

இனிமையான குழந்தைகளே! உங்கள் வாசலில் யாராவது வந்தால் அவர்களுக்குக் கொஞ்சமாவது ஞான செல்வத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். முதலில் படிவம் நிரப்பச் செய்யுங்கள். பிறகு இரண்டு தந்தையரின் அறிமுகம் கொடுங்கள்.

கேள்வி : மந்திரவாதி பாபாவின் மந்திரம் எப்படிப் பட்டது?

பதில் : மந்திரவாதி பாபாவின் மந்திரத்தைப் பாருங்கள்-இவ்வளவு உயர்ந்த தந்தை சொல்கிறார், நான் உங்களுக்கு சேவை செய்வதற்காக வந்திருக்கிறேன். நான் உங்களுடைய குழந்தையாகவும் ஆகி விடுகிறேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எப்போது என் மீது பலியாகிறீர்களோ, அப்போது நான் 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் மீது பலியாவேன். இவை கூட அற்புதமான விஷயங்கள். பாபா எவ்வளவு அன்போடு உங்களுக்குக் கல்வி கற்பிக்கிறார்! உங்களுடைய அனைத்து மன ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுகிறார். உங்களிடமிருந்து எந்த ஒரு கட்டணம் முதலிய எதையும் பெற்றுக் கொள்வதில்லை. அவர் ராஜ்-ரமஜாஜ் (சாமர்த்தியசாலி மற்றும் ஞான ரகசியங்கள் கூறி மகிழ்ச்சி அளிப்பவர்) என்று சொல்லப் படுகிறார்.

பாடல் : யார் தலைவனோடு இருக்கிறார்களோ, அவர்களுக்காக மழை.....

