

## വിചിത്ര രാജദർബാർ

ബാപ്ദാദ എല്ലാ കുട്ടികളുടെയും ജ്ഞാന-യോഗവും അതിന്റെ ബാലൻസും നോക്കുകയായിരുന്നു. ജ്ഞാനയുക്തരായി മാറി അതിന്റെ യോഗയുക്ത രൂപത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുക. രണ്ടിലും സമാനതയുണ്ടോ? ജ്ഞാനയുക്തം എന്നാൽ വാക്കുകളിലേക്കു കൊണ്ടുവരുന്ന നല്ല അഭ്യാസമുണ്ട്, അതുപോലെ ശബ്ദത്തിനുപരിയായി പോകുന്ന അഭ്യാസമുണ്ടോ? സർവ്വ കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളുടെയും കർമ്മത്തിന്റെ സ്മൃതിക്കുപരിയായി ഒരേ ഒരു ആത്മീയ സ്വരൂപത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുക സാധ്യമാണോ? കർമ്മമാണോ വലിക്കുന്നത് കർമ്മാതീത അവസ്ഥയാണോ വലിക്കുന്നത്. കാണുക, കേൾക്കുക, പറയുക - ഈ വിശേഷ കർമ്മങ്ങൾ സഹജ അഭ്യാസമായിരിക്കുന്നത് പോലെ കർമ്മാതീത സ്റ്റേജ് അതായത് കർമ്മത്തെ സമാപ്തമാക്കുന്ന ശക്തിയിലൂടെ അകർമ്മി അതായത് കർമ്മാതീതമാകുക സാധ്യമാണോ? ഒന്ന് കർമ്മത്തിനു അധീനമായ സ്റ്റേജാണ്, രണ്ട് കർമ്മാതീതം - സംഗമയുഗീ കർമ്മേന്ദ്രിയജീത് സ്വരാജ്യ അധികാരിയുടെ സ്റ്റേജാണ്. രാജ്യാധികാരി രാജാക്കന്മാരോട് ചോദിക്കുകയാണ് ഓരോരുത്തരുടെയും രാജ്യ കാര്യങ്ങൾ ശരിക്കുമാണോ നടക്കുന്നത്? ഓരോ രാജ്യാധികാരിയും ദിവസവും തന്റെ രാജ്യ ദർബാർ കൂടാറുണ്ടോ? രാജ്യ ദർബാറിൽ രാജ്യ സേവകർ കാര്യങ്ങളുടെ റിസൾട്ട് നൽകാറുണ്ട്, ഓരോ രാജ്യസേവകനും രാജ്യാധികാരിയുടെ ആജ്ഞക്കനുസരിച്ചാണോ നിൽക്കുന്നത്? ഒരു സേവകനും തന്റെ കാര്യങ്ങളിൽ വെള്ളം ചേർക്കുന്നില്ലല്ലോ അല്ലെങ്കിൽ ഒരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള ഉരസലുകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നില്ലല്ലോ? നിങ്ങളാകുന്ന രാജ്യാധികാരിയെ ചതിക്കുന്നില്ലല്ലോ? അനുസരിക്കുന്നതിനു പകരം അനുസരിപ്പിക്കുന്നില്ലല്ലോ? നിങ്ങൾ രാജ്യാധികാരിയുടെ ഭരണമാണോ നടക്കുന്നത് അതോ പ്രജകളുടെ ഭരണമാണോ നടക്കുന്നത്? ഇങ്ങനെയുള്ള പരിശോധന നടക്കുന്നുണ്ടോ അതോ ശത്രു എത്തി കഴിയുമ്പോൾ ആണോ സ്വബോധമുണ്ടാകുന്നത്. ദിവസവും ദർബാർ കൂടാറുണ്ടോ അതോ വല്ലപ്പോഴുമാണോ കൂടാറുള്ളത്? നിങ്ങളുടെ രാജ്യ ദർബാറുകളുടെ അവസ്ഥ എന്താണ്? രാജ്യ ഭരണ കാര്യങ്ങൾ കൃത്യമല്ലേ? അത്രയും ശ്രദ്ധ കൊടുക്കാറുണ്ടോ? ഇപ്പോഴത്തെ രാജാവാണ് ജന്മജന്മാന്തരങ്ങളിൽ രാജാവായതുക. നിങ്ങളുടെ ദാസി കൃത്യമായി ജോലികളെല്ലാം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? ഏറ്റവും വലിയ ദാസിയാണ് - പ്രകൃതി. പ്രകൃതി രൂപിയായ ദാസി കൃത്യമായി കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? പ്രകൃതിജീത്തിന്റെ ആജ്ഞക്കനുസരിച്ച് കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? പ്രകൃതിജീത്തുകൾ പ്രകൃതിയുടെ ആജ്ഞക്ക് അധീനമായി പോകുന്നില്ലല്ലോ? നിങ്ങളുടെ രാജ്യ ദർബാറിലെ മുഖ്യ 8 സഹായോഗി ശക്തികൾ നിങ്ങളുടെ കാര്യങ്ങൾക്ക് സഹായോഗം നൽകുന്നുണ്ടോ? രാജ സഭയുടെ ശോഭയാണ് ഈ 8 ശക്തികൾ അതായത് അഷ്ടരത്നങ്ങൾ അഷ്ട സഹായോഗികളാണ്. എട്ടും കൃത്യമാണല്ലോ? തന്റെ റിസൾട്ട് പരിശോധിക്കൂ. രാജ്യ കാര്യങ്ങൾ നടത്തുവാൻ അറിയാമോ? രാജ്യാധികാരി അലസതയുടെ ഉറക്കത്തിലാണെങ്കിൽ, അഥവാ അല്പകാല പ്രാപ്തിയുടെ ലഹരിയിലാണെങ്കിൽ വ്യർത്ഥ സങ്കല്പങ്ങളുടെ നൃത്തത്തിനൊത്ത് താളമടിച്ചിരിക്കയാണെങ്കിൽ സഹായോഗി ശക്തികൾ സമയത്ത് സഹായോഗം നൽകില്ല. അപ്പോൾ റിസൾട്ട് എങ്ങനെയുണ്ട്? ഇക്കാലത്ത് ബാപ്ദാദ ഓരോ കുട്ടിയുടെയും ഭിന്ന ഭിന്ന രൂപത്തിലുള്ള റിസൾട്ടുകൾ പരിശോധിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ റിസൾട്ടും പരിശോധിക്കുന്നില്ലേ? ആദ്യം സങ്കല്പ ശക്തി, നിർണ്ണയ ശക്തി പിന്നെ സംസ്കാര ശക്തി - മൂന്നു ശക്തികളും ആജ്ഞാനുവർത്തികളാണോ? ഈ മൂന്നു ശക്തികൾ മഹാമന്ത്രിമാരാണ്. അപ്പോൾ മന്ത്രി മണ്ഡലം ശരിയാണോ അതോ ഇളക്കുന്നുണ്ടോ? നിങ്ങളുടെ മന്ത്രി ഓന്നിനെ പോലെ നിറം മാറുന്നില്ലല്ലോ? ഇടയ്ക്ക് മായക്ക് അടിമയായി പോകുന്നില്ലല്ലോ?

