

ਅੱਜ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਿਲਣ ਸਨੇਹ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਬਲ ਇੱਕ ਭਰੋਸਾ, ਇਹੀ ਛਤਰਛਾਇਆ ਦੇ ਥੱਲੇ ਮਿਲਣ ਦੇ ਉਮੰਗ ਉਤਸਾਹ ਤੋਂ ਜ਼ਰਾ ਵੀ ਹਲਚਲ, ਲਗਨ ਨੂੰ ਹਿਲਾ ਨਾ ਸਕੀ। ਰੁਕਾਵਟ, ਥਕਾਵਟ ਬਦਲ ਕੇ ਸਨੇਹ ਦਾ ਸਹਿਜ ਰਸਤਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹਿੰਮਤ ਬੱਚੇ ਮਦਦੇ ਬਾਪ। ਜਿੱਥੇ ਹਿੰਮਤ ਹੈ ਉੱਥੇ ਉੱਲਾਸ ਵੀ ਹੈ। ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉੱਲਾਸ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਇਵੇਂ ਸਦਾ ਹਿੰਮਤ ਉੱਲਾਸ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਬੱਚੇ ਇੱਕਰਸ ਸਥਿਤੀ ਦੁਆਰਾ ਨੰਬਰਵਨ ਲੈ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਕਿਵੇਂ ਦੀ ਵੀ ਸਖ਼ਤ ਤੋਂ ਸਖ਼ਤ ਪਰਿਸਥਿਤੀ ਹੋਵੇ ਪਰ ਹਿੰਮਤ ਅਤੇ ਉੱਲਾਸ ਦੇ ਖੰਭਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੈਕੰਡ ਵਿੱਚ ਉੱਡਦੀ ਕਲਾ ਦੀ ਉੱਚੀ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਹਰ ਵੱਡੀ ਅਤੇ ਸਖ਼ਤ ਪਰਿਸਥਿਤੀ ਛੋਟੀ ਅਤੇ ਸਹਿਜ ਅਨੁਭਵ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉੱਡਦੀ ਕਲਾ ਦੇ ਅੱਗੇ ਸਭ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਖੇਡ ਦੇ ਖਿਡੌਣੇ ਅਨੁਭਵ ਹੋਣਗੇ। ਕਿੰਨੀਆਂ ਵੀ ਭਿਆਨਕ ਗੱਲਾਂ ਭਿਆਨਕ ਦੇ ਬਜਾਏ ਸੁਭਾਵਿਕ ਅਨੁਭਵ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਦਰਦਨਾਕ ਗੱਲਾਂ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦਵਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਅਨੁਭਵ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਕਿੰਨੇ ਵੀ ਦੁਖਦਾਈ ਨਜ਼ਾਰੇ ਆਉਣ ਲੇਕਿਨ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਨਗਾੜੇ, ਦੁੱਖ ਦੇ ਨਜ਼ਾਰਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਪਾਉਣਗੇ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਦਰਦ ਦੀ ਅੱਗ ਨੂੰ ਸ਼ੀਤਲ ਜਲ ਦੇ ਸਦ੍ਰਿਸ਼ ਸਰਵ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸਹਯੋਗੀ ਬਣਨਗੇ। ਇਵੇਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਤੜਫਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਆਤਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਹਿਯੋਗ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਠ ਯੋਗ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਣਗੇ। ਸਾਰੇ ਤੁਹਾਡੇ ਇਸ ਸੱਚੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨੂੰ ਹੀ ਸੱਚਾ ਯੋਗੀ ਮੰਨਣਗੇ। ਅਤੇ ਇਵੇਂ ਦੇ ਹੀ ਹਾਹਾਕਾਰ ਦੇ ਸਮੇਂ “ਸੱਚੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਸੇ ਸੱਚੇ ਯੋਗੀ”, ਇਸ ਪ੍ਰਤੱਖਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਤੱਖਫਲ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਾਲ ਹੀ ਜੈ-ਜੈ ਕਾਰ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਵੇਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਹੀ ਗਾਇਨ ਹੈ - ਇੱਕ ਬੁੱਢ ਦੇ ਪਿਆਸੇ... ਇਹ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ, ਇਕ ਸੈਕੰਡ ਦੀ ਅਨੁਭੂਤੀ ਰੂਪੀ ਬੁੱਢ ਤੜਪਦੀਆਂ ਕਰਲਾਉਂਦੀਆਂ ਹੋਇਆਂ ਆਤਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਵਾਏਗੀ। ਇਵੇਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸੈਕੰਡ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਵੇਂ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਵਾਏਗੀ - ਸੈਕੰਡ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਜਨਮਾਂ ਦੀ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਵਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਗਈ। ਲੇਕਿਨ ਉਹ ਇੱਕ ਸੈਕੰਡ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਕਾਲ ਤੋਂ ਅਭਿਆਸੀ ਆਤਮਾ, ਪਿਆਸੇ ਦੀ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਚੈੱਕ ਕਰੋ ਕਿ ਇਵੇਂ ਦੁੱਖ ਦਰਦ, ਦਰਦਨਾਕ ਭਿਆਨਕ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸੈਕੰਡ ਵਿੱਚ ਮਾਸਟਰ ਵਿਧਾਤਾ, ਮਾਸਟਰ ਵਰਦਾਤਾ, ਮਾਸਟਰ ਸਾਗਰ ਬਣ ਇਵੇਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਵਾ ਸਕਦੇ ਹੋ? ਇਵੇਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਇਹ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹ ਦੇਖਣ ਜਾਂ ਸੁਣਨ ਵਿੱਚ ਲੱਗ ਗਏ ਤਾਂ ਵੀ ਸਹਿਯੋਗੀ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕੋਗੇ। ਇਹ ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਸੁਣਨ ਦੀ ਜ਼ਰਾ ਵੀ ਨਾਮ ਮਾਤਰ ਇੱਛਾ ਵੀ ਸਭ ਦੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਬਣਾਉਣ ਨਹੀਂ ਦੇਵੇਗੀ ਇਸ ਲਈ ਸਦਾ ਅਪਣੇ ਅਲਪਕਾਲ ਦੀ ਇੱਛਾ ਮਾਤਰਮ ਅਵਿਦਿੱਆ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਤੋਂ ਹੀ ਅਭਿਆਸੀ ਬਣੋ। ਹਰ ਸੰਕਲਪ, ਹਰ ਸਵਾਸ ਦੇ ਅਖੰਡ ਸੇਵਾਧਾਰੀ, ਅਖੰਡ ਸਹਿਯੋਗੀ ਸੇ ਯੋਗੀ ਬਣੋ। ਜਿਵੇਂ ਖੰਡਿਤ ਮੂਰਤੀ ਦਾ ਕੋਈ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ, ਪੂਜਨੀਕ ਬਣਨ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਇਵੇਂ ਦੇ ਖੰਡਿਤ ਸੇਵਾਧਾਰੀ ਖੰਡਿਤ ਯੋਗੀ ਇਵੇਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਅਧਿਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਣਗੇ ਇਸ ਲਈ ਇਵੇਂ ਦੇ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਮੀਪ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਮਾਂ ਘੰਟੀ ਵਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਭਗਤ ਲੋਕ ਅਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਦੇਵ ਜਾਂ ਦੇਵੀਆਂ ਨੂੰ ਘੰਟੀ ਵਜਾ ਕੇ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਸਵਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਭੋਗ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਘੰਟੀ ਵਜਾ ਇਸ਼ਟ ਦੇਵ, ਦੇਵੀਆਂ ਨੂੰ ਅਲਰਟ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਾਗੋ ਹੋਏ ਤਾਂ ਹਨ ਲੇਕਿਨ ਪਵਿੱਤਰ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਮਾਰਗ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਬੀਜੀ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਪਿਆਸੀ ਆਤਮਾਵਾਂ ਦੀ ਪਿਆਸ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ, ਸੈਕੰਡ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਜਨਮਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਲੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਦੇ ਲਈ ਤਿਆਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਘੰਟੀ ਵਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਤੱਖਤਾ ਦੇ ਪਰਦੇ ਖੁੱਲ੍ਹਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਸੰਪੰਨ ਇਸ਼ਟ ਆਤਮਾਵਾਂ ਦਾ ਆਹਵਾਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਮਝਾ। ਸਮੇਂ ਦੀ ਘੰਟੀ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਨੇ ਸੁਣੀ ਨਾ। ਅੱਛਾ -

ਇਵੇਂ ਹਰ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਉੱਡਦੀ ਕਲਾ ਨਾਲ ਸਹਿਜ ਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਬਹੁਤ ਕਾਲ ਦੀ ਸੈਕੰਡ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੁਆਰਾ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲੇ ਅਖੰਡ ਸੇਵਾਧਾਰੀ, ਅਖੰਡ ਯੋਗੀ, ਸਦਾ ਮਾਸਟਰ ਦਾਤਾ, ਵਰਦਾਤਾ ਸਵਰੂਪ, ਸਦਾ ਇੱਛਾ ਮਾਤਰਮ ਅਵਿਦਿੱਆ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨਾਲ ਸਭ ਦੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਪੂਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਇਵੇਂ ਦੇ ਮਾਸਟਰ ਸਰਵਸ਼ਕਤੀਵਾਨ ਸਮਰੱਥ ਆਤਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬਾਪਦਾਦਾ ਦਾ ਯਾਦ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਨਮਸਤੇ।