ஓம் சாந்தி. தலைவன் மற்றும் மழை. யார் தலைவனோடு இருக்கிறார்களோ, அவர்களுக்காக மழை. எந்த விதமான மழை? இது ஞான மழை எனச் சொல்லப்படுகின்றது. ஞான மழையை யார் பொழிவிக்கிறார்? ஞானக்கடல். இப்போது இந்தப் பாடலை யார் பாடினார்களோ அல்லது இயற்றினார்களோ, அவர்களே எதையும் தெரிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் அதிர்ஷ்ட ஞான நட்சத்திரங்கள். ஞானக்கடலின் குழந்தைகளாக நீங்கள் ஆகியிருக்கிறீர்கள். அதனால் நீங்கள் ஞான நட்சத்திரங்கள் என்று அழைக்கப் படுகிறீர்கள். பாபா விடமிருந்து ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஞானத்திற்கு எப்போதுமே நோக்கம்-குறிக்கோள் இருக்கும். ஏதாவது ஒரு பிராப்திக்கான வழி கிடைக்கின்றது. இப்போது குழந்தைகள் நீங்கள் அறிவீர்கள், எல்லையற்ற தந்தை மூலம் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். அவர் பரலௌகிக தந்தை. உங்களிடம் எப்போதாவது யாராவது புது மாணவர்கள் வந்தால் படிவம் நிரப்புவதற்கு பயந்து கொள்கின்றனர். ஆகவே அவர்களுக்குப் புரிய வைக்க வேண்டும், ஏனென்றால் மீண்டும் உங்களிடம் வந்துள்ளேன் என்றால் கொஞ்சமாவது பாவப்பட்டவர்களைச் சந்திக்க வேண்டும். மிகவும் ஏழைகளாக உள்ளனர். உங்களிடமோ அத்தாரிட்டி உள்ளது. ஆம், நம்பர்வார் சிலர் முழு மதிப்பெண் பெறுகின்றனர் சிலர் குறைவாகப் பெறுகின்றனர். நம்மிடம் ஞானரத்தினங்கள் ஏராளமாக உள்ளன என்பதோ நஷாவாகும். ஞானக்கடலானவர் எந்த ஒரு மாளிகையிலும் வசிப்பதில்லை. குடிசையில் வசிக்கின்றார். குடிசையில் வசிப்பது அவருக்குப் பிடித்திருக்கிறது. யாராவது படிவம் நிரப்ப நான் விரும்பவில்லை எனச் சொல்வார் களானால் சொல்லுங்கள்-நல்லது, உங்கள் பெயரையாவது எழுதுங்கள், நாங்கள் இன்னார் வந்திருக்கிறார்கள் என்று பெரிய சகோதரிக்குக் காட்டுவோம். கொஞ்சம் புரிந்து கொள்வதற்காகவோ வந்திருக்கிறீர்கள். நல்லது, உங்கள் பெயரை எழுதுங்கள். லௌகிக தந்தையின் பெயரையும் எழுதுங்கள். பிறகு புரிய வைக்க வேண்டும்- இரண்டு தந்தையரோ உள்ளனர். ஒருவர் லௌகிகத் தந்தை, இன்னொருவர் பரலௌகிகத் தந்தை பரமாத்மா. இப்போது தந்தை எனச் சொல்கிறீர்கள் என்றால் அவருடைய பெயரை எழுதுங்கள். பரமபிதா எனச் சொல்கிறீர்கள் என்றால் அவர் அனைவருக்கும் தந்தை ஆவார். ஒவ்வொருவர்க்கும் லௌகிக மற்றும் பரலௌகிக தந்தையர் உள்ளனர். பக்தி மார்க்கத்தில் இரண்டு தந்தையர் உள்ளனர். சத்யுக-திரோதாவில் லௌகீக தந்தையோ இருக்கிறார். பரலௌகீக தந்தையின் பெயரைக் கூட எடுத்துக் கொள்ளமாட்டார்கள். இவ்விஷயங்களைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டு பிறகு மற்றவர்களுக்குப் புரிய வைக்க வேண்டும். எவ்வளவு சுலபமாக விஷயங்கள் புரிய வைக்கப்படுகின்றன! யார் காட் ஃபாதர் எனச் சொல்லப்படுகிறாரோ, அவர் பரலோகத்தில் வசிப்பவர். புத்தியில் வருகிறது-நிச்சயமாக, சத்யுக-திரோதாவில் பரலௌகிகத் தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை. இங்கோ அனைவரும் நினைவு செய்கின்றனர். ஆக, புரிய வைக்க வேண்டும், லௌகீக தந்தையின் பெயரை எழுதி விட்டீர்கள். இப்போது பரலௌகிக தந்தையின் பெயரை எழுதுங்கள். ஜீவாத்மாக்கள் அனைவரும் அந்தப் பரலௌகிகப் பரமபிதாவை நினைவு செய்கின்றனர். அவர் ஒருவர் தான். எப்படி ஆத்மா நிராகாராக உள்ளதோ, அதுபோல் அவரும் நிராகாராக உள்ளார். அவருக்கோ எந்த ஒரு சூட்சும அல்லது ஸ்தூல சரீரமும் கிடையாது. அவரை சர்வவியாபி எனச் சொல்ல முடியாது. லௌகீக தந்தையை ஒருபோதும் சர்வவியாபி எனச் சொல்ல முடியாது. சர்வவியாபி எனச் சொல்வதால் ஆஸ்தி கிடைக்குமா? பிறகு பரலௌகீக தந்தையை சர்வவியாபி என்று ஏன் சொல்கிறீர்கள்? பரலௌகீக தந்தையை அனைவரும் இவ்வளவு நினைவு செய்கின்றனர் என்றால் நிச்சயமாக அவரிடமிருந்தும்

கூட ஆஸ்தி கிடைக்க வேண்டும். படைப்பிற்கு படைப்பவரிடமிருந்து ஆஸ்தியோ வேண்டும் இல்லையா? இதுபோல் புதுப்புது விஷயங்களைச் சொல்வதனால் உடனே புரிந்து கொள்வார்கள். நீங்கள் அனுபவத் திலிருந்து சொல்கிறீர்கள், அந்தத் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறுவதற்கான யுக்தி சொல்லப்படுகின்றது. அந்தத் தந்தை சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர். நீங்கள் அறிவீர்கள், பாரதம் ஜீவன் முகத்தாக இருந்தது. இப்போது ஜீவன் பந்தனத்தில் உள்ளது. துக்கத்திலிருந்து விடுவிப்பவர் பாபா மட்டுமே!

