

**இனிமையான குழந்தைகளே! ஸ்ரீமத் படி நல்ல சேவை செய்பவருக்குத் தான் இராஜ்யத்தின் பரிசு கிடைக்கின்றது. குழந்தைகள் நீங்கள் இப்போது பாபாவின் உதவியாளர் ஆகியிருக்கிறீர்கள். அதனால் உங்களுக்கு மிகப்பெரிய பரிசு கிடைக்கின்றது.**

**கேள்வி :** பாபாவின் ஞான நடனம் எந்தக் குழந்தைகளுக்கு முன்னிலையில் மிக நன்றாக நடைபெறுகின்றது?

**பதில் :** யார் ஞானத்தில் ஆர்வமுள்ளவராக இருக்கிறார்களோ, யாருக்கு யோகத்தின் நஷா (போதை) உள்ளதோ, அவர்களுக்கு முன்னிலையில் பாபாவின் ஞான நடனம் மிக நன்றாக இருக்கும். நம்பர்வார் மாணவர்கள் உள்ளனர். ஆனால் இது அற்புதமான பாடசாலை. அநேகருக்கு ஒரு சிறிதும் ஞானம் இல்லை. பாவனை மட்டுமே உள்ளது. அந்த பாவனையின் ஆதாரத்தில் கூட ஆஸ்திக்கு அதிகாரி ஆகி விடுகின்றனர்.

