

**" ஏகாந்தம், ஏகாக்ரத நிலை (ஒருமுனைப்பட்ட நிலை) மற்றும் திட எண்ணத்தினால் சித்தியின் (வெற்றியின்) பிராப்தி "**

இன்று பாப்தாதா சில விசேஷ ஆத்மாக்களை ஏதோ காரியத்திற்காக இந்த சபையிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கிறார். எந்தக் காரியத்திற்காக தேர்ந்தெடுக்கிறார் என்று தெரிந்திருக்கிறீர்களா? இன்று பாப்தாதா உலகத்தைச் சுற்றி வருவதற்காக புறப்பட்டார் - ஒன்றோ முக்கியமாக வெளிநாட்டுக் குழந்தைகள் மூலமாக நடக்கும் வெளிநாட்டு சேவை மற்றும் விதவிதமான வகையில் மதம் மாறிச் சென்றிருக்கும் குழந்தைகளைப் பார்ப்பதற்காக புறப்பட்டார். சேவை நிலையம் மற்றும் சேவாதாரி குழந்தைகள் யாருடைய மனதில் இரவு பகலாக பிரத்யக்ஷம் செய்வோம் என்ற வார்த்தையை நிறைவேற்றுவதற்கான ஒரே எண்ணம் இருந்தது. அந்த மாதிரி சேவாதாரிகள் களைப்பற்று முழு ஈடுபாட்டுடன் இரவு பகலாக கடுமையான உழைப்பில் இருந்தார்கள். குழந்தைகளைப் பார்த்து பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். புதுப்புது குழந்தைகளின் வேகமான ஈடுபாட்டின் உற்சாகத்தின், சந்திப்பதற்காக துடித்துக் கொண்டிருக்கும் நிலையை, பறக்கும் பட்டத்திற்கு சமமாக தந்தைக்கும் மேலாக உயரே தாண்டி வருவதற்கான முகத்தை மற்றும் நடவடிக்கைகளைப் பார்த்தோம். மலர்ச்செண்டு மிக நன்றாக இருந்தது, விதவிதமான பூக்களின் அழகு நன்றாக இருந்தது, விதவிதமான மொட்டுக்கள், இலைகளையும் பார்த்தோம், இனிமையான புகார் கூறும் ஆத்மாக்களையும் பார்த்தோம். சில ஆத்மாக்கள் சந்திப்பின் குஷியில் முத்துக்களின் மாலையை பாப்தாதாவிற்காக அணிவித்துக் கொண்டிருப்பதையும் பார்த்தோம். அந்த மாதிரி தெரிந்த அடிக்கடி சந்திப்பின் பாடலை பாடு முகங்களும் இருந்தன. பின்பு வெளிநாட்டினை சுற்றி வலம் வந்தோம்.

அடுத்தது, நாலாபுறங்களிலும் உள்ள அஞ்ஞானி மற்றும் பக்த ஆத்மாக்களையும் சுற்றி வந்த வலம் அதில் என்ன பார்த்தோம்? ஒரு பக்கம் அனேக ஆத்மாக்கள் தன்னுடைய உடல் நிர்வாகத்திற்காக, வாழ்க்கையின் சாதனங்களுக்காக ஏதாவது இயந்திரங்களினுடன் அவர்கள் பிஸியாக இருந்தார்கள். கூடவே சில ஆத்மாக்கள் விநாஷத்திற்காக இயந்திரங்களை இன்னும் தரமுள்ளதாக ஆக்குவதில் பிஸியாக இருந்தார்கள். இன்னொரு பக்கம் அனேக இல்லறத்தில் இருப்பவர்கள் மற்றும் பக்த ஆத்மாக்கள் தன்னுடைய மந்திரங்களின் மூலம் தன்னுடைய பாவனையின் பலனை பெறுவதற்காக மற்றும் அற்பகாலத்து பலனை பிராப்தி அடைவதற்காக அவரவர்களின் காரியத்தில் ஈடுபட்டிருந்தார்கள். இந்த அனைத்திலும் விசேஷமாக பாரதம் மற்றும் சில வெளிநாடுகளிலும் சித்தியை (வெற்றியை) அடைய வேண்டும் என்ற விருப்பத்தோடு தேவிகளை விசேஷமாக ஆவாஹனம் செய்து கொண்டிருந்தார்கள். பெரும்பான்மையோர் சித்தி அடைய வேண்டும் என்பதற்காக அதிகமாக பிஸியாக இருந்தார்கள். சித்தி அடைவதற்காக தன்னை சமர்ப்பணம் செய்வதற்கும் தயாராகிவிடுகிறார்கள். சித்தியின் விதியில் முக்கியமாக இரண்டு விஷயங்களைப் பேசுகிறார்கள். எந்தவொரு சித்திக்காக ஒன்றோ ஏகாந்தம், இன்னொன்று ஏகாக்ரதா (ஒருமுனைப்பட்ட நிலை) இந்த இரண்டின் விதி மூலமாக சித்தியை அடைகிறார்கள்.

