

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ଜ୍ଞାନର ଧାରଣା କରିବା ସହିତ ସତ୍ସମୁଗୀ ରାଜ୍ୟପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଯାଦ ଏବଂ ପବିତ୍ରତାର ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଜମା କର ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ପିଲାମାନଙ୍କର ପୁରୁଷାର୍ଥର ଲକ୍ଷ୍ୟ କ’ଣ ହେବା ଦରକାର ?

ଉତ୍ତର:- ନିଜେ ସରଦବା ଖୁସିରେ ରହିବା, ବହୁତ-ବହୁତ ମିଠା ହେବା ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସନ୍ଦେହରେ ଚଳାଇବା... ଏହା ହିଁ ତୁମର ପୁରୁଷାର୍ଥର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ୍ । ଏହାଦ୍ୱାରା ତୁମେ ସରବଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ ୧୬ କଳା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ ।

ପ୍ରଶ୍ନ:- ଯେଉଁମାନଙ୍କର କର୍ମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଟେ ସେମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ କ’ଣ ହୋଇଥିବ ?

ଉତ୍ତର:- ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କାହାକୁ ବି ଦୁଃଖ ମିଳିବ ନାହିଁ । ଯେପରି ବାବା ଦୁଃଖହରତା ସୁଖକରତା ଅଟନ୍ତି, ସେହିପରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ କର୍ମ କରୁଥିବା ଆତ୍ମାମାନେ ମଧ୍ୟ ଦୁଃଖହରତା ସୁଖକରତା ହୋଇଥିବେ ।

ଗୀତ:- ଛୋଡ଼ ଭି ଦେ ଆକାଶ ସିଂହାସନ....