ഇപ്പോഴും നിയന്ത്രണ ശക്തി ഇല്ലെങ്കിൽ ഫൈനൽ റിസൾട്ട് എന്തായിരിക്കും? ഫൈൻ അടക്കുന്നതിനു ധർമ്മരാജപുരി കയറേണ്ടി വരും. ആ ശിക്ഷകളെല്ലാം ഫൈൻ ആണ്. റിഫൈൻ ആയി തീരുമെങ്കിൽ ഫൈൻ അടയ്ക്കേണ്ടി വരില്ല. ആരുടെ രാജ്യ ദർബാറാണോ ഇപ്പോഴെ കൃത്യമായി നടക്കുന്നത് അവർക്ക് ധർമ്മരാജന്റെ ദർബാറിൽ കയറേണ്ടി വരില്ല. ധർമ്മരാജനും അവരെ സ്വാഗതം ചെയ്യും. സ്വാഗതം ചെയ്തിപ്പിക്കണോ അതോ അടിക്കടി സത്യം ചെയ്തിപ്പിക്കണോ. ഇനി ഞാനങ്ങനെ ചെയ്തില്ല ഇനി ഞാൻ അങ്ങനെ ചെയ്തില്ല എന്ന് അടിക്കടി പറയേണ്ടി വരും. തന്റെ ഫൈനൽ തീരുമാനം എടുത്തു കഴിഞ്ഞാ അതോ ഫയലുകളുടെ കുമ്പാരം നിറഞ്ഞിരിക്കയാണോ? അകൗണ്ട് ക്ലിയർ ചെയ്തോ അതോ മസ്തകമാകുന്ന ടേബിളിനു മുകളിൽ അതു ചെയ്തില്ല, ഇതു ചെയ്തില്ല ആ ഫയൽ ഇനിയും ബാക്കിയുണ്ട് എന്നാണോ? ഇപ്പോഴും പഴയ കണക്കുകൾ തീർക്കാതെ അത് വർദ്ധിപ്പിച്ചു കൊണ്ടു പോവുകയാണെങ്കിൽ റിസൾട്ട് എന്തായിരിക്കും. പഴയ കണക്കുകൾ നീട്ടി കൊണ്ടുപോകുന്നതിനനുസരിച്ച് നിലവിളിയും വർദ്ധിക്കും. ഈ നിലവിളി വേദനാജനകമാണ്. ഓരോരോ സെക്കന്റും ഒരു വർഷത്തിനു സമാനം അനുഭവപ്പെടും

അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോഴെ എല്ലാം ശിവമന്ത്രത്തിലൂടെ സമർപ്പിതമാക്കൂ. ഇപ്പോഴും പലരുടെയും കണക്കുകൾ ഭസ്മമായിട്ടില്ല. പഴയ കണക്കുകൾ തന്നെ മുന്നോട്ട് കൊണ്ടു പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കേൾപ്പിച്ചല്ലോ -പലരുടെയും മൂന്നു ശക്തികൾ ഇപ്പോഴും ബാബയുടെ സർവ്വ വജനാവുകളിൽ വെള്ളം ചേർത്തു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബാബ വജനാവുകൾ നൽകിയത് -സ്വമംഗളത്തിനും വിശ്വമംഗളത്തിനും വേണ്ടിയാണ്. എന്നാൽ അത് വ്യർത്ഥത്തിനു വേണ്ടി ചിലവഴിക്കുക, അമംഗള കാര്യത്തിനു വേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുക -ഇതെല്ലാം സമ്പത്തിൽ വെള്ളം ചേർക്കലാണ്. ശ്രീമത്തിൽ പരമത്തും ജനമത്തും കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്നു. കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്നതിൽ പലരും സമർത്ഥരാണ്. രൂപം കണ്ടാൽ ശ്രീമത്താണ് എന്നു തന്നെ തോന്നും. മുരളിയിലെ വാക്കുകൾ തന്നെ എടുക്കും എന്നാൽ ശിവനും ശവവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമുണ്ടായിരിക്കും. ശിവബാബക്കു പകരം ശവത്തിൽ ഉടക്കി നിൽക്കും. അവരുടെ ഭാഷ വളരെ റോയൽ രൂപത്തിലുള്ളതായിരിക്കും. സ്വയത്തെ രക്ഷിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി ആരു ചെയ്തു, ആരു കണ്ടു.....ഇങ്ങനെയുള്ള വാക്കുകളിലൂടെ സ്വയത്തെ മുന്നോട്ട് കൊണ്ടു പോകും. മറ്റുള്ളവരെ ചതിക്കുകയാണെന്ന് വിചാരിക്കും പക്ഷെ സ്വയം ദുഃഖം സമ്പാദിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഒന്നിനു നൂറു മടങ്ങ് സ്വരൂപിക്കപ്പെടുന്നു അതുകൊണ്ട് വെള്ളം ചേർക്കലും കൂട്ടിച്ചേർക്കലും സമാപ്തമാക്കൂ. ആത്മീയതയും ദയയും ധാരണ ചെയ്യൂ. തന്നോടു തന്നെയും സർവ്വരോടും ദയാഹൃദയരാകൂ. സ്വയത്തെ നോക്കൂ, ബാബയെ നോക്കൂ, മറ്റുള്ളവരെ നോക്കാതിരിക്കൂ. 'ഹേ അർജുൻ' ആയി തീരൂ. ആരു അനുസരിച്ചോ അവൻ അർജുൻ. സദാ ഈ സ്തോഗൻ ഓർമ്മിക്കൂ -'പറഞ്ഞു പഠിപ്പിക്കരുത്, ചെയ്തു കാണിച്ചു പഠിപ്പിക്കണം. ശ്രേഷ്ഠ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തു പഠിപ്പിക്കണം.' തലതിരിവു പഠിപ്പിക്കരുത്. ഞാൻ പരിവർത്തനപ്പെട്ട് മറ്റുള്ളവരെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തി കാണിക്കും. വ്യർത്ഥമായ കാര്യങ്ങൾ കേട്ടുകൊണ്ടും കണ്ടുകൊണ്ടും ഹോളിഹംസമായി മാറി വ്യർത്ഥത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച് സമർത്ഥം ധാരണ ചെയ്യണം. സദാ തിളങ്ങുന്ന വസ്ത്രം ധരിച്ച് അലങ്കരിക്കപ്പെട്ട് സദാ സുമംഗലി. ബാബയും ഞാനും മൂന്നാമതാരുമില്ല. സദാ ഊഞ്ഞാലാടികൊണ്ടിരിക്കൂ. ബാബയുടെ മടിയിലിരുന്നാടു അല്ലെങ്കിൽ സർവ്വ പ്രാപ്തികളുടെ ഊഞ്ഞാലിൽ ഇരുന്നാടു. സങ്കല്പമാകുന്ന നഖം കൊണ്ടു പോലും മണ്ണിൽ തൊടരുത്. മനസ്സിലായോ ഈ വർഷം എന്തു ചെയ്യണമെന്ന്. ഇല്ലെങ്കിൽ മണ്ണ് തുടച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും, പ്രിയതമൻ പൊയ്ക്കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാകും. പ്രിയതമൻ ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തിച്ചേർന്നിട്ടുണ്ടാകും നിങ്ങൾ തുടച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടാകും. വിവാഹഘോഷയാത്രയിൽ പങ്കുകൊള്ളേണ്ടവരുടെ ലിസ്റ്റിലായി പോകും. സമയത്തെ കാത്തിരിക്കാതെ സദാ സ്വയത്തെ ഓഫർ ചെയ്യൂ ഞാൻ ഏവർ റെഡിയാണെന്ന്. മനസ്സിലായോ എന്തു ചെയ്യണമെന്ന്!