**ஓம் சாந்தி.** ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தை புரிய வைக்கிறார். இது ஆன்மீக ஞானம் அல்லது ஸ்பிரிச்சுவல் நாலெட்ஜ் என்று சொல்லப்படும். ஆன்மீக ஞானம் ஒரே ஒரு தந்தையிடம் மட்டுமே உள்ளது. வேறு எந்த ஒரு மனிதரிடமும் ஆன்மீக ஞானம் கிடையாது. ஆன்மீக ஞானம் தருபவரே ஒருவர் தான். அவர் தான் ஞானக்கடல் எனப்படுகிறார். ஒவ்வொரு மனிதரிடமும் அவரவருக்குரிய திறமை உள்ளது இல்லையா? வக்கீல் வக்கீல் தான், டாக்டர் டாக்டர் தான், ஒவ்வொருவரின் கடமை, நடிப்பின் பாகம் தனித்தனியாக உள்ளது. ஒவ்வொரு ஆத்மாவுக்கும் அவரவரின் பாகம் கிடைத்துள்ளது. மேலும் அது அழியாத பாகமாகும். எவ்வளவு சிறிய ஆத்மா! அதிசயம் இல்லையா? பாடவும் செய்கின்றனர், புருவ மத்தியில் ஜொலிக்கின்றது ஒரு விசித்திர நட்சத்திரம்..... இதுவும் பாடப் பட்டுள்ளது, நிராகார் ஆத்மாவின் ஆசனம் இந்த சரீரம். மிகச் சிறிய புள்ளி தான். மேலும் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நடிகர்கள். ஒரு ஜென்மத்தின் தோற்ற அமைப்பு இன்னொன்றைப் போல் இருக்காது. ஒரு ஜென்மத்தின் பாகம் இன்னொன்றினுடையது போல் இருக்காது. நாம் கடந்த காலத்தில் என்னவாக இருந்தோம், இனி வருங்காலத்தில் என்னவாக ஆவோம் என்பது யாருக்குமே தெரியாது. இதை பாபா தான் சங்கமயுகத்தில் வந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். காலையில் குழந்தைகள் நீங்கள் நினைவில் அமர்கிறீர்கள் என்றால் பிரகாசம் குறைந்துள்ள ஆத்மா பிரகாசமடைந்து கொண்டே செல்லும். ஏனென்றால் ஆத்மாவில் மிகுந்த கறை படிந்துள்ளது. பாபா பொற்கொல்லன் வேலையும் கூடச் செய்கிறார். எந்தப் பதீத் ஆத்மாக்களுக்குள் கறை படிந்துள்ளதோ, அவர்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். கறை படியத் தான் செய்கிறது இல்லையா? வெள்ளி, செம்பு, இரும்பு முதலிய பெயர்களும் இதுபோலத் தான். பொன்யுகம், வெள்ளியுகம்..... சதோபிரதானம், சதோ, ரஜோ, தமோ..... இந்த விஷயங்களை வேறு எந்த மனிதரோ, குருவோ, புரிய வைக்க மாட்டார்கள். ஒரு சத்குரு தாம் புரிய வைப்பார். சத்குருவின் அழியாத ஆசனம் எனச் சொல்கின்றனர் இல்லையா? அந்த சத்குருவுக்கும் கூட ஆசனம் வேண்டும் இல்லையா? எப்படி ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு அவரவர் ஆசனம் உள்ளதோ, அவருக்கும் ஆசனத்தை எடுத்துக் கொள்ள வேண்டியுள்ளது. அவர் சொல்கிறார், நான் எத்தகைய ஆசனத்தை எடுத்துக் கொள்கிறேன் என்பது இவ்வுலகில் யாருக்கும் தெரியாது. அவர்களோ நேத்தி-நேத்தி என்றே சொல்லி வந்துள்ளனர்- (எங்களுக்குத் தெரியாது.) குழந்தைகளாகிய நீங்களும் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், முதலில் நாம் எதுவும் தெரியாதிருந்தோம். யார் எதுவும் புரியாதிருக்கிறார்களோ, அவர்கள் புத்தியற்றவர்கள் எனச் சொல்லப் படுகிறார்கள். பாரதவாசிகள் புரிந்து கொண்டுள்ளனர், நாம் மிகவும் புத்திசாலிகளாக இருந்தோம் என்று. உலகத்தின் இராஜ்ய பாக்கியம் நம்முடையதாக இருந்தது. இப்போது புத்தியற்றவர்களாக ஆகி விட்டுள்ளோம். பாபா சொல்கிறார், நீங்கள் சாஸ்திரங்கள் முதலிய எதைப் படித்திருந்தாலும் அவையனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். ஒரு பாபாவை மட்டுமே நினைவு செய்யுங்கள். இல்லற விவகாரங்களிலும் ஈடுபட்டிருங்கள். சந்நியாசிகளின் சீடர்களும் அவரவர் வீடுகளில் வசிக்கின்றனர். ஒரு சில உண்மையான சீடர்கள் உள்ளனர் என்றால் அவர்களுடன் வசிக்கின்றனர். மற்றப்படி ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு இடத்தில் வசிக்கின்றனர். ஆக, இந்த அனைத்து விஷயங்களையும் பாபா அமர்ந்து புரிய வைக்கிறார். இது ஞான நடனம் எனச் சொல்லப்படும். யோகமோ அமைதியாகும். ஞானத்தினுடையது நடனம். யோகத்திலோ முற்றிலும் அமைதியாக இருக்க வேண்டியுள்ளது. டெட் சைலன்ஸ் (மரண

