

സന്തുഷ്ടത

ഇന്ന് ദിൽവാലാ ബാബ തന്റെ സ്നേഹി ഹൃദയസിംഹാസനസ്തരായ കുട്ടികളുമായി ഹൃദയത്തിന്റെ ആത്മീയ സംഭാഷണം ചെയ്യാൻ വേണ്ടി വന്നിരിക്കുന്നു. ദിൽവാലാ ബാബ തന്റെ സത്യമായ ഹൃദയമുള്ള വരുമായി ഹൃദയത്തിന്റെ കൊടുക്കൽ വാങ്ങൽ ചെയ്യാൻ വേണ്ടി, ഹൃദയത്തിലെ കാര്യങ്ങൾ കേൾക്കാൻ വേണ്ടി വന്നിരിക്കുന്നു. ആത്മീയ അച്ഛൻ ആത്മാക്കളുമായി ആത്മീയ സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നു. ഈ ആത്മാക്കളുടെ ആത്മീയ സംഭാഷണം കേവലം ഈ സമയത്തേ അനുഭവിക്കാൻ സാധിക്കും. നിങ്ങൾ ആത്മാക്കളിൽ അത്രയും സ്നേഹത്തിന്റെ ശക്തിയുണ്ട്, ആത്മാക്കളുടെ രചയിതാവായ ബാബയെ ആത്മീയ സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നതിന് നിർവ്വാണത്തിൽ നിന്നും വാണിയിലേക്ക് കൊണ്ടു വരുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ശ്രേഷ്ഠമായ ആത്മാവാൻ, ബന്ധനമുക്തമായ ബാബയെ പോലും സ്നേഹത്തിന്റെ ബന്ധനത്തിൽ ബന്ധിക്കുന്നു. ലോകത്തിലുള്ളവരെ ബന്ധനത്തിൽ നിന്നും മോചിപ്പിക്കുന്നവൻ എന്ന് പറഞ്ഞ് വിളിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, അതേപോലെ ബന്ധനമുക്തമായ ബാബ കുട്ടികളുടെ സ്നേഹത്തിന്റെ ബന്ധനത്തിൽ സദാ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ബന്ധിക്കുന്നതിൽ സമർത്ഥരാണ്. ഓർമ്മിക്കുമ്പോൾ ബാബ ഹാജരാകുന്നില്ലേ. ബാബ ഹാജരാണ്. അതിനാൽ ഇന്ന് വിശേഷിച്ച് ഡബിൾ വിദേശി കുട്ടികളുമായി ആത്മീയ സംഭാഷണം ചെയ്യാൻ വേണ്ടി വന്നിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ സീസണിൽ വിശേഷിച്ച് ഡബിൾ വിദേശികളുടെ ഊഴമാണ്. ഭൂരിപക്ഷം ഡബിൾ വിദേശികൾ തന്നെയാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. മധുബൻ നിവാസികൾ മധുബനിന്റെ ശ്രേഷ്ഠമായ സ്ഥാനത്തിലെ നിവാസികളാണ്. ഒരു സ്ഥാനത്ത് തന്നെയിരുന്ന് വിശ്വത്തിലെ വ്യത്യസ്ത ആത്മാക്കളുടെ മിലനം കാണുന്നവരാണ്. വരുന്നവർ പോകുന്നു എന്നാൽ മധുബൻ നിവാസി സദാ നിവസിക്കുന്നു.

