

இனிமையான குழந்தைகளே! நினைவு மற்றும் படிப்பினால் தான் டபுள் கிரீடம் கிடைக்கும். ஆகையால் தனது குறிக்கோளை எதிரில் வைத்து தெய்வீக குணங்களை கடைபிடிப்புகள்.

கேள்வி: உலகத்தை படைக்கக் கூடிய தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு என்ன சேவை செய்கிறார்?

பதில்: 1. குழந்தைகளுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுத்து சுகமுடையவராக மாற்றுவது. இதுவே சேவையாகும். பாபாவைப் போன்று பலனை எதிர்பார்க்காத சேவையை யாரும் செய்ய முடியாது. 2. எல்லையற்ற தந்தை வாடகைக்கு சிம்மாசனத்தை எடுத்து, உங்களை விஷ்வ சிம்மாசன அதிகாரியாக மாற்றுகிறார். தான் மயிலாசனத்தில் அமரவில்லை. ஆனால் குழந்தைகளாகிய உங்களை மயிலாசனத்தில் உட்கார வைக்கிறார். பாபாவிற்கு ஜடக்கோவில்களை கட்டுகிறார்கள். அதில் அவருக்கு என்ன சுவை வரும்? சொர்க்கத்தின் இராஜ்ய பாக்கியத்தை அடைவதால் குழந்தைகளுக்குத் தான் குஷி ஏற்படுகிறது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு தன்னை ஆத்மா என உணர்ந்து தந்தையை நினைப்புகள் என பாபா கூறுகிறார். ஓம் சாந்தி என்பதன் பொருள் குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கப்பட்டுள்ளது. ஓம் சாந்தி என்று பாபாவும் கூறுகிறார், குழந்தைகளும் கூறுகின்றனர். ஏனென்றால் ஆத்மாவின் சுய தர்மம் சாந்தியாகும். நாம் சாந்தி தாமத்திலிருந்து முதன் முதலில் சுகதாமத்தில் வருகிறோம். பிறகு 84 பிறவிகளை எடுத்து துக்கதாமத்தில் வருகிறோம் என இப்போது நீங்கள் புரிந்துக் கொண்டீர்கள். இது நினைவல்லவா. குழந்தைகள் 84 பிறவிகளை எடுத்து ஜீவாத்மா ஆகிறார்கள். பாபா ஜீவாத்மா ஆவதில்லை. நான் தற்காலமாக இவருடைய உடலை ஆதாரமாக எடுக்கிறேன் என கூறுகிறார். இல்லையென்றால் எப்படி படிக்க வைப்பது. மன்மனாபவ, தனது ராஜ்ஜியத்தை நினைப்புகள் என குழந்தைகளுக்கு அடிக்கடி எப்படி கூறுவது? இதற்குத் தான் ஒரு நொடியில் விஷ்வத்தின் இராஜ்யம் என கூறப்படுகிறது. எல்லையற்ற தந்தை அல்லவா? நிச்சயமாக எல்லையற்ற குஷி, எல்லையற்ற ஆஸ்தி தான் கொடுப்பார். பாபா மிகவும் எளிய வழியைக் கூறுகின்றார். இப்போது இந்த துக்க உலகத்திலிருந்து புத்தியை எடுத்து விடுங்கள் என கூறுகின்றார். அவர் புதிய உலகம் சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்துக் கொண்டிருக்கிறார். அதற்கு அதிபதியாக வேண்டுமென்றால் என்னை நினைப்புகள். அப்போது தான் உங்களின் பாவங்கள் விலகும். நீங்கள் மீண்டும் சதோபிரதானம் ஆகின்றீர்கள். இதற்கு எளிய நினைவு என்று பெயர். லௌகீக தந்தையை குழந்தைகள் எவ்வளவு எளிதாக நினைக்கிறார்கள். அவ்வாறே குழந்தைகளாகிய நீங்களும் எல்லையற்ற தந்தையை நினைக்க வேண்டும். தந்தை தான் துக்கத்திலிருந்து விடுவித்து சுக தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். அங்கே துக்கத்தின் பெயர், அடையாளமே இருக்காது. பாபா மிகவும் எளிதான விஷ்வங்களைக் கூறுகிறார் - உங்களுடைய சாந்திதாமத்தின் நினைவுகள், அதுவே பாபா மற்றும் உங்களுடைய வீடாகும். மேலும் புது உலகத்தை நினைப்புகள். அது உங்களுடைய இராஜ்யம் ஆகும். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எவ்வளவு பலனை எதிர்பார்க்காத சேவை செய்கிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களை சுகமுடையவராக மாற்றிவிட்டு தான் பரந்தாமத்திற்குச் சென்றுவிடுகிறார். நீங்களும் பரந்தாமத்தைச் சார்ந்தவர்களே! அதற்கு நிர்வாண தாமம், வானபிரஸ்த் (கர்மத் தளைகளை கடந்த) என்று கூறப்படுகிறது. குழந்தைகளுக்கு சேவை செய்தற்காக, அதாவது ஆஸ்தியை வழங்க தந்தை வந்திருக்கிறார். இவரும் கூட பாபாவிடமிருந்துதான் சொத்து அடைகிறார். சிவபாபா உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவான். சிவனின் கோவில்கள் கூட இருக்கின்றன. அவருக்கு தந்தை டீச்சர் யாரும் இல்லை. முழு சிருஷ்டியின் முதல், இடை. கடை ஞானம் அவரிடம் இருக்கிறது. எங்கிருந்து வந்தது? வேத சாஸ்திரங்கள் எதையாவது படித்திருப்பாரா? இல்லை, பாபா ஞானக் கடல், சுகம், அமைதியின் கடலாவார். பாபாவின் மகிமை மற்றும் தெய்வீக குணங்களை உடைய மனிதர்களின் மகிமையில் வித்தியாசம் இருக்கிறது. நீங்கள் தெய்வீக குணங்களைக் கடைபிடித்து இவ்வாறு தேவதையாகிறீர்கள். முதலில் அசுர குணம் இருந்தது. அசுரனிலிருந்து தேவதையாக மாற்றுவது பாபாவின் வேலையாகும். உங்களுக்கு முன்பு குறிக்கோள் இருக்கிறது. நிச்சயமாக இவ்வாறு உயர்ந்த கர்மங்களை செய்திருப்பார்கள். கர்மம்-அகர்மம்-விகர்மத்தின் விளைவுகளை மற்றும் ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் புரிய வைப்பதில் ஒரு நொடி தான் ஆகிறது.

இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகள் நடிக்கத்தான் வேண்டும் என்று பாபா கூறுகிறார். உங்களுக்கு அனாதியான, அழியாத பாகம் கிடைத்துள்ளது. நீங்கள் எத்தனை முறை சுக துக்கத்தின் விளையாட்டில் வருகிறீர்கள். எத்தனை முறை உலகத்திற்கு அதிபதியாகி இருக்கிறீர்கள் பாபா எவ்வளவு உயர்ந்தவர்களாக மாற்றுகிறார். பரமாத்மா சுபீம் ஆத்மா கூட இவ்வளவு சிறியதாக இருக்கிறார். அவர் தந்தை ஞானக்கடலாவார். ஆத்மாக்களைக் கூட தனக்கு சமமாக மாற்றுகிறார். நீங்கள் அன்புக் கடல், சுகக் கடலாக மாறுகிறீர்கள். தேவதைகளுக்குள் எவ்வளவு அன்பு இருக்கிறது. ஒரு போதும் சண்டையிடுவதில்லை. எனவே பாபா வந்து உங்களை தனக்குச் சமமாக மாற்றுகிறார். வேறு யாரும் இவ்வாறு மாற்ற முடியாது. ஸ்தூல வதனத்தில் தான் விளையாட்டு நடக்கிறது. முதலில் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம். பிறகு இஸ்லாமியம், பௌத்தம் என வரிசையாக இந்த மேடையில் அல்லது நாடக சாலையில் வருகிறார்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவை விட்டுப் பிரிந்து..... என்று பாடப்பட்டிருக்கிறது. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, முதன் முதலில் உலகத்தில் நடிப்பதற்காக நீங்கள் வந்துள்ளீர்கள் என பாபா கூறுகிறார். நான் சிறிது காலத்திற்காக இவருக்குள் பிரவேசமாகிறேன். இது பழைய செருப்பாகும். கணவரின் மனைவி இறந்து விட்டால் பழைய செருப்பு போய் விட்டது, இப்போது மீண்டும் புதியதை வாங்க வேண்டும் என கூறுகிறார்கள். இதுவும் பழைய உடல் அல்லவா? 84 பிறவிகளின் சக்கரம் சுழல்கிறது. அப்படியே ஆகட்டும். நான் இந்த ரதத்தை ஆதாரமாக எடுக்கிறேன். பரிசுத்தமாக உலகத்தில் ஒரு போதும் நான் வருவதில்லை. நீங்கள் பத்தீதமாகிறீர்கள். உங்களை பாவனமாக்குங்கள் என என்னை அழைக்கிறீர்கள். கடைசியில் உங்களின் நினைவும் பலன் கொடுக்கும் அல்லவா? பழைய உலகம் முடிகின்ற நேரத்தில் நான் வருகிறேன். பிரம்மா மூலமாக ஸ்தாபனை. பிரம்மா மூலமாக என்றால், பிராமணர்கள் மூலமாக முதலில் பிராமணர்கள் உச்சிக் குடுமி, பின் சத்திரியர்..... குட்டிக் கரணம் போட்டு விளையாடுகிறீர்கள். இப்போது தேக உணர்வை விட்டு ஆத்ம உணர்வை அடைய வேண்டும். நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கிறீர்கள். நான் ஒரே முறை இந்த உடலைக் கடனாக பெறுகிறேன். வாடகைக்கு எடுக்கிறேன். நான் இந்த வீட்டிற்கு அதிபதி இல்லை. இவரைப் பிறகு நான் விட்டுவிடுவேன். வாடகை கொடுக்க வேண்டும் அல்லவா? பாபா கூறுகின்றார். நான் வீட்டிற்கு வாடகை கொடுக்கின்றேன். எல்லையற்ற தந்தை ஏதாவது வாடகை கொடுத்திருப்பார் அல்லவா? உங்களுக்குப் புரிய வைப்பதற்காக இந்த சிம்மாசனத்தை எடுக்கின்றார். நீங்கள் விஷ்வத்தின் சிம்மாசனத்தில் அமரும் அளவிற்கு புரிய வைக்கின்றார். நான் ஆவதில்லை என அவரே கூறுகிறார். சிம்மாசனத்திற்கு அதிகாரி என்றால் மயிலாசனத்தில் அமர வைக்கிறார். சிவபாபாவின் நினைவில் தான் சோம்நாத் கோவில் கட்டப்பட்டிருக்கிறது. அதில் எனக்கென்ன சுவை இருக்கிறது என பாபா கூறுகிறார். ஜட பொம்மைகளை வைத்திருக்கிறார்கள். குழந்தைகள் உங்களுக்குத் தான் சொர்க்கத்தில் மகிழ்ச்சி இருக்கின்றது. நான் சொர்க்கத்தில் வருவதே இல்லை. பிறகு பக்தி மார்க்கம் எப்பொழுது ஆரம்பமாகின்றதோ அப்போது கோவில் முதலானவற்றைக் கட்டுகிறார்கள், இதில் எவ்வளவு செலவு செய்கிறார்கள். எல்லாவற்றையும் திருடர்கள் கொள்ளை அடித்து எடுத்து சென்றுவிட்டனர். இராவண இராஜ்யத்தில் உங்களுடைய செல்வம் -சொத்து அனைத்தையும் இழக்க நேரிடுகிறது. இப்பொழுது அந்த மயிலாசனம் இருக்கிறதா? பாபா சொல்கிறார், என்னுடைய கோவில்கள் கட்டப்பட்டது, அதை முகம்மது கஜினி வந்து கொள்ளை அடித்து எடுத்துச் சென்றுவிட்டான். பாரதத்தைச் செல்வ செழிப்பான நாடு வேறு எதுவுமே இல்லை. இதைப் போன்ற