

പുതിയ വർഷത്തിലേക്കു വേണ്ടി ബാപ്ദാദ എടുപ്പിച്ച

ദുഃഖ സങ്കല്പം

ഇന്ന് ബാപ്ദാദ സർവ്വ കൂട്ടികളുടെയും പുതിയ ഉണർവും, പുതിയ സങ്കല്പങ്ങളും, പുതിയ ലോകത്തെ സമീപമെത്തിക്കുന്നതിനുള്ള മനോഹര സങ്കല്പങ്ങൾ കേട്ട് അതിയായി സന്തോഷിക്കുകയാണ്. ഓരോ കൂട്ടിയുടെയും ഉള്ളിൽ വിശേഷ ഉണർവ്വുണ്ട് -സ്വയത്തെ സമ്പന്നമാക്കി വിശ്വമംഗളം ചെയ്യുന്നതിന്. ഇന്ന് തന്റെ ഉള്ളിലുള്ള ദുർബ്ബലതകൾക്ക് സദാ കാലത്തേക്കു വിട നൽകുന്ന ദുഃഖ സങ്കല്പം എടുത്തതിൽ ബാപ്ദാദ ആശംസകൾ നൽകുകയാണ്. ഈ വിട നൽകലിന്റെ ആശംസകളെ ദിവസവും അമൃതവേളയിൽ സ്മൃതിയിലൂടെ സമർത്ഥമാക്കി കൊണ്ടിരിക്കണം. ഈ വർഷം സ്വയത്തിന്റെ സമർത്ഥി സ്വരൂപത്തോടൊപ്പം സേവനത്തിലും സമർത്ഥ സ്വരൂപം കൊണ്ടു വരണം. വിനാശകാരി ഗ്രൂപ്പ് വളരെ തീവ്ര ഗതിയിൽ അവരുടെ കാര്യം മുന്നോട്ട് കൊണ്ടു പോവുകയാണ്. വളരെ റിഫൈന്റായിട്ടുള്ള, സെക്കന്ററി ശാരീരിക ബന്ധനത്തിൽ നിന്നും മുക്തമാകാനുള്ള അതായത് ശാരീരിക ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും സഹജമായി മുക്തമാകുന്നതിനുള്ള അനേക ആത്മാക്കളെ രക്ഷിക്കുന്നതിനുള്ള സഹജ മാർഗ്ഗങ്ങൾ അവർ നിർമ്മിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇത് എന്തിന്റെ ആധാരത്തിലാണ്? സയൻസിന്റെ അധികാരത്തിലൂടെ. അതുപോലെ സ്ഥാപനയുടെ കാര്യത്തിനു നിമിത്തമായിട്ടുള്ള മാസ്റ്റർ ആൾമൈറ്റി അതോറിറ്റി ഗ്രൂപ്പ്, ആത്മാക്കളെ ജന്മ ജന്മാന്തരത്തേക്ക് മായയുടെ ബന്ധനത്തിൽ നിന്നും, മായയിൽ നിന്നും പ്രാപ്തമായ അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള ദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്നും, ഒരു സെക്കന്ററി മുക്തമാക്കുന്ന അഥവാ സദാ കാലത്തേക്ക് സുഖ ശാന്തിയുടെ വരദാനം നൽകുന്നതിന്, ഓരോ ആത്മാവിനെയും അവരുടെ സ്ഥാനങ്ങളിൽ ഉറപ്പിക്കുന്നതിനു തയ്യാറാണോ? വിനാശകാരി ഗ്രൂപ്പ് ഏവർ റെഡിയാണ്, ഓർഡറിലേക്ക് താമസമേയുള്ളൂ. അപ്രകാരം സ്ഥാപനക്കു നിമിത്തമായിട്ടുള്ള ഗ്രൂപ്പ് ഏവർ റെഡിയായോ? കാരണം സ്ഥാപനയുടെ കാര്യം സമ്പന്നമാവുക എന്നാലർത്ഥം വിനാശകാരികൾക്കു ഓർഡർ ലഭിക്കുക എന്നാണ്. സമയത്തിന്റെ ഘടികാരത്തിൽ മണിക്കൂറിന്റെ സമയം പൂർത്തിയാകുമ്പോൾ സ്വാഭാവികമായും മണി മുഴങ്ങുന്നു. അതുപോലെ പരിധിയില്ലാത്ത ഘടികാരത്തിൽ സ്ഥാപനയുടെ കാര്യം സമ്പന്നമാകുമ്പോൾ, സമയത്ത് സൂജി അടയ്ക്കുകയും വിനാശത്തിന്റെ മണി മുഴങ്ങുകയും ചെയ്യും. അപ്പോൾ പറയൂ സമ്പന്നതയിൽ ഏവർ റെഡിയായോ?

