

17-12-2013

ఉదయము మురళి

ఓంశాంతి

“బాప్ దాదా”

మధువనము

“మధురమైన పిల్లలారా - నేను మీకు మరలా రాజయోగమును నేర్పించి, రాజాధిరాజులుగా తయారు చేస్తాను.

ఈ ‘మరలా’ అను పదములోనే మొత్తం చక్రమంతా ఇమిడి ఉన్నది.”

ప్రశ్న:- బాబా కూడా శక్తివంతమైన వారే, మాయ కూడా శక్తివంతమైనదే. ఇరువురి శక్తి ఏమిటి ?

సమా:- బాబా మిమ్మల్ని పతితుల నుండి పావనులుగా తయారు చేస్తారు. పావనముగా తయారు చేయడంలో బాబా శక్తివంతముగా ఉన్నారు. అందుకే వారిని పతితపావనుడు, సర్వశక్తివంతుడు, అని అంటారు. మాయ పతితముగా చేయడంలో శక్తివంతముగా ఉంటుంది. సత్కమైన సంపాదనలో ఎటువంటి గ్రహచారం కూర్చుంటుందంటే దానితో లాభానికి బదులు నష్టం వాటిల్లుతుంది. వికారాల వెనుక మాయ పెన్నములా చేసేస్తుంది. కావున “పిల్లలూ! దేహి-అభిమానులుగా అయ్యేందుకు పురుషార్థం చేయండి.” అని బాబా అంటారు.

పాట:- హమే ఉన్ రాహూం పర్ చల్ నా హై (మేము ఆమార్గంలో ప్రయాణించాలి.....)

ఓంశాంతి. పిల్లలైన మీరు ఏ మార్గములో ప్రయాణించాలి? దారి చూపించేవారు తప్పక ఉంటారు. మనుష్యులు చెడు మార్గంలో వెళ్లినప్పుడే దుఃఖితులుగా అవుతారు. ఇప్పుడు ఎంతో దుఃఖితులుగా ఉన్నారు. ఎందుకంటే వారి(పరమాత్ముని) మతము పై నడవరు. “ఎప్పటి నుండైతే చెడు మతమును ఇచ్చే రావణుని రాజ్యము ప్రారంభమయ్యిందో అప్పటి నుండి అందరూ తప్పుడు మతాల పై నడుస్తూ వచ్చారు. మీరు ఈ సమయంలో రావణుని మతమును అనుసరిస్తున్నారు. అందుకే అందరి పరిస్థితి పొడైపోయినదని తండ్రి తెలిపిస్తున్నారు. అందరూ స్వయాన్ని పతితులుగానే భావిస్తారు. బాపూ గాంధీజీ కూడా “పతిత పావనా రా!” అని పిలిచేవారు అనగా అతను పతితుడనే కదా! కాని పతితులుగా ఎలా అయ్యారో ఎవ్వరూ అర్థం చేసుకోరు. భారతదేశంలో రామరాజ్యము ఉండాలని భావిస్తారు కాని వారు ఎవరు తయారు చేస్తారు? గీతలో భగవంతుడు అన్ని విషయాలను అర్థం చేయిస్తారు. కాని గీతా భగవానుని పేరును తలక్రిందులు చేసేశారు. మీరు ఏమి చేశారో బాబా అర్థం చేయిస్తారు. ‘క్రీస్తు బైబిల్’ లో వోప్ పేరును వ్రాసేస్తే ఎంత నష్టం వాటిల్లుతుంది! ఇది కూడా డ్రామాయే. బాబా అన్నింటికన్నా పెద్ద పారపాటు ఏదో తెలిపిస్తారు? గీతలో ఈ ఆదిమధ్యాంత జ్ఞానము ఉంది. “నేను మిమ్మల్ని మరలా రాజాధి రాజులుగా తయారు చేశాను” అని బాబా అర్థం చేయిస్తారు. మీరు 84 జన్మలు ఎలా తీసుకున్నారో మీకు తెలియదు. ఆ వివరణ నేను తెలియజేస్తాను. ఇది ఏ శాస్త్రములోనూ లేదు. శాస్త్రాలైతే అనేకములున్నాయి. భిన్న-భిన్న మతాలున్నాయి. గీత అంటే గీతయే. ఎవరైతే గీతను గానం చేశారో వారే సలహా ఇచ్చారు. వారు చెప్తారు - “నేను మీకు రాజయోగాన్ని నేర్పించేందుకు మరలా వచ్చాను.” మీ పై మాయ యొక్క నీడ పడింది. ఇప్పుడు నేను మరలా వచ్చాను. పాటలో కూడా - “ఓ భగవంతుడా! మరలా వచ్చి గీతను వినిపించు అనగా మరలా గీతా జ్ఞానమును ఇవ్వు” అని అంటారు. అసులీ సృష్టి వినాశము మరియు దైవీ సృష్టి స్థాపన మరలా జరుగుతుంది అని గీతలోనే ఉంది. మరలా అన్న పదమును తప్పకుండా వాడతారు. గురునానక్ మరలా తమ సమయానికి వస్తారు. చిత్రాలను కూడా చూపిస్తారు. కృష్ణుడు కూడా మరలా అదే నెమలి పింఛముతో ఉంటాడు కావున ఈ రహస్యాన్ని గీతలో ఉన్నాయి. కాని భగవంతుని పేరు