இந்தத் திரிமூர்த்தியுடன் கூடிய லட்சுமி-நாராயணரின் சித்திரம் மிக நன்றாக உள்ளது. ஒவ்வொருவரிடமும் இருக்க வேண்டும். இதை வைத்துப் புரிய வைப்புகள்-நிச்சயமாக இந்த லட்சுமி-நாராயணர் பாரதத்தின் ஆதி சநாதன தேவி-தேவதாவாக இருந்தனர். சத்யுகத்தின் எஜமானர்களாக இருந்தனர். சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியை நிச்சயமாகப் பரலோகிக தந்தை சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர் தான் தர முடியும். யாரேனும் படிவம் நிரப்பவில்லை என்றாலும் கூட இந்த விஷயத்தை எழுத வைப்பதோ சலபம். இரண்டு தந்தையர் உள்ளனர். இருவரிடமிருந்தும் ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. லட்சுமி-நாராயணர் அல்லது அவர்களுடைய குழந்தைகள் முதலானவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறோ கிடையாது. கிருஷ்ணர் பற்றிச் சொல்கின்றனர்-அவரைக் கூடையில் எடுத்துச் சென்றனர், இப்படி நடந்தது என்று. நல்லது, இந்த லட்சுமி-நாராயணருக்கு இராஜ்யம் எங்கிருந்து கிடைத்தது? நிச்சயமாக ஆதி சநாதன தேவி-தேவதைகளின் இராஜ்யம் இருந்தது. இதில் முதல் நம்பர் லட்சுமி-நாராயணர் ஆவர். அவர்களுக்கு இந்த சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி யார் கொடுத்தார்? இந்தப் பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் கூட அமர்ந்துள்ளார். இது ஆஸ்தி, லட்சுமி-நாராயணர் இதன் முன்னால் நின்று கொண்டுள்ளனர். பிறகு கல்ப விருட்சத்துக்கு முன் அழைத்து வாருங்கள். இங்கே இராஜயோக தபஸ்யா செய்து கொண்டிருக்கின்றனர். இதன் மூலம் இந்த லட்சுமி-நாராயணர் உருவாகின்றனர். இதைப் புரிய வைப்பது எவ்வளவு சலபம்! லட்சுமி-நாராயணரின் பக்தர்களுக்குப் புரிய வைப்பது மிகவும் சலபம். இப்போது உள்ளே யாராவது வந்தால் ஏதேனும் அவசியம் கற்றுத்தர வேண்டும். உங்கள் மூலம் இந்த வேசிகள், மலைஜாதியினர் (காட்டுவாசிகள்) போன்றவர்களுக்கும் உயர்வு ஏற்பட வேண்டும். ஆனால் உங்களுக்குள் இப்போது அந்த சக்தி இல்லை. பாபா புரிய வைத்துள்ளார், நீங்கள் உங்களுடைய கணவருக்கும் கூட (ஞான) பூம் பூம் செய்து கொண்டே இருங்கள். மனைவி தன்னுடைய கணவரிடமும் கேட்கலாம்- நீங்கள் உங்களுடைய லௌகீக தந்தையின் பெயரைச் சொல்லுங்கள். யாரை நீங்கள் அடிக்கடி ஒவ்வொரு ஜென்மத்திலும் நினைவு செய்கிறீர்களோ, அவர்களிடமிருந்து அதிகம் கிடைக்கின்றது. லட்சுமி-நாராயணரை நினைவு செய்வதாலோ எதுவும் கிடைப்பதில்லை.

