

இனிமையான குழந்தைகளே - நீங்கள் 100 சதவீதம் சர்வகுணங்களிலும் நிறைந்தவர்களாக ஆக வேண்டும், நாம் எந்தளவிற்கு தூய்மையாகியிருக்கிறோம் என்று மனம் எனும் கண்ணாடியில் பார்க்க வேண்டும்

கேள்வி : குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எந்தவொரு திருவிழாவை தினமும் கொண்டாடுகிறீர்கள் மற்றும் மனிதர்கள் எந்தவொரு திருவிழாவை கொண்டாடுகிறார்கள்?

பதில்:- நீங்கள் தெய்வீக தர்மத்தின் ஸ்தாபனை அதாவது பாரதத்தை சொர்க்கமாக்கும் திருவிழாவை தினமும் கொண்டாடுகிறீர்கள். நீங்கள் தினமும் மனிதர்களை தேவதைகளாக்கும் நாற்று நட வேண்டும். அந்த மனிதர்கள் காட்டு முட்களின் நாற்று நடுகிறார்கள் அதற்கு வனவிழா (மரம் நடும் விழா) என்று பெயரிடுகிறார்கள். நீங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாகும் திருவிழா தினமும் கொண்டாடுகிறீர்கள். உங்களைப்போல் திருவிழா வேறு யாரும் கொண்டாட முடியாது.

பாட்டு:- மனம் எனும் கண்ணாடியில் முகத்தை பாருங்கள்.....