మార్చేశారు. “మేము గీతను నమ్ముము” - అని అనము కానీ ఈ తప్ప పేర్లు ఏనైతే వేసేశారో వాటిని బాబా వచ్చి సరిదిద్ది అర్థం చేయిస్తారు. ప్రతి ఒక్క ఆత్మలో తన తన పాత్ర నిండి ఉన్నదని కూడా అర్థం చేయిస్తారు. అందరూ ఒకేలా ఉండరు. మనుష్యులు అనగా మనుష్యులే. అలా ఆత్మ అనగా ఆత్మయే. అయితే ప్రతి ఒక్క ఆత్మలో వారి-వారి పాత్ర నిండి ఉన్నది. ఈ విషయాలను అర్థం చేయించేవారు చాలా వివేకవంతులై ఉండాలి. ఎవరు అర్థం చేయించగలరో, ఎవరు సేవ చేయడంలో వివేకవంతులో, ఎవరి లైన్ క్లియర్ గా ఉందో, ఎవరు దేహీ-అభిమానులుగా ఉంటారో బాబాకు తెలుసు. అందరూ పరిపూర్ణులుగా, దేహీ-అభిమానులుగా అవ్వలేదు. ఈ ఫలితము అంతిమములోనే వెలువడుతుంది. పరీక్షలు సమీపముగా వచ్చినప్పుడు ఎవరెవరు పాస్ అవుతారో తెలిసిపోతుంది. టీచర్ అర్థం చేసుకోగలరు. అలాగే పిల్లలు కూడా వీరు అందరికన్నా చురుకుగా ఉన్నారని అర్థం చేసుకోగలరు. అక్కడైతే మోసం మొదలైనవి కూడా జరగగలవు, ఇక్కడైతే ఈ విషయం జరగదు. ఇది త్రామాలో రచింపబడి ఉన్నది, కల్ప పూర్వం వారే వెలువడుతారు. సేవ చేయు వేగం ద్వారా మనకు అర్థం అవుతుంది. ఈ సత్యమైన సంపాదనలో లాభ-నష్టములు, గ్రహచారం మొదలైనవి వస్తాయి. నడుస్తూ-నడుస్తూ కాళ్ళు విరిగిపోతాయి. గాంధర్వ వివాహం చేసుకున్న తర్వాత మరలా మాయ పూర్తిగా పెనములా చేస్తుంది. మాయ కూడా చాలా శక్తివంతమైనది. బాబా పావనంగా తయారు చేయడంలో శక్తివంతమైనవారు అందుకే వారిని సర్వశక్తివంతుడు, పతితపావనుడు అంటారు. అలాగే మాయ మరలా పతితులుగా తయారు చేయడంలో శక్తివంతమైనది. సత్యయుగంలో అయితే మాయ ఉండదు. అది నిర్వికారి ప్రపంచము. ఇప్పుడు ఇది పూర్తిగా వికారి ప్రపంచము. ఇది ఎంత అద్భుతమైన శక్తి! నడుస్తూ - నడుస్తూ మాయ పూర్తిగా ముక్కుతో పట్టుకొని పెనము వలె చేసేస్తుంది. విడాకులిప్పించి వదిలి వెళ్ళిపోయేలా చేసేస్తుంది. అది అంతటి శక్తివంతమైనది. పరమపిత పరమాత్మను సర్వశక్తివంతుడని అన్నా మాయ కూడా తక్కువేమీ కాదు. అర్థ కల్పం తన రాజ్యము కొనసాగుతుంది. ఇది ఎవరికీ తెలియదు. రాత్రి, పగలు సగం-సగం ఉంటాయి. బ్రహ్మ పగలు, బ్రహ్మ రాత్రి అయిన సత్య యుగమును లక్షల సంవత్సరాలు అని అంటారు. కలియుగానికి ఇంకెన్నో సంవత్సరాలు చూపారు. ఇప్పుడు బాబా అర్థం చేయిస్తారు కనుక అర్థమవుతుంది. ఇది పూర్తిగా సరైనది. బాబాయే కూర్చుని చదివిస్తారు. కలియుగంలో మనుష్యులు గీతా రాజయోగాన్ని నేర్పించి రాజాభి రాజులుగా తయారు చేయరు. మేము రాజయోగాన్ని నేర్పుకొని రాజాభి రాజులుగా అవుతామని ఎవరి బుద్ధిలోనూ లేదు. ఆ గీత పాఠశాలలు అనేకమున్నాయి. కానీ ఎవరూ రాజయోగాన్ని నేర్పుకొని రాజాభి రాజులుగా లేక రాణులుగా కాలేరు. రాజ్యమును పొందే లక్ష్యము, ఉద్దేశ్యమేదీ లేదు. ఇక్కడైతే మేము అనంతమైన తండ్రి నుండి భవిష్య సుఖ రాజ్యము పొందేందుకు చదువుతున్నామని అంటారు. మొట్టమొదట తండ్రిని గురించి అర్థం చేయించాలి. గీత పైనే అంతా అధారపడి ఉంది. సృష్టి చక్రం ఎలా తిరుగుతుందో, తాము ఎక్కడి నుండి వచ్చారో, మరలా ఎక్కడకు వెళ్లాలో మనుష్యులకు ఎలా తెలియాలి? ఏ దేశము నుండి వచ్చారో ఏ దేశములోనికి వెళ్లాలో,..... పాట కూడా ఉంది కదా. మనుష్యులకు ఏమీ తెలియదు, కేవలం చిలకల్లా పాడుతూ ఉంటారు, ఆత్మలో ఏ బుద్ధి అయితే ఉన్నదో, దానికి పరమపిత పరమాత్మ అని ఎవరిని పిలుస్తారో తెలియదు. వారిని చూడలేరు, తెలుసుకోలేరు కూడా. తండ్రిని తెలుసుకోవడం, చూడడం ఆత్మ బాధ్యత కదా! ఇప్పుడు మీరు అర్థం చేసుకున్నారు. మనం ఆత్మలము, పరమపిత పరమాత్మ అయిన తండ్రి మనలను చదివిస్తున్నారని

