

“ இனிமையான குழந்தைகளே! இந்த உடல் இராவணின் சொத்தாகும், இதனை இராவணனிடம் கொடுத்து விட்டு அசரீரியாகி விட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். ஆகையால் இதன் மீதிருக்கும் பற்றுதலை நீக்கி விடுங்கள்”

கேள்வி: முழு உலகிற்கும் அமைதி மற்றும் சுகம் கொடுப்பதற்கான விதி என்ன?

பதில்: அதிகாலையில் எழுந்து அசரீரியாகி தந்தையின் நினைவில் அமர வேண்டும், இது உலகிற்கு அமைதி தானம் கொடுப்பதற்கான விதியாகும். மேலும் சுவதரிசன சக்கரத்தைச் சுற்றுவது என்பது சுகத்தை தானம் கொடுப்பதற்கான விதியாகும். ஞானம் மற்றும் யோகத்தின் மூலம் தான் நீங்கள் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாக, செல்வந்தர்களாக ஆகிவிடுவீர்கள். உலகம் புதியதாக ஆகிவிடும்.

பாட்டு: என்னை தங்களது சரணத்தில் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள் ராமரே

ஓம்சாந்தி. என்னை உங்களது சரணத்தில் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள் என்று பக்தர்கள் பக்தியில் பாட்டு பாடுகின்றனர். ஆங்கிலத்தில் அடைக்கலம் கொடுங்கள் என்றும் கூறுகின்றனர். ஹிந்தியில் சரணாகதியாகும். பக்தர்கள் பாடுகின்றனர், ஏனெனில் இராவண ராஜ்ஜியமாகும். இராவணனை எரிக்கவும் செய்கின்றனர். இதன் மூலம் இராவண ராஜ்ஜியம் என்பது நிரூபணம் ஆகின்றது. இதன் பொருளையும் யாரும் புரிந்து கொள்வது கிடையாது. இராவணனை அழிப்பதற்காக தசாரா கொண்டாடுகின்றனர். இதுவும் ஒரு அடையாளமாகும். இப்பொழுது இது சங்கமமாகும், இந்த நேரத்தில் தான் இராமரின் சரணத்தில் சென்றிருப்பார் மற்றும் இராவணனை அழித்திருப்பார். கடந்த காலத்தில் யாரெல்லாம் இருந்து விட்டுச் சென்றிருக்கின்றார்களோ அவர்களைப் பற்றி நாடகம் உருவாக்குகின்றனர். நாம் இப்பொழுது இராவணனின் சிறையிலிருந்து நீங்கி இராமரின் அடைக்கலத்தில் வந்திருக்கின்றோம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இராம ராஜ்ஜியத்தில் இராவண ராஜ்ஜியம் இருக்க முடியாது. மேலும் இராவண ராஜ்ஜியத்தில் இராம ராஜ்ஜியம் இருக்க முடியாது. அரை கல்பம் இராம ராஜ்ஜியம், அரை கல்பம் இராவண ராஜ்ஜியம் என்றும் பாடப்படுகின்றது. இராம இராஜ்ஜியம் என்று சத்யகம் திரேதா யுகத்தைக் கூறுகின்றோம். சங்கமயுகத்தில் யார் இராமரின் சரணத்தில் வந்திருக்கின்றார்களோ அவர்கள் தான் இராம இராஜ்ஜியத்தில் சென்றிருக்க வேண்டும். நாம் இப்பொழுது இராமரின் சரணத்தில் இருக்கின்றோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த முழு உலகமும் ஒரு தீவாகும், நாலாபுறமும் தண்ணீராக இருக்கின்றது. பெரிய பெரிய தீவுகளில் சிறிய சிறிய தீவுகளும் இருக்கின்றன. இராவண இராஜ்ஜியம் முழு உலகிலும் நடக்கின்றது என்பது இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் இருக்கின்றது. எப்பொழுதிலிருந்து ஆரம்பமாகின்றது? பாதி பாதி என்று புரிய வைக்கப்படுகின்றது. இராம இராஜ்ஜியத்தில் சுகம், பிரம்மாவின் பகல், இராவண ராஜ்ஜியத்தில் துக்கம் அதாவது பிரம்மாவின் இரவு. அரை கல்பம் வெளிச்சம் எனில் அரை கல்பம் இருள். சத்யகம் திரேதாவில் பக்தியின் பெயர் அடையாளமே கிடையாது. பிறகு அரை கல்பம் துவாபரம் மற்றும் கலியுகத்தில் பக்திமார்க்கம் நடைபெறுகின்றது. இரண்டு வகையான பக்தி இருக்கின்றது. துவாபரத்தில் முதன் முதலில் கலப்படமற்ற பக்தி இருந்தது. கலியுகத்தில் கலப்பட பக்தி ஆகிவிடுகின்றது. இப்பொழுது பாருங்கள், ஆமை, மீன் போன்ற அனைவற்றிற்கும் பக்தி செய்கின்றனர். மனிதர்களின் புத்தியானது சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ, தமோவாக ஆகியே தீர வேண்டும். இந்த நிலைகளைக் கடந்தே ஆக வேண்டும்.