பாபா வந்து உங்களுக்கு எவ்வளவு சேவை செய்கிறார்! கேட்காமலே உங்களுக்குப் படிப்பு சொல்லித் தருகிறார். பாபா சொல்கிறார்-வாருங்கள், நான் உங்களை சொர்க்கத்துக்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். உங்களுடைய மனதின் அனைத்து ஆசைகளையும் பூர்த்தி செய்வேன். நான்-நாராயணனின் சித்திரமும் உள்ளது இல்லையா? லட்சுமிக்குப் பூஜை நடைபெறுகின்றது. லட்சுமிபிடிமிருந்து செல்வம் கிடைக்கும் என்று நம்புகின்றனர். இவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் விஷயங்கள். லட்சுமி செல்வத்தை எங்கிருந்து கொண்டு வருவார்? அவருக்கு நிச்சயமாகக் கணவரிடமிருந்து தான் கிடைக்கும். பூஜாரிகள் இவற்றில் எதையும் அறிந்து கொள்ளவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிய வைக்க வேண்டும். நீங்களும் கூட இப்போது புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்-முன்பு நாம் என்ன செய்து கொண்டிருந்தோம் என்று. முன்பு எதையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. இப்போது நல்லபடியாகப் புரிந்து கொண்டுள்ளோம். கிருஷ்ண ஜென்மாஷ்டமியன்று காலையில் அவருக்குப் பால் அருந்தச் செய்கிறார்கள். ஊஞ்சலில் ஆட்டுகின்றனர். மேலும் இரவில் பிறகு பூரி-பால் பாயசம் (கீர்)முதலியவற்றைப் படைக்கின்றனர். இவ்வளவுக்குள் இத்தனைப் பெரியவராக ஆகி விட்டாரா என்ன, பாயசம் முழுவதையும் சாப்பிடுவதற்கு? இவை கூட புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்கள் இல்லையா? நீங்கள் அறிவீர்கள், இந்த ராதை-கிருஷ்ணர் தான் பிறகு லட்சுமி-நாராயணர் ஆகின்றனர். சிவபாபா இவர்களுக்கு இந்தப் பதவி கிடைக்கச் செய்கின்றார். சிவனுக்கு ஒருபோதும் பூரி-பாயசம் முதலியன படைப்பதில்லை. அவர் மீது பால் மட்டும் அபிஷேகம் செய்கின்றனர். இப்போது சிவபாபாவோ நிராகார், அவருக்கு எந்த ஒரு பெயர்-வடிவமும் இல்லை என்றால் அவர் மீது பால் முதலியவற்றை ஊற்றுவதற்கு என்ன அர்த்தம்? அவருக்கு எதையும் படைப்பதில்லை. நிராகார் இல்லையா? ஸ்ரீகிருஷ்ணருக்கு ரொட்டி முதலியவற்றைச் சாப்பிடுவதற்கு வாய் உள்ளது. சிவன் மீது எதையும் போடுவதில்லை. சங்கருக்குப் படைக்கின்றனர். சிவனுக்குப் படைப்பதில்லை. சங்கருக்கோ பிறகும் கூட ஆகார (சூட்சும ஒளி) வடிவம் உள்ளது இல்லையா? இருவரும் ஒருவராக இருக்க முடியாது. இப்போது பாபா எவ்வளவு ஞானம் தருகிறார்! எவ்வளவு குப்தமான (மறைமுகமான) விஷயங்கள்!