తెలుసుకున్నారు. తండ్రి వచ్చి చదివిస్తారని బుద్ధి చెబుతుంది. ఎవరైనా ఆత్మను పిలిస్తే తన ఆత్మ వచ్చిందని భావిస్తారు కదా! మనం ఆత్మ వారు మన తండ్రి అని మీరు తెలుసుకున్నారు. తండ్రి నుండి తప్పక వారసత్వము లభించాలి. మనం దుఃఖితులుగా ఎందుకు అయ్యాము? తండ్రియే సుఖ-దుఃఖములను ఇస్తారని మనుష్యులు అంటారు. భగవంతుని నిందిస్తూ ఉంటారు, వారు అసులీ సంతానము. ఏ విధంగా కల్ల పూర్వము అన్నారో అలాగే ఇప్పుడూ అంటారు. ఇప్పుడు మీరు ప్రత్యక్షముగా ఈశ్వరీయ సంతానముగా అయ్యారు. ఇంతకుముందు మీరు అసులీ సంతానముగా ఉండేవారు, నిరంతరం నన్ను పృథి చేయండి అని ఇప్పుడు బాబా అంటారు. ఎవరికైనా ఈ రెండు పదాలను అర్థం చేయించడం చాలా సహజం. మీరు భగవంతుని పిల్లలు. భగవంతుడు స్వర్గాన్ని రచించారు, అది నరకముగా అయ్యింది, మరలా స్వర్గమును తండ్రియే రచిస్తారు. తండ్రి మనకు రాజయోగాన్ని నేర్పిస్తున్నారు. స్వర్గ స్థాపన చేస్తున్నారు. అచ్చా! శివుని గురించి తెలియదు. ప్రజాపిత బ్రహ్మను కూడా రచించేవారు ఆ తండ్రియే. కావున తప్పక తండ్రి బ్రహ్మ ద్వారానే నేర్చిస్తారు. ఇప్పుడు ఇది శూద్ర వర్ణము, మనం బ్రాహ్మణుల నుండి దేవతలుగా, క్షత్రియులుగా, అవుతాము. లేకపోతే విరాట స్వరూపాన్ని ఎందుకు తయారు చేశారు? చిత్రాలు సరిగ్గానే ఉన్నాయి కాని అర్థం చేసుకోలేరు.