ஓம் சாந்தி. இதை யார் சொன்னது? இங்கே பாபா மற்றும் குழந்தைகளின் நேரடியான சந்திப்பாகும். இப்போது குழந்தைகளுக்கு தெய்வீகப் பார்வை, ஞானத்தின் மூன்றாவது கண் பார்ப்பதற்கு கிடைத்திருக்கிறது, ஏனென்றால் அனைவரும் தூய்மையற்ற அல்லது பாவ ஆத்மாக்களாகவே இருந்தார்கள். தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குவதற்காக பாபா ஸ்ரீமத் கொடுக்கின்றார். இந்த ஸ்ரீமத்தை கொடுப்பது யார், அவரைப் பற்றியும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். அவர் தான் ஆத்மாக்களுக்கு கூறுகின்றார். நான் இந்த சரீரத்தின் மூலம் நல்ல கர்மம் செய்திருக்கிறேனா அல்லது கெட்ட கர்மம் செய்திருக்கிறேனா என்பது ஆத்மாவுக்குத் தெரியும். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தை கொடுக்கின்றார். கண்டிப்பாக அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவே இருந்தார்கள். நாம் எந்தளவிற்கு தூய்மையாகியிருக்கிறோம் மற்றும் தெய்வீக குணங்களை தாரணை செய்திருக்கிறோம்? என்பதை இப்போது நீங்கள் பாருங்கள். தெய்வீக குணங்களை தாரணை செய்விப்பவர் சர்வகுணங்களின் கடலாக இருக்கக்கூடிய பாபா, அவர் அமர்ந்து புரிய வைக்கின்றார். நாங்கள் குணமில்லாதவர் களாக இருக்கிறோம், எங்களிடத்தில் குணங்கள் எதுவும் இல்லை என்று பாடுகிறார்கள். எங்களிடத்தில் குணங்கள் எதுவும் இல்லை என்று அவர்களாகவே சொல்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது 100 சதவீதம் சர்வகுணங்களிலும் நிறைந்தவர்களாக ஆக வேண்டும். தங்களுடைய மனம் எனும் கண்ணாடியில் பாருங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். சர்வகுணங்களிலும் நிறைந்தவர்களாக ஆனால் தான் நீங்கள் ஸ்ரீ லக்ஷ்மி அல்லது ஸ்ரீ நாராயணனை மணம் முடிக்க முடியும். முதல்-முதலில் பாபாவின் அறிமுகத்தை அளிக்க வேண்டும். அப்படிப்பட்ட எல்லையற்ற தந்தையைத் தான், நீங்கள். தாயும்-தந்தையும் நீங்களே..... என்று பாடுகிறீர்கள். அந்த பரமபிதா பரமாத்மாவிற்கு அதிக மகிமை இருக்கிறது. சிவாய நமஹ என்று சொல்கிறார்கள், அவர் சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர் ஆவார். கண்டிப்பாக நமக்கு பாபாவிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு உரிமை இருக்கிறது. எல்லையற்ற தந்தையின் ஆஸ்தி சொர்க்கத்தின் இராஜ்யமாகும் அதை நமக்கு கொடுக்கின்றார். பாரதத்தில் சொர்க்கத்தின் இராஜ்யம் இருந்தது, இப்போது இல்லை. கண்டிப்பாக பாபாவிடமிருந்து தான் கிடைத்திருந்தது. பாரதம் தான் உண்மையான கண்டமாக ஆகிறது. இது உண்மையான சிவபாபாவின் பிறப்பிடம் என்பதை யாரும் தெரிந்திருக்க வில்லை. சிவராத்திரி என்று பாடப்படுகிறதே அது என்ன? கிருஷ்ணருக்கும் ராத்திரி, சிவனுக்கும் இரவு என்கிறார்கள். கிருஷ்ணன் தாயின் கர்ப்பத்திலிருந்து பிறப்பு நடந்தது. உண்மையில் சிவபாபாவிற்கு ஜன்மாஷ்டமி என்று சொல்ல முடியாது. பிரம்மாவிற்கு இரவு ஏற்படும்போதுதான் சிவபாபா வருகின்றார். இரவிற்கு பிறகு பகல் அதாவது கலியுக கடைசி மற்றும் சத்யுகத்தின் முதலும் வருகிறது. இதனை காரிருள் இரவு என்று சொல்லப்படுகிறது. இது எல்லையற்ற விசயமாகி விட்டது. எல்லைக்குட்பட்ட இரவு வரத்தான் செய்கிறது ஆனால் கலியுக கடைசியை காரிருள் என்று சொல்லப்படுகிறது. ஞான மை சத்குரு கொடுத்தார்..... ஞான சூரியன் பாபாவைத் தான் சத்குரு என்று சொல்லப்படுகிறது. முதல்-முதலில் பாபா மற்றும் ஆஸ்தியின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். யாராவது மகாராஜாவிற்கு குழந்தை என்று இல்லை வைத்துக் கொள்ளுங்கள், யாராவது ஏழை குழந்தைகளை தத்தெடுக்கிறார் என்றால் அந்த குழந்தை நான் ஏழையாக இருந்தேன் இப்போது நான் ராஜாவின் குழந்தையாக இருக்கின்றேன் என்பதை அந்த குழந்தை மனதில் தெரிந்திருக்கிறது. நாம் இராவணனுடையவர்களாக ஆவதின் மூலம் மிகவும் ஏழ்மையானவர்களாக, எதுவுமில்லாதவர்களாக ஆகி விட்டோம் என்பதை நீங்களும் தெரிந்துள்ளீர்கள். இப்போது நாம் எல்லையற்ற தந்தையினுடையவர்களாக ஆகியுள்ளோம். அவரிடமிருந்து நமக்கு சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. இதை நல்ல விதத்தில் அறிமுகம் அளிக்க வேண்டும் மற்றும் எங்களுக்கு எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தி கிடைக்கிறது என்று எழுதி வாங்க வேண்டும். இந்த ஞானத்தை வேறு யாரும் கொடுக்க முடியாது. சன்னியாசிகள் வீடு

வாசலை விட்டு விட்டு செல்கிறார்கள். அவர்கள் தாய், தந்தை, சித்தப்பா, மாமா போன்று சொல்வதிலிருந்து விடுபட்டு விட்டார்கள், முடிந்தது. இங்கே இல்லற தர்மத்தின் விசயமாகும். அவர்கள் இல்லற தர்மத்தை தியாகம் செய்கிறார்கள்.

