

**" சிந்தனை சக்தி தான் மாயாவை வெல்வதற்கான வழி "**

இன்று பாப்தாதா குழந்தைகளின் அனேக விதமான முயற்சி செய்வதின் விதியைப் பார்த்துக் கொண்டே குழந்தைகளின் ஊக்கம், உற்சாகம், சந்திப்பதற்கான ஆர்வம், சகயோகி ஆவதற்கான காரியத்திலேயே ஈடுபட்டிருப்பது என்ற அன்பு நிறைந்த எண்ணம், அனைத்து தொடர்புகளையும் துண்டித்து ஒரு தொடர்போடு இணைத்துக் கொள்வதின் கடும் உழைப்பைப் பார்த்து பாப்தாதா மகிழ்ச்சியும் அடைந்து கொண்டிருந்தார். மேலும் கூடவே அன்பின் காரணமாக ஒவ்வொருவரும் அவரவர்களின் சக்திக்கேற்ப லட்சியத்தை அடைவதற்காக அதிவேகமாக ஈடுபட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்று இரக்கமும் வந்து கொண்டிருந்தது. அனைவருக்கும் வேகமாகச் செல்ல வேண்டும், முதன்மையில் வர வேண்டும் என்ற இந்த ஒரு ஆசை தான் இருந்தது. இரவு பகலாக இதே ஈடுபாட்டில் இருந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் லட்சியம் ஒன்று, முழு ஈடுபாடும் ஒருவருடன் தான் இருக்கிறது. துணையும் ஒருவருடையது தான் இருக்கிறது இருந்தும் சிலர் மகாவீரராகவும் சிலர் மிகுந்த கடுமையான உழைப்பவர்களாகவும், சிலர் சகயோகிகளாகவும் இருக்கிறார்கள், சிலர் முயற்சி செய்யும் யோகியாக இருக்கிறார்கள், சிலர் அனைத்து பிராப்திகளின் சொருபமாக இருக்கிறார்கள். மேலும் சிலர் அனைத்து பிராப்திகளையும் அடைவதில் முழுமையாக ஈடுபட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். சிலர் மாயாவை வென்றவர்களாக இருக்கிறார்கள் மேலும் சிலர் மாயாவின் தடைகளோடு யுத்தம் செய்வதில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். சிலருடைய மனதில் என்ன அடைய வேண்டுமோ அதை அடைந்து விட்டோம் என்ற ஓசை எழும்புகிறது மேலும் சிலருக்கு இப்பொழுது அடைந்து கொண்டிருக்கிறோம் என்ற ஓசை எழும்புகிறது. சிலர் எப்பொழுதும் தந்தையின் துணையை அனுபவம் செய்கிறார்கள். மேலும் சிலர் எப்பொழுதும் துணைவனாக ஆக்குவதின் முயற்சியில் இருக்கிறார்கள். அந்த மாதிரி பார்த்து பாப்தாதாவிற்கு கஷ்டப்பட்டு உழைப்பவர்கள் மீது இரக்கம் வந்தது. ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள் இரண்டு விதமானவர்களாக ஏன் இருக்க வேண்டும்? மேலும் இந்த கடின உழைப்பும் எது வரை செய்வது? இது ஆன்மீக ஜென்மம் ஆகும். இந்த பிறவிக்கு வரதானம் இருக்கிறது. ஏனென்றால் வரமளிக்கும் வள்ளல் மூலமாக இந்த ஜென்மம் கிடைத்திருக்கிறது, அந்த மாதிரி வரம் பெற்ற ஜென்மம் கிடைத்திருந்த போதிலும் இந்த ஜென்மத்தை அனுபவிப்பதற்குப் பதிலாக கடின உழைப்பிலேயே சென்று விட்டது என்றால் அந்த மாதிரி வரம் பெற்ற ஜென்மம் பின்பு எப்பொழுது