

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:- ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ ରତ୍ନ ଦେବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି, ତୁମମାନଙ୍କୁ ଯାହା ବି ଶୁଣାଉଛନ୍ତି ବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ତାହା ହିଁ ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ, ଏହି ଜ୍ଞାନ ରତ୍ନ ଜ୍ଞାନ ସାଗରତ୍ୟକ ବ୍ୟସ୍ତୀତ ଅନ୍ୟ କେହି ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ ।”

**ପ୍ରଶ୍ନ:-** ଆତ୍ମାର ମହତ୍ତ୍ୱ କମ୍ ହେବାର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ କ’ଣ ?

**ଉତ୍ତର:-** ବିକାର ଗୁଡିକର ଖାଦ ମିଶିବା କାରଣରୁ ହିଁ ଆତ୍ମାର ମହତ୍ତ୍ୱ କମ୍ ହୋଇଛି । ଯେପରି ସୁନାରେ ଖାଦ ମିଶାଇ ଅଳତ୍ତକାର ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ତାହାର ମୂଲ୍ୟ କମ୍ ହୋଇଯାଉଛି । ସେହିପରି ଆତ୍ମା ଯିଏକି ଅସଲି ସୁନା ଅଟେ, ସେଥିରେ ଯେତେବେଳେ ଅପବିତ୍ରତାର ଖାଦ ମିଶୁଛି ସେତେବେଳେ ତା’ର ମୂଲ୍ୟ କମ୍ ହୋଇଯାଉଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ତମୋପରଧାନ ଆତ୍ମାର କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ । ଶରୀରର ମଧ୍ୟ କିଛି ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ । ଏବେ ତୁମର ଆତ୍ମା ଏବଂ ଶରୀର ଉଭୟ ଯୋଗବଳ ଦ୍ୱାରା ମୂଲ୍ୟବାନ ହେଉଛନ୍ତି ।