புண்ணிய ஸ்தலமாக வேறு யாரும் உருவாக்க முடியாது. இப்போது ஹிந்து தர்மத்தில் அநேக புண்ணிய ஸ்தலங்கள் உண்டாகிவிட்டன. உண்மையில் தந்தை அனைவருடைய சத்கதியை உருவாக்குகின்றார் அது தான் தீர்த்த ஸ்தலமாக இருக்க வேண்டும். இதுவும் கூட நாடகமாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இவற்றைப் புரிந்து கொள்வது மிகவும் எளிது. ஆனால் வரிசைக்கிரமத்தில் தான் புரிந்து கொள்கின்றனர், காரணம் இராஜ்யம் இப்போதுதான் உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. இலட்சுமி-நாராயணன் தான் சொர்க்கத்தின் எஜமானர்கள். இவர்கள் உத்தமர்களிலும் மிக உத்தமமான புருஷர்கள், இவர்கள் தேவதைகள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். தெய்வீக குணமுடையவர்கள் தேவதைகள் எனக் கூறப்படுகின்றனர். இந்த உயர்ந்த தேவதைகள் தர்மத்தினர் உலகாய ஈடுபாட்டில் உள்ளவராக (தூய்மையான இல்லற மார்க்கத்தினராக) இருந்தனர். அச்சமயம் உங்களதும் அதே போன்று இல்லற மார்க்கமாக இருந்தது. உங்களை இரண்டு கிரீடமணிந்தவர்களாக மாற்றினார். பிறகு இராவணன் அந்த இரண்டு கிரீடங்களையும் இல்லாமல் (இறக்கி) ஆக்கிவிட்டான். இப்பொழுது எந்த ஒரு கிரீடமும் இல்லை, தூய்மையின் கிரீடம் மற்றும் செல்வத்தின் (இராஜ்யத்தின்) கிரீடம் இவ்விருண்டையுமே இராவணன் கீழே இறக்கிவிட்டான். மீண்டும் தந்தை வந்து உங்களுக்கு அந்த இரண்டு கிரீடங்களையும் அளிக்கின்றார். இந்த நினைவு மற்றும் படிப்பினால் தான் - ஓ இறை தந்தையே! எங்களுடைய வழிகாட்டி ஆகுங்கள், விடுவியுங்கள் என்று

மகிமை பாடுகின்றனர். ஆகவே உங்களுடைய பெயரும் கூட வழிகாட்டி என வைக்கப்பட்டுள்ளது. பாண்டவர், கௌரவர், யாதவர் இவர்கள் என்ன காரியம் (தவறு) செய்தனர். பாபா எங்களை இந்த துக்கம் நிறைந்த உலகத்தில் இருந்து விடுவித்து தங்களுடனேயே அழைத்துச் செல்லுங்கள் என கூறுகின்றனர். தந்தை தான் உண்மையான கண்டத்தை (உலகை) ஸ்தாபிக்கிறார், அது சொர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. பிறகு இராவணன் பொய்யான உலகை ஸ்தாபனை செய்து விடுகிறான். கிருஷ்ண பகவானின் வாக்கியம் என்று கூறிவிட்டார்கள். ஆனால் சிவபகவானின் வாக்கியம் என தந்தை கூறுகிறார். பாரதவாசிகள் தங்கள் பெயரை மாற்றிக் கொண்டுவிட்டனர் எனவே முழு உலகமுமே மாறிவிட்டது. கிருஷ்ணன் சரீரம் உள்ளவர், சரீரமற்றவராக (அசரீரியாக) இருப்பவர் சிவபாபா ஒருவர் மட்டுமே. இப்பொழுது தந்தை மூலமாக உங்களுக்கு சக்தி கிடைக்கிறது. முழு உலகத்திற்குமே நீங்கள் எஜமானராக ஆகின்றீர்கள். ஆகாயம், பூமி எல்லாம் முழுமையாக உங்களுக்கு கிடைக்கிறது. இதை பறித்துக் கொள்ளவோ, பிளவு படுத்தவோ எவருக்கும் சக்தி கிடையாது. அவர்களுடைய (மற்ற தர்மத்தினர்) மக்கள் தொகை அதிகரிக்கும் போது படைவீரர்களைக் கொண்டு வந்து உங்களை வெற்றி கொள்கின்றனர்.

