

இனிமையான குழந்தைகளே! சரீர சகிதமாக எதுவெல்லாம் பார்க்க முடிகிறதோ அனைத்தும் அழிந்து விடும், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் விட்டிற்கு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஆகையால் பழைய உலகை மறந்து விடுங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எந்த வார்த்தைகளினால் அனைவருக்கும் தந்தையின் செய்தியை கூற முடியும்?

பதில்: எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற ஆஸ்தி கொடுப்பதற்காக வந்திருக்கின்றார் என்று அனைருக்கும் கூறுங்கள். இப்பொழுது எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்திக்கான நேரம் முடிவடைந்து விட்டது. அதாவது பக்தி முடிவடைந்து விட்டது. இப்பொழுது ராவண ராஜ்யம் முடிவடைகிறது. உங்களை இராவணனின் 5 விகாரங்களின் சிறையிலிருந்து விடுவிப்பதற்காக தந்தை வந்திருக்கின்றார். இது புருஷோத்தம சங்கமயுகமாகும், இதில் நீங்கள் முயற்சி செய்து தெய்வீக குணங்களுடையவர்களாக ஆக வேண்டும். இந்த புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தை மட்டும் புரிந்து கொண்டால் ஸ்திதி சிரேஷ்டம் ஆகிவிடும்.

ஓம் சாந்தி. இப்பொழுது ஆன்மீகக் குழந்தைகள் என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்? கலப்படமற்ற நினைவில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். ஒன்று கலப்படமற்ற நினைவு, மற்றொன்று கலப்படமான நினைவாகும். கலப்படமற்ற நினைவு அதாவது கலப்படமற்ற பக்தி எப்பொழுது முதலில் ஆரம்பமாகிறதோ அப்பொழுது அனைவரும் சிவனின் பூஜை செய்தனர். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவான் அவர் மட்டுமே, அவர் தந்தையாகவும் இருக்கின்றார், பிறகு ஆசிரியராகவும் இருக்கின்றார். கற்பிக்கின்றார். என்ன கற்பிக்கின்றார்? மனிதனிலிருந்து தேவதைகளாக ஆக்குகின்றார். தேவதையிலிருந்து மனிதனாக ஆவதற்கு குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு 84 பிறவிகள் ஏற்படுகிறது. மேலும் மனிதனிலிருந்து தேவதையாவதற்கு ஒரு விநாடி ஏற்படுகிறது. நாம் தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கிறோம் என்பதை குழந்தைகள் அறிவீர்கள். அவர் நமது ஆசிரியராகவும் இருக்கின்றார், சத்குருவாகவும் இருக்கின்றார். ஒருவரின் நினைவில் இருங்கள் என்ற யோகத்தை கற்றுக் கொடுக்கின்றார். ஹே ஆத்மாக்களே! ஹே குழந்தைகளே! தேகத்தின் அனைத்து சம்பந்தங்களையும் விட்டு விடுங்கள், இப்பொழுது திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்று அவர் சுயம் கூறுகின்றார். இந்த பழைய உலகம் மாறிக் கொண்டிருக்கிறது. இப்பொழுது இங்கு இருக்கக் கூடாது. பழைய உலக விநாசத்திற்காகவே இந்த வெடி மருந்துக்கள் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இயற்கை சீற்றங்களும் உதவி செய்கின்றன. அவசியம் விநாசம் ஏற்பட்டே ஆக வேண்டும். நீங்கள் புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள் என்பதை ஆத்மா அறிந்திருக்கிறது. இப்பொழுது நாம் திரும்பிக் கொண்டிருக்கிறோம், ஆகையால் தந்தை கூறுவது என்னவெனில் பழைய தேகத்தையும் விட வேண்டும். தேக சகிதமாக எதையெல்லாம் இந்த பழைய உலகில் பார்க்க முடிகின்றதோ இவை அனைத்தும் விநாசம் ஆகிவிடும். சரீரமும் அழிந்து விடும். இப்பொழுது ஆத்மாக்களாகிய நாம் வீட்டிற்கு திரும்ப வேண்டும். திரும்பிச் செல்லாமல் புது உலகிற்கு வர முடியாது. இப்பொழுது நீங்கள் புருஷோத்தம ஆவதற்கான முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். இந்த தேவதைகள் புருஷோத்தமம் (உத்தமன புருஷர்கள்) ஆனவர்கள். அனைவரையும் விட உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் நிரகாரமான தந்தை ஆவார். பிறகு மனித சிருஷ்டிக்கு வருகின்ற பொழுது இதில் உயர்ந்தவர்கள் தேவதைகள். அவர்களும் மனிதர்கள் தான், ஆனால் தெய்வீக குணங்களுடையவர்கள். பிறகு அவர்களே அசுர குணங்களுடையவர்களாக ஆகின்றனர். இப்பொழுது மீண்டும் அசுர குணங்களிலிருந்து தெய்வீக குணங்களுக்கு செல்ல வேண்டியிருக்கும். சத்யுகத்திற்கு செல்ல வேண்டியிருக்கிறது. யார்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் படித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், மற்றவர்களுக்கும் கற்றுக் கொடுக்கிறீர்கள். ஒரு தந்தையின் செய்தியை மட்டுமே கொடுக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற ஆஸ்தி கொடுக்க வந்திருக்கின்றார். இப்பொழுது எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி முடிவடைகிறது.