கிடைக்கும். இந்த வரம் பெற்ற ஜென்மத்தில் ஒவ்வொரு விநாடியும் அனைத்து பிராப்திகளையும் அடைவதற்கான மங்கள கரமான விநாடி ஆகும். அந்த மாதிரி நேரத்தை அடைவதற்குப் பதிலாக கடின உழைப்பில் ஈடுபடுவது என்ற இது நன்றாக இருக்கிறதா என்ன? விரும்புவதும் இல்லை, இருந்தும் செய்து விடுகிறார்கள் - ஏன்? இன்று பாப்தாதா இதற்கான முக்கியமான காரணத்தைப் பார்த்தார். மூல காரணம், எதை நீங்கள் விரும்புவதில்லை ஆனால் பிறவற்றின் வசமாகி விடுகிறீர்கள். எதன் வசமாகி விடுகிறீர்கள்? அதையும் நல்ல முறையில் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். தெரிந்திருந்தும் பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கு முயற்சி செய்து கொண்டும் இருந்தும் அந்த சுழற்சியில் வந்து விடுகிறீர்கள், ஏனென்றால் மாயாவும் அனைத்தையும் தெரிந்து வைத்துக் கொண்டுதான் வருகிறது. அதுவோ இந்த பிராமண ஆத்மாக்களுக்கு முக்கியமான ஆதாரம் புத்தியோகம் ஆகும் - தெய்வீக புத்தி மூலமாகத் தான் தந்தையோடு சந்திப்பை செய்ய முடியும் என்றால், மாயாவும் முதன் முதலில் புத்தியை தாக்குகிறது. பலஹீனம் ஆக்கிவிடுகிறது. எதன் மூலமாக? மாயாவின் விசேஷ அம்பாக வீணான எண்ணங்களின் ரூபத்தில் இருக்கிறது. இந்த அம்பு மூலமாக தெய்வீக புத்தியை பலஹீனம் ஆக்கிவிடுகிறது. மேலும் பலஹீனம் ஆன காரணத்தினால் மற்றதின் வசம் ஆகிவிடுகிறார்கள். பலஹீனமான நபர் என்ன விரும்புகிறாரோ அதைச் செய்ய முடிவதில்லை. எனவே விரும்புகிறீர்கள், ஆனால் செய்ய முடிவதில்லை. இந்தக் காரணத்திற்கான நிவாரணமானது சர்வ சக்திமான் தந்தை மூலமாக என்ன கிடைத்திருக்கிறதோ அந்த சக்தியை காரியத்தில் நீங்கள் ஈடுபடுத்துவதில்லை. அந்த விசேஷ சக்தி சிந்தனை சக்தி ஆகும். சிந்தனை சக்தியை உபயோகிக்கத் தெரிவதில்லை. சிந்தனை சக்தி தான் தெய்வீக புத்திக்கான சத்துணவு ஆகும். சத்துணவை உண்ணாததின் காரணமாக பலஹீனமாக ஆகிவிடுகிறார்கள். மேலும் பலஹீனமான காரணத்தினால் பிறவைகளின் வசம் ஆகிவிடுகிறார்கள். சிந்தனை சக்திக்கான விஸ்தாரம் மிகப் பெரியதாகும். ஆனால் விதி தெரிவதில்லை. எப்பொழுதிலிருந்து பிராமண ஜென்மம் ஏற்பட்டதோ அப்பொழுதிலிருந்து இதுவரையிலும் நேரடியாக தந்தை மூலமாக எத்தனை பட்டங்களை (சுவமான்கள்) கேட்டிருக்கிறீர்கள். வர்ணனை செய்துள்ளீர்கள் என்றால், அனைத்தும் மிகப்பெரிய மாலை ஆகிவிடும். பக்தி மார்க்கத்திலும் ஜபிப்பதற்கான பயிற்சி உடையவர்களாக இருக்கிறார்கள், ஒவ்வொரு மணியையும் ஜபிப்பார்கள். பக்தியில் ஜபிக்கும் சக்தி இருக்கிறது மேலும் ஞானத்தில் நினைவின் சக்தி இருக்கிறது. பொதுவாக பக்த ஆத்மாக்கள் தங்களுடைய சக்தியை மறப்பதில்லை, அற்ப

