

இனிமையான குழந்தைகளே - உண்மையான பாபாவிற்கு தங்களுடைய உண்மையிலும் உண்மையான கணக்கைக் கொடுங்கள், ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் ஸ்ரீமத் கேட்டுக் கொண்டே இருங்கள், இதில் தான் உங்களுடைய நன்மை இருக்கிறது

கேள்வி:- இப்போது நீங்கள் எந்தவொரு வியாபாரத்தை எந்த விதியின் மூலம் செய்கிறீர்கள்?

பதில்:- சமர்ப்பண புத்தியுடையவர்களாக ஆகி, பாபா நான் தங்களுடையவன், இந்த உடல்-மனம்-பொருள் அனைத்தும் உங்களுடையது, என்று கூறுகிறீர்கள். குழந்தைகளே! சொர்க்கத்தின் இராஜ்யம் உங்களுடையது என்று பாபா கூறுகின்றார். இது தான் வியாபாரமாகும். ஆனால் இதில் உண்மையான மனம் வேண்டும். உறுதியான நம்பிக்கையும் வேண்டும். தங்களுடைய உண்மையிலும் உண்மையான கணக்கை பாபாவிற்குக் கொடுக்க வேண்டும்.

பாட்டு:- நீங்கள் தான் தாயும் தந்தையும்.....

ஓம் சாந்தி. பாபா வந்து குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கின்றார் - இப்போது பிரம்மாகுமார குமாரி களாகிய நாம் ஸ்ரீமத் என்பதின் அர்த்தத்தை தெரிந்து கொண்டிருக்கிறோம், என்பதை குழந்தைகள் தெரிந்துள்ளார்கள். சிவபாபாவின் வழியின் மூலம் நாம் மீண்டும் ஆதி சனாதன தேவி-தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம். இது உங்களின் ஒவ்வொருவருக்கும் தெரியும் - உண்மையில் கல்பம்-கல்பமாக பரமபிதா பரமாத்மா வந்து பிரம்மாவின் மூலம் குழந்தைகளை தத்தெடுக்கின்றார். நீங்கள் தத்தெடுக்கப்பட்ட பிராமணர்களாவீர்கள். தத்தெடுக்கப்பட்டிருக்கிறீர்கள். ஆதி சனாதன தேவி-தேவதா தர்மம் மறைந்து விட்டது, அதை ஸ்ரீமத்படி நாம் மீண்டும் ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம். அதுவும் அப்படியே கல்பத்திற்கு முன் போலவே, என்னவெல்லாம் நடப்பு நடக்கிறதோ, படிப்பினை கிடைக்கிறதோ, அது கல்பத்திற்கு முன் போலவே நாடகத்தின் படி நாம் நடத்துக் கொண்டிருக்கிறோம். நாம் ஸ்ரீமத்படி நம்முடைய தெய்வீக சுயராஜ்ஜியத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை தெரிந்திருக்கிறோம். யார்-யார் எவ்வளவு முயற்சி செய்வார்களோ அப்படி! ஏனென்றால், சேனையில் சிலர் சதோபிரதான முயற்சியாளர்கள், சிலர் சதோ, சிலர் ரஜோ முயற்சியாளர்களாக இருக்கிறார்கள். சிலர் மகாரதிகளாகவும், சிலர் குதிரைப்படையினர்களாகவும், சிலர் போர்வீரர்களாகவும் என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது. நாம் மறைமுகமானவர்களாக இருக்கிறோம் என்ற குஷி குழந்தைகளுக்கு இருக்கிறது. ஸ்தூலமான ஆயுதங்கள் எதையும் பயன்படுத்த வேண்டும் என்ற அவசியம் கிடையாது. தேவிகளின் கைகளில் ஆயுதங்கள் போன்றவை காட்டப்பட்டிருப்பது ஞான அஸ்திர சஸ்திரங்களாகும். ஆயுதங்கள் இருக்கிறது என்றால் அது சரீர பலம் என்றாகி விட்டது. ஸ்தூல ஆயுதங்கள் போன்றவற்றை எடுப்பதில்லை, இவை ஞான பானங்கள் என்று சொல்லப்படுகிறது என்பது மனிதர்களுக்குத் தெரிவதில்லை. நான்கு புஜங்களில் காட்டப்பட்டிருக்கும் அலங்காரத்தில் ஞானத்தின் சங்கு கூட இருக்கிறது. ஞானத்தின் சக்கரம், ஞானத்தின் கதாயுதமும் இருக்கிறது. அனைத்தும் ஞானத்தின் விஷயங்களாகும். குடும்ப விவகாரங்களில் தாமரை மலருக்குச் சமமாக இருங்கள் என்று புரிய வைக்கப்படுகிறது அதற்காக தாமரைப் பூவையும் கொடுக்கிறார்கள். இப்போது நீங்கள் நடைமுறையில் அப்படி நடந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். தாமரை மலருக்குச் சமமாக குடும்ப விவகாரங்களில் இருந்து கொண்டே உங்களுடைய புத்தியில் ஞானம் இருக்கிறது. நாம் ஒரு பாபாவை நினைவு செய்கிறோம். இது கர்மயோக சன்னியாசமாகும். இப்போது படைப்பையும் கூட பராமரிக்க வேண்டும். முன்னால் துக்கமான விவகாரங்கள் தான் இருந்தன என்பதை இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஒருவர் மற்றவருக்கு துக்கம் தான் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தார்கள். இங்கே இருக்கும் சுகமானது காக்கையின் எச்சத்திற்குச் சமமான மோசமானதாகும். புழுவைப் போல் ஆகிவிட்டார்கள். இரவு பகலுக்குண்டான வித்தியாசம் இருக்கிறது என்று குழந்தைகள் புரிந்து கொள்கிறார்கள். பாபா நம்மை சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக மாற்றுகின்றார். இப்போது நாம் நரகத்திற்கு எஜமானர்களாக இருக்கிறோம். நரகத்தில் என்ன சுகம் இருக்கும்! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதைக் கேட்டு புரிந்து கொள்கிறீர்கள். பாபா குழந்தைகளுக்கு இந்த ஞானத்தைப் புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். குழந்தைகளுக்காகத் தான் சொர்க்கம் இருக்கிறது. குழந்தைகள் தான் வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின்படி நல்ல விதத்தில் புரிந்து கொள்வார்கள். முதல்-முதலில் நம்பிக்கை வேண்டும். நிச்சயபுத்தியுடையவர்கள் வெற்றி அடைவார்கள். உறுதியான நம்பிக்கை இருந்தால் அந்த நம்பிக்கையில் தான் இருப்பார்கள். ஒன்று சிவபாபாவின் நினைவு இருக்கும் மற்றும் குஷியின் அளவு அதிகரித்திருக்கும். சமர்ப்பண புத்தி இருக்கும். பாபா நான் தங்களுடையவன் என்று சொல்கிறார்கள்.

இந்த உடல் மனம் பொருள் அனைத்தும் தங்களுடையது. சொர்க்கத்தின் இராஜ்யம் உங்களுடையது என்று பாபாவும் கூறுகின்றார். வியாபாரம் எப்படி இருக்கிறது என்று பாருங்கள். உண்மையான குழந்தைகளாக ஆக வேண்டும். குழந்தைகளிடம் என்ன இருக்கிறது என்ற அனைத்தும் பாபாவிற்குத் தெரியும். நான் என்ன கொடுக்கின்றேன்! உங்களிடம் என்ன இருக்கிறது? பாபா நல்ல விதத்தில் புரிய வைக்கின்றார். நான் ஏழைப்பங்காளனாக இருக்கின்றேன். செல்வந்தர்கள், பணம் அதிகமுடையவர்கள் சமர்ப்பணம் ஆவது என்றால் இதயம் சுருங்கி விடுகிறது. ஏழைகள் உடனே சொல்லி விடுகிறார்கள் அல்லவா? வியாபாரம் செய்கிறார்கள், தொழில் போன்றவை செய்கிறார்கள், அவர்கள் தங்களுடைய வருமானத்திலிருந்து இரண்டு அல்லது 4 பைசா கொடுக்கிறார்கள். யார் தானம் செய்வதற்கு ஆர்வமுடையவர்களாக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் நிறைய தர்மம் செய்கிறார்கள். என்னவெல்லாம் செய்கிறார்களோ, அதை ஈஸ்வரனுக்கு அர்ப்பணம் என்று சொல்கிறார்கள், ஆகையினால் அடுத்த பிறவிக்கு அல்பகால சுகம் கிடைக்கிறது. சிலர் கல்லூரி, தர்மசாலை, மருத்துவமனை போன்றவைகளை உருவாக்கியிருக்கிறார்கள் என்றால் அடுத்த பிறவியில் அதனுடைய பலன் கிடைக்கிறது. புண்ணிய ஆத்மாக்களாக ஆகிறார்கள் அல்லவா? அவர்களுடைய அரோக்கியம் நன்றாக இருக்கும். கல்லூரியில் நன்றாக படிப்பார்கள். அவையனைத்தையும் கூட நான் தான் கொடுக்கின்றேன். காட்சிகளைக் கூட நான் தான் செய்விக்கின்றேன். ஒவ்வொருவருடைய கணக்கு வழக்கும் என்னிடத்தில் இருக்கிறது. நாடகத்தின்படி முதலிலிருந்தே பதிவாகியிருக்கிறது. செல்வம் அதிகமாக இருந்தால் கோயில் போன்றவற்றைக் கூட உருவாக்குகிறார்கள், அது தர்ம காரியம் செய்வதாகும். தங்களுடைய தொழிற்சாலை போன்றவற்றிலிருந்து வரும் வருமானத்திலிருந்து கொஞ்சம் பணத்தை எடுத்து கோயில் கட்டுகிறார்கள், சிலர் கல்லூரி போன்றவற்றைக் கூட உருவாக்குகிறார்கள். ஈஸ்வரனுக்கு தானம் செய்கிறேன் என்று சொல்கிறார்கள் எனும்போது ஈஸ்வரன் திரும்ப கொடுப்பார் அல்லவா? நாங்கள் பலனை எதிர்பாராமல் சேவை செய்கிறோம், என்று நிறைய மனிதர்கள் கூறுகிறார்கள். பலனில்லாமல் எந்த காரியமும் நடப்பதில்லை. பலனை எதிர்பாராமல் என்ற இந்த வார்த்தை எங்கிருந்து வந்தது? பலனை எதிர்பார்க்காத சேவை நடக்க முடியாது என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். பலன் கண்டிப்பாக கிடைக்கிறது. இப்போது நீங்கள் குடும்பவிவகாரங்களில் இருக்கத் தான் வேண்டும். வேலை செய்ய வேண்டும் பராமரிக்க வேண்டும். குழந்தைகள் கணக்கு வழக்கை பாபாவிடம் கொடுக்க வேண்டும். எவ்வளவு மீறுகிறது. பாபா சொல்வார், நல்லது