நீங்கள் தான் தேவி-தேவதைகளாக இல்லற தர்மத்தில் இருந்தீர்கள், அனைத்து குணங்களும் நிறைந்தவர்களாக, முழுமையாக விகாரமற்றவர்களாக இருந்தீர்கள் மற்றும் நீங்கள் சொர்க்கத்திற்கும் எஜமானர்களாகவும் இருந்தீர்கள் என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பாபா புரிய வைக்கின்றார். பிறகு பூஜிக்கத்தக்க நிலையிலிருந்து பூஜாரிகளாக ஆகி தங்களுடைய பூஜையும் தங்களே செய்கிறீர்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத்தக்க தேவி-தேவதைகளாக இருந்தபோது அங்கே உங்களுக்கு பூஜை செய்வதற்கான அவசியம் இல்லை. அதுபோலவே பாரதம் தேவி-தேவதைகளின் பூஜிக்கத்தக்க குலமாக இருந்தது. இப்போது பூஜிக்கத்தக்க நிலையிலிருந்து பூஜாரியாக ஆகியுள்ளீர்கள். பிறகு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பூஜாரியிலிருந்து பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக ஆக வேண்டும் ஆகையினால் தான் தங்களே பூஜிக்கத்தக்கவர் தங்களே பூஜாரி என்று பாடப்பட்டுள்ளது. பாபா பூஜிக்கத்தக்க வராகவும் பூஜாரியாகவும் ஆவதில்லை. பாபா எப்போதும் பூஜிக்கத்தக்கவராகவே இருக்கின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் பிராமணர்கள் கோயிலில் சிவலிங்கத்தை வைக்கிறார்கள் பிறகு பாபாவிற்கு பூஜை செய்கிறார்கள். நாம் அவருடைய குழந்தைகளாக இருக்கிறோம். ஹே பரமபிதா பரமாத்மா, இப்படி சொல்வார்கள் அல்லவா. அவர் நிராகாரமானவராக இருக்கின்றார், ஆத்மாவும் நிராகாரமானதாக இருக்கிறது. சிவனிடம் செல்கிறார்கள் என்றால் பரமபிதா பரமாத்மா நிராகார சிவன் என்று சொல்கிறார்கள். இதை ஆத்மா கர்மேந்திரியத்தின் மூலம் சொல்கிறது. யார் நல்ல கர்மங்கள் செய்து விட்டு செல்கிறார்களோ அவர்களின் மகிமை பாடப்படுகிறது என்பதையும் இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். இப்போது தாய்-தந்தை என்று அந்த நிராகாரமானவரைத் தான் நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். உங்களுடைய சகஜ இராஜயோகம் மற்றும் ஞானத்தின் படிப்பினையின் மூலம் நீங்கள் அதிக சுகத்தை அடைவீர்கள். அதற்காக நீங்கள் முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். எவ்வளவு சகஜமான விசயமாக இருக்கிறது. நீங்கள் நடைமுறையில் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் பிரம்மாமுகூர குமாரிகளாக இருக்கின்றீர்கள், முன்னால் அமர்ந்துள்ளீர்கள். சிவபாபா மற்றும் பிரம்மா பாபா இருவருக்கு முன்னால் இருக்கின்றீர்கள். சிவபாபாவிற்கு அவருடைய சரீரம் கிடையாது. சிவபாபா இவருடைய வாயின் மூலம் இராஜயோகத்தை கற்றுக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். கிருஷ்ணர் சிறிய குழந்தை அல்லவா, அவர் எப்படி தேகம் உட்பட தேகத்தின் அனைத்து சம்மந்தங்களை மறந்து விடுங்கள், தங்களை ஆத்மா என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள் என்று சொல்வார். இதை கிருஷ்ணர் சொல்ல முடியாது. இதை பாபா தான் சொல்ல முடியும். எனவே இது பெரிய தவறு அல்லவா. லக்ஷ்மி - நாராயணனிலிருந்து ராஜா-ராணி எப்படியோ அதுபோல் பிரஜைகள் அனைவருக்கும் சுகம் கிடைத்திருந்தது. அவர்கள் அனைவரும் தான் 84 பிறவிகள் எடுத்து தமோபிரதானமாக ஆகியுள்ளார்கள். முக்கியமானவர்கள் லக்ஷ்மி - நாராயணன் அல்லவா. எப்படி ராஜா-ராணியோ அப்படி பிரஜைகள். இப்போது நீங்கள் வந்து சூத்திரனிலிருந்து பிராமணர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள். இது உங்களுடைய லீப் (புருஷோத்தம) பிறவியாகும். தர்மாவு மாதத்தை புருஷோத்தம மாதம் என்று சொல்லப்படுகிறது. இது நம்முடைய ஈஸ்வரிய பிறவி என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள்.