കഴിഞ്ഞ വർഷത്തെ റിസൾട്ടിൽ പലരുടെയും അകൗണ്ട് ക്ലീയറല്ല. പലരുടെയും പഴയ പഴയ കറകൾ ഇപ്പോഴും ബാക്കി നിൽക്കുന്നു. തിരുമി കളയുന്നുമുണ്ട്, വീണ്ടും കറ പിടിപ്പിക്കുന്നുമുണ്ട്. ചിലർക്ക് ആദ്യം ചെറിയ കറയായിരുന്നു അത് ഒളിച്ചു വച്ച് ഒളിച്ചു വച്ച് വലുതായിരിക്കുന്നു. ചിലർ ഒളിച്ചു വയ്ക്കുന്നു, ചിലർ സാമർത്ഥ്യത്തോടുകൂടി സ്വയത്തെ രക്ഷിക്കുന്നു, അങ്ങനെ അത് ആഴത്തിലുള്ള കറയായി തീരുന്നു. കറ ആഴത്തിലുള്ളതാണെങ്കിൽ അത് ഏതു വസ്തുവിലാണോ ആ വസ്തു കീറി പോകുന്നു, അത് കടലാസായിരിക്കാം, തുണിയായിരിക്കാം. അതുപോലെ ഇവിടെ ആഴത്തിൽ കറയുള്ളവർ ഹൃദയം പൊട്ടി കരയേണ്ടി വരും. ഇത് ഞാനാണ് ചെയ്തത് -ഇത് ഞാനാണ് ചെയ്തത് എന്നു പറഞ്ഞ് കരയേണ്ടി വരും. ഒരു സെക്കന്റ് ആ ദൃശ്യമൊന്നു കാണുമെങ്കിൽ വിനാശകാലത്തേക്കാൾ വേദനാജനകമായിരിക്കും അതുകൊണ്ട് സത്യമുള്ളവരാകൂ. ബാപ്റ്റാദക് ഇപ്പോഴും ദയ തോന്നുന്നു അതുകൊണ്ട് ദിവസവും രാജദർബാർ കൂടു, കച്ചേരി കൂടു. ചെക്ക് ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നാൽ ചേയ്ഞ്ചായിക്കൊള്ളും. ശരി.

