

"মিষ্টি বাচ্চারা - স্মরণের অভ্যাসকে সহজ বানানোর জন্য বাবাকে কখনো বাবা রূপে, কখনো টিচার রূপে, তো কখনো সঙ্গুর রূপে স্মরণ করো"

প্রশ্ন :-- বাচ্চারা, তোমাদের এখন সম্পূর্ণ বিশ্বে কোন্ ঢাক পেটাতে হবে ?

উত্তর :-- এখন এই ঢাক পেটাও যে, সুখের দুনিয়ার ( স্বর্গের ) রচয়িতা স্বয়ং রাজযোগ শেখাতে এসেছেন । তিনি বাচ্চাদের জন্য হাতে করে স্বর্গ নিয়ে এসেছেন, তাই তোমরা রাজযোগ শেখো । বাবা স্বয়ং বলেন - বাচ্চারা, এখন আমাদের ৮৪ জন্ম সম্পূর্ণ হয়েছে, তোমাদের আমার সঙ্গে ঘরে ফিরে যেতে হবে, তাই দেহ ভাব ত্যাগ করে অশরীরী হও । দৈবী গুণ ধারণ করো, তাহলে দৈবী দুনিয়ায় চলে যাবে ।

গীত --- কে এলো আমার মনের দ্বারে...

ওম শান্তি । মিষ্টি - মিষ্টি বাচ্চারা গান শুনেছে যে, এখন আমাদের বুদ্ধিতে কার স্মরণ এসেছে ? সবার বুদ্ধিতেই আছে যে, পতিত - পাবন হলেন একমাত্র বাবা । ইংরাজীতে তাঁকে লিবারেটর বলা হয় । তিনি আমাদের দুঃখ থেকে লিবারেট করেন । তিনি হলেন দুঃখহর্তা আর সুখকর্তা, এ কোনো মানুষ বা দেবতার নাম নয় । এ হলো এক পতিত পাবন বাবার মহিমা । পতিত - পাবন, সঙ্গতিদাতা এক গড ফাদারকেই বলা হয় । এমন মহিমা মানুষের হতে পারে না । লক্ষ্মী - নারায়ণকে বা ব্রহ্মা - বিষ্ণু - শঙ্করকে পতিত পাবন বলা হবে না । পতিত - পাবন হলেন উঁচুর থেকে উঁচু একজনই । পরমপিতা পরমাত্মা হলেন উঁচু, তাঁর নামও উঁচু আর তাঁর থাকার জায়গাও উঁচু । তোমরা নিশ্চিত যে, ইনিই আমাদের বাবা । শিবকেই বাবা বলা হয়, শিবই হলেন নিরাকার । শিবের চিত্র আলাদা আর শঙ্করের চিত্র আলাদা । ওই শিব হলেন বাবা, শিক্ষক এবং সঙ্গুর । আজ সঙ্গুরবার । তোমাদের তো রোজ সঙ্গুরবার । সঙ্গুর রোজ তোমাদের পড়ান আর তিনি তোমাদের বাবাও, এই নিশ্চয়তা তো তোমাদের থাকা উচিত, তাই না । তাঁকে সর্বব্যাপী বলা হবে না । তোমাদের বুদ্ধিতে আছে -- পতিত - পাবন পরমপিতা পরমাত্মা আমাদের রাজযোগ শেখান, উনি হলেন জ্ঞানের সাগর । একথা তো বুদ্ধিতে নিশ্চিত থাকা উচিত । এই একজনই বাবা, যাঁকে যে কোনো রূপে স্মরণ করো । বুদ্ধি উপরে নিরাকারের দিকে চলে যায় । কোনো আকার বা সাকার নয় । আত্মাদের পরমপিতা পরমাত্মাকেই এখন দরকার কিন্তু তাঁকে কেউ জানেই না । মানুষ গায় যে, তিনি হলেন জ্ঞানের সাগর । জ্ঞানের সাগরের মানে যিনি জ্ঞান শুনিয়ে সঙ্গতি করান । লক্ষ্মী - নারায়ণের এই জ্ঞান নেই । জ্ঞান তো সেই সাগরের থেকে পাওয়া যায়, তাই শাস্ত্রেও এই জ্ঞান নেই । এই জ্ঞান সাগরকেই মনুষ্য সৃষ্টির বীজরূপ বলা হয় । বাবা হলেন সৃষ্টিকর্তা । তিনি হলেন বেহদের বাবা আর সবাই হলেন হদের বাবা । এখন এই বেহদের বাবাকে সবাই স্মরণ করে, যিনি বাবারও বাবা, পতিদেরও পতি, গুরুরও গুরু, সবাই তাঁকে স্মরণ করে, সাধনা করে । আজকাল চিত্রের সামনে, রামের সামনে, শঙ্করের সামনে লিঙ্গ রাখা হয় । তিনি নিরাকার, উঁচুর থেকেও উঁচু, তিনিই লিবারেট করেন । এখন তো সমস্ত আত্মাই পতিত । পাঁচ হাজার বছর পূর্বে যখন আদি সনাতন দেবী দেবতার রাজ্য ছিলো, তো সেই সময় একই রাজ্য ছিলো, সুখধাম ছিলো । পবিত্রতা, সুখ, শান্তি সমস্তই ছিলো । তার নামই ছিলো স্বর্গ, হেভেন । হেভেনকে সূক্ষ্ম বতন বা মূল বতন বলবে না । হেভেনের বিপরীত হলো হেল বা নরক । এ কথা