தந்தை புரிய வைக்கின்றார் - நீங்கள் இப்பொழுது இராமர் அதாவது சிவபாபாவின் மடியில் வந்திருக்கின்றீர்கள். ஈஸ்வரனை பாபா என்று கூறுகின்றீர்கள். அவர் தந்தை எனும் பொழுது தந்தையை சர்வவியாபி என்று கூறுவதை எங்கிருந்து கற்றுக் கொண்டீர்கள்? இந்த சாஸ்திரத்தில் வியாச பகவான் எழுதியிருக்கின்றார் என்று கூறுவீர்கள். சர்வவியாபி என்று ஞானத்தின் மூலம் உங்களுக்கு எந்த நன்மையும் ஏற்படவில்லை என்று தந்தை புரிய வைக்கின்றார். சத்கதி கொடுப்பவர் கண்டிப்பாக ஒருவர் வேண்டும். அவர் கண்டிப்பாக இன்னொருவராகத் தான் இருப்பார். இறை தந்தை தான் சத்கதி கொடுக்கின்றார். இது உங்களது ஈஸ்வரீய பிறப்பாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமத்தில் இருக்கின்றீர்கள். இந்த சங்கமத்தின் நேரத்தை பகல் என்றோ இரவு என்றோ கூற முடியாது. இது சிறிய சங்கமமாகும், இதில் உலகம் மாற வேண்டும். இரும்பு யுகத்திலிருந்து மாறி தங்கயுகமாக மாறுகின்றது. இராவண ராஜ்ஜியத்திலிருந்து மாறி இராம ராஜ்ஜியமாக ஆகின்றது. அந்த இராம இராஜ்ஜியத்திற்காகவே நீங்கள்

முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஆக இப்படிப்பட்ட பாட்டுக்களும் கூட காரியத்திற்கு பயன்படுகின்றது. இது சலோகன் போன்று ஆகிவிடுகின்றது, இதன் பொருள் எடுக்கப்படுகின்றது. இராமரின் சரணத்தில் வருவதன் மூலம் நீங்கள் சுகம் அதாவது இராம இராஜ்ஜியத்திற்கு வருவீர்கள். நீங்கள் முதலில் விரும்புவது சுகமா? துக்கமா? என்ற கதையும் இருக்கின்றது. சுகம் என்று கூறுகின்றனர். ஏனெனில் சுகமாக இருக்கும் பொழுது எமதுதார்கள் அழைத்துச் செல்ல வரமாட்டார்கள். ஆனால் பொருள் புரிந்து கொள்வது கிடையாது. தந்தை அமர்ந்து நல்ல முறையில் புரிய வைக்கின்றார். நமது தேவி தேவதா குலம் மிகவும் உயர்ந்தது என்று உங்களது புத்தியில் இருக்கின்றது. முதலில் பிராமண குலம் ஏற்படுகின்றது, பிறகு தேவதைகளாக ஆகின்றீர்கள். பிறகு சத்ரியர்கள், வைஷ்யர்கள், சூத்ரர்களாக ஆகின்றீர்கள். நாம் தான் இந்த வர்ணங்களை கடந்து வந்திருக்கின்றோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது வந்து பிராமணர்களாக ஆகியிருக்கின்றோம். இந்த விராட ரூபம் முற்றிலும் சரியானது. வர்ணங்கள் நிரூபணம் ஆகிவிடுகின்றது. 84 பிறவிகள் ஒரே ஒரு சத்யுகத்தில் எடுத்து விடுவது கிடையாது. இந்த வர்ணனைகள் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கின்றன. நாடகச் சக்கரம் முடிவடைந்து விட்டது எனில் 84 பிறவிகள் முடிவடைந்து விட்டது. சக்கரத்தில் வந்தே ஆக வேண்டும். அதனால் தான் தெய்வீக வர்ணத்தில் இவ்வளவு காலம், சத்ரிய வர்ணத்தில் இவ்வளவு காலம் என்று காண்பிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. முன்பு இது தெரியாமல் இருந்தோம். இப்படிப்பட்ட வர்ணங்களில் வருவோம் என்று சாஸ்திரங்களிலும் கூட ஒருபொழுதும் கேள்விப்பட்டது கிடையாது. யார் 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றனர்? என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மா மற்றும் பரமாத்மா பிரிந்து வெகு காலம் ஆகிவிட்டது இந்த விசயத்தை நிரூபித்துக் கூற வேண்டும். முதன் முதலில் தேவி தேவதைகள் தான் பாரதத்தில் இருந்தனர். பாரதம் தங்கமானதாக இருந்தது. அந்த நேரத்தில் வேறு எந்த தர்மமும் கிடையாது. பிறகு சக்கரம் சுற்றியே ஆக வேண்டும். மனிதர்கள் மறுபிறப்பு எடுத்தே ஆக வேண்டும். சக்கரத்தின் மூலம் புரிய வைப்பது மிகவும் எளிது. பாபா கட்டளையிடுகின்றார், கண்காட்சிகளில் இப்படியெல்லாம் புரிய வைக்க வேண்டும். இந்த நேரத்தில் நாம் புது உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும் எனில் தந்தை கூறுகின்றார் - இது பழைய உலகமாகும். இந்த பழைய உலகம், பழைய சரீரத்தின் சம்பந்திகள் எல்லாவற்றையும் புத்தியினால் தியாகம் செய்யுங்கள். புத்தியில் புது உலகை ஆவாஹனம் செய்யுங்கள். இது எல்லையற்ற சந்நியாசமாகும். தேக சகிதமாக பழைய உலகின் சம்பந்தங்கள் அனைத்தையும் மறக்க வேண்டும். தன்னை ஆத்மா என்று உணருங்கள் என்று தந்தை கூறுகின்றார். உண்மையில் நீங்கள் முக்திதாமத்தில் இருக்கக் கூடியவர்கள். அனைத்து தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்களுக்கும் தந்தை கூறுகின்றார் - இப்பொழுது திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். முக்தியை அனைவரும் நினைவு செய்கின்றனர் அல்லவா! இப்பொழுது திரும்புங்கள் தங்களது வீட்டிற்கு. எங்கிருந்து நீங்கள் தனியாக (அசரீரியாக) வந்தீர்களோ இப்பொழுது மீண்டும் அசரீரியாக செல்ல வேண்டும். சரீரத்தை எடுத்துச் செல்ல முடியாது. வந்தது அசரீரியாக எனில் அசரீரியாகத் தான் செல்ல வேண்டும். எப்பொழுது வர வேண்டும்? எப்பொழுது செல்ல வேண்டும்? என்று சக்கரத்தைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். முதலில் தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் தான் சத்யுகத்திற்கு வருகின்றனர், பிறகு வரிசைக்கிரமமாக வருகின்றனர். எப்பொழுது மூலவதனத்திலிருந்து அனைவரும் வந்து விடுகின்றார்களோ பிறகு திரும்பிச் செல்ல ஆரம்பித்து விடுகின்றனர். அங்கு ஆத்மா தான் செல்லும், இந்த சரீரம் இராவணனின் சொத்தாகும், ஆக இதனை இராவணனுக்குக் கொடுத்து விட்டுத் தான் செல்ல வேண்டும். இவை அனைத்தும் இங்கேயே விநாசம் ஆகிவிடும். நீங்கள் அசரீரியாகி செல்லுங்கள். நான் அழைத்துச் செல்ல வந்திருக்கின்றேன் என்று தந்தை கூறுகின்றார். எவ்வளவு எளிதாக்கி தந்தை புரிய வைக்கின்றார்! பிறகு தாரணையும் ஏற்பட வேண்டும். பின்பு சென்று மற்றவர்களுக்கும் புரிய வைக்க வேண்டும். பாபா, நாம் கேட்டு பிறகு மற்றவர்களுக்கும் கூறுவோம் என்று நீங்கள் உத்திரவாதமும் செய்கின்றீர்கள். யாருக்கு இந்த பயிற்சி இருக்கின்றதோ அவர்கள் கூற முடியும். நாம் இந்த உலகைத் தூய்மையாக ஆக்க வேண்டும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். யோகாவிலிருந்து சாந்தி மற்றும் சுகத்தை தானம் செய்ய வேண்டும். அதனால் பாபா கூறுகின்றார் - இரவில் எழுந்திருந்து யோகாவில் அமருங்கள், உலகிற்கு தானம் கொடுங்கள். அதிகாலையில் அசரீரியாகி அமரும் பொழுது நீங்கள் பாரதத்திற்கு மட்டுமின்றி முழு உலகிற்கும் யோகாவின் மூலம் அமைதியை தானம் செய்கின்றீர்கள். மேலும் சக்கரத்தின் ஞானத்தை நினைப்பதன் மூலம் நீங்கள் சுகத்தை தானம் செய்கின்றீர்கள். செல்வத்தின் மூலம் தான் சுகம் ஏற்படுகின்றது. ஆக அதிகாலையில் எழுந்து நினைவில் அமருங்கள். பாபா, இப்பொழுது உங்களிடத்தில் வந்து விட்டோம். இப்பொழுது நமது 84 பிறவிகள் முடிவடைந்து விட்டது. ஆக அதிகாலையில் எழுந்து தந்தையை நினைவு செய்து, அமைதி மற்றும் சுகத்தை தானம் கொடுக்க வேண்டும். யோகா மற்றும் ஞானத்தின் மூலம் ஆரோக்கியம் மற்றும்

