

\*\*\*\*\*

20-03-2016      ఓంశాంతి      “అవ్వక్క బాప్ దాదా”      రిలైజ్ - 21-03-81      మధువనము

### “ సత్యమైన హెబ్రీ పండుగ ఎలా జరుపుకోవాలి ”

ఈ రోజు చింతలేని పురానికి చక్రవర్తి తన నిశ్చింత పురములోని యజమానులను కలుసుకునేందుకు వచ్చారు. ఇలాంటి యజమానులను చూసి బాప్ దాదా కూడా సంతోషిస్తున్నారు. ఎందుకంటే బాలకులుగా ఉన్న ప్రతి ఒక్కరూ యజమానులుగా అయ్యారు. సంగమయుగానికి, మూలవతనానికి, స్వర్గానికి - ఈ మూడు నిశ్చింత పురాలకు యజమానులుగా ఉన్నారు. బాప్ దాదా ఇలాంటి యజమానులను చూసి, యజమానులందరికీ ఈ రోజు హెబ్రీ పండుగ శుభాకాంక్షలు తెలుపుతున్నారు. రంగులు చల్లుకునే హెబ్రీ పండుగ శుభాకాంక్షలు కాదు. కానీ బాబావారిగా అయ్యారు (హెబ్రీ లియే) కనుక శుభాకాంక్షలు. అందరూ బాబావారిగా అయిపోయారు (హెబ్రీ లియే). అయిపోయారు కదా! ఏ పాట పాడారు? “ తండ్రివారిగా అయిపోయాము” ఎవరైతే తండ్రి వారిగా అయిపోయారో వారికే హెబ్రీ శుభాకాంక్షలు. అవుతారా లేక అయిపోయారా? హెబ్రీ అనగా - గడిచిపోయినదేదో గడిచిపోయింది అని భావించి బాబావారిగా అయిపోతారో అప్పుడు సంతోషాన్ని పిచికారీ చేసుకోగలరు. పిచికారితో రంగులు చల్లుకుంటారు కదా! అయితే మీ పిచికారి నుండి ఎన్ని ధారలు వస్తున్నాయి? ఈ రోజుల్లో ఒకే పిచికారితో భిన్న భిన్న రంగులు కూడా వేసుకుంటారు. ఆ రంగులైతే అంటుకుంటాయి, మరలా తొలగిపోతాయి. అందువలన వారు తమ వస్త్రాలను లేక ముఖాన్ని సరి చేసుకోవలసి వస్తుంది. కాని మీ రంగు ఎంత శ్రేష్ఠమైనది మరియు ప్రియమైనదంటే ఆ రంగు ఎవరికి వేసినా వారు ఇంకా వేయండి, ఎల్లప్పుడూ వేస్తూనే ఉండండి అని అంటారు. తమ సంతోషపు పిచికారి మనుష్యులను ఎంతగానో పరివర్తన చేసి దేవాత్మలుగా తయారు చేస్తుంది. ఒక ధార - “ నేను ఒక శ్రేష్ఠ ఆత్మను ”. ఇది సంతోషము కలిగించే ధార. నేను విశ్వ యజమానికి బాలకుడను, నేను సృష్టి అది-మధ్య-అంత జ్ఞాన సాగరుడను, నేను ఉన్నతోన్నతమైన తండ్రితో పాటు ఈ శ్రేష్ఠమైన రంగస్థలము పై హీరో పాత్రధారిని - ఇలాంటి ఎన్నో సంతోషం కలిగించు పాయింట్లు ధారలు మీ పిచికారీలో ఉన్నాయి. ఇలాంటి సంతోష పిచికారి ద్వారా ఒకరి పై ఒకరు వేసుకుంటున్నారు కదా! రెండవది - సర్వ ప్రాపులతో నిండిన ధారల పిచికారి. ఉదాహరణకు అతీంద్రియ సుఖము. ఆత్మ-పరమాత్మల కలయికలోని ఆత్మిక ప్రేమ ఇలా ఇంకా ఆలోచించండి. ఇవి సాధారణమైనవి.