ഇന്ന് വിശേഷിച്ച് ഡബിൾ വിദേശി കുട്ടികളോട് ചോദിക്കുകയാണ്- സർവ്വരും സന്തുഷ്ട മണികളായി ബാപ്ദാദായുടെ കിരീടത്തിൽ തിളങ്ങി കൊണ്ടിരിക്കുകയല്ലേ? സർവ്വരും സന്തുഷ്ട മണികളല്ലേ? സദാ സന്തുഷ്ടരാണോ? ഒരിക്കലും സ്വയത്തോടോ, ബ്രാഹ്മണാത്മാക്കളോടോ, തന്റെ സംസ്കാരങ്ങളോടോ, അന്തരീക്ഷത്തിന്റെ പ്രഭാവത്തിനോടോ അസന്തുഷ്ടരല്ലല്ലോ. സദാ സർവ്വ കാര്യങ്ങളിലും സന്തുഷ്ടരല്ലേ? ഇടയ്ക്ക് സന്തുഷ്ടവും ഇടയ്ക്ക് അസന്തുഷ്ടവുമായവരെ സന്തുഷ്ടമണികളെന്ന് പറയുമോ? നിങ്ങളെല്ലാവരും പറഞ്ഞില്ലേ- സന്തുഷ്ടമണിയാണെന്ന്. പിന്നീട് ഇങ്ങനെ പറയില്ലല്ലോ- ഞാൻ സന്തുഷ്ടമാണ് എന്നാൽ മറ്റുള്ളവർ അസന്തുഷ്ടമാക്കുന്നുവെന്ന്. എന്ത് സംഭവിച്ചാലും സന്തുഷ്ട ആത്മാക്കൾക്ക് ഒരിക്കലും തന്റെ സന്തുഷ്ടതയുടെ വിശേഷതയെ ഉപേക്ഷിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. സന്തുഷ്ടത ബ്രാഹ്മണ ജീവിതത്തിന്റെ വിശേഷ ഗുണമാണ്, ഖജനാവാണ്, അലങ്കാരമാണ്. പ്രിയപ്പെട്ട വസ്തുവിനെ ഒരിക്കലും ആരും ഉപേക്ഷിക്കില്ല. സന്തുഷ്ടത വിശേഷതയാണ്. സന്തുഷ്ടത ബ്രാഹ്മണ ജീവിതത്തിന്റെ വിശേഷ പരിവർത്തനത്തിന്റെ ദർപ്പണമാണ്. സാധാരണ ജീവിതവും ബ്രാഹ്മണ ജീവിതവും. സാധാരണ ജീവിതം അർത്ഥം ഇടയ്ക്ക് സന്തുഷ്ടം ഇടയ്ക്ക് അസന്തുഷ്ടം. ബ്രാഹ്മണ ജീവിതത്തിൽ സന്തുഷ്ടതയുടെ വിശേഷതയെ കണ്ട് അജ്ഞാനികൾ പോലും പ്രഭാവമനുഭവിക്കുന്നു. ഈ പരിവർത്തനം അനേക ആത്മാക്കളുടെ പരിവർത്തനത്തിന് നിമിത്തമാകുന്നു. സർവ്വരുടെയും മുഖത്തിലൂടെ ഇത് തന്നെ വരുന്നു- ഇവർ സദാ സന്തുഷ്ടം അർത്ഥം സന്തോഷമായിട്ടിരിക്കുന്നു. സന്തുഷ്ടതയുള്ളയിടത്ത് തീർച്ചയായും സന്തോഷമുണ്ടായിരിക്കും. അസന്തുഷ്ടത സന്തോഷത്തെ നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നു. ഇത് തന്നെയാണ് ബ്രാഹ്മണ ജീവിതത്തിന്റെ മഹിമ. സദാ സന്തുഷ്ടതയില്ലായ്മയിൽ സാധാരണ ജീവിതമാണ്. സന്തുഷ്ടത സഫലതയുടെ സഹജമായ ആധാരമാണ്. സന്തുഷ്ടത സർവ്വ ബ്രാഹ്മണ പരിവാരത്തെയും സ്നേഹിയാക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രേഷ്ഠമായ സാധനമാണ്. സന്തുഷ്ടരായിരിക്കുന്നവരെ പ്രതി സ്വതവേ സർവ്വർക്കും സ്നേഹം ഉണ്ടായിരിക്കും. സന്തുഷ്ട ആത്മാവിന് സദാ സർവ്വരും സമീപത്ത് കൊണ്ടു വരുന്നതിന് അഥവാ ഓരോ ശ്രേഷ്ഠമായ കാര്യത്തിൽ സഹയോഗിയാക്കുന്നതിന് പ്രയത്നിക്കും. എന്നെ സമീപത്ത് കൊണ്ടു വരു, എന്നെ സഹയോഗിയാക്കൂ, എന്നെ വിശേഷ ആത്മാക്കളുടെ ലിസ്റ്റിൽ കൊണ്ടു വരു എന്ന് പറഞ്ഞ് അവർക്ക് പരിശ്രമിക്കേണ്ടി വരില്ല. ചിന്തിക്കേണ്ടി പോലും വരില്ല. പറയേണ്ടിയും വരുന്നില്ല. സന്തുഷ്ടതയുടെ വിശേഷത സ്വയം ഓരോ കാര്യത്തിൽ ഗോൽഡൻ ചാൻസലാകുന്നു. സ്വതവേ തന്നെ കാര്യം അർത്ഥം