செல்வம் கிடைக்கும். எப்பொழுது நாம் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாக ஆகின்றோமோ அப்பொழுது உலகமே புதிதாக ஆகிவிடுகின்றது. சத்யகம், திரேதாவில் ஆரோக்கியம், செல்வம் இருக்கும். கலியுகத்தில் ஆரோக்கியமற்றவர்களாகவும், செல்வமற்றவர்களாகவும் இருக்கின்றனர். இப்பொழுது நாம் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும், செல்வந்தர்களாகவும் ஆகின்றோம். பிறகு அரை கல்பம் நமது இராஜ்ஜியம் நடைபெறும். புத்தியில் இந்த ஞானம் இருக்கின்ற பொழுது தான் குஷி ஏற்படும். இதனையும் எழுதி விடுங்கள் - 2500 ஆண்டுகளுக்கு சதா ஆரோக்கியமானவர், செல்வந்தர்களாக ஆக வேண்டுமென்றால் வாருங்கள், இந்த ஈஸ்வரிய இயற்கை வைத்தியசாலைக்கு. ஆனால் யாரிடத்தில் ஞானம் இருக்கின்றதோ அவர்கள் தான் இதனை எழுதுவார்கள். நாம் சென்டர் திறப்பது என்பது சாதாரண விசயம் அல்ல, சேவை வந்து செய்ய வேண்டும். யார் திறக்கின்றார்களோ அவர்கள் முதலில் சுயம் வந்து சேவை செய்ய வேண்டும். தூய்மை விசயத்தில் தான் சண்டை ஏற்படுகின்றது. விஷம் கிடைக்காததால் தீங்கு ஏற்படுகின்றது. இப்பொழுது சங்கமமாகும். ஆக புத்தியில் சுகதாமம் மற்றும் சாந்திதாமத்தை மட்டுமே நினைவு செய்ய வேண்டும். துக்கதாமமாக இருப்பதால் தான் சுகதாமத்தை நினைவு செய்கின்றனர். அதனால் தான் பாடுகின்றனர் - துக்கத்தில் அனைவரும் நினைவு செய்கின்றனர், சுகமாக இருக்கும் பொழுது.... இது பதீத உலகமாகும். கலியுக கடைசியில் அனைவரும் பதீதமாக ஆகியே தீர வேண்டும் என்று சட்டம் கூறுகின்றது. சங்கமம் வர வேண்டும் மற்றும் இராம இராஜ்ஜியம் ஸ்தாபனை ஆக வேண்டும், பிறகு இராவண இராஜ்ஜியம் அழிந்து போய் விடும். இப்பொழுது விநாசத்திற்கான ஏற்பாடு ஆகிக் கொண்டிருக்கின்றது. இராவண இராஜ்ஜியம் அழிந்தே ஆக வேண்டும். மற்றபடி இது பொம்மை விளையாட்டு விளையாடிக் கொண்டிருக்கின்றனர். எவ்வளவு பொம்மைகளை உருவாக்குகின்றனர்! அதனால் தான் இதனை குருட்டு நம்பிக்கை என்று கூறப்படுகின்றது. பாரதத்தில் எவ்வளவு சித்திரங்களை உருவாக்குகின்றனரோ அந்த அளவிற்கு வேறு எங்கும் உருவாக்கப்படுவது கிடையாது. பாரதத்தில் பல சித்திரங்கள் உள்ளன. பிரம்மாவின் பகல், பிரம்மாவின் இரவு என்று பாடப்படுகின்றது. பிறகு பகலை ஏன் நீண்டதாக ஆக்கி விட்டனர்? இதுவும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விசயமாகும். முதலில் கலப்படமற்ற பக்தி பிறகு கலப்பட பக்தி. முதலில் 16 கலைகள் பிறகு 14, கடைசியில் ஏதாவது கலைகள் இருந்து விடுகின்றன, ஆனால் இந்த நேரத்தில் எந்த கலைகளும் கிடையாது. இந்த நேரத்தில் தமோபிரதானமான உலகமாகும். தமோ கலியுகத்திலிருந்து ஆரம்பமாகின்றது. பிறகு கடைசியில் தமோபிரதானம் என்று கூறுகின்றோம். இப்பொழுது உலகம் இற்றுப் போய் விட்டது. பழைய பொருட்கள் தானாகவே தீ பற்றிக் கொள்கின்றது. காட்டில் ஆலமரம் இருக்கின்றது எனில், அது தானாகவே தீ பற்றிக் கொள்கின்றது. இதுவும் தீ பற்றிக் கொள்ள வேண்டும். தங்களுக்குள் ஏதாவது சிறிது நடந்து விட்டால் தீ ஆரம்பமாகி விடும். வீட்டில் சிறிய விசயத்திற்கும் சண்டை ஏற்பட்டு விடுகின்றது. தங்களுக்குள் நண்பர்களாக இருப்பர், சிறிய விசயத்தில் தங்களுக்குள் அந்த அளவிற்கு எதிரிகளாக ஆகிவிடுகின்றனர் அதாவது கழுத்தை நெருக்குமளவிற்கு ஆகி விடுகின்றனர். கோபமும் குறைந்தது கிடையாது. ஒருவரையொருவர் கொல்வதற்காகப் பாருங்கள் எவ்வளவு ஏற்பாடுகள் செய்து கொண்டிருக்கின்றனர்! இது நாடகமாகும். கிறிஸ்துவர்கள் இரண்டு இலைகளாக இருக்கின்றனர், தங்களுக்குள் சேர்ந்து விட்டால் எதை வேண்டுமென்றாலும் செய்ய முடியும். போப் கிறிஸ்தவர்களின் தலைவராக இருக்கின்றார். அவருக்கு அதிக மரியாதை செலுத்துகின்றனர். ஆனால் அவர் சொல்வதையும் கேட்பது கிடையாது. இங்கும் எந்த குழந்தைகள் தந்தை கூறுவதை கேட்கவில்லையோ அவர்கள் அழியக் கூடிய பதவி அடைவார்கள். ஸ்ரீமத்பபிபடி நடக்க வேண்டும். ஸ்ரீமத பகவத் கீதை அல்லவா! வேறு எந்த சாஸ்திரங்களிலும் ஸ்ரீமத கிடையாது. ஸ்ரீ என்றால் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர், அவர் ஒருபொழுதும் பிறப்பு இறப்பிலும் வராதவர். மனிதர்கள் பிறப்பு இறப்பில் வருகின்றனர். பிறப்பு இறப்பற்றவர் கூறிய கீதையில் வித்வான்கள் 84 பிறவி எடுப்பவரின் பெயர் போட்டு விட்டனர். உண்மையில் பரம்பிதா பரமாத்மா ஞானக்கடலாக, தூய்மையின் கடலாக, பதீத பாவன் என்று பாடப்படுகின்றார். அவர் தான் குழந்தைகளுக்கு வரதானங்களைக் கொடுக்கின்றார். அவருக்குப் பதிலாக கிருஷ்ணரின் பெயரைப் போட்டு விட்டனர். முதன் முதலில் சிவஜெயந்தி, பிறகு கிருஷ்ண ஜெயந்தி ஏற்படுகின்றது. சிவபாபா வருவதே புது உலகை ஸ்தாபனை செய்வதற்காக, ஆக முதலில் தந்தையின் பிறப்பு பிறகு குழந்தைகளின் பிறப்பு. தந்தையின் பிறப்பின் மூலம் தான் கிருஷ்ணர் குழந்தை வெளிப்படுகின்றார். அதுவும் அவர் ஒருவராக இருக்க மாட்டார். தெய்வீகக் குடும்பம் என்று கூறப்படுகின்றது அல்லவா! ஆக எவ்வளவு தவறு செய்து விட்டனர்! யாராவது ஒருவராவது இந்த விசயத்தைப் புரிந்து கொண்டால் அவரது அனைத்து சிஷ்யர்களும் சென்று விடுவர். அனைவரது முகமும் வாடிப் போய் விடும். எவ்வளவு பெரிய தவறு, அதனால் தான் தந்தை வர வேண்டியிருக்கின்றது. பிற எவருக்கும் புரிய வைப்பதற்கும் நேரம்

