

മധുരമായ കുട്ടികളേ, ശ്രീ-ശ്രീയുടെ ശ്രേഷ്ഠ മത പ്രകാരം നടക്കുമ്പോൾ മാത്രമേ നിങ്ങൾ നരനിൽ നിന്ന് ശ്രീ നാരായണനായി മാറൂ, നിശ്ചയത്തിൽ തന്നെയാണ് വിജയം.

ചോദ്യം: ഈശ്വരന്റെ ഡയറക്ട് രചനയിൽ എന്തൊരു വിശേഷത തീർച്ചയായും ഉണ്ടാകും?

ഉത്തരം: സദാ ഹർഷിതമായിരിക്കുന്നതിന്റെ. ഈശ്വരന്റെ രചനയുടെ വായിൽ നിന്നും സദാ ജ്ഞാന രത്നങ്ങൾ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കണം. പെരുമാറ്റം വളരെ രാജകീയമായിരിക്കണം. ബാബയുടെ പേരിനെ മോശമാക്കത്തക്ക രീതിയിലുള്ള പെരുമാറ്റമാകരുത്. കരയുക, വഴക്കടിക്കുക, കിട്ടിയതെല്ലാം കഴിക്കുക - ഇത് ഈശ്വരീയ സന്താനങ്ങളുടെ ലക്ഷണമല്ല. ഈശ്വരീയ സന്താനങ്ങളെന്നു പറയപ്പെടുന്നവർ കരയുകയാണെങ്കിൽ, മോശമായ ഏതെങ്കിലും കർത്തവ്യങ്ങൾ ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ ബാബയുടെ പേരിനെ മോശമാക്കുകയാണ്, അതുകൊണ്ട് കുട്ടികൾ ഈ കാര്യങ്ങളിൽ വളരെ വളരെ ശ്രദ്ധ വെക്കണം. സദാ ഈശ്വരീയ ലഹരിയിൽ പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കണം.

ഓം ശാന്തി. കുട്ടികളുടെ മുഖം നോക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇത് ഏതെങ്കിലും സാധു സന്യാസിയൊന്നുമല്ല, ബാപ്ദാദയും കുട്ടികളുമാണ്. ഇതിനെയാണ് ഈശ്വരീയ കുടുംബമെന്ന് പറയുന്നത്. ഈശ്വരൻ അഥവാ പരമപിതാവ്, മകനായ ഈ ബ്രഹ്മാവ്, പിന്നെ നിങ്ങൾ ബ്രഹ്മാകുമാരന്മാരും കുമാരികളും. ബാബ വിശ്വത്തിന്റെ പിതാവാണ്. വാസ്തവത്തിൽ മുഴുവൻ ലോകത്തിനും തീർച്ചയായും മൂന്ന് അച്ഛന്മാരുണ്ട്. ഒന്ന് നിരാകാരനായ അച്ഛൻ, രണ്ടാമത്തേത് പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവ്, മൂന്നാമത്തേത് ലൗകിക പിതാവ്. ചിത്രങ്ങളെല്ലാം ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ട് പക്ഷെ ആർക്കും തന്നെ അറിയുകയില്ല ഇദ്ദേഹം എപ്പോഴാണ് വന്നിരുന്നതെന്ന്. ശിവന്റേയും ചിത്രമുണ്ട്. ബ്രഹ്മാ-വിഷ്ണു-ശങ്കരൻ എന്നിവരുടേയും ചിത്രങ്ങളുണ്ട്. പക്ഷെ അവർ എന്ത് പാർട്ടാണ് അഭിനയിക്കുന്നത്? അവരുടെ പേര് വാഴ്ത്തപ്പെടാൻ കാരണമെന്താണ് ഇത് ആർക്കും തന്നെ അറിയുകയില്ല. വളരെയധികം പഠിച്ചവരാണെങ്കിലും, ലക്ഷക്കണക്കിന് ആൾക്കാർ പ്രഭാഷണങ്ങൾ കേൾക്കാൻ പോകുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ നിങ്ങൾ കുട്ടികളുമായി താരതമ്യപ്പെടുത്തിയാൽ അവർക്ക് ഒന്നും തന്നെ അറിയുകയില്ല. തികച്ചും തുച്ഛ ബുദ്ധികളാണ്. ബാബ വന്ന് നിങ്ങൾ കുട്ടികളെ സ്വച്ഛബുദ്ധികളാക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾക്ക് എല്ലാം അറിയാം. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നത് ബാബയാണ്. ഇപ്പോൾ പുതിയ സൃഷ്ടി രചിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പുതിയ ലോകത്തിൽ പുതിയ സൃഷ്ടി വേണമല്ലോ. ഗാന്ധി ജിയും പറഞ്ഞിരുന്നു പുതിയ ലോകം, പുതിയ രാജ്യം വേണമെന്ന്. സത്യഗൃഹത്തിൽ ഒരു രാജ്യം മാത്രമുണ്ടായിരുന്നത് ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ്. കേവലം സൂര്യവംശി ലക്ഷ്മീ നാരായണന്റെ രാജ്യമാണുണ്ടായിരുന്നത്, പിന്നീട് ചന്ദ്രവംശികളുടെ രാജ്യമാകുമ്പോൾ സൂര്യവംശികൾ പ്രായലോപമാകുന്നു. അപ്പോൾ പറയപ്പെടും ചന്ദ്രവംശി രാജ്യമെന്ന്. ശരിയാണ്, അവർക്കറിയാം ലക്ഷ്മീ-നാരായണൻ വന്നു പോയിയെന്ന്. പക്ഷെ അപ്പോൾ പറയും രാമൻ-സീതയുടെ രാജ്യമെന്ന്. അപ്പോൾ, ബ്രഹ്മാവ് ഒരു സൃഷ്ടികർത്താവെന്നുമല്ല. രചയിതാവ് ഒരു ബാബയാണ്. ശിവബാബ രചയിതാവ് വരുന്നു, വന്ന് പറഞ്ഞുതരികയാണ് എങ്ങനെയാണ് പുതിയ സൃഷ്ടി രചിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്ന്. ബ്രഹ്മാവിന്റെ നിങ്ങൾ ബ്രാഹ്മണരെ രചിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എങ്കിൽ തീർച്ചയായും ബാബയിൽ നിന്ന് സമ്പത്ത് ലഭിക്കണം. ഈ ചെറിയ കാര്യമെങ്കിലും ആർക്കെങ്കിലും മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞാൽ 21 ജന്മത്തേക്ക് വളരെ വലിയ സൗഭാഗ്യം തന്നെ. ഒരിക്കലും ദുഃഖിതരാകുകയോ വിധവയാകുകയോയില്ല. ഈ ഒരു ലഹരി ആരുടേയും ബുദ്ധിയിൽ പൂർണ്ണമായും ഇല്ല. വാസ്തവത്തിൽ വളരെ സഹജമാണ്.

ഗീതം: ഭാഗ്യം ഉണർത്തിക്കൊണ്ട് വന്നിരിക്കുന്നു

ഓം ശാന്തി. നിങ്ങൾ ഈ പാഠശാലയിൽ വന്നിരിക്കുകയാണ്, ആരുടെ പാഠശാലയാണ്? ശ്രീമത്ത് ഭഗവാന്റെ പാഠശാല. പിന്നീട് ഇതിന്റെ പേര് ഗീതായെന്ന് വെക്കപ്പെട്ടതാണ്. ശ്രീമതം ശ്രേഷ്ഠരിലും ശ്രേഷ്ഠനായ ഭഗവാന്റെയാണ്, അദ്ദേഹം തന്റെ കുട്ടികൾക്ക് ശ്രേഷ്ഠ മതം നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതിനു മുൻപേ നിങ്ങൾ രാവണന്റെ ആസുരീയ മതപ്രകാരം നടന്നു വന്നിരിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ ഈശ്വരനായ അച്ഛന്റെ മതം ലഭിക്കുന്നു. ഞാൻ കേവലം നിങ്ങളുടെ അച്ഛൻ മാത്രമല്ല. നിങ്ങളുടെ അച്ഛനുമാണ്, ടീച്ചറുമാണ്, സർഗുരുവുമാണ്. ആരാണ് എന്റേതായി മാറുന്നത്, അവർ പറയുന്നു ശിവബാബാ, ബ്രഹ്മാ മുഖത്തിലൂടെ ഞങ്ങൾ അങ്ങയുടേതായി മാറിയിരിക്കുന്നു. പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നു - ഞാൻ അങ്ങയുടെയാണ്, അങ്ങയുടെ തന്നെയായിരിക്കും. ബാബയും പറയുന്നു, നീ എന്റെയാണ്, ഇപ്പോൾ എന്റെ മതപ്രകാരം നടക്കൂ. ശ്രീമതപ്രകാരം നടന്നാൽ നിങ്ങൾ ശ്രേഷ്ഠ ലക്ഷ്മീ നാരായണനായി മാറും. ഇത് ഗ്യാരണ്ടിയാണ്. കല്പം മൂന്നെയും നിങ്ങളെ നരനിൽ നിന്ന് നാരായണനും നാരിയിൽ നിന്ന് ലക്ഷ്മിയുമാക്കി

യിരുന്നു. ഇങ്ങിനെ ഒരു മനുഷ്യനും പറയാൻ കഴിയുകയില്ല. ആർക്കും ഇങ്ങിനെ പറയാൻ അറിയുകയുമില്ല. ഇത് ബാബ മാത്രമാണ് പറയുന്നത് - അല്ലയോ എന്റെ മക്കളേ, ഞാൻ നിങ്ങളെ രാജയോഗം പഠിപ്പിച്ച് വീണ്ടും സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരികളാക്കി മാറ്റുന്നു. സത്യയുഗം അളളാഹുവിന്റെ ലോകമാണ്. ഭഗവാൻ, ഭഗവതിയെ അളളാഹുയെന്നു പറയും. ഈ സമയത്താണെങ്കിൽ എല്ലാവരുടേയും തല തിരിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. കഴുകൻ വന്ന് റാഞ്ചിക്കൊണ്ടുപോകാറുണ്ടല്ലോ. ഇവിടെയും മായയാകുന്ന കഴുകൻ വന്ന് റാഞ്ചുകയാണ്. ദുഃഖിതരായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബാബ പറയുന്നു - ഞാൻ നിങ്ങളെ ഈ എല്ലാ ദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്നും, വിഷയ സാഗരത്തിൽ നിന്നും ക്ഷീരസാഗരത്തിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടു പോകുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ ഒരു പാൽക്കടലൊന്നുമില്ല. പറയാറുണ്ട് വിഷ്ണു സൂക്ഷ്മ വതനത്തിൽ ക്ഷീരസാഗരത്തിലായിരുന്നു. ഈ വാക്കുകൾ മഹിമയുടേതാണ്. ഇപ്പോൾ ജ്ഞാന സാഗരനായ ഞാൻ നിങ്ങൾ കൂട്ടികളെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരികളാക്കി മാറ്റുന്നു. നിങ്ങൾ കാമചിതയിലിരിക്കുമ്പോൾ കറുത്തു പോകുന്നു, ഞാൻ വന്ന് നിങ്ങളിൽ ജ്ഞാനവർഷം ചൊരിയുന്നു, ഇതിലൂടെ നിങ്ങൾ വെളുത്തതായി മാറുന്നു. ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് - സാഗര രാജാവിന്റെ കൂട്ടികൾ വെന്തു മരിച്ചെന്ന്. പല കാര്യങ്ങളും എഴുതിവെച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ബാബ പറയുന്നു - ഇതെല്ലാം നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ നിന്ന് എടുത്തുകളയൂ. ഇപ്പോൾ ഞാൻ പറയുന്നത് കേൾക്കൂ. സംശയബുദ്ധികൾ വിനാശം പ്രാപിക്കും. നിങ്ങളിപ്പോൾ എന്നിൽ നിശ്ചയം വെക്കുകയാണെങ്കിൽ, നിശ്ചയ ബുദ്ധി വിജയിയായി മാറും. വിജയമാലയിലെ മുത്തായി മാറും. മാലയുടെ രഹസ്യവും നിങ്ങൾക്ക് പറഞ്ഞു തന്നിട്ടുണ്ട്. ആരാണോ നല്ല രീതിയിൽ സേവനം ചെയ്യുന്നത് അവരുടെയാണ് വിജയ മാലയുണ്ടാക്കുന്നത്. ഏറ്റവും നല്ല രീതിയിൽ സേവനം ചെയ്യുന്നവർ രൂദ്രമാലയിൽ മുന്നിൽ പോകുന്നു, പിന്നെ വിഷ്ണുവിന്റെ മാലയിലും മുന്നിൽ വരും. നമ്പർവാർ 108-ന്റെ, പിന്നെ 16000-ന്റെ മാലയിൽ വരും. എന്നാൽ ഇങ്ങിനെയില്ല 108 മുത്തുകൾ മാത്രമേ സത്യയുഗത്തിൽ രാജകുമാരനും രാജകുമാരിയുമാകൂ എന്നില്ല. കൂടുതൽ പേർ വരുന്നതോടെ മാലയും വലുതായി മാറുന്നു. പ്രജകൾ വർദ്ധിക്കുമ്പോൾ രാജകുമാരന്മാരും രാജകുമാരികളും തീർച്ചയായും വർദ്ധിക്കും. ബാബ പറയുന്നു - ഒന്നും മനസ്സിലായില്ലായെങ്കിൽ ചോദിക്കൂ. അല്ലയോ എന്റെ ഓമനകളായ മക്കളേ, നിങ്ങൾ എന്നെ അറിയുന്നതിലൂടെ നിങ്ങൾ സൃഷ്ടി വൃക്ഷത്തേയും മനസ്സിലാക്കും. ഈ വൃക്ഷം ഒരിക്കലും പഴയതാകുന്നില്ല. ഭക്തിമാർഗ്ഗം എപ്പോൾ തുടങ്ങുന്നു എന്നുള്ളത് നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കറിയാം. ഇത് കല്പ വൃക്ഷമാണ്. താഴെ കാമധേനു ഇരിക്കുന്നുണ്ട്. തീർച്ചയായും അവരുടെ അച്ഛനുമുണ്ടാകും. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളും കല്പ വൃക്ഷത്തിന്റെ തലപ്പത്ത് ഇരിക്കുകയാണ്, വീണ്ടും നിങ്ങളുടെ പുതിയ വൃക്ഷം വരും. പ്രജകൾ ലക്ഷക്കണക്കിനുണ്ടാകും, പിന്നേയും വർദ്ധിക്കും. എന്നാൽ രാജാവാകുകയെന്നത് അല്പം പ്രയാസമുള്ളതാണ്. ഇതിലും സാധാരണക്കാർ, ദരിദ്രരാണ് വരുന്നത്. ബാബ പറയുന്നു - ഞാൻ തന്നെയാണ് ദരിദ്രരുടെ നാഥൻ. ദാനം ദരിദ്രർക്കൊണ്ടല്ലോ ചെയ്യുക. കല്ലുബുദ്ധികൾ, കുന്നികൾ, പാപാത്മാക്കൾ - ഇങ്ങിനെയുള്ളവർക്കെല്ലാം ഞാൻ വന്ന് വരദാനം നൽകുന്നു. നിങ്ങൾ സന്യാസിമാർക്കും ഈ ജ്ഞാനം നൽകും. ബ്രാഹ്മണനാകാതെ ആർക്കും ദേവതയാകാൻ കഴിയുകയില്ല. ആരാണോ ദേവതാ വർണ്ണത്തിലായിരുന്നവർ, അവർ ബ്രാഹ്മണ വർണ്ണത്തിൽ വരും, പിന്നീട് ദേവതാ വർണ്ണത്തിൽ വരും. നീ തന്നെയാണ് അച്ഛനും അമ്മയും പലരും പാടുന്നുണ്ട്, എന്നാൽ ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പ്രാക്ടിക്കലായി അനുഭവം ചെയ്യുന്നു. ഇതാണ് ബ്രാഹ്മണരുടെ പുതിയ രചന. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ബ്രാഹ്മണൻ, ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ഭഗവാൻ, പിന്നെ ഈശ്വരീയ പരിവാരം. നിങ്ങൾക്ക് ഈ ലഹരിയുണ്ടായിരിക്കണം. നാം ഈശ്വരന്റെ പേരുകൂട്ടികൾ പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവിന്റെ കൂട്ടികളാണ്. ഈശ്വരന്റെ കൂട്ടികളാണെങ്കിൽ സദാ ഹർഷിതരായിരിക്കണം. ഒരിക്കലും കരയാൻ പാടില്ല. ഇവിടെ ബ്രഹ്മാകുമാർ-കുമാരികളെന്നു പറയപ്പെടുന്ന പലരും കരയുന്നുണ്ട്. പ്രത്യേകിച്ചും കുമാരിമാർ. പുരുഷന്മാർ കരയാറില്ല. അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ കരയുന്നവർ പേരുദോഷം വരുത്തുകയാണ്. അവരെ മായയുമായുള്ള ഇടപാടുകാരായേ കാണുകയുള്ളൂ, ശിവബാബയുമായി ഇടപാടുകളുള്ളവരായി കാണുകയില്ല. ബാബക്കെല്ലാം അറിയാം, പക്ഷെ എല്ലാം പറയുമോ. അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ ഇനിയും വീണുപോകും. ബാബ പറയുന്നു - സ്വയം സ്വയത്തിന്റെ രക്ഷ ചെയ്യൂ. സദ്ഗുരുവിനെ നിന്ദിക്കുന്നവർ ഒരിക്കലും ഗതി പ്രാപിക്കുകയില്ല. അവർ മനസ്സിലാക്കണം അവർ ഒരിക്കലും രാജസിംഹാസനം പ്രാപ്തമാക്കുകയില്ല. നിങ്ങൾക്കൊക്കെങ്കിൽ സദാ ഹർഷിതരായിരിക്കണം. നിങ്ങൾ ഇവിടെ ഹർഷിതരായിരിക്കുമ്പോൾ 21 ജന്മത്തേയ്ക്ക് അവിടെ ഹർഷിതരായിരിക്കും. പ്രസംഗിക്കുകയെന്നത് വലിയ കാര്യമൊന്നുമല്ല, അത് വളരെ സഹജമാണ്. പക്ഷെ കൃഷ്ണനെപ്പോലെയാകണം. അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ സദാ ഹർഷിതരായിരിക്കൂ, വായിലൂടെ സദാ ജ്ഞാന രത്നങ്ങൾ നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കൂ. എന്നിക്ക് പരമപിതാ പരമാത്മാവിന്റെ ധനം ലഭിച്ചിരിക്കുകയാണ്, ഇത് ഞാൻ ധാരണ ചെയ്യുകയാണ്, ഞാൻ എന്റെ വായിലൂടെ ഇതിന്റെ ദാനം ചെയ്യുകയുമാണ്. ഏതുപോലെ ബാബ ശരീരത്തിന്റെ ലോണെടുത്ത് ദാനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ അതേ പോലെ എനിക്കും ആ അനുഭവമുണ്ടായിരിക്കണം. ബാബ ബാഹ്യമായി സ്നേഹം നൽകുന്നുണ്ട്,

എങ്കിലും ബാബക്കറിയാം ഈ കുട്ടിയുടെ പെരുമാറ്റം പേരുദോഷം വരുത്തിവെക്കുന്നതാണെങ്കിൽ ഉള്ളി നുള്ളിലറിയാം ഈ കുട്ടിക്ക് ഗതി പ്രാപ്തമാക്കാൻ കഴിയുകയില്ലായെന്ന്. ബാബക്ക് കംപ്ലൈൻസുകളും ലഭിക്കാറുണ്ട് - ഈശ്വരീയ സന്താനമായിട്ടും എന്തുകൊണ്ട് കരയുന്നു? ഇവിടെ ഈശ്വരന്റെ മഹിമയല്ലേ പോകുന്നത്. കരയുന്നു, വഴക്കടിക്കുന്നു. അതുമിതും കഴിക്കുന്നു. ദേവതകൾ കരയുകയാണെങ്കിൽ അത് വേറെ കാര്യം, ഇവിടെ ഈശ്വരന്റെ ഡയറക്ട് സന്താനം കരയുകയാണെങ്കിൽ എന്ത് ഗതിയുണ്ടാകും! ഇങ്ങിനെയുള്ള മോശമായ കാര്യങ്ങൾ ഉണ്ടാകരുത്, ഏതുകൊണ്ടാണോ ബാബയുടെ പേരിന് ദോഷം വരുന്നത്. ഓരോ കാര്യത്തിലും ശ്രദ്ധ വെക്കണം. നിങ്ങളെ ഈശ്വരനാണ് പഠിപ്പിക്കുന്നത്.

