

స్థూల కార్యముల అనుసారంగా మనసుయొక్క స్థితినికూడా సెట్ చేసుకోండి. అమృతవేళ స్మృతియాత్ర సమయము ఏవిధంగా సెట్ అయి ఉందో, అలాంటి సుమనోహరమైన సమయములో, సమయముయొక్క సహాయోగము ఉంటుంది, సతోప్రధాన బుద్ధికల స్థితియొక్క సహాయోగము, ఇటువంటి సమయములో మనసుయొక్క స్థితికూడా అన్నింటికంటే శక్తిశాలి స్థితిగా ఉండాలి. శక్తిశాలి స్థితి అనగా బాబా సమానంగా బీజరూప స్థితి. కనుక అమృతవేళయొక్క ఈ సమయము ఎలా శ్రేష్ఠ సమయమో, అలా స్థితికూడా శ్రేష్ఠమైనదిగా ఉండాలి. సాధారణ స్థితిలో అయితే కర్మ చేస్తూకూడా ఉండగలరు, కానీ ఇది విశేషంగా వరదానీ సమయము. ఈ సమయమును యథార్థ రీతిలో ఉపయోగించని కారణంగా, మొత్తము రోజంతటి స్మృతి స్థితిపై ప్రభావము పడుతుంది. కనుక మొదటి అటెన్షన్, అమృతవేళలో శక్తిశాలి స్థితిని సెట్టింగ్ చేసుకోండి.

రెండవ విషయము - జ్ఞానపు గుహ్యమైన విషయాలను విన్నప్పుడు అనగా రెగ్యులర్ స్టడీ చేసినప్పుడు, ఆ సమయములో ఏ పాయింట్లైతే వస్తుంటాయో, ఆ ప్రతి ఒక్క పాయింట్ను వింటూ అనుభవీమూర్తులుగా అయ్యి వినరు. జ్ఞానీ ఆత్మ ప్రతి విషయములో స్వరూపముయొక్క అనుభవము చేస్తుంది. వినటము అనగా ఆ స్వరూపపు అనుభవీలుగా అయ్యి వినటము. కానీ అనుభవీమూర్తులుగా అవ్వటము చాలా తక్కువగా వస్తుంది. వినటము మంచిగా అనిపిస్తుంది, గుహ్యంగా కూడా అనిపిస్తాయి, సంతోషముకూడా కలుగుతుంది, చాలా మంచి ఖజానా లభిస్తూ ఉంటుంది, కానీ వాటిని ఇముడ్చుకోవటము అనగా స్వరూపంగా అవ్వటము - అభ్యాసము ఉండాలి. ఆత్మనైన నేను నిరాకారుడను - దీనిని పదే-పదే వింటుంటారు, కానీ నిరాకారీ స్థితియొక్క అనుభవీలుగా అయ్యి వినండి. ఎటువంటి పాయింట్ అటువంటి అనుభవము. పరంధామపు విషయాలను వింటున్నప్పుడు పరంధామ నివాసులుగా అయ్యి పరంధామ విషయాలను వినండి. స్వర్గవాసి దేవతా స్థితియొక్క అనుభవీలుగా అయ్యి, స్వర్గపు విషయాలను వినండి. దీనినే వినటము అనగా ఇముడ్చుకోవటము అని అంటారు. ఇముడ్చుకోవటము అనగా స్వరూపంగా అవ్వటము. ఒకవేళ ఈ రీతిలో మురళిని విన్నట్లయితే శుద్ధ సంకల్పాల ఖజానా జమ అయిపోతుంది మరియు ఈ ఖజానా అనుభవమును పదే-పదే సీమిరణ చేసుకున్నట్లయితే మొత్తము సమయమంతా బుద్ధి ఇందులోనే బిజీగా ఉంటుంది. వ్యర్థ సంకల్పాలనుండి సహజంగానే దూరమైపోతారు. ఒకవేళ అనుభవీలుగా అయ్యి విన్నట్లయితే, బాబా ఖజానాను మీ ఖజానాగా తయారుచేసుకోరు, కనుక ఖాళీగా ఉండిపోతారు అనగా వ్యర్థ సంకల్పాలకు స్వయమే స్థానాన్ని ఇస్తారు. ఇంకా ముందు ముందు మొత్తము దినచర్యలో ఏమేమి లోటుపాట్లను చేస్తారో, వాటిని మరొకరోజు వినపిస్తాము. మొదట ఈ రెండు విషయాలను మంచిగా చేసుకోండి. ఎక్కువ డోస్ ఇవ్వము. అచ్చా!