தேவைப்படுகின்றது. பரம்பிதா பரமாத்மாவிடம் உங்களுக்கு என்ன சம்பந்தம் இருக்கின்றது? என்பதில் முதலில் நம்பிக்கை ஏற்படுத்துங்கள். அப்பொழுது தான் பகவான் தந்தை என்பதை புரிந்து கொள்வார்கள். பகவானை பகவான் என்ற பதவியில் வையுங்கள், அனைவரும் ஒன்று போல் எப்படி இருக்க முடியும்! அனைத்தும் பகவானின் லீலைகள் என்று கூறுகின்றனர். ஒரு ரூபத்தை விடுத்து மற்றொன்றை எடுக்கின்றார். ஆனால் பரமாத்மா மறுபிறப்பு எடுப்பது கிடையாது. இந்த பாப்தாதா இருவரும் இணைந்து இருக்கின்றனர், மேலும் குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். பாப்தாதாவின் பொருள் கூட யாருடைய புத்தியிலும் கிடையாது. நீங்கள் தான் தாயாக, தந்தையாக என்று கூறுகின்றனர். ஓ, இறைதந்தையே என்றும் கூறுகின்றனர் எனில் கண்டிப்பாக தாயும் தேவை. ஆனால் யாருடைய புத்தியிலும் வருவது கிடையாது.

