

**இனிமையான குழந்தைகளே! இப்போது நீங்கள் சம்பூரணமாக மாற வேண்டும்.
ஏனென்றால் வீட்டிற்கு திரும்ப வேண்டும். பிறகு தூய்மையான உலகத்திற்கு வர வேண்டும்.**

கேள்வி: முழுமையாக தூய்மையாக மாறுவதற்கான வழிமுறைகள் என்ன?

பதில்: முழுமையாக தூய்மையாக வேண்டும் என்றால் பிச்சைக்காரன் ஆகுங்கள். தேகம் உட்பட அனைத்து உறவுகளையும் மறந்து விடுங்கள். மறந்து விட்டு என்னை நினைத்தால் தூய்மையாகலாம். இப்போது இந்த கண்களினால் என்னென்ன பார்க்கிறீர்களோ அனைத்தும் அழியப் போகிறது. ஆகவே, பணம், செல்வம், வைபவங்கள் அனைத்தையும் மறந்து பிச்சைக்காரன் ஆகுங்கள். இப்படிப்பட்ட பிச்சைக்காரர்கள் தான் இளவரசன் ஆகிறார்கள்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தை புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். ஆரம்பத்தில் அனைத்து ஆத்மாக்களும் தூய்மையாக இருந்தனர் என்பது குழந்தைகளுக்குத் தெரியும். நாம் தான் தூய்மையாக இருந்தோம். பதீதமாகுதல், பாவனமாகுதல் என்று ஆத்மா பற்றி தான் கூறப்படுகிறது. ஆத்மா தூய்மையாக இருக்கும் போது சுகமாக இருக்கிறது. நான் தூய்மையாக மாறினால் தூய்மையான உலகத்திற்குப் போகலாம் என்பது புத்திக்குத் தெரிகிறது. இதற்குத் தான் முயற்சி என்று பெயர். 5000 வருடங்களுக்கு முன்பு உலகம் பரிசுத்தமாக இருந்தது. அதில் அரைக்கல்பம் நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள். மீதி அரைக்கல்பம் தான். இந்த விஷயங்களை வேறு யாரும் புரிந்துக் கொள்ள முடியாது. பதீதம்-பாவனம், சுகம் மற்றும் துக்கம், இரவு மற்றும் பகல் பாதி பாதி என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். நன்கு புத்திசாலியாக இருக்கக் கூடியவர்கள், நன்கு பக்தி செய்பவர்கள் நன்கு புரிந்துக் கொள்வார்கள். இனிமையான குழந்தைகளே! நீங்கள் பரிசுத்தமாக இருந்தீர்கள். புது உலகத்தில் நீங்கள் மட்டும் தான் இருந்தீர்கள். மற்றவர்கள் அனைவரும் சாந்திதாமத்தில் இருந்தனர் என பாபா கூறுகிறார். முதன் முதலில் நாம் பரிசுத்தமாக இருந்தோம். மிகச் சிலரே இருந்தோம். பிறகு வரிசைக் கிரமத்தில் மனித சிருஷ்டியானது வளர்ச்சி அடைகிறது. இப்போது இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு யார் புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்? தந்தை. ஆத்மாக்களுக்கு பரமாத்மா தந்தை புரிய வைக்கின்றார். இதற்கு சங்கமம் என்று பெயர். இதற்குத் தான் குடும்பம் என கூறப்படுகிறது. மனிதர்கள் இந்த சங்கமயுகத்தை மறந்து விட்டார்கள். நான்கு யுகங்கள் உள்ளன. 5வது மிகச் சிறிய யுகமே லீப்யுகம், சங்கமயுகம் என பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். இது மிகச் சிறியது. நான் பல பிறவிகள் எடுத்து கடைசி பிறவியில் இருக்கும் இவருடைய வயோதிக நிலையில் பிரவேசமாகின்றேன் என பாபா கூறுகின்றார். பாபா இவருக்குள் பிரவேசமாகி இவருடைய வாழ்க்கை வரலாற்றை குழந்தைகளுக்குக் கூறுகின்றார். நான் ஆத்மாக்களிடம் தான் பேசுகிறேன் என பாபா கூறுகிறார். ஆத்மா மற்றும் சரீரம் இரண்டும் இணைந்து நடக்கிறது. இதற்கு தான் ஜீவாத்மா என்று பெயர். பவித்ரமான ஜீவாத்மா, அபவித்ரமான ஜீவாத்மா. சத்யுகத்தில் தேவி தேவதைகள் மிகச் சிலரே இருக்கின்றனர் என குழந்தைகளின் புத்தியில் இருக்கிறது. நாம் ஜீவாத்மாக்கள் தான் சத்யுகத்தில் தூய்மையாக இருந்தோம். 84 பிறவிகள் எடுத்து அழுக்காகி விட்டோம் என தன்னைப் பற்றியும் கூறுவார்கள். பதீதத்திலிருந்து தூய்மையாகுதல், தூய்மையான நிலையிலிருந்து பதீதமாகுதல் என இந்த சக்கரம் சுழன்றுக் கொண்டே இருக்கிறது. அந்த பதீத பாவனர் தந்தையை தான் நினைக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு 5000 வருடத்திற்கும் பிறகும் பாபா ஒரு முறை தான் வருகிறார் வந்து சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார். அவரே நிச்சயமாக பழைய உலகத்தை புதியதாக மாற்றுகிறார். பிறகு புதியதை யார் பழையதாக மாற்றுகிறார்கள். இராவணன். ஏனென்றால் இராவணன் தான் தேக உணர்வுடையவராக மாற்றுகிறான். எதிரியை எரிக்கிறார்கள். நண்பனை எரிக்க மாட்டார்கள். அனைவருக்கும் நண்பன் ஒரே ஒரு தந்தை தான். அவரே அனைவருக்கும் சக்கதி கொடுக்கிறார். அவரை தான் அனைவரும் நினைக்கிறார்கள். ஏனென்றால் அவர் தான் அனைவருக்கும் சுகம் கொடுக்கிறார். எனவே நிச்சயம் துக்கம் கொடுக்கக் கூடியவர்கள் வேறு யாராவது இருப்பார்கள். அவனே 5 விகாரங்கள் என்ற இராவணன். அரைக்கல்பம் இராம இராஜ்யம். அரைக்கல்பம் இராவண இராஜ்யம் ஆகும். ஸ்வஸ்திக் போடுகிறார்கள் அல்லவா? இதனுடைய பொருளைக் கூட பாபா தான் புரிய வைக்கிறார். இதில் நான்கு பாகங்கள் உள்ளன. சிறிது கூட அதிகமாகவோ குறைவாகவோ இருக்காது. இந்த நாடகம் மிகவும் துல்லியமாக இருக்கிறது. துக்கம் நிறைந்திருக்கிறது. இந்த நாடகத்தை விட்டு போய்விடலாம். இதிலிருந்து சென்று ஜோதியோடு ஜோதியாக