**ଶୀତ:-** ଯହ କୌନ ଆଜ୍ଞା ଆତ୍ମା ସବେରେ-ସବେରେ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ମଧୁର ଆତ୍ମିକ ରୁହାଣୀ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବାବା ବସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାର ଉପାୟ ମଧ୍ୟ ବତାଉଛନ୍ତି । ସନ୍ତାନମାନେ ବସିଛନ୍ତି, ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ହୃଦୟରେ ଅଛି ଯେ ଶିବ ଭୋଲା ବାବା ଆସିଛନ୍ତି । ଧରିନିଅ ଅଧ ଘଣ୍ଟା ଶାନ୍ତିରେ ବସିଯାଉଛନ୍ତି କଥା କହୁ ନାହାନ୍ତି ତେବେ ତୁମମାନଙ୍କ ଅନ୍ତରାତମା କହିବ ଯେ ଶିବବାବା କିଛି କୁହନ୍ତୁ । ଜାଣିଛ ଶିବବାବା ବ୍ରହ୍ମପାବାବାଙ୍କ ଉତ୍କୃଷ୍ଟରେ ବିରାଜମାନ ଅଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ କଥା କହୁନାହାନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟ ତୁମ ମାନଙ୍କର ସ୍ୱାଦର ଯାତ୍ରା ଅଟେ ନା । ବୁଦ୍ଧିରେ ଶିବବାବା ହିଁ ମନେ ଅଛନ୍ତି । ମନ ଭିତରେ ଭାବୁଛ ଯେ ବାବା କିଛି କୁହନ୍ତୁ, ଜ୍ଞାନ ରତ୍ନ ଦିଅନ୍ତୁ । ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ ରତ୍ନ ଦେବାକୁ ହିଁ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେ ଜ୍ଞାନର ସାଗର ଅଟନ୍ତି ନା । କହୁଛନ୍ତି — ସନ୍ତାନମାନେ, ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରୁହ । ବାବାଙ୍କୁ ସ୍ତବ୍ଧ କର । ଏହା ହେଉଛି ଜ୍ଞାନ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହି ଉପାର ଚକ୍ର, ସିଦ୍ଧି ଚିତ୍ର ଏବଂ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପ୍ରତି -- ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ଜ୍ଞାନ । ବାବା ଯାହା କିଛି ବୁଝାଉଛନ୍ତି ତାହାକୁ ଜ୍ଞାନ କୁହାଯାଉଛି । ସ୍ୱାଦର ଯାତ୍ରା ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଏହା ସବୁ ହେଉଛି ଜ୍ଞାନ ରତ୍ନ । ବାବା ଯୋଗପ୍ରକୃତ ରହିବା ପାଇଁ ଯାହା ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଏହି ରତ୍ନ ବହୁତ ଭଲ ଅଟେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜର ଠିକ୍ ଜନ୍ମକୁ ମନେ ପକାଅ । ତୁମେମାନେ ପବିତ୍ର ଅବସ୍ଥାରେ ଆସିଥିଲ ପୁଣି ପବିତ୍ର ହୋଇ ଘରକୁ ଯିବ । କରମାତା ଅବସ୍ଥାକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ବାବାଙ୍କ ଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ ହେବ । ତାହା ସେତେବେଳେ ମିଳିବ, ଯେବେ ଆତ୍ମା ଯୋଗର ବଳ ଦ୍ୱାରା ସତତପ୍ରଧାନ ହୋଇଯିବ । ଏହି ଅକ୍ଷର ବହୁତ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ, ନୋଟ୍ କରିବା ଦରକାର । ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ଧାରଣା ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଶରୀର ତ’ ଅଙ୍ଗପ୍ରାପ୍ତର ସମ୍ପର୍କର ଅଟେ ଯାହା ବିନାଶ ହୋଇଯାଉଛି । ସଂସ୍କାର ଭଲ ବା ଖରାପ ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ଭରି ହୋଇଯାଏ । ବାବାଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ଜ୍ଞାନର ସଂସ୍କାର ଭରି ରହିଛି — ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ନିଲେଦଫୁଲ୍ ବା ଜ୍ଞାନର ଭଣ୍ଡାର କୁହାଯାଉଛି । ବାବା ଯଥାର୍ଥ ରୂପେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି — ଖଟର ଚକ୍ର ବିଲୁଲ୍ ସହଜ । ଏବେ ଖଟର ଚକ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ଏବେ ଆମଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କ ପାଖକୁ ଫେରିଯିବାକୁ ହେବ । ଅସଂଗତ ଆତ୍ମା ସେଠାକୁ ଯାଇପାରବ ନାହିଁ । ଯେବେ ତୁମର ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ ତେବେ ପୁଣି ଏହି ଶରୀର ଛାଡି ଚାଲିଯିବ । ପବିତ୍ର ଶରୀର ତ ଏଠାରେ ମିଳିପାରିବ ନାହିଁ । ଏହା ଶରୀର ପୁରୁଣା ଜୋତା ସଦୃଶ ଏଥିରୁ ବୈରାଗ୍ୟ ଆସୁଛି । ଆତ୍ମାକୁ ଏବେ ପବିତ୍ର ହୋଇ ପୁଣି ଭବିଷ୍ୟତରେ ପବିତ୍ର ଶରୀର ନେବାକୁ ହେବ । ସତସ୍ତ୍ରପ୍ରସରେ ଆମମାନଙ୍କର ଆତ୍ମା ଏବଂ ଶରୀର ଉଭୟ ପବିତ୍ର ଥିଲା । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କ ଆତ୍ମା ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛି ତେଣୁ ଶରୀର ମଧ୍ୟ ଅପବିତ୍ର । ଯେମିତି ସୁନା ସେମିତି ଅଳତ୍ତକାର । ସରକାର ମଧ୍ୟ କହୁଛି ଶସ୍ତ୍ରୀ ସୁନାର ଗହଣା ପିନ୍ଧ । ତାର ମୂଲ୍ୟ ମଧ୍ୟ କମ୍ । ଏବେ ତୁମର ଆତ୍ମାର ମୂଲ୍ୟ ମଧ୍ୟ କମ୍ । ସେଠାରେ ତୁମମାନଙ୍କର ଆତ୍ମାର କେତେ ମୂଲ୍ୟ ରହୁଛି । ସତତପ୍ରଧାନ ଥାଏ ନା । ଏବେ ହେଉଛି ତମୋପରଧାନ । ଖାଦ ମିଶିଛି, କୌଣସି କାମର ନୁହେଁ । ସେଠାରେ ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ରହିବ, ତେଣୁ ବହୁତ ମୂଲ୍ୟ ରହିବ । ଏବେ ଏ କ୍ଷୟରେ ହୋଇଯାଇଛି ତେଣୁ କିଛି ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଆତ୍ମାକୁ ପବିତ୍ର କରାଅ ତେବେ ପବିତ୍ର ଶରୀର ମଧ୍ୟ ମିଳିବ । ଏହି ଜ୍ଞାନ ଆଉ କେହି ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମାମେକମ୍ ସ୍ତବ୍ଧ କର । ଏକଥା କୃଷ୍ଣ କିପରି କହିବେ । ସେ ତ’ ଦେହଧାରୀ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । କୌଣସି ଦେହଧାରୀକୁ ମନେ ପକାଅ ନାହିଁ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ବୁଝୁଛ ତେଣୁ ପୁଣି ଅନ୍ୟକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ଶିବବାବା ହେଉଛନ୍ତି ନିରାକାର, ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ଅଲୌକିକ ଅଟେ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଅଲୌକିକ ଜନ୍ମ ଦେଉଛନ୍ତି । ଅଲୌକିକ ବାବା, ଅଲୌକିକ ସନ୍ତାନ । ଲୌକିକ, ପାରଲୌକିକ ଏବଂ ଅଲୌକିକ କୁହାଯାଉଛି । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅଲୌକିକ ଜନ୍ମ ମିଳୁଛି । ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ପୋଷ୍ଟ କରି ସମ୍ପତ୍ତି ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଆମ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଅଲୌକିକ ଜନ୍ମ ଅଟେ । ଅଲୌକିକ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ଅଲୌକିକ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି । ବ୍ରହ୍ମାକୁମାର-କୁମାରୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟସ୍ତୀତ ଅନ୍ୟ କେହି ସଂଗ୍ରହର ମାଲିକ

ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ମନୁଷ୍ୟ କିଛି ବି ବୁଝୁ ନାହାଁନ୍ତି । ବାବା ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ କେତେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଆତ୍ମା ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛି ତାହା ବାବାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ପବିତ୍ର ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ସମ୍ମୁଖରେ ନରହିଲେ ଖାଦ୍ୟ ରହିଯିବ, ପବିତ୍ର ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ପୁଣି ଦଣ୍ଡ ଭୋଗିବାକୁ ପଡିବ । ସାରା ଦୁନିଆର ମନୁଷ୍ୟ ଆତ୍ମାଙ୍କୁ ପବିତ୍ର ହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ହେବ । ଶରୀର ତ ଯିବ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବିବା କେତେ କଷ୍ଟକର । କରମଧନ୍ୟ ସମୟରେ ଆତ୍ମିକ ସ୍ଥିତି ରହିଥାଏ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯଦି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବୁ ନାହିଁ ତେବେ ମଧ୍ୟ ଶିବବାବାଙ୍କୁ ତ ସ୍ଥାପନ କର । ଧନ୍ୟ ଆଦି କରି ଏହି ପରିଶ୍ରମ କର ଯେ ମୁଁ ଆତ୍ମା ଏହି ଶରୀର ଦ୍ୱାରା କାମ କରୁଛି । ମୁଁ ଆତ୍ମା ହିଁ ଶିବବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛି । ଆତ୍ମା ହିଁ ପ୍ରଥମେ ପବିତ୍ର ଥିଲା, ଏବେ ପୁଣି ତାକୁ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ହେବ । ଏହା ହେଉଛି ପରିଶ୍ରମ । ଏଥିରେ ଜବରଦସ୍ତ ରୋଜଗାର ହେଉଛି । ଏଠାରେ ଯେତେ ବଡ଼ ସାହୁକାର ହୁଅନ୍ତୁ, ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଅରବ-ଖରବ ରହିଛି କିନ୍ତୁ ଆନ୍ତରିକ ସୁଖ ନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଦୁଃଖ ଅଛି । ଆଦି ରାଜା, ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ଆଦି ଅଛନ୍ତି, କାଲି ତାଙ୍କୁ ମାରିଦେଉଛନ୍ତି, ବିଲାତରେ କ'ଣ-କ'ଣ ସବୁ ହେଉଛି । ସାହୁକାର, ରାଜାମାନଙ୍କ ଉପରେ ସମସ୍ତ ଆସିଯାଉଛି । ଏଠାରେ ଯେଉଁ ରାଜାମାନେ ଥିଲେ ସେ ପ୍ରଜା ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ରାଜାମାନଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ହୋଇଗଲାଣି । ତ୍ରାମାରେ ଏହିପରି ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି । ଶେଷବେଳକୁ ଏହି ଅବସ୍ଥା ହୋଇଯାଉଛି । ବହୁତ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଲଢେଇ କରିବେ । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ କଲପ ପୁରୁଷ ମଧ୍ୟ ଏପରି ହୋଇଥିଲା, ତୁମେମାନେ ଗୁପ୍ତ ବେଶରେ ଦିଲ୍ ବା ଜାନ, ସିକ ବା ପ୍ରେମ (ମନ-ପ୍ରାଣ) ଦ୍ୱାରା ହରାଇଥିବା ରାଜ୍ୟ ନେଉଛ । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ହିଁ ପରିଚୟ ମିଳୁଛି - ଆମେ ମାଲିକ, ସୁରକ୍ଷାବଳୀ ଦେବତା ଥିଲୁ । ଏବେ ପୁଣି ସେହିପରି ହେବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛୁ କାହିଁକି ନା ଏଠାରେ ତୁମେମାନେ ସତ୍ୟ ନାରାୟଣଙ୍କର କଥା ଶୁଣୁ । ବାବାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆମେ ନରରୁ ନାରାୟଣ କିପରି ହେବୁ ? ବାବା ଆସି ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ଏହାକୁ କେହି ଶିଖାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟକୁ ବାପ, ଶିକ୍ଷକ, ଗୁରୁ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ଭକ୍ତିରେ କେତେ ପୁରାଣ କାହାଣୀ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ୨୧ ଜନ୍ମ ବିଶ୍ରାମ ପାଇବା ପାଇଁ ପବିତ୍ର ନିଶ୍ଚୟ ହେବାକୁ ପଡିବ ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବ । ଅଧାକଳ୍ପ ତ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହୁଛ, ଏବେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବାକୁ ପଡିବ । ତ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ଏବେ ପୁରୁଣା ଦୁନିଆକୁ ବଦଳାଇ ନୂଆ କରିବାକୁ ହେବ । ଦୁନିଆ ତ' ଏକ ଅଟେ, ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରୁ ପୁଣି ନୂଆ ହେବ । ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ନୂଆ ଭାରତ ଥିଲା ତେଣୁ ସେଠାରେ ଦେବୀ-ଦେବତାମାନେ ଥିଲେ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ରାଜଧାନୀ ମଧ୍ୟ ଯମୁନା କୂଳରେ ଥିଲା, ଯାହାକୁ ପରିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟ କହୁଥିଲା । ସେଠାରେ ପରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ରହିବ । ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ହୋଇଗଲେ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାକୁ ଶରୀର ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର ମିଳିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଆସି ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ସୁନ୍ଦର ଦେବୀ-ଦେବତା କରାଉଛି । ତୁମେମାନେ ନିଜର ଯାତ୍ରା କର, ମୋ ପାଖରେ କୌଣସି ଅବଗୁଣ ତ ନାହିଁ ? ବାବାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ରହୁଛି ? ପାଠ ମଧ୍ୟ ପଢିବାକୁ ହେବ । ଏହା ବହୁତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପାଠପଢ଼ା, ଏକମାତ୍ର ପାଠପଢ଼ା ଅଟେ, ସେ ପାଠପଢ଼ାରେ କେତେ ପ୍ରକାରର ପୁସ୍ତକ ପଢୁଛନ୍ତି । ଏହି ପାଠପଢ଼ା ହେଉଛି ସର୍ବବୋଧ, ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି ସର୍ବବୋଧ ଶିବବାବା । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ଶିବବାବା ଏହି ଦୁନିଆର ମାଲିକ ଅଟନ୍ତି । ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ ତୁମେମାନେ ହେଉଛ ନା । କେତେ ନୂଆ-ନୂଆ ଗୁହ୍ୟ କଥା ବାବା ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ଭାବୁଛନ୍ତି ଯେ ପରମାତ୍ମା ସୃଷ୍ଟିର ମାଲିକ ଅଟନ୍ତି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି — ମଧୁର ସନ୍ତାନମାନେ, ମୁଁ ଏହି ସୃଷ୍ଟିର ମାଲିକ ନୁହେଁ । ତୁମେମାନେ ମାଲିକ ହୋଇ ପୁଣି ରାଜ୍ୟ ହରାଉଛ । ପୁଣି ବାବା ଆସି ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ କରାଉଛନ୍ତି । ଏହି ଦୁନିଆକୁ ହିଁ ବିଶ୍ୱ କୁହାଯାଉଛି । ମୂଳବତନ ଅଥବା ସୂକ୍ଷ୍ମବତନର କଥା ନୁହେଁ । ମୂଳବତନରୁ ତୁମେମାନେ ଏଠାକୁ ଆସି ୮୪ ଜନ୍ମର ଚକ୍ର ଲଗାଉଛ, ପୁଣି ବାବାଙ୍କୁ ଆସିବାକୁ ପଡୁଛି ଏବେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରାଉଛନ୍ତି — ସେହି ପ୍ରାଣର ପାଇବା ପାଇଁ, ଯାହା ତୁମେମାନେ ହରାଇଛ । ଏହା ହାର ଦିତର ଖେଳ ଅଟେ ନା । ଏହି ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ଖଲାସ ହୋଇଯିବ । ବାବା କେତେ ସହଜ ଭାବରେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ବାବା ନିଜେ ବସି ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ସେଠାରେ ମନୁଷ୍ୟ, ମନୁଷ୍ୟକୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ ଅଟେ କିନ୍ତୁ ବାବା ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ବସି ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ପାଠପଢ଼ାର ସଂସ୍କାର ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ରହୁଛି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ବହୁତ ଜ୍ଞାନବାନ ହେଉଛ, ଦୁନିଆରେ ସବୁ ହେଲା ଭକ୍ତିର ଜ୍ଞାନ । ରୋଜଗାର ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ରହିଛି । ଶାସ୍ତ୍ରର ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି, ଏହା ଆତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ । ତୁମ ଆତ୍ମାକୁ ରୁହାନ୍ତି ବାବା ବସି ଜ୍ଞାନ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପୁରୁଷ ମଧ୍ୟ ତୁମେମାନେ ଶୁଣିଥିଲ । ସାରା ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିରେ ଏପରି କେହି କେବେ ପଢ଼ାଇନଥିବେ । ଏକଥା କାହାକୁ ହେଲେ ଜଣା ନାହିଁ, ଇଶ୍ୱର କିପରି ପଢ଼ାଇଥାନ୍ତି ?

ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଏହି ପାଠପଢ଼ା ଦ୍ୱାରା ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ ହେଉଛି । ଯିଏ ଭଲ ଭାବରେ ପଢ଼ି ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲୁଛନ୍ତି ସେ ଉଚ୍ଚ ପଦାଧିକାରୀ ହେଉଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ଯାଇ ବାବାଙ୍କର ନିନ୍ଦା କରାଉଛନ୍ତି ହାତ ଛାଡ଼ି ଦେଉଛନ୍ତି ସେ ପ୍ରଜାରେ ବହୁତ ନୀଚ ପଦ ପାଇବେ । ବାବା ତ ଗୋଟିଏ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ପାଠପଢ଼ାରେ କେତେ ସୁଯୋଗ ରହିଛି । ଦେବୀ ରାଜଧାନୀ ଥିଲା ନା । ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ଏଠାକୁ ଆସି ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ କରୁଛନ୍ତି । ବାକି ସବୁ ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି — ପିଲାମାନେ, ଏବେ ଜଳ୍ପି ପ୍ରସ୍ତୁତି କର । ଭୁଲ୍ ଭଟକାରେ ସମୟ ନଷ୍ଟ କର ନାହିଁ । ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ନ ପକାଇବା ଦ୍ୱାରା ବହୁତ ମୂଲ୍ୟବାନ ସମୟ ନଷ୍ଟ ହେଉଛି । ଶରୀର ନିର୍ବାହ ଅର୍ଥେ ଧନ୍ୟ ଆଦି କର କିନ୍ତୁ ହାତ କାର ତେ ଦିଲ୍ ସ୍ଥାର ତେ ଅର୍ଥାତ୍ କାମ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ବୁଦ୍ଧିରେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ସ୍ଥାପନ କର ତେବେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ରାଜତ୍ୱ ମିଳିଯିବ । ଖୁଦା ଦୋସ୍ତର କାହାଣୀ