எப்பொழுது சரணாகதி அடைவது? என்பது குழந்தைகள் புரிய வைக்கப்படுகின்றனர். எப்பொழுது இராவண ராஜ்ஜியம் அழிகின்றதோ அப்பொழுது இராமர் வருகின்றார். இராமரின் சரணத்தில் வருவதன் மூலம் தான் சத்தி கிடைக்கின்றது. இராம இராஜ்ஜியம் வேண்டும் என்று கூறுகின்றனர். அவர்களுக்கு சூரியவம்ச இராஜ்ஜியம் பற்றித் தெரியாது. இராம இராஜ்ஜியம், புது உலகம், புது பாரதம் வேண்டும் என்று கூறுகின்றனர், அது இப்பொழுது உருவாகிக் கொண்டிருக்கின்றது. கண்டிப்பாக உருவாக வேண்டும். நாடகம் கண்டிப்பாக முன்னேறிக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். மனிதனிலிருந்து தேவதையாவதற்கான படிப்பு இது. மனிதர்களால் யாரையும் தேவதைகளாக ஆக்க முடியாது. பாபா வந்து மனிதர்களை தேவதைகளாக ஆக்குகின்றார், ஏனெனில் பாபா தான் சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றார். பிராமணர்களின் மாலை என்று பாடப்படுவது கிடையாது. வைஜயந்தி மாலையானது விஷ்ணுவினுடையது. இது ஈஸ்வரிய பூமியாகும், இப்பொழுது புதிதாக ஆரம்பமாகின்றது. முன்பு இராவணனின் அசுர பூமியாக இருந்தது. இராவணன் அசுரன் என்று கூறப்படுகின்றார். கம்சன், ஜராசந்தி என்ற பெயர்கள் இப்பொழுது நிரூபணம் ஆகின்றது. ஜென்ம ஜென்மங்களாக உங்களுக்கு சாகாரத்தின் மூலம் ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. சத்யுகத்திலும் கூட சாகாரத்தின் மூலம் கிடைக்கின்றது. இந்த நேரத்தில் மட்டுமே உங்களுக்கு நிராகார தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிய செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1) தேக சகிதமாக பழைய உலகின் சம்பந்தங்கள் அனைத்தையும் மறந்து தன்னை ஆத்மா என்று உணர வேண்டும். புத்தியினால் புது வீட்டை ஆவாஹனம் செய்ய வேண்டும்.

