

நீங்கள் மரணித்து வாழும் உங்களுடைய பிறப்பின் ஆதி சம்ஸ்காரங்களே உங்களுடைய முதலாவது விழிப்புணர்வும் முதலாவது சத்தியமும் ஆகும்.

இன்று, பாப்தாதா உலகின் அதி மேன்மையான ஆத்மாக்களைப் பார்ப்பதில் சந்தோஷம் அடைகிறார். ஆத்மாக்கள் அனைவரிலும், வெகு சில ஆத்மாக்களான நீங்கள் மட்டுமே இந்த மேன்மையான பாக்கியத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் பாக்கியத்தை அருள்பவரான தந்தையைக் காணுவதில் சந்தோஷம் அடைவதைப் போன்று, தந்தையும், பாக்கியசாலிக் குழந்தைகளான உங்களைக் கண்டடைந்ததால் அதைவிட அதிகளவில் சந்தோஷம் அடைகிறார். பல குழந்தைகளில், குழந்தைகளான நீங்கள் மட்டுமே நீண்ட காலமாகத் தந்தையைப் பிரிந்திருக்கிறீர்கள். அவ்வாறாயின், உங்களைக் கண்டடைந்ததில் அவர் ஏன் சந்தோஷம் அடைய மாட்டார்? ஒவ்வொரு குழந்தையின் சிறப்பியல்பும், ஒவ்வொரு நட்சத்திரத்தின் பிரகாசமும், ஒவ்வொரு ஆத்மாவின் பெருமையும் அல்லது ஆன்மீகத்தின் இறை பிரகாசமும் - தந்தை இதை அறிந்திருக்கும் அளவிற்கு, குழந்தைகளான நீங்கள் சிலவேளைகளில் இதை மறந்துவிடுகிறீர்கள். ஒரு விநாடியில், சகல தடைகளையும், சகல வகையான இக்கட்டான சூழ்நிலைகளையும் தூய்மையற்ற இயற்கையின் அனர்த்தங்களையும் வெற்றி கொள்வதற்கு, நீங்கள் ஒரேயொரு விடயத்தில் நம்பிக்கையையும் போதையையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்த ஒரு விடயம் என்ன? உங்களுக்கு இதைப் பற்றி மீண்டும் மீண்டும் நினைவூட்டப்படுகிறது. உங்களுடைய மனமும் எண்ணத்தின் ரூபத்தில் இதைப் பற்றி அறியும். ஆனால் உங்களால் இந்த சம்ஸ்காரத்தைக் கொண்டிருக்க முடியாமல் உள்ளது. நீங்கள் அதைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறீர்கள், அதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள், அதைப் பற்றிச் செவிமடுக்கிறீர்கள், அவ்வாறிருந்தும், நீங்கள் சிலவேளைகளில் அதை மறந்து விடுகிறீர்கள்! அது என்ன? உங்களுக்கு இதைப்பற்றி நீண்ட காலத்திற்கு முன்னரே கூறப்பட்டுள்ளது. அது 'ஆஹா நான்!' (எனது அற்புதம்) என்பதாகும். நீங்கள் இதைச் செவிமடுக்கும்போது சந்தோஷப்படுகிறீர்கள். ஆனால் பின்னர் நீங்கள் அதை மறந்து விடுகிறீர்கள். நீங்கள் மரணித்து வாழும் இந்த வாழ்க்கைக்குரிய சம்ஸ்காரம் 'வா ரே மே' என்பதாகும். எனவே, நீங்கள் உங்களுடைய பிறவியின் ஆதி சம்ஸ்காரத்தை, முதலாவது விழிப்புணர்வை, இந்தப் பிறவியின் முதலாவது வார்த்தைகளான 'நான் ஓர் மேன்மையான பிராமண