

“मीठे बच्चे- तिमी यहाँ पढाइ पढ्नको लागि आएका छौ, तिमीले आँखा बन्द गर्नु आवश्यक छैन, पढाइ आँखा खोलेर पढिन्छ।”

प्रश्न:- भक्तिमार्गमा कुनचाहिँ बानी भक्तहरूमा हुन्छ जुन अब तिमी बच्चाहरूमा हुनु हुँदैन ?

उत्तर:- भक्तिमा कुनै पनि देवताको मूर्तिको अगाडि गएर केही न केही मागिरहन्छन् । उनीहरूमा माग्ने नै बानी हुन्छ । लक्ष्मीको अगाडि गएर भने धन माग्छन्, तर मिल्न चाहिँ केही पनि मिल्दैन । अब तिमी बच्चाहरूमा यो बानी छैन, तिमी त बाबाको वर्साको अधिकारी हो । तिमी सच्चा विचित्र बाबालाई हेरिराख, यसमा नै तिम्रो सच्चा कमाइ छ ।

ओम् शान्ति । रूहानी बाबा बसेर रूहानी बच्चाहरूलाई सम्झाउनुहुन्छ- यो पाठशाला हो । तर यहाँ कुनै चित्र अर्थात् देहधारीलाई देख्नु छैन । यहाँ देख्दा पनि बुद्धि उहाँ तर्फ जानुपर्छ जसको कुनै चित्र छैन । स्कूलमा बच्चाहरूको ध्यान (अटेन्शन) सदैव टीचरमा रहन्छ किनकि वहाँले पढाउनुहुन्छ, त्यसैले अवश्य वहाँले भनेको सुन्नु छ फेरि प्रतिक्रिया (रेसपोन्ड) जनाउनु छ । टीचरले प्रश्न सोध्दा इशारा गर्नेछन्- मैले भन्छु भनेर । यहाँ यो हो विचित्र स्कूल किनकि विचित्र पढाइ छ, जसको कुनै चित्र छैन । पढाइमा आँखा खोलेर बस्नुपर्छ नि । स्कूलमा टीचरको सामुन्ने कहिल्यै आँखा बन्द गरेर बस्छन् र ! भक्तिमार्गमा आँखा बन्द गरेर माला जप्नु आदिमा रमाएका छन्... साधुहरू पनि आँखा बन्द गरेर बस्छन् । उनीहरू त स्त्रीलाई हेर्दा पनि हेर्दैनन्- कहीं मन चलायमान नहोस् । तर आजकाल तमोप्रधान जमाना छ । बाबा तिमी बच्चाहरूलाई सम्झाउनुहुन्छ- यहाँ तिमीले देख्न त शरीरलाई देख्छौ तर बुद्धि उहाँ विचित्रलाई याद गर्नमा रहन्छ । यस्ता कुनै साधु सन्त छैनन् होला जसले शरीरलाई देख्दा पनि याद उहाँ विचित्रलाई गरून् । तिमी जान्दछौ- यस रथद्वारा उहाँ बाबाले हामीलाई पढाउनुहुन्छ । उहाँ भन्नुहुन्छ- आत्माले नै सबै थोक गर्छ, शरीरले त केही पनि गर्दैन । आत्माले सुन्छ । रूहानी ज्ञान वा जिस्मानी ज्ञान सुन्छ सुनाउँछ आत्माले नै । आत्मा जिस्मानी टीचर बन्छ । शरीरद्वारा जिस्मानी पढाइ पढ्छ, त्यो पनि आत्माले नै पढ्छ । संस्कार राम्रो वा नराम्रो आत्माले नै धारण गर्छ । शरीर त खरानी (राख) हुनेछ । यो पनि कुनै मनुष्यले जान्दैनन् । उनीहरूलाई देह-अभिमान रहन्छ- म फलाना हुँ, म प्रधानमन्त्री (प्राइम मिनिस्टर) हुँ । यस्तो भन्दैनन्, म आत्माले यो प्रधानमन्त्रीको शरीर लिएको छु । यो पनि तिमी बुझ्दछौ । सबै थोक आत्माले नै गर्छ । आत्मा अविनाशी छ, शरीर मात्र यहाँ पार्ट बजाउनको लागि मिलेको छ । यसमा यदि आत्मा नभएको भए शरीरले केही गर्न सक्दैन । आत्मा शरीरबाट निस्कियो भने मुढो समान हुन्छ । आत्मालाई यी आँखाबाट देख्न सकिदैन । त्यो त सूक्ष्म छ नि । त्यसैले बाबा भन्नुहुन्छ- बुद्धिले बाबालाई याद गर । तिम्रो पनि बुद्धिमा छ- हामीलाई शिवबाबा पढाउनुहुन्छ, यिनीद्वारा । यो पनि सूक्ष्म बुझ्नुपर्ने कुरा छ । कतिले त राम्रोसँग बुझ्छन्, कतिले त केही पनि बुझ्दैनन्, हो पनि केवल अल्फ मतलब भगवान् बाबा । केवल भगवान् वा ईश्वर भन्नाले त्यो पिताको सम्बन्ध रहँदैन । यस समय सबै पत्थरबुद्धि छन् किनकि रचयिता बाबा र रचनाको आदि-मध्य-अन्तलाई जान्दैनन् । यो संसारको इतिहास-भूगोल दोहोरिरहन्छ । अहिले संगमयुग छ, यो कसैलाई थाहा छैन । तिमी बुझ्दछौ, पहिले हामी पनि जान्दैनथ्यौं । बाबा अहिले तिमीलाई यहाँ ज्ञानले शृङ्गारुहुन्छ फेरि यहाँबाट बाहिर गएपछि मायाले धुलोमा लडाएर ज्ञान शृङ्गार बिगारिदिन्छ । बाबाले शृङ्गार त गर्नुहुन्छ । तर आफूले पुरुषार्थ पनि गर्नुपर्छ । कति बच्चाहरू मुखले यस्तो बोल्छन् जस्तो जंगली, मानौं शृङ्गार भएकै छैन, सबै भुल्छन् । लास्टमा जो विद्यार्थी बसिरहन्छन्, उनीहरूको पढाइमा यति दिल लान्दैन । हो, कारखाना आदिमा नोकरी गरेर साहूकार बन्लान् । पढेको केही छैन, यो त धेरै उच्च पढाइ हो । पढाइ बिना त भविष्यमा पद मिल्न सक्दैन । यहाँ तिमीले कारखाना आदिमा बसेर कुनै काम गर्नु छैन, जसबाट धनवान् बन्नु छ । यो त सबै थोक खलास हुनु छ । साथमा चल्नेछ केवल अविनाशी कमाई । तिमीलाई थाहा छ, कोही मन्यो भने

