

**“ మధురమేన పిల్లలారా - మీకు లభించిన సంతోషాన్ని అందరికీ ఆహ్వాని,**

**మీరు సుఖ - శాంతిలను పంచే వ్యాపారము చేయాలి ”**

**ప్రశ్న:-** పిల్లలైన మీరు ఈ అనంతమైన ద్రామాలోని ప్రతి దృశ్యాన్ని చాలా ఇష్టపడ్డారు, ఎందుకు?

**సమా:-** ఎందుకనగా స్వయం సృష్టికర్తకు(క్రియేటర్‌కు) ఈ ద్రామా చాలా ఇష్టమైనది. సృష్టికర్తకు ఇష్టమైనప్పుడు వారి పిల్లలకు కూడా తప్పక ఇష్టమవుతుంది. మీరు ఏ విషయములోనూ అప్రసన్నముగా, అసంతృప్తముగా అవ్వరాదు. ఈ సుఖ-దుఃఖాల నాటకము చాలా సుందరంగా తయారు చేయబడిందని మీకు తెలుసు. ఇందులో గెలుపు- ఓటముల ఆట నడుస్తూ ఉంటుంది, ఇది బాగుంది, ఇది బాగలేదు,..... అని అనరాదు. పగలు కూడా బాగుంది, రాత్రి కూడా బాగుంది.....ఈ ద్రామాలో ఏ పాత్ర లభించిందో ఆ పాత్రను సంతోషంగా అభినయించేవారు చాలా ఆనందంగా ఉంటారు. ఈ అనంతమైన నాటక జ్ఞానాన్ని స్మరణ చేసేవారు సదా హర్షితంగా ఉంటారు, వారి బుద్ధి సంపన్నంగా ఉంటుంది.

**పాట:-** మా తీర్థయాత్ర భిన్నమైనది, భూమి పైన క్షత్రాలు ఇవే,..... (హమారే తీర్థ న్యారే హై,.....)

ఓంశాంతి. వాస్తవానికి పాఠశాలలో ఏ పాటలూ పాడరు, కానీ ఈ పాఠశాలలో పాటలెందుకు పాడ్తారు? సత్యయుగములో అయితే ఈ పాటలు పాడరు. ఇప్పుడు మనము సంగమ యుగములో కూర్చొని ఉన్నాము కనుక భక్తి(పాటలు) మరియు ఇతర పాటలు మొదలైనవి తీసుకుని వాటి అర్థమును వివరిస్తారు. మనుష్యులకు వాటి యథార్థ అర్థము తెలియదు. ఇప్పుడు మనము ఇక్కడా లేము, అక్కడా లేము. మధ్యలో కూర్చొని ఉన్నాము. కనుక వీటి ఆధారాన్ని తీసుకుంటున్నాము. పిల్లలకు భక్తి - జ్ఞానాల రహస్యాలను అర్థం చేయించడం జరిగింది. ఈ సమయములో మీరు భవిష్యత్తు కొరకు జ్ఞానము వింటున్నారు. భవిష్యత్తు కొరకు పురుషార్థము చేసి ఏదైనా ప్రాతిభిక్షాన్ని తయారు చేసుకోవాలని అనుకునే(భావించే) మనుష్యులు ఎవ్వరూ లేరు. కానీ మీరు భవిష్యత్తు క్రొత్త ప్రపంచము కొరకు పురుషార్థము చేస్తున్నారు. మనుష్యులు మరుసటి జన్మ కొరకు దాన-పుణ్యాలు మొదలైనవి చేస్తారు. అది భక్తి, ఇది జ్ఞానము. జ్ఞానము, భక్తి మరియు వైరాగ్యముని కూడా అంటారు. సన్యాసులది హద్దులోని వైరాగ్యము. మీది అనంతమైన వైరాగ్యము. వారు ఇల్లు-వాకిళ్ల పై వైరాగ్యమును కలిగిస్తారు, ప్రపంచము పై కలిగించరు. ఇది తమోప్రధానమైన శిథిలమైన సృష్టి అని, ఇది వినాశము అవ్వనున్నదని వారికి తెలియదు ఎందుకనగా కల్మాయువును చాలా విస్తారముగా(వెద్దదిగా) చేసేశారు. ఈ విషయాలు చాలా సరియైనవని ఇప్పుడు తండ్రి కూర్చొని అర్థం చేయిస్తున్నారు. బుద్ధి కూడా ఈ విషయాలు చాలా కఠిన్మయి చెప్తుంది. ముఖ్యమైన విషయము - పవిత్రత, దీని కొరకు వారు ఇల్లు-వాకిళ్లను త్యజిస్తారు. మీరు మొత్తం పూర్తి పాత ప్రపంచాన్ని బుద్ధి ద్వారా మర్చిపోతారు. పవిత్ర ప్రపంచములోకి వెళ్లేందుకు పవిత్రులుగా అవుతారు. మీది బుద్ధితో చేయు యాత్ర, కర్మేంద్రియాల ద్వారా ఎక్కడికీ వెళ్లనవసరము లేదు. మీరు స్థూలముగా ఏమీ చేయరు. ఇప్పుడు మనము ఆత్మిక తండ్రి వద్దకు వెళ్తాము. ఆ భౌతిక యాత్రలైతే అనేకమున్నాయి. ఒక్కొక్కసారి ఒక్కొక్క స్థానానికి వెళ్తూ ఉంటారు

