

27-11-2020

ఉదయము మురళి

ఓంశాంతి

హాసదాదా

మధుసూను

“ మధురమైన పిల్లలారా - మీరు ఈ ద్రామా ఆటను గురించి తెలుసుకున్నారు

కనుక కృతజ్ఞతలను తెలుపవలసిన అవసరం కూడా లేదు ”

**ప్రశ్న:-** సేవాధారి(సర్వీసెబుల్) పిల్లలలో ఏ అలవాటు ఏ మాత్రము ఉండరాదు?

**జవాబు:-** యాచించు లేక ప్రార్థించు అలవాటు ఉండరాదు. మీరు తండ్రి నుండి ఆశీర్వాదాలు, కృప మొదలైనవి వేడుకోవలసిన అవసరం లేదు. మీరెవ్వరి నుండి ధనాన్ని కూడా అడిగేందుకు వీలు లేదు. యాచించడం కంటే మరణించడం మేలు(మాంగ్ నే సే మర్ నా భలా). మీకు తెలుసు - ద్రామా ప్లాను అనుసారముగా కల్పక్రితము ఎవరైతే బీజాన్ని నాటారో, వారే మళ్ళీ నాటుతారు. ఎవరైతే తమ భవిష్యత్తులో ఉన్నత పదవిని పొందవలసి ఉంటుందో వారు తప్పకుండా సహాయోగులుగా అవుతారు. సేవ చేయడం మాత్రమే మీ కర్తవ్యము, మీరు ఎవ్వరినీ ఏమీ కోరరాదు. భక్తిలో కోరడం జరుగుతుంది. జ్ఞానములో ఉండదు.

**పాట:- నాకు ఆశ్రయమును ఇచ్చువారు.... (ముద్దుకొనహారా దేవేవాలా....)**

**ఓంశాంతి.** తండ్రి, బీచరు, గురువు పట్ల పిల్లల మనసు నుండి కృతజ్ఞతలు వెలువడవలసిన అవసరము లేదు ఎందుకంటే ఇది ముందే తయారైన ఆట(ఖోల్) అని పిల్లలకు తెలుసు. కృతజ్ఞతలు మొదలైన వాటి మాటే లేదు. ఇది కూడా పిల్లలకు ద్రామానుసారము తెలుసు. ద్రామా అనే పదము కూడా పిల్లలైన మీ బుద్ధిలోకి వస్తుంది. ఆట అనగానే మొత్తం ఆట అంతా మీ బుద్ధిలోకి వచ్చేస్తుంది అనగా మీరు స్వతహాగానే స్వదర్శన చక్రధారులుగా అయిపోతారు. మూడు లోకాలు కూడా మీ బుద్ధిలోకి వచ్చేస్తాయి - మూలవతనము, సూక్ష్మవతనము, స్థూలవతనము. ఇప్పుడీ ఆట ఇప్పుడు పూర్తవుతుందని కూడా మీకు తెలుసు. తండ్రి వచ్చి మిమ్ములను త్రికాలదర్శులుగా చేస్తారు. మూడు కాలాలు, మూడు లోకాలు, ఆదిమధ్యాంతాల రహస్యాన్ని అర్థము చేయిస్తారు. సమయాన్ని కాలము అని అంటారు. ఈ విషయాలన్నీ నోట్ చేసుకోకుండా గుర్తుంచుకోలేరు. పిల్లలైన మీరు చాలా పాయింట్లు మర్చిపోతూ ఉంటారు. ద్రామా కాల పరిమితి(డ్యూరేషన్) కూడా మీకు తెలుసు. మీరు త్రినేత్రి, త్రికాలదర్శులుగా అవుతారు. జ్ఞాన మూడవ నేత్రము లభిస్తుంది. అన్నిటికంటే గొప్ప విషయము - మీరు ఆస్తికులుగా అవుతారు లేకపోతే అనాథలుగా ఉండేవారు. ఈ జ్ఞానము పిల్లలైన మీకు లభిస్తోంది. విద్యార్థి బుద్ధిలో సదా జ్ఞాన మధనము జరుగుతూ ఉంటుంది. ఇది కూడా జ్ఞానమే కదా. ద్రామానుసారము ఉన్నతోన్నతమైన తండ్రియే జ్ఞానాన్నిస్తారు. ద్రామా అనే పదము కూడా సర్వీసులో తత్వరూపై ఉన్న పిల్లల నోటి నుండే వస్తుంది. మేము అనాథలుగా ఉండేవారమని మీకు తెలుసు. ఇప్పుడు అనంతమైన తండ్రి నాథునిగా లభించారు కనుక సనాథలుగా అయ్యారు. ఇంతకుముందు మీరు అనంతమైన అనాథలుగా ఉండేవారు. అనంతమైన తండ్రి అనంతమైన సుఖమునిచ్చేవారు. ఈ విధమైన సుఖమునిచ్చే తండ్రి ఇంకెవ్వరూ లేరు. క్రొత్త ప్రపంచము మరియు పురాతన ప్రపంచము ఇవన్నీ మీ బుద్ధిలో ఉన్నాయి. కాని ఇతరులకు యథార్థ రీతిలో అర్థము చేయించాలి. విన్నవారు ఈశ్వరీయ వ్యాపారంలో నిమగ్నమవ్వాలి. ప్రతి ఒక్కరి పరిస్థితులు వేరు వేరుగా ఉంటాయి. ఎవరు స్పృతియాత్రలో ఉంటారో, వారే అర్థము చేయించగలరు. స్పృతి ద్వారానే