அப்படி இன்று பாப்தாதா சித்தி சொரூப குழந்தைகளை தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டிருந்தார். அவர்களுடைய நினைவுச் சிலைகள் மூலமாகவும் இன்று வரை அனேகர்களுக்கு அனேக சித்திகள் பிராப்தி ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. அந்த நேரம் சித்தியின் பிராப்தியின் காட்சி பார்ப்பதற்குரியது. எப்படி உங்களுக்கு நினைவு மூலமாக அதீந்திரிய சுகத்தின் அனுபவம் ஆகிறது, அதே போலவே பக்தர்களுக்கும் சித்தி அடையக்கூடிய நேரத்தின் அற்ப கால சுகம் அந்த நேரத்தில் ஒன்றும் குறைவாக அனுபவம் ஆவதில்லை. அந்த மாதிரி சுற்றி வந்த பிறகு சாகார சொரூபதாரி குழந்தைகளிடம் என்ன பார்த்தோம்?

பக்தர்கள் எந்த தேவிகள் மூலமாக சித்தியை அடைந்து கொண்டிருக்கிறார்களோ அதே தேவிகள் சில நேரம் அவர்களே சித்தி அடைவதற்கான எண்ணத்தை வைக்கிறார்கள். இது ஏன்? நடைமுறையில் கடுமையாக உழைத்தும் கூட சித்தி ஏன் பிராப்தி ஆவதில்லை என்ற எண்ணம் அவசியம் உற்பத்தி ஆகிறது. நேரத்திற்குத் தகுந்தாற்போல் சம்பூர்ண நிலையின் வெளிப்பாட்டில் ஏன் குறை இருக்கிறது? தந்தையும் ஏன் என்று கேள்வி கேட்கிறார்? சித்தி சொரூபத்தின் முக்கியமான விஷயம் எதைக் கடைபிடிக்க வேண்டியிருக்கிறது? எப்படி சென்ற கல்பத்தில் பாண்டவர்களின் மகிமையாக, ஒரு நொடியில் எங்கு

அம்பு எய்தார்களோ, அங்கு கங்கை உற்பத்தியாகியது. அதாவது அசம்பவம் கூட ஒரு நொடியில் சம்பவமானது. பிரத்யக்ஷ பலனின் ரூபத்தில் தென்பட்டது. இதைத் தான் சித்தி (வெற்றி) என்று கூறுவது. ஆனால் இது ஏற்படுவது இல்லை, ஏனென்றால் உடனடி பலனின் பிராப்திக்காக ஒவ்வொரு விநாடியும் தன்னுடைய சம்பூர்ண, அனைத்து சக்திகள் நிரம்பிய சொரூபத்தின் நினைவு வெளிப்படையான எண்ண ரூபத்தில் இருப்பதில்லை. நான் முயற்சியாளன், முழுமையாக ஆகியே விடுவேன். அவசியம் ஆக வேண்டும். - வரிசைக்கிரமமாக ஆகத்தான் வேண்டும். நம்முடைய வேலை முயற்சி செய்வது, அதை சக்திக்கேற்றபடி செய்து கொண்டுதானிருக்கிறோம் - இந்த ஒவ்வொரு விநாடியின் எண்ணம் என்ற விதை அனைத்து சக்திகள் நிரம்பியோ ஆகவிடுவதில்லை. அந்த நேரத்து எண்ணத்தில் ஆகியே விடும் என்கிற அதாவது எதிர்காலத்தின் எண்ணம் நிரம்பியிருப்பதாக இருக்கும். திட நிச்சயம் மற்றும் பிரத்யக்ஷ பலனின் ரசனையின் பலம் நிரம்பியிருப்பதாக இல்லாத காரணத்தினால் சித்தியும் பிரத்யக்ஷமாக இருப்பதில்லை. ஆனால் இரண்டு நிமிடங்களுக்குப் பிறகு, ஒரு மணிநேரத்திற்குப் பிறகு அல்லது சில நாட்களுக்குப் பிறகு எதிர்காலத்தின் பிராப்தி ஆகிவிடுகிறது என்றால் இதற்கான காரணத்தைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? உங்களுடைய எண்ணம் என்ற விதையின் காரணமாகத் தான் பிரத்யக்ஷ சித்தி ஆவதில்லை. அனேக விதமான சாதாரண எண்ணம் இருக்கிறது. கடைசியிலோ எட்டு பேர் தான் ஆவார்கள். அந்த மாதிரி எதிர்காலத்து ஞானத்தின் சாதாரண எண்ணம் உங்களுடைய விதையை பலவீனம் ஆக்கிவிடுகிறது. மேலும் இதே எதிர்கால எண்ணத்தை உபயோகிக்கக்கூடாது, ஆனால் அந்த நேரம் யோசிக்காமலேயே உபயோகித்து விடுகிறார்கள், இதன் காரணமாக பிரத்யக்ஷ பலன் கூட எதிர்கால பலன் சொரூபத்தில் மாறிவிடுகிறது.