நாளுக்கு - நாள் பாபா புதிய-புதிய பாயிண்டுகளை புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கின்றார். எதுவரை வாழ்கிறோமோ கடைசி வரை நீங்கள் படிக்க வேண்டும். பாயிண்டுகள் வந்து கொண்டே இருக்கும், சேர்ந்து கொண்டே இருக்கும். ஞான யக்ஞம் கூட கடைசி வரை நடக்க வேண்டும். ருத்ர யக்ஞம் படைக்கிறார்கள், மண்ணினால் சாலிகிராமங்களை உருவாக்கி அதனுடைய பூஜை செய்கிறார்கள். ஆத்மாவின் பூஜை நடக்கிறது. ஜீவாத்மாக்களாகிய நீங்கள் தான் பாரதத்தை கிரீடமாக மாற்றினீர்கள், எனவே ஆத்மாக்களின் பூஜை செய்கிறார்கள். பரமபிதா பரமாத்மா பாபாவின் கூடவே நீங்களும் சேவை செய்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள் எனும்போது சிவலிங்கத்தின் கூடவே சாலிகிராமங்களையும் உருவாக்குகிறார்கள். எனவே முக்கியமாக முதல்-முதலில் பாபாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். சிவபாபா பிறப்பெடுத்தார் ஆனால் தாயின் கர்ப்பத்திலிருந்தா பிறவி எடுக்கிறார். அவர் நிராகாரமானவராக இருக்கின்றார்.

யாராவது சரீரத்தை விட்டு விடுகிறார்கள் என்றால் படையலை சாப்பிடுவதற்காக அவருடைய ஆத்மாவை அழைக்கிறார்கள். அப்போது ஆத்மாவிற்கு உணவிடுகிறார்கள் அல்லவா. ஆத்மா தான் சுவையை எடுக்கிறது. கசப்பு, இனிமை, துக்கம்-சுகம் இவற்றை ஆத்மா தான் தெரிந்து கொள்கிறது. ஆத்மாவில் தான் சம்ஸ்காரம் இருக்கிறது. ஆத்மாவிற்கு சுகம் அல்லது துக்கம் என்பது சரீரத்தில் இருக்கும் போது தான் தெரிய வருகிறது. தண்டனை எப்படி கிடைக்கிறது என்பதை பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். சூட்சும சரீரம் கூட இல்லை, ஸ்தூல சரீரத்தை தாரணை செய்ய வைத்து தண்டனை கொடுக்கின்றார். கர்பசிறையில் தண்டனை அனுபவிக்கிறார்கள். ஐயோ-ஐயோ என்று சொல்வார்கள். போதும், என்னை வெளியில் எடுங்கள். கர்ப மாளிகையின் உதாரணமும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. வெளியே வர விரும்பவில்லை. இது உதாரணமாகும். சத்யுகத்தில் கர்பம் கூட மாளிகை யாகி விடுகிறது. அங்கே எந்த பாவமும் நடப்பதில்லை.