ମଧୁ ଶୁଣିଛ ନା । ଆଲ୍ଲା ଅବଲଦୀନର ନାଟକ ମଧୁ ଦେଖାଉଛନ୍ତି । ଠକ୍ ଠକ୍ କରିବା ଦଞ୍ଚାରା ସମ୍ପତ୍ତି ବାହାରି ଆସିଲା, ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ — ଆଲ୍ଲା ତୁମକୁ ଜଞ୍ଜାନର ଠକ୍ ଠକ୍ କରିବା ଦଞ୍ଚାରା କ'ଣରୁ କ'ଣ କରୁଛନ୍ତି । ତୁମନିଜ ଦିବ୍ୟଦୃଷ୍ଟି ଦଞ୍ଚାରା ବୈକୁଣ୍ଠକୁ ଚାଲିଯାଉଛ । ଆଗରୁ କନ୍ୟାମାନେ ପରସ୍ପର ମଧୁରେ ମିଳିମିଶି ବସୁଥିଲେ । ପୁଣି ସଞ୍ଚିତ ଧର୍ମରେ ଚାଲିଯାଉଥିଲେ । ପୁଣି ଜାଦୁ କହିଦେଉଥିଲେ । ତେଣୁ ତାହା ବନ୍ଦ କରିଦେଲେ । ତେବେ ତାହା ସବୁ ଏହି ସମୟର କଥା । ହାତମତାଣୀର ମଧୁ କାହାଣୀ ରହିଛି । ଲୁହାର ଗୋଲି ମୁଖରେ ପକାଇବାରୁ ମାୟା ଉଠେଇ ଯାଉଥିଲା । ଲୁହାର ଗୋଲି ବାହାର କରିବା ଦଞ୍ଚାରା ମାୟା ଆସିଯାଉଥିଲା । ଏହାର ରହସ୍ୟ କେହି ବୁଝିପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ପିଲାମାନେ ମୁଖରେ ଲୁହାର ଗୋଲି ପକାଇରଖ । ତୁମେମାନେ ସବୁ ଶାନ୍ତିର ସାଗର ଅଟ, ଆତ୍ମା ନିଜ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଶାନ୍ତିରେ ରହିଥାଏ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ମଧୁ ଜାଣିବେ ଯେ ଆମେ ହେଉଛୁ ଆତ୍ମା । ବାକି ପରମାତ୍ମା ବାବାଟ୍ଟକୁ କେହି ହେଲେ ଜାଣିବେ ନାହିଁ । କେବେ କେହି ପଚାରିଲେ — କୁହ ସେଠାରେ ବିକାରର ନାମ ରହିବ ନାହିଁ । ତାହା ହେଉଛି ନିର୍ବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ଫ ବ୍ୟକାର ସେଠାରେ ରହିବ ନାହିଁ । ଦେହ-ଅଭିମାନ ହିଁ ନାହିଁ । ମାୟା ରାଜ୍ୟରେ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇଥା'ନ୍ତି, ସେଠାରେ ମୋହଜିତ୍ ହେବେ । ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରୁ ନଷ୍ଟହେବାକୁ ହେବାକୁ ପଡିବ । ଯେଉଁମାନେ ଘରଦଞ୍ଚାର ଛାଡ଼ୁଛନ୍ତି ତାତ୍ତ୍ୱକର ବୈରାଗ୍ୟ ଆସୁଛି । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଘରଦଞ୍ଚାର ଛାଡ଼ିବାର ନାହିଁ । ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ କ୍ଷାଦରେ ରହି ଏହି ପୁରୁଣା ଶରୀର ଛାଡ଼ି ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ସମସ୍ତତତ୍ତ୍ୱର ହିସାବ-କିତାବ ତୁଚ୍ଛ ହେବ । ପୁଣି ଘରକୁ ଚାଲିଯିବା । ଏହା କଳ୍ପ-କଳ୍ପ ହେଉଛି । ତୁମମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ଏବେ ବହୁତ ଦୂରକୁ ଉପରକୁ ଯାଉଛି, ସେମାନେ ଦେଖୁଛନ୍ତି କେଉଁ ପରମ୍ପରାରେ ସାଗର ରହିଛି ? ସୂର୍ଯ୍ୟ-ଚନ୍ଦ୍ରରେ କ'ଣ ଅଛି ? ଆଗରୁ ବୁଝୁଥିଲେ ଲାଏ ଦେବତା ଅଟନ୍ତି । ତୁମେମାନେ କହୁଛ ଏମାନେ ତ ବିଶ୍ୱରୂପୀ ରତ୍ନମାଣ୍ଡଳର ବତୀ ଅଟନ୍ତି । ଏଠାରେ ଖେଳ ହେଉଛି ତେଣୁ ଏହି ବତୀଗୁଡିକ ମଧୁ ଏଠାରେ ଅଛନ୍ତି । ମୂଳବତନ, ସୂକ୍ଷ୍ମବତନରେ ଏସବୁ ନଥାଏ । ସେଠାରେ ଖେଳ ହିଁ ନାହିଁ । ଏହି ଅନାଦି ଖେଳ ଚାଲି ଆସୁଛି । ଚକ୍ର ଘୁରି ଚାଲିଛି, ପ୍ରଳୟ ହେଉ ନାହିଁ । ଭାରତ ହେଉଛି ଅବିନାଶୀ ଖଣ୍ଡ । ଏଥିରେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ହିଁ ରହିଛନ୍ତି, ତେଣୁ ଜଳମୟୀ ହେଉ ନାହିଁ । ପଶୁ-ପକ୍ଷୀ ଆଦି ଯିଏ ଅଛନ୍ତି, ସବୁ ରହିବେ । ବାକି ଯେଉଁ ସବୁ ଖଣ୍ଡ ରହିଛି, ତାହା ସତ୍ୟ, ତ୍ରେତା ଯୁଗରେ ରହିବ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ ଯାହା କିଛି