அமைதி) எனச் சொல்கின்றனர் இல்லையா? மூன்று நிமிடங்கள் மரண அமைதி. ஆனால் அதன் அர்த்தத்தையும் யாரும் தெரிந்து கொள்ளவில்லை. சந்தியாசிகள் சாந்திக்காகக் காட்டுக்குச் செல்கின்றனர். ஆனால் அங்கே சாந்தி எதுவும் கிடைக்காது. ஒரு கதையும் உள்ளது-இராணியின் மாலை கழுத்தில்..... இது சாந்திக்கான உதாரணம். பாபா இச்சமயம் என்ன புரிய வைக்கிறாரோ, அந்த உதாரணங்கள் பிறகு பக்தி மார்க்கத்தில் இருந்து வந்துள்ளன. பாபா இந்தச் சமயம் பழைய உலகத்தை மாற்றி புது உலகத்தை உருவாக்குகிறார். தமோபிரதானத்தில் இருந்து சதோபிரதானமாக ஆக்குகிறார். இதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள முடியும். மற்றப்படி இந்த உலகமே தமோபிரதான பதீத்தமாக (தூய்மையிழந்து) உள்ளது, ஏனென்றால் அனைவரும் விகாரங்களால் பிறக்கின்றனர். தேவதைகளோ விகாரங்களால் பிறப்பதில்லை. அது சம்பூர்ண நிர்விகாரி உலகம் எனச் சொல்லப்படுகின்றது. வைஸ்லெஸ் வேர்ட்டு (விகாரமற்ற உலகம்) என்ற வார்த்தை சொல்கின்றனா. ஆனால் அதன் அர்த்தம் என்னவென்று புரிந்து கொள்ளவில்லை. நீங்கள் தான் பூஜைக்குரியவர்களாக இருந்து பிறகு பூஜாரிகளாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். பாபாவுக்கு இதுபோல் சொல்லப் படுவதில்லை. பாபா ஒருபோதும் பூஜாரி ஆவதில்லை. மனிதர்களோ, ஒவ்வொரு அணுவிலும் பரமாத்மா இருப்பதாகச் சொல்லி விடுகின்றனர். அதனால் பாபா சொல்கிறார், பாரதத்தில் எப்போதெல்லாம் தர்மத்திற்கு இழிவு ஏற்படுகிறதோ,..... அவர்களோ, இப்படியே சுலோகம் படிக்கின்றனர். அர்த்தம் எதுவும் தெரிந்து கொள்ளவில்லை. அவர்கள் நினைக்கின்றனர், சரீரம் தான் பதீத் ஆகின்றது, ஆத்மா ஆவதில்லை என்று.