బలము లభిస్తుంది కదా. తండ్రి పదును గల ఖడ్గము వంటివారు, పిల్లలైన మీరు పదును నింపుకోవాలి. యోగబలము ద్వారా విశ్వ చక్రవర్తి పదవి పొందుతారు, యోగము ద్వారానే బలము లభిస్తుంది. జ్ఞానము ద్వారా లభించదు. జ్ఞానమే సంపాదనకు ఆధారము(నాలెడ్డ ఈజ్ ద సోన్స్ ఆఫ్ ఇనకమ్) అని పిల్లలకు అర్థము చేయించబడింది. యోగాన్ని బలము అని అంటారు. రాత్రింబవళ్లకున్నంత తేడా ఉంది. ఇప్పుడు జ్ఞానము మంచిదా ? యోగము మంచిదా ? యోగమే ప్రసిద్ధి చెందింది. యోగము అనగా తండ్రి స్మృతి. తండ్రి చెప్పున్నారు - ఈ స్మృతి ద్వారానే మీ పాపాలు నశిస్తాయి, తండ్రి దీని పైనే ఒత్తిడి చేస్తారు. జ్ఞానము చాలా సహజము. భగవానువాచ - నేను మీకు సహజ జ్ఞానాన్ని వినిపిస్తాను, 84 జన్మల చక్ర జ్ఞానాన్ని వినిపిస్తాను. అందులో అన్నీ వచ్చేస్తాయి. చరిత్ర - భూగోళాలు కదా. జ్ఞానము, యోగము ఈ రెండూ సెకెండులోని పనులే. మనము ఆత్మలము, మనము తండ్రిని స్మృతి చేయాలి. ఇందులోనే శ్రమ ఉంది. స్మృతియాత్రలో ఉండడం ద్వారా శరీరం విస్మృతి అవుతూ ఉంటుంది. ఒక్క గంట అయినా ఇలా అశరీరిగా కూర్చుంటే చాలు, ఎంతో పావనంగా అయిపోతారు. మనుష్యులు రాత్రిపూట కొందరు 6 గంటలు, 8 గంటలు నిద్రిస్తారు, అప్పుడు అశరీరిగా అయిపోతారు కదా. ఆ సమయంలో ఏ వికర్మలూ జరగవు. ఆత్మ అలసిపోయి నిదురిస్తుంది. కాని ఆ సమయంలో పాపము వినాశనమవ్వదు. అది నిద్ర మాత్రమే, ఆ సమయంలో వికర్మలేవీ జరగవు. నిదురించకపోతే పాపమే చేస్తూ ఉంటారు. కనుక నిద్ర కూడా ఒక రక్షణే. రోజంతా సేవ చేసి ఆత్మ చెప్పుంది - “ఇప్పుడు నేను నిద్రిస్తాను, అశరీరిగా అయిపోతాను.” ఇప్పుడు మీరు శరీరంలో ఉంటూనే అశరీరిగా అవ్వాలి. ఆత్మనైన నేను ఈ శరీరము నుండి భిన్నంగా ఉన్న శాంతి స్వరూపాన్ని. ఆత్మ మహిమను