അപ്രകാരം സ്വപരിവർത്തനത്തിലൂടെ വിശ്വ പരിവർത്തനം നടത്തുന്ന സദാ രാജ്യാധികാരിയും, സദാ ആത്മീയതയുടെയും ദയയുടെയും വൃത്തിയിലിരിക്കുന്നവരും, വിശ്വത്തിൽ സദാ സുഖത്തിന്റെയും ശാന്തിയുടെയും വായുമണ്ഡലം നിർമ്മിക്കുന്നവരും, അലയുന്ന ആത്മാക്കൾക്ക് ലൈറ്റ് ഹൗസ്സും മൈറ്റ് ഹൗസ്സുമായി തീരുന്ന -അങ്ങനെയുള്ള ദൃഢ സങ്കല്പമെടുക്കുന്ന, പഴയ ലോകത്തിന്റെ ആകർഷണത്തിൽ നിന്നും ദൂരെ കഴിയുന്നവരുമായ ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കൾക്ക് ബാപ്റ്റാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും നമസ്കാരവും.

സേവാധാരികളായ സഹോദരി സഹോദരന്മാരോട്:-സേവാധാരി എന്നാലർത്ഥം ബാപ് സമാൻ. ബാബയും സേവാധാരിയായിട്ടാണ് വരുന്നത്. സേവാധാരി ആകുക എന്നാൽ ബാപ് സമാനാകുക. ഇങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കാം ഡ്രാമയിൽ ചിലർക്ക് ലോട്ടറിയടിക്കാറുണ്ട്. സേവനത്തിനു അവസരം ലഭിച്ചു എന്നാലർത്ഥം ലോട്ടറി അടിച്ചു. സദാ സേവനത്തിനുള്ള അവസരം എടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കൂ. എല്ലാവരുടെയും റിസൾട്ട് വളരെ നല്ലതാണ്.