కానీ మీ బుద్ధి ఒక్క వైపు ఏకాగ్రముగా ఉంది. దీనిని అవ్యభిచారి భక్తి అని చెప్పినా అది సరియైనదే. మీరు ఒక్కరినే పృథ్వి చేస్తారు. వారందరి భక్తి వ్యభిచార యుక్తమైనది. వారు అనేకమందిని తలుస్తూ ఉంటారు. మీది అవ్యభిచారి ఆత్మిక యాత్ర, దీని ద్వారా మనము మన ఇంటికి తిరిగి వెళ్తున్నాము. వారు(సన్యాసులు) నిర్వాణధామాన్ని ఇల్లు అని కూడా భావించారు. పరలోకానికి చేరుకున్నారని, నిర్వాణులయ్యారని చెప్తారు. అక్కడ ఆత్మలమైన మనము బాబా జతలో ఉంటామని మీకు తెలుసు. ఇప్పుడు బాబా మనలను జతలో తీసుకెళ్లేందుకు వచ్చారు. మనమంతా ఈశ్వరుని రూపాలమని వారు భావిస్తారు. వారు శాస్త్రాలు మొదలైన వాటిని చాలా చదువుతారు. ఇక్కడ మీకు అవేవీ నేర్వబడవు. ఈ కర్మకాండను కూడా మీతో సన్యాసము చేయిస్తారు. ఇదంతా భక్తిమార్గములోని కర్మకాండ. ప్రభువు గతి-మతాలు భిన్నమైనవని మహిమ చేస్తారు. మొట్టమొదట మీకు తండ్రి(అల్ఫ్)ని గురించి నేర్పిస్తారు. తండ్రి స్వయంగా దళారిగా అయ్యి వస్తారు. అలా గానము కూడా చేస్తారు కానీ అర్థము తెలియదు. మీకు భక్తి పట్ల తిరస్కారము లేదు. ఎవ్వరి పట్లా తిరస్కార భావన రాదు, ఎందుకనగా ఇది తయారైన డ్రామా అని మీకు తెలుసు. అయితే ఈ పాత ఛీ-ఛీ ప్రపంచాన్ని వదలాలని, తిరిగి వెళ్లాలని తప్పకుండా భావిస్తారు. భక్తిమార్గములో ఉన్నప్పుడు భక్తి పై ప్రేమ ఉండేది. పాటలు మొదలైనవి వినుట వలన సంతోషము కలిగేది కానీ అవేవీ ఉపయోగము లేదని ఇప్పుడు అర్థం చేసుకున్నారు. వినటానికి ఏమీ అభ్యంతరము లేదు. కానీ ఇది కూడా భక్తిమార్గములో చేసే పని. ఇప్పుడు మన బుద్ధియోగము దాని నుండి దూరమై జ్ఞానముతో జోడింపబడింది. జ్ఞానము, భక్తి రెండింటి గురించి మీరు తెలుసుకున్నారు. జ్ఞానము లభించనంతవరకు భక్తియే చాలా మంచిదని మనుష్యులు భావిస్తారు. అనేక జన్మలుగా భక్తి చేస్తూ వచ్చాము. భక్తి పట్ల స్నేహము చాలా పెరిగిపోయింది. ఇది సుఖ-దుఃఖాల, గెలుపు - ఓటములతో తయారైన డ్రామా అని ఇప్పుడు మీ బుద్ధిలో ఉంది. వారికి కూడా రచయిత-రచనల జ్ఞానము ఎందుకు లభించరాదు! బాబా నుండి ఆస్తిని ఎందుకు ప్రాప్తి చేయించరాదని వారి పై దయ కలుగుతుంది. మీకు లభించిన సంతోషాన్ని ఇతరులకు కూడా ఇవ్వాలి. విదేశాలకు వెళ్లే వర్తకము చేసే సింధీవారు(సింధ్ వృత్తి వారు) ఫలానా స్థానములో వ్యాపారము బాగా నడుస్తుందని తెలుసుకున్నప్పుడు, తమ బంధు-మిత్రులకు కూడా ఫలానా స్థానానికి రండి, అక్కడ చాలా మంచి సంపాదన చేసుకోవచ్చని సలహా ఇస్తారు కదా.