మూడవ పిచికారి - సర్వ శక్తుల పిచికారి. విదేశీయులు ఈ పిచికారీ ఎప్పుడైనా చూశారా? ఉదాహరణానికి పన్నీరు బుడ్డికి ఎన్ని రంధ్రాలుంటాయి? ఇలాంటి పిచికారితో దూరం నుండి వేసినట్లయితే చాలా ఫోర్సుతో దూరం వరకు వెళ్తుంది. జ్ఞానం యొక్క అలాటిక పిచికారీనైతే చూశారు కదా! మంచిది. నాల్గవ పిచికారి - జ్ఞానంలోని ముఖ్యమైన పాయింట్లు. ఇలాంటి పిచికారీలతో హెబ్రీ ఆడినట్లయితే దేవాత్మలుగా అయిపోతారు. గోపీవల్లభుడు గోప-గోపికలతో ఒక్క రోజు మాత్రమే హెబ్రీ ఆడరు కానీ సంగమ యుగములోని అన్ని రోజులూ హెబ్రీ రోజులే. సంగమ యుగంలో హెబ్రీ(పవిత్ర) రోజులు మరియు సత్యయుగంలో హేలిడేలు(శెలవు రోజులు) ఉంటాయి. ఇప్పుడు హేలిడే జరుపుకోకూడదు. ఇప్పుడు కష్టము కూడా ప్రేమతో చేస్తున్నందున హేలిడేలను(శెలవు రోజులుగా) అనుభూతి చేయిస్తుంది. బాప్ దాదా పిల్లల యొక్క ఒక దృశ్యాన్ని పై నుండి చూశారు. పిల్లలు కప్పపడుతున్న దృశ్యాన్ని చూశారు. (ఎక్కడ కొత్త

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*  
 హాలు తయారవుతూ ఉండో అక్కడ అన్నయ్యలు రోజూ రాళ్లు ఎత్తుతున్నారు). మందిరాలలో పూజంపబడేవారు, ప్రకృతి కూడా దాసిగా అయ్యి సేవ చేస్తుంది, తండ్రి కూడా వారి మాలను స్వలిస్తూ ఉంటారు అయితే అటువంటి పిల్లలు ఇప్పుడేం చేస్తున్నారు? రాళ్లు మోస్తూ ఉన్నారు. ప్రేమ కారణంగా ఈ కష్టము కష్టమనిపించదు. ఇది మా కార్యము, ఇంటి కార్యము, యజ్ఞ సేవ అని భావించారు. కావున బాప్ దాదా పై ప్రేమ ఉన్న కారణంగా ఈ కష్టం కూడా ఒక ఆటలాగా అనిపించింది కదా. సంగమ యుగంలో ఎంత కష్టపడితే అంతగా స్వాతంత్ర్యముంటుంది. ఎందుకంటే బుద్ధి, శరీరము ఎంత బిజీగా ఉంటే అంత వ్యర్థ సంకల్పాల నుండి స్త్రీగా ఉంటారు. అందువలన సంగమ యుగంలో శ్రమ చేయడమే హాళి అవుతుంది. పిల్లలను చూసి బాప్ దాదా పరస్పరంలో ఆత్మిక సంభాషణ చేసుకుంటున్నారు. ఇప్పుడు హాలు తయారు చేయుటకు రాళ్లు మోస్తున్నారు, కాని ఈ ఒక్కొక్క రాయి వేల రెట్లు వృద్ధి చెంది వజ్రాలు, ముత్యాలుగా అవుతాయి. మీ మహళ్లలో ఈ వజ్రాలు, ముత్యాలు ఎంతో అలంకరింపబడి ఉంటాయి. అక్కడ మహల్ తయారు చేసుకోవలసిన అవసరం లేదు. ఇక్కడ చేసిన శ్రమకు ఫలముగా అక్కడ అలంకరింపబడిన మహల్ లభిస్తుంది. చాలా సంతోషంగా సేవలో మగ్నమై ఉండుట బాప్ దాదా చూశారు. ఇప్పుడు హాలు ఎలాంటిదో అర్థమయ్యిందా!