காலத்தின் விதி மூலமாக அற்ப காலத்தின் சித்தியை அடைந்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். அப்படி ஞான சொரூப ஆத்மாக்கள் நீங்கள் நினைவின் சக்தியின் விதியை ஏன் மறந்து விடுகிறீர்கள்? ஒருவேளை தினசரி அமிர்தவேளையில் தன்னுடைய ஒரு பட்டத்தை (சுவமான்) நினைவில் கொண்டு வாருங்கள். மேலும் அதை சிந்தித்துக் கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் சிந்திக்கும் சக்தி மூலம் புத்தி எப்பொழுதும் சக்திசாலியாக இருக்கும். சக்திசாலியான புத்தியின் மேல் மாயாவின் தாக்குதல் ஏற்பட முடியாது, அதாவது மற்றதின் வசம் ஆக முடியாது. அப்படி மூல காரணம் புத்தியின் பலவீனம். மேலும் பலவீனத்திற்கான நிவாரணம் சிந்தனை சக்தி ஆகும்.

எப்படி இன்றைய நாட்களில் விசேஷ ஆத்மாக்கள் அதாவது படிப்பறிவுள்ள மனிதர்கள் எப்படி காரியம் இருக்குமோ, எப்படி ஸ்தானம் இருக்குமோ அப்படி தன்னுடைய உடையை மாற்றம் செய்வார்கள். உங்களுடைய ஜட விக்கிரகங்களுக்கும் ஒவ்வொரு நேரமும் உடையை மாற்றம் செய்வார்கள். எதிர்காலத்தில் தேவதை ரூபத்திலும் ஒவ்வொரு காரியத்தின் உடை வேறு வேறாக இருக்கும். இந்த எதிர்காலத்து சம்ஸ்காரம் தற்சமயத்தின் ஆதாரத்தின் மேல் இருக்கிறது. சங்கமயுகத்தின் பழக்கவழக்கம் என்னவாக இருக்கிறது? எப்படி காரியம் செய்கிறீர்களோ அந்த மாதிரி தன்னுடைய பட்டத்திற்கு ஏற்றபடி தன்னுடைய சொரூபத்தை நினைவு வையுங்கள். அனைவரையும் விட அதிகமாக நாகரீகம் நிறைந்தவர் சங்கமயுகத்து பிராமணர்கள் நீங்கள். எப்படி நேரமோ அந்த மாதிரி சொரூபம், இந்த சொரூபம் கூட உங்களுடைய ஆடை ஆகும். எப்படி நினைவோ அப்படி உள்உணர்வு அப்படி பார்வை மேலும் அப்படி நிலை அதாவது சொரூபம் ஆகும். எப்படி இன்றைய நாட்களின் நாகரீகம் இருக்கிறது இல்லையா? எப்படிப்பட்ட அலங்காரமோ அதற்கேற்றபடியான ஆடைகள் இருக்கும், திலகமும் அப்படி இட்டுக்கொள்வார்கள் என்றால் கண்களின் அலங்காரத்தை அப்படி செய்து கொள்வார்கள். அப்படி அனைவரையும் விட நவநாகரீகம் நிறைந்தவர்கள் நீங்கள் பிராமணன் ஆவீர்கள். அந்த மாதிரி நினைவை, உள்உணர்வை மற்றும் பார்வையை உருவாக்குங்கள். நினைவு தான் திலகம் ஆகும், பார்வை கண்களின் அலங்காரம் ஆகும், மேலும் உள்உணர்வு ஒப்பனை செய்வது. உள்உணர்வு மூலமாக எப்படிப்பட்ட மாற்றத்தை விரும்புகிறீர்களோ அப்படி செய்ய முடியும். அப்படி நீங்கள் உலகத்தை மாற்றம் செய்யக்கூடிய எப்பொழுதும் ஆன்மீக அலங்காரங்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருப்பவர்கள்.

சிந்தனை சக்தி என்றால் தனது அனேக பட்டங்கள் அதாவது சொரூபத்தை நினைவில் வையுங்கள். அனேக குணங்களின் அலங்காரத்தை நினைவில் வையுங்கள். அனேக விதமான குஷியின் விஷயங்களை நினைவில் வையுங்கள், ஆன்மீக போதைக்கான விஷயங்களை நினைவில் வையுங்கள், படைப்பவர் தந்தையின் அறிமுகம் கொடுப்பதற்கான விஷயங்களை புத்தியில் வையுங்கள், படைப்பின் விஸ்தாரமான விஷயங்களை நினைவில் வையுங்கள். நினைவு மூலமாக அனேக விதமான அனுபவம் மற்றும் பிராப்திகளின் விஷயங்களை நினைவில் வைத்தீர்கள் என்றால், சிந்தனை சக்திக்கான சாதனம் எவ்வளவு பெரியதாக இருக்கிறது, என்ன விரும்புகிறீர்களோ அதை நினைவு செய்யுங்கள், எது உங்களுக்கு விருப்பமாக இருக்கிறதோ அதை தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ளுங்கள். அப்படி சிந்தனை செய்து மூழ்கிய நிலையும் சுலபமாக பிராப்தி ஆகிவிடும். மற்றதின் வசமாகுவதற்குப் பதிலாக மாயாவை வெல்வதற்கான வசீகர மந்திரம் எப்பொழுதும் உடன் இருக்கும். மேலும் மாயா நிரந்தரமாக நமஸ்காரம் செய்து விடைபெற்று விடும். சங்கமயுகத்தின் உங்களுடைய முதல் பக்தன் மாயா ஆகும். மாஸ்டர் பகவான் ஆனீர்கள் என்றால் பக்தர்களும் உருவாவார்கள் இல்லையா? ஒருவேளை நீங்களே பக்தனாக இருந்தீர்கள் என்றால் அது யாருடைய பக்தனாக ஆகும். அப்படி ஒன்று பக்தனாவீர்கள் அல்லது மாஸ்டர் பகவான் ஆவீர்கள். இதற்கான சுலபமான வழியாக சிந்தனை சக்தியை அதிகரிப்பீர்கள் என்று கூறினோம். புரிந்ததா?