നിമിത്തമായ ആത്മാക്കൾക്ക് സന്തുഷ്ടരായ ആത്മാക്കളെ പ്രതി സങ്കല്പം വരും, അവസരവും ലഭിക്കും. സന്തുഷ്ടത സദാ സർവ്വരുടെ സ്വഭാവ സംസ്കാരത്തെ യോജിപ്പിക്കുന്നതായിരിക്കും. സന്തുഷ്ട ആത്മാവ് ഒരിക്കലും ആരുടെയും സ്വഭാവ സംസ്കാരത്തെ ഭയക്കില്ല. അങ്ങനെയുള്ള സന്തുഷ്ട ആത്മാക്കളായില്ലേ. ഭഗവാൻ നിങ്ങളുടെ അടുത്തെത്തി, നിങ്ങളെല്ല പോയത്. ഭാഗ്യം സ്വയം നിങ്ങളുടെയടുത്തെത്തി. വീട്ടിലിരിക്കെ ഭഗവാനെ ലഭിച്ചു, ഭാഗ്യം ലഭിച്ചു. വീട്ടിലിരിക്കെ സർവ്വ ഖജനാക്കളുടെയും താക്കോൽ ലഭിച്ചു. എപ്പോൾ എത്ര ആഗ്ര

ഹിക്സനുവൊ, ഖജനാക്കൾ നിങ്ങളുടേതാണ് കാരണം അധികാരിയായി തീർന്നു. അതിനാൽ അങ്ങനെ സർവ്വരുടെയും സമീപത്ത് വരുന്നതിന്റെ, സേവനത്തിൽ സമീപത്ത് വരുന്നതിന്റെ അവസരവും സ്വതവേ ലഭിക്കുന്നു. വിശേഷിത സ്വയം മുന്നോട്ടുയർത്തുന്നു. സദാ സന്തുഷ്ടരായിരിക്കുന്നവർ അവരോട് സർവ്വർക്കും സ്വതവേ ഹൃദയത്തിന്റെ സ്നേഹം ഉണ്ടായിരിക്കും. പുറമേയുള്ള സ്നേഹമല്ല. ഒന്നുണ്ട് മറ്റു ഉള്ളവരെ സന്തുഷ്ടമാക്കുന്നതിന് പുറമേ സ്നേഹിക്കുക. മറ്റൊന്ന് ഹൃദയത്തിന്റെ സ്നേഹം. നിരാശരാകാതിരിക്കുന്നതിന് സ്നേഹിക്കേണ്ടി വരുന്നു. എന്നാൽ അങ്ങനെയുള്ളവർ സ്നേഹം സദാ നേടുന്നതിന് പാത്രമാകുന്നില്ല. സന്തുഷ്ട ആത്മാവിന് സദാ സർവ്വരുടെയും ഹൃദയത്തിന്റെ സ്നേഹം ലഭിക്കുന്നു. പുതിയവരാകട്ടെ പഴയവരാകട്ടെ, ആർ ഏത് പരിചയത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ അറിയുന്നവരാകട്ടെ അറിയാത്തവരാകട്ടെ എന്നാൽ സന്തുഷ്ടത ആ ആത്മാവിന്റെ പരിചയം നൽകുന്നു. ഓരോരുത്തർക്കും താല്പര്യം ഉണ്ടാകും ഇന്നവരോട് സംസാരിക്കണം, കൂടെയിരിക്കണം. അപ്പോൾ അങ്ങനെ സന്തുഷ്ടരല്ലേ? പക്കായല്ലേ! ആയി കൊണ്ടിരിക്കുന്നുവെന്ന് പറയില്ലല്ലോ. ഇല്ല. ആയി തീർന്നു.

സന്തുഷ്ട ആത്മാക്കൾ സദാ മായാജീത്താണ്. ഇത് മായാജീത്തായിട്ടുള്ളവരുടെ സഭയല്ലേ. മായ എങ്ങനെയുള്ളവരുടെയടുത്താണ് വരുന്നത്? സർവ്വരുടെയുമടുത്ത് വരാറില്ലേ! മായ വരുന്നേയില്ല എന്ന് പറയുന്നവർ ആരെങ്കിലുമുണ്ടോ. സർവ്വരുടെയുമടുത്ത് വരുന്നുണ്ട് എന്നാൽ ചിലർ ഭയക്കുന്നു, ;ചിലർ തിരിച്ചറിയുന്നത് കാരണം രക്ഷപ്പെടുന്നു. ശ്രീമത്തനുസരിക്കുന്ന ബാബയുടെ ആജ്ഞാകാരി കുട്ടികൾ മായയെ ദൂരെ നിന്നെ തിരിച്ചറിയുന്നു. തിരിച്ചറിയാൻ താമസിക്കുന്നു അഥവാ തെറ്റ് ചെയ്യുമ്പോൾ മായയെ ഭയക്കുന്നു. സ്മരണയായുള്ള കഥ കേട്ടിട്ടില്ലേ- സീത എന്ത് കൊണ്ട് ചതിവിൽപ്പെട്ടു? കാരണം തിരിച്ചറിഞ്ഞില്ല. മായയുടെ സ്വരൂപത്തെ തിരിച്ചറിയാത്തത് കാരണം ചതിവിൽപ്പെട്ടു. ഇത് ബ്രഹ്മണനല്ല, യാചകനല്ല, രാവണനാണ് എന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞിരുന്നുവെങ്കിൽ എങ്കിൽ ശോകവാടികയുടെ അത്രയും അനുഭവം ചെയ്യേണ്ടി വരില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ തിരിച്ചറിയാൻ താമസിച്ചു അതിനാൽ ചതിവിൽപ്പെട്ടു, ചതിവ് കാരണം ദുഃഖം അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്നു. യോഗിയിൽ നിന്നും വിധോഗിയായി. സദാ കൂടെയിരിക്കുന്നതിൽ നിന്നും ദൂരെയായി. പ്രാപ്തി സ്വരൂപ ആത്മാവിൽ നിന്നും നിലവിളിക്കുന്ന ആത്മാവായി. കാരണം? തിരിച്ചറിവിന്റെ കുറവ്. മായയുടെ രൂപത്തെ തിരിച്ചറിയാനുള്ള ശക്തി കുറവായതിനാൽ മായയെ ഓടിക്കുന്നതിന് പകരം സ്വയം ഭയപ്പെടുന്നു. തിരിച്ചറിവ് എന്ത് കൊണ്ട് കുറയുന്നു, സമയത്ത് തിരിച്ചറിവുണ്ടാകുന്നില്ല, പിന്നീടെന്ത് കൊണ്ടുണ്ടാകുന്നു. ഇതിന്റെ കാരണമെന്ത്? കാരണം സദാ ബാബയുടെ ശ്രേഷ്ഠമായ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് നടക്കുന്നില്ല. ചില സമയത്ത് ഓർമ്മിക്കുന്നു, ചില സമയത്ത് ഓർമ്മിക്കുന്നില്ല. ചില സമയത്ത് ഉണർവ്വിലും ഉത്സാഹത്തിലുമിരിക്കുന്നു, ചില സമയത്തില്ല. സദാ എന്ന ആജ്ഞയെ ലംഘിക്കുന്നവർ അർത്ഥം ആജ്ഞയുടെ രേഖയ്ക്കുള്ളിലിരിക്കാത്തത് കാരണം മായ സമയത്ത് ചതിക്കുന്നു. മായക്ക് വളരെ തിരിച്ചറിയാനുള്ള ശക്തിയുണ്ട്. ഈ സമയത്ത് ഇവർ ശക്തിഹീനരാണ്, ഈ കുറവിലൂടെ ഇവരെ സ്വന്തമാക്കാം എന്ന് മായ കാണുന്നു. മായ വരുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗമാണ് ശക്തിഹീനത. ലേശമെങ്കിലും മാർഗ്ഗം ലഭിച്ചുവെങ്കിൽ പെട്ടെന്നെത്തുന്നു. ഇന്നത്തെ കാലത്ത് കള്ളൻമാർ എന്താണ് ചെയ്യുന്നത്! വാതിൽ അടച്ചാണ് കിടക്കുന്നതെങ്കിലും വെന്റിലേറ്ററിലൂടെയും പ്രവേശിക്കുന്നു. ലേശമെങ്കിലും സങ്കല്പത്തിലെങ്കിലും ശക്തിഹീനരാകുക അർത്ഥം മായക്ക് വഴി കൊടുക്കുക അതിനാൽ മായാജീത്ത് ആകുന്നതിനുള്ള സഹജമായ സാധനമാണ്, സദാ ബാബയോടൊപ്പമിരിക്കുക. കൂടെയിരിക്കുക അർത്ഥം സ്വതവേ ശ്രീമത്തിന്റെ രേഖയ്ക്കുള്ളിലിരിക്കുക. ഓരോ ചിന്തക്ക് പിന്നാലെ വിജയിയാകുന്നതിന്റെ പരിശ്രമത്തിൽ നിന്നും മുക്തമാകും. കൂടെയിരിക്കുക എങ്കിൽ ബാബയേത് പോലെ അതേപോലെ നിങ്ങളുമാകും. കൂട്ടിക്കെട്ടിന്റെ പ്രഭാവം ഉണ്ടാകും. ബീജം ഉപേക്ഷിച്ച് കേവലം ശാവകളെ മുറിക്കുന്നതിന് പരിശ്രമിക്കാതിരിക്കുക. ഇന്ന് കാമത്തെ ജയിച്ചു, നാളെ ക്രോധത്തെ ജയിച്ചു, അങ്ങനെയല്ല. സദാ വിജയിയാണ്. ബീജരൂപനിലൂടെ ബീജത്തെ തന്നെ ഇല്ലാതാക്കിയെങ്കിൽ അടിക്കടി പരിശ്രമത്തിൽ നിന്നും സ്വതവേ മുക്തമാകും. കേവലം ബീജരൂപനെ കൂടെ വയ്ക്കുക. പിന്നെ ഈ മായയുടെ ബീജം അങ്ങനെ ഭസ്മമാകും, പിന്നെ ഒരിക്കലും ആ ബീജത്തിൽ നിന്നും അംശം പോലും ഉണ്ടാകില്ല. അഗ്നിയിൽ കത്തിപോയ ബീജത്തിലൂടെ ഒരിക്കലും ഫലം ലഭിക്കില്ല.