பாபா சொல்கிறார், முதலில் ஆத்மா பதீத் ஆகியுள்ளது, அதனால் சரீரமும் பதீத் ஆகியுள்ளது. தங்கத்தில் தான் கறை படிகின்றது. ஆகவே அதனால் செய்யப்படும் நகையும் கூட அவ்வாறே ஆகும். ஆனால் அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தில். பாபா புரிய வைக்கிறார், ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் ஆத்மா வீற்றிருக்கின்றது. ஜீவாத்மா எனச் சொல்லப்படுகின்றது. ஜீவ பரமாத்மா எனச் சொல்லப் படுவதில்லை. மகான் ஆத்மா எனச் சொல்லப்படுகின்றது, மகான் பரமாத்மா எனச் சொல்லப்படுவதில்லை. ஆத்மா தான் வெவ்வேறு சரீரங்களை எடுத்து பாகத்தை நடிக்கின்றது. ஆக யோகம் என்பது முற்றிலும் அமைதி. இது பிறகு ஞான நடனம். யார் ஆர்வமுள்ளவர்களாக இருக்கிறார்களோ, அவர்களுக்கு முன்னிலையில் தான் பாபாவின் ஞான நடனமும் நடைபெறும். பாபா அறிந்துள்ளார், யாரிடம் எவ்வளவு ஞானம் உள்ளது. எவ்வளவு அவர்களிடம் யோகத்திற்கான நஷாவும் உள்ளது? ஆசிரியரோ அறிந்திருப்பார் இல்லையா? பாபாவும் அறிந்துள்ளார், யார்-யார் நல்ல குணவான் குழந்தைகள் என்று. நல்ல-நல்ல குழந்தைகளுக்குத் தான் அங்கங்கே அழைப்பு விடுக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளிலும் நம்பர்வார் உள்ளனர். பூஜையும் கூட நம்பர்வார் புருஷார்த்தத்தின் அனுசாரம் அமைகின்றது. இது ஸ்கூல் அல்லது பாடசாலை இல்லையா? பாடசாலையில் எப்போதும் நம்பர்வார் அமர்கின்றனர். புரிந்து கொள்ள முடியும், இன்னார் சாமர்த்தியசாலி, இவர் மீடியம். இங்கோ இது எல்லையற்ற வகுப்பு. இதில் யாரையும் நம்பர்வார் அமர்த்தி வைக்க முடியாது. பாபாவுக்குத் தெரியும், நமக்கு முன் அமர்ந்திருக்கும் இவர்களிடம் எந்த ஒரு ஞானமும் கிடையாது. பாவனை மட்டுமே உள்ளது. மற்றப்படி ஞானமும் இல்லை, நினைவும் இல்லை. இவ்வளவு நிச்சயம் உள்ளது - இவர் பாபா, இவரிடமிருந்து நாம் ஆஸ்தி பெற வேண்டும். ஆஸ்தியோ அனைவருக்கும் கிடைக்கும். ஆனால் இராஜ்யத்திலோ நம்பர்வார் பதவிகள் உள்ளன. யார் மிக நல்ல சேவை செய்கிறார்களோ, அவர்களுக்கோ மிக நல்ல பரிசு கிடைக்கின்றது. இங்கே அனைவருக்கும் பரிசு கொடுத்துக் கொண்டே இருக்கின்றனர். யார் ஆலோசனை தருகின்றனரோ, யார் இதற்காக மண்டையை உடைத்துக் கொள்கின்றனரோ, அவர்களுக்குப் பரிசு கிடைக்கின்றது. இப்போது நீங்கள் அறிவீர்கள், உலகத்தில் உண்மையான சாந்தி எப்படி ஏற்படும்? பாபா சொல்லியிருக்கிறார், சாந்தி எப்போது இருந்தது என்று அவர்களிடம் நீங்கள் கேட்பீர்களானால் சரியாக இருக்கும். எப்போதாவது கேட்டிருக்கிறீர்களா, அல்லது பார்த்திருக்கிறீர்களா? எந்த விதமான சாந்தியை விரும்புகிறீர்கள்? அது எப்போது இருந்தது? இப்படி நீங்கள் கேள்வி கேட்க முடியும், ஏனென்றால் நீங்கள் அறிவீர்கள், கேள்வி கேட்பவர்கள் தாங்களே அது பற்றி அறியாதிருந்தால் அவர்களை என்ன சொல்வார்கள்? நீங்கள் செய்தித்தாள்கள் மூலம் கேளுங்கள் - எந்த விதமான சாந்தியை விரும்புகிறீர்கள்? சாந்திதாமமோ உள்ளது. அதில் தான் நாம் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வசிக்கின்றோம். பாபா சொல்கிறார், ஒன்று, சாந்திதாமத்தை நினைவு செய்யுங்கள். இரண்டாவது சுகதாமத்தை நினைவு செய்யுங்கள். சிருஷ்டிச் சக்கரத்தின் முழுமையான ஞானம் இல்லாத காரணத்தால் எவ்வளவு பொய் முதலியவற்றைச் சொல்லி விட்டனர்!