ஆத்மா' என்பதை மறக்கிறீர்கள். நீங்கள் மறக்கின்ற விளையாட்டை விளையாடுவதை இரசிக்கிறீர்கள். நீங்கள் அரைக்கல்பமாக மறக்கின்ற விளையாட்டை விளையாடுகிறீர்கள். நீங்கள் இன்னமும் இந்த விளையாட்டை விளையாடுவதை இரசிக்கிறீர்களா? பிராமணர் ஆகுவதெனில் சக்தி சொரூபம் ஆகுவதாகும். நீங்கள் உங்களுடைய ரூபத்தை மறந்திருந்தால் உங்களை என்னவென்று அழைப்பீர்கள்? குழந்தைகளான நீங்கள் இந்த விளையாட்டை விளையாடுவதைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதா உங்களில் கனிவு கொள்கிறார். ஆனால் அதேவேளை அவர் வியப்பும் அடைகிறார்: இத்தகைய மகாத்மாக்கள், எனினும் அவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள் என்று பாருங்கள்! நீங்கள் இதைவிட அதி அற்புதமான விளையாட்டையும் விளையாடுகிறீர்கள்! அது என்ன? நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதை நீங்கள் மிக நன்றாக அறிவீர்கள். நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள் என்பதை உங்களால் பாபாவிற்குக் கூறமுடியும். உங்களில் சிலர் கண்ணாமூச்சி விளையாடுகிறீர்கள்! சிலவேளைகளில், நீங்கள் 'ஆஹா' என்று கூறுகிறீர்கள். சிலவேளைகளில் 'ஐயோ' என்று கூறுகிறீர்கள். அச்சா. நீங்கள் இதைச் செய்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அனைவரும் அறிவீர்கள். ஆனால் இதைவிட மேலதிகமாக வேறு என்ன அற்புதமான விளையாட்டை நீங்கள் விளையாடுகிறீர்கள்? நீங்கள் தந்தையின் குழந்தை ஆகியபோது, நீங்கள் மரணித்து வாழும்போது, உங்களுடைய முதல் சத்தியம் என்ன? நீங்கள் இதை மிக நன்றாக அறிவீர்கள். நீங்கள் செய்த சத்தியத்தை மிக நன்றாக அறிவீர்கள். தந்தை உங்களைச் சத்தியம் செய்ய வைத்தார். நீங்கள் அதை ஏற்றுக் கொண்டீர்கள். இதை ஏற்றுக் கொண்ட பின்னர் நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? தந்தை கூறினார்: சூத்திரருக்குரிய விகாரமான சம்ஸ்காரங்களைக் கைவிடுங்கள். எனவே, நீங்கள் ஆத்மாவின் விகாரமான சம்ஸ்காரங்களுக்குரிய ஆடையை நீக்கி, இறை சம்ஸ்காரங்களுக்குரிய தெய்வீக ஆடையை அணிந்து கொண்டீர்கள். நீங்கள் சூத்திரரைக் குறிக்கும் சகல தூய்மையற்ற பார்வையையும் மனோபாவத்தையும் மாற்றி, தூய மனோபாவம், பார்வைக்குரிய விசேடமான அடையாளங்களை ஏற்றுக் கொண்டீர்கள். அதனால், சகல உறவுமுறைகளிலும் செழிப்பிலும் அதிமேன்மையானவற்றின் உரிமையைக் கோரிக் கொண்டீர்கள். நீங்கள் இவை அனைத்தையும் மிகத் தெளிவாக நினைவு செய்தாலும், என்ன