தந்தை குழந்தைகளுக்கு எவ்வளவு சுகம் தருகின்றார். அவருக்குத் தான் துக்கத்தைப் போக்கி சுகமளிப்பவர் என்ற புகழ் உள்ளது. இச்சமயம் கர்மம், அகர்மம், விகர்மம் பற்றிய நிலைகளை தந்தை வந்து உங்களுக்குப் புரிய வைக்கிறார். இராவண இராஜ்யத்தில் செயல்கள் அனைத்தும் விகர்மமாகிவிடுகின்றன. சத்யுகத்தில் செயல்கள் எதிர் விளைவுகளை ஏற்படுத்தாது. இப்போது உங்களுக்கு ஒரு சத்குரு கிடைத்து விட்டார், அவரே கணவர்களுக்கெல்லாம் கணவர் என அழைக்கப்படுகிறார். ஏனெனில், கணவர்களும் கூட அவரைத் தான் நினைவு செய்கின்றனர். எனவே தான் இந்த நாடகம் எவ்வளவு அதிசயமானதாக இருக்கிறது என்று பாபா புரிய வைக்கிறார். இவ்வளவு சிறிய ஆத்மாவில் எவ்வளவு அழிவற்ற பாகம் நிறைந்துள்ளது, அவை ஒருபோதும் அழிவதில்லை. இதற்கு ஆதியும் அந்தமும் இல்லாத - அழிவில்லாத நாடகம் எனக் கூறப்படுகிறது. இறைவன் ஒருவரே. படைப்பு அதாவது ஏணிப்படி மற்றும் சக்கரம் எல்லாமே ஒன்றைத் தான் குறிக்கிறது. படைப்பையோ, படைப்பவரையோ யாருமே தெரிந்து கொள்ளவில்லை. ரிஷி, முனிவர்கள் அனைவருமே எங்களுக்குத் தெரியாது எனக் கூறிவிட்டனர். இப்போது நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் உள்ளீர்கள், உங்களது மாயாவோடு நடக்கும் யுத்தமாகும். குழந்தைகள் சொல்கின்றனர், பாபா! மாயாவின் அடி விழுந்துவிட்டது என்று. பாபா கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே! சேமித்த வருமானத்தை இழந்துவிட்டீர்கள்! உங்களுக்கு பகவானே கல்வி கற்பிக்கின்றார், எனவே நல்ல விதமாக படிக்க வேண்டும். இதுபோன்ற கல்வி உங்களுக்கு 5 ஆயிரம் வருடங்களுக்குப் பிறகு தான் கிடைக்கும். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு, தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் நினைவு மற்றும் அன்பு நிறைந்த காலை வணக்கம். ஆன்மீகத் தந்தையின் ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. இந்த துக்கம் நிறைந்த உலகத்திலிருந்து புத்தியின் தொடர்பை நீக்கி புதிய உலகை ஸ்தாபனை செய்கின்ற தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். சதோபிரதானமானவர்களாக ஆக வேண்டும்.
2. தந்தைக்குச் சமமாக அன்புக்கடல், சாந்தி மற்றும் சுகக் கடலாக ஆக வேண்டும். கர்மம், அகர்மம் மற்றும் விகர்மம் ஆகியவற்றின் (நிலைகளை) விளைவுகளை அறிந்து எப்போதும் உயர்வான செயல்களை செய்யவும்.