எப்படி தூய்மையற்றவர்களாக ஆனோம் என்பதை நீங்கள் இப்போது தெரிந்துள்ளீர்கள். அஜாமில் போன்ற தூய்மையற்றவர்கள் என்ற பெயரே இருக்கிறது. நிறைய பாவம் செய்கிறார்கள். தூய்மையானவர்கள் என்றால் விகாரமற்றவர்கள் என்பதாகும். முக்கியமான விசயம் விகாரத்தினுடையதாகும் ஆகையினால் தூய்மையாவதற்காக சன்னியாசிகள் வீடு வாசலை விட்டு விடுகிறார்கள் எனும்போது அவர்களை மகாத்மாக்கள் என்று சொல்கிறார்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள் எனவே தான் பதீத-பாவனன் சீதாராம், ரகுபதி ராகவ ராஜா ராம்..... என்று பாடிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். ராஜா ராமன் என்று சிவபாபாவை சொல்ல முடியாது. ராம் என்று பரமபிதா பரமாத்மாவை சொல்லப்படுகிறது. ராஜா ராமனை கிடையாது. நான் ராஜா-மகாராவாக ஆவதில்லை. ஸ்ரீ லக்ஷ்மி மகாராணி, நாராயணன் மகாராஜாவாக நீங்கள் ஆகின்றீர்கள், நான் கிடையாது. நான் நிராகாரமானவனாக மறுபிறவியற்றவனாக இருக்கின்றேன். யார் சரீரதாரியாக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் அனைவரும் மறுபிறவி எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நான் நிராகாரமானவனாக இருக்கின்றேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். நானும் இயற்கையின் ஆதாரத்தை எடுக்க வேண்டியிருக்கிறது. நான் கர்பத்தில் பிரவேசிப்பதில்லை, நான் இவருக்குள் பிரவேசம் ஆகின்றேன். இவர் தன்னுடைய பிறவிகளை தெரிந்திருக்க வில்லை.

நீங்கள் தான் தேவி-தேவதைகளாக இருந்தீர்கள், பிறகு சூத்திரர்களாக ஆனீர்கள், இப்போது நீங்கள் பிராமணர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை பாபா அமர்ந்து புரிய வைக்கின்றார். நான் உங்களுக்கு புரிய வைக்கின்றேன். நீங்கள் தங்களுடைய பிறவிகளை தெரிந்திருக்க வில்லை. யார் பிராமணர்களாக ஆவார்களோ அவர்கள் தான் வந்து புரிந்து கொள்வார்கள். இந்த விதத்தில் நீங்கள் 84 பிறவிகளை முடித்துள்ளீர்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். 21 தலைமுறைகளுக்கு ஆஸ்தி என்று சொல்லப்படுகிறது. எல்லையற்ற தந்தை, எல்லையற்ற சுகத்தின் ஆஸ்தி கொடுப்பார் அல்லவா. லௌகீக தந்தையிடமிருந்து அல்பகால சுகம் கிடைக்கிறது. அமரலோகத்தில் முதல்-இடை-கடைசி சுகம் இருக்கிறது. இங்கே முதல்-இடை-கடைசி துக்கமாகும். பார்வதிகளாகிய உங்களுக்கு அமர்நாத் சிவபாபா அமரகதை கூறுகின்றார். சத்திய நாராயணனின் கதையையும் அவர் கூறுகின்றார். ஞானத்தின் மூன்றாவது கண் அளிக்கும் கதையாகும். பாரதவாசிகள் எப்போதும் சுகமுடையவர்களாக இருந்தார்கள், மிகவும் தூய்மையானவர்களாக இருந்தார்கள். தூய்மை, ஆரோக்கியம், செல்வம் இருந்தது. ஒருபோதும் யாரும் நோயுறுவதில்லை. பெயரே சொர்க்கமாகும். பாரதம் பழமையான சொர்க்கமாக இருந்தது வேறு எந்த தர்மத்தின் கண்டம் போன்றவை அங்கே இருக்க வில்லை. மரத்தின் தண்டு இருக்கும் அல்லவா. தண்டில் இருப்பது யார்? தேவி-தேவதைகளின் சித்திரம் இருக்கிறது. அது அடித்தளமாகும். ஆனால் தங்களை தேவி-தேவதை தர்மத்தவர்கள் என்று சொல்லிக் கொள்வதில்லை. இப்போது அவர்களின் இராஜ்யம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் சத்யுகத்தின், ராதா கிருஷ்ணனுக்கு ஜோடியாக முடியும். நீங்கள் உண்மையிலும்-உண்மையான சொர்க்கத்தின் இளவரசனாக எப்படி ஆக முடியும் என்பதை நீங்கள் வந்தீர்கள் என்றால் நாங்கள் உங்களுக்கு புரிய வைப்போம். இந்த சமயத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள், எந்தவொரு யுக்தியின் மூலமாகவும் எழுதலாம். அனைத்து தர்மங்களும் சேர்ந்து ஒன்றாகி விட வேண்டும் என்று சொல்கிறார்கள், ஆனால் இது எப்படி நடக்க முடியும்? சத்யுகத்தில் தான் ஒரு தர்மம் இருந்தது, ஒரு வழி, ஒரு பாஷை இருந்தது. கரவொலி எழும்பவில்லை. உலகத்திற்கு எஜமானர்களாக இருந்தீர்கள், வேறு எந்த தர்மமும் இருக்கவில்லை. அது எப்படி உருவானது, பிறகு மற்ற தர்மங்கள் எப்படி வந்தன என்பது யாருடைய புத்தியிலும் வரவில்லை. எப்போது முற்றிலும் தூய்மையற்றவர்களாக ஆகி விடுகிறார்களோ, அப்போது தான் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கும் பாபா வருகின்றார் மற்ற தர்மங்களின் தூய்மையான ஆத்மாக்கள் மேலேயிருந்து வருகிறார்கள். முதலில் தர்ம ஸ்தாபகர் வருகின்றார் பிறகு தனக்கு பின்னால் மற்றவர்களை வாருங்கள் என்று அழைக்கின்றார். அவரும் சதோ, ரஜோ, தமோவில் வர வேண்டும். யாரெல்லாம் வருகிறார்களோ அவர்கள் அனைவரும் சதோ, ரஜோவிலிருந்து பிறகு தமோ நிலையை அடையத்தான் வேண்டும். ஆனால் நீங்கள் இப்போது தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக ஆகின்றீர்கள். இறை தந்தையே வாருங்கள், வந்து எங்களை சொர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள் என்று அனைவரும் அழைக்கிறார்கள். அந்த சொர்க்கத்தை சிலர் முக்தியையும் சிலர் ஜீவன்முக்தியையும் புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஜீவன் முக்தியை தான் சொர்க்கம் என்று சொல்லப்படுகிறது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். உங்களுடைய நாற்று நடப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. அவர்கள் காட்டின் முட்களின் நாற்று நடட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இரவுபகலுக்குண்டான வித்தியாசம் இருக்கிறது. அதனுடைய விழாவும் கொண்டாடுகிறார்கள். வனவிழா, மரம் நடுவதற்காக விழா கொண்டாடுகிறார்கள். நீங்கள் தெய்வீக தர்மத்தின் ஸ்தாபனை அதாவது பாரதத்தை சொர்க்கமாக்கும் விழாவை தினமும் கொண்டாடுகிறீர்கள். தினமும் மனிதனிலிருந்து தேவதை யாக்குவதற்கான முயற்சி செய்கிறீர்கள். முட்களை மலர்களாக்குவது உங்களுடைய அன்றாட விழாவாக இருக்கிறது. தோட்டக்காரன் கண்டிப்பாக அந்தளவிற்கு பரிசும் கொடுப்பார்.