நீ ஏழையாக இருக்கின்றாய், வருமானம் எதுவும் இல்லை. உன்னுடைய குழந்தைகளையும் முழுமையாக பராமரிக்க முடியாது. நல்லது நீ ஒரு பைசா கொடு. இது தான் உன்னுடைய 21 பிறவிகளுக்கான அழிவற்ற வருமானமாகும். அது அற்பகால சுகத்திற்கானதாக இருந்தது, இது 21 பிறவிகளுக்கானதாகும். மேலும் இது நேரடியானதாகும். நீங்கள் விதை போட்டுத் தான் ஆக வேண்டும், என்று பாபா கூறுகின்றார். சதாமா ஒரு பிடி அவல் கொடுத்தார் 21 பிறவிகளுக்கு மாளிகை கிடைத்தது, ஏனென்றால், ஏழையாக இருந்தார். செல்வந்தர்கள் ஒரு பிடி வைரம் கொடுத்தாலும் விஷயம் ஒன்றே ஆகும். பாபா எதுவும் சொல்வதில்லை. ஒவ்வொரு வருக்கும் அவரவருக்குண்டான டைரக்ஷன் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் இவ்வளவு செய்யுங்கள். செலவு எப்படி செல்கிறது என்றும் கேட்கிறார். கொஞ்சம் மீதமாகிறது என்றால் அதற்கேற்றபடி வழி சொல்வார். எதிர்காலத்தில் காரியத்திற்கு உதவும். இவ்வளவு செய்யுங்கள் என்று டைரக்ஷன் கொடுப்பார், மற்றபடி நான் பொருப்பு. நல்லது! வீட்டில் ஒரு அறையை ஒதுக்குங்கள், அங்கே சகோதரிகள் வந்து சேவை செய்யட்டும். பெரிய-பெரிய மருத்துவமனைகளை உருவாக்குகிறார்கள், இதைக் கூட அப்படி பெரியதாக உருவாக்க வேண்டும். நிறைய பேர் வருவார்கள். நிறைய பணம் இருந்தது என்றால் இந்த மருத்துவமனை, கல்லூரிகளைத் திறந்து வைப்பார்கள். எப்படி எப்படி கிராமம் இருக்கிறதோ அப்படி அப்படி பொருட்கள். எவ்வளவு குழந்தைகள் வந்து ஆரோக்கியம் மற்றும் செல்வத்தின் ஆஸ்தியை எடுப்பார்கள். இப்போது நீங்கள் இப்படியெல்லாம் செய்வதின் மூலம் இராஜ்யம் கிடைக்கும், நிறைய பேருக்கு நன்மை ஏற்படும். 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் அப்படி ஆகி விடுவீர்கள். குழந்தைகளை முழுமையாகப் பராமரிக்க வேண்டும். சாது-சன்னியாசிகளுக்கு இந்த விஷயங்கள் இருப்பதில்லை. அவர்களுக்கு என்ன கொடுக்கிறார்களோ, அதை அவர்களுடைய காரியத்தில் தான் ஈடுபடுத்துவார்கள். தங்களுடைய சன்னியாச குலத்தை வளர்ப்பார்கள், தங்குமிடம் போன்றவற்றை உருவாக்குவார்கள். இங்கே யார் எவ்வளவு உழைப்பார்களோ, அந்தளவிற்கு சிம்மாசனத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆவார்கள். ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. யாரெல்லாம் குழந்தைகள் இருக்கிறார்களோ, அனைவருக்கும் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. குழந்தைகளே! நீங்கள் என்னை மறந்து விட்டீர்கள் அல்லவா! என்று மட்டும் தான் பாபா கேட்கின்றார். நீங்கள் எவ்வளவு அலைந்திருக்கிறீர்கள். கல் முள்ளிளெல்லாம் சென்று தேடித்தேடி உங்களுடைய கால்கள் தான் களைத்து