మొదట కాల్తాని తర్వాత జరుపుకోవాలి. ఒక రోజు కాలుస్తారు, రెండవ రోజు జరుపుకుంటారు. మీరు కూడా ఒక రోజు హాలు అనగా జరిగిపోయిందేదో జరిగిపోయిందని అంటారు అనగా వెనుకటివన్నీ కాలేస్తారు. అప్పుడే మేము బాప్ దాదావారిగా అయ్యామని పాట కూడా పాడారు. ఇదే సంతోషంగా జరుపుకోవడం. స్మృతిచిహ్నం యొక్క హాలు జరుపుకునే రోజు దేవతల రూపాన్ని బాగా అలంకరించి సంపూర్ణ రూపంలో తయారు చేస్తారు. కాని అందులో కూడా విశేషించి మస్తకం పై లైటు వెలిగిస్తారు. ఇది మీ స్మృతిచిహ్నము. ఎప్పుడైతే మస్తకంలో జ్యోతి వెలుగుతుందో అప్పుడు దేవతగా తయారైపోతారు. తండ్రివారిగా అయిపోయారంటే దేవతగా తయారైపోతారు. మీరు అనుభవం చేస్తారు, వారు మీ అనుభవాలను స్మృతిచిహ్నంగా జరుపుకుంటారు. మీరు హాలు ఎలా జరుపుకుంటారో, వారు ఏం చేస్తారో అర్థమయిందా? యథార్థం ఏమిటో, స్మృతిచిహ్నం ఏమిటో అర్థమయిందా? (పెద్ద పెద్ద వారు మహామూర్ఖుల సమ్మేళనాలు కూడా చేస్తారు). ఇది కూడా రైట్. ఎందుకంటే తండ్రి వచ్చిన తర్వాత గొప్ప గొప్ప వారు కూడా మహామూర్ఖులుగా అవుతారు. ఎంత గొప్పవారో అంత మూర్ఖులుగా అవుతారు. తండ్రినే తెలుసుకోలేకుంటే మహామూర్ఖులుగా అయినట్లే కదా. ఇది కూడా తమ కల్పక్రితపు మహామూర్ఖతకు స్మృతిచిహ్నంగా జరుపుకుంటారు. మొత్తం అర్థం లేని వ్యతిరేక కార్యాలే చేస్తుంటారు. తండ్రి “నన్ను తెలుసుకోండి” అని చెప్తూ ఉంటే వారు తండ్రి లేనేలేరని అంటారు. కావున వ్యతిరేకం అయ్యింది కదా. మీరు తండ్రి వచ్చారని చెప్తారు, వారు అది జరగదని అంటున్నారు. కావున ఉల్టా పనులు చేస్తున్నట్లే కదా. ఇలా పండుగ గురించి చాలా విస్తారం చేసేశారు. కాని సారమేమంటే - ఇది తండ్రి, పిల్లల మంగళ మిలనానికి స్మృతిచిహ్నము. సంగమ యుగమే మంగళ మిలనము చేసే యుగము. భారతదేశంలో ఉండే పిల్లలకైతే ఈ విషయాలు తెలుసు. ఈ రోజు విదేశాల నుండి వచ్చిన పిల్లలకు వినిపిస్తున్నారు. ఎందుకంటే రాష్ట్రం భారతదేశంలోనే చేయాలి కదా! అమెరికాలో చేయరు కదా. భారతదేశ విషయాలు తప్పకుండా వింటారు. అర్థం

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*  
చేసుకుంటారు కదా. మీ విషయాలను ఎలా తయారుచేశారో చూడండి. ఎంతో తేడాగా చేసేశారు.