ഇന്ന് കൂട്ടികളുടെ അമൃതവേള മുതൽ പുതിയ വർഷത്തിന്റെ പുതിയ ഉണർവ് കേട്ട് ബാപ്ദാദയും ഒരു പുതിയ ടോപ്പിക്കിനെക്കുറിച്ച് ആത്മീയ സംഭാഷണം നടത്തുകയാണ്. ബ്രഹ്മാവ് ചോദിച്ചു -മുക്തിയുടെ ഗേറ്റ് എപ്പോൾ തുറക്കണം? ബ്രഹ്മാവ് മുക്തിയുടെ ഗേറ്റ് തുറക്കാതെ അന്യ ആത്മാക്കൾക്ക് മുക്തിയിലേക്കു പോവുക സാധ്യമല്ല. ബ്രഹ്മാവ് ചോദിച്ചു ഇപ്പോൾ താക്കോൽ ഉപയോഗിക്കട്ടെ? ശിവബാബ ചോദിച്ചു-ഉദ്ഘാടനം ഒറ്റക്കു ചെയ്യണോ അതോ കൂട്ടികളോടൊപ്പം ചെയ്യണോ? ബ്രഹ്മാവ് പറഞ്ഞു -രണ്ടാംകൂടിയിലേയും ഒന്നാംകൂടിയിലേയും കൂട്ടികളുടെ ദുഃഖത്തിന്റെ കരച്ചിൽ, പിടക്കുന്ന ആത്മാക്കളുടെ കരച്ചിൽ ഇതെല്ലാം കേട്ട് കേട്ട് ദയ തോന്നുന്നു. ശിവബാബ പറഞ്ഞു-കൂട്ടികളിൽ സർവ്വ ശ്രേഷ്ഠ വിജയി രത്നങ്ങൾ, ആരാണോ ഭിന്ന ഭിന്ന സംബന്ധങ്ങളിലും സ്വരൂപങ്ങളിലും ബ്രഹ്മാവിന്റെ ആത്മാവിനു കൂട്ടായിട്ടുള്ളത്, അങ്ങനെയുള്ള കൂട്ടുകാരായ വിജയി രത്നങ്ങളുടെ മാല തയ്യാറായിട്ടുണ്ടോ? ആർക്കാണോ ആദി മുതൽ കൂടെ ജീവിക്കും കൂടെ മരിക്കും എന്ന സങ്കല്പമുള്ളത്, ഭിന്ന ഭിന്ന രൂപങ്ങളിൽ സംബന്ധങ്ങളിൽ കൂടെ കഴിയും എന്ന സങ്കല്പമുള്ളത്, അവർക്കു കൊടുത്തിട്ടുള്ള വാക്ക് അനുസരിച്ച് അവരില്ലാതെ എങ്ങനെ താക്കോൽ പ്രയോഗിക്കും. പുതിയ വർഷത്തിലെ ബ്രഹ്മാവിന്റെ പുതിയ സങ്കല്പം കേട്ടോ? ബാബയുടെ ഈ സങ്കല്പത്തെ പ്രാക്ടിക്കലാക്കുന്ന വിജയി ഗ്രൂപ്പ് എന്താണ് ചെയ്യുക? ശ്രേഷ്ഠ വിജയി രത്നങ്ങൾ ബാബയുടെ ഈ സങ്കല്പത്തെ പൂർത്തീകരിക്കുന്നവരാണ്, അതുകൊണ്ട് ഈ വർഷത്തിൽ വിശേഷ രൂപത്തിൽ മാസ്റ്റർ ആൾമൈറ്റി അതോറിറ്റിയുടെ സ്വരൂപത്തിൽ സെക്കന്ററി മുക്തമാക്കുന്ന മെഷീനറിക്ക് വേഗത കൂട്ടൂ. ഇപ്പോൾ ഭൂരിപക്ഷം ആത്മാക്കളും പ്രകൃതിയുടെ അല്പകാല സാധനങ്ങളിൽ നിന്നും അഥവാ ആത്മീക ശാന്തി പ്രാപ്തമാകുന്ന അല്പജ്ഞ സ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്നും അതായത് പരമാത്മ മിലനം ആഘോഷിക്കുന്ന കുത്തകകാരിൽ നിന്നും ഇപ്പോൾ ക്ഷീണിതരായിരിക്കുന്നു, നിരാശരായിരിക്കുന്നു -സത്യം മറ്റൊന്നാണെന്ന് അവരിപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട്. സത്യയുടെ ലക്ഷ്യം അന്വേഷിക്കുകയാണ്. പ്രാപ്തിക്കു വേണ്ടി ദാഹിക്കുന്നവരാണ്. അങ്ങനെയുള്ള ദാഹിക്കുന്ന ആത്മാക്കളെ ആത്മീക പരിചയം, പരമാത്മ പരിചയത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ തീർത്ഥം തൃപ്ത ആത്മാവാക്കി മാറ്റും, അതുകൊണ്ട് ഉണർന്ന കലഷം ധാരണ ചെയ്ത് ദാഹിക്കുന്നവരുടെ ദാഹം അകറ്റൂ. അമൃത കലഷം സദാ