## വ്യക്തിഗത കുടിക്കാഴ്ച

പാർട്ടികളുമൊത്ത്:-ബാപ്റ്റിസം എല്ലാ കുട്ടികളെയും ഏതു ദൃഷ്ടിയിലൂടെയാണ് കാണുന്നത്? ബാപ്റ്റിസം യുടെ കണ്ണുകൾ ഓരോ കുട്ടിയുടെയും വിശേഷതയിലേക്കാണ് പോകുന്നത്. വിശേഷതയുള്ളതുകൊണ്ടാണ് വിശേഷ ആത്മാവായി മാറി ബ്രാഹ്മണ പരിവാരത്തിൽ വന്നത്. നിങ്ങളും ആരുടെയെങ്കിലും സമ്പർക്കത്തിൽ വരുമ്പോൾ വിശേഷതകളിലേക്കു മാത്രം കണ്ണുകൾ പോകണം. വിശേഷതയിൽ കുടി അവരെക്കൊണ്ട് ആ കാര്യം നടത്തിയെടുക്കുവാൻ സാധിക്കും, അതിന്റെ ലാഭമെടുക്കുവാൻ സാധിക്കും. ബാബ പ്രതീക്ഷയ്ക്കു വകയില്ലാത്തവരിലും പ്രതീക്ഷ ഉണർത്തുന്നു. ആരു തന്നെയാകട്ടെ എങ്ങനെയുമാകട്ടെ അവരിലൂടെ കാര്യം നടത്തിയെടുക്കണം, ഇതാണ് സംഗമയുഗീ ബ്രാഹ്മണരുടെ വിശേഷത. രത്ന വ്യാപാരിയുടെ കണ്ണുകൾ സദാ രത്നത്തിന്റേതായിരിക്കും അതുപോലെ നിങ്ങളും സ്വർണ്ണക്കച്ചവടക്കാരാണ്, തന്റെ ദൃഷ്ടി കല്ലിനു നേരേ പോകരുത്, വജ്രത്തിലേക്കു പോകണം. സംഗമയുഗം വജ്രത്തുല്പയുഗമാണ്. പാർട്ടാണെങ്കിൽ ഹീറോയുടേത്, യുഗമാണെങ്കിൽ വജ്രത്തുല്പയും, അപ്പോൾ വജ്രത്തെ മാത്രം കാണൂ. സ്റ്റേജ് ഏതായിരിക്കും? തന്റെ ശുഭ ഭാവനയുടെ കിരണങ്ങൾ നാലുവശത്തേക്കും പരത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കൂ. വർത്തമാന സമയത്ത് ഈ കാര്യത്തിലാണ് വിശേഷ ശ്രദ്ധ വേണ്ടത്. അങ്ങനെയുള്ള പുരുഷാർത്ഥിയെയാണ് തീവ്ര പുരുഷാർത്ഥി എന്നു പറയുന്നത്. അവർക്ക് പരിശ്രമത്തിന്റെ ആവശ്യം വരുന്നില്ല, എല്ലാം സഹജമായി തീരും. സഹജയോഗിക്കു മുന്നിൽ എത്ര വലിയ പ്രശ്നം വന്നാലും അങ്ങനെയൊന്ന് ഉണ്ടായിരുന്നേയില്ല എന്നു തോന്നുംവിധം അത് സഹജമായി തീരും. അപ്രകാരം സഹജയോഗികൾ അല്ലേ? കുട്ടിക്കാലത്ത് നടക്കുവാൻ പഠിക്കുമ്പോൾ പരിശ്രമം വേണ്ടി വരുന്നു, പരിശ്രമം കുട്ടിക്കാലത്തെ കാര്യങ്ങളാണ്. ഇപ്പോൾ പരിശ്രമം സമാപ്തമായി എല്ലാം സഹജമായിരിക്കുന്നു. ബുദ്ധിമുട്ട് അനുഭവപ്പെടുന്നിടത്ത് ബാബയെ നിർത്തുക. ഭാരം സ്വയം എടുക്കുവാൻ പോകുന്നതാണ് ബുദ്ധിമുട്ട്. അത് ബാബയ്ക്കു കൊടുമെങ്കിൽ ബാബ അത് ഇല്ലാതാക്കിക്കൊള്ളും. ഏതുപോലെ സാഗരത്തിലേക്കു എത്ര അഴുക്കു ചെന്നാലും അത് സ്വയത്തിൽ വയ്ക്കുന്നില്ല കരയ്ക്കടുപ്പിക്കും, അതുപോലെ ബാബ ഭാരത്തെ ഇല്ലാതാക്കിക്കൊള്ളും. വഴിക്കാട്ടിയെ മറന്നു പോകുമ്പോൾ ആണ് വഴി ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതായി തീരുന്നത്. പരിശ്രമം സമയം പാഴാക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ മനസാ സേവനം ചെയ്യൂ, ശുഭചിന്തനം ചെയ്യൂ, മനന ശക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കൂ. പരിശ്രമം പണിക്കാരന്റെ ജോലിയാണ്. നിങ്ങൾ അധികാരികളാണ്.