5 விகாரங்களின் சிறையில் அனைத்து மனிதர்களும் இருக்கின்றனர் என்பதை தந்தை புரிய வைத்திருக்கின்றார். அனைவரும் துக்கம் அடைந்து கொண்டிருக்கின்றனர். காய்ந்த ரொட்டி தான் கிடைக்கிறது. தந்தை வந்து அனைவரையும் ராவணனின் சிறையிலிருந்து விடுவித்து சதா சுகமானவர்களாக ஆக்குகின்றார். தந்தையைத் தவிர மனிதர்களை யாரும் தேவதைகளாக ஆக்க முடியாது. மனிதனிலிருந்து தேவதை ஆவதற்காக நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். இது கலியுகமாகும். பல தர்மங்கள் ஆகிவிட்டன.

படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் அறிமுகத்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சுகம் தந்தை அமர்ந்து கொடுக்கின்றார். ஈஸ்வரன், பரமாத்மா என்று நீங்கள் கூறி வந்தீர்கள். அவர் தந்தையாகவும் இருக்கின்றார், ஆசிரியராகவும் இருக்கின்றார், குருவாகவும் இருக்கின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. அவர் சத்குரு என்று கூறப்படுகின்றார். அகாலமூரத் என்றும் கூறப்படுகின்றார். நீங்கள் ஜீவ ஆத்மாக்கள் என்று கூறப்படுகிறீர்கள். அந்த அகாலமூரத் இந்த சரீரம் என்ற சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார். அவர் பிறப்பு எடுப்பது கிடையாது. ஆக அந்த அகாலமூரத் தந்தை குழந்தைகளுக்கு புரிய வைப்பது என்னவெனில் எனக்கென்று தனிப்பட்ட ரதம் கிடையாது, நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை எவ்வாறு பாவனம் ஆக்குவேன்? எனக்கு ரதம் தேவை அல்லவா! அகாலமூரத்திற்கு ரதம் தேவை அல்லவா! அழிவற்ற சிம்மாசனம் மனிதர்களுக்கு இருக்கும், வேறு யாருக்கும் இருப்பது கிடையாது. உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் சிம்மாசனம் தேவை. அழிவற்ற ஆத்மா இங்கு அமர்ந்திருக்கிறது. அவர் அனைவருக்கும் தந்தை, அவர் மகா காலன் என்று கூறப்படுகின்றார். அவர் பிறப்பு இறப்பில் வருவது கிடையாது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பிறப்பு இறப்பில் வருகிறீர்கள். நான் கல்பத்தின் சங்கமயுகத்தில் வருகின்றேன். பக்தியை இரவு என்றும் ஞானம் பகல் என்றும் கூறப்படுகிறது. இதை உறுதியாக நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். முக்கியமான விஷயங்கள் இரண்டு - இறைவன் மற்றும் ஆஸ்தி, தந்தை மற்றும் இராஜ்யம். தந்தை வந்து இராஜ்யம் கொடுக்கின்றார், மேலும் இராஜ்யத்திற்காக கற்பிக்கின்றார். அதனால் தான் இது பாடசாலை என்றும் கூறப்படுகிறது. பகவானின் மகாவாக்கியம், பகவான் நிராகாராக இருக்கின்றார். அவருக்கும் பாகம் இருக்க வேண்டும். அவர் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவான், அவரை அனைவரும் நினைவு செய்கின்றனர். பக்தி மார்க்கத்தில் நினைவு செய்யாத எந்த மனிதனும் இருக்க முடியாது என்று தந்தை கூறுகின்றார். உள்ளத்தில் அனைவரும் அழைக்கின்றனர் - ஹே பகவான், ஹே விடுவிப்பவரே, ஓ இறை தந்தையே! ஏனெனில் அவர் அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் தந்தையானவர். அவசியம் எல்லையற்ற சுகம் மட்டுமே கொடுப்பார். எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை எல்லைக்குட்பட்ட சுகம் கொடுப்பார் என்பது யாருக்கும் தெரியாது. இப்பொழுது