ఈ రావణ రాజ్యములో అంతా దుఃఖమే దుఃఖముందని మీకు తెలుసు. ఈ జ్ఞానము ఎలాంటిదో మనుష్యులకు తెలియదు. ఈ జ్ఞానము ద్వారా స్వరాజ్యము లభిస్తుందని సాధు - సత్పురుషులకు కూడా తెలియదు. ఈ జ్ఞానము ద్వారా ఏ ప్రాప్తి లభిస్తుంది ? అని అడుగుతారు. అప్పుడు సుఖ-శాంతులు, రెండూ అవినాశిగా లభిస్తాయని చెప్పండి, వ్రాయండి. ఎవరికైనా సుఖ-శాంతులనిచ్చే వ్యాపారము లభించినప్పుడు అందులోనే నిమగ్నమైపోతారు. దేహ సంబంధమైన సర్వీసు కూడా కొంత సమయము వరకు చేయవలసి ఉంటుంది. సత్సంగము ఉదయము, సాయంత్రము జరుగుతుంది. మాతలకు తమ ఇంటి బంధనముంటే వారి కొరకు పగలు కూడా సత్సంగము ఉంటుంది. ఉదయము అన్నింటికన్నా మంచి సమయము, మనస్సు తాజాగా ఉంటుంది. విన్న దానిని మరలా ధారణ చేసి నెమరు వేయాలి. నిరాకార పరమాత్ముడు కూడా చదివించేందుకు వస్తారని ప్రపంచములోని వారెవ్వరికీ తెలియదు. భగవానువాచ - మీకు రాజయోగమును నేర్పించి

నరుని నుండి నారాయణునిగా చేస్తాను. ఈ యోగము చాలా ప్రసిద్ధమైనది. మనుష్యులు వినాశి ధనముతో దాన-పుణ్యాదులు చేసినప్పుడు రాజపరివారములో మంచి జన్మను తీసుకుంటారు. ఇక్కడైతే మీరు 21 జన్మల వారసత్వాన్ని పొందుతున్నారు. మీరు 21 జన్మల ప్రాప్తి కొరకు మీ సర్వస్వాన్ని దానము చేస్తారు. తర్వాత ఏ పదవిని పొందేందుకు పురుషార్థము చేయవలసిన అవసరముండదు. పదవి నిర్ణయమైపోతుంది. ఇప్పుడు మీరు బాబా నుండి మీ వారసత్వాన్ని తీసుకుంటున్నారు. కనుక బాబా చెప్తారు - బాగా చదువుకుంటే అనేక జన్మలకు రాజులుగా అవుతారు. మొదటి జన్మ తప్పక ఉన్నతమైనదే లభిస్తుంది. ప్రజలకు కూడా ఉన్నతమైనదే లభిస్తుంది. సామ్రాజ్యమన్న తర్వాత దాస-దాసీలు మొదలైన వారందరూ అవసరము. ఎంత బాగా చదువుతారో, ఎంత మహాదానులుగా అవుతారో అంత ఉన్నతమైన పదవిని పొందుతారు. బాబా కూడా మహాదానియే. వారు అందరినీ ధనవంతులుగా చేసేస్తారు. సుఖ-శాంతుల వారసత్వాన్ని ఇస్తారు. మొట్టమొదట సుఖములోకే వస్తారు. మొట్టమొదట మనుష్యులు అడవిలో ఉండేవారని, ఆకులను ధరించేవారని, వికారీ దృష్టి ఉండేది కాదని క్రైస్తవులు కూడా అంటారు. అక్కడ అందరూ సుఖంగా ఉండేవారు ఎందుకనగా ప్రారంభ సమయము సతోప్రధానంగా ఉండి తర్వాత రజో, తమోలలోకి వస్తారు. వారి పాత్ర వారిది, మన పాత్ర మనది. ఎవరైతే ఈ ధర్మమువారై ఉంటారో, వారిదే స్వాప్లింగ్(అంటు కట్టుట) జరుగుతుంది. మీరు సంపూర్ణమైనప్పుడు మీరు మన ధర్మమువారా, కాదా! అని వెంటనే తెలుసుకోగలరు.