శూద్రులను బ్రాహ్మణులుగా ఎవరు తయారు చేస్తారు? తప్పక ప్రజాపిత బ్రహ్మ కావాలి. వారిని ఎలా దత్తత తీసుకున్నారు? ఈమె నా స్త్రీ అని అంటారు. మరి ఆమెను మీదానిగా ఎలా చేసుకున్నారు? దత్తత చేసుకున్నారు కదా! నన్ను కూడా మాత-పిత అని అంటారు. నేను తండ్రిని, మరి నా స్త్రీని ఎక్కడ నుండి తేవాలి? కావున ఇతనిలో ప్రవేశించి ఇతడికి బ్రహ్మ అన్న పేరు పెడతాను. స్త్రీ అడ్డాప్ట్ చేసుకోబడుతుంది. ఏ విధముగా లౌకిక తండ్రి తనదానిగా చేసుకొని ముఖవంశావళిని రచిస్తారు? అలా బాబా ఇతడిలో ప్రవేశించి ఇతడిని దత్తత చేసుకొని ఇతడి ముఖము ద్వారా ముఖవంశావళిని రచించారు. మేము బ్రాహ్మణ, బ్రాహ్మణీలము అని మీరు అంటారు. ఇతడి పేరే బ్రహ్మ. బ్రహ్మ ఎవరి కొడుకు? తాను శివబాబా సంతానము. ఇతడిని ఎవరు దత్తత తీసుకున్నారు? బేహద్ తండ్రి. ఈ ఉదాహరణ చాలా బాగుంది కాని ఎవరి బుద్ధిలో కూర్చుని ఉందో వారే అర్థం చేయించగలరు. బుద్ధిలో లేకపోతే వారికి అర్థం చేయించడం కూడా రాదు. లౌకిక మరియు పారలౌకిక తండ్రులైతే ఉన్నారు కదా! వారు కూడా స్త్రీని దత్తత తీసుకొని ఆమెను “నాది” అని అంటారు. అలాగే వీరు కూడా ఇతడిలోకి ప్రవేశించి దత్తత చేసుకుంటారు. నిరాకారుడినైన నేను ఇతడి ఆధారము తీసుకోవలసి ఉంటుందని వారు స్వయం చెబుతారు. కావున పేరును మారుస్తాను. ఒకేసారి ఎంత మంది పేర్లను పెట్టగలరు? పేర్ల లిస్టు కూడా మీ వద్ద ఉండాలి. ప్రదర్శనీలో పేర్ల లిస్టును కూడా చూపించాలి. బాబా ఒకే సమయములో పేర్లు ఎలా పెట్టారో చూడండి! బాబా నన్ను తనవానిగా చేసుకున్నారు కనుక నా పేరును మార్చారు, వారిని భృగు ఋషి అని అంటారు. జన్మపత్రి అయితే భగవంతుని వద్దే ఉంది. అద్భుతమైన పేర్లు ఉన్నాయి. ఇప్పుడు అందరూ లేరు, కొందరు ఆశ్చర్యమత్తులై పాలిపోయారు. ఈ రోజు ఉంటారు, రేపు ఉండరు. కామమే మొట్టమొదటి శత్రువు. ఈ కామ వికారము ఎంతగానో విసిగిస్తుంది, దాని పై విజయం పొందాలి. గృహస్థ వ్యవహారములో కలిసి ఉంటూ దాని పై విజయం పొందడమే ప్రతిజ్ఞ. మీ వృత్తి(మనోభావాలను)ని గమనించాలి. కర్మేంద్రియాలతో వికర్మలు చేయకూడదు. తుఫానులైతే అందరికీ