അതിനാൽ കൂടെയിരിക്കുക, സന്തുഷ്ടരായിരിക്കുക എങ്കിൽ മായയെന്ത് ചെയ്യും! സമർപ്പണമാകും. മായക്ക് സമർപ്പണമാകാൻ അറിയില്ലേ? സ്വയം സമർപ്പണമാണെങ്കിൽ മായ അവരുടെ മുന്നിൽ സമർപ്പണമാണ്. അതിനാൽ മായയെ സമർപ്പണമാക്കിയോ അതോ ഇപ്പോൾ തയ്യാറായി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണോ? എന്താണ് വിശേഷം? ഏതു പോലെ നിങ്ങൾ സമർപ്പണമാകുന്നതിന്റെ ചടങ്ങ് ആഘോഷിക്കുന്നു, അതേപോലെ മായയെ സമർപ്പണമാക്കുന്ന ചടങ്ങ് ആഘോഷിച്ചോ അതോ ആഘോഷിക്കണോ? പവിത്രമായി അർത്ഥം ചടങ്ങ് ആഘോഷിച്ചു. പിന്നീട് തിരിച്ചു പോയിട്ട് കത്തെഴുതില്ലല്ലോ- എന്ത് ചെയ്യാം, മായ വന്നുവെന്ന്.

സന്തോഷ വാർത്തയുടെ കത്തെഴുതില്ലേ. എത്ര സമർപ്പണ സെറിമണി ആഘോഷിച്ചു, നമ്മുടേത് കഴിഞ്ഞു എന്നാൽ മറ്റ് ആത്മാക്കളിലൂടെയും മായയെ സമർപ്പണമാക്കി. അങ്ങനെയുള്ള കത്തെഴുതില്ലേ! ശരി.

എത്ര ഉണർവ്വോടെയും ഉത്സാഹത്തോടെയും വന്നോ അത്രയും ബാപ്റ്റാദായും സദാ കുട്ടികൾക്ക് അങ്ങനെ ഉണർവ്വും ഉത്സാഹത്തോടെയും സന്തുഷ്ട ആത്മാക്കളുടെ രൂപത്തിൽ കാണാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. സ്നേഹമുണ്ട്. സ്നേഹത്തിന്റെ ലക്ഷണമാണ്- ഇത്രയും ദൂരെ നിന്ന് സമീപത്തെത്തി. രാപകൽ സ്നേഹത്തോടെ ദിനം എണ്ണി എണ്ണി ഇവിടെയെത്തി ചേർന്നു. സ്നേഹമില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ എത്തി ചേരാൻ പ്രയാസമായേ നേ. സ്നേഹമുണ്ട്, ഇതിൽ പാസായി. പാസ് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് ലഭിച്ചില്ലേ. ഓരോ വിഷയത്തിലും വിജയി. എന്നാലും ബാപ്റ്റാദ കുട്ടികളെ അനുമോദിക്കുന്നു കാരണം തിരിച്ചറിവിന്റെ ദൃഷ്ടി തീവ്രമാണ്. ദൂരെയിരുന്നിട്ടും തിരിച്ചറിഞ്ഞു. കൂടെ അർത്ഥം ദേശത്തുള്ളവർക്ക് പോലും തിരിച്ചറിയാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ നിങ്ങൾ ദൂരെയിരുന്നും തിരിച്ചറിഞ്ഞു. തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ബാബയെ സ്വന്തമാക്കി അഥവാ ബാബയുടേതായി. ഇതിന് ബാപ്റ്റാദാ വിശേഷ അനുമോദനം നൽകുന്നു. തിരിച്ചറിയുന്നതിൽ മുന്നിൽ വന്ന പോലെ മായാജിത്താകുന്നതിലും നമ്പർവൺ ആയി