அப்படி பிரத்யக்ஷ பலனை அடைவதற்காகத் தான் எண்ணம் என்ற விதையை திட நிச்சயம் என்ற தண்ணீரால் இது கண்டிப்பாக நடக்கும், நடக்கத் தான் வேண்டும் என்று சக்திசாலியாக ஆக்குங்கள். அப்பொழுது தான் பிரத்யக்ஷமாக வெற்றி சொரூபம் ஆகிவிடுவீர்கள். எப்படி உங்களுடைய நினைவுச் சிலைகள் மூலமாக சித்தி பிராப்தி அடைபவர்களின் விசேஷ இரண்டு விஷயங்களின் விதி கூறப்பட்டிருக்கிறது - ஒன்று ஏகாந்தவாசி, இன்னொன்று ஏகாக்ரதா. இதே விதியை சென்ற கல்பத்தில் உபயோகித்தது போல் சாகாரத்தில் கடைப்பிடியுங்கள். ஏகாக்ரதாவின் குறை ஏற்படுவதன் காரணமாகத் தான் திட நிச்சயத்தின் குறை ஏற்படுகிறது. ஏகாந்தவாசியின் குறை இருக்கும் காரணத்தினால் தான் சாதாரண எண்ணம் விதையை பலவீனமாக்கிவிடுகிறது. எனவே இந்த விதி மூலமாக சித்தி சொரூபமாக ஆகுங்கள், யார் சிங்கம் மேல் அமர்ந்திருப்பதைப் பார்த்தாலும் நீங்கள் அது தானே என்று பார்க்கட்டும். அப்படி நினைவுச்சின்ன ரூபத்தை இப்பொழுது நினைவு ரூபமாக ஆக்குங்கள். பாண்டவர்களின் நினைவுச் சின்னத்திலிருந்தும் பக்தர்கள் சித்தியை வேண்டுகிறார்கள். நல்லது.

அந்த மாதிரி அனேக ஆத்மாக்களுக்கு சித்தி பிராப்தி செய்விக்கக்கூடிய அனைத்து சித்தி சொரூப, மாஸ்டர் படைப்பவர் மற்றும் வரமளிப்பவர்களுக்கு, தன்னுடைய ஒவ்வொரு சங்கல்பம் மூலமாக அனேகர்களின் அனேக விருப்பங்களை நிறைவேற்றக்கூடிய அனைத்து பிராப்தி சொரூப அனைத்து மகான் ஆத்மாக்களுக்கு வெளிநாட்டு ஆத்மாக்களையும் சேர்த்து அனைவருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