ଦିବ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖିଛ ତାହା ପୁଣି ପ୍ରାକୃତିକାଳରେ ଦେଖିବ । ଯେଉଁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ପାଇଁ ପୁରୁଷାରଥ କରୁଛ ପ୍ରାକୃତିକାଳରେ ତୁମେମାନେ ବୈକୁଣ୍ଠରେ ଯାଇ ରାଜ୍ୟ କରିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି କ୍ଷାଦରେ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ ରହିଛି । ମାୟା କ୍ଷାଦ କରିବାକୁ ଦେଉ ନାହିଁ । ବହୁତ ସନ୍ଦେହର ସହିତ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କୁ କ୍ଷାଦ କରିବାକୁ ହେବ । ଅଜ୍ଞାନ କାଳରେ ମଧୁ ସନ୍ଦେହରେ ପିତାତ୍ତ୍ୱର ମହିମା କରିଥାନ୍ତି । ଆମର ଅମୁକ ଏପରି ଥିଲେ, ଅମୁକ ପଦଧାରୀ ଥିଲେ । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ସାରା ସୃଷ୍ଟି ଚକ୍ର ରହିଛି । ସବୁ ଧର୍ମର ଜଞ୍ଜାନ ରହିଛି । ଯେପରି ସେଠାରେ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ବୃକ୍ଷ ଅଛି । ଏଠାରେ ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ରୂପୀ ବୃକ୍ଷ ରହିଛି । ଗ୍ରେଟ୍ ଗ୍ରେଟ୍ ଗ୍ରାଣ୍ଡ ଫାଦର ଆଦିପିତା ହେଉଛନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମା । ପୁଣି ତୁମର ବଂଶ, ସୃଷ୍ଟି ମଧୁ ଘୁରି ଚାଲିଛି ନା ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି — ପିଲାମାନେ, ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବାକୁ ହେଲେ ତୁମ ମାନଙ୍କର କଥା ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବା ଦରକାର । ପ୍ରଥମେ ନିଜ ଅବସ୍ଥାକୁ ଦେଖିବାକୁ ହେବ । ବାବା ମୁଁ ଆପଣଙ୍କଠାରୁ ପୁରା ସମ୍ପତ୍ତି ନେଲେ ଯାଇ ଛାଡ଼ିବି, ତେଣୁ ସେହିପରି ଚାଲି-ଚଳନ ମଧୁ ଦରକାର । ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବାର ଏହା ଏକମାତ୍ର ପାଠପଢ଼ା । ଏହା ତୁମକୁ ବାବା ହିଁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ରାଜାମାନଙ୍କର ରାଜା ତୁମେମାନେ ହିଁ ହେଉଛ, ଏହା ଆଉ କୌଣସି ପରଦେଶରେ ହୁଏ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ ହିଁ ପବିତ୍ର ରାଜା ହେଉଛ ପୁଣି ବିନା ଲାଜରୁ ମୁକୁଟଧାରୀ ଅପବିତ୍ର ରାଜାମାନେ ପବିତ୍ର ରାଜାମାନଙ୍କର ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରି ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । ଏବେ କେବଳ ତୁମେମାନେ ହିଁ ପଢ଼ୁଛ । ଛାତ୍ର ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ କାହିଁକି ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି! କହୁଛନ୍ତି ବାବା ମାୟା ଭୁଲାଇ ଦେଉଛି । ଦୋଷ ମାୟା ଉପରେ ରଖି ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମକୁ ହିଁ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ମୁଖ୍ୟ ଚିତ୍ରର ଏକ ହିଁ ଅଟନ୍ତି, ବାକି ସମସ୍ତେ ସହଯୋଗୀ ଶିକ୍ଷକ । ବାବାଟ୍ଟଙ୍କୁ ଭୁଲିଯାଉଛ, ଆରହା! ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ମାଟି ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଉଛି । ଗୋଟିଏ ଭୁଲିଲେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ସାମ୍ରାଜ୍ୟକୁ ମନେ ପକାଅ । ଆରହା!