ഈ സമയത്താണെങ്കിൽ എത്ര മനുഷ്യരുണ്ടോ അത്രയും അഭിപ്രായങ്ങളുണ്ട് - ഒന്ന് മറ്റൊന്നുമായി ചേരുകയില്ല. ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ് നിങ്ങളിവിടെ ഇരിക്കുന്നത് തന്റെ ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ഭാഗ്യമുണ്ടാക്കാനാണ്. ഉയർന്ന ഭാഗ്യം പരമാത്മാവിനല്ലാതെ വേറെ ആർക്കും ഉണ്ടാക്കിത്തരാൻ സാധിക്കുകയില്ല. സത്യയുഗീ സൃഷ്ടിയുടെ തുടക്കത്തിലാണ് ലക്ഷ്മീ-നാരായണന്റെ രാജ്യം. അതാണെങ്കിൽ ഭഗവാൻ തന്നെയാണ് രചിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹം ലക്ഷ്മീ-നാരായണൻ രാജ്യമെങ്ങിനെ നൽകി? എങ്ങിനെ യഥാ രാജാ തഥാ പ്രജയായി, ഇത് ആർക്കും അറിയുകയില്ല. ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ് കല്പ സംഗമത്തിൽ തന്നെയാണ് ബാബ വരുന്നത്, വന്ന് ലക്ഷ്മീ-നാരായണന്റെ രാജ്യം സ്ഥാപിക്കുന്നു. ബാബ പറയുന്നു, ഞാൻ നിങ്ങൾക്ക് രാജ്യതിലകം നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. സ്വർഗ്ഗ രചയിതാവായ ഞാൻ നിങ്ങൾക്ക് രാജ്യതിലകം നൽകിയില്ലെങ്കിൽ പിന്നെ വേറെ ആർ നൽകും? പറയാറുണ്ടല്ലോ - തുളസീദാസ് ന് ചന്ദനം തേച്ചു . . . ഇതെല്ലാം ഇവിടത്തെ കാര്യമാണ്. വാസ്തവത്തിൽ രാമൻ ശിവബാബയാണ്. ചന്ദനം തേയ്ക്കുന്നതിന്റെ കാര്യമില്ല. ഉള്ളിനുള്ളിൽ ബാബയേയും സമ്പത്തിനേയും ഓർമ്മിക്കണം. മായാപുരിയെ മറക്കൂ, ഇതിൽ വളരെയധികം ദുഃഖമുണ്ട്. ഇത് ശ്മശാനമാണ്. മധുരമായ ബാബയേയും മധുരമായ സുഖധാമത്തേയും ഓർമ്മിക്കൂ. ഈ ലോകം വിനാശം പ്രാപിക്കാൻ പോകുകയാണ്. വിദേശങ്ങളിൽ ബോംബുകളും മറ്റും വീഴ്ത്തും, അപ്പോൾ എല്ലാ കെട്ടിടങ്ങളും നിലം പതിക്കും, എല്ലാവർക്കും മരിക്കണം. ഈ അഴുക്കിന്റെ കുമ്പാരത്തിന് അറുതി വരേണ്ടതുണ്ട്. ദേവതകൾ അഴുക്കുകുമ്പാരങ്ങളിൽ വസിക്കുകയില്ല. ലക്ഷ്മിയെ ആഹ്വാനം ചെയ്യുമ്പോൾ എല്ലാം വൃത്തിയാക്കാറുണ്ടല്ലോ. ഇനി ലക്ഷ്മീ-നാരായണൻ വരുമ്പോൾ മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയും വൃത്തിയാകും, മറ്റൊരാൾ ഭുവണ്ഡങ്ങളും ഇല്ലാതാകും, അപ്പോൾ ദേവതകൾ വരും. അവർ വന്ന് തന്റെ കൊട്ടാരങ്ങൾ നിർമ്മിക്കും. ബോംബെ ഇത്രയും വലുതായിരുന്നില്ല. ചെറിയ ഗ്രാമമായിരുന്നു. നോക്കൂ, ഇപ്പോൾ എന്തായിരിക്കുകയാണ്, വീണ്ടും പണ്ടത്തെ പ്ലാലൈ തന്നെയാകും, വേറൊരു ഖണ്ഡങ്ങളുമുണ്ടാകുകയില്ല. സത്യയുഗത്തിൽ ഉപ്പുവെള്ളത്തിനുമുകളിൽ ഗ്രാമങ്ങളുണ്ടാകുകയില്ല, മധുരമായ നദീ തീരങ്ങളിലായിരിക്കും. പിന്നീട് പതപ്പെടുത്തുക വഴി