செய்கிறீர்கள்? இராஜ குழந்தைகள் ஒருபோதும் விழுந்தவற்றை அல்லது எறிந்தவற்றை எடுக்காதது போன்று, மேன்மையான ஆத்மாக்கள் தாம் விழுத்தியவற்றை அல்லது துறந்தவற்றை மீண்டும் எடுப்பதற்கு ஒருபோதும் நினைக்க மாட்டார்கள். நீங்கள் அனைவரும் விகாரங்களை உங்களுடைய புத்தியில் இருந்து நீக்குவதற்கான எண்ணத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் விகாரத்தைப் பயனற்றதாகவும், பாழாகிய ஒன்றாகவும் கருதுவதனால், ஒரு சத்தியத்தைச் செய்து அதைத் துறந்தீர்கள். அந்த நஞ்சில் மீண்டும் ஒருபோதும் ஈடுபடுவதில்லை என நீங்கள் சத்தியம் செய்தீர்கள். அதன்பின்னர் என்ன செய்தீர்கள்? அழுக்கான, பயனற்ற, எரிந்துபோன, பழுதடைந்த எறிந்த ஒன்றை நீங்கள் ஏன் மீண்டும் எடுத்து உபயோகிக்கிறீர்கள்? நீங்கள் என்ன விளையாட்டுக்களை விளையாடுகிறீர்கள் எனப் புரிந்து கொண்டீர்களா? நீங்கள் அறியாமை விளையாட்டை விளையாடுகிறீர்கள். இந்த விளையாட்டுக்களைப் பார்க்கும்போது, பாபா உங்களில் கருணை கொள்கிறார். ஆனால் அவர் வியப்பும் அடைகிறார். நீங்கள் ஜனிஜனன்ஹார் (சகல இரகசியங்களையும் அறிந்தவர்) ஆகுகிறீர்கள். ஆனால் இப்போது நீங்கள் கரன்ஹார் (தானே எதையும் செய்பவர்) ஆகவேண்டும். எனவே, நீங்கள் இப்போது

என்ன செய்யப்போகிறீர்கள்? விசேடமான நிகழ்ச்சியை ஒழுங்குசெய்து, கரன்ஹாராக உங்களை வெளிப்படுத்துங்கள். உங்களுடைய மனதில் இருந்து நீங்கள் அகற்றிய பயனற்ற விடயங்களைத் திரும்பவும் எடுக்க நினைக்காதீர்கள். இதைப் பற்றிச் சிந்தித்து, உங்களுக்குள் கேட்டுப் பாருங்கள்: நான் யார்? நான் என்ன செய்கிறேன்? நான் என்ன சத்தியம் செய்தேன்? நான் இப்போது என்ன செய்கிறேன்? நீங்கள் என்ன சத்தியம் செய்தீர்கள்? நீங்கள் எதை நிறைவேற்றுகிறீர்கள்? உங்களுடைய சொந்த சுயமரியாதையுடனும், மேன்மையான விழிப்புணர்வுடனும், மேன்மையான வாழ்க்கையின் சக்தி சொருபம் ஆகுங்கள்.

நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள் என்று கூறினீர்கள்? இப்போது என்ன செய்கிறீர்கள்? இப்போது அந்த அற்புதமான விளையாட்டுக்கள் அனைத்தையும் விளையாடுவதை நிறுத்துங்கள்! மேன்மையானவர் ஆகுங்கள். மேன்மையான நடிக்காரி, மேன்மையானவர் ஆகுகின்ற விளையாட்டை விளையாடுங்கள். இத்தகைய இறுதிப்பலியை வழங்க வேண்டும் என்ற திடசங்கற்பத்தை நீங்கள் கொண்டிருந்தால் மட்டுமே, மாற்றத்திற்குரிய விழா இடம்பெறும். இப்போது, ஒன்றுகூடலில் இந்த விழாவிடக்கான திகதியைக் குறித்துக் கொள்ளுங்கள். அச்சா.