खाली हात जान्छन् । साथमा केही पनि लैजाइनन् । तिम्रो हात भरिएर जानेछ, यसलाई भनिन्छ सच्चा कमाई । तिम्रो यो सच्चा कमाई हुन्छ २१ जन्मको लागि । बेहदका बाबाले नै सच्चा कमाई गराउनुहुन्छ ।

तिमी बच्चाहरूले देख्छौ यस चित्रलाई तर याद गर्छौ विचित्र बाबालाई किनकि तिमी पनि आत्मा हो । त्यसैले आत्माले आफ्ना बाबालाई नै देख्छ । उहाँसँग पढ्छ । आत्मालाई र परमात्मालाई तिमी देख्दैनौ, तर बुद्धिले जान्दछौ । हामी आत्मा अविनाशी हौं । यो शरीर विनाशी छ । यिनी बाबा पनि ठीक छ, सामुन्ने तिमी बच्चाहरूलाई देख्छन् तर बुद्धिमा छ— आत्माहरूलाई सम्झाउँछु । अहिले बाबा तिमी बच्चाहरूलाई जे सिकाउनुहुन्छ त्यो सत्य नै सत्य छ, यसमा भुटोको रत्ती छैन । तिमी सचखण्डको मालिक बन्छौ । यो हो झूटखण्ड । झूट खण्ड हो कलियुग, सच खण्ड हो सत्ययुग—रात-दिनको फरक छ । सत्ययुगमा दुःखको कुरै हुँदैन । नाम नै छ सुखधाम । त्यस सुखधामको मालिक त बेहदको बाबाले नै बनाउनुहुन्छ । उहाँको कुनै चित्र छैन, अरू सबैको चित्र छ । उहाँको आत्माको नाम फेरिन्छ र ? उहाँको नाम नै हो शिव । अरू सबैलाई आत्मै आत्मा भनिन्छ । बाँकी शरीरको नाम रहन जान्छ । शिवलिङ्ग हो निराकार । ज्ञानका सागर, शान्तिका सागर... यो शिवको महिमा हो । उहाँ पिता पनि हुनुहुन्छ । त्यसैले पिताबाट अवश्य वर्सा मिल्नुपर्छ । रचनालाई रचनाबाट वर्सा मिल्दैन । वर्सा रचयिताले दिनेछन् आफ्ना बच्चाहरूलाई । आफ्नो बच्चा हुँदाहुँदै भाइको बच्चाहरूलाई वर्सा कहाँ दिन्छन् र ! उहाँ पनि बेहदका पिता आफ्ना बेहदका बच्चाहरूलाई वर्सा दिनुहुन्छ, यो पढाइ हो नि । जसरी पढाइबाट मनुष्य वकिल (ब्यारिस्टर) आदि बन्छन् । पढाउने वालासँग र पढाईसँग योग रहन्छ । यहाँ त पढाउनेवाला हुनुहुन्छ विचित्र । तिमी आत्माहरू पनि विचित्र हो । बाबा भन्नुहुन्छ— मैले आत्माहरूलाई पढाउँछु । तिमी पनि सम्झ हामीलाई बाबा पढाउनुहुन्छ । एक पटक नै बाबा आएर पढाउनुहुन्छ । पढ्ने त आत्माले हो नि । दुःख-सुख आत्माले भोग्छ, तर शरीरद्वारा । आत्मा निस्केपछि फेरि शरीरलाई जति नै पिट, माटोलाई पिटे जस्तै हो । त्यसैले बाबा घरी-घरी सम्झाउनुहुन्छ आफूलाई आत्मा सम्झिएर बाबालाई याद गर । यो त बाबा जान्नुहुन्छ— नम्बरवार धारणा गर्छन् । कति त एकदम बुद्धि जस्तै छन्, केही पनि बुझ्दैनन् । ज्ञान