കൂടെ ഉണ്ടായിരിക്കണം. നടക്കുമ്പോഴും കറങ്ങുമ്പോഴും സദാ അമൃതിലൂടെ അമരന്മാരാക്കി കൊണ്ടേ പോകൂ, അപ്പോഴേ ബ്രഹ്മാബാബയോടൊപ്പം മുക്തിയുടെ ഗേറ്റിന്റെ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കൂ. ഇപ്പോൾ ഭവനങ്ങളുടെ ഉദ്ഘാടനമാണ് ചെയ്യുന്നത് -ഇനി വിശാല ഗേറ്റിന്റെ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യണം. അതിനു വേണ്ടി സദാ അമരനാകൂ, അമരനാക്കൂ. അമർ ഭവയുടെ വരദാനി മുർത്തിയാകൂ. ഇപ്പോൾ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്ന ആത്മാക്കൾ അതായത് അന്തിമ അതി ദുർബ്ബല ആത്മാക്കൾ, അവർക്ക് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യു വാനുള്ള ധൈര്യം പോലുമില്ല, അങ്ങനെയുള്ള ആത്മാക്കളെ നിങ്ങളുടെ ശക്തി ഉപയോഗിച്ച് സമർത്ഥ രാക്കി മാറ്റി പ്രാപ്തികൾ എടുപ്പിക്കൂ, അതിനുവേണ്ടി ജ്ഞാന മുർത്തിയെക്കാൾ ഇപ്പോൾ വരദാനി മുർത്തിയുടെ പാർട്ടാണ് ആവശ്യം. കേൾക്കുവാനുള്ള ശക്തിയില്ല, നടക്കുവാനുള്ള ധൈര്യമില്ല, എന്തെങ്കിലും കിട്ടണമെന്നുള്ള ദാഹം മാത്രം -അങ്ങനെയുള്ള ആത്മാക്കൾ വിശ്വത്തിൽ അലഞ്ഞു തിരിയുകയാണ്, അവർക്കു നടക്കുവാനുള്ള കാലുകൾ അതായത് ധൈര്യം വരെ നിങ്ങൾ കൊടുക്കേണ്ടതായി വരും. ധൈര്യത്തിന്റെ സ്റ്റോക്ക് സംഭരിച്ചിട്ടുണ്ടോ? അമൃത കലഷം സമ്പന്നമാണോ? അളവറ്റതാണോ? അബ ണ്ഡമാണോ? ക്യൂ നിർത്തട്ടെ? സ്വയത്തിന്റെ ക്യൂ സമാപ്തമായോ? അഥവാ സ്വയത്തിന്റെ ക്യൂവിൽ ബിസിയാണെങ്കിൽ അന്യ ആത്മാക്കളെ എങ്ങനെ സമ്പന്നമാക്കും? അതുകൊണ്ട് ഈ വർഷം തന്റെ ക്യൂ സമാപ്തമാക്കൂ. എന്ത് എന്തുകൊണ്ട് എന്ന ഭാഷ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തൂ. ഒരു ഭാഷ മാത്രമായിരിക്കണം, സർവ്വരേയും പ്രതി സങ്കല്പത്തിലും വാക്കിലും വരദാനി ഭാഷയായിരിക്കണം, വരദാനി മുർത്തിയായിരിക്കണം, വരദാനങ്ങളുടെ മഴ പെയ്യിക്കുന്ന പ്രഭാഷണമായിരിക്കണം, കേൾക്കുന്നവർക്ക് ഇത് പ്രഭാഷണ മല്ല മറിച്ച് വരദാനങ്ങളാകുന്ന പുഷ്പങ്ങളുടെ മഴ പെയ്യുകയാണെന്ന് തോന്നണം -അപ്പോൾ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യാം. പുതിയ വർഷത്തിൽ ഈ പുതുമ കൊണ്ടു വരണം. ശരി.