தமது மனங்களில் திடசங்கற்பத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், தமது எண்ணங்களைத் தமது ரூபங்களுக்குச் சமமாக்குபவர்களுக்கும், ஜனிஜனன்ஹாராகவும், கரன்ஹாராகவும் இருப்பவர்களுக்கும், தமது சொந்த மகத்துவத்தை வெளிப்படுத்துவதுடன், தாம் செய்யும் ஒவ்வொரு செயலினூடாகவும் தந்தையைப் பெருமைப்படுத்தும் சகல மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவும், நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா தாதிகளைச் சந்திக்கிறார்: தந்தையின் குழந்தைகள் அவரை அழைத்தபோது தந்தை வந்தார். குழந்தைகளான நீங்கள் பாபாவிடம் வேண்டுகோள் விடுத்தீர்கள். அவர் அதை ஏற்றுக் கொண்டார். எவ்வாறாயினும், இந்த வேளையில், அவர் தன்னுடன் திரும்பவும் எதையாவது எடுத்துச் செல்லவிருக்கிறார். குழந்தைகளான நீங்கள் அவருடனேயே இருக்கிறீர்கள். எனவே, அவர் தன்னுடன் வேறு எதை எடுத்துச் செல்லப் போகிறார்? ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் திடசங்கற்பமான எண்ணங்கள் என்ற இறுதிப்பலியை பாபா எடுத்துச் செல்வார். இறுதியாகம் நடக்கும்போது, இறுதிப்பலியே பிரசாதம் ஆகும். இந்த யாகம் சரீரதாரியால் பௌதீக உலகில் உருவாக்கப்பட்டது. பிரம்மா தனது பாகத்தை நடித்து, பிராமணர்களான உங்களுக்கு இந்த யாகத்தைப் பராமரிக்கும் பொறுப்பை வழங்கினார். பாப்தாதாவும் இந்த யாகத்தின் விசேடமான பிரசாதத்தை ஏற்றுக் கொள்வார். யாராவது உங்களைச் சந்திக்க வரும்போது, நீங்கள் அவர்களுக்கு ஏதாவது பிரசாதம் வழங்குவீர்கள். பாப்தாதாவும் ஏதாவது பிரசாதத்தை உங்களுடன் திரும்பவும் எடுத்துச் செல்வார். இந்தப் பிரசாதத்தை வழங்குவதெனில் உலக மாற்றம் இடம்பெறப் போகிறது என்று அர்த்தமாகும். இந்த வருடம், சிவராத்திரியின்போது, பாபாவின் அறிமுகத்தை ஆத்மாக்கள் பலர் பெறும் வகையில் எதையாவது நீங்கள் செய்வீர்கள். ஆனால், நீங்கள் சேவை செய்து, அவர்களுக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தை வழங்குவதுடன், அவர்கள் தந்தையின் கண்ணீர்தரிசனம் அல்லது அனுபவம் என்ற பிரசாதத்தையும் அனுபவம் செய்ய வைக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரு விழா நடாத்தும்போது, அனைவரும் தமது விருப்பத்திற்கு மாறாக இயல்பாகவே அங்கு செல்கிறார்கள். எனவே, இத்தகைய சூழ்நிலையை உருவாக்கும் இலக்கைக் கொண்டிருங்கள். உங்களுடைய சக்தியின் அடிப்படையிலும், குறிப்பாக உங்களுடைய கருணைநிறைந்த எண்ணங்களின் ஈர்ப்பினாலும், பலவீனமான ஆத்மாக்களுக்கு பேறு மற்றும் அனுபவத்தைப் பிரசாதமாக வழங்குங்கள். இத்துடன், நடைமுறையில் ஜனிஜனன்ஹார் மற்றும் கரன்ஹாரின் சொரூபங்களாகத் தங்களை வெளிப்படுத்தும் திடசங்கற்பத்தைக் கொண்டுள்ள மனங்களைக் கொண்ட மகாவீரர்களின் விசேடமான குழுவை உருவாக்குங்கள். 'நான் இறக்க நேரிட்டாலும், எனது தர்மத்தைக் கைவிடமாட்டேன்' எனக் கூறுவதுண்டு. நீங்கள் இத்தகைய தாரணையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எத்தகைய சூழ்நிலைகள் தோன்றினாலும், உங்களுக்கு முன்னால் மகாவீர் வடிவில் மாயை வந்தாலும், நீங்கள் உங்களுடைய தாரணையைக் கைவிடக்கூடாது. ஆரம்பத்தில், நீங்கள் வெவ்வேறு முயற்சியாளர்களின் குழுக்களை உருவாக்கினீர்கள். நீங்கள் 'தெய்வீக ஒற்றுமைக் குழு' என்றொரு குழுவையும் கொண்டிருந்தீர்கள். எனவே, நீங்கள் இப்போது என்ன குழுவை உருவாக்குவீர்கள்?