2) ബ്രാഹ്മണ ജീവിതത്തിന്റെ വിശേഷതയാണ് അനുഭവം. അറിവിന്റെ ഒപ്പം തന്നെ ഓരോ ഗുണത്തിന്റെയും അനുഭവമുണ്ടാകണം. ഏതെങ്കിലും ഒരു ഗുണത്തിന്റേയോ ശക്തിയുടെയോ അനുഭൂതിയില്ലെങ്കിൽ എപ്പോഴെങ്കിലും വിഘ്നത്തിനു വശപ്പെട്ടു പോകും. ഇനി അനുഭൂതിയുടെ കോഴ്സ് ആരംഭിക്കൂ. ഓരോ ഗുണത്തിന്റെയും ശക്തിയുടെയും ഖജനാവ് ഉപയോഗിക്കൂ. ഏതു സമയത്ത് ഏതു ശക്തിയുടെയും ഗുണത്തിന്റെയും ആവശ്യമാണോ ഉള്ളത് ആ സമയത്ത് അതിന്റെ സ്വരൂപമാകൂ. ഏതുപോലെ ആത്മാവിന്റെ ഗുണമാണ് പ്രേമ സ്വരൂപം, വെറുതെ പ്രേമമല്ല, പ്രേമത്തിന്റെ സ്വരൂപത്തിലേക്കു വരണം. ഏത് ആത്മാവിനെ നോക്കിയാലും ആ ആത്മാവിനു ആത്മീയ പ്രേമത്തിന്റെ അനുഭൂതിയുണ്ടാകണം. സ്വയത്തിനോ മറ്റുള്ളവർക്കോ അനുഭവം ഉണ്ടാകുന്നില്ലെങ്കിൽ കിട്ടിയത് ഉപയോഗിക്കുന്നില്ല എന്നാണർത്ഥം. ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് ഖജനാവ് ലോക്കറിൽ വച്ചിരിക്കുന്നതിനാൽ സന്തോഷം ഉണ്ടാകുന്നില്ല. അതുപോലെ അറിവിനെ ബുദ്ധിയാകുന്ന ലോക്കറിൽ വച്ചേക്കല്ലേ ഉപയോഗിക്കൂ. പിന്നെ നോക്കൂ ഈ ബ്രാഹ്മണ ജീവിതം എത്ര ശ്രേഷ്ഠമായി തോന്നും. പിന്നെ ആഹാ ഞാൻ എന്ന പാട്ടു പാടും. അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ള വാക്കുകളും അറിവുള്ളവന്റെ വാക്കുകളും തമ്മിൽ അന്തരമുണ്ട്. അറിവു മാത്രമേയുള്ളൂവെങ്കിൽ അനുഭവം നൽകാനാവില്ല. പരിശോധിക്കൂ എത്രത്തോളം ഞാൻ അനുഭവീ മുർത്തിയായിട്ടുണ്ട്. ഏതു ശക്തി എത്ര ശതമാനത്തോളം പ്രാപ്തമായിട്ടുണ്ട്? സമയത്ത് കാര്യത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നുണ്ടോ ഇല്ലയോ? ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കരുത് -ശത്രു വന്നു പക്ഷെ വാൾ പ്രയോജനപ്പെടുന്നില്ല അല്ലെങ്കിൽ പരിച എടുക്കേണ്ടിടത്ത് വാളും വാളെടുക്കേണ്ടിടത്ത് പരിചയും വരുന്നു. ഏതു സമയത്ത് എന്താണോ ആവശ്യം അതു തന്നെ ഉപയോഗിക്കൂ അപ്പോൾ വിജയി ആയ് തീരും. ശരി.

**വരദാനം:- ലവിന്റെയും ലവ്ലീൻ സ്ഥിതിയുടെയും അനുഭവത്തിലൂടെ എല്ലാം മറക്കുന്ന സദാ ആത്മാഭിമാനിയായി ഭവിക്കൂ**

കർമ്മത്തിൽ വാക്കിൽ സമ്പർക്ക സംബന്ധത്തിൽ ലവിലും സ്മൃതി അഥവാ സ്ഥിതിയിൽ ലവ്ലീനായിരിക്കൂ അപ്പോൾ എല്ലാം മറന്ന് ആത്മാഭിമാനിയായി തീരും. ലവ് ബാബയുടെ സമീപ സംബന്ധത്തിലേക്കു കൊണ്ടു വരും, സർവ്വസ്വ ത്യാഗിയാക്കി തീർക്കും. ഈ ലവിന്റെ വിശേഷതയിലൂടെ ലവ്ലീൻ സ്ഥിതിയിൽ ഇരിക്കുന്നതിലൂടെ സർവ്വ ആത്മാക്കളുടെയും ഭാഗ്യം ഉണർത്തുവാൻ സാധിക്കും. ലവാണ് ലക്കിന്റെ

താക്കോൽ. ഇത് മാസ്റ്റർ കീയാണ്. എത്ര ദൗർഭാഗ്യശാലി ആത്മാവിനെയും ഇത് ഉപയോഗിച്ച് സൗഭാഗ്യ ശാലിയാക്കുവാൻ സാധിക്കും.

**സ്ലോഗൻ:-സ്വപരിവർത്തനത്തിനുള്ള സമയം നിശ്ചയിക്കൂ വിശ്വ പരിവർത്തനം സ്വയം നടന്നോളൂ.**