விட்டன. இது கூட நாடகத்தில் பதிவாகி இருக்கிறது, இருந்தாலும் அப்படி நடக்கும். சூரியவம்சத்தவர்கள் வந்தனர், சந்திரவம்சத்தினர் வந்தனர் பிறகு எப்படி வளர்ந்து கொண்டே சென்றது. பிறவி எடுத்து கொண்டே சென்றனர். இவையனைத்தும் உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கிறது. பக்திமார்க்கத்தில் கூட பலனைக் கொடுக்கக் கூடியவன் நானே ஆவேன். கல்லினால் ஆன மூர்த்தி என்ன கொடுக்கும். இப்போது நீங்கள் சூத்திர வர்ணத்திலிருந்து பிராமண வர்ணத்தவர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள்.

நாம் ஸ்ரீமத்படி மீண்டும் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். கல்பத்திற்கு முன்பு கூட செய்திருந்தீர்கள். பிறகு 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தில் வந்து விட்டீர்கள். மற்றபடி இஸ்லாமியர்கள், பௌதர்கள் போன்ற அனைவரும் கிளைகளாவர். நாடகம் அனைத்தும் பாரதத்தைப் பற்றியே ஆகும். நீங்கள் தான் தேவதைகளாக இருந்தீர்கள், நீங்கள் தான் அசுரர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள். இராவணன் பிரவேசமான காரணத்தினால் இறங்கு முகமாக விழுந்து நீங்கள் விகாரிகளாக ஆகி விட்டீர்கள். கீழான தன்மை ஆரம்பமாகிவிட்டது. கீழான தன்மை கூட ஆரம்பத்தில் சதோபிரதானமாகவும் பிறகு சதோ, ரஜோ, தமோ நிலையை அடைகிறது. இந்த சமயத்தில் மரம் முழுவதும் உளுத்துபோன நிலையை அடைந்திருக்கிறது என்பதை பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். இப்போது இது அழியத்தான் வேண்டும். எந்த தேவதா தர்மம் இல்லையோ, அது மீண்டும் ஸ்தாபனை ஆக வேண்டும். கல்பம்-கல்பமாக ஸ்தாபனை செய்கின்றார். ஆனால் இதனுடைய வர்ணனை விதிப்படி இல்லை. நம்பர் ஒன் விஷயம் பகவானுடைய மகாவாக்கியம். பகவான் என்று ஒருவர் தான் இருக்கின்றார் அல்லவா? சர்வவியாபி என்ற ஞானத்தின் மூலம் பக்தி கூட நடக்க முடியாது. ஓ, கடவுளே! என்று யாரைச் சொல்கிறார்கள், சர்வவியாபியாக இருந்தால் ஓ, கடவுளே! என்று சொல்ல முடியாது. சதோபிரதானத்திலிருந்து பிறகு சதோ ரஜோ தமோவில் வரத்தான் வேண்டும், ஆகையினால் அனைவருமே தூய்மையற்றவர்கள். ஹே பதீத பாவனே! வா, என்றும் பாடுகிறார்கள். தூய்மையாக்குவதற்குத் தான் பாபா வருகின்றார். நீங்கள் தூய்மையாகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். துக்கத்தில் அனைவரும் சிந்தனை செய்கிறார்கள். ஆபத்து வரும்போது தான் ஹே, பகவானே! என்று நினைவு செய்கிறார்கள், ஆனால் அவரைப்பற்றித் தெரிந்திருக்கவில்லை. உங்களுக்கு ஞானம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் மீண்டும் தேவி-தேவதைகளாக ஆக வேண்டும். இப்போது இது தீர்ப்பு வழங்கும் நேரமாகும், அனைவருடைய கணக்கு வழக்கும் முடிய வேண்டும். இப்போது அனைவரும் இறந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள், பாபா வந்து விழிக்கச் செய்கிறார். இந்த ஞானம் யாரிடத்திலும் இல்லை. வந்து கொண்டே இருப்பார்கள், குழந்தைகளாக ஆகிக் கொண்டே இருப்பார்கள், வளர்ச்சி அடைந்து கொண்டே இருக்கும். நான் இந்த நிலையில் என்ன பதவி அடைவேன் என்று பாபாவிடம் கேட்கலாம். ஆனால் தங்களுடைய நிலையின் மூலம் புரிந்து கொள்ளலாம். இன்னும் நிறைய வாய்ப்பு இருக்கிறது. நீங்கள் அனைவரும் பாபாவை நினைவு செய்யும் முயற்சியாளர் ஆவீர்கள். முழுமை என்பது கடைசியில் ஏற்படும். சோதனை முழுமை அடைந்த பிறகு சண்டை ஆரம்பமாகி விடுகிறது. நீங்கள் அருகில் வரும்போது நிறைய பேருக்கு காட்சி ஏற்பட்டுக் கொண்டிருக்கும். இவர்கள் என்ன பதவி அடைவார்கள் என்பது ஒருவர் மற்றவருக்குத் தெரிந்து விடும். புரிந்து கொள்ளும் விஷயம் அல்லவா? ஆத்மா எதுவும் புரியாததாக ஆகி விட்டது. இப்போது பாபா சோழியிலிருந்து வைரமாக மாற்ற புத்திசாலியாக மாற்றுகின்றார். குழந்தைகளே இது யுத்த மைதானமாகும், நிறைய புயல் வரும் என்று பாபா கூறுகின்றார். அனைத்து வியாதிகளும் வெளியே வரும். தங்களுடைய திறமையில் புத்திசாலியாகுங்கள்.