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ମିଠା-ମିଠା ଆତ୍ମିକ ପିଲାମାନେ ଗୀତ ଶୁଣିଲେ । ମିଠା ମିଠା ଆତ୍ମିକ ପିଲାମାନେ, ଏକଥା କିଏ କହିଲେ? ଉଭୟ ପିତା ହିଁ କହିଲେ । ନିରାକାର ପିତା ମଧ୍ୟ କହିଲେ ଏବଂ ସାକାର ପିତା ମଧ୍ୟ କହିଲେ ତେଣୁ ଏହାତ୍ମକୁ କୁହାଯାଉଛି ବାପା କିମ୍ବା ଦାଦା । ଦାଦା ହେଉଛନ୍ତି ସାକାର । ଏହି ଗୀତ ତ ଉକ୍ତିମାରଗର ଅଟେ । ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଏବେ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି ଏବଂ ବାବା ହିଁ ସାରା ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ଜ୍ଞାନ ଆମ ବୁଦ୍ଧିରେ ଧାରଣ କରାଇଛନ୍ତି । ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିଛି ଯେ — ଆମେ ୮୪ ଜନ୍ମ ପୁରା କରିଛୁ, ଏବେ ନାଟକ ପୁରା ହେଉଛି । ଏବେ ଆମକୁ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଯୋଗ କିମ୍ବା ଯାଦ ଦ୍ୱାରା । ଜ୍ଞାନ ଓ ଯୋଗ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାରେ ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼େ । କୌଣସି ଝଗଡ଼ା ସମୟରେ ବାରିଷ୍ଟରକୁ ନିଶ୍ଚିତ ମନେ ପକାଇବେ ଏବଂ ତାଙ୍କଠାରୁ ଜ୍ଞାନ ନେବେ । ଏହାକୁ ବି ଯୋଗ ଏବଂ ଜ୍ଞାନର ବଳ କୁହାଯିବ । ଏଠାରେ ତ ଏହା ନୂଆ କଥା ଅଟେ । ଦୁନିଆର ଯୋଗ ଏବଂ ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ସିମୀତ ଶକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ଏଠାରେ ଏହି ଯୋଗ ଏବଂ ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ବେହଦର ବଳ ମିଳୁଛି କାରଣ ବାବା ସର୍ବଶକ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ଅଟନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଜ୍ଞାନର ସାଗର ମଧ୍ୟ ଅଟେ । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଏବେ ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରକୁ ଜାଣିଗଲଣି । ମୂଳବଚନ, ସୃଷ୍ଟିମବଚନ.. ସବୁ ମନେ ରହିଛି । ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନ ବାବାଙ୍କଠାରେ ରହିଛି, ତାହା ବି ମିଳିଛି । ତେବେ ଜ୍ଞାନକୁ ମଧ୍ୟ ଧାରଣ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ରାଜ୍ୟପଦ ପାଇଁ ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଯୋଗ ଏବଂ ପବିତ୍ରତା ମଧ୍ୟ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ପବିତ୍ର ମଧ୍ୟ ହେଉଛ । ବାବାଙ୍କଠାରୁ ରାଜ୍ୟପଦ ମଧ୍ୟ ନେଉଛ । ବାବା ନିଜଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପଦ ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଇ-ନେଇ ପଦ ହରାଇ ଦେଇଛ । ଏହି ଜ୍ଞାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମିଳିଛି । ଅତି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେବାର ଜ୍ଞାନ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପିତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମିଳିଛି । ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ଯେପରି ବାପଦାଦାଙ୍କ ଘରେ ବସିଛୁ । ଏହି ବରହମା ମା’ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଶିବ ପିତା ତ ଅଲଗା ଅଟନ୍ତି, ବାକି ଇଏ ମା’ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଇଏ ପୁରୁଷ ଶରୀରଧାରୀ ହେବା କାରଣରୁ ମାତା ମମ୍ମାତାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରାଯାଇଛି, ମମ୍ମାତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପୋଷ୍ଟ କରାଯାଇଛି । ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୁଣି ରଚନା ହୋଇଛି । ରଚନା ମଧ୍ୟ ପୋଷ୍ଟ ଅଟନ୍ତି । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପୋଷ୍ଟ କରିଥା’ନ୍ତି, ସମ୍ପତ୍ତି ଦେବା ପାଇଁ । ବରହମାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପୋଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରବେଶ କରିବା କିମ୍ବା ପୋଷ୍ଟ କରିବା ଏକାକଥା ଅଟେ । ପିଲାମାନେ ବୁଝୁଛନ୍ତି ଏବଂ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ — ପୁରୁଷାର୍ଥର କ୍ରମଅନୁସାରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏହା ବୁଝାଅ ଯେ ଆମେ ନିଜର ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଶ୍ରୀମତରେ ଏହି ଭାରତକୁ ପୁଣି ଶ୍ରେଷ୍ଠରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରାଉଛୁ, ତେଣୁ ନିଜକୁ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ନିଜକୁ ଦେଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ମୁଁ ଏପରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇଛି ? କୌଣସି ଭରଷ୍ଟାଚାରୀ କାମ କରି କାହାକୁ ଦୁଃଖ ତ ଦେଉନାହିଁ ? ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତ ଆସିଛି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସୁଖୀ କରାଇବା ପାଇଁ ତେବେ ତୁମକୁ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁଖ ଦେବାକୁ ହେବ । ବାବା କେବେ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ନାମ ହିଁ ହେଉଛି ଦୁଃଖହରତା ସୁଖକରତା । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନିଜକୁ ଚେକ କରିବାକୁ ହେବ — ଯେ ମନ, ବଚନ, କର୍ମରେ ଆମେ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ତ ଦେଉ ନାହିଁ ? ଶିବବାବା କେବେ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ କଲ୍ପ-କଲ୍ପ ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏହି ବେହଦର କାହାଣୀ ଶୁଣାଉଛି । ଏବେ ତୁମର ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିଛି କି ଆମେ ନିଜ ଘରକୁ ଯିବୁ ଏବଂ ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ଆସିବୁ । ବର୍ତ୍ତମାନର ପାଠପଢ଼ା ଅନୁସାରେ ତୁମେ ଅନନ୍ତ ସମୟରେ ଟ୍ରାନସ୍ଫର (ସ୍ଥାନାନ୍ତର) ହୋଇଯିବ । ଘରକୁ ଫେରି ଯାଇ ପୁଣି କ୍ରମାନୁସାରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଆସିବ । ଏହା ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ ହେଉଛି ।

ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଏବେ ଯେଉଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବେ ସେହି ପୁରୁଷାର୍ଥ ତୁମର କଲ୍ପ-କଲ୍ପ ପାଇଁ ସିଦ୍ଧ ଅର୍ଥାତ୍ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ହେବ । ପ୍ରଥମେ-ପ୍ରଥମେ ତ ସମସ୍ତେ ବୁଦ୍ଧିରେ ବସାଇବା ଦରକାର କି ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ଜ୍ଞାନ ବାବାଙ୍କ ବସ୍ତ୍ରୀତ ଅନ୍ୟ କେହି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେହି ସରବୋଚ୍ଚ ବାବାଙ୍କର ନାମ ହିଁ ରଖି ନାହାନ୍ତି । ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି ନାମ ତ ରହିଛି, ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି ମାର୍ଗ ମଧ୍ୟ ରହିଛି, ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି ହାଉସ୍ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି କୁହାଯାଏ ବରହମା, ବିଷ୍ଣୁ, ଶଙ୍କରଙ୍କୁ । ଏହି

ତିନିଜଣଙ୍କର ରଚୟିତା ଯେଉଁ ଶିବବାବା ଅଟନ୍ତି ସେହି ମୂଳ ନାମକୁ ହିଁ ଉଠାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣୁଛ ସରବୋଚ୍ଚ ହେଉଛନ୍ତି ଶିବବାବା, ପୁଣି ହେଉଛନ୍ତି ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି । ବାବାଟଙ୍କଠାରୁ ଆମେ ପିଲାମାନେ ଏହି ସମ୍ପତ୍ତି ନେଉଛୁ । ବାବାଟଙ୍କ ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ସମ୍ପତ୍ତି ଉଭୟ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ରହିଲେ ସରବଦା ହର୍ଷିତ ରହିବେ । ବାବାଟଙ୍କ ସ୍ଥାବରେ ରହି ତୁମେ କାହାକୁ ଜ୍ଞାନର ତୀର ଲଗାଇଲେ ଭଲ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ । ସେଥିରେ ଶକ୍ତି ଆସିବ । ସ୍ଥାବର ଯାତ୍ରା ଦୃଢ଼ାଠା ଶକ୍ତି ମିଳିବ । ଏବେ ଶକ୍ତିହୀନ ହୋଇଯାଇଛ କାରଣ ଆତ୍ମା ପତିତ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଛି । ଏବେ ମୂଳକଥା ଏହି ଚିନ୍ତା ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ଆମେ କିପରି ତମୋପ୍ରଧାନରୁ ସତ୍ୟପ୍ରଧାନ ହେବୁ । ମନମନାଭବର ଅରଥ ମଧ୍ୟ ଏହା ହିଁ ଅଟେ । ଯେଉଁମାନେ ଗୀତା ପଢ଼ୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ପଚାରିବା ଦରକାର — ମନମନାଭବର ଅରଥ କ’ଣ ? ଏହା କିଏ କହିଛନ୍ତି ଯେ ମୋତେ ସ୍ଥାବ କଲେ ବରଷା ମିଳିବ ? ନୁଆ ଦୁନିଆର ସ୍ୱାଧୀନକର୍ତ୍ତା ତ କୃଷ୍ଣ ନୁହଁନ୍ତି । ସେ ତ ରାଜକୁମାର ଅଟନ୍ତି । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ବ୍ରହ୍ମା ଦୃଢ଼ାଠା ସ୍ୱାଧୀନ ହୁଏ । ଏବେ କରିକରାଇଲାବାଲା କିଏ ? ଭୁଲିଯାଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ସରବବିଷ୍ଣୁ କହିଦେଇଛନ୍ତି । କହିଥା’ନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ, ଶଙ୍କର ଆଦି ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ସେ ହିଁ ଅଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ଅଜ୍ଞାନ ହିଁ କୁହାଯିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମକୁ ଝ ବିକାର ରୂପୀ ରାବଣ କେତେ ବୁଦ୍ଧିହୀନ କରିଦେଇଛି । ତୁମେ ଜାଣିଛ ବାସ୍ତବରେ ଆମେ ମଧ୍ୟ ଆଗରୁ ଏହିପରି