

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ତୁମେମାନେ ଏଠାକୁ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା ହେବାର ଚକ୍ଷୁସନ୍ ହେବାକୁ ଆସିଛ, କଉଡ଼ିରୁ ହୀରା ହେଉଛ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ତୁମମାନଙ୍କୁ ଏହି ପାଠପଢ଼ାରେ କୌଣସି ଖର୍ଚ୍ଚ ଲାଗୁନାହିଁ — କାହିଁକି ?

ଉତ୍ତର:- କାହିଁକି ନା ତୁମର ପିତା ହିଁ ଶିକ୍ଷକ ଅଟନ୍ତି । ପିତା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କଠାରୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କିପରି ନେବେ । ତୁମେମାନେ ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇଗଲ, ବାବାଙ୍କ କୋଳକୁ ଆସିଗଲ ତେଣୁ ବର୍ଷା ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ପତ୍ତିର ହକଦାର ହୋଇଗଲ । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ କଉଡ଼ିରୁ ହୀରା ତୁଲ୍ସ ଦେବତା ହେଉଛ । ଭକ୍ତିରେ ତୀରଥକୁ ଗଲେ, ଦାନପୁଣ୍ୟ କଲେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହିଁ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଥାଏ । ଏଠାରେ ତ ବାବା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ରାଜତ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ମାଗଣାରେ ଦେଉଛନ୍ତି । କେବଳ ପବିତ୍ର ହୁଅ ଏବଂ ସମ୍ପତ୍ତି ନିଅ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ଜାଣୁଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ହେଉଛୁ ଈଶ୍ଵରୀୟ ବିଦ୍ୟାରଥୀ । ତେବେ ବାବାଙ୍କ ବିଦ୍ୟାରଥୀମାନେ କ’ଣ ପଢ଼ୁଛ ? ଆମେ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ଚକ୍ଷୁସନ୍ ହେଉଛୁ । ଆମେ ଆତ୍ମମାନେ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ନିକଟରେ ଚକ୍ଷୁସନ୍ ହେଉଛୁ । ଏବେ ବୁଝିଗଲୁ ଯେ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନନ୍ତର ନିଜକୁ ଦେହ ବୋଲି ଭାବୁଥିଲୁ ଆତ୍ମା ନୁହେଁ । ଲୌକିକ ପିତା ଚକ୍ଷୁସନ୍ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ପଠାଇଥା’ନ୍ତି ଓ ସଦଗତି ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ପଠାଇ ଦେଇଥା’ନ୍ତି । ବାବା ବୁଢ଼ା ହୋଇଗଲେ ତାଙ୍କୁ ବାନପ୍ରସଥ ନେବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବରେ ବାନପ୍ରସଥର ଅର୍ଥକୁ ତ କେହି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ବାଣୀରୁ ଉଦ୍‌ଘୋଷକୁ ଆମେ କିପରି ଯାଇପାରିବୁ ? ବୁଝିପାରୁନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତ ଆମେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛୁ । ଯେଉଁଠାରୁ ଆମେ ଆତ୍ମମାନେ ଆସିଛୁ, ସେଠାରେ ସମସ୍ତେ ପବିତ୍ର ଥିଲୁ । ଏଠାକୁ ଆସି ଅଭିନୟ କରି କରି ପତିତ ହୋଇଛୁ ? ଏବେ ପୁଣି କିଏ ପବିତ୍ର କରିବ ? ଡାକୁଛନ୍ତି, ହେ ପତିତ-ପାବନ ଆସ । ଗୁରୁମାନଙ୍କୁ ତ କେହି ପତିତ-ପାବନ କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ଗୁରୁ କଲେ ମଧ୍ୟ ଜଣଙ୍କ ପ୍ରତି ପୁରୁଷ ବିଶ୍ରାମ ରହୁନାହିଁ । ତେଣୁ ପରଶିଥା’ନ୍ତି—ଏଭଳି କୌଣସି ଗୁରୁ ମିଳନତୁ ଯିଏ ଆମକୁ ନିଜର ଘର ଅଥବା ବାନପ୍ରସଥ ଅବସ୍ଥାରେ ପହଞ୍ଚାଇପାରିବେ । ଏଥିପାଇଁ ବହୁତ ଉପାୟ ରଚନା କରିଥା’ନ୍ତି । ଯଦି