ஹே ஆத்மா தன்னுடைய மனம் எனும் கண்ணாடியில் பார் - நீ சொர்க்கத்தின் தேவி-தேவதையாக ஆவதற்கு அல்லது லக்ஷ்மியை மணம் புரிய தகுதியுடையவனாக ஆகியுள்ளாயா? எந்த அவகுணமும் இல்லையே?

என்ற பாடலை குழந்தைகள் கேட்டார்கள். புயல் நிறைய வரும். மாயை யாரையும் விடுவதில்லை. பெரிய-பெரிய தீபத்தையும் அணைத்து விடுகிறது. தலைகீழான எண்ணங்கள் நிறைய போர் புரியும். உறுதியாக இருக்க வேண்டும். இதில் சோர்ந்து போவதற்கான விசயம் எதுவும் கிடையாது. பாபாவிடம் யோகம் துண்டிக்கப்பட்டு விடக்கூடாது. அந்த தந்தை அனைவருக்கும் படகோட்டியாக இருக்கின்றார். விஷ்வைத்தரனீ(நதி) பெரிய விரிகுடா(கடல் போன்றது). அதை யோகபலத்தின் மூலம் கடக்கின்றீர்கள். விஷக்கடலிலிருந்து கடந்து நீங்கள் பாற்கடலுக்கு சென்று விடுவீர்கள். விஷ்ணுவின் இராஜ்யம் பாற்கடலில் இருக்கிறது அதாவது நெய்யாறு ஓடுகிறது. இங்கே அழுக்கான, ரத்த ஆறு ஓடுகிறது.