தந்தை வந்து கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே! மற்ற தொடர்புகளை துண்டித்து தந்தையாகிய என் ஒருவனை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தேவி தேவதைகளாக புது உலகில் இருந்தீர்கள் என்பதையும் தந்தை கூறியிருக்கின்றார். அங்கு அளவற்ற சுகம் இருக்கும். அந்த சுகங்களுக்கு முடிவே கிடையாது. புது கட்டிடத்தில் சதா சுகம் இருக்கும். பழையதில் துக்கம் இருக்கும். அதனால் தான் தந்தை குழந்தைகளுக்கு புது கட்டிடம் கட்டுகின்றார். குழந்தைகளின் புத்தி யோகம் புது கட்டிடத்திற்கு சென்று விடுகிறது. இது எல்லைக்குட்பட்ட விஷயம். இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தை புது உலகம் உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கின்றார். பழைய உலகில் எதுவெல்லாம் பார்க்கிறீர்களோ அவைகள் சுடுகாடாக ஆகிவிடும், இப்பொழுது பரிஸ்தான் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். கலியுகத்தின் பக்கமும் பார்க்க முடியும், சத்யுகத்தின் பக்கமும் பார்க்க முடியும். நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் சாட்சியாக பார்க்கிறீர்கள். கண்காட்சி அதாவது மியூசியத்திற்கு வருகின்றனர் எனில் நீங்கள் சங்கமத்தில் நிறுத்தி விடுங்கள். இந்த பக்கம் கலியுகம் இருக்கிறது, அந்த பக்கம் சத்யுகம் இருக்கிறது. நாம் இடையில் இருக்கிறோம். தந்தை புது உலகம் ஸ்தாபனை செய்கின்றார். அங்கு மிகக் குறைந்த மனிதர்கள் இருப்பர். வேறு எந்த தர்மத்தினரும் வரமாட்டார்கள். நீங்கள் மட்டுமே முதன் முதலில் வருகிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சொர்க்கம் செல்வதற்கு முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாவனம் ஆவதற்காகவே என்னை அழைத்தீர்கள் - ஹே பாபா! நம்மை பாவனம் ஆக்கி பாவன உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். சாந்திதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள் என்று கூறுவது கிடையாது. பரந்தாமம் இனிய வீடு என்று கூறப்படுகிறது. இப்பொழுது நாம் வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். அது முக்திதாமம் என்றும் கூறப்படுகிறது. அதற்காகவே சந்நியாசி போன்றவர்கள் போதனைகளை கொடுக்கின்றனர். அவர்கள் சுகதாமத்தின் ஞானம் கொடுக்க முடியாது. அவர்கள் துறவற மார்கத்தைச் சார்ந்தவர்கள். எந்த எந்த தர்மம் எப்பொழுது வருகின்றன? என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு புரிய வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. மனித சிருஷ்டி மரத்தில் முதன் முதல் அஸ்திவாரம் உங்களுடையதாகும். விதையாக இருப்பவர் தான் விருட்சபதி என்று கூறப்படுகின்றார். விருட்சபதியாகிய நான் மேலே வசிக்கின்றேன் என்று தந்தை கூறுகின்றார். எப்பொழுது மரம் முற்றிலுமாக இற்றுப் போய் விடுகிறதோ அப்பொழுது தேவதா தர்மம் ஸ்தாபனை செய்வதற்கு நான் வருகின்றேன். ஆலமரம் மிகவும் ஆச்சரியமான மரமாகும். அஸ்திவாரம் இல்லாமல் முழு மரமும் நிற்கிறது. இந்த எல்லையற்ற மரத்திலும் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மமும் கிடையாது. மற்ற அனைத்து தர்மங்களும் உள்ளன.