సదా సమర్థులు, సదా జ్ఞాన ఖజానాతో సంపన్నమైనవారు, స్మృతియాత్రద్వారా సర్వ శక్తుల అనుభవీమూర్తులు, సదా ప్రతి పరిస్థితిని స్వస్థితిద్వారా క్షణకాలములో మరియు సహజముగా దాటివేసేవారు, అటువంటి బాబా సమానమైన గుణమూర్తులు మరియు శక్తిమూర్తులైన జ్ఞానీ ఆత్మలకు బాప్ దాదాల ప్రియస్మృతులు మరియు నమస్తే.

దీదీగారితో - ఈరోజు విశేషంగా విదేశమువారు బాబాను తమవైపుకు ఆకర్షించే ప్రయత్నము చేస్తున్నారు. ఈ సభను చూస్తున్న బాప్ దాదాకు పదే-పదే ఎదురుగా విదేశీయులు కనిపిస్తున్నారు. విశేషమైన స్మృతియొక్క ఆకర్షణద్వారా చాలా ఫుల్ ఫోర్స్ తో మధురమైన మంటలను మాట్లాడుతారు. ప్రతిఒక్కరూ తమ మనసులోని ఉత్సాహభరిత సంకల్పాలను బాబా ఎదురుగా ఎలా పెట్టున్నారంటే, సమ్ముఖంగా మాట్లాడుతున్నట్లే ఉంది, విదేశములో ఉండేవారికి ఇంతటి సంతోషము ఎందుకని ఉంది? దీనికి కారణము ఏంటి? ఎందుకంటే క్రొత్త-క్రొత్తగా వచ్చిన ఈ పూదోటలు - చివరలో వచ్చిన మేము ఏదైనా విశేష కార్యమును చెయ్యనట్లయితే హైజంప్ చేసి ముందుకు ఎలా వెళ్తాము, అని భావిస్తారు. మేము ఏదైనా విశేషముగా చేసి చూపించాలి అని పూరిలో చాలా లగనము ఉంది. ఇప్పటివరకు జరగనిది ఏదైతే ఉందో దానిని చేసి చూపించాలి. ఈ కారణంగా ఈ నషాలో రాత్రి-పగలు, తనువు-ధనము ఏమీ కనిపించటం లేదు. మంచి లక్ష్యమును పెట్టుకున్నారు. ప్రతి ఒక్క స్థానములోనివారు, మా దేశము పేరు నలువైపుల విస్తరిల్లాలి అని దీనినే ఆలోచిస్తున్నారు. ఈ రేస్ కారణంగా ఒకరికంటే మరొకరు ముందుకు వెళ్తూ ఉన్నారు.

విదేశమునుండి పేరు వెలువడాలి - ఇదైతే బాగుంది, కానీ ఏ మూలనుండి వెలువడుతుంది? ఏ స్థానము నిమిత్తముగా అవుతుంది? ఏ స్థానములోని వ్యక్తి నిమిత్తముగా అవుతారు? ప్రతి ఒక్కరూ తమ తమ ధునిలో మునిగి ఉన్నారు మరియు బాప్ దాదాకుకూడా పిల్లలు చేసే పరిశ్రమ మరియు వారి ఉత్సాహము మంచిగా అనిపిస్తుంది. (దాదీతో) మీరు ఇక్కడ కూర్చున్నారా లేక విదేశములో కూర్చుని ఉన్నారా? విదేశీ సేవ ప్లాన్ లు నడుస్తున్నాయా, విమానము ఎక్కినప్పుడు ప్లాన్ నడుస్తుందా?