ஆசிரியர் ஒன்றும் உதவி செய்ய மாட்டார். தோல்வி அல்லது வெற்றி அடைவது உங்களுடைய கைகளில் இருக்கிறது. இது மாயையின் யுத்தம் என்று ஆசிரியர் கூறுகின்றார். மாயை நிறைய துன்புறுத்தும். வேண்டாம் என்றாலும் 5-6 ஆண்டுகள் சரியாக நடந்து நடந்து பிறகு வேகமாக புயல் வரும், தூக்கத்தையே கெடுத்து விடும். பலசாலிகள் களைப்படையக் கூடாது. தோற்றுப்போக கூடாது. பகவான் தன் பக்கம் எப்படி இழுக்கிறார், மாயை தன் பக்கம் எப்படி இழுக்கிறது என்று இதைப்பற்றி சிறிய-சிறிய நாடகங்கள் கூட போடுகிறார்கள். நீங்கள் நினைவில் இருக்க விரும்புகிறீர்கள் மாயை புயலில் கொண்டு வந்து விட்டுவிடுகிறது, அது நடக்கத்தான் செய்யும். சண்டை போட்டுக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். நீங்கள் கர்மயோகிகளாக இருக்கின்றீர்கள். அதிகாலையில் எழுந்து பயிற்சி செய்யுங்கள், பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களுடையது மறைமுகமான சேனை பாடப்பட்டுள்ளது. மறைமுகமான படைவீரர்கள், ஆனால் நன்றாக தெரியக்கூடியவர்கள். உங்களுடைய நினைவுச் சின்னம் இந்த தில்வாரா கோவில் மறைமுகமான படைவீரர்களின் நினைவுச் சின்ன கோவிலாகும். லஷ்மி-நாராயணனுடையது கிடையாது. இவர்கள் பிறகு லஷ்மி-நாராயணனாக ஆகின்றனர். உங்களுடையது அனைத்தும் மறைமுகமானது