తండ్రి నూతన ప్రపంచాన్ని రచించినప్పుడు భారతదేశానికే వారసత్వము లభించిందని, తర్వాత మాయమైపోయిందని పిల్లలైన మీరు అందరికీ అర్థం చేయిస్తారు. ద్రామానుసారము వారసత్వమును తీసుకోవాల్సిందే తర్వాత పోగొట్టుకోవాల్సిందే. ఈ చక్రము ఇలా తిరుగుతూనే ఉంటుంది. ఈ సమయములో మనము వారసత్వాన్ని పోగొట్టుకున్నాము, ఇప్పుడు మళ్ళీ తీసుకుంటున్నాము. లక్ష్మీనారాయణుల రాజ్యము గురించి ఎవ్వరికీ తెలియదు. అందుకే ఈ లక్ష్మీనారాయణులకు ఈ రాజ్యము ఎప్పుడు, ఎలా లభించింది? అని ప్రశ్నించబడుతుంది. ఎలా వారు కృష్ణుని ముందుంచి లక్ష్మీనారాయణులను అదృశ్యము చేసేశారో అలా మనము లక్ష్మీనారాయణులను ముందుంచి కృష్ణుని అదృశ్యము చేస్తాము. లక్ష్మీనారాయణులు సత్యయుగమువారు, నారాయణ ఉవాచ ఉండేందుకు వీలు లేదు. తండ్రి చెప్తారు - నేను సంగమ యుగములోనే వస్తాను. లక్ష్మీనారాయణులు వెనుకటి జన్మలో తప్పక సంగమ యుగములోనే రాజ్యాన్ని తీసుకున్నారు. లక్ష్మీనారాయణులే 84 జన్మలు అనుభవించి ఇప్పుడు అంతిమ జన్మలో ఉన్నారు. వారికి కూడా రాజ్యమునిచ్చేవారు తప్పక ఎవరో ఉంటారు కదా. కనుక వారికి భగవంతుడే ఇచ్చారు. ఈ సమయములో మీరు పూర్తి భికారులై మళ్ళీ రాకుమారులుగా అవుతారు. రాకుమారుడు తప్పక రాజుల - మహారాజుల వద్ద జన్మిస్తారు కదా. ఇప్పటివరకు ఇంకా కొందరు మంచి మంచి రాజులున్నారు, వారికి ప్రజల పై చాలా ప్రేమ ఉంటుంది. మనమిప్పుడు రాజయోగాన్ని నేర్చుకుంటున్నామని, దీని ద్వారా రాజ్యభాగ్యాన్ని పొందుతామని ఇప్పుడు మీకు తెలుసు. మనకు ఈ నిశ్చయముంది ఎందుకంటే ఇది అనాది ద్రామా, గెలుపు - ఓటముల ఆట. ఏమి జరిగినా మంచిదే. సృష్టికర్తకే ద్రామా ఇష్టమై ఉండదా! తప్పక ఇష్టమై ఉంటుంది. కనుక సృష్టికర్త పిల్లలకు కూడా ఇది తప్పక ఇష్టమై ఉంటుంది. మనకు ఎవ్వరి పైనా తిరస్కార భావన ఉండజాలదు. భక్తి పాత్ర కూడా ద్రామాలో ఉందని తెలుసుకున్నాము. ద్రామా అంతా