## " விசால ரூபத்தில் சேவை செய்வதற்காக விசால புத்தி உடையவர் ஆகுங்கள் "

அனைவரும் தன்னை படைப்பவர் தந்தை மூலமாக சட்டம் மற்றும் விதியைத் தெரிந்தவர்கள் என்று நினைக்கிறீர்களா? சட்டம் மற்றும் விதியைத் தெரிந்திருப்பவர் ஒவ்வொரு எண்ணம் மற்றும் ஒவ்வொரு காரியத்தில் சித்தி (வெற்றி) சொரூபம் ஆகிறார். அந்த மாதிரி தன்னை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? சித்தி சொரூபம் என்றால் துக்கமற்ற ஊரின் மகாராஜா. எதிர்காலத்து இராஜ்ய பாக்கியத்தை அடைவதற்கு முன்பு தற்சமயத்திலும் துக்கமில்லா ஊரின் மகாராஜாவாக இருக்கிறீர்கள் அதாவது எண்ணத்தில் கூட துக்கத்தின் உணர்வுகள் இருக்க வேண்டாம். ஏனென்றால் துக்கமான உலகலிருந்து விடுபட்டு இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். அந்த மாதிரி சங்கமயுகத்தைச் சேர்ந்த துக்கமற்ற ஊரின் மகாராஜா என்று தன்னை நினைக்கிறீர்கள் தான் இல்லையா? கவலையற்ற ஊரின் மகாராஜா என்றால் அனைத்து குஷிகளின் பொக்கிஷத்தின் அதிபதி. குஷிகளின் பொக்கிஷம் பிராமணர்களின் பிறப்புரிமை ஆகும். இந்த உரிமையின் காரணமாகத்தான் நீங்கள் உயர்ந்த ஆத்மாக்களின் பெயர் மற்றும் உருவத்திற்கு மரியாதை ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது. அந்த மாதிரி துக்கமற்ற ஊரின் மகாராஜா, அவருடைய பெயரைச் சொல்வதினாலேயே அனேக ஆத்மாக்களின் துக்கம் அற்பகாலத்திற்காக விலகி விடுகிறது. அவர்களுடைய சிலைகள், படங்களைப் பார்த்து சரித்திரங்களை மகிமை செய்கிறார்கள் மற்றும் துக்கமான ஆத்மா குஷியை அனுபவம் செய்யத் தொடங்குகிறது. அந்த மாதிரி சைத்தன்யமான கவலையற்ற ஊரின் மகாராஜாவாக சுயம் நீங்கள் இருக்கிறீர்களா?

தன்னுடைய பொக்கிஷங்களைத் தெரிந்திருக்கிறீர்களா? அனைத்து பொக்கிஷங்களை நினைவில் வைத்துக் கொண்டே எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சி நிறைந்த அதாவது எப்பொழுதும் இயற்கை மற்றும் 5 விகாரங்களின் கவர்ச்சியிலிருந்து விலகியிருப்பவர். இதே குஷியின் பொக்கிஷங்களின் நிரம்பிய சொரூபம் "ஒரு தந்தையைத் தவிர வேறு யாரும் இல்லை" என்று அனுபவம் செய்கிறீர்களா? பொக்கிஷங்களின் சாவியை உறுதியாக வைத்திருக்கிறீர்கள் தான் இல்லையா? சாவியைத் தொலைந்து போக விடுவதில்லையே? நேரத்தின் மற்றும் நேரத்திற்கு ஏற்றபடி ஆத்மாக்களின் சூட்சும அழைப்பு காதில் விழுகிறதா? அல்லது தன்னிலேயே எப்பொழுதும் பிஸியாக இருக்கிறீர்களா? சென்ற கல்பத்து உங்களுடைய பக்த ஆத்மாக்கள் அவரவர்களின் இஷ்ட தேவதைகளை ஆவாஹனம் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். "வந்து விடுங்கள், வந்து விடுங்கள்" என்று குரல் கொடுத்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். நாளாக நாளாக தன்னுடைய கூக்குரலை இசை வடிவமாக்கி அதாவது இசைக்கருவிகளை இசைத்து மிக உயர்ந்த குரலில் அழைக்கத் தொடங்குகிறார்கள். உங்கள் அனைவரையும் திருப்திப்படுத்துவதற்காக அனேக சாதனங்களை உபயோகிக் கிறார்கள். அப்படி சைத்தன்யத்தில் குப்த ரூபத்தில் கேட்டுக் கொண்டே, பார்த்துக் கொண்டே இரக்கம் வரவில்லையா? மற்றும் இதுவரையிலும் தன் மேலேயே இரக்கம் காட்டுவதில் பிஸியாக இருக்கிறீர்களா? விஷ்வ கல்யாணகாரி, மகாதானி, வரதானி சொரூபத்தில் நிலைத்திருப்பதினால் தான் இரக்கம் வரும். தன்னை ஜெகத்பாதா மற்றும் ஜெகத்பிதாவின் சொரூபத்தில் அனுபவம் செய்வதால்தான் இரக்கம் உண்டாகும். ஆத்மாக்களின் துக்கத்தை அலைகழிக்கப்படுவதை சகித்துக் கொள்ள முடியாது. ஆனால் இந்த சொரூபத்தில் குறைந்த நேரம் மட்டுமே இருக்கிறீர்கள். நேரத்திற்கு ஏற்றபடி சேவையின் சொரூபம் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட மற்றும் விசாலமானதாக இருக்க வேண்டும். எல்லைக்கப்பாற்பட்ட சொரூபம் என்பது எது? இப்பொழுது என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறீர்களோ அதை எல்லைக்கப்பாற்பட்டது என்று கூற முடியுமா? மகாநாடு எல்லைக்கப்பாற்பட்டதாக ஆனதா? தொடக்கத்தில் இருந்ததை ஒப்பிடும் போது இப்பொழுது எல்லைக்கப் பாற்பட்டது என்று நினைக்கிறீர்கள். ஆனால் கடைசி எல்லைக்கப்பாற்பட்ட சொரூபம் எது?