ఇలా అయిపోయినదానిని అయిపోజేసి(గ్రామినినదానికి ఫుల్స్టాప్) హబీ పాటలు పాడేవారికి, సదా భిన్న భిన్న పీచికారీల ద్వారా ఆత్మిక వస్త్రాలను రంగులతో అలంకరించుకునే వారికి, సదా తండ్రితో మంగళ మిలనము జరుపుకునేవారికి, బ్రాహ్మణులనుండి దేవతలుగా అయ్యేవారికి, చింతలేని పురాలకు యజమానులుగా ఉండేవారికి బాప్ దాదా ప్రియస్మృతులు మరియు నమస్కే.

మురళీలైతే చాలా విన్నారు. ఇక వినడానికి ఏమైనా ఉందా? ఇప్పుడు కలుసుకోవాలి మరియు జరుపుకోవాలి. వినడం, వినిపించడం కూడా చాలా అయిపోయింది. సాకార రూపంలో వినిపించారు, అవ్వక రూపంలో కూడా ఎన్నో వినిపించారు. ఒక సంవత్సరం కాదు, 13 సంవత్సరాలు వినిపించారు. ఇప్పుడు 13వ సంవత్సరంలో 'నా వారిగా' అవ్వాలి కదా! నీ వాడిని అని ఇదే ధ్యాసలో ఉన్నట్లయితే మొత్తం వినిపించే సారమంతా వచ్చేస్తుంది.

నిన్న పిల్లలు జరుపుకునే దృశ్యము కూడా చూశారు. బాగా నవ్వుకున్నారు, బాగా ఆడుకున్నారు. బాప్ దాదా నవ్వుతూ ఉన్నారు. ఎల్లప్పుడూ ఇలాగే నవ్వుతూ, నాట్యం చేస్తూ ఉండండి కానీ అవినాశిగా ఉండండి. బాప్ దాదా పిల్లలు ఆనందంగా, నవ్వుతూ ఉన్న దృశ్యాన్ని చూసి 'అవినాశి భవ' అనే వరదానాన్ని ఇస్తున్నారు. కాళ్లు అయితే అలసిపోతాయి. కాని బుద్ధితో సంతోషంగా నాట్యం చేస్తూ ఉండండి. అవ్వక వతనవాసిగా అయ్యి ఫలిస్తా ద్రస్టులో నాట్యం చేస్తూ ఉంటే అవినాశిగా నిరంతరము చేయగలరు. ఇది కూడా సంగమ యుగంలోని విభిన్నార్థక మనోరంజనము. తర్వాత మరలా ఉండదు. అందువలన బాగా ఆడుకోండి, తినండి, ఆనందంగా ఉండండి. కాని 'అవినాశి' శబ్దాన్ని కూడా గుర్తుంచుకోండి.

అమెరికా - ఒక్కొక్క రత్నము అనేకమంది ఆత్మల కళ్యాణానికి నిమిత్తంగా అయ్యారు. ఆత్మలు భ్రమించడం చూసి దయ వస్తుంది కదా. ఇప్పుడింకా ఎక్కువగా దుఃఖ హాహాకారాలు పెరుగుతాయి. సుఖ ప్రకాశము కొంచెం కూడా కనిపించదనునట్లు అనుభవం చేస్తారు. ఈ సుఖ సాధనాలన్నీ వారికి దుఃఖ సాధనాలుగా అనుభవమవుతూ ఉంటాయి. ఇలాంటి సమయంలో కేవలం ఒక్క తండ్రి మరియు వారి పిల్లల సహాయం మాత్రమే వారికి కనిపిస్తుంది. మొత్తం దేశంలో అంధకారం మధ్యలో ఒకే లైట్ హౌస్ కనిపిస్తుంది. ఇది నెమ్మది నెమ్మదిగా అతిలోకి త్వరత్వరగా పోతూ ఉంటుంది. ఇలాంటి సమయంలో లైట్ మరియు ఫ్లేట్ ను ఇచ్చే అభ్యాసమున్న ఆత్మలు కావాలి. ఇదే అభ్యాసంలో ఉంటున్నారా? ఒకే సమయంలో మూడు రకాల సేవలు చేయాల్సి ఉంటుంది. మనసుతో, వాచాతో, కర్మణాతో కూడా చెయ్యాలి. కర్మణా సేవతో వారిని కూర్చోబెట్టుకొని ఓదార్చాలి. కావున ఇలాంటి ఏర్పాట్లు చేస్తూ పోండి. ఎందుకంటే అమెరికాలో ఎన్ని ఎక్కువ వైభవాలు ఉన్నాయో, ఎంత పెద్ద స్థానంగా ఉందో అంత ఎక్కువగా దుఃఖము కూడా అనుభవము చేస్తారు. ఇప్పుడు వినాశనానికి ఏర్పాట్లు జరుగుతున్నాయి కదా! వినాశనానికి నిమిత్తంగా ఉన్న ఆత్మలతో పాటు మీరు స్థాపనకు నిమిత్తంగా ఉన్న ఆత్మలు కూడా మీ జండాను ప్రత్యక్షం చేస్తారు. కనుక స్థాపనా కార్యంలో విశేష ఆత్మను ఎవరు తీసుకొస్తారు? (అమెరికా) విశేష ఆత్మలను తీసుకొచ్చినట్లయితే అమెరికా సేవాకేంద్రం కూడా వి.వి.పి గా అవుతుంది కదా.