మంచిదే. చెడు శ్రామా అని ఎందుకంటారు! శ్రామా రహస్యము బుద్ధిలో ఉంది, దానిని మీకు అర్థం చేయిస్తారు. ఇప్పుడు భక్తి పాత్ర పూర్తి అవుతుంది. ఇప్పుడు పురుషార్థము చేసి తండ్రి నుండి వారసత్వము తీసుకోవాలి. బాబా చెప్తారు - ఇదంతా ఆసులీ సంప్రదాయము, దీనిని అసహించుకునే మాటే లేదు. ఇది ఈశ్వరీయ సంప్రదాయము మరియు రాక్షస సంప్రదాయము ఆట. వారు స్వయాన్ని దుఃఖితులుగా భావించరు. భక్తి చేస్తూ ఉంటారు, ఏదో ఒక రోజు భగవంతుడు వచ్చి భక్తికి ఫలాన్ని ఇస్తారని భావిస్తారు. ఇంటిలో కూర్చోని ఉండగానే ఏదో ఒక రూపములో భగవంతుడు వచ్చి కలుస్తారని భావిస్తారు. సన్యాసులు మాకు మేముగా నిర్వాణధామములోకి వెళ్తామని భావిస్తారు. తమ పురుషార్థము ద్వారా తత్వముతో యోగాన్ని జోడిస్తారు, అందులో లీనమైపోతామని భావిస్తారు. ప్రపంచములో అనేక మతాలున్నాయి. బాబా వచ్చి ఒకే మతాన్ని తయారు చేస్తారు. ఇది అనాదిగా తయారైన శ్రామా అని, చాలా సుందరమైన నాటకమని బాబా అర్థం చేయిస్తారు. శ్రామాలో సుఖ-దుఃఖాల పాత్ర నిర్ణయించబడింది, దీనిని చూస్తూ ఉంటే చాలా సంతోషము కలుగుతుంది. ఇది చాలా బాగా తయారైన అనంతమైన నాటకము. కనుక అందరికీ ఇష్టము అవ్వనే అవ్వాలి. పగలూ మంచిదే, రాత్రి కూడా మంచిదే. ఇది ఆట కదా. ఇప్పుడు రాత్రి పూర్తి కానున్నదని, మనము పగలులోకి వెళ్లి ఉన్నతపదవి పొందాలని మీకు తెలుసు. కోపమెందుకు చేసుకుంటారు? శ్రామాలో ఏ పాత్ర లభించిందో దానిని తప్పక అభినయించే తీరాలి. ఇది చాలా మంచి శ్రామా. దీనిని బాగలేదని చెప్పేందుకు వీలు లేదు. ఈ శ్రామా ఎప్పుడూ ఆగిపోదు. ఇది చాలా ఫస్ట్ క్లాస్సైన ఆట. దీనిని అర్థం చేసుకోవడం వలన బుద్ధి సంపన్నమైపోయింది. ఎలా తండ్రి జ్ఞానసాగరులో అలా పిల్లలు కూడా జ్ఞానస్వరూపులు. ఎంత సమయము సుఖము, ఎంత సమయము దుఃఖము పొందాలో ఇది కూడా మీరు పూర్తిగా తెలుసుకున్నారు. కనుకనే ఓహో ప్రభూ! మీ లీల అపరమపారము..... అని అంటారు. ప్రభూ రచన తప్పక బాగానే ఉంటుంది. అది బాగలేదని ఎవరంటారు! శ్రామాలో ఏ పాత్ర లభించిందో దానిని తప్పక అభినయించాల్సిందే. ఈ ఆట ఎప్పుడూ ఆగిపోదు. దీనిని అర్థం చేసుకొనుట ద్వారా మజానే మజా కలుగుతుంది. భక్తిలో సత్యయుగ రాజ్యము గురించి ఏమీ తెలియదు. సత్యయుగ రాజ్యములో భక్తి గురించి కూడా ఏమీ తెలియదు. భక్తిలో కూడా ఓ ప్రభూ! మీ లీల విచిత్రమైనదని..... అంటారు. ఎంతో సుందరమైన పాటలు పాడారు. దీనిని పిల్లలైన మీరే అర్థము చేసుకోగలరు. వేరెవ్వరికీ ఈ లీల గురించి తెలియనే తెలియదు. బాబా నుండి మనకు ఎంత ఆస్తి లభిస్తుందని రోజంతా బుద్ధిలో ఆలోచన నడుస్తూ ఉండాలి. ఇది ఎంత అద్భుతమైన ఆట! జ్ఞానము అద్భుతమైనది. తండ్రి లీల ఎంత బాగుంది! మీరు ఈ అనంతమైన నాటకాన్ని తెలుసుకున్నారు. తర్వాత ఏ పదవి లభిస్తుందో దానిని కూడా చూసి హల్చిస్తారు. మనుష్యులు నాటకాన్ని చూసి సంతోషిస్తారు కదా. అక్కడ విభిన్నమైన నాటకాలుంటాయి, కానీ ఇది ఒకే నాటకము. ఈ నాటకాన్ని తెలుసుకొనుట ద్వారా మనము విశ్వాధికారులుగా అవుతాము. ఇది ఎంత అద్భుతమైన విషయము! తండ్రి ద్వారా మీరు మాత్రమే తెలుసుకున్నారు. ఈ విషయాలను స్మరిస్తూ ఆనందాన్ని పొందాలి. గృహస్థ వ్యవహారములో ఉంటూ 2-3 గంటలు సమయాన్ని తీసి ఆ నాటకాన్ని చూసి వస్తారు. దానిని గూర్చి ఎవరినైనా అడుగుతారా? అది బుద్ధిలో కూర్చోండిపోతుంది. అలాగే ఇది కూడా అనంతమైన నాటకము, దీనిని ఎందుకు మర్చిపోవాలి! ఈ చక్రము స్మృతి చాలా సహజమైనది. దీనిని గురించి ఎవ్వరికీ తెలియదు. మీరు