మహారథులను ఒక ప్రశ్న అడుగుతాను. బాబానైతే చాలా అడుగుతుంటారు. ఆత్మిక సంభాషణ విశేషముగా మహారథులకొరకు - మహారథులతో మంచిగా అనిపిస్తుంది. విజయమాలలో ఎవరైతే మణులుగా అవుతారో, మొదటి నంబర్ మరియు 108, ఈ రెండింటిలో అంతరము ఏమిటి? అందరూ విజయరత్నాలుగా అయితే పిలువబడుతారు. పేరే విజయమాల. కానీ మొదటి నంబర్ లోని విజయరత్నము మరియు చివరి విజయరత్నము, వీరిలో ఏదైనా విశేష సబ్జెక్ట్ పై విజయమునకు ఆధారము ఉందా లేక టోటల్ నెంబర్ పై ఆధారము ఉందా? ఒకటేమో విశేష సబ్జెక్ట్ లో, రెండవది అన్ని సబ్జెక్ట్ లలోని టోటల్ మార్కుల అంతరము. మరి ఇందులోని గుహ్యత ఏమిటి అనగా విజయపు గుహ్య గతి ఏది? ఇందులో చాలా రహస్యము నిండి ఉంది. యుగళపూసల విశేష సబ్జెక్ట్ ఏమిటి మరియు అష్టరత్నాల సబ్జెక్ట్ ఏమిటి? 100 రత్నాలది ఏది? ఇందులోకూడా ముందు ఉన్నవారిలో మరియు వెనుక ఉన్నవారిలోని అంతరము ఏమిటి? ఈ గుహ్య గతి గురించి పరస్పరము మననము చేయాలి, తరువాత తెలుపుతాము. ఈరోజు నలువైపుల చుట్టి వచ్చాము కదా! ఇదైతే స్థూల విషయము. కానీ విశేషంగా మహారథుల పురుషార్థములో ఏ సూక్ష్మమైన అంతరము ఉండిపోతుంది, దీనిద్వారానే రెండవ నంబర్, తరువాత మూడవ నంబర్, తరువాత నాల్గవ నంబర్ వస్తుంది? మహారథులు ప్రసిద్ధమైనవారిగానే ఉన్నారు, కానీ రెండు, మూడవ నంబర్ కూడా ఏ ఆధారముతో తయారవుతుంది? మరి ఈరోజు మహారథులలోని ఈ గుహ్య గతియొక్క పురుషార్థమును చూస్తున్నారు. ఎనిమిదిమందిలోకూడా మొదటి నంబర్ మరియు ఎనిమిదవ నంబర్ లో ఉన్న అంతరము ఏమిటి? ఎనిమిదిమందినీ అయితే పూజిస్తారు, కానీ పూజలోకూడా అంతరము, విజయములోకూడా అంతరము. ప్రతి ఒక్కరిలోని విశేషతకూడా విశేషమైనది మరియు వారిలో ఉండిపోయిన లోపముకూడా విశేషమైనదే, దీని ఆధారంగానే నంబర్ తయారవుతుంది. ఈరోజు ఈ రెండింటినీ చూసారు కనుక పరస్పరములో ఆలోచించుకోవాలి. అర్థమైందా!

ధిల్లీ పార్టీతో - ధిల్లీకి దర్బార్ తయారైందా? ధిల్లీ దర్బార్ అని అంటారు, మరి ధిల్లీకి తమ దర్బార్ తయారైందా? రాజ్యము తయారైపోయిందా? దర్బార్ లో ఎవరు కూర్చుంటారు? దర్బార్ లో మొదటగా అయితే మహారాజు, మహారాణి కావాలి. మహారాజు, మహారాణులు ఎంతమంది తయారయ్యారు? ధిల్లీవారు రాజ్యముయొక్క పునాదిని వెయ్యాలి. రాజ్యపు పునాదిని ఎలా వేస్తారు, దానికి ఆధారము ఏమిటి? రాజ్యమును అనగా అధికారమును ప్రాప్తి చేసుకోవాలి. మొదట స్వయముయొక్క రాజ్యము, తరువాత విశ్వ రాజ్యము. మరి ధిల్లీ నివాసులు స్వయంపై అధికారులుగా అయ్యారా? విదేశమునుండే పేరు వెలువడుతుంది, కానీ పేరు చేరుకునేది ఎక్కడకు? (ధిల్లీకి), కనుక ధిల్లీవారు నవీనతను చెయ్యాలి ఎందుకంటే సేవకు అదిస్థానము కనుక. సేవకు జీజ స్వరూపము ధిల్లీ. కనుక ధిల్లీ అదిస్థానము, సేవ లెక్కలోకూడా మరియు రాజ్యపు స్థానము, రాజ్య స్థానములోకూడా, కనుక రెండింటి లెక్కలో ధిల్లీవారు విశేషతను చెయ్యాలి, మరి ఏం చేస్తారు? మేళా చేస్తారా? కాన్స్టరెన్స్ లు చేస్తారా? ఇవైతే పాత విషయాలైపోయాయి, కనుక ఏ నవీనతను చేస్తారు? మనమందరమూ ధిల్లీ కోటను దృఢంగా చేస్తాము, సఫలత అయితే జరిగేదే ఉంది, ఈ సంకల్పవ్రతము ఒక్కటిగా ఉండాలి అని మొదటగా ధిల్లీవారికి సంగఠిత రూపంలో ఈ దృఢ సంకల్పము ఉండాలి. ఏదైనా కార్యములో సఫలతకొరకు వ్రతమును పాటిస్తారు కదా, అదైతే స్థూల వ్రతము, కానీ ఇది మనసా వ్రతము, ఈ వ్రతమునకు నిమిత్తమై ఏ కార్యమైనా చేస్తారు.