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲ୍‌ସେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାତାଙ୍କର ମଧୁର ସନ୍ଦେହରା ସମ୍ପ୍ରତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାତ୍ତ୍ୱର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

**ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-**

(୧) ବାବାଟ୍ଟଙ୍କଠାରୁ ପୁରା ସମ୍ପତ୍ତି ନେବା ପାଇଁ ଯାହା କହୁଛ ତାହା ହିଁ କରିବାକୁ ହେବ, ଏହିଭଳି ପୁରୁଷାରଥ କରିବାକୁ ହେବ, ମୋହଜିତ୍ ହେବାକୁ ହେବାକୁ ପଡିବ ।

(୨) ସର୍ବଦା ମନେ ରହୁ ଯେ ଆମେ ଶାନ୍ତି ସାଗରତ୍ତ୍ୱର ସନ୍ତାନ, ଆମକୁ ଶାନ୍ତିରେ ରହିବାକୁ ହେବ । ମୁଖରେ ମୁଲହରା (ଏକ ପ୍ରକାରର ଲୁହାର ଗୋଲି) ରଖିବାକୁ ହେବ । ଅବହେଳା ପୂର୍ବକ ନିଜର ସମସ୍ତ ନଷ୍ଟ କରିବାର ନାହିଁ ।

**ବରଦାନ:-** ଯନ୍ତ୍ରଣାଗ୍ରସୃତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ଗତି ସଦୃଶ ଦେଉଥିବା ମାଷ୍ଟର ବାତା ହୁଅ । ଯେପରି ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ସହିତ ମିଳନ କରିବାର ମିଳନ ରତ୍ନ ବା ସିଦ୍ଧିର ସବୁ ପ୍ରକାରର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁଛ, ସେବାଧାରୀ,

ସାମଗ୍ରୀ ସବୁ କିଛି ପୂର୍ବରୁ ହିଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରଖୁଛନ୍ତି ଯାହା ଫଳରେ କାହାକୁ କିଛି ବି ଅସୁବିଧା ହେବ ନାହିଁ । ସମସ୍ତ ବ୍ୟୟରେ ଯିବ ନାହିଁ, ସେହିପରି ଏବେ ସର୍ବ ଆତ୍ମାତ୍ମକର ଗତି-ସଦ୍‌ଗତି କରିବାର ଅନୁତିମ ସିଦ୍ଧି ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି ତେଣୁ ଯନ୍ତ୍ରଣାଗ୍ରସ୍ଥ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ଧୃତିରେ ଛିଡ଼ା ହେବାର କଷ୍ଟ ଦେବାର ନାହିଁ ଅର୍ଥାତ୍ ଆସିବା ମାତ୍ରକେ ତୁରନ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥିବେ । ସେଥିପାଇଁ ତୁମେମାନେ ସଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରୁହ । ପୁରୁଷାର୍ଥୀ ଜୀବନରେ ରହିବାଠାରୁ ଉନ୍ନତରେ ଏବେ ଦାତାପଣିଆର ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ରୁହ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂକଳ୍ପରେ, ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ମାଷ୍ଟର ଦାତା ହୋଇ ଦେଇଚାଲ ।

**ସ୍ଲୋଗାନ:-**

ହଜୁର ଅର୍ଥାତ୍ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ହାଜିର ଅର୍ଥାତ୍ ଉପସ୍ଥିତ ରଖ ତେବେ ସର୍ବପ୍ରାପ୍ତି ଗୁଡିକ ଜୀ ହଜୁର କରିବେ ଅର୍ଥାତ୍ ଆଦୃଷ୍ଟୀନ ହୋଇ ଯିବେ ।

**\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\***