வங்காளம், பீகார் மண்டலத்தினர் அலங்காரம் செய்வதை நன்கு தெரிந்திருக்கிறார்கள். எப்படி தேவிகளை மிகவும் அலங்கரிக்கிறார்கள். தன்னுடைய ஜட விக்கிரகங்களை அலங்கரிக்கத் தெரியும் இல்லையா? அதே போல் தன்னை அலங்கரிக்க வேண்டும். இந்த மண்டலத்தின் விசேஷமும் தந்தைக்கு மிகப் பிரியமானவர்கள். அந்த மாதிரி (பிரியமான) குழந்தைகளும் அதிகம் இருக்கிறார்கள் -அவர்கள் யார்? ஏழைகளும் மற்றும் கள்ளம் கபடமற்ற தந்தையின் கள்ளம் கபடமற்ற குழந்தைகளும். இருகையினருமே தந்தையின் மிகப் பிரியமானவர்கள், எனவே இந்த மண்டலத்தின் குரூப்பை பாருங்கள் மிகப்பெரியதாக இருக்கிறது இல்லையா? இது இந்த மண்டலத்தின் விசேஷம் ஆகும். இந்த மண்டலத்தில் எத்தனை வேறு வேறு பிரதேசங்கள் இருக்கின்றன. நேபாளமும் இருக்கிறது என்றால் அசாமும் இருக்கிறது. வகை வகையான மலர்கள் அடங்கிய பூச்செண்டாகும். சேவையும் இப்பொழுது விஸ்தாரத்தை அடைந்து கொண்டிருக்கிறது. இங்கிருந்து தான் சாகார உடலையும் தேடினோம், அப்படி ஸ்தானத்தின் விசேஷம் இருக்கிறது இல்லையா? எப்படி அரசாங்கத்திற்கு எந்த இடத்திலிருந்தாவது ஏதாவது விசேஷமான விலைமதிக்க முடியாத பொருள் கிடைக்கிறது என்றால்,

அந்த இடத்திற்கு மகத்துவம் இருக்கிறது. அந்த இடம் பெயர், புகழ் பெற்றதாக ஆகிவிடுகிறது. சரித்திரத்தில் வந்து விடுகிறது. அந்த மாதிரி இந்த ஸ்தானமும் தந்தையின் சரித்திரத்தில் விசேஷ ஸ்தானம் ஆகும். இன்னும் வரும் நாட்களில் இந்த ஸ்தானத்தின் மகத்துவம் உலகில் மகத்துவப்பூர்ணமாக இருக்கும். எப்படி டெல்லியின் விசேஷம் அதனுடையது, மும்பையின் விசேஷம் அதனுடையது. இந்த ஸ்தானத்தின் மகத்துவமும் மிகப் பெரியது, அது அதற்கே உரியது. எனவே வரும் நாட்களில் இந்த ஸ்தானத்தை இன்னும் விசேஷ பூமியின் வகையில் பார்ப்பார்கள் மற்றும் கேட்பார்கள். அந்த மாதிரி விசேஷ பூமியில் இருப்பவர்களும் விசேஷ ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். பூமியின் கூடவே உங்கள் அனைவரின் பாக்கியத்தையும் அனைவரும் வர்ணனை செய்வார்கள். நல்லது.