പ്രാപിക്കുന്നു. മദ്രാസ് മുതലായതും ഉണ്ടാകുകയില്ല. വൃന്ദാവനം, ഗോകുലം മുതലായവ നദീ തീരങ്ങളിലാണ് താമസിക്കുക, വൈകുണ്ഠത്തിലെ കൊട്ടാരങ്ങൾ അവിടെയാണ് കാണിച്ചിട്ടുള്ളത്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം ഇവിടെ വന്നിരിക്കുന്നത് നരനിൽ നിന്ന് നാരായണനാകാനാണ്. കേവലം മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയെന്നുപോലും പറയരുത്. ദേവതകളുടെ രാജധാനിയുണ്ടായിരുന്നല്ലോ. നാം വന്നിരിക്കുകയാണ് രാജ്യം പ്രാപ്തമാക്കാൻ. ഇതിനെ പറയുന്നതു തന്നെ രാജയോഗമെന്നാണ്. ഇത് ഏതെങ്കിലും പ്രജായോഗമൊന്നുമല്ല. നാം പരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് ബാബയിൽ നിന്ന് സൂര്യവംശീ രാജ്യം പ്രാപ്തമാക്കും. കുട്ടികളോട് ദിവസേന ചോദിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു, എന്തെങ്കിലും തെറ്റുകൾ സംഭവിച്ചുവോ? ആർക്കും ദുഃഖം നൽകിയില്ലല്ലോ? ഡിസ്റ്റർവ്വീസൊന്നും ചെയ്തില്ലല്ലോ. സേവനത്തിൽ ഒരിക്കലും ക്ഷീണിക്കരുത്. ചോദിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു - എന്താണ് മുഴുവൻ ദിവസവും ചെയ്തത്? അസത്യം പറയുകയാണെങ്കിൽ വീണുപോകും. ശിവബാബയിൽ നിന്ന് ഒന്നും ഒളിപ്പിക്കാൻ കഴിയുകയില്ല. ഇങ്ങിനെ ഒരിക്കലും കരുതേണ്ട - ആരും കാണുന്നില്ലല്ലോ. ശിവബാബയാണെങ്കിൽ പെട്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കും. വെറുതെ തന്റെ ഭാഗ്യത്തെ നഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്. സത്യം പറയണം, അപ്പോൾ മാത്രമേ സത്യയുഗത്തിൽ നൃത്തമാടുകയുള്ളൂ. പറയാറുണ്ട് - സത്യമായവർ നൃത്തം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കും. സന്തോഷത്തിൽ വളരെ ഹർഷിതമായിരിക്കണം. നോക്കൂ, സ്ത്രീയും പുരുഷനുമുണ്ട്. ഒരാളുടെ ഭാഗ്യത്തിൽ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രാജ്യഭാഗ്യമുണ്ടായിരിക്കാം, മറ്റേ ആളുടെ ഭാഗ്യത്തിൽ ഇല്ലാതെയുമിരിക്കാം. ചിലരുടേത് സൗഭാഗ്യമാണ്, രണ്ടുപേരും പ്രതിജ്ഞയെടുത്തിരിക്കുകയാണ് - നാം ജ്ഞാനചിന്തയിലിരുന്ന് ഒരുമിച്ച് പോകും. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ജഗദംബയുടെ ജീവചരിത്രം അറിയുന്നവരാണ്, വേറെ ആരും 84 ജന്മങ്ങളെ അംഗീകരിക്കുകയില്ല. അവർക്ക് വളരെയധികം കൈകൾ നൽകിയിരിക്കുകയാണ്. അതുകൊണ്ട് മനുഷ്യർ കരുതുകയാണ് ഇത് ദേവതയാണ്, ജനന-മരണ രഹിതരാണ്. ചിത്രം മനുഷ്യന്റേതല്ല. ഇത്രയും കൈകൾ ഒരിക്കലും ഉണ്ടാകുകയില്ല. വിഷ്ണുവിനും 4 കൈകൾ കാണിച്ചിട്ടുണ്ട് - പ്രവർത്തി മാർഗ്ഗത്തിനെ സിദ്ധീകരിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ 2 കൈകൾ മാത്രമേ ഉണ്ടാകുകയുള്ളൂ. മനുഷ്യർ നാരായണന് 4 കൈകളും,