അങ്ങനെയുള്ള സദാ അമൃത കലഷധാരികളായ, ഓരോ സങ്കല്പത്തിലും വരദാനികളായ, അനേക ആത്മാക്കൾക്ക് ധൈര്യം കൊടുക്കുന്ന, ധൈര്യമുള്ള കുട്ടിക്ക് ബാബയുടെ സഹായം -അങ്ങനെയുള്ള ഏവർ റെഡികളായ, ബ്രഹ്മാബാബയോടൊപ്പം സദാ കൂട്ടുകെട്ടിന്റെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്ന വിജയി രത്നങ്ങൾക്ക്, സമ്പന്ന ആത്മാക്കൾക്ക് ബാപ്ദാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും നമസ്കാരവും.

ദാദിമാരോട്:-

ബ്രഹ്മാവിന് ഈ സങ്കല്പം എന്തുകൊണ്ടുണ്ടായി? ഇതിന്റെ രഹസ്യം അറിയാമോ? ബ്രഹ്മാവിന്റെ സങ്കല്പത്തിലൂടെ സൃഷ്ടി രചിക്കപ്പെട്ടു, ബ്രഹ്മാവിന്റെ സങ്കല്പത്തിലൂടെ തന്നെ ഗേറ്റ് തുറക്കപ്പെടും. ഇനി ഈ ശങ്കരൻ ആരാണ്? ഇതും ഗുഹ്യമായ രഹസ്യമാണ്? ബ്രഹ്മാവു തന്നെയാണ് വിഷ്ണു എങ്കിൽ പിന്നെ ശങ്കരൻ ആരാണ്? ഈ വിഷയത്തിൽ ആത്മീയ സംഭാഷണം നടത്തണം. ഇപ്പോൾ വരദാനി മുർത്തി ഗ്രൂപ്പ്, ആരുടെയാണോ സ്ഥൂലമായ കൈകളിൽ അല്ല മറിച്ച് സദാ സ്മൃതിയിൽ, സമർത്ഥ സ്വരൂപത്തിൽ വിജയത്തിന്റെ കൊടി പാറികൊണ്ടിരിക്കുന്നത് -അങ്ങനെയുള്ള വിജയത്തിന്റെ കൊടി പാറിക്കുന്ന ഗ്രൂപ്പ് വേണം. ആ ഗ്രൂപ്പിനെ ആത്മീയ സോഷ്യൽ വർക്കർ ഗ്രൂപ്പെന്നു പറയാം. അങ്ങനെയുള്ള ഗ്രൂപ്പ് ഇപ്പോൾ സ്റ്റേജിൽ വേണം. സ്റ്റേജിൽ വരുന്നവരിലേക്കു താനേ എല്ലാവരുടെയും കണ്ണ് പോകും -ഇപ്പോൾ കർട്ടനു പിന്നിലാണ്, സ്വയത്തിന്റെ പുരുഷാർത്ഥമാകുന്ന