বুদ্ধিতে রাখতে হবে। এক বেহদের বাবাকেই স্মরণ করতে হবে, তাঁর থেকেই স্বর্গের অবিনাশী বর্ষা পাওয়া যায়। সদ্ধরু রাজযোগ শেখান, পবিত্র দুনিয়ায় নিয়ে যান। এই একের কতো মহিমা। লক্ষ্মী - নারায়ণকে এই মহিমা দেওয়া যাবে না। নিরাকার বাবা হলো একজনই। শরীর থেকে যখন আলাদা থাকে, তখন আত্মারাও নিরাকার। বাবা বলেন যে, তোমরা নিজের নিজের শরীর ধারণ করে অভিনয় করো। তোমরা কতো জন্ম অভিনয় করো - এও তোমরা জানো। ব্রহ্মারও শরীর আছে। সূক্ষ্মবতনেও শরীর আছে। শরীর তো আছেই, তাই না। তোমরা বলবে, ওতেও আত্মা আছে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শঙ্করেরও সূক্ষ্ম শরীর আছে। আমাকেই নিরাকার বলা হয়। বাচ্চাদের বোঝানো হয়েছে --- সকলকেই বলা, তোমাদের দুজন বাবা, তোমাদের বাবারও দুজন বাবা। সবাই সেই বেহদের বাবাকে স্মরণ করেন। লৌকিক বাবা তো অনেকই আছে কিন্তু এই বেহদের বাবা একজনই। বাবাকে ভুলে গেলে টিচারকে স্মরণে আসবে, আবার টিচারকে ভুলে গেলে সদ্ধরু স্মরণে আসবে।

বাবা বোঝান যে - ভারত এখন পতিত। প্রথমে যখন পবিত্র ছিলো তখন এতো আত্মারা কোথায় নিবাস করতো? মুক্তিধাম, বাণপ্রস্থ অবস্থায় অর্থাৎ বাণীর উর্ধে। মানুষ যখন বৃদ্ধ হয়, তখন বাণীর উর্ধে যাওয়ার জন্য গুরুর স্মরণ নেয় যে, আমাকে নির্বাণধামে পৌঁছাও, কিন্তু কেউ সেখানে পৌঁছে দিতে পারে না। ঝাড়কে তো বাড়তেই হবে। মুখ্য পার্ট হলো ভারতের, তাতেও যারা আদি সনাতন দেবী দেবতা ধর্মের, তারাই ৮৪ জন্ম নেয়। আত্মা, পরমাত্মা আলাদা আছে বহুকাল ----- তাহলে হিসেব তো করতেই হবে, তাই না। বহুকাল অর্থাৎ যারা প্রথম প্রথম এই সৃষ্টিতে অভিনয় করতে আসে। বরাবর তাদেরই ৮৪ জন্ম হয়। ৮৪ র চক্র বলা হয়, ৮৪ লাখ চক্র বলা হয় না। বাচ্চারা, তোমাদের ৮৪ র চক্র বোঝানো হয়েছে, পূর্বে তোমরা জানতে না। এনাকেও যদি জিজ্ঞাসা করো, এনার আত্মাও জানে, তাই না। দুই আত্মার রহস্যও বুঝিয়ে বলা হয়েছে। দ্বিতীয় আত্মা প্রবেশ করতে পারে। অশুদ্ধ আত্মারও প্রবেশ হতে পারে। তাই পরমপিতা পরমাত্মাও আসতে পারেন। তিনি বলেন, আমি নিরাকার যদি না আসি, তাহলে তোমাদের কিভাবে রাজযোগ শেখাবো? আমাকেই জ্ঞানের সাগর বলা হয়, মানুষ তো আর স্বর্গের স্থাপনা করবে না। বাবাকেই বলা হয় হেভেনলী গড ফাদার। বৈকুন্ঠ হলো রাজধানী। এ তো নয়। শ্রীকৃষ্ণ হলো এক নম্বর প্রিন্স, সতোপ্রধান। সতোপ্রধানকেই মহাত্মা বলা হয়। যারা একা থাকে তাদের কুমার - কুমারী বলা হয়। কুমারীদের অনেক সম্মান। বিয়ে হলেও যদিও পবিত্র থাকে, তবুও তো যুগল হয়ে গেলো, তাই না। তখন কুমারীর নাম পরিবর্তন হয়ে যায়। তারপর মাতা - পিতা হয়ে যায়। বাচ্চা জন্ম হলেই মাতা - পিতা বলবে। বিয়ের পরে বোঝা যায় যে এরা মাতা - পিতা হবে কারণ এদের সন্তান হবে। তখন তাদের কুমার - কুমারী বলা হবে না।