16.06.2014

ஐக்கியமாகி விடலாம் அல்லது பிரம்மத்தில் கலந்து விடலாம் என சிலர் நினைக்கிறார்கள். ஆனால் யாருமே போக முடியாது. என்னென்ன எண்ணங்களை உருவாக்குகிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் விதவிதமாக முயற்சிக்கிறார்கள். சன்னியாசிகள் உடலை விட்டு விட்டால் சொர்க்கத்திற்கு அல்லது வைகுண்டத்திற்கு சென்று விட்டார் எனக் கூறமாட்டார்கள். இல்லற மார்க்கத்தினர் தான் இன்னார் வைகுண்ட பதவி அடைந்தார் எனக் கூறுவார்கள். ஆத்மாக்களுக்கு சொர்க்கம் நினைவிருக்கிறது அல்லவா? உங்களுக்கு எல்லோரையும் விட அதிமாக நினைவிருக்கிறது. உங்களுக்கு இரண்டினுடைய வரலாறு புவியியல் தெரிகிறது. வேறு யாருக்கும் தெரியாது. உங்களுக்கும் முன்பு தெரியாதிருந்தது. பாபா வந்து அனைத்து ரகசியங்களையும் புரிய வைக்கிறார்.

இது மனித சிருஷ்டி என்ற மரமாகும். மரம் என்றால் நிச்சயமாக விதை இருக்க வேண்டும். பரிசுத்த மான உலகம் எப்படி பதீதமாகிறது மீண்டும் நான் தான் அதை பாவனமாக மாற்றினேன் என்பதை பாபா தான் புரிய வைக்கிறார். பரிசுத்தமான உலகத்திற்கு சொர்க்கம் என்று பெயர். சொர்க்கம் முடிந்துவிட்டது. மீண்டும் நிச்சயமாக திரும்ப வரும். இதற்குத் தான் உலகத்தின் வரலாறு புவியியல் ரிபீட் ஆகிறது என்று பெயர். அதாவது உலகம் தான் பழையதிலிருந்து புதியதாக புதியதிலிருந்து பழையதாக மாறுகிறது. ரிபீட் என்றாலே டிராமா தான். டிராமா என்ற ஒரு வார்த்தை மிகவும் நன்றாக இருக்கிறது. அழகாக இருக்கிறது. இந்த சக்கரம் அப்படியே திரும்பச் சுழல்கிறது. நாடகத்தை அப்படியே என்று கூற முடியாது. யாருக்காவது உடல் சரியில்லை என்றால் விடுமுறை எடுத்துக் கொள்வார்கள். நாம் பூஜைக்குரிய தேவதைகளாக இருந்தோம், பூஜாரி ஆகி விட்டோம் என்பது குழந்தைகளின் புத்தியில் இருக்கிறது. தந்தை வந்து பதீதத்திலிருந்து பாவனமாக மாறுவதற்கான வழிமுறைகளை 5000 வருடத்திற்கு முன்பு கூறியது போன்றே கூறுகின்றார். குழந்தைகளே என்னை மட்டும் நினைவுங்கள் என பாபா கூறுகின்றார். பாபா முதன் முதலில் உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவராக மாற்றுகின்றார். குழந்தைகளே! தன்னை ஆத்மா என உணருங்கள், தந்தையை நினைவுங்கள் என்ற பாடத்தை முதலில் சொல்லித் தருகிறார். இவ்வளவு உங்களுக்கு நினைவுப் படுத்துகிறேன், இருப்பினும் நீங்கள் மறந்து போகிறீர்கள். நாடகத்தின் கடைசி வரை மறந்துக் கொண்டே இருப்பீர்கள். கடைசியில் வினாசம் ஆகும் போது படிப்பும் முடிந்து போகும். பிறகு நீங்கள் பாம்பு பழைய உடலை விடுவது போல சரீரத்தை விட்டு விடுவீர்கள். நீங்கள் உட்காரும் போதும், போகும் போதும், வரும் போதும் ஆத்ம அபிமானி ஆகுகங்கள் என பாபா புரிய வைக்கிறார். முன்பு உங்களுக்கு