స్యాన్ ఫ్రాన్సిస్కో - స్థానం ఎలాంటిదో, స్థానం అనుసారంగా ఏ జండాను ఎగురవేస్తారు! సైన్లువాళ్ల స్థానాలు

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*  
 ఇంకా చాలా ఉన్నాయి. కాని ఇక్కడి విశేషత ఏమిటి? ధార్మిక నేతలు చాలామంది ఉన్నారు. ఒక్క ధార్మిక నేతైనా అనుభవం చేయిస్తే పేరు ఎంతో ప్రసిద్ధి చెందుతుంది. కావున ఈ విశేషతను చూపించండి. వాళ్లు కూడా ప్రాక్టికల్ అనుభవం విన్నారంటే అనుభవం ఆధారంతో ఆకర్షితమవుతారు. కావున ఈ నవీనతను చూపించండి. కుమారీలు ఇలాంటి విద్వాంసులకు బాణాలు వేశారు కదా! ఇది కల్పక్రితపు పృథిచిహ్నం కదా! కావున వారు ఎలాంటి కుమారీలు? మీరే కదా! ఎవరైనా నిమిత్తంగా కండి. బ్రహ్మకుమారులు సమీపంలోకి తీసుకొస్తే బ్రహ్మకుమారీలు విజయాన్ని ప్రాప్తి చేసుకొని విజయ జండాను ఎగురవేస్తారు. బ్రహ్మకుమారులు వేటను తీసుకొస్తే మీరు ఆ వేటను తమవారిగా చేసుకొని మరజీవాగా తయారు చేస్తారు. మొదటి కార్తము పొండవులది. ఫలితం వచ్చేందుకు కొంత సమయం పడుతుంది. ఏ బీజం వేస్తున్నారో దాని ఫలం తప్పకుండా వస్తుంది. ప్రేమతో వారికి సేవ చెయ్యాలి. వారిని మీరు మహాత్ములు, మహాత్ములు అని అంటూ తమ మహానతను చూపించాలి. ఒకవేళ మొదట వారిని - మీకు ఏమీ రాదు, మీరు తప్పు చేస్తున్నారని అంటే వారు మీరు చెప్పేది వినను కూడా వినరు. అందువలన మొదట వారిని మహిమ చెయ్యండి. మురళీలో వింటారు కదా. ఎలుక ఏమి చెప్పుంది? మొదట ఊదుతుంది తర్వాత కొరుకుతుంది. ఇలా చెయ్యండి. ఎందుకంటే వారు వికారీ ప్రపంచానికి స్తంభాలు(పిల్లర్లు) ఇచ్చి నిలబెట్టే పని చేశారు కదా! ఏదైతే చేశారో దానికి మహిమ చేస్తారు కదా. మంచిది, మంచిది అని అంటూ మంచిగా చేస్తూ వెళ్లండి. కనుక మీరు ఎలాంటి కార్తము చేయాలో అర్థమయిందా. వారు కూడా మీ సందేశాలుగా అవుతారు. వారి ధ్వని గొప్పగా ఉంటుంది కదా! పెద్దవారు మైకులుగా ఉంటారు. అందువలన ఇలాంటి వారిని సంపర్కంలోకి తీసుకురండి. వారి పేరు మంచిగా ఉండాలి, గొప్పగా ఉండాలి. మీరు వారి ద్వారా మీ పెద్ద కార్యాన్ని నెరవేర్చుకోవచ్చు. బ్రాహ్మణత్వాలను వృద్ధి చేసే సేవ అయితే చేయాల్సిందే. కానీ ఇది అదనంగా చేయాలి. ఏదైనా పెద్ద ప్రాగ్రాం పెట్టండి. ఆ ప్రాగ్రాంలో ఇటువంటి వి.ఐ.పిలకు ఏదైనా హోదా ఇచ్చి పిలిపించేందుకు ప్రయత్నించండి. వారిని ఈ కార్యంలో సహయోగులుగా చేసుకోండి. వారి వద్దకు ఎవరైనా అనుభవీ పరివారాన్ని తీసుకెళ్తే వారి ప్రాక్టికల్ జీవితపు ప్రభావం వారి పై ఎక్కువగా పడుతుంది. ఎందుకంటే వారు కూడా వీళ్లు ఏం చేస్తున్నారో నిదర్శనం చూడాలని కోరుకుంటారు.