வாழ்க்கையின் விருப்பங்கள் நிறைவேறக்கூடிய இனிமையான நேரம் - மாதா ஸ்ரீ அவர்களின் மதுரமான மகாவாக்கியம்

ஆத்மாக்கள் நாம் நீண்ட காலமாக நம் வாழ்க்கையில் சதா சுகம், சாந்தி இருக்க வேண்டுமென்ற விருப்பம் கொண்டிருந்தோம், இப்போது அந்த பல பிறவிகளின் விருப்பம் நிறைவேறப் போகின்றது. இது நமது கடைசி பிறவி. இப்பிறவியின் இறுதியிலும் இறுதியான சமயம். நாமோ இப்போது சிறு வயதினராக உள்ளோம் என்று புரிந்து கொள்ள வேண்டாம். சிறு வயதினரானாலும், பெரியவரானாலும் சுகம் தேவை

தானே? ஆனால் துக்கம் எதனால் ஏற்படுகிறது, இதைப் பற்றி அறிய முதலில் ஞானம் தேவை. இந்த 5 விகாரங்களில் சிக்கிக் கொண்டதன் காரணமாகத் தான் கர்மபந்தனம் ஆகிவிட்டது என்ற ஞானம் உங்களுக்கு இப்போது கிடைத்துள்ளது. இதை பரமாத்மா நினைவு அக்னியால் எரித்து சாம்பலாக்கி விட வேண்டும். இது தான் கர்மபந்தனத்திலிருந்து விடுபடுவதற்கான உபாயம். சர்வ சக்திவான் பாபாவைப் போகும்போதும், வரும்போதும், மூச்சுக்கு மூச்சு நினைவு செய்யுங்கள். இந்த உபாயத்தைக் (பரிகாரம்) கூறி உதவி செய்வதற்காக சுயம் பரமாத்மாவே வந்துள்ளார். இதற்கு ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். பரமாத்மா, தந்தை ஆசிரியர், குரு ரூபத்தில் வந்து நமக்கு ஆஸ்தியைத் தருகின்றார். ஆகையால் முதலில் தந்தையை அறிந்து கொள்ள வேண்டும், பிறகு ஆசிரியரிடம் படிக்க வேண்டும். இந்த படிப்பினால் எதிர்கால பல பிறவிகளுக்கு சுகத்தை பலனாகப் பெறலாம், அதாவது ஜீவன் முக்தி பதவியில் முயற்சியின் அனுசாரம் தான் பதவி கிடைக்கிறது. குரு ரூபத்தில் இருந்து நம்மை தூய்மையாக்கி முக்தி அளிக்கின்றார். எனவே இந்த ரகசியத்தைப் புரிந்து அதற்கேற்ப முயற்சி செய்ய வேண்டும். பழைய கணக்கை முடித்து புதிய வாழ்க்கையை உருவாக்கிக் கொள்வதற்கு உகந்த சமயம் இதுவே! இச்சமயத்தில் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்து தன் ஆத்மாவை தூய்மையாக்கிக் கொள்கிறீர்களோ அந்தளவு தான் சுத்தத்தின் அளவு (தூய்மை) கணக்கில் நிரப்பப்படும், அதுவே பிறகு முழு கல்பத்திலும் நடந்தேறும். முழு கல்பத்திற்கான ஆதாரம் இந்த சமயத்தில் சேமிப்பாகும் வருமானத்தைப் பொருத்துள்ளது. இந்த சமயத்தில் தான் உங்களுக்கு முதல்-இடை-கடையினுடைய ஞானம் கிடைக்கின்றது. நாம் தேவதைகளாக ஆக வேண்டும். மேலும் இப்போது ஏறும் கலையாகும், பிறகு சத்யுகம் சென்று பலனை அனுபவிப்பீர்கள். அங்கே தேவதைகளுக்கு