তোমরা বাচ্চারা জানো যে, এখন কৃষ্ণপুরী স্থাপন হচ্ছে। সেখানে একই দেবী - দেবতা ধর্ম। বাকি সমস্ত ধর্মের শাস্ত্র আলাদা আলাদা। বলে অমুকের ধর্মশাস্ত্র এই, আমরা অমুক ধর্ম অথবা মঠে যাই। আত্মাদের এসে নিজের অভিনয় করতে হবে। কাউকে জিজ্ঞেস করো - গুরু নানক আবার কবে আসবেন? ওরা তো বলে দেয় জ্যোতি জ্যোতিতে মিলিয়ে যায়। তাহলে কি তাঁকে আর আসতে হবে না? সৃষ্টিচক্র কিভাবে রিপিট হবে? গুরু নানকের আত্মা যখন এসেছিলেন তখন তাঁর পিছনে শিখ ধর্মের মানুষ আসতে যেতে থাকে। এখন তো দেখো, কতো হয়ে গেছে। আবারও তো রিপিট করবে, তাই না। বলা আবার কবে আসবে? তো বলতে পারবে না। তোমরা বলবে, এ তো পাঁচ হাজার বছরের চক্র। গুরু নানকের ৫০০ বছর হয়েছে, আবার ৪৫০০ বছর পরে তিনি এসে শিখ ধর্ম

স্থাপন করবেন। আমি আদি সনাতন দেবী দেবতা ধর্ম স্থাপন করি। এরপর আরো অনেক নম্বর অনুসারে এসে ধর্ম স্থাপন করবেন। কোনো কোনো বাচ্চা বলে যে, আমাদের বুদ্ধিতে এতো কথা বসে না। আচ্ছা, কিছু কথা তো বসে। ভক্তের ভগবান বাবা হলেন একজনই। এ কথা বলাও হয় যে, পাপ আত্মা, পুণ্য আত্মা। কাউকে তো আর পরমাত্মা বলা যায় না। এমন নয় যে আত্মা গিয়ে পরমাত্মা হবে। যেমন উদাহরণ দেওয়া হয় যে - বুদ্ধদের সাগরে লীন হয়ে যাবে। কেউ বলবে পার নির্বাণ গিয়েছে। বুদ্ধের জন্য যেমন বলা হয়। কেউ আবার বলবে জ্যোতি জ্যোতিতে মিলিয়ে যায়। এখন ঠিক কোনটা? পার নির্বাণ তবুও ঠিক। আত্মাও নিরাকার। নিরাকারী দুনিয়াতে থাকে। সূক্ষ্মবতন হলো মুক্তি। এও ওখানকার এক ভাষা, সেখানে যা বোঝে, তা বুঝে নির্দেশ নিয়ে আসে। এও এক আশ্চর্যের কথা। মুক্তি, টকি আর সাইলেন্স - এই হলো তিন। প্রথমে যেমন নির্বাক চলচিত্র ছিলো, তাতে যখন কেউ মজা পেলো না তখন সবাক করা হলো। সূক্ষ্মবতনে কেবল ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শঙ্কর আছেন। তোমাদের বোঝানো হয় যে, উঁচুর থেকে উঁচু পরমপিতা পরমাত্মা, যিনি সাইলেন্স ওয়ার্ডে থাকেন। আমরা আত্মারাও ওখানেই থাকি। পতিত পাবন হলেন এই এক সদ্গুরু। সকলের সঙ্গতিদাতা তিনিই। বাকি যদি কেউ নিজেকে গুরু বলে, ঋষি বলে, মহাত্মা বলে, কিন্তু সকলেই তো ভক্ত। পবিত্র কে বানান, তাঁকে কেউ জানেই না।