ଥିଲୁ । ହ, ପ୍ରଥମେ ଉତ୍ତମରୁ ଉତ୍ତମ ମଧ୍ୟ ଆମେ ହିଁ ଥିଲୁ ପୁଣି ତଳକୁ ଖସି ମହାନ ପତିତ ହୋଇଛୁ । ଗାୟତ୍ରରେ ଦେଖାଇଛନ୍ତି ରାମ ଭଗବାନ ବାନର ସେନା ନେଇଥିଲେ, ଏହା ବି ଠିକ୍ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମେ ବାସ୍ତବରେ ବାନର ସଦୃଶ ଥିଲେ । ଏବେ ଅନୁଭବ ହେଉଛି ଯେ ଏହା ହେଉଛି ଭ୍ରଷ୍ଟଚାରୀ ଦୁନିଆ । ଜଣେ-ଅନ୍ୟ ଜଣକୁ ଗାଳି ଦେଉଛନ୍ତି, କଣ୍ଟା ଲଗାଉଛନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି କଣ୍ଟାର ଜଙ୍ଗଲ । ତାହା ହେଉଛି ଫୁଲର ବଗିଚା । ଜଙ୍ଗଲ ବହୁତ ବଡ଼ ହୋଇଥାଏ । ବଗିଚା ବହୁତ ଛୋଟ ହୋଇଥାଏ । ବଗିଚା ବଡ଼ ହୋଇନଥାଏ । ପିଲାମାନେ ବୁଝିଛନ୍ତି ପ୍ରକୃତରେ ବରତ୍ତମାନ ଏହା ହେଉଛି ବହୁତ ବଡ଼ କଣ୍ଟାର ଜଙ୍ଗଲ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଫୁଲର ବଗିଚା କେତେ ଛୋଟ ହେବ । ଏହି କଥା ତୁମେ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷାରଥର କ୍ରମାନୁସାରେ ବୁଝୁଛ । ଯେଉଁମାନେ ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଯୋଗ କରନ୍ତି ନାହିଁ, ସେବାରେ ତତ୍ପର ନାହାନ୍ତି ତେବେ ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଏତେ ଖୁସି ମଧ୍ୟ ରହିବ ନାହିଁ । ଦାନ କରିଲେ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଖୁସୀ ମିଳିଥାଏ । ଜାଣିଥାନ୍ତି ଇଏ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଦାନ-ପୁଣ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ତେଣୁ ଭଲ ଜନ୍ମ ମିଳିଛି । କେହି ଭକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ, ବୁଝିଥା’ନ୍ତି ଆମେ ଭଲ ଭକ୍ତଙ୍କ ଘରେ ଯାଇ ଜନ୍ମ ନେବୁ । ଭଲ କର୍ମର ଫଳ ମଧ୍ୟ ଭଲ ମିଳିଥାଏ । ବାବା ବସି କର୍ମ-ଅକର୍ମ-ବିକର୍ମର ଗତି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଦୁନିଆ ଏହି କଥାକୁ ଜାଣିନାହିଁ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଏବେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ହେବା କାରଣରୁ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର କର୍ମ ସବୁ ବିକର୍ମ ହୋଇଯାଇଛି । ପତିତ ତ ହେବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ଝ ବିକାର ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ଯଦିଓ ଦାନ-ପୁଣ୍ୟ କରିଥା’ନ୍ତି, ଅଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ ତାର ଫଳ ମିଳିଥାଏ । ପୁଣି ମଧ୍ୟ ପାପ ତ କରିଥା’ନ୍ତି । ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ଯାହା ବି ନେବା-ଦେବା ହୋଇଥାଏ ସେସବୁ ହେଉଛି ପାପ କର୍ମ । ଦେବତାମାନଙ୍କ ଆଗରେ କେତେ ସାମ୍ବରକ୍ଷତାରେ ଭୋଗ ଲଗାଇଥା’ନ୍ତି । ବାହ୍ୟ ରୂପେ ସାମ୍ବରକ୍ଷ ହୋଇ ଆସନ୍ତି ପରନ୍ତୁ କିଛି ବି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ବେହଦର ବାବାଟଙ୍କର ବହୁତ ଗୁଣାନ୍ତି କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଭାବନ୍ତି ଯେ ଏହାଦୃଢ଼ାଠା ଆମେ ମହିମା କରୁଛୁ ଯେ ଇଶ୍ୱର ସରବବିଷ୍ଣୁ ଅଟନ୍ତି, ସରବଶକ୍ତିମାନ ଅଟନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହା ହେଉଛି ତାଙ୍କର ଓଲଟା ମତ ।