ఆఖ్రికా - సేవను వృద్ధి చేయుటలో ఉత్సాహ - ఉల్లాసాలు సదా ఉంటాయి కదా. ఎలాగైతే చేప నీరు లేకుండా ఉండలేదని ఉదాహరణ ఇస్తారో అలా బ్రాహ్మణులు సేవ లేకుండా ఉండలేరు. ఎందుకంటే సేవ చేయుట ద్వారా ఒకటేమో స్వఉన్నతి, దానితో పాటు అనేక ఆత్మల ఉన్నతి కూడా జరుగుతుంది. కావున తమ ఉన్నతి కారణంగా కూడా ప్రాప్తి జరుగుతుంది, అంతేకాక ఇతరుల ఉన్నతి ఏదైతే జరుగుతుందో అందులో కూడా భాగం జమ అవుతుంది. అందువలన బాప్ దాదా బ్రాహ్మణులనగా పృథి మలియు సేవలో సదా నిమగ్నమై ఉండేవారని చెప్తారు. పృథిలో ఉంటూ సేవ చెయ్యడం అనగా లాభమే లాభముంటుంది. ఎలాగైతే కష్టం ప్రేమలోకి మారిపోతుందో అలా సేవ ఫలితం రూపంలోకి మారిపోతుంది. కనుక ఇలాంటి సేవ చేయాలనే ఉత్సాహం ఉంటుందా? ఎవరు ఎంత చేస్తారో అది వారికి కోటాను రెట్లుగా జమ అవుతుంది. ఆఖ్రికాలో భావన కల్గిన సహయోగీ ఆత్మలున్నారు. సేవలో సహయోగమిచ్చే ఉమంగ-ఉత్సాహాలు బాగా ఉన్నాయి. ఒక్కొక్క రత్నం చాలా విలువైన వారే కాక అతిప్రియమైనవారు.