സദാ ബാബയിൽ നിന്നും പ്രാപ്തി നേടുന്നതിൽ തീർച്ചയായും യോഗ്യരാകും. മായയെ ഭയക്കുന്ന കുട്ടികളെ ബാപ്റ്റാദ നിങ്ങളുടെയടുത്ത് വിടും, പറയും- മായാജിത്ത് ആകുന്നതിന്റെ അനുഭവം ഇവരോട് ചോദിക്കുവെന്ന്. അങ്ങനെ ഉദാഹരണമായി കാണിക്കൂ. മോഹത്തെ ജയിച്ച പരിവാരം പ്രസിദ്ധമെന്ന പോലെ മായാജിത്ത് സേവാ കേന്ദ്രം പ്രസിദ്ധമാകണം! ഇത് അങ്ങനെയുള്ള സേവാ കേന്ദ്രമാണ്, മായക്ക് ഒരിക്കലും യുദ്ധം ചെയ്യാനാകില്ല. വരുക എന്നത് വേറെ കാര്യമാണ്, യുദ്ധം ചെയ്യുക എന്നത് വേറെയും. അതിനാൽ ഇതിൽ നമ്പർ എടുക്കുന്നവരല്ലേ. ഇതിൽ ആർ നമ്പർ വൺ ആകും? ലൺഡൻ, ആസ്റ്റേലിയ ആകുമോ അതോ അമേരിക്കയാകുമോ? പാരിസ് ആകുമോ, ജർമ്മനിയാകുമോ, ബ്രജിൽ ആകുമോ, ആറാകും? ബാപ്റ്റാദ അങ്ങനെയുള്ള ചൈതന്യ മ്യൂസിയത്തെ അനൗൺസ് ചെയ്യും. ആബുവിലെ മ്യൂസിയം നമ്പർവൺ എന്ന് പറയുന്നു. സേവനത്തിലും, അലങ്കാരത്തിലും. അതേ പോലെ മായാജിത്ത് കുട്ടികളുടെ ചൈതന്യ മ്യൂസിയമായിരിക്കണം. ധൈര്യമില്ലേ? അതിന് ഇപ്പോൾ എത്ര സമയം വേണം? ആദ്യമേ ചെയ്ത് കാണിക്കുന്നവർക്ക് ഗോൾഡൻ ജൂബിലിയുടെയെന്ന് സമ്മാനം നൽകും. ലാസ്റ്റിൽ നിന്നും ഫാസ്റ്റായി കാണിക്കൂ. ഭാരതത്തിലുള്ളവരും മത്സരിക്കണം. എന്നാൽ നിങ്ങൾ അവരേക്കാൾ മുന്നിലേക്ക് പോകൂ. ബാപ്റ്റാദാ സർവ്വർക്കും മുന്നോട്ടു പോകുന്നതിനുള്ള അവസരം നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. 8 നമ്പറിൽ വരൂ. 8 പേർക്കാണ് സമ്മാനം ലഭിക്കുന്നത്. ഒരാൾക്ക് മാത്രമല്ല ലഭിക്കുന്നത്. ലൺഡനും ആസ്റ്റേലിയയും പഴയതാണ്, ഞങ്ങൾ പുതിയവരാണ് എന്ന് ചിന്തിക്കുന്നില്ലല്ലോ. ഏറ്റവും ചെറിയ പുതിയ സെന്റർ ഏതാണ്? ഏറ്റവും ചെറുത് സർവ്വർക്കും പ്രിയപ്പെട്ടതായിരിക്കും. വലിയവർ വലിയവരാണ് എന്നാൽ ചെറിയവർ ബാബയ്ക്ക് സമാനമാണ്. സർവ്വർക്കും ചെയ്യാൻ സാധിക്കും. വലിയ കാര്യമല്ല. ഗ്രീസ്, ടൈംപ്, റോമ് ഇത് ചെറുതാണ്. ഇവർ വളരെ ഉത്സാഹത്തിലിരിക്കുന്നവരാണ്. ടൈംപാ എന്ത് ചെയ്യും? ടൈംപിൾ(ക്ഷേത്രം) ഉണ്ടാക്കില്ലേ? ആ രമണീകമായ കുട്ടി വന്നപ്പോൾ - പറഞ്ഞിരുന്നു ടൈംപായെ ക്ഷേത്രമാക്കുവെന്ന്. ആരെല്ലാം ഇവിടെ വന്നാലും ചൈതന്യ മുർത്തികളെ കണ്ട് ഹർഷിതമാകണം. നിങ്ങൾ ശക്തിശാലികൾ തയ്യാറാകണം. കേവലം നിങ്ങൾ രാജാക്കൻമാർ തയ്യാറാകൂ എങ്കിൽ പ്രജകൾ പെട്ടെന്ന് തയ്യാറാകും. റോയൽ ഫാമിലിയുണ്ടാകാൻ സമയമെടുക്കുന്നു. ഈ റോയൽ ഫാമിലി, രാജധാനി ഉണ്ടായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, പിന്നെ നിരവധി പ്രജകൾ വരും. നിങ്ങൾ കണ്ട് കണ്ട് മടുക്കുന്ന രീതിയിൽ വരും. പറയും ബാബാ.. ഇനി മതിയാക്കൂ എന്നാൽ ആദ്യം രാജ്യ അധികാരി സിംഹാസനസ്തരാകണ്ടേ. കിരീട ധാരി, തിലകധാരിയായാൽ പ്രജകളും ഹാം ജി ചെയ്യും. കിരീടധാരിയല്ലായെങ്കിൽ രാജാവാണെന്ന് പ്രജകൾ എങ്ങനെ അംഗീകരിക്കും. റോയൽ ഫാമിലിയുണ്ടാകാൻ സമയമെടുക്കുന്നു. നിങ്ങൾ നല്ല സമയത്ത് തന്നെ എത്തി ചേർന്നു, റോയൽ ഫാമിലിയിൽ വരുന്നതിന്റെ അധികാരിയായി. ഇപ്പോൾ പ്രജകളുടെ സമയം വരാൻ പോകുന്നു. രാജാവാകുന്നതിനുള്ള ലക്ഷണങ്ങൾ അറിയാമല്ലോ. ഇപ്പോൾ മുതലേ സ്വരാജ്യ അധികാരി, വിശ്വ രാജ്യ അധികാരിയാകൂ. ഇപ്പോൾ രാജ്യ അധികാരിയാകുന്നവരുടെ സമീപവും സഹ യോഗിയുമാകുന്നവർ അവിടെയും സമീപത്തും രാജ്യം ഭരിക്കുന്നതിലും സഹയോഗിയായി തീരും. ഇപ്പോൾ സേവനത്തിൽ സഹയോഗി പിന്നെ രാജ്യം ഭരിക്കുന്നതിൽ സഹയോഗി. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ മുതലേ ചെക്ക് ചെയ്യൂ. രാജാവാണോ അതോ ഇടയ്ക്ക് രാജാവ് ഇടയ്ക്ക് പ്രജയാകുന്നോ ഇടയ്ക്ക് അധീനം അടയ്ക്ക് അധികാരി. സദാ രാജാവല്ലേ? അതിനാൽ നിങ്ങൾ എത്ര ഭാഗ്യശാലികളാണ്? അവസാനമാണ് വന്നിരിക്കുന്നത് എന്ന് ചിന്തിക്കരുത്. അത് പിന്നാലെ വരുന്നവരാണ് ചിന്തിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ നല്ല സമയത്ത് എത്തി ചേർന്നു അതിനാൽ ഭാഗ്യശാലികളാണ്. ഞാൻ അവസാനമാണ് വന്നെത്തിയിരിക്കുന്നത്, രാജാവാകുമോ ഇല്ലയോ, റോയൽ ഫാമിലിയിൽ വരാൻ സാധിക്കുമോ ഇല്ലയോ എന്ന് ചിന്തിക്കരുത്. സദാ ചിന്തിക്കൂ- ഞാൻ വന്നില്ലായെങ്കിൽ പിന്നെ ആർ വരും? വരുക തന്നെ വേണം, ഇത് ചെയ്യാൻ പറ്റുമോയില്ലയോ, ഇത് സംഭവിക്കുമോ ഇല്ലയോ..... അങ്ങനെയല്ല. അറിയാം നമ്മൾ ഓരോ കല്പത്തിലും ചെയ്തതാ

ണ്, ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, സദാ ചെയ്യും. മനസ്സിലായോ.

ഒരിക്കലും ചിന്തിക്കരുത്- ഞാൻ വിദേശിയാണ്, ഇവർ ദേശിയാണ്. ഇവർ ഇന്ത്യക്കാരാണ്, ഞാൻ വിദേശിയാണ്. എന്റെ രീതി വേറെ, ഇവരുടെ വേറെ. കേവലം പരിചയത്തിന് വേണ്ടി മാത്രമാണ് ഡബിൾ വിദേശിയെന്നു പറയുന്നത്. ഇവിടെയും പറയാറുണ്ട് ഇവർ കർണ്ണാടകക്കാരാണ്, യു പിക്ക്ക്കാരാണ് എന്ന്. സർവ്വരും ബ്രാഹ്മണരല്ലേ. ഇന്ത്യക്കാരാണെങ്കിലും, വിദേശിയാണെങ്കിലും, സർവ്വരും ബ്രാഹ്മണരാണ്. വിദേശിയാണെന്ന ചിന്തിക്കുന്നത് തന്നെ തെറ്റാണ്. പുതിയ ജന്മമെടുത്തില്ലേ? പഴയ ജന്മം വിദേശത്തായിരുന്നു. പുതിയ ജന്മം ബ്രഹ്മാവിന്റെ മടിത്തട്ടിലായി. ഇത് കേവലം പരിചയത്തിന് വേണ്ടി മാത്രമാണ് പറയുന്നത്. എന്നാൽ സംസ്കാരത്തിൽ അഥവാ മനസ്സിലാക്കുന്നതിൽ ഒരിക്കലും വ്യത്യാസമായി കാണരുത്. ബ്രാഹ്മണ വംശത്തിലുള്ളവരല്ലേ! അമേരിക്ക, ആഫ്രിക്ക വംശത്തിലുള്ളവരല്ലേ. സർവ്വരുടെയും പരിചയം എങ്ങനെ നൽകും, ശിവ വംശി ബ്രഹ്മാകുമാർ കുമാരിമാർ. ഒരേയൊരു വംശമായില്ലേ. ഒരിക്കലും സംസാരത്തിൽ വ്യത്യാസം കാണിക്കരുത്. ഇന്ത്യക്കാർ ഇങ്ങനെ ചെയ്തിരുന്നു, വിദേശികൾ ഇങ്ങനെ ചെയ്യുന്നു. നമ്മളെല്ലാവരും ഒന്നാണ്. ബാബ ഒന്നാണ്. മാർഗ്ഗം ഒന്നാണ്. രീതി സമ്പ്രദായം ഒന്നാണ്. സ്വഭാവ സംസ്കാരം ഒന്നാണ്. പിന്നെ ദേശി വിദേശി എന്ന വ്യത്യാസം എവിടെ നിന്ന് വന്നു? സ്വയത്തെ വിദേശിയെന്ന് പറഞ്ഞാൽ അകന്നു പോകും. നമ്മൾ ബ്രഹ്മാവംശി ബ്രാഹ്മണരാണ്. വിദേശിയാണ്, ഗുജറാത്തിയാണ്..... അതിനാലാണ് ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കുന്നത്. അല്ല, സർവ്വരും ഒരേയൊരു ബാബയുടേതാണ്. വ്യത്യസ്തമായ സംസ്കാരം ചേർന്ന് ഒന്നായി എന്നത് വിശേഷതയാണ്. വ്യത്യസ്തമായ ധർമ്മം, ജാതി സർവ്വതും സമാപ്തമായി. ഒന്നിന്റേതായി അർത്ഥം ഒന്നായി. മനസ്സിലായോ. ശരി.

സദാ സന്തുഷ്ടതയാകുന്ന വിശേഷതയുള്ള വിശേഷ ആത്മാക്കൾക്ക്, സദാ സന്തുഷ്ടതയിലൂടെ സേവനത്തിൽ സഫലത പ്രാപ്തമാക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക്, സദാ രാജ്യ അധികാരി തന്നെ വിശ്വ രാജ്യ അധികാരി ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കൾക്ക്, സദാ നിശ്ചയത്തിലൂടെ ഓരോ കാര്യത്തിൽ നമ്പർവൺ ആകുന്ന കുട്ടികൾക്ക് ബാപ്തദാദായുടെ സ്നേഹ സ്മരണയും നമസ്തേ.

വരദാനം- സാധനങ്ങളെ നിർലേപം അഥവാ നിർമ്മോഹിയായി കാര്യത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗിയായി ഭവിക്കട്ടെ!

പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗി അർത്ഥം ആരിലും ആകർഷണമില്ല, സദാ ബാബയ്ക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടവർ. ഈ പ്രിയപ്പെട്ട അവസ്ഥ തന്നെയാണ് നിർമ്മോഹിയാക്കുന്നത്. ബാബയുടെ പ്രിയപ്പെട്ടവരല്ലായെങ്കിൽ നിർമ്മോഹിയാകാൻ സാധിക്കില്ല, ആകർഷണത്തിൽ വരുന്നു. ബാബയ്ക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടവർ സർവ്വ ആകർഷണങ്ങളിൽ നിന്നുമുപരി അർത്ഥം നിർമ്മോഹിയായിരിക്കും- ഇതിനെയാണ് നിർലേപ സ്ഥിതിയെന്നു പറയുന്നത്. ഒരു പരിധിയുള്ള ആകർഷണത്തിൽപ്പെടുന്നവരല്ല. രചന അഥവാ സാധനങ്ങളെ നിർലേപമായി കാര്യത്തിൽ ഉപയോഗിക്കണം- അങ്ങനെയുള്ള പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗി തന്നെയാണ് രാജ്ജഷി.

സ്തോഗൻ- ഹൃദയത്തിന്റെ സത്യതയും ശുദ്ധതയും ഉണ്ടെങ്കിൽ ബാബ സന്തുഷ്ടനാകുന്നു.