ତୁମେ ପ୍ରଥମେ ବାବାଟଙ୍କ ମହିମା ଶୁଣାଉଛ ଯେ ସରବୋଚ୍ଚ ଭଗବାନ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ । ଆମେ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ମନେ ପକାଉଛୁ । ରାଜଯୋଗର ଲକ୍ଷ୍ୟ-ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସାମନାରେ ରହିଛି । ଏହି ରାଜଯୋଗ ବାବା ହିଁ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପିତା କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଛୋଟ ପିଲା, ଶିବଟଙ୍କୁ ବାବା କୁହାଯିବ । ତାଙ୍କର ନିଜର ଦେହ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ମୁଁ ଲୋନରେ ନେଉଛି ତେଣୁ ଏହାଟଙ୍କୁ ବାପଦାଦା କୁହାଯାଉଛି । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ସରବୋଚ୍ଚ ନିରାକାର ବାବା । ରଚନାକୁ ରଚନା ଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳିପାରିବ ନାହିଁ । ଲୌକିକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପୁଅକୁ ବାପାଟଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳେ । ଝଅକୁ ତ ମିଳେ ନାହିଁ ।

ଏବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ତୁମେ ଆତ୍ମାମାନେ ମୋର ସନ୍ତାନ ଅଟ । ପ୍ରଜାପତି ବ୍ରହ୍ମାଟଙ୍କର ପୁଅ-ଝଅ ଅଟ । ବ୍ରହ୍ମାଟଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳିବାର ନାହିଁ । ବାବାଟଙ୍କର ହେଲେ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳିବ । ଏହି ବାବା ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତଙ୍କରେ ବସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏକଥାର କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ର ତ ତିଆରି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଯଦିଓ ତୁମେ ଲେଖୁଛ, ବହିପତ୍ର ଛପାଉଛ ତେବେ ବି ଟୀରଟଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ କେହି ବୁଝାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଟୀରଟଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ବହିରୁ କେହି ବୁଝିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏବେ ତୁମେ ହେଲ ଆତ୍ମିକ ଟୀରଟ । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ବୀଜରୂପ, ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସାରା ବୁଦ୍ଧିର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ଜ୍ଞାନ ରହିଛି । ବାବା ଟୀରଟ ରୂପରେ ବସି ତୁମକୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ତ ସରବଦା ଖୁସୀରେ ରହିବା ଭିତରେ ଯେ ଆମକୁ ସୁପ୍ରିମ ପିତା ନିଜର ସନ୍ତାନ କରିଛନ୍ତି ସେ ହିଁ ଆମକୁ ଟୀରଟ ହୋଇ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ସର୍ବା ସଦଗୁରୁ ମଧ୍ୟ ସେହି ଅଟନ୍ତି, ଯିଏକି ସାଥରେ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି ଦାତା ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ । ବାବା ହିଁ ସରବୋଚ୍ଚ ଅଟନ୍ତି ଯିଏକି ଭାରତକୁ ପୁରତି ଝ ହଜାର ବର୍ଷ ପରେ ସମ୍ପତ୍ତି ଦେଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଶିବଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ଶିବଟଙ୍କ ସହିତ ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟ ରହିବା ଦରକାର । ତୁମେ ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି ଶିବଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରୁଛ । କେବଳ ଶିବଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କଲେ କୌଣସି କଥା ପରମାଣିତ ହେବ ନାହିଁ । ବାବା ଆସୁଛନ୍ତି ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମାଟଙ୍କର ଜନ୍ମ ହେଉଛି । ସନ୍ତାନ ହେଲ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେଲ ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାମନାରେ ରହିଛି । ବାବା ନିଜେ ଆସି ସ୍ୱାଧୀନା କରୁଛନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ବିଲକୁଲ୍ ସ୍ପଷ୍ଟ ଅଟେ କିନ୍ତୁ କେବଳ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ନାମ ଲେଖି ଦେଇଥିବାରୁ ସାରା