நீங்கள் முல்வதன வாசிகளாக இருந்தீர்கள். இங்கு நடிப்பு நடிப்பதற்காக வந்திருக்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆல்ரவுண்ட் நடிப்பு நடிக்கக் கூடியவர்கள். ஆகையால் அதிகபட்சம் 84 பிறவிகளாகும். பிறகு குறைந்த பட்சம் 1 பிறப்பாகும். பிறகு மனிதர்கள் 84 லட்சம் பிறவிகள் என்று கூறி விட்டனர். அது யாருக்கு இருக்கும்? என்பதும் புரிந்து கொள்வது கிடையாது. 84 பிறவிகள் நீங்கள் எடுக்கிறீர்கள் என்பதை தந்தை வந்து புரிய வைக்கின்றார். என்னிடமிருந்து முதன் முதலில் நீங்கள் பிரிகிறீர்கள். சத்யக தேவதைகள் தான் முதலில் இருப்பார். எப்பொழுது அந்த ஆத்மாக்கள் இங்கு நடிப்பு நடிப்பார்களோ அப்பொழுது மற்ற அனைத்து ஆத்மாக்களும் எங்கு இருப்பார்? மற்ற அனைத்து ஆத்மாக்களும் சாந்திதாமத்தில் இருப்பார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆக சாந்திதாமம் தனிப்பட்டதாக ஆகிவிடுகிறது அல்லவா! மற்றபடி உலகம் இது தான். நடிப்பு இங்கு தான் நடிக்கிறோம். புது உலகில் சுகத்திற்கான நடிப்பும், பழைய உலகில் துக்கத்தின் நடிப்பும் நடிக்க வேண்டியிருக்கிறது. சுகம் மற்றும் துக்கத்தின் விளையாட்டு இதுவாகும். அது இராம இராஜ்யம் ஆகும். சிருஷ்டியின் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது? என்பது உலகில் எந்த மனிதர்களுக்கும் தெரியாது. படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் முதல், இடை, கடையை அறியவில்லை. ஞானக் கடல் என்று ஒரே ஒரு தந்தை தான் கூறப்படுகின்றார். படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் முதல், இடை, கடையின் ஞானம் எந்த சாஸ்திரத்திலும் கிடையாது. நான் உங்களுக்கு கூறுகின்றேன். பிறகு இது மறைந்து விடுகிறது. சத்யகத்தில் இது இருக்காது. பாரதத்தின் பழமையான எளிய இராஜயோகம் என்று பாடப்பட்டிருக்கிறது. கீதையிலும் இராஜயோகத்தின் பெயர் வருகிறது. தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்து இராஜ்யத்தின் ஆஸ்தி கொடுக்கின்றார். மற்றபடி படைப்பு களிமிருந்து ஆஸ்தி அடைய முடியாது. ஆஸ்தி அடைவதே படைப்பவராகிய ஒரே ஒரு தந்தையிடமிருந்து! ஒவ்வொரு மனிதனும் படைப்பவர்களாக இருக்கின்றனர், குழந்தைகளை படைக்கின்றனர். அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட பிரம்மா, இவர் எல்லையற்ற பிரம்மா. அவர் நிராகாரமானவர், ஆத்மாக்களுக்குத் தந்தையாவார். அவர் லௌகீகத் தந்தை, பிறகு இவர் பிரஜாபிதா ஆவார். பிரஜாபிதா எப்பொழுது இருக்க வேண்டும்? சத்யகத்திலா என்ன? கிடையாது. புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தில் இருக்க வேண்டும். சத்யகம் எப்பொழுது ஏற்படும்? என்பது கூட மனிதர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் சத்யகம், கலியுகத்திற்கு லட்சம் ஆண்டுகள் கொடுத்து விட்டனர். 1250 ஆண்டுகள் ஒரு யுகம் என்பதை தந்தை புரிய வைக்கின்றார். 84 பிறவிகளுக்கான கணக்கு வேண்டும் அல்லவா! ஏணியிக் கணக்கும் இருக்க வேண்டும் அல்லவா - நாம் எவ்வாறு கீழே இறங்குகிறோம்? முதன் முதலில் அஸ்திவாரமாக இருப்பது தேவி தேவதைகள். அவர்களுக்குப் பிறகு வருபவர்கள் இஸ்லாமியர்கள், பௌத்தர்கள். தந்தை மரத்தின் ரகசியத்தையும் புரிய வைத்திருக்கின்றார். தந்தையைத் தவிர வேறு யாரும் கற்றுக் கொடுக்க முடியாது. இந்த சித்திரங்களை எப்படி உருவாக்கினீர்கள்? யார் கற்றுக் கொடுத்தது? என்று உங்களிடம் கேட்பார். பாபா நமக்கு தியானத்தில் காண்பித்தார், பிறகு நாம் இங்கு உருவாக்கினோம் என்று கூறுங்கள். பிறகு தந்தை இவரது ரதத்தில் வந்து இப்படி செய்யுங்கள் என்று திருத்துகின்றார். சுயம் திருத்துகின்றார்.