கோபிகைகளாகிய நீங்கள் சிவபாபாவுடையவர்கள். சிவனைப் பிறகு பாலகன் எனவும் சொல்கின்றனர். இதையும் சிவபாபா கேட்கிறார், நீங்கள் சிவனை பாலகனாக ஏன் ஆக்கியிருக்கிறீர்கள்? ஆஸ்தி பாலகனுக்குத் தரப்படுகின்றது. முதலில் நீங்கள் எப்போது பலியாகிறீர்களோ, அப்போது தான் சிவபாபாவும் உங்கள் மீது பலியாவார். ஆனால் அவர் சொல்கிறார், முதலில் நீங்கள் பலியாக வேண்டும். அப்போது நான் பலியாவேன். பலியாவது என்றால் அவரைத் தன்னுடைய குழந்தையாக ஆக்கிக் கொள்வதாகும். அவருக்குப் பாலனை செவ்வதாகும். எவ்வளவு அற்புதமான விஷயங்கள்! மாதாக்கள் உள்ளனர் இல்லையா? அபூர்வமாகச் சிலரே புரிந்து கொள்ள முடியும். ஆண்களும் கூட சிவ பாலகனைத் தங்களின் வாரிசாக ஆக்கிக் கொள்கின்றனர். சிவபாபாவை மந்திரவாதி எனச் சொல்கின்றனர் இல்லையா? லட்சுமி-நாராயணர் மந்திரவாதிகள் அல்லர். இது மிகவும் ஆழமான விஷயங்களாகும். அபூர்வமாக ஒரு சிலரே இதைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். வெளிப்படையாகவும் சொல்கிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனுபவஸ்தர்கள், பாபா சாட்சாத்காரம் பார்த்திருக்கிறார். மம்மா எந்த சாட்சாத்காரமும் பார்த்ததில்லை. பிறகும் கூட மம்மா அனைவரைக் காட்டிலும் வேகமாகச் சென்று விட்டார். அனைவருக்குமோ சாட்சாத்காரம் ஆகாது. இது போல அநேகருக்கு சாட்சாத்காரம் ஆனது. இப்போது அவர்கள் இல்லை. சாட்சாத்காரத்துடன் எந்தத் தொடர்பும் இல்லை. இவை தாரணை செவ்வதற்கும் செய்விப்பதற்குமான இனிமையான விஷயங்களாகும். மந்திரவாதி, சாதூர்யம் நிறைந்தவர், ரகசியங்களை விளக்கி மகிழ்ச்சி அளிப்பவர் மந்திரவாதிகள் மிகவும் கூர்மையானவர்கள். ஆரஞ்சுகளை (பழம்) வெளிக்கொண்டு வந்து காட்டுவார்கள். தலையை வெட்டிப் பிறகு இணைத்துக் காட்டுவார்கள். முன்பு நிறைய மாயாஜாலங்கள் செய்து காட்டினர்.