தேக அபிமானம் இருந்தது. இப்போது ஆத்ம அபிமானி ஆகுகங்கள் என பாபா கூறுகின்றார். தேக உணர்வில் வருவதால் 5 விகாரங்கள் உங்களைப் பற்றிக் கொள்கின்றன. ஆத்ம உணர்வுடையவராக மாறும் போது விகாரங்கள் பற்றிக் கொள்ளாது. ஆத்ம உணர்வுடையவராகி பாபாவை மிகவும் அன்போடு நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாக்களுக்கு இந்த சங்கமயுகத்தில் பரமாத்மா தந்தையின் அன்பு கிடைக்கிறது. இதற்குத் தான் கல்யாணக்காரி சங்கமம் என்று பெயர். தந்தை வந்து குழந்தைகளை சந்திக்கிறார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் சரீரத்தில் இருக்கிறீர்கள். தந்தையும் சரீரத்தில் வந்து உங்களை ஆத்மா என நிச்சயப்படுத்துகிறார். பாபா அனைவரையும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லக் கூடிய நேரத்தில் தான் ஒரேமுறை வருகிறார். நான் உங்களை எப்படி திரும்ப அழைத்துச் செல்வேன் என்பதைப் புரிய வைக்கிறார். நாங்கள் அனைவரும் அழுக்காக இருக்கிறோம், நீங்கள் தூய்மையாக உள்ளீர்கள், எங்களை வந்து தூய்மையாக்குங்கள் என நீங்களும் கூறுகிறீர்கள். பாபா எவ்வாறு தூய்மையாக மாற்றுவார் என குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியவில்லை. எதுவரை மாற்றவில்லையோ அதுவரை என்ன தெரியும்? ஆத்மா சிறிய நட்சத்திரம் போல இருக்கிறது எனப் புரிந்துக் கொள்கிறீர்கள். பாபாவும் சிறிய நட்சத்திரமாக இருக்கிறார். ஆனால் அவர் ஞானக்கடல், அமைதியின் கடல் உங்களையும் தனக்குச் சமமாக மாற்றுகின்றார். இந்த ஞானம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இருக்கிறது. பிறகு நீங்கள் அனைவருக்கும் புரிய வைக்கிறீர்கள். சத்யுகத்தில் நீங்கள் இருக்கும் போது இந்த ஞானத்தை கூறுவார்களா? இல்லை. இப்போது உங்களை ஞானக்கடல் தந்தை ஒருவரே பாடிக்க வைக்கிறார். வாழ்க்கை கதை அனைவருக்கும் வேண்டும் அல்லவா? அதை பாபா கூறிக் கொண்டே இருக்கிறார். ஆனால் அடிக்கடி நீங்கள் மறந்து போகிறீர்கள். நீங்கள் மாயாவுடன் யுத்தம் செய்கிறீர்கள். பாபாவை நாம் நினைக்கின்றோம், பிறகு மறந்துவிடுகின்றோம் என்பதை நீங்கள் உணர்கிறீர்கள். மாயை உங்களுடைய எதிரி, உங்களை மறக்க வைக்கிறது. அதாவது பாபாவிடமிருந்து முகத்தைத் திருப்பிவிடுகிறது என பாபா கூறுகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒரு முறை தான் பாபாவிற்கு முன்பு இருக்கிறீர்கள். பாபா ஒரு முறை தான் சொத்து கொடுக்கிறார். பிறகு பாபா எதிரில் வருவதற்கு அவசியமே இல்லை. பாவ ஆத்மாவிலிருந்து புண்ணிய ஆத்மாவாக மாற்றி சொர்க்கத்திற்கு அதிபதியாக்குகிறார். அவ்வளவு தான். பிறகு என்ன செய்வார். நீங்கள் அழைத்தீர்கள். நான் சரியான நேரத்திற்கு வந்துவிட்டேன். ஒவ்வொரு