ஆகும். ஸ்தூலமான வாள் போன்ற எதுவும் கிடையாது, இதில் புத்தியின் வேலை மட்டுமே ஆகும். ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவும் நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்தனர்... என்றும் பாடுகிறார்கள். மனிதர்கள் குருவாக ஆகிறார்கள். சத்குரு ஒரே ஒரு நிராகாரமானவரே ஆவார். அவரை பதீத பாவனன் என்று சொல்கிறார்கள் என்றால் அவர் சத்குருவாக ஆகிறார் அல்லவா? மற்றபடி அவை கலியுக மதச்சடங்குகளாகும். அனைவரும் அழைக்கிறார்கள், கை தட்டுகிறார்கள் பதீத பாவன..... அனைத்து சீதைகளுக்கும் இராமன் ஒருவரே ஆவார். இப்போது உங்களுடைய புத்தியில் அனைத்தும் வந்து விட்டது. நம்மிடத்தில் ஏதும் அவகுணம் இல்லையே, என்று தங்களுடைய நிலையைப் பார்க்க வேண்டும். கோபத்தினுடைய பூதம் அல்லது காமத்தின் பூதம் எதுவும் இருக்கக் கூடாது. என்ன நடக்கிறது என்பதே தெரியவில்லை என்று எழுதுகிறார்கள். நிறைய புயல் வருகிறது. பாபா கூறுகின்றார், இது வரத்தான் செய்யும், நிறைய துன்புறுத்தும். ஆனால் நீங்கள் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபா நீங்கள் அதிசயம் செய்கிறீர்கள். தாங்கள் எப்படி இராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறீர்கள் என்பதை யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. நாங்கள் பாரதத்தின் இறைவனின் உதவியாளர்கள். நிராகார சிவனின் ஜெயந்தியைக் கூட கொண்டாடுகிறார்கள். ஆனால் அவர் எப்போது மற்றும் எப்படி வந்தார் என்பதைத் தெரிந்திருக்கவில்லை. சிவபாபா நமக்கு பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் ஆஸ்தியைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். இது தாத்தாவின் ஆஸ்தியாகும். அவரை பெரும்பாலும் பாபா பாபா என்று சொல்கிறார்கள். தாத்தா மற்றும் பாபா. ஆன்மீக ரீதியில் தந்தை, சரீர ரீதியில் தாத்தா. அந்த பரம் ஆத்மா இவர் மூலமாக ஆஸ்தியைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பது புத்தியில் இருக்க வேண்டும். ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும். மன்மனாபவ மற்றும் சக்கரத்தின் இரகசியம் கூட சகஜமானதாகும். சுயதரிசன சக்கரதாரியாகவும் ஆக வேண்டும். நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள், ஆனால் விஷ்ணுவுக்கு அலங்காரத்தைக் கொடுத்து விட்டார்கள். ஏனென்றால் இப்போது நீங்கள் சம்பூரணம் ஆகவில்லை. அவர் நம்முடைய தந்தையாக இருக்கின்றார், டீச்சராக இருக்கின்றார், நமக்கு படிப்பினை கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார் என்ற நிச்சயம் முதலில் வேண்டும். சத்குரு தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். அவருடைய தந்தை டீச்சர் குரு யாரும் இல்லை. எவ்வளவு தெளிவாக புரிய வைக்கப்படுகிறது, இருந்தாலும் புத்தியில் நிற்பதில்லை. குடும்ப விவகாரங்களில் இருந்துகொண்டே பற்றில்லாதவர்களாக இருக்க வேண்டும். நாம் ஒரு தந்தை யினுடையவர்களாக ஆயிருக்கிறோம், இது தான் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் கண்ணில்லாதவர் களுக்கு ஊன்றுகோலாக ஆக வேண்டும். யாராவது நண்பர்கள் உறவினர்கள் இருந்தால் பேசி-பேசி பதீத-பாவனன் பரமபிதா பரமாத்மாவுடன் உங்களுக்கு என்ன சம்பந்தம் என்று கேளுங்கள்? கூடவே வசிக்கும் அவர் உங்களுடைய லௌகீக தந்தை அல்லவா? பிறகு பரமபிதா பரமாத்மா யாருடைய தந்தை? கண்டிப்பாக நம்முடைய தந்தை என்று சொல்வார்கள். நல்லது தந்தை சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர். பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது, இப்போது இல்லை. மீண்டும் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி எடுங்கள், இது உங்களுடைய உரிமையாகும். நினைவு செய்வதின் மூலம் நீங்கள் அங்கே சென்று விடுவீர்கள்.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) உள்ளுக்குள் காமம் அல்லது கோபத்தின் அவகுணம் இருந்தால் அதை நீக்கி உண்மையிலும் - உண்மையான இறைவனுக்கு உதவியாளர்களாக ஆக வேண்டும். புயல்களில் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். தோல்வி அடையக் கூடாது. .
- 2) பாபாவின் டைரக்ஷன் மூலம் சுதாமா போல் பிடி அவல் கொடுத்து 21 பிறவிகளுக்கு இராஜ்யத்தை அடைய வேண்டும்.