இப்போது குழந்தைகள் தெரிந்து கொண்டு விட்டனர், பாபாவுக்குத் தான் மகிமை பாடப்படுகின்றது - உங்களது லீலை அளவற்றது, உங்கள் வழியும் முறையும் தனிப்பட்டது. பாபா எவ்வளவு ஸ்ரீமத் கொடுக்கிறார்! ஸ்ரீமத் மூலம் உங்களை சிரேஷ்ட தேவதையாக ஆக்கிக் கொண்டிருக்கிறார். ஸ்ரீஸ்ரீ எனச் சொல்லப்படுபவர் நிராகார் சிவபாபா. லட்சுமி-நாராயணரை அதுபோல் உயர்ந்தவர்களாக ஆக்கியவர் யார்? நிச்சயமாக அவர்களைக் காட்டிலும் உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்தவராக இருப்பார். பாபாவிடமிருந்து நாம் இந்தக் கல்வியைக் கற்கிறோம்-மனிதர்களை தேவதையாக எப்படி ஆக்குவது? இப்போது சீதைகள் நீங்கள் அனைவரும் இராவணனின் சிறையில், சோகவனத்தில் துக்கமடைந்து கொண்டு இருக்கிறீர்கள். இராம ராஜ்யத்தில் (சொர்க்கம்) ஒருபோதும் சோகம் இருப்பதில்லை. ஆக, யாரிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கிறதோ, அவரை நினைவு செய்ய வேண்டும் இல்லையா? நாம் ஆத்மா என்பதையும் ஏற்றுக் கொண்டுள்ளனர். கேளுங்கள் - உங்கள் லௌகீக தந்தையின் பெயர் என்ன? பரலௌகீக தந்தையின் பெயர் என்ன? தந்தையை சர்வவியாபி என்று சொல்ல மாட்டார்கள். தந்தை என்றால் ஆஸ்தி. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. இப்போது அந்த இராவணன் அபகரித்துக் கொண்டான். அதனால் சொல்லப் படுகின்றது - மாயாவை வென்றால் உலகை வெல்லலாம். மாயாவை வெற்றி கொள்ள வேண்டும். மனமோ புயல் வேகக் குதிரையாகும். நன்கு வீழ்த்துவதற்கு முயற்சி செய்யும். பாபா இப்போது உங்கள் புத்தியின் பூட்டைத் திறந்து விட்டுள்ளார். நீங்கள் சரி எது, தவறு எது எனப் புரிந்து கொள்ள முடியும். இப்போது இவ்வுலகம் மாறிக் கொண்டிருக்கிறது என்பதை நீங்கள் புரிய வைக்க முடியும். மகாபாரத யுத்தமோ நிச்சயமாக நடக்கப் போகிறது. அதில் அனைவரும் விநாசமாகி விடுவார்கள். யாதவர்கள் ஏவுகணைகள் மூலம் தங்களின் யாதவ குலத்தையே விநாசம் செய்து விடுவார்கள். பாண்டவ குலம் வெற்றி பெறும். ஆனால் 5 பாண்டவர்கள் மிஞ்சினார்கள், அவர்களும் கூட மலை மீது உருகி இறந்து போனார்கள் என்பதாகக் காட்டியுள்ளனர். மற்றப்படி என்ன நடந்தது? ஒன்றுமில்லை. இராஜயோகம் கற்பித்தார் என்றால் கொஞ்சம் பேராவது தப்பியிருப்பார்கள். பிரளயம் எதுவும் ஏற்படுவதில்லை. இவ்விஷயங்கள் அனைத்தையும் நீங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். கிருஷ்ணர் கடல் மீது ஆலிலையில் வந்ததாகக் காட்டுகின்றனர். ஸ்ரீகிருஷ்ணரோ கர்ப்ப மாளிகையில் வருகிறார். கர்ப்ப ஜெயிலில் துக்கம் ஏற்படுகிறது. கடலோ கர்ப்ப மாளிகை. மிகவும் ஓய்வாக அமர்ந்துள்ளார். ஜென்ம-ஜென்மாந்தரமாக இந்த கீதையின் ஞானம், பாகவதம் முதலியவற்றைக் கேட்டே வந்துள்ளோம். பக்தி மார்க்கத்தில் நஷ்டம் அடைந்தே வந்துள்ளோம். இப்போது பாபா உங்களை ஒரு விநாடியில் சொர்க்கத்தின் எஜமானர் ஆக்குகின்றார். இதை விதி என்பார்கள். ஆனால் எதனுடைய விதி? டிராமாவின் விதி என்பார்கள். உருவாக்கப்பட்ட டிராமா இல்லையா? மனிதர்களோ வெறுமனே விதி எனச் சொல்லிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். எதையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. ஆக, முதல்-முதலில் யாராவது வரும்போது இதைச் சொல்லுங்கள்-இரண்டு தந்தையர் உள்ளனர். பரலௌகிக தந்தை சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர். அவர் சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியைக் கொடுத்திருந்தார். இன்றிலிருந்து 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன் சொர்க்கம் இருந்தது. இப்போதோ நரகம். மீண்டும் நீங்கள் ஆஸ்தி பெற