எப்பொழுதும் சக்திசாலி சொரூபத்தில் நிலைத்திருந்து எதிரி மாயாவையும் தன்னுடைய பக்தனாக ஆக்கக்கூடிய, எப்பொழுதும் அலங்கரிக்கப்பட்ட சொரூபத்தில் நிலைத்திருக்கக்கூடிய வசீகரன மந்திரம் மூலமாக மாயாவை வசம் செய்யக்கூடிய, எப்பொழுதும் நினைவு மூலமாக சக்திசாலியாக இருக்கக்கூடிய, சர்வ சக்திவான் ஆத்மாக்களுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

### பார்ட்டிகளுடன் சந்திப்பு

1) ஒவ்வொரு எண்ணம் மற்றும் காரியத்தை தந்தைக்குச் சமமாக செய்வதினால் நிரந்தர சகஜயோகியின் நிலையின் அனுபவம் - சங்கமயுகத்தின் உயர்ந்த ஸ்தானம் தந்தையின் இதய சிம்மாசனம். யார் இந்த ஆசனத்தில் அமருகிறார்களோ அவர்கள் தான் உலக சிம்மாசனத்தின் அதிகாரி ஆகிறார்கள். மேலும் எப்படி தந்தை பரம்புஜ்யமாக இருக்கிறாரோ அதே போல் குழந்தைகளும் பூஜைக்குரியவர் ஆகிவிடுகிறார்கள். ஏனென்றால் யார் சமமாக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் தான் இதயத்தில் நிரம்பிவிடுகிறார்கள். அப்படி தந்தைக்குச் சமமாக தந்தையைப் பின்பற்றி நடக்கும் ஆத்மாக்கள் நீங்கள் தான் இல்லையா? எது தந்தையின் நினைவோ அது குழந்தைகளின் நினைவு, எது தந்தையின் குணமோ அது குழந்தைகளின் குணம், எது தந்தையின் காரியமோ அது குழந்தைகளினுடையது என்று அப்படி அனுபவம் ஆகிறதா? இதைத் தான் தந்தையைப் பின்பற்றி நடப்பது என்று கூறுவது. எந்த எண்ணத்தை உருவாக்கினாலும் மற்றும் காரியம் செய்தாலும் முதலில் தந்தைக்குச் சமமானதா என்று சோதனை செய்யுங்கள், ஒருவேளை தந்தைக்குச் சமமாக இருக்கிறது என்றால் சகஜயோகியின் நிலையின் அனுபவம் ஆகும். கடின முயற்சி செய்ய வேண்டியதாக இருக்காது. மேலும் எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும் தந்தையை எதிரில் கொண்டு வருவதினால் சுயநிலையின் ஆதாரத்தில் பரிவர்த்தனை (மாற்றம்) ஆகிவிடும். உலகத்தின் நிலைமை எவ்வளவு தான் மோசமாக ஆகிக் கொண்டே இருந்தாலும் நீங்கள் எப்பொழுதும் தாமரை மலருக்குச் சமமாக தந்தையின் குடைநிழலில் விலகியிருப்பவராக மற்றும் அன்பானவராக இருப்பீர்கள். நீங்கள் எப்பொழுதும் குடைநிழலின் கீழ் இருக்கிறீர்கள் இல்லையா? தந்தை சேவாதாரி ஆகி வருகிறார் என்றால் குடைநிழலின் ரூபத்தில் குழந்தைகளுக்கு எப்பொழுதும் சேவை செய்கிறார். தந்தையை நினைவு செய்தீர்கள் மற்றும் துணையின் அனுபவம் செய்தீர்கள். எந்தவொரு உடலில் இருக்கும் நபரை துணையாக வைத்துக் கொள்வதில் நேரம் எடுக்கும். ஆனால் தந்தையோ ஒரு நொடியில் ஆஜராகி விடுவார். அப்படி தூரமாக இருந்த போதிலும் எப்பொழுதும் அருகில் இருக்கும் ஆத்மா என்று அப்படி அனுபவம் ஆகிறதா? இப்பொழுதும் அருகில் இருக்கிறீர்கள் என்றால் மூன்று ஸ்தானங்களின் அருகிலும் இருக்கிறீர்கள் இல்லையா? எங்கெல்லாம் பிராமண குழந்தைகளின் பாதங்கள் பதிகிறதோ அங்கு ஏதாவது ஆத்மாக்கள் இருப்பார்கள். அதனால் தான் செல்ல வேண்டியது இருக்கிறது இல்லையா? எந்தக் குழந்தைகள் தந்தையின் நினைவில் இருக்கிறார்களோ அப்படி நினைவிலிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தந்தை எப்பொழுதும் பிரதிபலன் கொடுத்துக் கொண்டே இருக்கிறார். மேலும் எப்பொழுதும் கொடுத்துக் கொண்டே இருப்பார். ஏனென்றால் நினைவு மூலமாகத் தான் அனுபவங்களின் அதிகாரம் பிராப்தி ஆகிறது. சொற்பொழிவு செய்வது மட்டும் தான் சேவைக்கான சாதனம் இல்லை, அனுபவத்தின் மூலமாகவும் பிரபாவம் செய்ய முடியும். அனுபவத்தின் தலைப்பு அனைவரையும் ஈர்க்கக்கூடியதாக இருக்கும். சேவை அவசியம் செய்ய வேண்டும். எப்படி வேண்டுமானாலும் செய்யுங்கள். அனைத்து பாடங்களிலும் மதிப்பெண் பெற வேண்டும். ஒருவேளை ஏதாவது ஒன்றில் மதிப்பெண் குறைந்து விட்டது என்றால், எப்படி மதிப்புடன் தேர்ச்சி அடைவீர்கள். எனவே அனைத்து பாடங்களின் மீதும் கவனம் கொடுங்கள்.