சிவபாபாவின் ப்ரீமத்தின் மூலம் நாம் சிவாலயத்திற்கு சென்று கொண்டிருக்கிறோம், அங்கே நாம் எப்போதும் சுகமாக இருப்போம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் எப்போது சுகமுடையவர்களாக இருந்தீர்கள், மாயை துக்கமுடையவர்களாக மாற்றியது. குடும்ப விவகாரத்தை அதர்மமாக மாற்றி விட்டது. அங்கே குடும்ப விவகார தர்மமாக இருந்தது. இப்போது பாபா உங்களை உயர்ந்தவர்களாக தெய்வீக குடும்ப தர்மத்தவர்களாக மாற்றிக் கொண்டிருக்கிறார். முதல்-முதலில் முக்கியமானது பாபாவின் அறிமுகமாகும். நீங்கள் பாபாவினுடையவர்களாக ஆவதின் மூலம் சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆகலாம். இது துக்க தாமமாக இருக்கிறது. நீங்கள் முக்திதாமத்தின் வழியாக சொர்க்கத்திற்குச் செல்கிறீர்கள் ஆகையினால் சிவபுரி, விஷ்ணுபுரியை நினைவு செய்யுங்கள். நினைவு செய்து-செய்து கடைசியில் புத்தியில் என்ன இருக்கிறது அந்த நிலையை அடைந்து விடுவீர்கள். நம்முடைய 84 பிறவிகள் முடிந்து விட்டது என்பதை நினைவில் வையுங்கள். பிறகு நாம் நாளை வந்து இராஜ்யம் செய்வோம், மனம் எனும் கண்ணாடியில் தங்களுடைய முகத்தை பார்த்துக் கொண்டே இருங்கள், என்னிடத்தில் ஏதாவது அவகுணம் இருக்கிறதா? நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீக குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீக தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) யோகபலத்தின் மூலம் விஷ (வைதர்னீய) பெரிய கடலைக் கடக்க வேண்டும். தலைகீழான எண்ணங்களில் தளர்ந்து(சோர்வடைந்து) விடக்கூடாது. உறுதியாக இருக்க வேண்டும்.
- 2) பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக ஆவதற்காக பாபாவோடு பாரதத்தை (மகுடம்) தலை சிறந்ததாக மாற்றுவதற்கான சேவை செய்ய வேண்டும்.

வரதானம்:- தெளிவான புத்தியின் மூலம் ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் கண்டறிந்து யதார்த்தமாக நிர்ணயம் செய்யக் கூடிய வெற்றி மூர்த்தி ஆகுக

எந்தளவிற்கு புத்தி தெளிவாக இருக்கிறதோ அந்தளவிற்கு கண்டறியும் சக்தி கிடைக்கிறது. அதிகமாக விஷயங்களை யோசிப்பதற்கு பதிலாக ஒரு பாபாவின் நினைவில் இருங்கள், பாபாவிடம் தெளிவாக இருந்தீர்கள் என்றால் ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் சகஜமாக கண்டறிந்து யதார்த்தமாக நிர்ணயம் செய்ய முடியும். எந்த சமயத்தில் சூழ்நிலை எப்படி இருக்கிறதோ, எப்படி தொடர்பு-சம்மந்தத்தில் இருப்பவர்களின் மனோ நிலை இருக்கிறதோ, அந்த சமயத்தில் அதன்படி நடப்பது, அதனை கண்டறிந்து தீர்மானம் எடுப்பது, இது கூட மிகப்பெரிய சக்தியாகும் அது வெற்றி மூர்த்திகளாக்கி விடுகிறது.

சுலோகன்: இருளில் முழக்கக் கூடியவர்களாக அல்லாமல் யார் உலகத்தின் இருளை போக்கக் கூடியவர்களாக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் தான் ஞான சூரியன் பாபாவோடு இருக்கக் கூடிய அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்களாவார்கள்.