முடியும். நாங்களும் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். இந்த பாரதம் பகவானின் ஜென்மபூமி. எப்படி இப்ராஹிம், புத்தர் முதலானவர்களுக்கு அவரவர் ஜென்மபூமி உள்ளது. குழந்தைகள் நீங்கள் அறிவீர்கள், பாபா வந்து விட்டார். ஆஸ்தி கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். குழந்தைகள் நீங்கள் இரக்கமனம் உள்ளவர்களாக ஆகவேண்டும். யாருக்காவது இதைப் புரிய வைப்பதோ மிகவும் சுலபமாகும். பரலௌகிக தந்தையின் அறிமுகம் கொடுக்க வேண்டும். பரலௌகிக தந்தை ஒரு முறை மட்டுமே வருகிறார். அவருடைய நினைவினால் நாம் சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். மிகவும் சுலபம். இப்படி-இப்படி விஷயங்களை நல்லபடியாக தாரணை செய்யுங்கள் மற்றும் மற்றவர்களுக்குப் புரிய வைப்புகள். தானம் செய்யுங்கள். பரலௌகிக தந்தை சொர்க்கத்தின் இராஜ்யத்தைத் தருகிறார். லட்சுமி-நாராயணருக்குக் கொடுத்திருக்கிறார் இல்லையா? இந்த சூரியவம்சி லட்சுமி-நாராயணரின் தந்தை யார்? நாங்கள் உங்களுக்குச் சொல்கிறோம், சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்பவராகிய தந்தை இப்போது அவர்களுக்கு சொர்க்கத்தின் இராஜ்யத்தைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். மற்றப்படி ஆசிர்வாதம் என்ன செய்வார்? நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லமான அதிர்ஷ்ட ஞான நட்சத்திர குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

- 1) சரி எது, தவறு எது எனப் புரிந்து கொண்டு புத்திபலத்தின் மூலம் மனம் என்ற புயல்வேகக் குதிரையை வசமாக்கி மாயாஜீத், ஜெகஜ்ஜீத் ஆகவேண்டும். தோல்வியடையக் கூடாது.
- 2) சிவனை பாலகனாக்கி அவருக்குப் பாலனை செய்ய வேண்டும். அதாவது முதலில் அவரைத் தன்னுடைய வாரிசாக்க வேண்டும். அவர் மீது முழு பலியாக வேண்டும்.

வரதானம் : சங்கமபுகத்தின் இந்தப் புது யுகத்தில் ஒவ்வொரு விநாடியும் புதுமையை அனுபவம் செய்யக்கூடிய தீவிர புருஷார்த்தி ஆகுக.

சங்கமபுகத்தில் அனைத்தும் புதியதாக ஆகிவிடுகின்றது. அதனால் இதைப் புதிய யுகம் என்றும் சொல்கின்றனர். இங்கே எழுந்திருப்பதும் புதியது, பேசுவதும் புதியது, நடப்பதும் புதியது, புதியது என்றால் அலௌகிகமானது. நினைவிலும் கூடப் புதுமை வந்து விட்டது. பேச்சுகளும் புதியவை, சந்திப்பதும் புதிது, பார்ப்பதும் புதிது. பார்ப்பதென்றால் ஆத்மா, ஆத்மாவையே பார்ப்போம். சரீரத்தை அல்ல. சகோதர-சகோதரன் என்ற திருஷ்டியுடன் தொடர்பில் வருவோம். தேக சம்மந்தத்தில் அல்ல. இதுபோல் ஒவ்வொரு விநாடியும் தனக்குள் புதுமையை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். ஒரு விநாடிக்கு முன்பு இருந்த மனநிலை அடுத்த விநாடி இல்லை. அதைவிட முன்னேறியதாக இருக்க வேண்டும். இது தான் தீவிர புருஷார்த்தம் எனச் சொல்லப் படும்.

சுலோகன் : பரமாத்ம அன்பின் மூலம் வாழ்க்கையில் சதா அதீந்திரிய சுகம் மற்றும் ஆனந்தத்தை அனுபவம் செய்வதே சுகஜயோகமாகும்.