వస్తాయి, అందులో భయపడకూడదు.

“ఈ వ్యాపార వ్యవహారాలు చెయ్యాలా, వద్దా?” అని చాలా మంది పిల్లలు బాబాను అడుగుతారు. “నేను మీ వ్యాపారాలను చేసేందుకు వచ్చానా?” అని బాబా వ్రాస్తారు. నేను టీచరును, చదివించేందుకే ఉన్నాను. మరి ఈ వ్యాపార విషయాలను గూర్చి నన్నెందుకు అడుగుచున్నారు?” అని బాబా వ్రాస్తారు. “నేను రాజయోగాన్ని నేర్చుకున్నాను. రుద్ర యజ్ఞం అని కూడా గానం చేయబడింది. కృష్ణ యజ్ఞం లేదు, లక్ష్మీనారాయణులకు ఈ సృష్టి చక్ర జ్ఞానమే లేదు.” అని బాబా అంటారు. తాము 16 కళల నుండి 14 కళల వారిగా అవ్వాలని తెలిస్తే వెంటనే రాజ్య నషా ఎగిరిపోతుంది. అక్కడ సద్గతియే ఉంది. సద్గతిదాత ఒక్కరే. వారు వచ్చి యుక్తిని తెలియజేస్తారు, ఇతరులెవ్వరూ తెలియజేయలేరు. “కామము మహాశత్రువు” అని ఎవరు అన్నారు? అని మొట్టమొదట ఈ విషయాలన్నీ లేవనెత్తండి. వికారీ ప్రపంచం మరియు నిర్వికారీ ప్రపంచం అని కూడా గానం చేస్తారు. భారతదేశంలోనే రావణుడిని తగులబెడ్డూ ఉంటారు. అలా సత్యయుగంలోనైతే తగులబెట్టరు కదా. అది అనాది అని అన్నట్లయితే మరి సత్యయుగంలో కూడా ఉంటుంది కదా. మరి అలాంటప్పుడు అన్నిచోట్ల దుఃఖమే దుఃఖముంటుంది. మరి దానిని స్వర్గం అని ఎలా అనగలరు? ఈ విషయాలను అర్థం చేయించాలి. ప్రతి ఒక్కరి వేగం ఎవరిది వారిదే. ఎవరు మంచి వేగం గలవారో తెలిసిపోతుంది. సంపూర్ణులుగా అయితే ఎవరూ అవ్వలేదు. సత్యో, రజో, తమోలైతే తప్పక ఉంటాయి. ప్రతి ఒక్కరి బుద్ధి వేరు వేరుగా ఉంటుంది. ఎవరైతే శ్రీమతం పై నడవరో, వారు తమోప్రధాన బుద్ధి గలవారు. తమను తాము ఇన్స్టారెన్సు(భీమా) చేసుకోకపోతే భవిష్య 21 జన్మల కొరకు ఎలా లభిస్తుంది? తప్పక మరణించవలసి ఉంటుంది. మరి ఎందుకు ఇన్స్టారెన్స్ చేసుకోకూడదు? కొందరు సర్వస్వమూ ఇచ్చినా సేవ చేయకపోతే దానినే తినేస్తూ ఉంటారు, మరి అలాంటప్పుడు జమ ఏమౌతుంది? ఏమీ జమ కాదు. సేవ యొక్క ప్రమాణం కావాలి. ఎవరెవరు మార్గదర్శకులుగా అయ్యి వస్తారో గమనించబడుతుంది. కొత్త జి.కె. లు కూడా పరస్పరం సెంటర్ను నడుపుతూ ఉంటారు. వారికి కూడా అవకాశంను ఇవ్వడం జరుగుతుంది. ఈ జ్ఞానం చాలా సహజమైనది. వానప్రస్థములో ఉన్నవారి వద్దకు వెళ్లి తెలపండి. వానప్రస్థం ఎప్పుడు ఉంటుందో అర్థం చేయించండి. బాబాయ్ మార్గదర్శకులై అందరినీ తీసుకు వెళ్తారు. బాబాయ్ మహాకాలుడని మీకు తెలుసు. మనమైతే సంతోషంగా బాబాతో కలిసి వెళ్లాలనుకుంటాము.

