

இனிமையான குழந்தைகளே - மாயைக்கு வசப்பட்டு ஈசுவரிய வழிக்கு எதிராக எந்த செயலையும் செய்யாதீர்கள். ஒரு பொழுதும் தந்தைக்கு நிந்தை செய்விக்காதீர்கள்.

**கேள்வி: மாயை கூட தந்தையின் உதவியாளர் ஆகும் - எப்படி?**

பதில்: யாராவது ஸ்ரீமத்தை மீறுகிறார்கள், தந்தை கூறுவதை ஏற்பதில்லை, ஸ்ரீமத்படி நடப்பதில்லை என்று மாயை பார்க்கும் பொழுது அது பச்சையாகவே சாப்பிட்டு விடுகிறது, ஓங்கி அறைந்து விடுகிறது. தந்தையின் நினைவு மூலமாக மாயையை பகுத்தறிந்து அதற்கு வசப்படாமல் இருப்பவர்களே புத்திசாலிகள் ஆவார்கள்.

பாடல்: எனக்கு ஆதாரம் அளிப்பவரே .. .. .

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் யாருடைய இந்த மகிமையைக் கேட்டீர்கள்? பரமபிதா பரமாத்மாவினுடைய மகிமை. அப்பேர்ப்பட்ட தந்தையை நினைவு செய்து அவரிடமிருந்து இப்பொழுது சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி பெற வேண்டும் என்பதை குழந்தைகள் அறிந்துள்ளார்கள். நிரந்தரமாக என்னை நினைவு செய்யுங்கள் மற்றும் தங்களை ஆத்மா ரூபத்தில் குழந்தை என்று உணருங்கள் என்பதோ தந்தையின் கட்டளையாகும். இதுவே குறிக்கோள் ஆகும். தந்தை இருக்கும் இடமோ இப்பொழுது மதுபன் தான் ஆகும். இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி எப்படி கிடைக்கும்? எந்த அளவு யார் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்களோ அந்த அளவு பாவங்கள் நீங்கிக் கொண்டே போகும் மற்றும் யார் தந்தையின் ஆஸ்தியை நினைவு செய்து கொண்டே இருக்கிறார்களோ அவர்களின் கணக்கில் பொக்கிஷம் சேமிப்பு ஆகிக் கொண்டே போகிறது. இது ஒரு விதமான வியாபாரம் ஆகும். இதை தந்தை கற்பிக்கிறார். இப்பேர்ப்பட்ட தந்தையையோ நிரந்தரமாக நினைவு செய்ய வேண்டி உள்ளது. நினைவு செய்யவில்லை என்றால் மாயை கல்லால் அடித்து விடும். மாயை ஒன்றும் குறைவானது அல்ல. ஒருவர் எவ்வளவு தான் தன்னை நான் குழந்தை ஆவேன் என்று கூறிக் கொண்டாலும் சரி. ஸ்தூலமான அல்லது சூட்சும சேவை கூட செய்து கொண்டு இருக்கலாம். ஆனால் தந்தையிடம் யோகம் கொள்ள தெரியவில்லை என்றால் பின் அவரை நல்ல குழந்தை என்று கூறமாட்டார்கள். தந்தையோ ஒரு பொழுதும் யார் மீதும் கோப்படுவதில்லை. ஒரு பொழுதும் வேறு பார்வையில் பார்ப்பதில்லை. ஆனால் இப்பேர்ப்பட்ட நடத்தையைப் பார்க்கும் பொழுது இவர் அசுர வழியினுடையவர் என்று அறிந்திருப்பார். மாயை ஒரே ஒரு குத்து விட்டு முற்றிலுமாக இல்லாமல் செய்து விடுகிறது. பிறகு எவ்வளவு தடைகள் ஏற்படுத்து கிறார்கள். அதனால் எத்தனை பெரிய பாவம் ஏற்படுகிறது என்றால் அஞ்ஞானி மனிதனினுடையது கூட அந்த அளவு ஆகாது. நிறைய பேர் நெருக்கத்தில் இருக்கும் பொழுது கூட சிறிதளவு கூட அடையாளம் கண்டு கொள்ளாமல் இருக்கிறார்கள். இது கூட நாடகத்தில் பொருந்தி உள்ளது என்று தந்தை கூறுகிறார். கேட்டும் கூட கேட்காமலே இருக்கிறார்கள். பின் பாபா என்ன செய்வார். தற்காலத்தில் மனிதர்கள் மீது எவ்வளவு தான் ஆசீர்வாதம் அளித்தாலும் சரி, அன்பு செய்தாலும் சரி ஆனால் அமர்ந்தபடியே தங்களை பஸ்மாசுரராக ஆக்கிக் கொண்டு விடுகிறார்கள். உண்மையில் ஈஸ்வரிய சம்பிரதாயம் மற்றும் அசுர சம்பிரதாயத்தில் இரவு பகலுக்கான வித்தியாசம் உள்ளது. இந்த உலகத்தில் யாருக்குமே தந்தையுடன் யோகம் இல்லை, அப்பேர்ப்பட்டவர்களை பிறகு தந்தை வந்து ஈஸ்வரிய சம்பிரதாயத்தினராக ஆக்குகிறார். உங்களிலும் கூட ஒரு சிலரே இறைவனினுடையவராகி அவரது ஸ்ரீமத்படி நடக்கிறார்கள் மற்றும் யார் நடப்பதில்லையோ அவர்கள் பஸ்மாசுரராக ஆகி எரிந்து இறக்கிறார்கள். நீங்கள் ஈஸ்வரிய வழி மூலம் சொர்க்கத்தின் அதிபதி தேவதையாக ஆகிறீர்கள் மற்றும் ஒரு சிலர் சொர்க்கத்திற்கு செல்வதற்குப் பதிலாக காமச் சிதையில் அமர்ந்து சாம்பலாகி விடுகிறார்கள்.