2) முழுக் கல்பத்தில் சங்கமயுகம் தான் வசந்த காலம் ஆகும் - எப்பொழுதும் மிகவும் நன்றாக மலர்ந்திருக்கும் மணம் நிறைந்த ஆன்மீக ரோஜா மலர் என்று தன்னை நினைக்கிறீர்களா? எப்பொழுது வசந்த காலம் வருகிறதோ அப்பொழுது மலர்களில் அழகான வர்ணம் வந்து விடுகிறது, மலர்ந்து விடுகின்றன, அழகாக இருக்கும். அதே போன்று சங்கமயுகமும் முழுக் கல்பத்தில் வசந்த காலம் ஆகும். இந்தக் காலத்தில் ஒவ்வொரு ஆத்மா என்ற மலர் மலர்ந்ததாக இருக்கும். அந்த மாதிரி தன்னை எப்பொழுதும் மலர்ந்திருக்கும் அதாவது

எப்பொழுதும் ஆன்மீக நினைவிலிருக்கும் ஆன்மீக மலர் என்று நினைக்கிறீர்களா? அல்லது சில நேரம் மலரிலிருந்து மொட்டாகவும் ஆகிவிடுகிறீர்களா? முதலில் சின்ன மொட்டாக இருப்பது மூடி இருக்கும், பிறகு மலர்ந்து விடுகிறது என்றால் அதை மலர் என்று கூறுவது. அப்படி எப்பொழுதும் மலர்ந்திருக்கிறீர்களா? அல்லது சில நேரம் மலராக, சில நேரம் மொட்டாக இருக்கிறீர்களா? மலர்ந்திருக்கும் மலர் தூரத்திலிருந்தே அனைவரையும் கவர்ந்திழுக்கும். அந்த மாதிரியான ஆன்மீகத்தன்மை இருக்கிறதா? யாரெல்லாம் தொடர்பில் வருகிறார்களோ அவர்களை இந்த ஆன்மீக நறுமணம் கவர்ந்திழுக்க வேண்டும். மலர்ந்திருக்கும் மலரைத் தான் மற்றவர்களுக்கு வழங்குவார்கள். பாப்தாதாவின் மேலும் மலர்ந்திருக்கும் மலர் தான் பலியாகிறார்கள். யார் உண்மையான பக்தனாக இருப்பாரோ அவர் ஒருபொழுதும் தேவதைகள் மேல் அழகிய பூவை சாற்ற மாட்டார்கள், நன்றாக மலர்ந்திருக்கும் மலர்களைத் தான் தேவதைகளின் மேல் சாற்றுவார்கள். அந்த மாதிரி நீங்கள் மலர்ந்திருக்கும் ஆன்மீக ரோஜா மலர் ஆவீர்கள். உங்களை தந்தை மேல் அர்ப்பணம் செய்ய முடியும். நான் பகவானின் தோட்டத்தின் எந்த மலர் என்று எப்பொழுதும் நினைவிலிருக்கிறதா? மலர்களுக்கு தந்தை, அவரே அன்பு என்ற நீர் பாய்ச்சுகிறார், அப்படி நீங்கள் எவ்வளவு அதிர்ஷ்டம் நிறைந்தவர்கள். பாப்தாதா எப்பொழுதும் ஒவ்வொரு குழந்தையையும் பார்த்து என்ன நினைக்கிறார்? ஒவ்வொரு குழந்தையும் உலகத்தின் எல்லைக்குட்பட்ட தேசமில்லை, மாநிலத்தின் இல்லை ஆனால் முழு உலகத்தின் அதிபதி ஆகட்டும் என்று நினைக்கிறார். உலகிற்கு அதிபதியாக யார் ஆவார்? யார் உலக நன்மை செய்பவராக இருப்பாரோ அவர் தான் ஆவார். அப்படியானால் நீங்கள் அனைவரும் யார்? உலகை இராஜ்ஜியம் செய்பவர்களா