கிருஷ்ணரை சியாம் சுந்தர் என்று கூறுகின்றனர். ஆனால் ஏன் கூறுகிறோம்? என்பதை மனிதர்கள் புரிந்து கொள்வது கிடையாது. இவர் வைகுண்டத்திற்கு எஜமானராக இருந்த பொழுது வெள்ளையாக (தூய்மையாக) இருந்தார், பிறகு அசுத்தமாகி விட்டார். அதனால் தான் அவரை சியாம் சுந்தர் என்று கூறுகின்றனர். இவர் தான் முதலில் வருகின்றார். அவ்வாறே ஆகுக! இந்த லெட்சமி நாராயணனின் இராஜ்யம் நடைபெற்றது. ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்தது யார்? என்பதும் யாருக்கும் தெரியாது. பாரதத்தையும் மறந்து இந்துஸ்தானில் வாழ்ந்ததால் இந்து என்று கூறிவிட்டனர். நான் பாரதத்தில் தான் வருகின்றேன். பாரதத்தில் தேவி தேவதைகளின் இராஜ்யம் இருந்தது, அது இப்பொழுது மறைந்து விட்டது. மீண்டும் ஸ்தாபனை செய்வதற்கு நான் வருகிறேன். முதன் முதலில் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் இருந்தது. இந்த மரம் விருத்தி அடைந்து கொண்டே இருக்கிறது. புதுப் புது இலைகள், கிளைகள் கடைசியில் வருகின்றன. அதுவும் அழகானதாக ஆகிவிடுகிறது. பிறகு கடைசியில் முழு மரமும் இற்றுப் போய்விடும் பொழுது மீண்டும் நான் வருகிறேன். எப்பொழுதெல்லாம் அதர்மம்..... ஆத்மா தன்னையும் அறியவில்லை எனும் பொழுது தந்தையையும் அறியவில்லை. தன்னையும் நிந்தித்துக் கொள்கின்றனர், தந்தை மற்றும் தேவதைகளையும் நிந்தனை செய்து கொண்டே இருக்கின்றனர். தமோ பிரதானம், புத்தியற்றவர்களாக ஆகிவிடுகின்றனர், அப்பொழுது தான் நான் வருகிறேன். பதீத உலகில் தான் வர வேண்டியிருக்கிறது. மனிதர்களாகிய உங்களுக்கு உயிர்தானம் கொடுக்கிறேன். அதாவது மனிதனிலிருந்து தேவதைகளாக ஆக்குகின்றேன். அனைத்து துக்கங்களிலிருந்து தூரமாக்கி விடுகின்றேன். அதுவும் அரை கல்பத்திற்கு! வந்தே மாதரம் என்ற புகழும் இருக்கிறது