நேரத்தின் வேகத்திற்கு ஏற்றபடி, செய்தி கொடுக்கும் காரியத்தில் இதுவரை எத்தனை சதவிகிதத்தினருக்கு செய்தி கொடுத்திருக்கிறீர்கள். சத்யுகத்தின் தொடக்கத்தின் 9 லட்சம் பிரஜைகள் உங்கள் எதிரில் தென்படுகிறார்களா? தொடக்கத்தின் பிரஜைகளுக்கும் கொஞ்சம் விசேஷங்கள் இருக்கும் இல்லையா? அந்த மாதிரி விசேஷம் நிறைந்த ஆத்மாக்கள் அனைத்து சேவை நிலையங்களிலும் தென்படுகிறதா அல்லது அதுவும் கூட இப்பொழுது திரைச்சீலைக்கு பின்னால் தான் இருக்கின்றனரா? 16 ஆயிரத்தின் மாலை தென்படுகிறதா? டீச்சர்கள் 16 ஆயிரத்தின் மாலையை தயார் செய்திருக்கிறீர்களா? திரைச்சீலையை



அகற்றுவதற்கான தேதி எது? நேரத்திற்கு ஏற்றபடி இப்பொழுது நடக்கத்தான் வேண்டும். ஆனால் அந்த மாதிரியும் புரிந்து கொண்டு அலட்சியமானவராக ஆகாதீர்கள். இப்பொழுது எல்லைக்கப்பாற்பட்ட திட்டங்களை உருவாக்குங்கள். எல்லைக்கப்பாற்பட்ட திட்டங்கள் என்றால், எந்த ஆத்மாக்களுக்கு நீங்கள் சேவை செய்கிறீர்களோ அந்த ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் அனேக ஆத்மாக்களை உருவாக்குவதற்கு பொறுப்பாளர் ஆகட்டும். ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட ஆத்மாக்களின் சேவைக்காக பொறுப்பாளர் ஆகட்டும். இதுவரையில் நீங்கள் சுயம் ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்காகத்தான் நேரத்தைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அந்த மாதிரியான ஆத்மாக்களுக்கு சேவை செய்யுங்கள், அந்த ஆத்மாக்களே அனேக ஆத்மாக்களின் சேவைக்காக பொறுப்பாளர் ஆகிவிட்டும். அவருடைய பெயரினாலேயே சேவை நடக்கட்டும், எப்படி அனேக ஆத்மாக்கள் தன்னுடைய உறவு நெருக்கம் மற்றும் சேவையின் ஆதாரத்தில் அனேகருக்கிடையில் பிரசித்தி ஆகிறார்கள். அதாவது அவருடைய குணங்கள் மற்றும் காரியத்தின் முத்திரை அனேகர்களுக்காக முதலிலேயே இருக்கிறது. இதில் செல்வந்தர்களின் விஷயம் மட்டும் இல்லை மற்றும் பதவியின் விஷயம் மட்டும் இல்லை. ஆனால் அனேக சாதாரணமானவர்களும் தன்னுடைய குணம் மற்றும் சேவையின் ஆதாரத்தில் அவரவர்களின் சேத்திரத்தில் பிரசித்தியாக இருக்கிறார்கள். அரசியல்வாதியானாலும் அல்லது ஆன்மீகவாதியானாலும் பிரபாவசாலியானவராக இருக்கட்டும். அந்த மாதிரி ஆத்மாக்களைத் தேர்ந்தெடுங்கள் அவர்கள் உங்கள் தரப்பிலிருந்து சேவைக்காக பொறுப்பாளர் ஆகிக் கொண்டே இருக்கட்டும். அந்த மாதிரி தரமுள்ள சேவை இன்னும் செய்ய வேண்டியதாக இருக்கிறது.