ଗୀତାର ମହତ୍ତ୍ୱ ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା । ଏହା ବି ତରାମାରେ ନିର୍ଦ୍ଦୟାରିତ । ଏହି ଭୁଲ୍ ପୁଣି ବି ହେବ । ସାରା ଖେଳ ହିଁ ଉତ୍ତାନ ଏବଂ ଉଚ୍ଚତର ଅଟେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଗେହଲ୍ଲା ସନ୍ତାନମାନେ, ସୁଖଧାମ, ଶାନ୍ତିଧାମକୁ ଯାଦ କର । ଅଲଟ୍ ଅରଥାତ୍ ବାବା ଏବଂ ବେ ଅରଥାତ୍ ସମ୍ପତ୍ତି, କେତେ ସହଜ କଥା ଅଟେ । ତୁମେ କାହାକୁ ବି ପଚାର ମନମନାଭବର ଅର୍ଥ କ'ଣ ? ଦେଖ କ'ଣ କହୁଛନ୍ତି ? କୁହ ଉଗ୍ରବାନ କାହାକୁ କୁହାଯିବ ? ଉଗ୍ରରୁ ଉଗ୍ର ଉଗ୍ରବାନ ଅଟନ୍ତି ନା । ତାଙ୍କୁ କ'ଣ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ କହିପାରିବା । ସେ ତ ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱର ପିତା ଅଟନ୍ତି । ଏବେ ତ୍ରିମୁରୁତ୍ତି ଶିବଜୟନ୍ତୀ ଆସୁଛି । ତୁମକୁ ତ୍ରିମୁରୁତ୍ତି ଶିବତ୍ୱ ଚିତ୍ତର ଲଗାଇ ପରିକରମା କରିବା ଦରକାର । ସର୍ବବୋର୍ତ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି ଶିବ, ପୁଣି ସୁକ୍ଷ୍ମବତନବାସୀ ବୃହସ୍ପତି, ବିଷ୍ଣୁ, ଶତ୍ରୁକ୍ତ । ସର୍ବବୋର୍ତ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି ଶିବବାବା । ସେ ଭାରତକୁ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର କରାଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଜୟନ୍ତୀ ତୁମେ କାହିଁକି ପାଳନ କରୁ ନାହିଁ ? ନିଶ୍ଚିତ ଭାରତକୁ ହିଁ ସମ୍ପତ୍ତି ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । ଏଥିରେ ତ ତୁମକୁ ଆରମ୍ଭସମାଧୀ ମଧ୍ୟ ସାହାୟ କରାବେ କାରଣ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଶିବତ୍ୱ ମାନନ୍ତି । ତୁମେ ନିଜର ଝଣ୍ଡା ଲଗାଅ । ଗୋଟିଏ ପଟେ ତ୍ରିମୁରୁତ୍ତି, ସୂକ୍ଷ୍ମବତନ, ଅନ୍ୟପଟେ କଳ୍ପବୃକ୍ଷ । ତୁମର ଝଣ୍ଡା ବାସତବରେ ଏହିପରି ହେବା ଦରକାର । ହୋଇ ତ ପାରିବ ନା । ଝଣ୍ଡା ଲଗାଇଦିଅ ଯାହାକି ସମସ୍ତେ ଦେଖିବେ । ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଏଥିରେ ସବୁ କଥା ଅଛି । କଳ୍ପବୃକ୍ଷ ଏବଂ ସୂକ୍ଷ୍ମବତନରେ ତ ବିଲକୁଲ୍ କଲିଅର ଅଛି । ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଜଣାପଡ଼ିଯିବ ଯେ ଆମର ଧର୍ମ ପୁଣି କେବେ ହେବ । ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର ନିନ୍ଦେ-ନିନ୍ଦର ହିସାବ ବାହାର କରିବେ । ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଏହି ଚକ୍ର ଏବଂ କଳ୍ପବୃକ୍ଷ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବୁଝାଅ । କରାଇଷ୍ଟ କେବେ ଆସିଲେ ? ଏତେ ସମୟ ସେ ଆତ୍ମମାନେ କେଉଁଠି ରହୁଛନ୍ତି ? ନିଶ୍ଚୟ କହିବେ ନିରକାରୀ ଦୁନିଆରେ । ଆମେ ଆତ୍ମମାନେ ରୂପ ବଦଳିକରି ଏଠାରେ ଆସି ସାକାର ହେଉଛୁ । ବାବାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ନା — ତୁମେ ମଧ୍ୟ ରୂପ ବଦଳାଇ ସାକାରରେ ଆସ । ଆସିବେ ତ ଏଠାକୁ ନା । ସୁକ୍ଷ୍ମବତନରେ ତ ଆସିବେ ନାହିଁ । ଯେପରି ଆମେ ରୂପ ବଦଳିକରି ଅଭିନୟ କରୁଛୁ, ତୁମେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଆସ ପୁଣି ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଅ । ରାଜଯୋଗ ହିଁ ଭାରତକୁ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର କରିପାରିବ । ଏହା ତ ବହୁତ ସହଜ କଥା ଅଟେ । ପିଲାମାନଙ୍କର ସତ୍ତା ଦରକାର । ଧାରଣା କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କରାଇବା ଆବଶ୍ୟକ । ସେଥିପାଇଁ ଲେଖାପଢ଼ା କରିବା ଦରକାର । ବାବା ଭାରତକୁ ଆସି ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର କରାଉଛନ୍ତି । କହିଥା'ନ୍ତି ମଧ୍ୟ ବାସତବରେ ଖରୀଷ୍ଟତ୍ୱର ମା ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଭାରତ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର ଥିଲା ତେଣୁ ତ୍ରିମୁରୁତ୍ତି ଶିବତ୍ୱ ଚିତ୍ତର ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱ ନିକଟକୁ ପଠାଇବା ଉଚିତ୍ । ତ୍ରିମୁରୁତ୍ତି ଶିବତ୍ୱର ଷ୍ଟାମ୍ପ ତିଆରି କରିବା ଦରକାର । ଏହି ଷ୍ଟାମ୍ପ ତିଆରି କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର ବିଭାଗ ଥିବ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ତ ବହୁତ ଶିକ୍ଷିତ ପିଲା ଅଛନ୍ତି । ଏହି କାମ କରିପାରିବେ । ତୁମର ରାଜଧାନୀ ମଧ୍ୟ ଦିଲ୍ଲୀରେ ହେବ । ପରଥମେ ଦିଲ୍ଲୀକୁ ପରିସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ଏବେ ତ କବରସ୍ଥାନ (ଗମ୍ପାନ) ହୋଇଯାଇଛି । ତେଣୁ ଏହି ସବୁ କଥା ପିଲାମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଆସିବା ଦରକାର ।