பாபா குழந்தைகளை எவ்வளவு யுத்தியுடன் உயர்த்துகிறார். ஆனால் மாயை எப்பேர்ப்பட்டது என்றால் நிந்தனை செய்விப்பதற்கு நிமித்தமாக ஆகிவிடும் வகையில் தாக்கி விடுகிறது. புத்திசாலி குழந்தைகளோ ஒவ்வொரு அடியிலும் தந்தையின் ஸ்ரீமத்படி நடக்கிறார்கள். தந்தையின் முதன் முதலாவதான கட்டளையாவது பரவெளகிக தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் அப்பொழுது திருந்த முடியும். யார் தந்தையிடம் யோகம் கொள்வதில்லையோ, ஸ்ரீமத்படி நடப்பதில்லையோ அவர்களை மாயை என்ற மகள் சாப்பிட்டு விடுகிறாள். மாயையை மகள் என்கிறார். ஏனெனில் உதவி செய்கிறது. தந்தையோ குழந்தைகளுக்கு படிப்பித்து நரனிலிருந்து நாராயணராக ஆக்குவதற்காக பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துள்ளார். பிறகும் அப்பேர்ப்பட்ட தந்தையின் கட்டளைப்படி நடக்காதவர்களாக ஆகி விடுகிறார்கள். வெளியில் வந்த உடனேயே மாயையின் அடி விழுந்து விடுகிறது. பிறகு இரக்கம் ஏற்படுகிறது. ஆங்காங்கு பாவம் கன்னிகைகள், தாய்மார்கள் மீது பந்தனம் வந்து விடுகிறது. காமத்தின் லேசான போதை ஏற்பட்டு விட்டாலும் கூட விழுந்து விடுகிறார்கள். பிறகு அபலைகள் மீது எவ்வளவு கொடுமை ஏற்பட ஆரம்பிக்கிறது. பாவம் எவ்வளவு பேர் சிக்கிக் கொண்டு விடுகிறார்கள். இந்த அளவு அனைவருடைய பாவங்கள் அவர்கள் மீது ஏற்படுகிறது. மிகவும் கடுமையான தண்டனை வாங்குவார்கள். கேட்கவே வேண்டாம். யார் யார் முந்தைய கல்பத்தில் என் மீது வெற்றி அடைந்து பாபாவின் பக்கம்

சென்றுள்ளார்கள் என்பதைப் மாயை அறிந்துள்ளது. அதுவும் புத்திசாலியாக உள்ளது. இவர் பாபாவின் கட்டளையை மீறுகிறார் என்பதைப் பார்க்கும் பொழுது பூட்டை பூட்டி விடுகிறது. இந்த அபலைகள், கன்னிகைகள் பாரதத்திற்கு நன்மை செய்கிறார்கள் என்பதை தந்தை அறிவார். தந்தைக்கு தாய்மார்கள் மீது மிகுந்த அக்கறை இருக்கிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூட தாய்மார்கள் மீது அக்கறை கொள்ள வேண்டும். தங்கள் அகங்காரம் கொள்ள கூடாது. சுயம் தந்தை வந்தே மாதரம் என்று கூறுகிறார். மிகவும் ஜாக்கிரதையாக இருக்க வேண்டும். அப்பேர்ப்பட்ட எந்த ஒரு அசுத்த நடத்தையும் நடக்கக் கூடாது. நாம் எந்த ஒரு தவறான தொழிலும் செய்வதில்லையே என்று நம்மை நாமே கேட்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி எடுத்து கொள்ளுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். நீங்கள் தேவதையாக ஆக வந்துள்ளீர்கள். தர்மத்தின் ஸ்தாபனையில் அநேக தடைகளோ ஏற்படத்தான் செய்யும். கிறித்துவின் காலத்தில் கூட அவரை நிந்தனை ஆகியவை செய்பவர்கள் வெளிப்பட்டார்கள். அசுர சம்பிரதாயத்தினர் அவரை கொன்று விட்டார்கள். அவரை அறிந்து கொள்ளவில்லை. இப்பொழுது அவருக்கு எவ்வளவு சர்ச் ஆகியவை கட்டுகிறார்கள். ஆனால் இவற்றால் கொஞ்சமும் நன்மை இல்லை. மாயையினுடையவர் ஆகி தமோபிரதானமாக ஆகி விடுகிறார்கள். எங்கு சென்றாலும் கூட அங்கிருந்து எதுவும் கிடைப்பதில்லை. நாளுக்கு நாள் இன்னுமே துக்கமுடையவர்களாக, தமோபிரதானமாக ஆகிக் கொண்டே செல்கிறார்கள். உதாரணமாக குருநானக்கிடம் செல்கிறார்கள் என்று வைத்துக் கொள்வோம். அவரிடமிருந்து என்ன கிடைக்கும்? நீங்கள் தூய்மையாக ஆக வேண்டும் அல்லது இருக்க வேண்டும் என்று மட்டும் தான் அவர் கூறுவார். ஆனால் அபவித்திரமாகத் தான் இருக்கிறார்கள். அவருக்கு பஜனை மட்டும் பாடிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். அதனால் எதுவும் கிடைப்பதில்லை. இப்பொழுது பாருங்கள் எல்லோரும் சுடுகாடு சேர்ந்துள்ளார்கள். ஞானம் பற்றி சிறிதளவும் தெரியாது. மாயை அசுராக ஆக்கி விட்டுள்ளது. கோபம் கூட மிகவும் கடுமையானது. அதனால் தங்களை பஸ்மாசுரனாக ஆக்கிக் கொண்டு விடுகிறார்கள். பிறகு சேமிப்பு ஆவதற்குப் பதிலாக நஷ்டம் ஏற்பட்டு விடுகிறது. அதிர்ஷ்டத்தை அமைப்பதற்காக வருகிறார்கள். பாபாவிடமிருந்து சுவர்க்கத்தின் ஆஸ்தி பெற வந்துள்ளேன் என்ற கூறுகிறார்கள். நல்லது. தந்தையை முழுமையாக நினைவு செய்ய வேண்டி வரும். அவரது ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும். நடக்கவில்லை என்றால் பின் எப்படி இருந்தார்களோ அப்படியே இருந்து விடுவார்கள். பிறகுகல்ப கல்பமாக விழுந்து கொண்டே இருப்பார்கள். பிறகு ஒரு பொழுதும் எழுந்திருக்க முடியாமல் போய் விடுவார்கள். இப்பொழுது முயற்சி செய்தார்கள் என்றால் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவராக ஆக முடியும்.