బుద్ధి ద్వారా తెలుసుకుంటారు, అంతేకాక దివ్యదృష్టి ద్వారా చూస్తారు కూడా, పోను పోను ఇంకా చాలా దృశ్యాలు చూస్తారు. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన ఆపురూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్ దాదాల ప్రేమస్మృతులు మరియు గుడ్ మార్నింగ్ ఆర్మీక్ పిల్లలకు ఆర్మీక్ తండ్రినమస్తే.

**ధారణ కొరకు ముఖ్య సారము:-**

1. తండ్రి సమానము మహాదానులుగా అవ్వాలి. అందరికీ సుఖ-శాంతుల వారసత్వమునివ్వాలి. జ్ఞానమును ధారణ చేసిన తర్వాత నెమరు వేయాలి.
2. అనంతమైన నాటకాన్ని చూస్తూ సదా హర్షితంగా ఉండాలి. ప్రభు లీల మరియు ఈ డ్రామా ఎంత విచిత్రమైనవి అని స్మరణ చేస్తూ చాలా ఆనందముగా ఉండాలి.

**వరదానము:- “ స్నేహ శక్తి ద్వారా శ్రమ నుండి ముక్తులయ్యే**

**పరమాత్మ స్నేహి భవ ”**

స్నేహశక్తి కష్టాన్ని సులభంగా చేసేస్తుంది. ఎక్కడ ప్రేమ(మొహబ్బత్) ఉంటుందో, అక్కడ శ్రమ (మెహనత్) ఉండదు. శ్రమ(కష్టము) మనోరంజకంగా అయిపోతుంది. రకరకాల బంధనాలలో బంధింపబడిన ఆత్మలు కష్టపడ్తాయి(రు). కానీ పరమాత్మ స్నేహి ఆత్మలు సహజంగానే శ్రమ నుండి ముక్తులైపోతారు. ఈ స్నేహ వరదానము సదా పృథిలో ఉంటే ఎంత పెద్ద పరిస్థితి వచ్చినా ప్రేమతో, స్నేహముతో పరిస్థితి అనే పర్వతము కూడా పరివర్తనై నీటి సమానంగా తేలికైపోతుంది.

**నోట్ :- “ సీదా నిర్విఘ్నంగా ఉండి ఇతరులను నిర్విఘ్నంగా చేయడమే యథార్థమైన సేవ. ”**