பிற்காலத்தில் நாம் இறங்கும் கலையில் போவோம் என்பது தெரியாது. ஒருவேளை சுகத்தை அனுபவிப்பது பிறகு கீழே இறங்கிவிடுவோம் என்பது தெரிந்துவிட்டால், இந்த சிந்தனையில் சுகத்தை அனுபவிக்க முடியாமல் போய்விடும். மனிதர்கள் சதா முன்னேறுவதற்காக முயற்சிக்கின்றனர் அதாவது சுகத்தை அடைவதற்காக வருமானம் செப்கின்றனர் - இது ஈஸ்வரிய நியமமாக இயற்றப்பட்டுள்ளது. ஆனால் நாடகத்தில் பாதி-பாதியாக நடப்பின் பாகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது (சுகம்-துக்கம்) இந்த ரகசியத்தை நாம் அறிந்துள்ளோம். இந்த சமயம் சுகத்தை அனுபவிக்கக் கூடிய முறை எனவே முயற்சி செய்து சுகத்தை அடைய வேண்டும், இது தான் முயற்சியின் சிறப்பு. நடிகனுடைய கடமை நடக்கும் போது மிகச் சிறப்பாக நடப்பை நடக்க வேண்டியது, அப்போது தான் பார்வையாளர்கள் ஆஹா, ஆஹா என கூறுவார்கள். ஆக கதாநாயகன் கதாநாயகியின் பாகம் தேவதைகளுக்குக் கிடைத்துள்ளது. அவர்களின் நினைவாக சித்திரங்களாக வடிக்கப்பட்டு, பூஜை செய்யப்படுகிறது. விகாரமில்லா இல்லற மார்க்கத்தில் இருந்து கொண்டே தாமரை மலர் போன்று நிலையை அமைத்துக் கொள்ள வேண்டும். இது தான் தேவதைகளின் விசேஷத் தன்மை. இந்த விசேஷத் தன்மையை (சிறப்பை) மறந்துவிட்டதால் தான் பாரதம் தாழ்வான நிலையை (ஏழ்மை) அடைந்துவிட்டது. இப்போது மீண்டும் அதே போன்றே வாழ்க்கையை உருவாக்கக்கூடிய சுயம் பரமாத்மாவே வந்துள்ளார், ஆகவே அவர் கையை பிடித்துக் கொள்வதால் வாழ்க்கைப் படகு அக்கரை சேரும்.

வரதானம்: மனம் மற்றும் புத்தி (அறிவு) இரண்டின் சமநிலையில் இருந்து சேவை செய்யக்கூடிய வெற்றி மூர்த்தியாக ஆகுக!

சில சமயங்களில் குழந்தைகள் சேவையின் போது மூளையை மட்டுமே உபயோகப் படுத்துகின்றனர். ஆனால் மனம் மற்றும் புத்தி இரண்டையும் இணைத்து சேவை செய்வதால் வெற்றி மூர்த்தி ஆகி விட முடியும். யார் புத்தியை மட்டுமே உபயோகப்படுத்துகிறார்களோ அவர்கள் புத்தியில் சிறிது நேரம் மட்டுமே ஆம், தந்தை தான் செய்விக்கின்றார் என்று தந்தையின் நினைவு இருக்கும். ஆனால் சிறிது நேரத்திற்குப் பிறகு அவருக்கு நான் என்ற அகந்தை வந்துவிடுகிறது. யார் ஒருவர் மனதாலும் (ஈடுபாட்டுடன்) சேவை செய்கிறார்களோ அவர்களுடைய மனதில் சதா பாபாவின் நினைவு இருக்கும். மனதின் ஈடுபாட்டுடன் சேவை செய்வதால் தான் பலன் கிடைக்கிறது. இரண்டின் சமநிலை இருக்குமானால் சதா வெற்றி தான்.

கலோகன்: எல்லை கடந்த நிலையில் இருந்தால் எல்லைக்குட்பட்ட விஷயங்கள் தானாகவே முடிந்துவிடும்.