தந்தை எவ்வளவு புரிய வைக்கிறார். ஈஸ்சவரிய விஷ்வ வித்தியாலயத்தை பரமபிதா பரமாத்மா ஸ்தாபனை செய்துள்ளார் என்று போர்டிலும் கூட எழுதப்பட்டுள்ளது. அவரிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் இராஜ்யத்தின் ஆஸ்தி பெற வேண்டும். இங்கு வந்து விட்டு பிறகு சென்று விடுகிறார்கள் என்றால்.. ஒரு வேளை இங்கு இறைவன் இல்லை போலும் அதனால் தான் விட்டு விட்டு வெளியேறுகிறார்கள் என்று எல்லோரும் கூறுவார்கள். எவ்வளவு சந்தேக புத்தி உடையவர்கள் ஆகி விடுகிறார்கள். அவர்கள் மீது எல்லோருடைய பாவமும் ஏறி விடுகிறது. ஸ்ரீமத்படி நடக்கவில்லை என்றால் எப்படி உயர்ந்தவராக ஆக முடியும்? ஸ்ரீமத்படி நடப்பதால் உங்களுக்கு எந்த ஒரு தீமையும் ஏற்பட முடியாது. அவர் தந்தையும் ஆவார். தர்மராஜரும் ஆவார். என்னென்ன பாவங்கள் செய்கிறார்கள் என்பதை தர்மராஜர் பார்க்கிறார். எனக்கு நிந்தை செய்கிறார்கள்! பெரிய சட்டங்கள் உள்ளன. ஆனால் குழந்தைகள் புரிந்து கொள்வது இல்லை. லட்சுமி நாராயணரை மணம் முடிப்போம் என்று கையோ உயர்த்துகிறார்கள். பின் காரியம் எந்த மாதிரி செய்கிறார்கள் என்றால் கேட்கவே வேண்டாம். இனி முன்னால் போகப்போக இந்த கோட்டை எப்பேர்ப்பட்டதாக ஆகிவிடும் என்றால் யாருமே பதீதமானவர் உள்ளே வர முடியாது. இப்பொழுதோ மாயை அநேகரை மூக்கைப் பிடித்து இழுத்து விடுகிறது. அந்த நிராகார தந்தை இந்த கண்களை கடனாக எடுத்து வந்துள்ளார். எனவே இவர் முதல்தரமான குழந்தையாக இருக்கிறாரா? இவர் முள்ளாக இருக்கிறாரா? என்று பார்க்கிறார். பாபா சர்வசக்திவான் ஆவார். மாயை மீது வெற்றி அடையுமாறு செய்விக்க வருகிறார். இனிமையான குழந்தைகளே கொஞ்சம் தண்டனைகளுக்கும் பயப்படுங்கள் என்று கூறுகிறார். ஸ்ரீமத்படி கட்டளைப்படி நடப்பவர் ஆகுவர்கள். தங்கள் மீது கருணை காட்டுங்கள். மாயைக்கு வசப்பட்டு ஏதாவது செய்தீர்கள் என்றால் பூதமாக ஆகி விடுவீர்கள். பவானி மாதா என்று கூறப்படுகிறது. ஒரு சிலர் பவானிக்கு வாரிசு ஆகி விடுகிறார்கள். ஒரு சிலர் பூதம் ஆகி விடுகிறார்கள். நீங்கள் அனைவரும் பவானி மாதாக்கள் ஆவீர்கள். ஞான அமிருதத்தை பருகச் செய்கிறீர்கள். விசுவாசமுடைய குழந்தைகள் மீது தாய் தந்தையரின் ஆசீர்வாதம் இருக்கிறது. விசுவாசம் உடையவர்களாக இல்லை என்றால் எங்காவது தூரம் சென்று அமைதியாக இருப்பது நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட**

**குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம்.**

**ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.**

இரவு வகுப்பு: 17.06.1968

இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகள் இங்கு வரும் பொழுது நாம் பாபாவிடம் செல்கிறோம் என்று புரிந்துள்ளார்கள். பாபாவிடம் கேட்கிறோம். அவரவர் சென்டர்களுக்கு செல்லும் பொழுது முன்னால் பாபாதா அமர்ந்திருப்பதில்லை. சில இடங்களில் கோபர்களும் நடத்துகிறார்கள். முரளியோ சகஜமானது ஆகும். யார் வேண்டுமானாலும் தாரணை செய்து வகுப்பு நடத்த முடியும். பிராமணிகளோ அமர்ந்தே இருக்கிறார்கள். யாராவது முரளியைப் படித்து பின் முரளியின் சாரத்தை கூறுகிறீர்களா என்று பாபா கேட்கிறார். ஒரு சிலர் முரளி படித்து கூறுகிறார்கள். யார் முரளியை கையிலெடுத்து கூறுகிறார்களோ அவர்கள் கை உயர்த்துங்கள். முரளியை கையில் எடுக்காமல் முரளி இல்லாமல் அப்படியே கூறுபவர்கள் கூட கை உயர்த்துங்கள். முரளி கையில் இருக்க வேண்டும் அல்லவா? படித்திருந்தார்கள் என்றால் பின் முழுவதுமாக அமர்ந்து கூறுகிறார்கள். ஒரு சிலர் முரளி படித்து கூறுகிறார்கள். வரிசைக்கிரமமாகவோ இருக்கிறார்கள் அல்லவா? மகாரதி, குதிரைப்படை மற்றும் காலாட்படை. எவருமே மிகச் சரியாக படிப்பது இல்லை. ஒரு சிலரோ படித்து கொண்டும் இருக்கிறார்கள் மேலும் இன்னும் விஷயங்களை சேர்த்து சுவாரசியமான முறையில் ரகசியங்களையும் கூறிக்கொண்டு இருக்கிறார்கள். எல்லோரும் இவ்வாறு புரிய வைக்க முடியவதில்லை. இங்கோ தந்தை அமர்ந்துள்ளார். எந்த ஒரு விஷயத்திலும் சந்தேகம் வரக் கூடாது என்று தந்தை குழந்தைகளுக்குக் கூறுகிறார். ஒரு தந்தை தான் எல்லாவற்றையுமே கூறுகிறார். அந்த பள்ளிக் கூடங்களிலோ அநேகர் படிப்பிப்பவர்கள் ஆவார்கள். தனித்தனியாக படிப்பிக்கிறார்கள். இங்கோ ஒரே ஒருவர் படிப்பிக்கிறார். ஒரே ஒரு லட்சியம் தான் உள்ளது. இதில் கேள்வி கேட்க வேண்டியது இருப்பதில்லை. அதிகாலை இங்கு அமர்ந்து குழந்தைகளுக்கு நினைவு யாத்திரையில் உதவி செய்கிறேன். உங்களை மட்டும் நினைவு செய்கிறேன் என்பதல்ல. எல்லா எல்லையில்லாத குழந்தைகளும் நினைவிலிருக்கிறார்கள். நீங்கள் இந்த நினைவு மூலமாக முழு உலகத்தைப் பாவனமாக ஆக்க வேண்டும். நீங்கள் எந்த விஷயத்தில் ஒரு விரல் கொடுக்கிறீர்கள்? முழு உலகத்தையே தூய்மையாக ஆக்க வேண்டி உள்ளது அல்லவா? எனவே தந்தை எல்லா குழந்தைகள் மீதும் பார்வையிடுகிறார். எல்லோரும் சாந்தியில் சென்று விட வேண்டும். எல்லோருடைய கவனத்தையும் ஈர்க்கிறார். யாருடைய யோகம் இருக்கிறதோ அவர்கள் எடுக்கிறார்கள். தந்தையோ எல்லைக்கப்பால் தான் அமர்ந்திருப்பார். நான் முழு உலகத்தை பாவனமாக ஆக்க வந்துள்ளேன். தூய்மை ஆகி விட வேண்டுமென்று முழு உலகிற்கும் சக்தி அளித்து கொண்டிருக்கிறேன். யாருடைய யோகம் இருக்குமோ அவர்கள் பாபா