మొట్ట మొదట గీతా భగవానుడు ఎవరు? గీతను రచించింది ఎవరు? ఈ ముఖ్యమైన విషయాన్ని తీసుకోండి. లక్ష్మీనారాయణులకు రాజయోగాన్ని ఎవరు నేర్పించారు? వారి రాజధాని కూడా స్థాపనవుతూ ఉంది. రాజధానిని స్థాపించేందుకు ఇంకెవ్వరూ రారు. బాబాయ్ రాజధానిని స్థాపించేందుకు వస్తారు. పతితులందరినీ పావనముగా తయారు చేస్తారు. ఇది వికారీ ప్రపంచము, అది నిర్వికారీ ప్రపంచము. రెండింటిలోనూ నెంబరువారుగా పదవులుంటాయి. ఎవరైతే శ్రీమతం పై నడుస్తారో వారి బుద్ధిలోనే ఈ విషయాలు కూర్చుంటాయి. అచ్చా!

మధురాతి మధురమైన అపూర్వాపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్ దాదాల ప్రియస్మృతులు మరియు గుడ్ మార్నింగ్ ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రీనమస్తే.

ధారణకొరకు ముఖ్య సారము

1. బుద్ధి లైన్ సదా స్వప్నంగా ఉండేందుకు దేహి-అభిమానులుగా ఉండాలి. సత్యమైన సంపాదనలో మాయ ఏ విధంగానూ నష్టపరచకుండా ఉండేందుకు సంభాళించుకోవాలి.
2. కర్మేంద్రియాలతో ఎటువంటి వికర్మలు చేయరాదు. ఇన్‌ష్యూరెన్స్ చేసుకున్న తర్వాత సేవ కూడా తప్పక చేయాలి.

వరదానము:- “నా బాబా(మేరే బాబా) స్మృతి స్వరూపము ద్వారా సమర్థుల

అధికారమును ప్రాప్తి చేసుకొను సమర్థ ఆత్మాభవ ”

కల్పక్రితపు స్మృతి వస్తూనే పిల్లలు బాబా మీరు నావారు అని అంటారు అను స్మృతి ద్వారా నూతన జీవితము, కొత్త ప్రపంచము లభించింది. సదా కొరకు “మేరా బాబా” ఈ స్మృతి స్వరూపములో నిలిచిపోయారు. ఈ స్మృతి ఫలితముగా సమర్థ స్వరూపులైపోయారు. ఎవరు ఎంత స్మృతిలో ఉంటారో, అంత వారికి సమర్థుల అధికారము ప్రాప్తి అవుతుంది. ఎక్కడ స్మృతి ఉంటుందో అక్కడ సమర్థత ఉండనే ఉంటుంది. ఏ కొద్దిగా విస్మృతి కలిగినా వ్యర్థము ఉంటుంది. అందువలన సదా స్మృతి స్వరూపము నుండి సమర్థ స్వరూపులు కండి.

సెక్షన్:- “హార్డ్ వర్క్ తో పాటు స్థితిలో కూడా సదా హార్డ్ (శక్తిశాలి)గా కండి ”