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் இரட்டை அகிம்சையாளர் ஆகிறோம். நாம் தேவதையாக இருந்தோம். இப்போது பிறகு மனிதராக ஆகியிருக்கிறோம். தேவதைகள், தேவதை எனச் சொல்லப் படுகின்றனர், மனிதர்கள் அல்ல. ஏனென்றால் தெய்வீக குணங்கள் உள்ளவர்கள் இல்லையா? யாரிடம் அவகுணங்கள் உள்ளனவோ, அவர்கள் சொல்கின்றனர், குணமற்ற என்னிடம் எந்த ஒரு நற்குணமும் இல்லை. சாஸ்திரங்களில் என்னென்ன விஷயங்கள் கேட்டிருக்கிறார்களோ, அதைப் பாடிக் கொண்டே இருக்கின்றனர் - அச்சதம் கேசவம்..... எப்படி கிளிக்குக் கற்றுத்தரப்படுகின்றது, அதுபோல. அழைக்கின்றனர், பாபா வந்து எங்களனைவரையும் பாவனமாக்குங்கள். பிரம்ம லோகத்தை உண்மையில் உலகம் எனச் சொல்ல மாட்டார்கள். அங்கே ஆத்மாக்கள் நீங்கள் வசிக்கிறீர்கள். உண்மையில் நடிப்பின் பாகத்தை நடிப்பதற்கான உலகம் இது தான். அது சாந்திதாம். பாபா புரிய வைக்கிறார், நான் அமர்ந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்கிறேன். யார் தம்முடைய ஜென்மங்கள் பற்றி அறிந்திருக்கவில்லையோ, அவருடைய சரீரத்தில் நான் வருகிறேன். இவரும் இப்போது தான் இதைக் கேட்கிறார். நான் இவருக்குள் பிரவேசமாகிறேன். பழைய பதீத் உலகம் இராவணனுடைய உலகமாகும். எது நம்பர் ஒன் பாவனமாக இருந்ததோ, அது தான் பிறகு கடைசி நம்பர் பதீத் ஆகியுள்ளது. அவரை என்னுடைய ரதமாக ஆக்குகிறேன். முதலில் வந்தவர் தான் பிறகு கடைசியில் வந்திருக்கிறார். பிறகு முதலில் செல்ல வேண்டும். சித்திரத்திலும் புரிய வைக்கப்பட்டுள்ளது-பிரம்மாவின் மூலம் நான் ஆதி சநாதன தேவி-தேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனை செய்கிறேன். இதுபோலவோ சொல்வ தில்லை- தேவி-தேவதா தர்மத்தில் வருகிறேன் என்பதாக. எந்த சரீரத்தில் வந்து அமர்கிறேனோ, அவர் தான் பிறகு சென்று நாராயணராக ஆகிறார். விஷ்ணு வேறு யாருமல்ல. லட்சுமி-நாராயணர் அல்லது இராதை-கிருஷ்ணரின் ஜோடி எனச் சொல்லுங்கள். விஷ்ணு யார்? இதையும் யாரும் அறிந்திருக்கவில்லை. பாபா சொல்கிறார், நான் உங்களுக்கு வேத-சாஸ்திரங்கள், அனைத்து சித்திரங்கள் முதலியவற்றின் இரகசியத்தைப் புரிய வைக்கிறேன். நான் யாருக்குள் பிரவேசமாகிறேனோ, அவர் பிறகு இதுபோல் ஆகிறார். இல்லற மார்க்கம் இல்லையா? இந்த பிரம்மா, சரஸ்வதி பிறகு அந்த லட்சுமி-நாராயணராக ஆகின்றனர். இவருக்குள் (பிரம்மா) நான் பிரவேசமாகி பிராமணர்களுக்கு ஞானம் தருகிறேன். ஆக, இந்த பிரம்மாவும் கூடக் கேட்கிறார். இவர் முதல் நம்பரில் கேட்கிறார். இவர் பெரிய