இப்பொழுது வந்து நினைவு யாத்திரை கற்பித்து கொண்டிருக்கிறார் என்பதைப் புரிந்திருப்பார்கள். அதன் மூலம் உலகில் அமைதி ஏற்படுகிறது. குழந்தைகளும் நினைவு செய்யப்படுகிறார்கள். அவர்களும் நினைவில் இருந்தார்கள் என்றால் உதவி கிடைக்கிறது. நல்ல முறையில் நினைவு செய்பவர்கள் குறைவாக இருக்கிறார்கள். உதவி செய்யும் குழந்தைகளும் வேண்டும் அல்லவா? இறை சேவகர்கள் நிச்சய புத்தியுடன் நினைவு செய்வார்கள் அல்லவா? உங்களுடைய முதல் பாடமே இந்த பாவனமாக ஆவதற்கானது ஆகும். அதாவது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையுடன் நிமித்தமாக (கருவியாக) ஆகிறீர்கள். தந்தையே ஹே பதீத பாவனரே வாருங்கள் என்று கூப்பிடுகிறார்கள். இப்பொழுது அவர் தனியாக என்ன செய்வார்? உதவியாளர்கள் வேண்டும் அல்லவா? உலகத்தை அமைதியானதாக ஆக்கி அதன் மீது ஆட்சி புரிவோம் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். இப்பேர்ப்பட்ட புத்தி இருந்தது என்றால் போதை ஏறியதாக இருக்கும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்க வேண்டும். தந்தையின் ஸ்ரீமத்படி நாம் நமது யோக பலத்தினாலே நமது இராஜதானியை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். போதை இருக்க வேண்டும். ஸ்தூலமான விஷயங்களோ கிடையாது. இது ஆன்மீகமானது. ஒவ்வொரு கல்பமும் தந்தை இந்த ஆன்மீக பலத்தினாலே நம்மை உலகிற்கு அதிபதியாக ஆக்குகிறார் என்பதை குழந்தைகள் புரிந்துள்ளார்கள். சிவபாபா தான் வந்து சுவர்க்கத்தின் ஸ்தாபனை செய்கிறார் என்பதையும் புரிந்துள்ளீர்கள். பரமபிதா பரமாத்மா புதிய உலகத்தினை ஸ்தாபனை செய்கிறார் என்பது கூட உலகிற்குத் தெரியாது. எப்பொழுது எப்படி என்பது பற்றி முற்றிலும் அறியாமல் உள்ளார்கள். கீதையில் கூட மாவில் உப்பு அளவு உள்ளது. மற்றதோ எல்லாமே பொய்யே பொய் ஆகும். தந்தை வந்து சத்தியத்தைக் கூறுகிறார். பாரதத்தினுடைய யோக பலமோ பிரசித்தமானது ஆகும். பாரதத்தினுடையதை கற்பிப்பதற்காக நிறைய பேர் செல்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார் ஹட யோகிகள் இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. ஆனால் தற்காலத்தில் பொய்யோ நிறைய உள்ளது அல்லவா? உண்மைக்கு முன்னால் போலியானவை நிறைய இருப்பதால் உண்மையைப் புரிந்து கொள்வது கடினமாக உள்ளது. எல்லா சத்சங்கங்களும் பொய்யானதாகவே உள்ளது. ஹடயோகிகள் இருக்கிறார்கள். இங்கோ தந்தையே வந்து இராஜயோகம் கற்பிக்கிறார். கல்ப கல்பமாக இவ்வாறே ஆகிறது என்று தந்தை கூறுகிறார். இப்பொழுது நான் திகிலிருந்து ஆஸ்திகராக ஆகி உள்ளீர்கள். பழமையான ரிஷி முனிவர்களே அறியாமல் உள்ளார்கள் என்றால் பின் மற்றவர்களிடம் எங்கிருந்து வந்தது? கீதையின் ஞானத்தையே அறியாமல் உள்ளார்கள். இந்த தாதா கூட நிறைய படிக்கிறார். இப்பொழுது அறிவு கிடைத்துள்ளது. உலகம் தமோபிரதானமாக உள்ளது