ఎప్పుడూ విని ఉండరు. ఆత్మ సచ్చిదానంద స్వరూపము. పరమాత్మను గురించి కూడా సత్త్వము - చైతన్యము అని పాడ్తారు. సుఖ - శాంతిసాగరులు అని కూడా పాడ్తారు. ఇప్పుడు మిమ్ములను మాస్టర్ అని అంటారు. పిల్లలను మాస్టర్ అని కూడా అంటారు. తండ్రి యుక్తులు కూడా తెలిపిస్తూ ఉంటారు. అలాగని రోజంతా నిదురిస్తూ ఉండమని కూడా కాదు, మీరు స్మృతిలో ఉంటూ పాపాలను వినాశనము చేసుకోవాలి. ఎంత ఎక్కువ వీలైతే అంత తండ్రిని స్మృతి చేయాలి. అంతేకాని తండ్రి మన పట్ల దయ, కృప చూపుతారని కూడా కాదు. రహమ్ దిల్ బాద్ షాహ్ (దయ గల చక్రవర్తి) అనేది వారి మహిమ. తమోప్రధానము నుండి సతోప్రధానంగా చేయడం కూడా వారి పాత్ర. భక్తులు వారి మహిమను పాడ్తారు. మీరు కేవలం మహిమను పాటలుగా పాడరాదు. కనుకనే రోజురోజుకు పాటలు మొదలైనవి కూడా నిలిపేయబడ్డాయి. స్కూలులో ఎప్పుడూ పాటలుండవు కదా. పిల్లలు శాంతిగా కూర్చోని ఉంటారు. టీచరు వచ్చినప్పుడు లేచి నిలబడ్తారు, తర్వాత కూర్చుంటారు. ఈ తండ్రి చెప్పున్నారు - నాకు చదివించే పాత్ర లభించి ఉంది, కనుక నేను చదివించే తీరాలి. అయితే ఆ పాఠశాలలో వలె మీరు లేచి నిల్చునే అవసరము లేదు. ఆత్మ కూర్చోని వినాలి. మీ విషయము మొత్తం ప్రపంచమంతటి కంటే భిన్నమైనది. మీరు లేవండని పిల్లలకు చెప్పాలా? అవసరము లేదు. భక్తిమార్గములో వారలా అంటారు, కాని ఇక్కడ అనరు. ఇక్కడ తండ్రి స్వయం తానే లేచి నమస్కరిస్తారు. స్కూలులో పిల్లలెవరైనా ఆలస్యంగా వస్తే, టీచరు వారిని బెత్తముతో కొడ్తారు లేదా బయట నిల్వోబెడ్తారు. అందుకే సమయానికి చేరుకోవాలనే భయముంటుంది. ఇక్కడ భయపడే పనే లేదు. తండ్రి అర్థము చేయిస్తూ ఉంటారు. మురళీలు లభిస్తూ ఉంటాయి, వాటిని రెగ్యులర్ గా(ప్రతి రోజు) చదవాలి. మురళిని చదివినట్లయితే