அல்லவா! எந்த தாய்மார்கள்? யாரை வந்தனம் செய்கின்றனர்? நீங்கள் தாய்மார்களாக இருக்கிறீர்கள், முழு உலகையும் பூந்தோட்டமாக ஆக்குகிறீர்கள். ஆண்களும் இருக்கின்றனர், ஆனால் அதிகபட்சம் தாய்மார்கள் தான் இருக்கின்றனர். அதனால் தான் தந்தை தாய்மார்களுக்கு மகிமை செய்கிறார். தந்தை வந்து உங்களை அந்த அளவிற்கு மகிமைக்குரியவர்களாக ஆக்குகின்றார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிய, தேடிச் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) அளவற்ற சுகம் நிறைந்த உலகம் செல்வதற்கு சங்கமத்தில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். சாட்சியாக அனைத்தும் பார்த்துக் கொண்டு புத்தியோகத்தை புது உலகில் ஈடுபடுத்த வேண்டும். நாம் இப்பொழுது வீட்டிற்கு திரும்பிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பது புத்தியில் இருக்க வேண்டும்.
- 2) அனைவருக்கும் உயிர்தானம் கொடுக்க வேண்டும், மனிதனை தேவதையாக்கும் சேவை செய்ய வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையிடம் படித்து பிறகு மற்றவர்களுக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். தெய்விக குணங்களை தாரணை செய்ய வேண்டும் மற்றும் செய்விக்க வேண்டும்.

வரதானம்: நிச்சயிக்கப்பட்ட வெற்றியின் போதையில் இருந்து தந்தையின் பல மடங்கு உதவியை பலனாக அடையக் கூடிய மாயாஜீத் ஆகுக.

தந்தையிடமிருந்து பல மடங்கு உதவி அடைவதற்கு தகுதியான குழந்தைகள் மாயைக்கு சவால் விடுவார்கள் - உனது வேலை வருவது, ஆனால் எனது வேலை வெற்றி அடைவதாகும். அவர்கள் மாயை என்ற சிங்கத்தை குருவியாக நினைப்பர். ஏனெனில் இப்பொழுது இந்த மாயையின் இராஜ்யம் அழியப் போகிறது என்பதை அறிந்திருப்பர். பல முறை வெற்றி அடைந்திருக்கும் வெற்றி ஆத்மாக்களாகிய நமக்கு 100 சதவிகிதம் வெற்றி நிச்சயிக்கப்பட்டது ஆகும். இந்த நிச்சயிக்கப்பட்டதின் போதையானது தந்தையின் 100 சதவிகித உதவியின் அதிகாரத்தை பிராப்தியாக அடையச் செய்கிறது. இந்த போதையின் மூலம் மிக எளிதாக மாயாவை வென்று விடுகிறீர்கள்.

சுலோகன்: சங்கல்ப சக்தியை சேமித்து சுயத்திற்காக மற்றும் உலகிற்காக பயன்படுத்துங்கள்.