அல்லது மாநிலத்தின் மேல் இராஜ்யம் செய்பவர்களா? யார் உலகின் மேல் இராஜ்ஜியம் செய்பவராக இருப்பாரோ அவர் எப்பொழுதும் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட நிலையில் நிலைத்திருப்பார். சம்மந்தம், சம்ஸ்காரம், சுபாவம் அனைத்தும் எல்லைக்குட்பட்டதாக இன்றி எல்லைக்கப்பாற்பட்டதாக இருக்கும். எல்லைக்குட்பட்ட குடும்பத்தில் தன்னுடைய நேரத்தை அதிகமாகக் கொடுக்கிறீர்களா அல்லது எல்லைக்கப்பாற்பட்ட குடும்பத்திலா? எல்லைக்கப்பாற்பட்ட அதிபதி ஆக வேண்டும், மேலும் எல்லைக்குட்பட்டதில் நேரம் கொடுக்கிறீர்கள் என்றால் என்னவாகும்? எல்லைக்கப்பாற்பட்ட அதிபதி ஆகுபவர்கள் அவசியம் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட சேவையில் ஈடுபட்டு இருப்பார்கள். எல்லைக்குட்பட்டவை ஒரு காரணத்திற்கு மட்டும் தான், முழு கவனமும் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட சேவையில். எல்லைக்கப்பாற்பட்ட நிலையில் சென்று சேவை செய்யுங்கள், சேவையில் புதிய திருப்பத்தைக் கொண்டு வாருங்கள். வெகுசாலமாக மனதில் என்ன திட்டம் இருக்கிறதோ அதை நடைமுறையில் கொண்டு வாருங்கள். இத்தனை சென்டர்கள் திறக்க வேண்டும் என்று இந்த வருடத்திற்கான திட்டத்தை உருவாக்குங்கள். சேவைக் கரங்களும் தானாகவே உருவாகிவிடும். அங்கே உள்ள கரங்களை தயார் செய்யுங்கள். நல்லது - ஓம் சாந்தி.

**வரதானம் : சுத்த எண்ணத்தின் விரதம் மூலமாக உள் உணர்வை**

**மாற்றம் செய்யக்கூடிய இதய சிம்மாசனதாரி ஆகுக !**

பாப்தாதாவின் இதயசிம்மாசனம் அவ்வளவு தூய்மையானது, அந்த ஆசனத்தில் தூய்மையான ஆத்மாக்கள் தான் எப்பொழுதும் அமர முடியும். யாருடைய எண்ணத்திலாவது கூட தூய்மையின்மை, மரியாதைக்குப் புறம்பானவை வந்து விடுகிறது என்றால், அவர் சிம்மாசனதாரிக்குப் பதிலாக இறங்கும் கலையில் கீழே வந்து விடுகிறார். எனவே முதலில் சுத்த எண்ணத்தின் விரதம் மூலமாக தன்னுடைய உள்உணர்வை மாற்றம் செய்யுங்கள். உள்உணர்வு மாறுவதினால் எதிர்கால வாழ்க்கை என்ற படைப்பு மாறி விடுகிறது. சுத்த எண்ணம் மற்றும் திட எண்ணத்தின் விரதத்தின் பிரத்யக்ஷ பலன் நிரந்தரமாக பாப்தாதாவின் இதய சிம்மாசனத்தில் இருப்பது.

**சுலோகன்: எங்கு அனைத்து சக்திகளும் உடன் இருக்கிறதோ**

**அங்கு அவசியம் தடையற்ற வெற்றி இருக்கவே இருக்கிறது.**