5000 வருடத்திற்குப் பிறகும் நான் என்னுடைய சரியான நேரத்தில் வருகிறேன். இது யாருக்கும் தெரிவதில்லை. சிவராத்திரி ஏன் கொண்டாடுகிறார்கள்? அவர் என்ன செய்தார்? யாருக்கும் தெரியவில்லை. ஆகவே தான் சிவராத்திரிக்கு விடுமுறை எதுவும் அளிக்கவில்லை. மற்ற அனைத்திற்கும் விடுமுறை கொடுக்கிறார்கள். ஆனால் சிவபாபா வந்து இவ்வளவு பெரிய பாகத்தை நடிக்கிறார். அவரைப் பற்றி யாருக்கும் தெரியவில்லை. பொருளும் புரியவில்லை. பாரதத்தில் எவ்வளவு அறியாமை இருக்கிறது.

சிவபாபா தான் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர். நிச்சயமாக மனிதர்களை உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவராக மாற்றுவார் என குழந்தைகள் அறிகிறீர்கள். நான் இவர்களுக்கு ஞானம் கொடுத்தேன், யோகத்தைக் கற்பித்தேன், பிறகு அவர்கள் நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆகினர் என பாபா கூறுகின்றார். அவர்கள் இந்த ஞானத்தைக் கேட்டிருக்கிறார்கள். இந்த ஞானம் உங்களுக்காகத்தான். வேறு யாருக்கும் நல்லதாக தோன்றவில்லை. நீங்கள் மீண்டும் மாற வேண்டும். வேறு யாரும் மாறமாட்டார்கள். இதுவே நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆவதற்கான கதையாகும். யார் மற்ற தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்தனரோ அவர்கள் அனைவரும் மறுபிறவி எடுத்து தமோபிரதானம் ஆகியிருக்கின்றனர். மீண்டும் அவர்கள் அனைவரையும் சதோபிரதானமாக மாற்ற வேண்டும். அந்த பதவிக்கு ஏற்ப மீண்டும் ரிபீட் செய்ய வேண்டும். உயர்ந்த நடப்பை நடப்பதற்காக நீங்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். யார் முயற்சி செய்ய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். பாபா. நீங்கள் உயர்ந்தவர்களாக மாறுகிறீர்கள். பிறகு ஒருபோதும் நினைப்பதில்லை. சொர்க்கத்தில் நினைக்க மாட்டார்கள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் தந்தை, உயர்ந்தவராக மாற்றவும் செய்கிறார். நாராயணனுக்கு முன்பு ஸ்ரீகிருஷ்ணர். பிறகு நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆக வேண்டும் என நீங்கள் ஏன் கூறுகிறீர்கள். நரனிலிருந்து கிருஷ்ணராக வேண்டும் என ஏன் கூறுவதில்லை. முதலில் நாராயணன் ஆக முடியாது. முதலில் இளவரசன் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் ஆக வேண்டும் அல்லவா? குழந்தையோ (ஸ்ரீகிருஷ்ணர்) மலர் போன்றாகும். அவரோ (நாராயணன்) தம்பதியாகி விடுகின்றனர். பிரம்மச்சாரியாக இருப்பவர்களுக்குத் தான் மகிமை செய்யப்படுகிறது. சிறிய குழந்தைகள் சதோபிரதானமானவர்கள் என கூறப்படுகிறது. நாம் முதன் முதலில் நிச்சயமாக இளவரசன் ஆவோம் என்ற எண்ணம் குழந்தைகளுக்கு வர வேண்டும். பிச்சைக்காரனிலிருந்து இளவரசன் என்று பாடப்பட்டிருக்கின்றது. பிச்சைக்காரன் என்று