ലക്ഷ്മിക്ക് 2 കൈകളും കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ചിലയിടത്ത് ലക്ഷ്മിക്കും 4 കൈകൾ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. നാരായണനെ കറുത്തതായും ലക്ഷ്മിയെ വെളുത്തതായും കാണിക്കുന്നു. കാരണത്തെപ്പറ്റി ആർക്കും ഒന്നും അറിയുകയില്ല. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം - ദേവതകൾ ആരാണോ വെളുത്തവരായിരുന്നത്, ദാപരത്തിൽ അവർ കാമചിതയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതുകൊണ്ട് കറുത്തതായി മാറുന്നു. പിന്നീട് ബാബ വന്ന് അവരെ കറുത്തവരിൽ നിന്നും വെളുത്തവരാക്കി മാറ്റുന്നു. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിന് ശേഷം കളഞ്ഞ് പോയി തിരികെ കിട്ടിയ കുട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുംമായ ബാപ്റ്റിസ്മത്തിന്റെ സന്തോഷം സ്മരണയും പുലർകാല വന്ദനവും. ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. മധുരമായ ബാബയേയും മധുരമായ സുഖധാമത്തേയും ഓർമ്മിക്കണം. ഈ മായാപുരിയെ ബുദ്ധി കൊണ്ട് മറക്കണം.
2. സേവനത്തിൽ ഒരിക്കലും ക്ഷീണിക്കരുത്. വിജയമാലയിൽ വരുന്നതിനുവേണ്ടി അക്ഷീണമായി സേവനം ചെയ്യണം. ശിവബാബയോട് സത്യമായിരിക്കണം. യാതൊരു തെറ്റുകളും ചെയ്യരുത്. ആർക്കും ദുഃഖം നൽകരുത്.

വരദാനം: ഒരു പ്രകാശത്തിൽ ഈയാംപാറ്റകളായി ബലിയർപ്പണം ചെയ്യുന്നവരായ കോടിയിലും ചിലരായ ശ്രേഷ്ഠ ആത്മായി ഭവിക്കട്ടെ!

മുഴുവൻ വിശ്വത്തിലും നാം കോടിയിലും ചിലർ, ചിലരിലും ചില ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കൾ, ആരാണോ സ്വയം അനുഭവം ചെയ്ത് അറിയുന്നത് നമ്മൾ തന്നെയാണ് കല്പം മുമ്പത്തെ ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കളെന്ന്, അവരാണ് സ്വയം ബാബയാകുന്ന പ്രകാശത്തിൽ ബലിയർപ്പണമാകുന്നത്. നാം ചക്രം കറങ്ങുന്നവരല്ല, ഈയാംപാറ്റകളായി ബലിയർപ്പണമാകുന്നവരാണ്. ബലിയർപ്പണമാകുക അർത്ഥം മരിക്കുക. നിങ്ങൾ അങ്ങിനെ എരിഞ്ഞുമരിക്കുന്ന ഈയാംപാറ്റകളാണല്ലോ! എരിയുക തന്നെയാണ് ബാബയുടേതായി മാറുക അതായത് സമ്പൂർണ്ണമായി പരിവർത്തനപ്പെടുക.

സ്റ്റോഗൻ : ബാബയുമായുള്ള കൂടിക്കാഴ്ചയുടേയും സർവ്വ പ്രാപ്തികളുടേയും ആഹ്ലാദത്തിൽ ഇരിക്കുന്നതുതന്നെയാണ് സംഗമയുഗത്തിന്റെ വിശേഷത.