(ਕਾਨਪੁਰ ਦਾ ਸਮਾਚਾਰ ਗੰਗੇ ਭੈਣ ਨੇ ਬਾਪਦਾਦਾ ਨੂੰ ਸੁਣਾਇਆ) ਸਦਾ ਅੱਚਲ ਅਡੋਲ ਆਤਮਾ। ਹਰ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਬਾਪ ਦੀ ਛੱਤਰ ਛਾਇਆ ਦੇ ਅਨੁਭਵੀ ਹੋ ਨਾ? ਬਾਪਦਾਦਾ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਸੇਫ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਸੇਫਟੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਸਦਾ ਹੀ ਬਾਪ ਦਵਾਰਾ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਸਦਾ ਹੀ ਬਾਪ ਦਾ ਸਨੇਹ ਦਾ ਹੱਥ ਅਤੇ ਸਾਥ ਹੈ। "ਨਥਿੰਗ ਨਿਊ" ਇਸ ਦੇ ਅਭਿਆਸੀ ਹੋ ਗਏ ਨਾ! ਜੇ ਬੀਤਿਆ ਨਥਿੰਗ ਨਿਊ। ਜੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਨਥਿੰਗ ਨਿਊ। ਆਪੇ ਹੀ ਟਚਿੰਗ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਰਿਹਰਸਲ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਸੇਫਟੀ ਦਾ, ਸੇਵਾ ਦਾ ਸਾਧਨ ਕੀ ਹੋਵੇ? ਕੀ ਸਵਰੂਪ ਹੋਵੇ? ਇਸਦੀ ਰਿਹਰਸਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਫਾਈਨਲ ਵਿੱਚ ਹਾਹਾਕਾਰ ਦੇ ਵਿਚ ਜੈ-ਜੈ ਕਾਰ ਹੋਈ ਹੈ। ਅਤੀ ਦੇ ਬਾਅਦ ਅੰਤ ਅਤੇ ਨਵੇਂ ਯੁੱਗ ਦਾ ਆਰੰਭ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਵੇਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋਵੇ ਵੀ ਸਭ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪ੍ਰਤੱਖਤਾ ਦੇ ਨਗਾੜੇ ਵੱਜਣਗੇ। ਨਜ਼ਾਰਾ ਨਾਜ਼ੁਕ ਹੋਵੇਗਾ ਲੇਕਿਨ ਵੱਜਣਗੇ ਪ੍ਰਤੱਖਤਾ ਦੇ ਨਗਾੜੇ। ਤਾਂ ਰਿਹਰਸਲ ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੋ ਗਈ ਹੋ। ਬੇਫਿਕਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣ ਪਾਰਟ ਵਜਾਇਆ। ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਕੀਤਾ। ਪਹੁੰਚ ਗਈ, ਇਹੀ ਸਨੇਹ ਦਾ ਸਵਰੂਪ ਹੈ। ਚੰਗਾ ਸੇਚ ਤੋਂ ਤਾਂ ਅਸੇਚ ਹੈ ਹੀ। ਜੇ ਹੋਇਆ ਵਾਹ ਵਾਹ! ਇਸ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਈਆਂ ਦਾ ਕੁਝ ਕਲਿਆਣ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ ਇਸ ਲਈ ਜਲਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਲਿਆਣ ਅਤੇ ਬਚਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਲਿਆਣ। ਹਾਏ ਨਹੀਂ ਕਹਿਣਨਗੇ, ਹਾਏ ਸੜ ਗਿਆ, ਨਹੀਂ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਲਿਆਣ। ਬਚਨ ਦੇ ਟਾਈਮ ਤੇ ਜਿਵੇਂ ਵਾਹ-ਵਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਵਾਹ ਬਚ ਗਿਆ ਇਵੇਂ ਹੀ ਜਲਣ ਦੇ ਵੇਲੇ ਵੀ ਵਾਹ-ਵਾਹ! ਇਸ ਨੂੰ ਹੀ ਇੱਕਰਸ ਸਥਿਤੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਚਾਉਣਾ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਜਲਣ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਜਲਣੀ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਈ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਹੋਣਗੇ। ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਹੋ ਹੀ ਬੇਫਿਕਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ਇੱਕ ਗਿਆ ਲੱਖ ਪਾਇਆ, ਇਹ ਹੈ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਸਲੋਗਨ। ਗਿਆ ਨਹੀਂ ਪਰ ਪਾਇਆ ਇਸਲਈ ਬੇਫਿਕਰ। ਹੋਰ ਚੰਗਾ ਕੁਝ ਮਿਲਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਜਲਣਾ ਵੀ ਖੇਡ, ਬਚਣਾ ਵੀ ਖੇਡ। ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਖੇਡਾਂ

ਹਨ। ਇਹ ਹੀ ਤਾਂ ਦੇਖਾਂਗੇ ਕਿ ਇਹ ਕਿੰਨੇ ਬੇਫਿਕਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹਨ, ਜਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਇਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਛੱਤਰ ਛਾਇਆ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੈ। ਉਹ ਫਿਕਰ ਵਿੱਚ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਕਿਥੋਂ ਖਾਵਾਂਗੇ, ਕਿੱਥੇ ਚਲਾਂਗੇ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅੱਛਾ!

ਹੁਣ ਤਿਆਰੀ ਤਾਂ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਨਾ! ਜਾਵਾਂਗੇ, ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੋਚੇ ਲੇਕਿਨ ਸਭ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਵਾਂਗੇ, ਇਹ ਸੋਚੋ। ਸਭ ਨੂੰ ਸਾਕਸ਼ਾਤਕਾਰ ਕਰਾਕੇ, ਤ੍ਰਿਪਤ(ਸੰਤੁਸ਼ਟ) ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਤੱਖਤਾ ਦਾ ਨਗਾੜਾ ਵਜਾ ਕੇ ਫਿਰ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਉਂ ਜਾਈਏ! ਤੁਸੀਂ ਲੋਕ ਤਾਂ ਬਾਪ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਵੋਗੇ। ਪ੍ਰਤੱਖਤਾ ਦੀ ਵੀ ਵੰਡਰਫੁੱਲ ਸੀਨ ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ ਜਾਣਗੇ ਨਾ! ਇਹ ਵੀ ਕਿਉਂ ਰਹਿ ਜਾਣ। ਇਹ ਮਾਨਸਿਕ ਭਗਤੀ, ਮਾਨਸਿਕ ਪੂਜਾ, ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਪੁਸ਼ਪ...ਇਹ ਅੰਤਿਮ ਦਰਸ਼ਨ ਬੜਾ ਵੰਡਰਫੁੱਲ ਹੈ। ਅਡਵਾਂਸ ਪਾਰਟੀ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਦਾ ਪਾਰਟ ਹੈ ਇਹ ਦੂਜੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਇਹ ਸੀਨ ਦੇਖਣਾ ਤਾਂ ਬੜਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਨੇ ਅੰਤ ਕੀਤਾ ਉਸਨੇ ਸਭ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਇਸਲਈ ਬਾਪ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰ ਲਿਆ ਨਾ। ਤਾਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਬਾਪ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਇਹ ਵੰਡਰਫੁੱਲ ਸੀਨ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਨਾਲ ਚੱਲੇ। ਇਹ ਵੀ ਕਿਸੇ-ਕਿਸੇ ਦਾ ਪਾਰਟ ਹੈ। ਤਾਂ ਜਾਣ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਨਹੀਂ ਕਰੋ। ਚਲੇ ਗਏ ਤਾਂ ਵੀ ਵਧੀਆ। ਰਹਿ ਗਏ ਤਾਂ ਵੀ ਚੰਗਾ। ਇਕੱਲੇ ਜਾਵੋਗੇ ਤਾਂ ਵੀ ਅਡਵਾਂਸ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ ਇਸ ਲਈ ਜਾਣਾ ਹੈ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੋਚੋ, ਸਭ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਇਹ ਸੋਚੋ। ਚੰਗਾ - ਇਹ ਵੀ ਇੱਕ ਅਨੁਭਵ ਵਧਿਆ। ਜੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨਾਲ ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਵੱਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਪੜਾਈ ਵਿੱਚ ਡਿਗਰੀ ਵੱਧਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਵੀ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਮਤਲਬ ਡਿਗਰੀ ਵਧੀ।

ਪਾਰਟੀਆਂ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ:- ਸਾਰੇ ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਸਵਰਾਜ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? ਸਵਰਾਜ ਹੁਣ ਸੰਗਮ ਤੇ, ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਰਾਜ ਤਾਂ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਸਵਰਾਜ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵ ਰਾਜ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਸਦਾ ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਸਵਰਾਜ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਮਝ ਇੰਨਾ ਕਰਮਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕਰਮਚਾਰੀ ਸਮਝ ਆਪਣੇ ਅਧਿਕਾਰ ਨਾਲ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹੋ ਜਾਂ ਕਦੇ ਕੋਈ ਕਰਮਇੰਦਰੀ ਰਾਜਾ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਰਾਜਾ ਹੋ ਜਾਂ ਕਦੇ ਕਦੇ ਕੋਈ ਕਰਮਇੰਦਰੀ ਰਾਜਾ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ? ਕਦੇ ਕੋਈ ਕਰਮਇੰਦਰੀ ਧੋਖਾ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ ਹੈ? ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਵੀ ਧੋਖਾ ਖਾਧਾ ਤਾਂ ਦੁੱਖ ਲਿਆ। ਧੋਖਾ ਦੁੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਧੋਖਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਦੁੱਖ ਨਹੀਂ। ਤਾਂ ਸਵਰਾਜ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ, ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ, ਸ਼ਕਤੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ। ਸਵਰਾਜ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਉਡਦੀ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਨਸ਼ਾ ਹੈ। ਹੱਦ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਨੁਕਸਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਬੇਹੱਦ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਅਲੈਕਿਕ ਰੂਹਾਨੀ ਨਸ਼ਾ ਸੁੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਯਥਾਰਥ ਰਾਜ ਹੈ ਰਾਜਾ ਦਾ, ਪੂਜਾ ਦਾ ਰਾਜ ਹੰਗਾਮੇ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ। ਆਦਿ ਤੋਂ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਰਾਜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਲਾਸਟ ਜਨਮ ਵਿੱਚ ਪੂਜਾ ਦਾ ਰਾਜ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਰਾਜ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣ ਗਏ। ਅਨੇਕ ਜਨਮ ਭਿਖਾਰੀ ਰਹੇ ਅਤੇ ਹੁਣ ਭਿਖਾਰੀ ਤੋਂ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣ ਗਏ। ਬਾਪਦਾਦਾ ਸਦਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ - ਬੱਚੇ ਖੁਸ਼ ਰਹੋ, ਆਬਾਦ ਰਹੋ। ਜਿੰਨਾ ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਆਤਮਾ ਸਮਝ, ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਕਰਮ, ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਬੋਲ, ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਸੰਕਲਪ ਕਰੋਗੇ ਤਾਂ ਇਸ ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਸੰਕਲਪ ਨਾਲ ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣ ਜਾਵੋਗੇ। ਇਹ ਸਵਰਾਜ ਤੁਹਾਡਾ ਜਨਮ ਸਿੱਧ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ, ਇਹੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜਨਮ-ਜਨਮ ਦੇ ਲਈ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਅੱਛਾ।
ਅਵਿਯੋਗਤ ਬਾਪਦਾਦਾ ਦੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾਦਾਇਕ ਅਨਮੋਲ ਮਹਾਵਾਕਿਆ

1. ਸਭ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗੱਲ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਹੈ? ਜੇ ਸ਼ੁਰੂ ਦੀ ਪਹੇਲੀ ਹੈ ਮੈਂ ਕੌਣ? ਉਹ ਹੀ ਲਾਸਟ ਤੱਕ ਵੀ ਹੈ। ਸਭ ਨੂੰ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਹੈ ਆਖ਼ੀਰ ਵੀ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਕੌਣ ਜਾਂ ਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਕਿੱਥੇ? ਹੁਣ ਇਹ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਦੇ ਪੂਰਾ ਹੋਵੇਗਾ? ਸਭ ਇੱਕ ਦੇ ਵਿੱਚ ਰੁਹਰਿਹਾਨ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ 8 ਵਿੱਚ ਕੌਣ ਹੋਣਗੇ, 100 ਵਿੱਚ ਕੌਣ ਹੋਣਗੇ, 16000 ਦਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸਵਾਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਆਖ਼ੀਰ ਵੀ 8 ਵਿੱਚ ਜਾਂ 100 ਵਿੱਚ ਕੌਣ ਹੋਣਗੇ? ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਅਸੀਂ ਕਿਹੜੀ ਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਹੋਵਾਂਗੇ ਅਤੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਫਿਰ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਲਾਸਟ ਸੇ ਫਾਸਟ ਹਨ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸਾਡਾ ਸਥਾਨ ਹੈ ਜਾਂ ਲਾਸਟ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਹੈ? ਆਖ਼ੀਰ ਹਿਸਾਬ ਕੀ ਹੈ? ਕਿਤਾਬ ਤਾਂ ਬਾਪ ਦੇ ਕੋਲ ਹੈ ਨਾ। ਫਿਕਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਆਰਟ ਕੰਪੀਟੀਸ਼ਨ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਚਿੱਤਰ ਕਿਵੇਂ ਚੁਣਿਆ? ਪਹਿਲਾਂ ਥੋੜੇ ਵੱਖ ਕੀਤੇ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਫਿਰ ਇੱਕ, ਦੋ, ਤਿੰਨ ਨੰਬਰ ਲਗਾਇਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਚੁੰਨਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਫਿਰ ਨੰਬਰਵਾਰ ਫਿਕਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਹੁਣ ਚੁਣੇ ਗਏ ਲੇਕਿਨ ਫਿਕਸ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। ਪਿੱਛੇ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ? ਸਦਾ ਕੁਝ ਸੀਟ ਅੰਤ ਤੱਕ ਵੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਰਿਜਰਵੇਸ਼ਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਵੀ ਲਾਸਟ ਤੱਕ ਕੁਝ ਕੋਟਾ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਲੇਕਿਨ ਉਹ ਵੀ ਕੋਟਾ ਵਿੱਚ ਕੋਈ, ਕੋਈ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਚੰਗਾ ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਕਿਸ ਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਹੋ? ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਉਮੀਦ ਰੱਖੋ। ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਇਵੇਂ ਦੀ ਵੰਡਰਫੁੱਲ ਗੱਲ ਹੋਵੇਗੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਸਭ ਦੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਅਸਟ(ਅੱਠ) ਰਤਨਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੱਲ ਨਾਲ ਹੈ। ਅੱਠ ਰਤਨ ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ ਵਿੱਚ ਯਾਦਗਾਰ ਹਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤਾਂ ਜੋ ਅੱਠ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਨ ਉਹ ਹਰ ਸ਼ਕਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇਗੀ। ਜੇਕਰ ਇੱਕ ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ ਵਿੱਚ ਘੱਟ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਜੇਕਰ ਮੂਰਤੀ ਦੀ ਇੱਕ ਭੁਜਾ(ਬਾਜੂ) ਖੰਡਿਤ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਪੂਜਨੀਏ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਓਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੇਕਰ ਇੱਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਵੀ ਕਮੀ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਅੱਠ ਦੇਵਤਾਵਾਂ ਦੀ ਲਿਸਟ ਵਿੱਚ ਹਜੇ ਤੱਕ ਫਿਕਸ ਨਹੀਂ ਕਰੇ ਜਾਵੇਗੇ। ਦੂਜੀ ਗੱਲ - ਅੱਠ ਦੇਵਤਾ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਇਸ਼ਟ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ਼ਟ ਮਤਲਬ ਮਹਾਨ ਪੂਜਨੀਏ। ਇਸ਼ਟ ਦੁਆਰਾ ਹਰ ਭਗਤ ਨੂੰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਧੀ ਅਤੇ ਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ

ਹੈ। ਇਥੇ ਵੀ ਜੇ ਅੱਠ ਰਤਨ ਹੋਣਗੇ ਉਹ ਸਭ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਅੱਗੇ ਹੁਣ ਵੀ ਇਸ਼ਟ ਮਤਲਬ ਹਰ ਸੰਕਲਪ ਅਤੇ ਚਲਣ ਦੁਆਰਾ ਵਿਧੀ ਅਤੇ ਸਿੱਧੀ ਦਾ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਭ ਦੇ ਸਾਮਣੇ ਹੁਣ ਵੀ ਇਵੇਂ ਹੀ ਮਹਾਨਮੂਰਤ ਮੰਨੇ ਜਾਣਗੇ। ਤਾਂ ਅੱਠ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵੀ ਹੋਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਸ਼ਟ ਮਤਲਬ ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਆਤਮਾ, ਮਹਾਨ ਆਤਮਾ, ਵਰਦਾਨੀ ਆਤਮਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਹੈ ਅੱਠ ਰਤਨਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ। ਅੱਛਾ।

2. ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਾਇਸ਼ੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਸੇਫ ਰਹਿਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਸਦਾ "ਇੱਕ ਬਾਪ ਦੂਜਾ ਨਾ ਕੋਈ", ਜੋ ਇਸ ਲਗਨ ਵਿੱਚ ਮਗਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਮਾਇਆ ਦੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਾਰ ਤੋਂ ਬਚੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਜਦੋਂ ਲੜਾਈ ਦੇ ਵੇਲੇ ਬੰਬ ਸੁੱਟਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਅੰਡਰਗਰਾਊਂਡ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਅਸਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਵੇਂ ਹੀ ਜਦੋਂ ਇੱਕ ਲਗਨ ਵਿੱਚ ਮਗਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਾਇਸ਼ੇਸ਼ਨ ਤੋਂ, ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਬਚੇ ਰਹਿਣਗੇ, ਸਦਾ ਸੇਫ ਰਹਿਣਗੇ। ਮਾਇਆ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਜੇ ਵਾਰ ਕਰੇ। ਲਗਨ ਵਿੱਚ ਮਗਨ ਰਹੇ। ਇਹ ਹੈ ਸੇਫਟੀ ਦਾ ਸਾਧਨ।

3. ਬਾਪ ਦੇ ਸਮੀਪ(ਨੇੜੇ ਵਾਲੇ) ਰਤਨਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਬਾਪ ਦੇ ਨੇੜੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਉੱਪਰ ਬਾਪ ਦੇ ਸੱਤ ਦੇ ਸੰਗ ਦਾ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਸੱਤ ਦੇ ਸੰਗ ਦਾ ਰੰਗ ਹੈ ਰੂਹਾਨੀਅਤ। ਤਾਂ ਸਮੀਪ ਰਤਨ ਸਦਾ ਰੂਹਾਨੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਹੋਣਗੇ। ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਨਿਆਰੇ, ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਰਹਿਣਗੇ। ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਨਾ ਦੇਖੇ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਜੋ ਨਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ - ਉਹ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਿਖਾਈ ਦੇ - ਇਹ ਹੀ ਤਾਂ ਕਮਾਲ ਹੈ। ਰੂਹਾਨੀ ਮਸਤੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹੀ ਬਾਪ ਨੂੰ ਸਾਥੀ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਬਾਪ ਰੂਹ ਹੈ।

4. ਪੁਰਾਣੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅਕਾਰਸ਼ਣ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੋਣ ਦੀ ਸਹਿਜ ਯੁਕਤੀ ਸਦਾ ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਰਹੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਹਾਂ। ਜੇ ਬਾਪ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਗਿਆਨ, ਸੁੱਖ ਸ਼ਾਂਤੀ, ਆਨੰਦ ਹੈ...ਉਹ ਸਰਵ ਗੁਣ ਸਾਡੇ ਹਨ। ਬੱਚਾ ਬਾਪ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਰਟੀ ਦਾ ਆਪ ਹੀ ਮਾਲਿਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਧਿਕਾਰੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਧਿਕਾਰ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਸਭ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਨਾ। ਕੋਈ ਸਮ੍ਰਿਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇੱਕ ਹੀ ਸਮ੍ਰਿਤੀ ਰਹੇ ਬਾਪ ਅਤੇ ਮੈਂ ਇਸ ਸਮ੍ਰਿਤੀ ਨਾਲ ਪੁਰਾਣੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਆਕਰਸ਼ਣ ਤੋਂ ਆਟੋਮੈਟਿਕਲੀ ਪਰੇ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਵੀ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਵੇਗਾ। ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਹੈ ਫਰਿਸ਼ਤੇਪਨ ਅਤੇ ਦੇਵਤਾਪਨ ਦਾ।