என்பதை அறிந்துள்ளீர்கள். முற்றிலும் அறிவற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். பாரதம் அறிவாளியாக இருந்தது. பாரதத்தினுடையதே நாடகம் ஆகும். மற்ற தர்மத்தினர் எப்பொழுது வருகிறார்கள் என்பதையும் குழந்தைகள் புரிந்துள்ளார்கள். மூலவதனம் சூட்சுமவதனத்தைக் கூட நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். சூட்சும வதனத்திலிருந்து வரும் பொழுது சூட்சுமவதனத்தின் கவனமே இருப்பதில்லை என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மட்டுமே இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். தேவதை களுக்கோ இது அவசியமே இல்லை. இப்பொழுது உங்களுக்கு முழு உலகத்தின் ஞானம் உள்ளது. நீங்கள் முதலில் சூத்திர வர்ணத்தினராக இருந்தீர்கள். பிறகு பிரம்மா குமார் ஆகி விடும் பொழுது இந்த ஞானத்தை அளிக்கிறார். இதனால் உங்களுடைய தேவதா சாம்ராஜ்யம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. தந்தை வந்து பிராமண குலம், சூரிய வம்ச சந்திர வம்ச பரம்பரையை ஸ்தாபனை செய்கிறார். அதுவும் இந்த சங்கமத்தில் ஸ்தாபனை செய்கிறார். மற்ற தர்மத்தினர் உடனேயே பரம்பரையை ஸ்தாபனை செய்வதில்லை. அவர்களுக்கு குரு என்று கூறப்படுவதில்லை. தந்தை தான் வந்து தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார். இப்பொழுது தந்தையின் நினைவு பற்றிய கவலை தலை மீது உள்ளது என்று தந்தை கூறுகிறார். அதில் அடிக்கடி மறந்து விடுகிறார்கள். முயற்சி செய்து தொழில் ஆகியவையும் செய்து கொண்டிருக்க வேண்டும். மேலும் ஆரோக்கியமானவராக ஆவதற்கு நினைவும் செய்து கொண்டே இருக்க வேண்டும். தந்தை மிகவும் அதிகமாக சம்பாத்தியம் செய்விக்கிறார். இதில் எல்லாவற்றையும் மறக்க வேண்டி வருகிறது. நான் ஆத்மா சென்று கொண்டிருக்கிறேன். இந்த அப்பியாசம் செய்விக்கப் படுகிறது. உணவு உட்கொள்கிறீர்கள். அப்பொழுது தந்தையை நினைவு செய்ய முடியாதா என்ன? துணி தைத்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், புத்தி யோகம் தந்தையின் நினைவில் இருக்க வேண்டும். குப்பையையோ நீக்க வேண்டும். சரீர நிர்வாகத்திற்காக தாராளமாகச் செய்யுங்கள் என்று பாபா கூறுகிறார். மிகவுமே சலபம் ஆகும். 84 பிறவியின் சக்கரம் முடிவடைந்து விட்டது என்று புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். இப்பொழுது தந்தை ராஜயோகம் கற்பிக்க வந்துள்ளார். இந்த உலக சரித்திரம் பூகோளம் இச்சமயம் திரும்ப நடைபெறுகிறது. முந்தைய கல்பத்தைப் போலவே திரும்ப நடைபெற்றுங்க கொண்டிருக்கிறது. திரும்ப நடைபெறுதல் பற்றிய இரகசியம் கூட தந்தை தான் புரிய வைக்கிறார். உலகம் மீண்டும் நடைபெறும் என்றும் கூறுகிறார்கள். ஒரு கடவுள் ஒரு தர்மம் என்கிறார்கள் அல்லவா? அங்கு தான் அமைதி இருக்கும். அது அத்வைத இராஜ்யம் ஆகும். த்வைதம் என்றால் அசுர இராவண இராஜ்யம். அவர்கள் தேவதைகள். இவர்கள் அசுரர்கள். அசுர இராஜ்யம் மற்றும் தெய்வீக இராஜ்யத்தின் நாடகம் பாரதத்தில் தான் அமைந்துள்ளது. பாரதத்தினுடைய ஆதி சனாதன தர்மம் இருந்தது. தூய்மையான இல்லற மார்க்கம் இருந்தது. மீண்டும் தந்தை வந்து தூய்மையான இல்லற மார்க்கத்தை அமைக்கிறார். நாமே தேவதைகளாக இருந்தோம். பிறகு கலைகள் குறைந்து கொண்டே சென்றன. நாமே சூத்திர பரம்பரையில் வந்தோம். ஆசிரியர்கள் படிப்பிப்பது போல தந்தை நமக்கு படிப்பிக்கிறார். மாணவர்கள் கேட்கிறார்கள். நல்ல மாணவர்கள் முழுமையாக கவனம் கொடுக்கிறார்கள். தவற விடுவதில்லை. இந்த படிப்பை முறைப்படி படிக்க வேண்டும். இப்பேர்ப்பட்ட பல்கலை கழகத்தில் ஆஜராகாமல் இருக்கக் கூடாது. பாபா ஆழத்திலும் ஆழமான விஷயங்களை கூறிக் கொண்டே இருக்கிறார். நல்லது.