யாருக்குக் கூறப்படுகிறது. ஆத்மாவைத் தான் உடலில் இருக்கும் போது பிச்சைக்காரன் அல்லது பணக்காரன் என்று கூறுகிறார்கள். இச்சமயம் அனைவரும் பிச்சைக்காரர் ஆகியிருக்கிறார்கள் என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். அனைத்தும் அழிந்து போகும். இச்சமயம் நீங்கள் தான் உடலுடன் பிச்சைக்காரன் ஆக வேண்டும். பணம் செல்வம் எது உள்ளதோ அனைத்தும் அழிந்து போகும். ஆத்மா பிச்சைக்காரன் ஆக வேண்டும். அனைத்தையும் விட வேண்டும். பிறகு இளவரசன் ஆக வேண்டும். பணம், செல்வம் அனைத்தையும் விட்டு விட்டு பிச்சைக்காரனாகி வீட்டிற்கு போவோம் என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். பிறகு புது உலகத்தில் இளவரசனாக வருவோம். எதெல்லாம் இருக்கிறதோ அனைத்தையும் விட வேண்டும். இந்த பழைய பொருள்கள் எதற்கும் பயன்படாது. ஆத்மா தூய்மையாகிப் போகும், பிறகு நடப்பதற்காக போன கல்பத்தைப் போன்றே இங்கு வரும். நீங்கள் தாரணை செய்வதற்கு ஏற்ப உயர்ந்த பதவி கிடைக்கும். நல்லது. சிலரிடம் இச்சமயம் 5 கோடி கூட இருக்கலாம். அனைத்தும் அழிந்து போகும். நாம் மீண்டும் நம்முடைய புது உலகத்திற்குச் செல்கிறோம். இங்கே புது உலகத்திற்குச் செல்வதற்காக நீங்கள் வந்துள்ளீர்கள். வேறு எந்த சத்சங்கத்திலும் நாங்கள் புது உலகத்திற்காக படித்துக் கொண்டிருக்கிறோம் என்று யாரும் நினைப்பதில்லை. பாபா முதலில் நம்மை பிச்சைக்காரனாக்கி பிறகு இளவரசன் ஆக்குகிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் இருக்கிறது. தேகம் உட்பட அனைத்து சம்மந்தங்களையும் விட்டு விட்டால் பிச்சைக்காரன் ஆகிவிடலாம் அல்லவா? எதுவும் இல்லை. பாரதத்தில் இப்போது எதுவுமே இல்லை. பாரதம் இப்போது பிச்சைக்கார நாடாக ஏழையாக உள்ளது. பிறகு மிகவும் செல்வந்த நாடாக மாறும். யார் மாறுகிறார்கள். ஆத்மா சரீரத்தின் மூலமாக மாறுகிறது. இப்போது ராஜா ராணி கூட இல்லை. அவர்களும் ஏழைகளாக இருக்கிறார்கள். ராஜா ராணிக்கு கிரீடம் கூட இல்லை. அந்த கிரீடமும் இல்லை. ரத்தினங்கள் பதீத்த கிரீடமும் இல்லை. குருட்டு நகரமாக இருக்கிறது. சர்வவியாபி எனக் கூறிவிடுகிறார்கள். அப்படி என்றால் அனைவருக்குள்ளும் பகவான் இருக்கிறார். அனைவரும் ஒரே சமம், நாய், பூனை அனைத்திலும் இருக்கிறார். இதற்கு தான் குருட்டு நகரம்..... (முட்டாள்களின் நகரத்தில் பூனைக்கும், யானைக்கும் ஒரே விலை) பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு இரவாக இருந்தது. இப்போது ஞானத்தின் பகல் வந்துக் கொண்டிருக்கிறது என புரிந்துக் கொள்கிறீர்கள். சத்யுகத்தில் அனைவரின் ஜோதியும் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும். இப்போது தீபம் முற்றிலும் மங்கி விட்டது. பாரதத்தில் தான் தீபங்களை ஏற்றும் பழக்கம் இருக்கிறது. வேறு எங்கும் தீபங்களை ஏற்றுவதில்லை.