കർട്ടൻ ആണ്. ഈ കർട്ടനിൽ നിന്നും പുറത്തേക്കു വന്ന് സേവനത്തിന്റെ സ്റ്റേജിൽ നിൽക്കുമെങ്കിൽ വിശ്വത്തിലെ ആത്മാക്കൾ -അങ്ങനെയുള്ള ഹീറോ പാർട്ടു ധാരികളെ കണ്ട് കണ്ണുകൾ കൊണ്ട് കടാക്ഷിക്കപ്പെടും. അങ്ങനെയുള്ള പ്ലാനുണ്ടാക്കൂ, അങ്ങനെയുള്ള ഗ്രൂപ്പിന്റെ നാവിൽ നിന്നും സത്യതയുടെ അധികാരം സ്വാഭാവികമായും ബാബയെ പ്രത്യക്ഷമാക്കും. ഇപ്പോൾ ബേബി ബോംബുകളാണ് എറിയുന്നത്, ഇനി പരമാത്മ ബോംബെറിഞ്ഞ് ധരണിയെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തൂ. ഇതിനുള്ള സഹജ മാർഗ്ഗമാണ് സദാ നാവിലും സങ്കല്പത്തിലും ബാപ്ദാദ-ബാപ്ദാദ എന്ന നിരന്തര മാല സ്മൃതിയിൽ ഉണ്ടായിരിക്കുക. എല്ലാവർക്കും ഒരേ ഒരു ലഹരിയായിരിക്കണം ബാപ്ദാദ. അതു തന്നെ അജപാജപമായിരിക്കണം. ഇത് അജപാജപമാകുമെങ്കിൽ മറ്റൊല്ലാ കാര്യങ്ങളും സ്വാഭാവികമായും സമാപ്തമാകും കാരണം ഇതിൽ തന്നെ ബിസിയാകും. സമയമേയില്ലെങ്കിൽ പിന്നെ സ്വാഭാവികമായും വ്യർത്ഥം സമാപ്തമാകും. കേട്ടോ ഈ വർഷം എന്തു ചെയ്യണമെന്ന്? ഇന്നത്തെ സങ്കല്പത്തിലൂടെ സമയത്തെ മനസ്സിലാക്കി -ഘടികാരത്തിന്റെ സൂജി ബ്രഹ്മാവു തന്നെയാണല്ലോ. അപ്പോൾ സൂജി എവിടം വരെയെത്തി? സൂക്ഷ്മ വദനത്തിൽ നിന്നും മുന്നോട്ട് പോകണ്ടോ? ശരി.

വിദേശി സഹോദരി സഹോദരന്മാരോട്:-

ഡബിൾ വിദേശി കുട്ടികളുടെ തീവ്ര പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ വേഗത കണ്ട് ബാപ്ദാദ സന്തോഷിക്കുകയാ