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

“ తండ్రిని చూడండి(సీ ఫాదర్) ” ఈ మంత్రాన్ని సదా ఎదురుగా ఉంచుకొని ఉన్నతి చెందే కళలో నడుస్తూ వెండి. తండ్రిని చూడటం, తండ్రిని ఫాలో చేయడం చేస్తే ఎగురుతూ ఉంటారు. ఆత్మలను ఫాలో చేస్తే కిందికి వచ్చేస్తారు. ఎప్పుడూ ఆత్మలను చూడకండి. ఎందుకంటే ఆత్మలందరూ పురుషార్థులే. పురుషార్థిని అనుసరిస్తే పురుషార్థిలో మంచితనమూ ఉంటుంది, దానితో పాటు కొంత లోపం కూడా ఉంటుంది, సంపన్నంగా ఉండరు. కావున తండ్రిని ఫాలో చెయ్యండి, సోదరీ-సోదరులను కాదు. తండ్రి ఎలాగైతే ఏకరసంగా ఉన్నారో ఫాలో ఫాదర్ చేసేవారు కూడా ఏకరసంగా ఉంటారు.

భారతవాసీ పిల్లలను చూస్తూ బాప్ దాదా అంటున్నారు - విదేశీయుల భాగ్యం విదేశీయులది, భారతీయుల భాగ్యం భారతీయులది. భారతదేశంలోని వారు భాగ్యశాలురుగా కాకపోతే విదేశాల వారు ఎలా వస్తారు. విదేశీయుల మహిమ లాస్ట్ నుండి ఫాస్ట్ లెక్కతో ఉంది. కాని ఎవరు ఆదిలో ఉన్నారో వారు ఆదిలోనే ఉంటారు. భారతవాసులు భగవంతుని తమవారిగా చేసుకున్నారు. వారికి భగవంతుడు తయారుగా, రెడీమేడ్ గా లభించారు. ఒకవేళ భారతవాసులు తండ్రిని గుర్తించకపోతే విదేశీయులకు పరిచయం ఎవరిస్తారు? తండ్రిని ప్రత్యక్షం చెయ్యడానికి నిమిత్తంగా మొదట భారతవాసులే ఉన్నారు. గుప్తం నుండి మొదట ప్రత్యక్షం చేసినవారు భారతవాసులే. ఎలాగైతే మొదట దుకాణం ప్రారంభించినప్పుడు చిన్న తోపుడు బండి పై లేక కాలిబాట పై పెడ్తారు తర్వాత వృద్ధి చెందుతూ పెద్ద దుకాణంగా అవుతుందో అలా భారతవాసులు మొదట కష్టపడ్డారు. దుకాణం తెరిచారు. అప్పుడు కదా మీరు వచ్చింది. భారతవాసీ పిల్లలు అంత సహించారో అంత విదేశీయులు ఎక్కడ సహించారు. ఎవరైతే సహించడంలో నంబరువన్ గా ఉన్నారో వారికి వారసత్వం కూడా అదే లెక్కతో లభిస్తుంది. మీరు ప్రాక్టికల్ గా చరిత్రను తయారు చేసేవారు, వారు వినేవారిగా ఉంటారు. మీరు మా కళ్లతో బ్రహ్మలో శివబాబాను చూశామని అంటారు - ఇదే మీ విశేషత. వాస్తవానికి అందరూ ఒకరి కంటే ఒకరు ముందున్నారు. ఎందుకంటే ద్రామానుసారం సంగమ యుగానికి ఎలాంటి వరదానం లభించిందంటే - ప్రతి ఒక్కరిలో ఏదో ఒక విశేషత ఉంది. ఇప్పుడు భోలీ విశేషతను, ఉపన్యసించేవారి విశేషతను చూడండి. భోలీదాదీ లేకపోయినా పని నడవదు కదా. మంచిది, ఈమె కూడా హెమాలీ ఆడుతూ ఉంది. ఈ రోజంతా జరుపుకోవడమే. ఈమె కూడా పిచికారి చేస్తూ ఉంది.