உங்களுடைய தீபம் அணைந்துப் போய் இருக்கிறது. சதோபிரதானமாக இருக்கும் போது உலகத்திற்கு அதிபதியாக இருந்தீர்கள். அந்த சக்தி குறைந்துக் கொண்டே வந்து இப்போது எந்த சக்தியும் இல்லை. மீண்டும் உங்களுக்கு சக்தியைக் கொடுப்பதற்காக பாபா வந்திருக்கிறார். பேட்டரி நிரம்புகிறது. ஆத்மா, பரமாத்மா பாபாவை நினைவு செய்வதால் பேட்டரி நிரம்புகிறது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு, தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. இப்போது நாடகம் முழுமையடையப் போகிறது. நாம் திரும்பப் போக வேண்டும். எனவே, பாபாவின் நினைவால் ஆத்மாவை சதோபிரதானமாக பரிசுத்தமாக நிச்சயமாக மாற்ற வேண்டும். பாபாவிற்குச் சமமாக, அமைதிக் கடலாக இப்போது தான் ஆக வேண்டும்.
2. இந்த தேகத்தில் இருந்து முழுமையாக பிச்சைக்காரர் ஆவதற்கு இந்த கண்களினால் எதை பார்க்கிறோமோ அது அனைத்தும் அழிந்து போகும் என்பது புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நாம் பிச்சைக்காரரிலிருந்து இளவரசன் ஆக வேண்டும். நம்முடைய கல்வியே புதிய உலகத்திற்காக தான்.

வரதானம்: சேவையில் மரியாதை, கௌரவம் என்ற அரை குறை பலனை தியாகம் செய்து மனமகிழ்ச்சியோடு இருக்கக் கூடியவராகி அபிமானத்தலிருந்து விடுபட்டவர் ஆகுக!

ஆசையின் ராயல் ரூபமே பெயர், மரியாதை, கௌரவம் என்பதாகும். பெயர் புகழுக்காக சேவை செய்கிறார்கள் என்றால் அல்ப காலத்திற்கு அந்த பெயர் கிடைக்கும். ஆனால் உயர்ந்த பதவியில் பெயர் பின்னால் சென்றுவிடும். ஏனென்றால் அரைகுறையாகவே (செய்த சேவையின்) பலனை சாப்பிட்டுவிட்டனர். பல குழந்தைகள் சேவையின் பலனாக எனக்கு மரியாதை கிடைக்க வேண்டும் என நினைக்கிறார்கள். ஆனால் அது மரியாதை கிடையாது. அபிமானம் ஆகும். எங்கே அபிமானம் இருக்கிறதோ அங்கே மகிழ்ச்சியாக இருக்க முடியாது. ஆகவே, அபிமானத்திலிருந்து விடுபட்டவராகி மகிழ்ச்சியின் அனுபவத்தை செய்யுங்கள்.

கலோகன்: பரமாத்ம அன்பு என்ற ஊஞ்சலில் ஆடினால் துக்கத்தின் அலைகள் வராது.