కార్యము సాధారణమైనదైనా, రిజల్టు నవీనతనకు చెందినదై ఉండాలి. కాన్స్టరెన్స్ చేసారనుకోండి, బయటకు కనిపించే రూపము సాధారణంగా ఉంటుంది కానీ సఫలత నవీనతదై ఉండాలి. జరగాల్సిందే అని ఒకే సమయములో నర్సులకు ఒకే దృఢ సంకల్పము ఉన్నట్లయితే అప్పుడు. చూడండి, ధిల్లీ ఎటువంటి అద్భుతము చేస్తుందో! బలహీన సంకల్పము ఉండకూడదు. జరగాలి..... ఇలా కాదు, జరగవల్సిందే. అవుతుందా,

24-11-2013

96

- 4 -

అవ్వదా, ఇప్పుటివరకు అయితే జరగలేదు... ఇవి బలహీన సంకల్పాలు. ఒకే దృఢ సంకల్పపు భట్టి ఉండాలి, తరువాత అందరూ ఢిల్లీని కాపీ చేస్తారు. ఇప్పుడు అటువంటి ఏదైనా నవీనతను చూపించండి. భాషణ చేసారు, జనాలు వచ్చారు, విన్నారు మరియు వెళ్ళిపోయారు. భాషణ చేసేవారుకూడా భాషణ చేసారు మరియు వెళ్ళిపోయారు- ఇదైతే జరుగుతూనే ఉంటుంది. ఇప్పుడు స్వయంమునకు మరియు ఇతర స్థానమునకు డబుల్ స్టేజీను తయారుచేసుకోండి. డబుల్ స్టేజీ ఉన్నప్పుడు సఫలత ఉంటుంది. స్థూలమైన స్టేజీపై జెండా పెట్టడము, స్లోగన్స్ పెట్టడము, చిత్రాలను పెట్టడము చాలా సహజము. కానీ ప్రతి ఒక్కరూ చైతన్య చిత్రాలు. ప్రతి ఒక్కరి బుద్ధిలో విజయవతాకము రెపరెపలాడాలి. అందరి స్లోగన్ ఒకటే ఉండాలి - సఫలత మన జన్మసిద్ధ అధికారము, అప్పుడిక చూడండి, ఢిల్లీవారు అద్భుతమును చేస్తారు. ఢిల్లీవారికి విశేషంగా ఒక లిఫ్ట్ యొక్క గిఫ్ట్ కూడా ఉంది, అది ఏది? ఢిల్లీవారికి, వారిలోకూడా విశేషంగా శక్తిసేనయొక్క విశేష గుణము ఏమిటి? యజ్ఞ స్థాపనయొక్క కార్యములో ఢిల్లీలోని శక్తిసేనకు చెందిన కుచేలుని పిడికెడు జియ్యములా ఏదైతే ఇచ్చారో, అది చాలా మహత్వపూర్ణమైన సమయములో పనికివచ్చింది. కనుక మహత్వపూర్ణమైన సమయములో కార్యములో ఒకవేళ పిడికెడు జియ్యము ఇచ్చినా, అది చాలా వృద్ధి అవుతుంది. అవసరమైన సమయములో సహయోగము ఇవ్వటం ద్వారా ఢిల్లీవారికి విశేషమైన గిఫ్ట్ యొక్క లిఫ్ట్ లభించింది. డ్రామానుసారంగా బాబానుండి సదా సంపన్నంగా ఉండే వరదానము ఢిల్లీవారికి ప్రాప్తించింది. ఢిల్లీ ధరిత్రియొక్క పునాది చాలా మంచిగా ఉంది. ఉదాహరణలుగా అయ్యేవారికి విశేష సహయోగము లభిస్తుంది. ఢిల్లీ సేవ ఇతర నిమిత్తమైన సేవా స్థానాలకు ఉదాహరణగా అయింది. మొదట్లో ఏవిధంగా విశేషతను చూపించారో, అలా ఇప్పుడు చూపించినట్లయితే వారికి సహయోగము లభిస్తుంది. ఢిల్లీవారు విదేశీవారికంటేకూడా మంచి ప్లాన్ లను తయారుచేయగలరు, ఎందుకంటే ఇక్కడ సేవా సాధనాలు చాలా ఉన్నాయి. ఇక్కడ కష్టపడవలసిన అవసరం లేదు, తేవలము కోట దృఢంగా ఉంచుకొనే విషయము. అచ్చా! సంకల్పము అనే అందరి వైక్లు కలిసినప్పుడు ప్రతి కార్యము సఫలమవుతుంది. అందరి దృష్టి ఢిల్లీపై ఉంది. అందరూ ఒకరికొకరు సమీపులై, చేతిలో చెయ్యి కలిపినప్పుడు అందరినీ చుట్టుముట్టగలరు. చేతిలో చెయ్యి కలపటము అనగా సంకల్పములను కలపుకోవటము. అందరిలో ఒకేవిధమైన ఉల్లాస-ఉత్సాహాలు ఉండాలి, అచ్చా!