5. ਇੱਕ ਸੈਕੰਡ ਦਾ ਵੰਡਰਫੁੱਲ ਖੇਡ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਾਸ ਵਿਚ ਆਨਰ ਬਣ ਜਾਈਏ ਇੱਕ ਸੈਕੰਡ ਦਾ ਖੇਡ ਹੈ ਹੁਣੇ-ਹੁਣੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਹੁਣੇ-ਹੁਣੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਅਵਿਯੋਕਤ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਹੋ ਜਾਣਾ। ਇਸ ਸੈਕੰਡ ਦੇ ਖੇਡ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਹੈ? ਜਦੋਂ ਚਾਹੇ ਜਿਵੇਂ ਚਾਹੇ ਉਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤੀ ਰਹਿ ਸਕੇ। ਅੰਤਿਮ ਪੇਪਰ ਸੈਕੰਡ ਦਾ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਜੋ ਇਸ ਸੈਕੰਡ ਦੀ ਹਲਚਲ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਤਾਂ ਫੇਲ, ਅਚਲ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਪਾਸ। ਇਵੇਂ ਦੀ ਕੰਟਰੋਲਿੰਗ ਪਾਵਰ ਹੈ? ਹੁਣ ਇਵੇਂ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਤੇਜ਼ ਗਤੀ ਦਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਿੰਨਾ ਹੰਗਾਮਾ ਹੋਵੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਸਥਿਤੀ ਅਤੀ ਸ਼ਾਂਤ। ਜਿਵੇਂ ਸਾਗਰ ਬਾਹਰ ਆਵਾਜ਼ ਸੰਪੰਨ ਹੁੰਦਾ ਪਰ ਅੰਦਰ ਬਿਲਕੁਲ ਸ਼ਾਂਤ, ਇਵੇਂ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕੰਟਰੋਲਿੰਗ ਪਾਵਰ ਵਾਲੇ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਖੁਦ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਉਹ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਰਾਜ ਕਿਵੇਂ ਕਰਨਗੇ। ਸਮੇਟਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਸੈਕੰਡ ਵਿੱਚ ਵਿਸਤਾਰ ਤੋਂ ਸਾਰ ਵਿੱਚ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਸੈਕੰਡ ਵਿੱਚ ਸਾਰ ਤੋਂ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਣਾ, ਇਹ ਹੈ ਵੰਡਰਫੁੱਲ ਖੇਡ।

6. ਅਤਿਇੰਦ੍ਰੀਏ ਸੁੱਖ ਦੇ ਝੂਲੇ ਵਿੱਚ ਝੂਲਦੇ ਰਹੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਰੀਆਂ ਆਤਮਾਵਾਂ ਸੁੱਖ ਵਿੱਚ ਝੂਲਦਾ ਦੇਖ ਦੁਖੀ ਤੋਂ ਸੁਖੀ ਬਣ ਜਾਣ। ਤੁਹਾਡੇ ਨੇਣ, ਮੁੱਖ ਚਿਹਰਾ ਸਭ ਸੁੱਖ ਦੇਵੇ, ਇਵੇਂ ਦੇ ਸੁੱਖਦਾਈ ਬਣੇ। ਇਵੇਂ ਦਾ ਸੁੱਖਦਾਈ ਜੋ ਬਣਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਸੰਕਲਪ ਵਿੱਚ ਵੀ ਦੁੱਖ ਦੀ ਲਹਿਰ ਆ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਅੱਛਾ।

ਵਰਦਾਨ:- ਮਨ ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਦੁਆਰਾ ਸਰਵ ਸਿੱਧੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਦਾ ਸਮਰੱਥ ਆਤਮਾ ਭਵ: ਸਰਵ ਸਿੱਧੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਲਈ ਇਕਾਗਰਤਾ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਵਧਾਓ। ਇਹ ਇਕਾਗਰਤਾ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸਹਿਜ ਨਿਰਵਿਘਨ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ। ਇੱਕ ਬਾਪ ਦੂਜਾ ਨਾ ਕੋਈ - ਇਸਦਾ ਸਹਿਜ ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਹਿਜ ਇਕਰਸ ਸਥਿਤੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਰਵ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਕਲਿਆਣ ਦੀ ਵਿੱਤੀ, ਭਾਈ-ਭਾਈ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਇਕਾਗਰ ਹੋਣ ਦੇ ਲਈ ਇੰਨਾ ਸਮਰੱਥ ਬਣੇ ਜੋ ਮਨ-ਬੁੱਧੀ ਸਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਆਰਡਰ ਅਨੁਸਾਰ ਚੱਲੇ। ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸੈਕੰਡ ਮਾਤਰ ਵੀ ਹਲਚਲ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਸਲੋਗਨ:- ਕਮਲ ਪੁਸ਼ਪ ਸਮਾਨ ਨਿਆਰੇ ਰਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਬਣ ਜਾਵਾਂਗੇ।