வரதானம்:- பிராமணரிலிருந்து ஃபரிஸ்தா, ஃபரிஸ்தாவிலிருந்து ஜீவன் - முக்தி தேவதையாக ஆகக் கூடிய அனைத்து கவர்ச்சிகளிலிருந்தும் விடுபட்டவர் ஆகுக!

சங்கமயுகத்தில் பிராமணர்கள் பிராமணனிலிருந்து ஃபரிஸ்தாவாக ஆக வேண்டும், ஃபரிஸ்தா என்றால் யாருக்கு பழைய உலகம், பழைய சம்ஸ்காரம், பழைய தேகத்தைப் பற்றி எந்தவொரு கவர்ச்சிக்கும் சம்பந்தம் இல்லையோ அவர்கள். மூன்றிலிருந்தும் விடுதலை ஆகையினால் தான் நாடகத்தில் முதலில் முக்தியின் ஆஸ்தி பிறகு ஜீவன்முக்தியாகும். எனவே ஃபரிஸ்தா என்றால் முக்தி மற்றும் ஜீவன் முக்தி பரிஸ்தா தான் ஜீவன்முக்தி தேவதையாக ஆவார்கள். எப்போது அப்படிப்பட்ட பிராமணனிலிருந்து அனைத்து கவர்ச்சியிலிருந்தும் விடுபட்டு ஃபரிஸ்தாவிலிருந்து தேவதையாக ஆவீர்களோ அப்போது தான் இயற்கை கூட மிகுந்த அன்போடு தங்கள் அனைவருக்கும் சேவை செய்யும்.

சுலோகன்:- தங்களுடைய சம்ஸ்காரங்களை சகஜமாக்கினீர்கள் என்றால் அனைத்து காரியங்களும் சகஜமாகி விடும்.