ണ്. വിദേശി കുട്ടികൾ അവരുടെ യഥാർത്ഥ അച്ഛനെ, യഥാർത്ഥ ദേശത്തെ, യഥാർത്ഥ ധർമ്മത്തെ വളരെ നല്ല രീതിയിൽ തിരിച്ചറിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. കല്പം മുൻപു തന്നെ തയ്യാറാക്കപ്പെട്ട സ്ഥലങ്ങളിൽ ബാബയുടെ പരിചയമാകുന്ന വിത്ത് വീഴുക മാത്രം ചെയ്തപ്പോൾ അതിന്റെ ഫല സ്വരൂപം പ്രത്യക്ഷമായി. ബാപ്റ്റിസ്മം ഈ ഗ്രൂപ്പിൽ ബാപ്റ്റിസ്മയുടെ കഴുത്തിലേ മാലയിലെ മുത്തുകളാകുന്ന പല രത്നങ്ങളും ഉണ്ട്. അങ്ങനെയുള്ള മുത്തുകളെ ബാബ സദാ വിശ്വത്തിനു മുന്നിൽ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നതിന്റെ അഥവാ കുട്ടികളിലൂടെ വിശ്വത്തിനു മുന്നിൽ ബാബ പ്രത്യക്ഷമാകുന്നതിന്റെ ദൃശ്യങ്ങൾ കാണുകയുമാണ് -ഇപ്പോൾ പ്രത്യക്ഷമാകുകയുമാണ്, ഇനി മുന്നോട്ട് ആകുകയും ചെയ്യും. നിങ്ങളെല്ലാവരും സ്വയത്തെ അത്രയും അമൂല്യ രത്നമെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ? ഏറ്റവും അമൂല്യമായ രത്നത്തിന്റെ നിവാസ സ്ഥാനം എവിടെയാണ്? അമൂല്യ രത്നത്തിന്റെ സ്ഥാനം തന്നെ ഹൃദയമാകുന്ന ചെപ്പിലാണ്. സദാ ഹൃദയത്തിലിരിക്കുന്നവർ അതായത് സദാ ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നവർ എല്ലാവരും സ്വയത്തെ തീവ്ര പുരുഷാർത്ഥിയെന്നു അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? ഏതു ലൈനിലാണ്? ഹൈ ജമ്പ് ചാടുന്നവരല്ലേ? ഡബിൾ ലൈറ്റായിട്ടുള്ളവർ സദാ ഹൈ ജമ്പ് ചാടിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ഏതെങ്കിലും പ്രകാരത്തിലുള്ള ഭാരമുണ്ടെങ്കിൽ ഹൈ ജമ്പ് ചാടുക സാധ്യമല്ല. എല്ലാവരും സിക്വിലകളാണ് കാരണം ബാബയുടെ പരിചയം കിട്ടിയപ്പോൾ തന്നെ സഹായോഗത്തിലൂടെ ബാബയെ സഹജമായി തിരിച്ചറിഞ്ഞു. അല്പം പോലും ബുദ്ധിമുട്ട് അനുഭവപ്പെട്ടില്ല. ബുദ്ധിമുട്ടുകളെ സഹജമാക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗമാണ് -ബാബയുടെ മുന്നിലിരിക്കുമെങ്കിൽ വരദാനത്തിന്റെ കൈ തനിക്കു മുകളിൽ അനുഭവപ്പെടും. സെക്കന്റിൽ സർവ്വ സമസ്യകൾക്കുമുള്ള പരിഹാരം ലഭിക്കും. എന്നാൽ ബാബയുടെ മുന്നിൽ ആർക്കാണ് ഇരിക്കുവാൻ സാധിക്കുക? ആരാനോ ബാബയെ ബാബ എങ്ങനെയാണോ ഏതുപോലെയാണോ, അങ്ങനെ തന്നെ ദിവ്യ നേത്രത്തിലൂടെ ബുദ്ധിയിലൂടെ മനസ്സിലാക്കിയതും കണ്ടതും, അവർക്ക് സാധിക്കും. ബാബക്കറിയാം ഈ ആത്മാക്കൾ വിശ്വത്തിനു മുന്നിൽ ഉദാഹരണമായി മാറി അനേക ആത്മാക്കൾക്ക് മംഗളം ചെയ്യുന്നതിനു വളരെ നല്ലൊരു ചുവടാണ് മുന്നോട്ട് വച്ചിരിക്കുന്നത്. വിശ്വം നിങ്ങളെ ഫോളോ ചെയ്യും. ശരി.