మీకు హాజరు పడ్తుంది లేకపోతే ఆబ్సెంట్(గైర్హాజరు) పడ్తుంది. ఎందుకంటే నేను మీకు చాలా చాలా రహస్యమైన విషయాలు వినిపిస్తానని తండ్రి చెప్తున్నారు. ఒకవేళ మురళి మిస్ చేస్తే ఆ పాయింట్లు మిస్ అవుతాయి. ఇవి క్రొత్త విషయాలు. వీటిని గురించి ప్రపంచములోని వారెవ్వరికీ తెలియదు. మీ చిత్రాలను చూసి ఆశ్చర్యచకితులవుతారు. ఇవి ఏ శాస్త్రాలలోనూ లేవు. భగవంతుడు చిత్రాలను తయారు చేశారు. మీ చిత్రశాల కొత్తది. బ్రాహ్మణ కులానికి చెందినవారు ఎవరైతే దేవతలుగా అవ్వనున్నారో, వారి బుద్ధిలో మాత్రమే కూర్చుంటాయి, ఇవి సరియైనవని అంటారు. కల్పక్రితము కూడా మనము చదువుకున్నాము. తప్పకుండా భగవంతుడే చదివిస్తారు.

భక్తిమార్గములోని శాస్త్రాలలో మొదటి నెంబరు గీతనే, ఎందుకంటే ఇదే మొదటి ధర్మము. అర్థకల్పము తర్వాత, అందులో కూడా చాలా కాలము తర్వాత ఇతర శాస్త్రాలు తయారౌతాయి. ఇబ్రహీం వచ్చినప్పుడు అతడు మొదట ఒంటరిగా ఉండేవాడు, తర్వాత ఒకరి నుండి ఇద్దరు, ఇద్దరి నుండి నలుగురు పెరుగుతూ వచ్చారు. ఆ ధర్మము వృద్ధి చెందుతూ చెందుతూ లక్ష - లక్షన్నర మంది తయారైన తర్వాత ఆ శాస్త్రము మొదలైనవి తయారవుతాయి. అతను వచ్చిన అర్థ సమయము తర్వాతనే తయారు చేసి ఉంటారు, లెక్కించబడ్తుంది కదా. తండ్రి నుండి మాకు వారసత్వము లభిస్తుందని పిల్లలకు చాలా ఖుషీ ఉండాలి. తండ్రి మనకు సృష్టి చక్రజ్ఞానమంతా అర్థము చేయిస్తారని మీకు తెలుసు. ఇది అనంతమైన చరిత్ర - భూగోళము. ఇక్కడ ప్రపంచ చరిత్ర - భూగోళాలు (జాగ్రఫీ-హిస్టరీ) వివరించబడ్డాయని అందరికీ చెప్పండి. అది ఇతరులెవ్వరూ నేర్పించలేరు. ప్రపంచ చిత్రపటాన్ని(మ్యాప్) తయారు చేస్తారు అయితే అందులో ఈ లక్షీనారాయణుల రాజ్యము ఎప్పుడు ఉందో ఎంత సమయం నడిచిందో చూపించరు. ప్రపంచమేమో ఒక్కటే. వారు భారతదేశములోనే రాజ్యపాలన చేసి వెళ్లారు. ఇప్పుడు వారు లేరు. ఈ విషయాలు ఎవరి బుద్ధిలోనూ లేవు. వారైతే కల్పము ఆయువు లక్షల సంవత్సరాలని చెప్తారు. మధురాతి మధురమైన పిల్లలైన మీకు ఎక్కువ కష్టము కలిగించను, కాని పావనంగా అవ్వాలని తండ్రి చెప్తున్నారు. పావనంగా అయ్యేందుకు మీరు భక్తిమార్గములో ఎన్ని ఎదురుదెబ్బలు తింటారు, ఎంతగా మోసపోయారు! ఆ విధంగా మోసపోతూ మోసపోతూ 2500 సంవత్సరాలు గడిచిపోయాయని ఇప్పుడు తెలుసుకున్నారు. మరలా రాజ్యభాగ్యాన్ని ఇచ్చేందుకు ఇప్పుడు బాబా వచ్చారు. పాతదాని నుండి క్రొత్తగా, క్రొత్తదాని నుండి మళ్ళీ పాతదిగా ప్రపంచము తప్పకుండా తయారౌతుందని మీకు గుర్తుంటుంది. ఇప్పుడు మీరు పురాతన భారతదేశానికి యజమానులు కదా. మళ్ళీ కొత్తదానికి అధిపతులుగా అవుతారు. ఒకవైపు భారతదేశాన్ని చాలా మహిమ చేస్తారు, మరోవైపు చాలా గ్లాని చేస్తూ ఉంటారు. ఆ పాటలు కూడా మీ దగ్గర ఉన్నాయి. ఇప్పుడు ఏమేమి జరుగుతూ ఉందో మీరు అర్థము చేయిస్తున్నారు. ఈ రెండు రకాల పాటలు కూడా వినిపించాలి. రామ రాజ్యము, రావణ రాజ్యాల బేధము గురించి కూడా మీరు అర్థం చేయించగలరు.

తండ్రి పేదలపాలిట పెన్నిధి. పేద పిల్లలే కలుస్తారు, షాహుకార్లకు తమ నషా ఉంటుంది. కల్ప క్రితము ఎవరు వచ్చి ఉంటారో, వారే వస్తారు. చింతించవలసిన విషయమే లేదు. శివబాబాకు ఎప్పుడూ ఎలాంటి చింతా ఉండదు. దాదాకు చింత ఉంటుంది. ఇతనికి తన గురించి కూడా “నేను నెంబరువన్ పావనంగా అవ్వాలనే” చింత ఉంది. ఇందులో గుప్త పురుషార్థముంది. చార్లుసు ఉంచడం ద్వారా వీరి పురుషార్థము ఎక్కువగా ఉందని తెలుస్తుంది. డైరీ వ్రాయమని తండ్రి సదా