**குட்நைட். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்காரம்.**

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:**

1. தந்தையின் கட்டளைப்படி நடப்பவராக, விசுவாசம் உடையவராக ஆகி ஆசீர்வாதம் பெறுவதற்கான பாத்திரம் ஆக வேண்டும். எந்த ஒரு கட்டளையையும் மீறுபவராக ஆகக் கூடாது.
2. ஒரு பொழுதும் ஏதாவது தவறான நடத்தையில் நடந்து தங்களது அதிர்ஷ்டத்திற்கு கோடிட்டு விடக் கூடாது. பஸ்மாசுரனாக ஆகக் கூடாது. தர்மராஜரின் தண்டனைகளுக்குப் பயப்பட வேண்டும்.

**வரதானம்:** தூய மனம் மற்றும் திவ்ய புத்தியின் விமானம் மூலமாக ஒரு நொடியில் ஸ்விட் ஹோம்-ன் யாத்திரை செய்யக் கூடிய மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் ஆவீராக.

விஞ்ஞானிகள் வேகமாகச் செல்லக் கூடிய யந்திரங்கள் தயாரிப்பதற்காக எவ்வளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். அதற்காக எவ்வளவு செலவு செய்கிறார்கள். எவ்வளவு நேரம் மற்றும் சக்தியை ஈடுபடுத்து கிறார்கள். ஆனால் உங்களிடம் எவ்வளவு தீவிர வேகத்தினுடைய யந்திரம் உள்ளது என்றால் செலவே இல்லாமல் யோசித்தீர்களா உடனே போய் சேர்ந்து விட்டது - உங்களுக்கு சப சங்கல்பம் என்ற இயந்திரம் கிடைத்துள்ளது. திவ்ய புத்தி கிடைத்துள்ளது. இந்த தூய மனம் மற்றும் திவ்ய புத்தியின் விமானம் மூலமாக எப்பொழுது வேண்டுமோ அப்பொழுது சென்று விடுங்கள் மற்றும் எப்பொழுது வேண்டுமோ திரும்பி வாருங்கள். மாஸ்டர் சர்வ சக்திவானை யாருமே தடுக்க முடியாது.

**சுலோகன்:** இதயம் சதா உண்மையானதாக இருந்தது என்றால் திலாராம் தந்தையின் ஆசீர்வாதம் கிடைத்து கொண்டே இருக்கும்.