**వరదానము:- “సంగమయుగంలో ఒకటికి వందరెట్ల ప్రత్యక్ష ఫలాన్ని ప్రాప్తి చేసుకునే**

**పదమాపదమ్ భాగ్యశాలీ భవ ”**

సంగమయుగమే ఒకటికి వందరెట్లు ప్రత్యక్ష ఫలాన్ని ఇచ్చేది. కేవలం ఒక్కసారి “ నేను బాబా వాడిని, నేను మాస్టర్ సర్వశక్తివంతుడను ” అని సంకల్పం చేశారంటే మాయాజీత్ గా, విజయిగా అయ్యే నశా అనుభవమవుతుంది. శ్రేష్ఠ సంకల్పం చెయ్యడమే బీజము. అందుకు లభించే అన్నిటికంటే గొప్ప ఫలము - స్వయం పరమాత్మ తండ్రి కూడా సాకార మనుష్య రూపంలో కలుసుకునేందుకు వస్తారు. ఈ ఫలంలో అన్ని ఫలాలు వచ్చేస్తాయి.

**సోగ్స్ :- “ ఎవరి ముఖములో, గుణములో పవిత్రతా పర్వనాళి లేక రాయబ్బి అనుభవమవుతుందో**

**వారే సత్యమైన బ్రాహ్మణులు ”**

\*\*\*\*\*

కనీసం 7 ప్రశ్నలకు కరెక్టుగా జవాబులుంటే పాస్ మార్కులు. అనగా 70 శాతం కావాలి -

1) భారతవాసులు ప్రాక్టికల్ గా..... ను తయారు చేసేవారు, విదేశీయులు..... గా ఉంటారు.

2) విదేశీపిల్లల మహిమ ..... నుండి..... లెక్కతా ఉంది.

3) బ్రాహ్మణులనగా ..... మరియు ..... లో సదా నిమగ్నమై ఉండేవారని బాబ్ దాదా చెప్పారు.

4) ఈ మంత్రాన్ని ముందుంచుకొని సదా ఉన్నతి చెందే కళిలో నడుస్తూ పోండి ( )

అ) మన్మథాభవ అ) సీ ఫాదర్, ఫాలో ఫాదర్ ఇ) మధ్యాజీభవ

5) ఆడుకొండి, తినండి, ఆనందంగా ఉండండి కాని..... శబ్దాన్ని గుర్తుంచుకొండి.

6) జతపరుచుము -

ఎ) మొదటి పిఛికారి - అ) హెబాల్ రోజులు ( )

బి) రెండవ పిఛికారి - అ) శేలవు రోజులు ( )

సి) మూడవ పిఛికారి - ఇ) సంజాతము కలిగించు పాయింట్ల ధారలు ( )

డి) సంగమయుగము - ఈ) సర్వ శక్తుల ధారలు ( )

ఇ) సత్యయుగము - ఉ) సర్వ ప్రాప్తుల ధారలు ( )

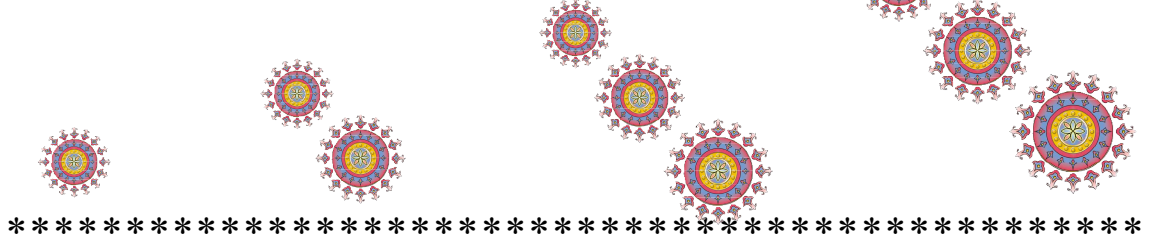
7) ఈ సంజాతపిఛికారి ..... ను పరివర్తన చేసి ..... గా తయారు చేస్తుంది.

8) మీరు అనుభవం చేస్తారు, వారు మీ అనుభవాలను ..... గా జరుపుకుంటారు.

9) తండ్రి వచ్చిన తర్వాత పెద్ద పెద్ద వారు కూడా ..... గా అవుతారు.

10) మీరు ఈ సమయంలో మూడు నిశ్చింత పురాలకు యజమానులు, అవి ఏవి ?

సమా - .....



\*\*\*\*\*