பெரால் பிரசித்தியானவர்கள் இரண்டு விதமானவர்கள் இருக்கிறார்கள். ஒன்று பதவியின் காரணமாக, இன்னொன்று குணம் மற்றும் காரியத்தின் ஆதாரத்தினால் பிரசித்தியானவர்கள். பதவியின் ஆதாரத்தினால் பெயர் உள்ளவர்களின் பிரபாவம் அற்ப காலத்திற்காக ஏற்படும். குணம் மற்றும் காரியத்தின் ஆதாரத்தில் ஆத்மாக்களின் பிரபாவம் நிரந்தரமாக ஏற்படும். எனவே ஆன்மீக சேவைக்கு பொறுப்பாளராக அந்த மாதிரி பிரசித்தி பெற்ற ஆத்மாக்களை கண்டுபிடித்தெடுங்கள். அப்பொழுது தான் குறைந்த நேரத்தில் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட சேவை செய்ய முடியும். இதைத் தான் விஹங்க மார்க்கம் (விசால ரூபம்) என்று கூறுவது. இதில் ஒருவர் மூலமாக அனேகருக்கு அம்பு பாய்ந்து விட வேண்டும். அந்த மாதிரி ஆத்மாக்களின் வருகையினால் அனேக ஆத்மாக்கள் வருவது தானாக ஏற்பட்டு விடும். எனவே இப்பொழுது அந்த மாதிரி சேவைக்கான வடிவமைப்பை உருவாக்குங்கள். அந்த மாதிரி சேவைக்கு பொறுப்பாளர் ஆகும் ஆத்மாக்கள் இறை மாணவர்கள் உங்களைப் போல் இடைவிடாது வரும் மாணவர்களாக ஆக மாட்டார்கள். அவர்களுடைய உறவு மற்றும் நெருக்கம் மட்டும் அன்பு நிறைந்ததாக இருக்கும். அந்த மாதிரி ஆத்மாக்களை விசால புத்தி உடையவர்களாக ஆக்கி அவர்களின் விருப்பத்திற்கு ஏற்றபடி, அவர்களின் பிராப்திக்கான ஆதாரத்தை புரிந்து கொண்டு, அவர்களின் அனுபவம் மூலமாக அனேகர்களின் சேவைக்கு பொறுப்பாளர் ஆக்க வேண்டியதாக இருக்கும். இந்த எல்லைக்கப்பாற்பட்ட சேவைக்காக பகுத்தறியும் சக்தியின் அவசியம் இருக்கிறது. எனவே இப்பொழுது அந்த மாதிரி விசாலபுத்தி உடையவராக ஆகி சேவைக்கான விசால திட்டத்தை உருவாக்குங்கள். அந்த மாதிரி விசால சேவை செய்ததற்கான நிரூபணத்தை எந்த உண்மையான குழந்தைகள் கொடுக்கிறார்கள் என்று இப்பொழுது பார்க்கலாம். அந்த மாதிரி சேவைக்கு பொறுப்பாளர் ஆகுபவர்கள் இராஜபதவிக்கான அதிகாரிகள் ஆகிறார்கள். எந்த மண்டலம் (ஸோன்) நம்பர் ஒன்-ல் செல்கிறது என்ற இந்த ரிசல்ட் மூலம் தெரிய வந்து விடும். நல்லது.