বলা হয়, পরমাত্মা সবাইকে কবর থেকে বের করে নিয়ে যান। তোমরা দেখো, এ হলো সেই মহাভারী মহাভারতের লড়াই। তোমরা সত্যযুগের জন্য রাজযোগ শিখছো। বিনাশের পরে আবার সত্যযুগের গেট খোলে। বাবা বুঝিয়েছেন যে, এই সময় তোমরা বাবার কাছে রাজযোগ শিখছো। তোমরা যোগবলের দ্বারা রাজ্য নাও। এ হলো নন ভায়োলেঞ্চ। কেউই জানে না যে নন ভায়োলেঞ্চ কাকে বলা হয়। কাম কাটারিও চালাবে না। এও হিংসা। অহিংসা পরম দেবী দেবতা ধর্ম ছিলো। বিকারের কারণেই তোমরা আদি - মধ্য এবং অন্ত দুঃখ পেয়েছো। সেখানে হলো নির্বিকারী দুনিয়া, যে কারণে আদি - মধ্য এবং অন্ত দুঃখ হয় না। সে হলো অমরলোক আর এ মৃত্যুলোক। মৃত্যুলোকে বসে বাবা কথা শোনান অমরলোকে যাবার জন্য। বাবা বলেন যে আমি হলাম ত্রিকালদর্শী। তোমাদেরও আমি ত্রিকালদর্শী, ত্রিনেত্রী বানাই অর্থাৎ তিন লোক আর তিন কালকে জানে যে। এ হলো ভগবানের মহিমা। বাচ্চারা, আমি তোমাদের নিজের সমান বানিয়ে সাথে করে নিয়ে যাই। জ্ঞান সাগরের বাচ্চা, তোমরাও জ্ঞানের সাগর হয়ে যাও। বাবা বলেন যে, আমি মনুষ্য সৃষ্টির বীজরূপ, চৈতন্য, নলেজফুল। হ্যাঁ, আমরা জানতে পারি, বীজ থেকে এভাবে ঝাড় বের হয়, তারপর ফল আসে। এখন এ হলো মনুষ্য সৃষ্টির ঝাড়। বাবা বলেন যে, আমি এই উল্টো ঝাড়ের আদি - মধ্য - অন্ত আর সৃষ্টিচক্রকে জানি। মানুষ এ কথাও বলে যে, পরমাত্মা সত্য - চৈতন্য, আনন্দের সাগর, সুখের সাগর, তাই তাঁর থেকে অবশ্যই আশীর্বাদী বর্ষা পাওয়া উচিত। তোমরা তোমাদের নিজের বাবার থেকে আশীর্বাদী বর্ষা নিছো। তোমরা ২১ জন্মের জন্য পবিত্র হয়ে যাবে। আমি হলাম সদা পবিত্র। তোমাদের তো অভিনয় করতেই হবে। এই সময় তোমাদের কেবল চড়তি কলা। তোমরা মাস্টার জ্ঞানের সাগর হয়ে যাও। আবার সত্যযুগ থেকে তোমাদের কলা কমতে থাকবে। উপরে উঠে আবারও নামতে হবে। এখন বাচ্চারা তোমরা বেহদের বাবার থেকে বেহদের আশীর্বাদী বর্ষা নাও। তোমরা অনেক সেবা করো। বাবা হলেন পতিত পাবন। তোমরা হলে শিবশক্তি, পাণ্ডব সেনা। তোমরা পতিত দুনিয়াকে পবিত্র দুনিয়া বানানোতে সাহায্য করো। তোমাদেরই বন্দে মাতরম্ বলা হয়। পতিতকে কখনোই বন্দে মাতরম্ বলা হবে না। বাবা এসে শক্তিদলের দ্বারা গুপ্ত সেবা করান। তোমরা হলে ডবল অহিংসক, তোমরা রাজ্য নাও, কিন্তু তোমাদের কোনো হাতিয়ার নেই। তোমরা পবিত্র থাকো। ওরা হলো ডবল