తెలిపిస్తూ ఉంటారు. చాలా మంది పిల్లలు వ్రాస్తారు కూడా. చార్టు వ్రాయడం ద్వారా చాలా బాగుపడ్డామని, ఈ యుక్తి చాలా బాగుందని వ్రాస్తారు. కనుక ఇది అందరూ పాటించాలి. డైరీ వ్రాయడం ద్వారా మీకు చాలా లాభము కలుగుతుంది. డైరీ వ్రాయడమనగా తండ్రిని స్మృతి చేయడం. అందులో తండ్రిని స్మృతి చేయుటను గురించి వ్రాయాలి. డైరీ కూడా సహయోగము చేస్తుంది. పురుషార్థము జరుగుతుంది. పాయింట్లు మొదలైనవి నోట్ చేసుకుంటూ లక్షల కోట్ల కొలది డైరీలు తయారౌతాయి. నోట్ చేసుకోవడం అన్నింటికంటే ముఖ్యమైన విషయము. ఇది ఎప్పుడూ మర్చిపోరాదు. ఆ సమయంలోనే వెంటనే డైరీలో వ్రాయాలి. రాత్రి లేకా చారాలన్నీ వ్రాయాలి అప్పుడు మనకు ఎంత నష్టము కలుగుతూ ఉందో తెలిసిపోతుంది ఎందుకంటే జన్మ-జన్మాంతరాల వికర్తలను భస్మము చేసుకోవాలి.

తమ పై తాము దయ లేక కృప చూపుకోవాలని, తండ్రి మార్గము తెలిపిస్తారు. టీచరు చదివిస్తారు కాని ఆశీర్వాదించరు. ఆశీర్వాదాలు, కృప, దయ మొదలైనవి యాచించడం కంటే మరణించుట మేలు. ఎవరి నుండి అయినా ధనము కూడా అడగరాదు. ఇలా యాచించుట పిల్లలకు పూర్తిగా నిషేధించబడింది. తండ్రి చెప్తున్నారు - డ్రామానుసారంగా కల్పక్రితము ఎవరైతే బీజాన్ని నాటారో, వారసత్వాన్ని పొందారో, వారు తమకు తామే చేస్తారు. మీరు ఏ పని కోసమూ అడగకండి. వారు చేయకపోతే వారే పొందరు. మనుష్యులు దాన-పుణ్యాలు చేస్తే బదులుగా ఫలము లభిస్తుంది కదా, రాజుల ఇళ్లలో లేక ఎవరైనా ధనవంతుల ఇళ్లలో జన్మ లభిస్తుంది. ఎవరు చేయాలో, వారు స్వయం తమకు తామే చేస్తారు, మీరు అడగరాదు. కల్పక్రితము ఎవరు ఎంత చేశారో, డ్రామా వారి ద్వారా చేయిస్తుంది. అడగవలసిన పనేముంది? సర్వీసు కొరకు హుండి నిండుతూనే ఉంటుంది. ధనము ఇవ్వమని నేను పిల్లలకు చెప్పను. భక్తిమార్గంలోని విషయాలు, జ్ఞానమార్గంలో ఉండవు. ఎవరైతే కల్పక్రితము సహయోగము చేశారో, వారు చేస్తునే ఉంటారు. మీరు ఎప్పుడూ అడగరాదు. బాబా చెప్తారు - పిల్లలూ! మీరు చందాలు వసూలు చేయరాదు. అలా చేసేది సన్యాసులు. భక్తిమార్గములో కొద్దిగా ఇచ్చినా దానికి బదులుగా ఒక జన్మకు లభిస్తుంది. కాని ఇది జన్మ-జన్మల కొరకు. జన్మ-జన్మల కొరకు అన్నీ ఇవ్వడం మంచిదే కదా. వీరి పేరు భోలాభండారి. మీరు పురుషార్థము చేసినట్లయితే విజయమాలలో కూర్చబడ్డారు. (భండారా భర్పూర్ కాలకంటక్ దూర్.....). అక్కడ ఎప్పుడూ అకాలమృత్యువు జరగదు. ఇక్కడ మనుష్యులు మృత్యువును గురించి ఎంతగానో భయపడ్డారు. ఏమైనా కొద్దిగా జరిగినా మృత్యువే గుర్తిస్తుంది. అక్కడ ఈ ఆలోచన కూడా రాదు. మీరు అమరపురములోకి వెళ్తారు. ఇది ఛీ - ఛీ మృత్యులోకము, భారతదేశమే అమర లోకంగా ఉండేది. ఇప్పుడు మృత్యులోకంగా ఉంది.