పురుషార్థముయొక్క గుహ్య గతి ఏమిటి? లేక శ్రేష్ఠ పురుషార్థము అనగా ఏమిటి? ప్రతి సంకల్పము, శ్వాసలో స్వతహాగానే బాబా స్పృతి ఉండాలి. దీనినే స్పృతి స్వరూపము అని అంటారు. భక్తిలోకూడా - ప్రణవనాదము వినిపిస్తూ ఉండాలి, అజపాజపము నడుస్తూ ఉండాలి అని అంటారు, ఇటువంటి పురుషార్థము నిరంతరము ఉండాలి. దీనినే శ్రేష్ఠ పురుషార్థము అని అంటారు. గుర్తు తెచ్చుకోవలసిన అవసరము ఉండకూడదు, గుర్తు వస్తూనే ఉండాలి. మహారథుల పురుషార్థము ఇలా ఉంటుంది. మహారథి అనగా స్వతహా స్పృతి. మహారథుల ప్రతి సంకల్పము గొప్పగా ఉంటుంది. ఎంతెంతగా ముందుకు పోతూ ఉంటారో, సాధారణత సమాప్తమైపోతూ ఉంటుందో అంతగా మహానత వస్తూ ఉంటుంది. ఇదే ఉన్నతి చెందేందుకు గుర్తు అచ్చా!

వరదానము - మూడు కాలాలు, మూడు లోకాల జ్ఞానాన్ని ధారణ చేసి వివేకవంతులుగా అయ్యే విఘ్న-వినాశకభవ.

ఎవరైతే మూడు కాలాలు మరియు మూడు లోకాల జ్ఞాన సంపన్నులో వారినే వివేకవంతులు అనగా వినాయకులు అని అంటారు. వినాయకులు అనగా విఘ్న-వినాశకులు. వారు ఎటువంటి పరిస్థితిలోనూ విఘ్నరూపులుగా అవ్వజాలరు. ఒకవేళ ఎవరైనా విఘ్నరూపులుగా అయినా కూడా మీరు విఘ్న-వినాశకులుగా అయిపోండి, దీనితో విఘ్నములు సమాప్తమైపోతాయి. విఘ్న-వినాశక ఆత్మలు వాతావరణమును, వాయుమండలమును కూడా పరివర్తన చేసేస్తారు, దానిని వర్షణ చేయ్యరు.

స్లోగన్ - తమ నడవడిక మరియు ముఖము ద్వారా సత్యతయొక్క సభ్యతను అనుభవము చేయించటమే శ్రేష్ఠత.