ଏବେ ତୁମକୁ ସର୍ବଦା ଖୁସିରେ ରହିବାକୁ ହେବ । ବହୁତ-ବହୁତ ମିଠା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ସନ୍ଦେହରେ ଚଲାଉବାକୁ ହେବ । ସର୍ବଗୁଣ ସମ୍ପଦନ, ୧୭ କଳା ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ହେବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ । ତୁମର ପୁରୁଷାର୍ଥର ଏହା ହେଉଛି ଲକ୍ଷ୍ୟ କିନ୍ତୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେହି ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମର ଚଢ଼ି କଳା ହେଉଛି । ଧୀରେ ଧୀରେ ଆଗଉଛ ନା । ତେଣୁ ବାବା ସବୁ ଉପାୟରେ ଶିବଜୟନ୍ତୀରେ ସେବା କରିବାର ଲଗାଆ ଦେଉଛନ୍ତି ଯାହା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ବୁଝିବେ ବାସତବରେ ଏମାନଙ୍କର ଉତ୍ତାନ ତ ବିଶାଳ ଅଟେ । ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାରେ ବହୁତ ମେହନତ ଲାଗୁଛି । ମେହନତ ବ୍ୟତୀତ ରାଜଧାନୀ କ'ଣ ସୁଆପନ ହୋଇପାରିବ! ଚଢ଼ୁଛନ୍ତି, ଖସୁଛନ୍ତି ପୁଣି ଚଢ଼ୁଛନ୍ତି । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ନା କୌଣସି ଡୋପାନ ଆସୁଛି । ମୂଳ କଥା ହିଁ ହେଉଛି ଯାଦ । ଯାଦ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ସତତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ହୋଇପାରିବ । ନଲେନ ତ ବହୁତ ସହଜ ଅଟେ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ମଧୁର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଲକ୍ଷ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ରହିଛି । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ-ନାରାୟଣ କେତେ ମଧୁର ଅଟନ୍ତି । ଏହାଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ କେତେ ଖୁସୀ ମିଳୁଛି । ଆମ ବିଦ୍ୱାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ଏହା ହେଉଛି ଲକ୍ଷ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଶିକ୍ଷାଦାତା ହେଉଛନ୍ତି ଉଗ୍ରବାନ । ଆରତ୍ତା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲିଏ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାତାଙ୍କର ମଧୁର ସନ୍ଦେହରା ସମ୍ପ୍ରତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ୍ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ବାବାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମିଳିଥିବା ଉତ୍ତାନ ଏବଂ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ସମ୍ପ୍ରତିରେ ରଖି ସର୍ବଦା ହର୍ଷିତ ରହିବାକୁ ହେବ । ଯଦି ଉତ୍ତାନ ଏବଂ ଯୋଗର ଶକ୍ତି ଅଛି ତେବେ ସେବାରେ ତତ୍ପର ରହିବା ଉଚିତ୍ ।