అర్థకల్పము మీకు చాలా నీచంగా గడిచింది. దిగజారుతూనే వచ్చారు. పూరి జగన్నాథ్‌లో చాలా నీచాతి నీచమైన చిత్రాలున్నాయి. బాబా అనుభవ్ కదా! ఈ బాబా అన్నివైపులా తిరిగాడు, సుందరంగా ఉన్నవాడు నల్లగా అయ్యాడు. గ్రామంలో ఉండేవాడు, వాస్తవానికి ఈ భారతదేశమంతా ఒక గ్రామమే. మీరు గ్రామంలోని పిల్లలు, ఇప్పుడు మేము విశ్వానికి అధిపతులుగా అవుతామని మీరు భావిస్తారు. మేము బాంబేలో నివసించేవారమని భావించకండి. బొంబాయి కూడా స్వర్గము ముందు ఏ పాటిది. ఏ మాత్రమూ లేదు. చిన్నరాయి సమానంగా కూడా కాదు. మనము గ్రామములోని



పిల్లలము. అనాథలుగా అయ్యాము. ఇప్పుడు మళ్ళీ మనము స్వర్గానికి అభిషేకులుగా అవుతున్నామంటే ఎంత సంతోషం కలగాలి, దాని పేరే స్వర్గము. మహాశ్లోలో ఎన్నెన్నో వజ్ర వైడూర్యాలు పొదగబడి ఉంటాయి. సోమనాథ మందిరము ఎన్ని వజ్ర వైడూర్యాలతో నిండి ఉండేది! మొట్టమొదట శివుని మందిరమే తయారు చేయబడ్డంటే, ఎంత ధనవంతులుగా ఉండేవారు. ఇప్పుడైతే భారతదేశము గ్రామము వంటిది. సత్యయుగం చాలా సంపన్నంగా ఉండేది. ఈ విషయాలు మీకు తప్ప ప్రపంచంలో ఇంకెవ్వరికీ తెలియదు. నిన్న మేము చక్రవర్తులుగా ఉండేవారమని, నేడు ఫకీరులుగా అయ్యామని, మళ్ళీ విశ్వానికి యజమానులుగా అవుతామని మీరంటారు. మీకు తమ భాగ్యము పట్ల కృతజ్ఞతలు తెలుపుకోవాలి. మనము పదమాపదమ్ భాగ్యశాలురము. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన అమృతాపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్ దాదాల ప్రియస్మృతులు మరియు గుడ్ మార్నింగ్  
ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రీ నమస్కే.

ధారణ తారకు ముఖ్య సారము :-

1. వికర్షల నుండి రక్షించుకునేందుకు ఈ శరీరములో ఉంటూనే అశరీరిగా అయ్యే పురుషార్థము చేయాలి. శరీర విస్ఫుటి కలిగేలా స్ఫుటియాత్మలో ఉండాలి.
2. జ్ఞాన మథనము చేసి ఆస్తికులుగా అవ్వాలి. మురళి ఎప్పుడూ మిస్ చేయరాదు. తమ ఉన్నతి కొరకు డైరీలో స్ఫుటిచార్టును నోట్ చేయాలి.

**వరదానము :- “జ్ఞానమనే తాళంచెవి ద్వారా తరగని భాగ్య ఖజానాను ప్రాప్తి చేసుకునే మాలామార్ (మిక్కిలి ధనవంతులు) భవ ”**

సంగమయుగంలో పిల్లలందరికీ తమ భాగ్యాన్ని తయారు చేసుకునేందుకు జ్ఞానమనే తాళంచెవి లభిస్తుంది. ఈ తాళం చెవిని ఉపయోగించండి, ఎంత కావాలంటే అంత భాగ్య ఖజానాను తీసుకోండి. తాళంచెవి లభించింది, మాలామార్ గా అయిపోయారు. ఎవరు ఎంత మాలామార్ గా అవుతారో అంత సంతోషము స్వతహాగా ఉంటుంది. సంతోషాల ప్రవాహం తరగకుండా అవినాశిగా ప్రవహిస్తూనే ఉంది అని అనుభవమవ్వాలి. వారు అన్ని ఖజానాలతో భర్తపూర్ గా మాలామార్ గా కనిపిస్తారు. వారివద్ద ఎలాంటి అప్రాప్తి ఉండదు.

**స్లోగన్ :- “తండ్రితో సంబంధము బాగుంటే సర్వ శక్తుల కంటే వేస్తూ ఉంటుంది. ”**