2) அதிகாலையில் எழுந்து முழு உலகிற்கும் அமைதி மற்றும் சுகத்தை தானம் செய்ய வேண்டும்.

வரதானம்: காலம் மற்றும் கடின சூழ்நிலையின் படி தனது சிரேஷ்ட ஸ்திதியை உருவாக்கிக் கொள்ளக் கூடிய அஷ்ட சக்தி நிறைந்தவர் ஆகுக!

குழந்தைகள் எப்பொழுது அஷ்ட சக்திகள் நிறைந்தவர்களாக ஆகி விடுகின்றார்களோ அவர்கள் ஒவ்வொரு காரியத்திலும் நேரத்தின் படி, கடின சூழ்நிலையின் படி ஒவ்வொரு சக்தியையும் காரியத்தில் ஈடுபடுத்துவர். அவர்களை அஷ்ட சக்திகளானது இஷ்ட மற்றும் அஷ்ட ரத்தினங்களாக ஆக்கிவிடுகின்றது. இவ்வாறு அஷ்ட சக்திகள் நிறைந்த ஆத்மாக்கள் நேரம் எப்படியோ, கடின சூழ்நிலைகள் எப்படியோ அப்படி ஸ்திதியை எளிதாக உருவாக்கிக் கொள்கின்றனர். அவர்களது ஒவ்வொரு அடியிலும் வெற்றி அடங்கியிருக்கின்றது. எந்த கடின சூழ்நிலையும் அவர்களை சிரேஷ்ட ஸ்திதியிலிருந்து கீழே இறக்கி விட முடியாது.

சுலோகன்: □என்ன காரியம் நான் செய்வேனோ அதனைப் பார்த்து மற்றவர்களும் செய்வார்கள்□□ - இந்த சுலோகன் சதா நினைவில் இருந்தால் காரியம் சிரேஷ்டமானதாக ஆகிவிடும்.

பரமாத்மாவின் அன்பில் மூழ்கி விடுங்கள் :

முழு கல்பத்திலும் ஒருபொழுதும் அல்லது யார் மூலமாகவும் கூட இந்த ஈஸ்வரிய அன்பு, பரமாத்ம அன்பு பிராப்தியாக அடைய முடியாது. பரமாத்ம அன்பு என்றால் சுய நலமற்ற அன்பாகும். இந்த பரமாத்ம அன்பு தான் இந்த சிரேஷ்ட பிராமண பிறப்பின் ஆதாரமாகும். ஜென்ம ஜென்மங்களாக அழைத்ததன் வெளிப்படையான பலன் இந்த பரமாத்ம அன்பாகும். புது வாழ்க்கையின் உயிர் தானமாகும். இதே அன்பில் சதா மூழ்கியிருங்கள்.