হিংসক । এক তো বিকারে যায়, কাম কাটারির দ্বারা একে অপরকে দুঃখ দেয়, আবার নিজেদের মধ্যে লড়াই ঝগড়াও করতে থাকে । আজকাল কতো দুঃখের পাহাড় ভেঙ্গে পড়ে । মানুষের ক্রোধ কতো ভারী । নিজেরাই নিজেদের চড় মারে । সবার গ্লানি করতে থাকে । এও ড্রামাতে নিহিত আছে । সবাইকেই নামতে হবে । এখন তোমাদের হলো চড়তি কলা । তোমরা ঢাক পেটাও যে, স্বর্গের রচয়িতা, রাজযোগ শেখান যে ভগবান, তিনি এসেছেন । তিনি হাতে করে স্বর্গ নিয়ে এসেছেন । কৃষ্ণকে আমরা ভগবান বলবো না । তিনি হলেন দৈবী গুণ সম্পন্ন মানুষ । ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শঙ্করকে দেবতা বলবে, তাঁদের দৈবী গুণ সম্পন্ন মানুষ বলবে না । দৈবী গুণ সত্যযুগের মানুষদের মধ্যে থাকে, আসুরী গুণ থাকে কলিযুগের মানুষের মধ্যে । দৈবী গুণবান আর আসুরী গুণবান --- মানুষই এমন হয় । তাই বাবা বসে বোঝান --- তোমরা বাবাকে কেন ভুলে যাও ? প্রতি মুহূর্তে তোমরা আমাকে স্মরণ করো । তোমাদের ৮৪ জন্ম সম্পূর্ণ হয়েছে, এখন আমি তোমাদের রাজযোগ শেখাতে এসেছি । তবুও তোমরা প্রতি মুহূর্তে ভুলে যাও । দেহ ভাব ছেড়ে তোমরা নিজেকে অশরীরী মনে করো । আচ্ছা ।

মিষ্টি - মিষ্টি হারানিধি বাচ্চাদের প্রতি মাতা - পিতা, বাপদাদার স্মরণ, ভালোবাসা এবং সুপ্রভাত ।  
রুহানী বাবার রুহানী বাচ্চাদের নমস্কার ।

ধারণার জন্য মুখ্য সার :--

১ ) বাবার সমান ত্রিকালদর্শী, ত্রিনেত্রী, ত্রিলোকীনাথ হতে হবে । বাবার মহিমায় নিজেকে মাস্টার বানাতে হবে ।

২ ) ডবল অহিংসক হতে হবে । কোনো বিকারের বশীভূত হয়ে হিংসা করবে না । বাবার সাহায্যকারী হয়ে সবাইকে পবিত্র বানানোর সেবা করতে হবে ।

বরদান : - রুহানী আকর্ষণ দ্বারা সেবা আর সেবাকেন্দ্রকে চড়তি কলায় নিয়ে গিয়ে যোগী (তু) আত্মা ভব

যে যোগী আত্মারা রুহানিয়তে (আত্মিক ভাব-এ) থাকে, তাদের রুহানী আকর্ষণ সেবা আর সেবাকেন্দ্রকে স্বতোই চড়তি কলায় নিয়ে যায় । যোগযুক্ত হয়ে রুহানিয়তের দ্বারা আত্মাদের আহ্বান করলে জিঞ্জাসু ব্যক্তি স্বতঃবাড়তে থাকে । এরজন্য মন সদা হালকা রাখো, কোনো প্রকারের বোঝা যেন না থাকে । স্বচ্ছ হৃদয়ে লক্ষ্য হাসিল করতে থাকো, তাহলে প্রাপ্তি তোমাদের সামনে স্বতোই আসবে । এই অধিকার একমাত্র তোমাদেরই ।

স্লোগান : - সে-ই পরমাত্ম জ্ঞানী, যে সর্ব বন্ধন এবং আকর্ষণ থেকে মুক্ত ।