അവ്യക്ത ബാപ്റ്റിസ്മയുമായി വ്യക്തിഗത കൂടിക്കാഴ്ച

1-അന്തിമ ലക്ഷ്യത്തിന്റെ സമീപതയുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ -സർവ്വരിൽ നിന്നുമുള്ള വേറിടൽ

സദാ തന്റെ ലക്ഷ്യം അതി സമീപമെത്തിയിരിക്കുന്നു എന്ന് അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ടോ? തന്റെ അന്തിമ ഫരിസ്ത ജീവിതമാകുന്ന ലക്ഷ്യത്തിൽ ഇപ്പോൾ എത്തുക തന്നെ ചെയ്യും എന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ. എത്രമാത്രം ഈ അന്തിമ ലക്ഷ്യത്തോട് അടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുമോ അത്രയും എല്ലാ ഭാഗത്തു നിന്നും വേറിട്ട് ബാബയെ പ്രിയപ്പെട്ടവരായിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ഒരു വസ്തു പാകം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, അതു പാകമായി കഴിഞ്ഞാൽ പാത്രത്തിൽ നിന്നും വേറിടുന്നതു പോലെ, എത്രമാത്രം സമ്പന്ന സ്റ്റേജിന്റെ സമീപം വരുന്നുവോ അത്രയും എല്ലാവരിൽ നിന്നും വേറിടുക തന്നെ ചെയ്യും. ഫരിസ്ത എന്നാൽ എല്ലാ സംബന്ധങ്ങളും ഒരാളോട് മാത്രം. എല്ലാവരിൽ നിന്നും വേറിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് എന്നു അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ടോ? പാകം ചെയ്യുന്ന വസ്തു ശരിക്കും പാകമായിട്ടില്ലെങ്കിൽ പാത്രത്തിൽ ഒട്ടിപ്പിടിച്ച് ഇരിക്കും, പാകമായി കഴിഞ്ഞാൽ പാത്രത്തിൽ നിന്നും വിടുന്നു. ആശ്രയങ്ങളെ വിടുന്നില്ലെങ്കിൽ അതിനർത്ഥം പാകമായിട്ടില്ല എന്നാണ്. എല്ലാ ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്നും, എല്ലാ ഭാഗത്തു നിന്നും ചിന്തകളിലൂടെ വേറിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണോ അതോ ഇപ്പോഴും മോഹമുണ്ടോ? വേഗത കുറഞ്ഞാൽ സമയത്ത് എത്തി ചേരുവാൻ സാധിക്കില്ല. വൈകി എത്തിയാൽ പ്രാപ്തിയുടെ ലിസ്റ്റിൽ ഉണ്ടാവില്ല. അതുകൊണ്ട് പരിശോധിക്കു നാലു ഭാഗത്തു നിന്നുമുള്ള ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തമായി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണോ? അങ്ങനെയല്ല എങ്കിൽ ഫരിസ്ത ജീവിതം സമീപമല്ല എന്നാണ് തെളിയുന്നത്. ഒരിടത്തു നിന്നും എല്ലാ സംബന്ധങ്ങളുടെയും സുഖം പ്രാപ്തമാകുമെങ്കിൽ പിന്നെ അലയേണ്ട ആവശ്യമെന്താണ്, അവിടെ ഉറക്കുകയല്ലേ വേണ്ടത്. ഉറക്കുക എന്നാൽ ഒരാളോട് എല്ലാ സംബന്ധവും നിറവേറ്റുക എന്നാണ്. സദാ തന്റെ അന്തിമ ഫരിസ്ത സ്വരൂപം സ്മൃതിയിൽ ഉണ്ടെങ്കിൽ, ഏതുപോലെയാണോ സ്മൃതി അതുപോലെയാണിരിക്കും സ്ഥിതി.

2-ആഹാ ഡ്രാമ ആഹാ ഡ്രാമ ഈ സ്മൃതിയിലൂടെ അനേകരുടെ സേവനം

എല്ലാവരും സദാ വാഹ് ഡ്രാമ വാഹ് ഡ്രാമ എന്ന സ്മൃതിയിൽ ഡ്രാമയെ നോക്കിക്കൊണ്ടാണോ നടക്കുന്നത്? ഏതെങ്കിലും സീൻ കാണുമ്പോൾ ഭയപ്പെടാറില്ലല്ലോ അല്ലേ? ഡ്രാമയുടെ അറിവ് കിട്ടി കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ വർത്തമാന സമയം മംഗളകാരി യുഗമാണ്, ഏതെല്ലാം ദൃശ്യങ്ങൾ മുന്നിൽ വന്നാലും, അതിലെല്ലാം മംഗളം നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. വർത്തമാനം മനസ്സിലായില്ലെങ്കിൽ പോലും ഭാവിയിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന

മംഗളം പ്രത്യക്ഷമാകും. സദാ ആഹാ ഡ്രാമ ആഹാ ഡ്രാമ എന്ന ഓർമ്മയുണ്ടെങ്കിൽ സദാ സന്തോഷമായിരിക്കാം, പുരുഷാർത്ഥത്തിലും ഒരിക്കലും ഉദാസീനത വരില്ല, സ്വാഭാവികമായും നിങ്ങളിലൂടെ അനേകരുടെ സേവനം നടക്കും.

3-സഹയോഗി ആത്മാക്കൾക്ക് സദാ സമ്പന്നമായിരിക്കുവാനുള്ള വരദാനം

ഏതാത്മാക്കളാണോ ഹൃദയം കൊണ്ടും, ജീവിതം കൊണ്ടും, സ്നേഹം കൊണ്ടും പ്രേമം കൊണ്ടും യജ്ഞത്തെ സമ്പന്നമാക്കുന്നത്, ആരാണോ സമയത്ത് സഹയോഗത്തിന്റെ വിരൽ തന്നത്, അവർക്ക് അതെല്ലാം ഒന്നിന് അനേക മടങ്ങായി മാറി കഴിഞ്ഞു, സമയത്തിനും മൂല്യമുണ്ട്, ആദിയിൽ ആവശ്യ സമയത്ത് ഏതാത്മാക്കളുടെ അമൂല്യ സഹയോഗമാണോ സ്ഥാപനയുടെ കാര്യത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെട്ടത്, അവർക്ക് റിട്ടേണായി സദാ സമ്പന്നമായിരിക്കുവാനുള്ള വരദാനം പ്രാപ്തമായി. അവർ സദാ നിറവുള്ളവരായിരുന്നു, ഇനിയും അങ്ങനെ തന്നെ ആയിരിക്കും. ശരി- ഓം ശാന്തി.

വരദാനം-ഭൂമിയും നാഡിയും സമയവും നോക്കി സത്യ ജ്ഞാനത്തെ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്ന നോളജ്‌ഫുൾ ആയി ഭവിക്കൂ!

ബാബയുടെ ഈ പുതിയ ജ്ഞാനം സത്യ ജ്ഞാനമാണ്, ഈ പുതിയ ജ്ഞാനത്തിലൂടെ പുതിയ ലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപന നടക്കുന്നു, ഈ അധികാരവും ലഹരിയും സ്മൃതിയിൽ എമർജായിരിക്കണം, എന്നാൽ ഒരാൾ വരുമ്പോൾ തന്നെ പുതിയ ജ്ഞാനം നൽകി പുതിയ കാര്യങ്ങൾ കേൾപ്പിച്ച് ചിന്താക്കുഴപ്പത്തിലാക്കണം എന്നല്ല ഇതിനർത്ഥം. സ്ഥലവും നാഡിയും സമയവും നോക്കി ജ്ഞാനം നൽകണം -ഇത് നോളജ്‌ഫുളിന്റെ ലക്ഷണമാണ്. ആത്മാവിന്റെ ഇച്ഛ നോക്കൂ, നാഡി നോക്കൂ, ഭൂമിയെ പാകമാക്കൂ എന്നാൽ ഉള്ളിൽ സത്യതയുടെയും നിർഭയതയുടെയും ശക്തി തീർച്ചയായും ഉണ്ടായിരിക്കണം, അപ്പോഴേ സത്യ ജ്ഞാനത്തെ പ്രത്യക്ഷമാക്കുവാൻ സാധിക്കൂ

സ്റ്റോഗൻ:- എന്റെ എന്നു പറയുക എന്നാൽ ചെറിയ കാര്യത്തെ വലുതാക്കലാണ്, നിന്റെ എന്നു പറയുമ്പോൾ പർവ്വത സമാനമായ പ്രശ്നം പോലും കടുകായി മാറുന്നു.