நதியாகிய பிரம்ம புத்திரா. திருவிழாவும் கடல் மற்றும் பிரம்மபுத்திரா நதியில் நடைபெறுகின்றது. பெரிய திருவிழா நடைபெறு கின்றது - கடலும் நதியும் சங்கமிக்கும் இடத்தில். நான் இவருக்குள் பிரவேசமாகிறேன். இவர் அதுபோல் ஆகிறார். இவர் அவராக (பிரம்மாவே விஷ்ணுவாக) ஆவதில் ஒரு விநாடி ஆகின்றது. சாட்சாத்காரம் ஆகி விடுகின்றது, உடனே நிச்சயம் ஏற்பட்டு விடுகின்றது - நான் இவ்வாறு ஆகப்போகிறேன். உலகத்தின் எஜமான் ஆகப்போகிறேன். ஆக, இந்தப் பயனற்றவை என்ன செய்யும்? அனைத்தையும் (பிரம்மா) விட்டு விட்டார். உங்களுக்கும் கூட முதலில் தெரிந்தது-பாபா வந்து விட்டிருக்கிறார், இந்த உலகம் அழிந்துவிடப் போகின்றது-அதனால் உடனே ஓடி வந்தீர்கள். பாபா விரட்டவில்லை. ஆம், பட்டி நடைபெற வேண்டும் என்று இருந்தது. கிருஷ்ணர் விரட்டியதாகச் சொல்கின்றனர். நல்லது, கிருஷ்ணர் விரட்டினார் என்றால் பட்டராணி ஆக்கினார் இல்லையா? ஆக, இந்த ஞானத்தினால் உலகத்தின் மகாராஜா-மகாராணி ஆகிறீர்கள். இதுவோ நல்லது தான். இதில் நிந்தனை அடைவதற்கான அவசியம் கிடையாது. பிறகு சொல்கின்றனர், களங்கம் சுமத்தப் படும்போது களங்கீதர் ஆகிறார் என்று. சிவபாபா மீது களங்கம் சுமத்துகின்றனர். எவ்வளவு நிந்தனை செய்கின்றனர்! நாம் ஆத்மாவே தான் பரமாத்மா, பரமாத்மா தான் ஆத்மா எனச் சொல்கின்றனர். இப்போது பாபா புரிய வைக்கிறார் - அப்படி யில்லை. நாம் ஆத்மா தான் இப்போது பிராமணராக உள்ளோம். அனைத்திலும் உயர்ந்த குலம் பிராமண குலம். இதை இராஜகுலம் எனச் சொல்ல மாட்டார்கள். எங்கு இராஜ்யம் உள்ளதோ, அது இராஜ குலம் எனப்படும். இது உங்களுடைய குலம். மிகவும் சலபம், நாம் பிராமணரில் இருந்து தேவதை ஆகப் போகிறவர்கள். அதனால் தெய்வீக குணங்களை அவசியம் தாரணை செய்ய வேண்டும். சிகரெட், பீடி முதலியவற்றை தேவதைகளுக்கு போக் (பிரசாதமாக) வைக்கிறீர்களா என்ன? ஸ்ரீநாத் கோவில் வாசலில் நிறைய நெய்யாலான பொருள்களைத் தயாரிக்கின்றனர். அவ்வளவு போக் வைக்கின்றனர். பிறகு அதை விற்பதற்குக் கடை வைக்கப்படுகின்றது. யாத்திரீகர்கள் போய் வாங்குகின்றனர். மனிதர்களுக்கு மிகவும் பாவனை உள்ளது. சத்யுகத்திலோ இதுபோன்ற விஷயங்கள் இருப்பதில்லை. இதுபோல் ஈக்களெல்லாம் இருக்காது, எந்த ஒரு பொருளையும் கெட்டுப்போகச் செய்வதற்கு. இதுபோன்ற நோய்கள் முதலியவை அங்கே இருக்காது. பெரிய மனிதர்களிடம் சுத்தமும் அதிகம் இருக்கும். அங்கோ இதுபோன்ற விஷயங்களே இருக்காது. நோய்கள் முதலானவை இருக்காது. இந்த அனைத்து நோய்களும் துவாபர