କେଉଁଠୁ ଶୁଣିଲେ ଯେ— ଅମୃତ ବୃକ୍ଷକଟିକର ବହୁତ ମହିମା ଅଛି ତେବେ ସେଠାକୁ ଯାଇଥା’ନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ଏହି କଲ୍‌ପବୃକ୍ଷର ଚାରା ଅଟନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ହିଁ ଜ୍ଞାନର ତୀର ଲାଗିଥାଏ । ବୁଝିଥା’ନ୍ତି ଯେ ଏହା କେତେ ସାଫୁଷ୍ଟ କଥା । ତେବେ ନିର୍ଗତି ରୂପେ ତୁମେ ବାନପ୍ରସଥ ଅବସ୍ଥାକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ଏହା କୌଣସି ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ । ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା କୌଣସି ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ । ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ କ’ଣ ଆବଶ୍ୟକ ? ଏହା ମଧ୍ୟ କାହାକୁ ଜଣାନାହିଁ । ଏବେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଏହି ଉପାସାର ଚକ୍ରକୁ ଭଲ ଭାବେ ବୁଝିଗଲଣି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ବୁଝୁଛ ଯେ— ନିର୍ଗତି ରୂପେ ବାବା ହିଁ ସମ୍ପତ୍ତି ଦେଇଥିଲେ, ଯାହାକି ବର୍ତ୍ତମାନ ପୁନଃ ଦେଉଛନ୍ତି, ପୁଣି ଆମେ ସେହି ଅବସ୍ଥାକୁ ଆସିଯିବୁ । ପରଥମ ମୁଖ୍ୟ କଥା ହେଲା ପବିତ୍ର ହେବା ପାଇଁ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ଲୌକିକ ପିତାଙ୍କ କଥା ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ମନେ ଥାଏ । ପାରଲୌକିକ ପିତାଙ୍କୁ ତ କେହି ଜାଣି ହିଁ ନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ଅନୁଭବ କରୁଛ ଯେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ସହଜରୁ ସହଜ ମଧ୍ୟ ତ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟରୁ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ।

ଆତ୍ମା ବହୁତ ସୃକ୍ଷ୍ମ ତାରକା ସଦୃଶ ଅଟେ । ବାବା ମଧ୍ୟ ତାରକା ସଦୃଶ ଅଟନ୍ତି । ସିଏ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମା ଏବଂ ଲଏ (ବରହମାବାବା) ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅପବିତ୍ର । ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାର ସଙ୍ଗ ହିଁ ଉଦ୍‌ଧାର କରେ ସିଏ ତ କେବଳ ଜଣେ ହିଁ ଅଟନ୍ତି ଯାହାଙ୍କର ସଙ୍ଗ ମିଳିପାରିବ । ସଙ୍ଗ ତ ନିର୍ଗତି ରୂପେ ଆବଶ୍ୟକ । ପୁଣି ଷ୍ଟି ବିକାର ରୂପେ ରାବଣର କୁସଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ ମିଳୁଛି । ତାଙ୍କୁ କୁହାଯାଉଛି ରାବଣ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ । ତୁମେ ଏବେ ରାମ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ହେଉଛ । ତୁମେ ରାମ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ହୋଇଗଲେ ଏହି ରାବଣ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ଜ୍ଞାନ ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଅଛି । ଭଗବାନଙ୍କୁ ହିଁ ରାମ କୁହାଯିବ । ଭଗବାନ ହିଁ ଆସି ରାମରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନା କରୁଛନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରୁଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ରାମରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ସୁବିଧା