அந்த மாதிரி சேவைக்குத் தகுதியான, எல்லைக்கப்பாற்பட்ட விசாலபுத்தி உடையவர்களுக்கு, எண்ணம் மூலமாகவும் அனேக ஆத்மாக்களுக்கு சேவை செய்யக்கூடிய, அந்த மாதிரி தந்தைக்குச் சமமான எப்பொழுதும் களைப்பற்ற சேவாதாரிகளுக்கு, நிரூபணம் கொடுக்கக்கூடிய உண்மையான குழந்தைகளுக்கு பார்த்தாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

**தனிப்பட்ட சந்திப்பு -**

**மாயாவை வென்ற மற்றும் இயற்கையை வென்ற சக்திகளின் அடையாளம்**

சக்திகள் தன்னுடைய சக்தி சொரூபம், எப்பொழுதும் ஆயுதம் தரித்த, எப்பொழுதும் பயமற்ற, அனைத்து அசுர சம்ஸ்காரங்களை சம்ஹாரம் செய்யக்கூடிய மற்றும் இயற்கை மற்றும் மாயாவை வெல்பவராக ஆகக்கூடிய - அந்த மாதிரி தன்னுடைய சபாவத்தில் எப்பொழுதும் நிலைத்திருக்கிறீர்களா? சக்திகளின் நினைவுச் சின்னத்தில் மாயாவை வென்றதின் அடையாளமாக ஆயுதம் மற்றும் ஒளிக்கிரீடம் மேலும்

இயற்கையை வென்றதின் அடையாளமாக சிங்கம் மேல் சவாரி செய்வதாக காண்பித்திருக்கிறார்கள். இந்த பறவைகள், மிருகங்கள் ஆகியவை இயற்கையின் அடையாளம். இயற்கையின் தத்துவம் கூட சக்தி சொருபமானவரைப் பயம் காட்ட முடியாது. இயற்கையின் மேலும் சவாரி அதாவது அதிகாரம். இயற்கையும் அவருடைய தாசியாக ஆகிவிட்டது அதாவது அவருக்கு மரியாதை கொடுக்கிறது. அந்த மாதிரி எப்பொழுதும் வெற்றி அடைபவராக இருக்கிறீர்களா? நிரந்தர சமங்கல்யத்தின் அடையாளமாக திலகம் வர்ணனை செய்யப்பட்டிருக்கிறது - யார் எப்பொழுதும் தந்தையுடன் இருக்கிறாரோ அவர் எப்பொழுதும் வெற்றித் திலகத்தை தன்னுடைய நெற்றியில் இட்டுக் கொண்டே இருப்பார். நினைவில் இருப்பது என்றால் திலகம் இடுவது. நான் இப்பொழுது மட்டுமல்ல ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வெற்றி அடைந்தவன் என்ற இந்த நினைவு எப்பொழுதும் இருக்கட்டும். இதற்கு முன்பு மயக்கமுற்றிருந்தீர்கள், மயக்கம் என்றால் யாருக்கு தன்னுடைய உணர்வு இல்லையோ. நான் யார் என்ற இதுவும் தெரியவில்லை என்றால் மயக்கம் அடைந்திருக்கிறார் இல்லையா? இப்பொழுதோ மயக்கம் தெளிந்து விட்டீர்கள். மயக்கம் தெளிந்தவர்கள் ஒருபொழுதும் தந்தையை மறக்க முடியாது. 'நான் தான் எப்பொழுதும் வெற்றி அடைபவன்' என்பதை எப்பொழுதும் நினைவில் வைப்புகள். நல்லது.

**வரதானம் - நேரம் மற்றும் வாயுமண்டலத்தைப் பகுத்தறிந்து தன்னை பரிவர்த்தனை செய்யக்கூடிய அனைவரின் அன்பிற்குரியவர் ஆகுக !**

யாரிடம் பரிவர்த்தனை சக்தி இருக்கிறதோ அவர் அனைவருக்கும் பிரியமானவராக ஆகுகிறார், அவர் கருத்துக்களிலும் சகஜமாக இருப்பார். அவரிடம் வளைந்து கொடுப்பதற்கான சக்தி இருக்கும். அவர் இது என்னுடைய கருத்து, என்னுடைய திட்டம், என்னுடைய சேவை இவ்வளவு நல்லதாக இருந்தபோதிலும் என்னுடையது ஏன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படவில்லை என்று ஒருபொழுதும் கூற மாட்டார். இந்த என்னுடையது என்பது வந்தது என்றால் கலப்படம் ஆகிவிட்டது. எனவே நேரம் மற்றும் வாயுமண்டலத்தைப் பகுத்தறிந்து தன்னை பரிவர்த்தனை செய்தீர்கள் என்றால், அனைவரின் அன்பிற்குரிய நம்பர் ஒன் வெற்றி அடைபவராக ஆகிவிடுவீர்கள்.

**கலோகன் - பிரச்சனை சொருபமாக ஆகாமல் பிரச்சனைகளை அகற்றுபவராக ஆகுங்கள்.**