யுகத்திலிருந்து வெளிப்பட்டுள்ளன. பாபா வந்து உங்களை சதா ஆரோக்கியமானவர்களாக ஆக்குகிறார். நீங்கள் முயற்சி செய்கிறீர்கள், பாபாவை நினைவு செய்வதற்காக. இதன் மூலம் நீங்கள் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாக ஆகிறீர்கள். ஆயுளும் நீண்டதாக ஆகும். நேற்றைய விஷயம். 150 வருடங்கள் ஆயுள் இருந்தது இல்லையா? இப்போதோ 40-45 வருட சராசரியாக உள்ளது. ஏனென்றால் அவர்கள் போகியாக இருந்தனர். இவர்கள் போகியாக உள்ளனர்.

நீங்கள் இராஜபோகியாக, இராஜரிஷியாக இருக்கிறீர்கள். அதனால் நீங்கள் பவித்திரமாக இருக்கிறீர்கள். ஆனால் இது சங்கமயுகம். மாதம் அல்லது வருடம் அல்ல. பாபா சொல்கிறார், நான் கல்ப-கல்பமாக ஒவ்வொரு புருஷோத்தம சங்கமயுகத்திலும் வருகிறேன். பாபா தினந்தோறும் புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கிறார். பிறகும் சொல்கிறார், ஒரு விஷயத்தை ஒருபோதும் மறக்கக் கூடாது - பாவனமாக (தூய்மையாக) வேண்டுமானால் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். தன்னை ஆத்மா என உணருங்கள். தேகத்தின் அனைத்து தர்மங்களையும் தியாகம் செய்து விடுங்கள். இப்போது நீங்கள் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நான் வந்திருக்கிறேன், ஆத்மாவாகிய உங்களைத் தூய்மைப்படுத்துவதற்காக. இதனால் பிறகு சரீரமும் பவித்திரமானதாகக் கிடைக்கும். இங்கோ விகாரத்தினால் பிறக்கின்றனர். ஆத்மா எப்போது சம்பூர்ண பவித்திரமாகின்றதோ, அப்போது நீங்கள் பழைய செருப்பை (உடலை) விட்டு விடுவீர்கள். பிறகு புதியதாகக் கிடைக்கும். உங்களுடைய பாடல் - வந்தே மாதரம். நீங்கள் பூமியையும் கூடப் பவித்திரமாக்குகிறீர்கள். மாதாக்களாகிய நீங்கள் சொர்க்கத்தின் வாசலைத் திறந்து வைக்கிறீர்கள். ஆனால் இதை யாரும் அறிந்திருக்கவில்லை. நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!**

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :**

- 1) ஆத்மா ரூப ஜோதியைப் பிரகாசிக்கச் செய்வதற்காக அதிகாலையில் நினைவு யாத்திரையில் அமர வேண்டும். நினைவினால் தான் கறை நீங்கும். ஆத்மாவில் படிந்துள்ள கறையை நினைவின் மூலம் நீக்கி உண்மையான தங்கமாக ஆக வேண்டும்.
- 2) பாபாவிடமிருந்து உயர்ந்த பதவியின் பரிசு பெறுவதற்காக பாவனையுடன் கூடவே ஞானவான் மற்றும் குணவானாகவும் ஆக வேண்டும். சேவை செய்து காட்ட வேண்டும்.

**வரதானம் : அனைத்துப் பொருட்களின் பற்றுதலில் இருந்தும் விலகி பற்றற்ற, இயற்கையை வென்றவராக ஆகுக.**

எந்த ஒரு பொருளாவது கர்மேந்திரியங்களைச் சஞ்சலமடையச் செய்கிறதென்றால் அதாவது பற்றுதலின் எண்ணத்தை உருவாக்குகிறது என்றாலும் கூட விலகியவராக (பற்றற்றவராக) ஆக முடியாது. இச்சைகள் தான் பற்றுதலின் ரூபமாகும். அநேகர் சொல்கின்றனர், இச்சை இல்லை, ஆனால் நல்லதாகத் தோன்றுகிறது என்று. ஆக, இதுவும் கூட சூட்சுமமான பற்றுதலேயாகும் - இதை நுட்பமான ரூபத்தில் சோதித்துப் பாருங்கள் - இந்த பொருள் அதாவது அல்பகால சுகத்தின் சாதனம் கவர்ச்சி செய்யாமல் இருக்கிறதா? இந்தப் பொருள் இயற்கையின் சாதனமாகும். எப்போது இதிலிருந்து பற்றற்றவராக, அதாவது விலகியவராக ஆகிறீர்களோ, அப்போது இயற்கையை வென்றவராக ஆவீர்கள்.

**சுலோகம் : என்னுடையது-என்னுடையது என்ற குழப்பத்தை விட்டு எல்லையற்றதில் இருப்பீர்களானால் உங்களை விஷ்வ கல்யாண்காரி எனச் சொல்வார்கள்.**