ହେଉଛି ତେଣୁ ରାମରାଜ୍ୟ ଓ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ବାସ୍ତବରେ ତାହା ହେଉଛି ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ରାଜ୍ୟ । ତୁମର ଏକ ଛୋଟ ବହି ମଧ୍ୟ ରହିଛି— ହୀରାତୁଲ୍ସ ଜୀବନ କିପରି ହେବ । ହୀରାତୁଲ୍ସ ଜୀବନ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ଏକଥା ତୁମମାନଙ୍କ ବୃତ୍ତୀତ ମନୁଷ୍ୟ କ’ଣ ବୁଝିବେ । ସେଥିରେ ଲେଖିବା ଦରକାର— ହୀରାତୁଲ୍ସ ଦେବତା ସମାନ ଜୀବନ କିପରି ହେବ ? ଦେବତା ଶବ୍ଦ ରହିବା ଦରକାର । ତୁମେ ଅନୁଭବ କରୁଛ-ଯେ ଆମେ ଏଠାରେ ହୀରାତୁଲ୍ସ ଜୀବନ ଗଢ଼ୁଛୁ । ତାହା ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କ ବୃତ୍ତୀତ ଆଉ କେହି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହା ବହୁତ ଭଲ ପ୍ରସ୍ତକ, କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ଏହି ଶବ୍ଦ ସଂଯୋଗ କର । ତୁମେ ବିନା ଧନ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଆସୁରୀ କଉଡ଼ିତୁଲ୍ସ ଜନ୍ମରୁ ଦୈବୀ ହୀରାତୁଲ୍ସ ଜନ୍ମ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ପ୍ରାପ୍ତ କରିପାରିବ । ଯେପରି ପିତାଙ୍କ କୋଳରେ ପୁତ୍ର ଜନ୍ମ ହେବା ମାତ୍ରକେ ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ପିଲାର ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି କି ? କୋଳରେ ଜନ୍ମ ନେଲେ ଏବଂ ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ହେଲେ । ଖର୍ଚ୍ଚ ତ ପିତା କରିଥା’ନ୍ତି, ପୁତ୍ର ନୁହେଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ କ’ଣ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛ ? ବାବାଙ୍କର ହେବା ପାଇଁ କୌଣସି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି କି ? ନା । ଯେପରି ଲୌକିକ ପିତାଙ୍କ ସନ୍ତାନ ହେବାରେ

କୌଣସି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡୁନାହିଁ ସେହିପରି ପାରଲୌକିକ ପିତାତ୍ମକର ସନ୍ତାନ ହେବାରେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡୁନାହିଁ । ଏହି ପାଠପଢା ତ ବାବା ହିଁ ଆସି ପଢାଉଛନ୍ତି, ପାଠ ପଢାଇ ଦେବତା କରୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ତ ଛୋଟ ପିଲା ନୁହଁ, ବଡ଼ ପିଲା ଅଟ । ବାବାତ୍ମକର ହେବା ପରେ ବାବା ତୁମକୁ ଶ୍ରୀମତ ଦେଉଛନ୍ତି, ତୁମକୁ ନିଜର ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନା କରିବାକୁ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ନିର୍ଗତି ରୂପେ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡିବ । ଏଥିରେ ତ କିଛି ବି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡୁନାହିଁ । ଗଙ୍ଗା ସ୍ନାନ କରିବା ପାଇଁ ଯାଉଛନ୍ତି ବା ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ଡାକି କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି, ଖର୍ଚ୍ଚ ତ କରିବାକୁ ପଡୁଛି ନା । ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବାତ୍ମକ ଉପରେ ନିର୍ଗତ ଆସିଲା, ଏଥିରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡିଲା କି ? ତୁମ ନିକଟକୁ ସେବାକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ସେମାନଙ୍କୁ କହୁଛ ଏବେ ଅବିନାଶୀ ପିତାତ୍ମକ ମନେ ପକାଅ ଓ ସମ୍ପଦତ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ହୁଅ । ସେ ପିତା ଅଟନ୍ତି ନା । ବାବା ସଂସ୍ଥା କହୁଛନ୍ତି ଯଦି ମୋର ସମ୍ପଦତ୍ତି ତୁମକୁ ଦରକାର ତେବେ ପବିତ୍ର ପବିତ୍ର ହୁଅ, ତେବେ ପବିତ୍ର ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ ହୋଇପାରିବ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛ ଯେ ବାବା ବୈକୁଣ୍ଠ ସ୍ଥାପନ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି କଥାକୁ ବୁଝିବାର ପିଲାମାନେ ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିଥାନ୍ତି । ଲୌକିକ ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ପାଇଁ କେତେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡୁଛି, ଏଠାରେ ତ କିଛି ହେଲେ ଖର୍ଚ୍ଚ ନାହିଁ । ଆତ୍ମା କହୁଛି ମୁଁ ଅବିନାଶୀ, ଏହି ଶରୀର ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ସନ୍ତାନ ସନ୍ତତି ଆଦି ସମସ୍ତେ ବିନାଶ ହୋଇଯିବେ । ଆତ୍ମା, ଏତେ ଧନ ସମ୍ପଦତ୍ତି ଯାହା ତୁ କରୁଛ ତାହା କ'ଣ କରିବ ? ବିଚାର ତ ଚାଲୁଥିବ ନା । କେହି କେହି ସାହୁକାର ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି, ମନେ କର ତାତ୍ମକ କେହି ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ନାହାନ୍ତି ଏବଂ ତାତ୍ମକ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତି ହେଉଛି ତେବେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଏ ଅବସ୍ଥାରେ ମୁଁ ପଇସା କ'ଣ କରିବି ? ଶିକ୍ଷା ତ ରୋଜଗାରର ପନ୍ଥା ଅଟେ । ବାବା କହିଥିଲେ— ଆବ୍ରାହମ ଲିଙ୍ଗନ ବହୁତ ଗରୀବ ଥିଲେ । ରାତରୀ ଅନିଦ୍ରା ହୋଇ ପଡୁଥିଲେ । ପାଠପଢି ଏତେ ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଗଲେ ଯେ— ସିଏ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ହୋଇଗଲେ । ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡୁଛି କି ? କିଛିହେଲେ ମଧ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡୁନାହିଁ । ବହୁତ ଗରୀବ ପିଲା ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଠାରୁ ସରକାର ପାଠପଢା ପାଇଁ ପଇସା ନେଉନାହାନ୍ତି । ଏହିଭଳି ତ ବହୁତ ପଡୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ମଧ୍ୟ ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ହୋଇଗଲେ । କେତେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇଗଲେ । ଏହି ଇଶ୍ୱରୀୟ ସରକାର ମଧ୍ୟ ପାଠପଢାର କୌଣସି ପାଉଣା ନେଉ ନାହାନ୍ତି । ଜାଣୁଛି ଯେ ଦୁନିଆରେ ତ ସମସ୍ତେ ଗରୀବ, ଯଦିଓ କେହି ଧନବାନ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପତି, କୋଟିପତି ଅଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତାତ୍ମକ ବି ଗରୀବ କୁହାଯିବ । ଆମେ ତାତ୍ମକ ସାହୁକାର କରୁଛୁ । ଯଦିଓ କେତେ ବି ଧନ ଥାଉ, କିନ୍ତୁ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ଏସବୁ ଅଲ୍ପ ଦିନ ପାଇଁ । ସବୁ କିଛି ମାଟିରେ ମିଶିଯିବ । ତେଣୁ ଗରୀବ ହେଲେ ନା । ସବୁକିଛି ନିରନ୍ତର କରୁଛି ପାଠପଢା ଉପରେ । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କଠାରୁ ପାଠପଢାର ପ୍ରତିଦାନରେ କ'ଣ ନେବେ ? ବାବା ତ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ ଅଟନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଜାଣୁଛନ୍ତି ଆମେ ଭବିଷ୍ୟରେ ଏହିଭଳି ହେବୁ । ମୁଁ ଆସିଛି ଏହି ଦୁନିଆର ସ୍ଥାପନା କରିବା ପାଇଁ । ତୁମକୁ ବ୍ୟାଜ ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ଏହି କଥାକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ଦିନକୁ ଦିନ କେତେ ଉଦ୍ଭାବନ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଶିବବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋ ଆତ୍ମା ଭିତରେ ସମସ୍ତ ଅଭିନୟ ଭରି ହୋଇ ରହିଛି । ଯିଏ ବିକାରୀ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି, ତାତ୍ମକ ହିଁ ବାବା ଆସି ପବିତ୍ର କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ତ ତୁମେ ଜାଣିଛ ଯେ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ବାବାତ୍ମକଠାରୁ ବିଶ୍ୱର ବାଦଗାହୀ ନେଇଥିଲୁ । ମୁଖ୍ୟ କଥା ହେଲା, ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ଏକଥା ତୁମମାନଙ୍କ ସମମୁଖରେ କହୁଛନ୍ତି, ରଥ ମିଳିଗଲା ତେଣୁ ବାବା ମଧ୍ୟ ଆସିଗଲେ । ନିରୁପସ୍ଥିତ ରଥ ମଧ୍ୟ ନିର୍ଗତି ରୂପେ ରହିବ ନା । ଏହା ପୂର୍ବ ନିରୂପାରିତ ଡରାମା ଅଟେ । ଏହା କେବେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । କହୁଛନ୍ତି ଏହି ହୀରା-ନୀଳାର ବ୍ୟବସାୟୀ କିପରି ପ୍ରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମା ହୋଇପାରିବେ । ଜାଣୁଛନ୍ତି ଯେ ଇଏ ଗହଣା ବ୍ୟବସାୟୀ ଥିଲେ । ହୀରା-ନୀଳା ମଧ୍ୟ ଅସଲି ଓ ନକଲି ରହିଥାଏ । ତେବେ ଏଠାରେ ବାବା ଅସଲୀ ହୀରାନୀଳା ଦେଉଛନ୍ତି ପୁଣି ଏସବୁ କ'ଣ କାମରେ ଆସିବ । ଏହା ହେଉଛି ଜ୍ଞାନରତନ । ଏହି ହୀରା-ନୀଳା ସମମୁଖରେ ସେ ହୀରା-ନୀଳାର କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ ବ୍ରହ୍ମାବାବାତ୍ମକୁ ଏହି ରତନ ମିଳିଗଲା, ସେତେବେଳେ ସିଏ ଭାବିଲେ ଏହି ହୀରାନୀଳା ଧନ୍ଦାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ-ଗୋଟିଏ ଅବିନାଶୀ ଜ୍ଞାନ ରତନର ମୂଲ୍ୟ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା । ତେବେ ତୁମକୁ କେତେ ରତନ ମିଳୁଛି । ଏହି ଜ୍ଞାନ ରତନ ପୁଣି ଅସଲି ହୋଇଯାଉଛି । ତୁମେ ଜାଣିଛ ବାବା ତୁମର ଝୋଲି ଭରିବା ପାଇଁ ଏହି ରତନ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏହା ତୁମକୁ ମାଗଣାରେ ମିଳୁଛି । କିଛି ହେଲେ ଖର୍ଚ୍ଚ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ତ କାନ୍ଥ, ବାତ, ଛାତ ମଧ୍ୟ ହୀରାନୀଳାରେ ସଜା ହୋଇଥିବ । ତେବେ ସେଠାରେ ତା'ର କ'ଣ ମୂଲ୍ୟ ରହିବ । ମୂଲ୍ୟ ତ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ବୁଝି ହେଉଛି । ସେଠାରେ ହୀରା ନୀଳା ତୁମ ପାଇଁ ମୂଲ୍ୟହୀନ । ଏକଥା ପ୍ରତି ପିଲାମାନଙ୍କର ନିର୍ଗତ ରହିବା ଦରକାର ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଇଏ ରୂପ ଏବଂ ବସନ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ଜ୍ଞାନୀ ଓ ଯୋଗୀ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ବାବାତ୍ମକର ରୂପ କେତେ ସୂକ୍ଷ୍ମ । ତାତ୍ମକ ଜ୍ଞାନର ସାଗର କୁହାଯାଉଛି । ଏହି ଜ୍ଞାନରତନ ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ବହୁତ ଧନବାନ ହେବ । ବାକି କୌଣସି ଅମୃତ ବା ପାଣିର କଥା ନାହିଁ । ପାଠପଢାରେ ଅମୃତ ବା ପାଣି ଇଚ୍ଛାଦିର କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ଆତ୍ମାକୁ ପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ କୌଣସି ଖର୍ଚ୍ଚ ଇଚ୍ଛାଦିର କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ତୁମକୁ ଏବେ ବିବେକ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି । ଯାହା ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ବୁଝିପାରୁଛ— ପତିତ-ପାବନ ତ ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ତୁମେ ନିଜର ଯୋଗବଳ ଦ୍ୱାରା ପବିତ୍ର ହେଉଛ । ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ, ଆମେ ପବିତ୍ର ହୋଇ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ଚାଲିଯିବୁ । ଏବେ ବିଚାର କର ଏହା ଠିକ୍ ନା ନାହିଁ ? ଏହି ସବୁ କଥାରେ ବୁଝି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା ଦରକାର । ଡରାମାରେ ଏହି ଭକ୍ତିର ପାର୍ବ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏବେ ତୁମକୁ ପବିତ୍ର ହୋଇ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ତେବେ ଯେଉଁମାନେ ପବିତ୍ର ହେବେ ସେହିମାନେ ହିଁ ସେହି ଦୁନିଆକୁ ଯିବେ । ଯିଏ ଏହି ଧର୍ମର ହୋଇଥିବେ ସେମାନେ ଆସିଯିବେ । ଅନ୍ୟମାନେ କିଛି ବି ବୁଝିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ତ ଏହି ପଞ୍ଚକଳ ଦୁନିଆରେ ଉବୁଟୁରୁ ହେଉଥିବେ । ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ଶୁଣିଲେ କହିବେ— ଆହେ ପ୍ରଭୁ— ତୁମର ଲୀଳା ଅପରମଥାର.... ଆପଣ କିପରି

ପୁରୁଣା ଦୁନିଆକୁ ନୂଆ କରୁଛନ୍ତି । ତୁମର ଏହି ଜ୍ଞାନ ଖବରକାଗଜରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବାହାରିବ । ବିଶେଷ ରୂପେ ଏହି ଚିତ୍ରକୁ ଖବରକାଗଜରେ ରଙ୍ଗୀନ କରି ଛପାଅ ଏବଂ ଲେଖିଦିଅ ଯେ— ଶିବବାବା ପରଜାପିତା ବରହମାତ୍ସଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଜ୍ଞାନ ଦେଇ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ମାଲିକ (ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ) କରୁଛନ୍ତି । କିପରି ? ଯୋଗର ଯାତ୍ରା ଦ୍ଵାରା । ବାବାଟଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ପକାଇ ତୁମର ସବୁ କଳତ୍କି ଛାଡ଼ିଯିବ । ତୁମେ ରାସ୍ତାରେ ଠିଆ ହୋଇ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସମସ୍ତତାଙ୍କୁ ଏକଥା କହିପାରିବ ଯେ-- ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କର । ବାରମ୍ବାର ତାଙ୍କୁ ଏହି କଥା ସମ୍ବରଣ କରାଅ ଏବଂ ଦେଖ ତାଙ୍କ ମୁଖ ମଣ୍ଡଳରେ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସୁଛି ନା ନାହିଁ ? ନୟନ ପ୍ରେମାଗ୍ରରେ ଭରିଯାଉଛି ? ତେବେ ଜାଣିବ ଯେ ତାଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧିରେ କିଛି ରହିଲା, ପରଥମେ ଏହି ଗୋଟିଏ କଥା ବୁଝାଇବାର ଅଛି । ଫଳରେ ବରଷ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବାବା କହୁଥିଲେ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ଶିବବାବା ଆସିଥିଲେ ସେଥିପାଇଁ ତ ଶିବଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି ନା । ଭାରତକୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଏହିକଥା ଗୋଟିଏ ବୁଝାଇଥିଲେ ଯେ-ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମେ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । ଛୋଟ ଛୋଟ ଭଉଣୀମାନେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଏହିଭଳି ବୁଝାନ୍ତୁ ଯେ ଅବିନାଶୀ ପିତା ଶିବବାବା ଏହିଭଳି ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ‘ବାବା’ ଶବ୍ଦ ବହୁତ ମଧୁର । ବାବା ଏବଂ ସମ୍ପଦତି । ଏତେ ନିଶ୍ଚୟ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ରହିବାକୁ ହେବ । ଏହା ହେଉଛି ମନୁଷ୍ୟର ଦେବତା ହେବାର ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଦେବତାମାନେ ତ ପବିତ୍ର ହୋଇଥା’ନ୍ତି । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ମନମନାଭବ । ଏହି ଶବ୍ଦ ତ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ଶୁଣିଥିବ । ଯଦି ନ ଶୁଣିଛ ତେବେ ବାବା ଏବେ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ହିଁ ପତିତ ପାବନ ଅଟେ । ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମର ଆତ୍ମାରେ ଥିବା ମଇଳା ସଫା ହୋଇଯିବ ଏବଂ ତୁମେ ସତ୍ତୋପରାଧାନ ହୋଇଯିବ । ଏହା ହିଁ ମେହନତର କଥା । ଜ୍ଞାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସମସ୍ତେ କହିଥା’ନ୍ତି, ବହୁତ ଭଲ, ବହୁତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଜ୍ଞାନ, କିନ୍ତୁ ପ୍ରାଚୀନ ଯୋଗ ବିଷୟରେ କେହି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ପବିତ୍ର ହେବାର କଥା ତୁମେ ଶୁଣାଇଲେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବୁଝିନାହାନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ସମସ୍ତେ ପତିତ ତମୋପରାଧାନ ହୋଇଯାଇଛ । ଏବେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ପ୍ରକୃତରେ ତୁମେ ଆତ୍ମାମାନେ ତ ମୋର ସାଥୀରେ ଥିଲ ନା । ମୋତେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ତୁମେ ତାକୁଛ ହେ— ପତିତ-ପାବନ ଆସ । ଏବେ ମୁଁ ଆସିଛି । ତୁମେମାନେ ମୋର ଶ୍ରୀମତକୁ ପାଳନ କର । ଏହା ହେଉଛି ପତିତରୁ ପବିତ୍ର ହେବାର ମତ । ମୁଁ ହେଉଛି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ, ସଦା ପବିତ୍ର । ଏବେ ତୁମେ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ଏହାକୁ ହିଁ ପ୍ରାଚୀନ ରାଜଯୋଗ କୁହାଯାଉଛି । ତୁମେ ତୁମର କର୍ମଧନ୍ଦା ଆଦି କର, ପିଲାଛୁଆଙ୍କୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଲାଳନପାଳନ କର, କେବଳ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ଅନ୍ୟ ସବୁଠାରୁ ଛିନ୍ନ କରି ମୋ ସହ ଲଗାଅ । ଏହା ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ମୁଖ୍ୟ କଥା । ଏହି କଥାକୁ ବୁଝିନାହିଁ ଅର୍ଥାତ୍ କିଛି ବି ବୁଝିନାହିଁ । ଜ୍ଞାନ ଶୁଣିବା ପରେ କହୁଛନ୍ତି ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ଜ୍ଞାନ ଶୁଣାଉଛ । ପବିତ୍ରତା ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବହୁତ ଭଲ । କିନ୍ତୁ ଆମେ କିପରି ପବିତ୍ର ରହିବୁ ? ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ ଭାବରେ ଏହି କଥାକୁ ଗ୍ରହଣ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ଦେବତାମାନେ ସଦାକାଳ ପାଇଁ ପବିତ୍ର ଥିଲେ ନା, ସେମାନେ ପୁଣି କିପରି ପବିତ୍ର ହେଲେ ? ଏହି କଥା ପରଥମେ ବୁଝାଇବା ଦରକାର । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ବାବାଟଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇଲେ ପାପ ନାଶ ହୋଇଯିବ ଏବଂ ତୁମେ ଦେବତା ହୋଇଯିବ । ଆର୍ତ୍ତ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କରେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ନିଜକୁ ଗରୀବରୁ ଧନୀ କରିବା ପାଇଁ ବାବାଟଙ୍କଠାରୁ ଅବିନାଶୀ ଜ୍ଞାନ ରତନ ନେବାକୁ ହେବ, ଏହି ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ରତନ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ସମ୍ପଦତି, ଏହାର ମୂଲ୍ୟକୁ ଜାଣି ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ହେବ । ଏହି ପାଠପଢ଼ା ହିଁ ରୋଜଗାରର ଆଧାର, ଏହା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇପାରିବ ।

(୨) ରାମ ସମ୍ପରଦାରେ ଆସିବା ପାଇଁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପବିତ୍ର ଯିଏକି ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ସହିତ ସଙ୍ଗ କରିବାକୁ ହେବ । କୁସଙ୍ଗଠାରୁ ସର୍ବଦା ଦୂରରେ ରହିବାକୁ ହେବ । ସବୁଆଡୁ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ତୁଟାଇ ଏକମାତ୍ର ବାବାଟଙ୍କ ସହିତ ଲଗାଇବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:-

ନିଜ ଭିତରେ ସର୍ବଶକ୍ତିକୁ ଜାଗରତ ରୂପରେ ଅନୁଭବ କରି ସର୍ବ ସିଦ୍ଧି ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ହୁଅ ।

ଲୌକିକ ଦୁନିଆରେ ଯଦି କାହା ଭିତରେ କୌଣସି ବି ଶକ୍ତି ରହିଥାଏ, ତାହେ ଧନର ହେଉ ବା ବୁଦ୍ଧିର ହେଉ ବା ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ପର୍କର ଶକ୍ତି ହେଉ... ତେବେ ତାଙ୍କର ନିଶ୍ଚୟ ରହିଥାଏ ଯେ ଏହା କ’ଣ ବଡ଼ କଥା ଅଟେ! ସେମାନେ ନିଜର ଶକ୍ତି ଆଧାରରେ ସିଦ୍ଧିକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିନିଅନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କ ଭିତରେ ତ ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ରହିଛି, ଅବିନାଶୀ ଜ୍ଞାନ ଧନର ଶକ୍ତି ସବୁବେଳେ ସାଥୀରେ ରହିଛି, ବୁଦ୍ଧିର ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟସ୍ଥ ରହିଛି ଏବଂ ପଦବୀର ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟସ୍ଥ ରହିଛି, ଏହିଭଳି ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ତୁମ ଭିତରେ ରହିଛି, ସେଗୁଡ଼ିକୁ କେବଳ ଜାଗରତ ରୂପରେ ଅନୁଭବ କର ତେବେ ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟରେ ବିଧି ଦ୍ଵାରା ସିଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ କରି ସିଦ୍ଧି ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ହୋଇଯିବ ।

ସ୍ଵଲୋଗାନ:-

ମନକୁ ପ୍ରଭୁତ୍ଵର ସମ୍ପଦତି ମନେ କରି ତା’କୁ ସଦା ସର୍ବଦା ଶ୍ରେଷ୍ଠ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଅ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***