त धेरै सजिलो छ । अन्धा, लुलो, लङ्गडाले पनि बुझ्न सक्छ किनकि यो त आत्मालाई सम्झाइन्छ नि । आत्मा लुलो लङ्गडो हुँदैन । शरीर हुन्छ । बाबा कति राम्रोसँग बसेर सम्झाउनुहुन्छ, तर भक्तिमार्गको बानी आँखा बन्द गरेर बस्ने परेको छ । त्यसैले यहाँ पनि आँखा बन्द गरेर बस्छन् । मानौं नशा लागेका व्यक्तिहरू हुन्छन् । बाबा भन्नुहुन्छ— आँखा बन्द नगर । सामुन्ने देख्दा पनि बुद्धिले बाबालाई याद गर तब नै विकर्म विनाश हुनेछ । कति सहज छ, फेरि पनि भन्छन्— बाबा हामी याद गर्न सक्दैनौं । हरे, लौकिक बुवा जसबाट हदको वर्सा मिल्छ, उहाँलाई त मर्ने बेलासम्म पनि याद गर्छन्, उहाँ त सबै आत्माहरूको बेहदका पिता हुनुहुन्छ, उहाँलाई तिमी याद गर्न सक्दैनौ । जुन पितालाई बोलाउँछन् पनि— हे परमपिता, मलाई मार्ग देखाउनुहोस् । वास्तवमा यो भन्नु पनि गलत हो । बाबा केवल एको त गाइड हुनुहुन्छ । उहाँ त बेहदका गाइड हुनुहुन्छ । एकलाई मात्र कहाँ मुक्त गर्नुहुन्छ । बाबा भन्नुहुन्छ— म आएर सबैको सद्गति गर्छु । म आएको नै हुँ सबैलाई शान्तिधाम पठाउन । यहाँ मागनुपर्ने आवश्यक छैन । बेहदका बाबा हुनुहुन्छ नि । उनीहरू त हदमा आएर मलाई-मलाई भनिरहन्छन् । हे परमात्मा मलाई सुख दिनुहोस्, दुःख मेटाउनुहोस् । हामी पापी नीच हौं, हजुरले दया गर्नुहोस् । बाबा भन्नुहुन्छ— म बेहदको पुरानो सृष्टिलाई नयाँ बनाउन आएको छु । नयाँ सृष्टिमा देवताहरू रहन्छन्, म हरेक ५ हजार वर्षपछि आउँछु । जब तिमी पूरै पतित बन्छौ । यो हो नै आसुरी सम्प्रदाय । सतगुरु त एक नै हुनुहुन्छ सत्य बोल्नेवाला । उहाँ नै पिता पनि हुनुहुन्छ, टीचर पनि हुनुहुन्छ, सतगुरु पनि हुनुहुन्छ । बाबा भन्नुहुन्छ— यी माताहरू नै स्वर्गको द्वार खोल्नेवाला हुन् । लेखिएको पनि छ— स्वर्ग जाने द्वार (गेट वे टू हेविन) । तर यो पनि मनुष्यले कहाँ बुझ्न सक्छन् र ! नर्कमा परेका छन् नि, तब त बोलाउँछन् । अब बाबा तिमीलाई स्वर्गमा जाने मार्ग बताउनुहुन्छ । बाबा भन्नुहुन्छ— म आउँछु नै पतितहरूलाई पावन बनाउन र फर्काएर लैजान । अब आफूलाई आत्मा सम्झिएर बाबालाई याद गर्नु भने तिम्रो पाप काटिन्छ । सबैलाई एउटै कुरा सुनाऊ— बाबा भन्नुहुन्छ— मायाजित जगतजित बन । म तिमीहरू सबैलाई जगतको मालिक बनाउने मार्ग बताउँछु, फेरि दीपावलीमा लक्ष्मीको पूजा

गछ्छन्, उनीसँग धन माग्छन्, यस्तो भन्दैनन्— स्वास्थ्य राम्रो गराइदेऊ, आयु लामो गराइदेऊ । तिमी त बाबासँग वर्सा लिन्छौ । आयु कति लामो हुन जान्छ । अहिले हेल्थ, वेल्थ, ह्यापीनेस (स्वास्थ्य, सम्पत्ती, खुशी) सबै दिनुहुन्छ । उनीहरू त लक्ष्मीसँग केवल कौडी (धन) माग्छन्, त्यो पनि कहाँ मिल्छ र ! यो एउटा बानी परेको छ । देवताहरूको अगाडि जान्छन् भिख माग्नु । यहाँ त तिमीले बाबासँग केही पनि माग्नु छैन । तिमीलाई त बाबा भन्नुहुन्छ— मामेकम् याद गर्नु भन्ने मालिक बन्नेछौ र सृष्टि चक्रलाई जानेपछि चक्रवर्ती राजा बन्नेछौ । दैवी गुण पनि धारण गर्नु छ, यसमा केही पनि बोल्नुपर्ने आवश्यकता रहँदैन । जबकि बाबाबाट स्वर्गको वर्सा मिल्छ । अहिले तिमी यिनीहरूको पूजा गर्छौ र ! तिमी जान्दछौ— हामी स्वयम् नै यस्तो बन्छौ फेरि यी ५ तत्त्वहरूको के पूजा गर्छौ । हामीलाई विश्वको बादशाही मिल्छ भन्ने यो किन गर्छौ । अहिले तिमी मन्दिर आदिमा जाँदै नौ । बाबा भन्नुहुन्छ— यो सबै भक्तिमार्गको सामग्री हो । ज्ञानमा त केवल एक अक्षर छ— मामेकम् याद गर । यादले तिम्रो पाप काटिनेछ, सतोप्रधान बन्नेछौ । तिमी नै सर्वगुण सम्पन्न थियौ फेरि बन्नुपर्छ । यो पनि बुझ्दैनन् । पत्थर बुद्धिहरूसँग बाबाले कति मेहनत गर्नुपर्छ । यो निश्चय हुनुपर्छ । यी कुराहरू कुनै पनि साधु सन्त आदिले बताउन सक्दैन, एक बाबा सिवाय । यिनी कुनै ईश्वर कहाँ हुन् र । यिनी त धेरै जन्महरूको अन्तमा छन् । म प्रवेश नै उनमा गर्छु, जसले पूरै ८४ जन्म लिएका छन्, गाउँलेका छोरा थिए फेरि श्याम सुन्दर बन्छन् । यिनी त पूरै गाउँलेका छोरा थिए । फेरि जब केही साधारण बने, तब बाबाले प्रवेश गर्नुभयो किनकि यति ठूलो भट्टी बन्नु थियो । यिनीहरूलाई खुवाउँछ कसले ? त्यसैले अवश्य साधारण पनि चाहियो नि । यो सबै बुझ्ने कुरा हो । बाबा स्वयम् भन्नुहुन्छ— म यिनको धेरै जन्मको अन्तमा प्रवेश गर्छु जो सबैभन्दा पतित बनेका छन्, फेरि पावन पनि उनै बन्नेछन् । ८४ जन्म यिनले लिएका छन्, तत्तत्त्वम् । एउटा मात्र होइन, धेरै छन् नि । सूर्यवंशी-चन्द्रवंशी बन्नेवालाहरू नै यहाँ आउँछन् नम्बरवार पुरुषार्थ अनुसार । बाँकी टिक्न सक्दैनन् । ढिलो आउनेहरूले ज्ञान पनि थोरै सुन्नेछन् । फेरि वहाँ पनि ढिलै आउनेछन् । अच्छा !