(୨) ସୁଖଧାମ ଏବଂ ଶାନ୍ତିଧାମକୁ ଯାଦ କରିବାକୁ ହେବ । ଦେବତାମାନଙ୍କ ପରି ମିଠା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଅସରନ୍ତି ଖୁସିରେ ରହିବାକୁ ହେବ । ରୁହାଣୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଆତ୍ମିକ ଚୀତର ହୋଇ ଉତ୍ତାନର ଦାନ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ଅନ୍ତର୍ମୁଖତାର ଅଭ୍ୟାସ ଦ୍ୱାରା ଅଲୌକିକ ଭାଷାକୁ ବୁଝିପାରୁଥିବା ସଦା ସଫଳତା ସମ୍ପଦନ ଆତ୍ମା ହୁଅ । ତୁମେମାନେ ଯେତେଯେତେ ଅନ୍ତର୍ମୁଖୀ ଅର୍ଥାତ୍ ମଧୁର ଶାନ୍ତି ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରରେ ସ୍ଥିତ ହୋଇଗଲିବ ସେତେ ସେତେ ତୁମେ ନିୟମର ଭାଷା, ଭାବନାର ଭାଷା ଏବଂ ସଂକଳ୍ପର ଭାଷାକୁ ସହଜରେ ବୁଝିପାରିବ । ଏହି ତିନି ପ୍ରକାରର ଭାଷା ହିଁ

ଆତ୍ମିକ ଯୋଗୀ ଜୀବନର ଭାଷା । ଏହି ଅଲୌକିକ ଭାଷାଗୁଡ଼ିକ ବହୁତ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ମଧ୍ୟ ଅଟେ । ସମସ୍ତ ଅନୁସାରେ ଏହି ତିନି ପ୍ରକାରର ଭାଷା ବ୍ୟାଞ୍ଚିତ ହୁଏ । ସହଜରେ ସଫଳତା ମିଳିଯିବ ସେଥିପାଇଁ ଏବେ ଆତ୍ମିକ ଭାଷାକୁ ବୁଝିବାର ଅନୁଭବୀ ହୁଅ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ତୁମେମାନେ ଏତେ ହାଲୁକା ହୋଇଯାଅ ଯାହାକି ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ନିଜର ନୟନର ପଲକ ଉପରେ ବସାଇ ସାଥୀରେ ନେଇଯିବେ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବ କରିବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ହୋମାସ୍ତ୍ରାଂକ :-

(୭) ଅବସ୍ଥକ୍ତ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବ କରିବା ପାଇଁ ହେଲେ ଦେହ, ଦେହର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଥବା ପଦାର୍ଥର କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଆକର୍ଷଣ ତୁମକୁ ତଳକୁ ଖସାଇ ନ ଦେଉ । ବାବାଜୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଯେଉଁ ପ୍ରତିଦିନ କରୁଛ ଯେ ଏହି ତନ, ମନ, ଧନ ସବୁକିଛି ତୁମର ତେଣୁ ସେଥିରେ ଆକର୍ଷଣ କିପରି ରହିପାରିବ! ଫରିସ୍ତା ହେବା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହିଭଳି ଅଭ୍ୟାସ କର ଯେ ଏସବୁ ମୋତେ ସେବାଅର୍ଥେ ଅମାନତ ରୂପରେ ମିଳିଛି, ମୁଁ କେବଳ ଗ୍ରହଣ ଅର୍ଥାତ୍ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ ।