்கூடியவர்கள் அவ்வாறு அனைத்து துறையிலும் வருபவர்களாக இருக்க முடியாது. இதை புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விசயம் ஆகும். பாபாவைத் தவிர வேறு எவரும் புரியவைக்க முடியாது. முதன் முதலில் வருவது **தெய்வீக வழிமுறை** (டெய்ட்டிசம்) அரை கல்பமாக சூரிய வம்சம் மற்றும் சந்திர வம்சத்தின் இராஜ்யம் நடைபெறுகிறது. இப்பொழுதோ இது மிகச் சிறிய யுகமாகும். இதனையே சங்கமம் என்று கூறப்படுகிறது. கும்ப மேளா என்றும் கூறப்படுகிறது. ஹே, பரம்பிதா பரமாத்மா வந்து பதீதர்களான எங்களை பாவனம் செய்யுங்கள் என்று அவரையே நினைவு செய்கின்றனர். பாபாவைச் சந்திப்பதற்கு எவ்வளவு தூரம் அலைந்து திரிகின்றனர். வேள்விகள், தவங்கள், தான, புண்ணியங்கள் முதலியவற்றை செய்து கொண்டே இருக்கின்றனர். அதனால் பலன் ஒன்றும் இல்லை. இப்பொழுது நீங்கள் அவ்வாறு அலைமோதுவதிலிருந்து விடுபட்டுவிட்டீர்கள். அது பக்தியின் காலம் ஆகும். இது ஞானத்தின் காலம் ஆகும். பக்தி மார்க்கம் என்பது அரைகல்பம் நடக்கிறது. இதுவோ ஞான மார்க்கம் ஆகும். இந்த சமயத்தில் உங்களுக்கு பழைய உலகத்திலிருந்து வைராக்கியத்தை ஏற்படுத்துகிறார் எனவே உங்களது இது எல்லையற்ற வைராக்கியம் ஆகும். ஏனெனில், இந்த முழு உலகமே சுடுகாடாக ஆக வேண்டும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த சமயத்தில் சுடுகாடாக இருக்கும் இது, சொர்க்கமாக மாறும். இது சுடுகாடு மற்றும் சொர்க்கத்தின் விளையாட்டாகும். தந்தை சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனம் செய்கின்றார். அதனையே நினைவு செய்கின்றனர். இராவணனை எவரும் நினைவு செய்வதில்லை. ஒரு விசயத்தைப் புரிந்து கொண்டால் அனைத்து சந்தேகங்களும் நீங்கிவிடும். எதுவரை முதலில் தந்தையை அறியவில்லையோ அந்த சந்தேகபுத்தி உள்ளவர்களாகவே இருப்பார்கள். (சம்சய புத்தி வினஷயந்தி) **சந்தேகம் உடையோர் தோல்வியையே அடைவர்.** மிகச்சரியாக அவர் அனைத்து ஆத்மாக்களின் தந்தை ஆவார். அவரே எல்லையற்ற ஆஸ்தியை வழங்குகிறார். நிச்சயத்தின் ஆதாரத்தில்தான் வெற்றி மாலையில் வர முடியும். ஒவ்வொரு வினாடியிலும் நிச்சயம் இருக்க வேண்டும். பாபாவே கூறுகின்றார் என்றால் நிச்சயம் இருக்க வேண்டும் இல்லையா ! பாபா என்பது நிராகார தந்தையைக் குறிப்பதாகும். பொதுவாக காந்திஜியைக் கூட பாபுஜி என்று கூறினார்கள். ஆனால் இங்கோ உலகத்திற்கே பாபுஜி வேண்டுமல்லவா! அவரே உலகத்தின் இறை தந்தையானவர். உலகத்தின் இறை தந்தை என்பது மிகப் பெரிய நிலை அல்லவா ! அவரிடமிருந்துதான் உலகத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. பிரம்மாவின் மூலமாக ஸ்தாபனை நடக்கிறது, விஸ்ணுவின் இராஜ்யம் ஏற்படுத்தப்படுகிறது. நாம் தான் உலகத்தின் எஜமானராக இருந்தோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாமே தேவதைகளாக இருந்தோம் பிறகு சந்திர, வைசிய, சூத்திர வம்சிகளாக ஆனோம். இந்த அனைத்து விசயங்களையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா கூறுகிறார், இந்த என்னுடைய ஞான யக்ஞத்திலும் அனேக விதமான தடைகள் ஏற்படுகின்றன. இது ருத்ர ஞான யக்ஞம் இதிலிருந்து வினாச ஜீவாவை கிளம்புகிறது. இதில் முழு உலகமுமே எரிந்து விட வேண்டும். ஒரே ஒரு தேவதா தர்மம் ஸ்தாபனம் ஆகும். உங்களுக்குப் புரிய வைப்பவர் தந்தையாவார். அவர் உண்மையே சொல்கிறார். மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆவதற்கான உண்மையான கதையைக் கூறுகிறார். இந்த கதையை நீங்கள் இப்பொழுதுதான் கேட்கிறீர்கள். இது ஒன்றும் பரம்பரையாக நடந்து வருவது கிடையாது.

நீங்கள் 84 பிறவிகளை முடித்துவிட்டீர்கள் என்று இப்பொழுது பாபா கூறுகிறார். பிறகு புதிய உலகில் உங்களது இராஜ்யம் இருக்கும். இது இராஜயோகத்தின் ஞானம் ஆகும். சகஜ இராஜயோகத்தின் ஞானம் பரம்பிதா பரமாத்மா தந்தையிடம் மட்டுமே உள்ளது. அதனை **புராதன இராஜயோகம்** என்று கூறுகின்றனர். மிகச் சரியாக கலியுகத்தை சத்யுகமாக ஆக்கினார் அல்லவா ! வினாசமும் ஆரம்பமானது. அணு ஆயுதங்களைப் பற்றிய விசயம் ஆகும் இது. சத்யுகம், திரேதாயுகத்தில் எவ்வித சண்டையும் கிடையாது. பிறகு தான் ஆரம்பிக்கிறது. இந்த அணு ஆயுதப் போர் என்பது இறுதிப் போர் ஆகும். முன்பெல்லாம் வாள் கொண்டு சண்டையிட்டனர். பிறகு துப்பாக்கிகளை உபயோகித்தனர். பிறகு பீரங்கியைப் பயன்படுத்தினர். இப்பொழுது அணு குண்டுகளைப் பயன்படுத்துகின்றனர். இல்லையென்றால் முழு உலகமும் எப்படி அழியும்? பிறகு அவைகளோடு இயற்கையின் சீற்றமும் சேர்ந்து கொண்டது. தொடர்ந்த மழை, வறட்சி போன்றவை இயற்கையின் அழிவாகும். பூமி அதிர்ச்சி ஏற்பட்டாலும் அதனை இயற்கையின் சீற்றம் என்று கூறுகின்றனர். அதில் யார் என்ன செய்ய முடியும்? யாரேனும் உயிர்க்காப்பீடு செய்திருந்தால் அதைக் கூட யார் யாருக்கு கொடுப்பது? அனைவருமே இறந்து போவார்கள். யாருக்கும் ஒன்றும் கிடைக்காது. இப்பொழுது நீங்கள் பாபாவிடம் காப்பீடு செய்ய வேண்டும். இந்த காப்பீட்டை பக்தியில் கூட செய்கின்றனர், ஆனால் அது அரை கல்பத்தில் திரும்பக் கிடைக்கிறது. ஆனால் இங்கோ நீங்கள்

நேரிடையாக காப்பீடு செய்கிறீர்கள். அனைத்தையும் காப்பீடு செய்தால் அவர்களுக்கு மொத்தமாக ஆஸ்தி கிடைக்கும். அனைத்தையும் தந்து விட்டேன் என்று பாபா தன்னைப் பற்றி கூறுகிறார். பாபாவிடம் முழு காப்பீடை செய்து விட்டால் முழு ஆஸ்தியும் கிடைக்கிறது. மற்றபடி முழு உலகமே முடிந்து போய்விடுகிறது. எனவே இது மரண உலகம். சிலரது செல்வம் மண்ணிலே புதைந்து போகிறது. சிலரது செல்வத்தை இராஜா (அரசாங்கம்) எடுத்துச் செல்வார்.. வேறு எங்கோ தீயில் கருகிப் போய்விடுகிறது. அல்லது ஏதேனும் ஆபத்து வந்துவிடுகிறது, திருடர்கள் திருடிச் சென்று விடுகின்றனர். இந்த சமயம் இறுதி சமயம் ஆகும். எனவே இப்பொழுது தந்தையை நாம் நினைவு செய்ய வேண்டும், உதவியும் செய்ய வேண்டும்.

இந்த சமயத்தில் அனைவருமே அழுக்காக உள்ளனர். அவர்களால் தூய்மையான உலகை ஸ்தாபனை செய்விக்க முடியாது. இது தந்தையினுடைய வேலை ஆகும். தந்தையைத்தான் அழைக்கின்றனர். நிராகார உலகத்திலிருந்து வாருங்கள் வந்து ரூபத்தை தாரணை செய்யுங்கள். நான் சாகார ரூபத்தில் வந்துள்ளேன் என்று பாபா கூறுகிறார். இவரது ரூபத்தை தாரணை செய்கிறேன், ஆனால் எப்பொழுதுமே இவருள் இருக்க முடியாது. நாள் முழுவதும் ஒருவர் சவாரி செய்து கொண்டு இருப்பார். காளையின் மீது சவாரி செய்வது போல் காண்பிக்கின்றனர். பாக்யசாலி ரதமாக மனிதரைக் காண்பிக்கின்றனர். ஆக இப்பொழுது இது சரியா? அல்லது அது சரியா? மாட்டுத் தொழுவத்தைக் காண்பிக்கின்றனர். நந்தியின் முகத்தையும் காண்பிக்கின்றனர். காளையின் மீது சவாரி பிறகு நந்தியின் வாய் மூலம் ஞானத்தை எடுத்துரைக்கின்றார். இது ஞான அமிர்தமாக வெளிப்படுகிறது. நந்தியின் முகம் கொண்ட கோயில்களும் உள்ளன. அதிகம் பேர் அங்கு செல்கின்றனர், நந்தியின் வாயிலிருந்து அமிர்தம் வெளிப்படுகிறது என்று நினைத்துக் கொள்கின்றனர். அதனை சென்று அருந்த வேண்டும் என்றும் நினைக்கின்றனர். 700 படிகள் உள்ளன. ஆனால் அனைத்திலும் மிகப் பெரிய நந்தியின் வாய் (பிரம்மா) இதுவாகும். அமர்நாத்திற்கு எவ்வளவு கஷ்டப்பட்டு செல்கின்றனர். அங்கு ஒன்றுமே இல்லை. அனைத்துமே ஏமாற்று வேலை, சங்கர் பார்வதிக்கு கதை கூறியதாகக் காண்பிக்கின்றனர். அப்படி என்ன துர்கதி பார்வதிக்கு ஏற்பட்டது அவர் உட்கார்ந்து கதை கேட்க! மனிதர்கள் கோயில்கள் முதலியவற்றை கட்டுவதற்கு எவ்வளவு செலவு செய்கின்றனர். செலவு செய்து செய்து நீங்கள் அனைத்தையும் செலவழித்து விட்டீர்கள். நீங்கள் எவ்வளவு செல்வந்தர்களாக இருந்தீர்கள். தற்போது அனைத்தையும் இழந்து ஏழையாகிவிட்டீர்கள். பிறகு திரும்பவும் வந்து உங்களை செல்வந்தர்கள் ஆக்குகின்றேன். நாம் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறுவதற்காக வந்திருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அவர் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். பாரத தேசமானது பரம்பிதா பரமாத்மாவின் பிறப்பிடமாகும். ஆக அனைத்திலும் மேலான தீர்த்த ஸ்தலம் இதுவன்றோ! பிறகு அனைத்து பதீதர்களை யும் பாவனமாக தந்தை தான் ஆக்குகின்றார். கீதையில் பாபாவினுடைய பெயர் இருக்குமேயானால் அனைவருமே இங்கு வந்து(மதுபன்) பூக்களை அர்ச்சிப்பார். பாபாவைத் தவிர அனைவருக்கும் வேறு யார் சத்கதியை அளிக்க முடியும். பாரத தேசமே அனைத்திலும் மிகச் சிறந்த தீர்த்த ஸ்தலம் ஆகும். ஆனால் எவருக்குமே இது தெரியவில்லை. இல்லையென்றால் எப்படி பாபாவின் மகிமை மிக அப்பாற்பட்டதோ அவ்வாறோ பாரத தேசத்தின் மகிமையும் உள்ளது. நரகமாகவும் சொர்க்கமாகவும் பாரத தேசம் தான் ஆகிறது. சொர்க்கத்திற்கு மிகவும் அளப்பரிய மகிமை உள்ளது. பிறகு நரகத்திற்கு மிகுந்த நிந்தனையும் உள்ளது.

நீங்கள் உண்மையான கண்டத்தின் எஜமானர் ஆகின்றீர்கள். பாபாவிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக இங்கு வந்துள்ளீர்கள். பாபா கூறுகிறார் : மன்மனாபவ மற்றும் அனைவரிடமிருந்தும் புத்தியோகத்தை நீக்கி மாமேகம் நினைவு செய்யுங்கள். நினைவின் மூலமாக தூய்மை அடைவீர்கள். ஞானத்தின் மூலமாக ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். முக்தியின் ஆஸ்தியோ அனைவருக்கும் கிடைக்கிறது. ஆனால் சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி இராஜயோகம் பயின்றவர்களுக்கு மட்டுமே கிடைக்கிறது. சத்கதி என்பது அனைவருக்கும் கிடைக்கிறது. ஏனெனில் அனைவரையுமே திரும்ப அழைத்து செல்வார். நான் காலனுகெல்லாம் காலன் அல்லவா ! மகா கால் என்று தனியாக கோயில் கூட உள்ளது. இறுதி நேரத்தில் பிரத்யட்சுத்தா (வெளிப்பாடு) ஏற்படும் என்று பாபா புரியவைத்துள்ளார். அப்பொழுது அனைவரும் மிகச் சரியாகப் புரிந்து கொள்வார். இவர்களுக்குக் கூறக் கூடியவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார் என்று. கதை சொல்லக்கூடியவர்கள் எல்லாம் இப்பொழுது கீதையினுடைய பகவான் கிருஷ்ணர் இல்லை சிவனே என்று கூறினால் இவர்களுக்கும் கூட பிரம்மா குமாரிகளின் பூதம் புகுந்து விட்டது என்று

சொல்வர். எனவே இவர்களுக்கு அந்த நேரம் இன்னும் வரவில்லை. பின்னால்தான் புரிந்து கொள்வர். இப்பொழுதே ஒத்துக் கொண்டால் அவர்களுக்கு என்று இருக்கக்கூடிய வாடிக்கையாளர்கள் விலகி விடுவார்கள் அல்லவா! நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. அனைத்து விதமான தொடர்பை விடுத்து தாய் தந்தையரை முழுமையாகப் பின்பற்ற வேண்டும். இந்த பழைய உலகத்திலிருந்து எல்லையற்ற வைராக்யத்தை ஏற்படுத்திக்கொண்டு இந்த உலகத்தையே மறந்து விட வேண்டும்.
2. இது இறுதி நேரமாகும் அனைத்தும் முடிந்து போவதற்கு முன்பு தங்களிடம் என்னென்ன இருக்கின்றதோ அவற்றை இந்தூர் (காப்பீடு) செய்து எதிர்காலத்தின் முழு இராஜாங்கத்தின் அதிகார உரிமையை எடுக்க வேண்டும்.

வரதானம் : அனைத்து கஜானாக்களையும் சேமித்து ஆன்மீக போதையில் இருக்கக்கூடிய கவலையற்ற இராஜாவாக ஆகுக !

பாப்தாதா மூலம் அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் அளவில்லாத பொக்கிஷங்கள் கிடைத்துள்ளன. யார் தங்களிடம் எவ்வளவு கஜானாக்களை சேமித்துள்ளனரோ அவ்வளவு அவர்களது நடத்தை மற்றும் முகத்தின் அந்த ஆன்மீகப் போதை என்பது தெரியும். அவ்வாறு சேமிக்கும் ஆன்மீகப் போதை அவர்களுக்கு அனுபவம் ஆகும். யாருக்கு எவ்வளவு ஆன்மீக போதை இருக்குமோ அவ்வளவு அவர்களது ஒவ்வொரு கர்மத்திலும் அந்த கவலையில்லாத இராஜாவின் ஜொலிப்பு தென்படும். ஏனெனில் எங்கு போதை இருக்கிறதோ அங்கு கவலை இருக்க முடியாது. யார் அவ்வளவு கவலையில்லாத பாதுஷாவாக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் எப்பொழுதுமே முக மலர்ச்சியுடன் இருப்பர்.

கலோகன் : ஞானி ஆத்மா யாரென்றால் ஞான நடனத்தின் கூடவே சம்ஸ்கார சந்திப்பின் நடனத்தையும் அறிந்தவர்கள்!