मीठे-मीठे सिकीलधे बच्चाहरूप्रति माता-पिता बापदादाको यादप्यार एवं गुडमर्निङ्ग । रूहानी बाबाको रूहानी बच्चाहरूलाई नमस्ते । रूहानी बच्चाहरूको रूहानी बाबालाई गुडमर्निङ्ग, नमस्ते ।

धारणाको लागि मुख्य सारः—

- १) बाबाले जुन ज्ञान शृङ्गार गर्नुहुन्छ, त्यसलाई कायम राख्ने पुरुषार्थ गर्नु छ । मायाको धुलोले ज्ञान शृङ्गार बिगार्नु छैन । पढाइ राम्रोसँग पढेर अविनाशी कमाई गर्नु छ ।
- २) यस चित्र अर्थात् देहधारीलाई सामुन्ने देख्दा देख्दै बुद्धिले विचित्र बाबालाई याद गर्नु छ । आँखा बन्द गरेर बस्ने बानी गर्नु छैन । बेहदका बाबासँग केही पनि माग्नु छैन ।

वरदानः— समयको महत्त्वलाई जानेर फास्ट सो फास्ट आउनेवाला तीव्र गतिको पुरुषार्थी भव

अव्यक्त पार्टमा आएका आत्माहरूलाई लास्ट सो फास्ट, फास्ट सो फास्ट आउने वरदान प्राप्त छ । त्यसैले समयको महत्त्वलाई जानेर प्राप्त भएको वरदानलाई स्वरूपमा ल्याऊ । यो अव्यक्त पालनाले सहजै शक्तिशाली बनाउनेवाला छ । त्यसैले जति अगाडि बढ्न चाहन्छौ, बढ्न सक्छौ । बापदादा र निमित्त आत्माहरूको सबैप्रति सधैं अगाडि बढ्नको लागि शुभभावना हुनाको कारण तीव्र गतिको पुरुषार्थको भाग्य सहज मिलेको छ ।

स्लोगनः— “निराकार सो साकार” को महामन्त्रको स्मृतिद्वारा निरन्तर योगी बन ।

✽ शब्दार्थः— लास्ट सो फास्टः— अन्तिममा आएर पनि छिटो अगाडि बढ्ने वा दौडिने ।

फास्ट सो फास्टः— छिटो अगाडि बढ्ने वा दौडिने नै पहिलो हुन्छ ।