இந்த சிவராத்திரிக்கு, தடைகளை அழிப்பவர்களான பாண்டவர்களினதும் சக்திகளினதும் விசேடமான குழுக்களை உருவாக்க வேண்டும். பாப்தாதா தன்னுடன் இந்தப் பிரசாதத்தைத் திரும்பவும் எடுத்துச் செல்வார். யாகத்தின் இறுதிப்பலியின் நறுமணம் வெகு தொலைவிற்குப் பரவும். எனவே, பாப்தாதாவும் பௌதீக உலகில் யாகத்தின் விசேடமான நறுமணத்தின் நல்ல செய்தியை சூட்சும வதனத்திற்கு எடுத்துச் செல்வார். இந்த வகையான பிரசாதத்தைத் தயார் செய்யுங்கள். பாபா நிச்சயமாகத் தன்னுடன் எதையாவது திரும்பவும் எடுத்துச் செல்வார். இந்தப் பலி வீடு திரும்புவதற்கான வாயில்களைத் திறக்கும். இப்போது உங்களுடைய எண்ணிக்கை மிக விரைவாக அதிகரிக்கிறது. அதனால் வீடு திரும்புவதற்கான வாயில்கள் திறந்து கொள்ளும். எனவே, வாயில்களைத் திறக்கப் போவது யார்? தந்தை தானாக எதையும் செய்யப்போவதில்லை. அவர் தானாக எதையும் செய்திருக்கிறாரா? இப்போதும், அவர் தனியாக இல்லை. (பாபா தனியே சென்றுவிட்டார் எனக் குழந்தைகள் தங்களுக்கிடையே பேசியுள்ளார்கள்.) முதலில், பாபாவும் தாதாவும் ஒருவர் மற்றவரின் சகபாடிகள் ஆவார்கள். எனவே, அவர்களால்

தனித்திருக்க முடியாது. அத்துடன், குழந்தைகளான நீங்களும் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் பாபாவுடன் இருப்பதில்லையா? நீங்கள் என்ன சத்தியத்தைச் செய்திருக்கிறீர்கள்? நீங்கள் பாபாவுடன் வசிப்பீர்கள், பாபாவுடன் வீடு திரும்புவீர்கள், பாபாவுடன் உண்பீர்கள், பருகுவீர்கள் என்ற சத்தியத்தைச் செய்திருக்கிறீர்கள். இந்த சத்தியத்தையே நீங்கள் செய்திருக்கிறீர்கள், அல்லவா? இப்போது நீங்கள் உங்களுடைய சத்தியத்தை மாற்றிவிட்டீர்களா? நீங்கள் செய்த சத்தியம் அதுவே. உங்களுடைய சத்தியம் மாற்றப்படவில்லை. பாபா சென்றுவிடவில்லை. சாகார் ரூபத்தில், குறுகிய காலத்திற்கு நீங்கள் சாகார் பாபாவின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள். அதுவும் சாகார் ரூபத்தில் சில குழந்தைகளுக்கு மட்டுமே அவ்வாறிருந்தது. எவ்வாறாயினும், இப்போது பாபாவால் அனைவருடனும் இருக்க முடியும். சாகார் ரூபத்தில், சில வகையான பந்தனங்கள் இருந்தன. ஆனால் பாபா இப்போது பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டுள்ளார். இப்போது, வேகம் தீவிரமாக உள்ளது. நீங்கள் தந்தையை அழைத்தீர்கள். பிரபு உங்களுக்கு முன்னால் பிரசன்னமாகினார்.

நீங்கள் இப்போது பற்றுக்கு அப்பால் சென்று, அர்ப்பணித்த நிலையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்களை அர்ப்பணிக்கும்போது, பற்று ஒரு சுவடு போன்று ஆகிவிடும். எனவே, நீங்கள் இப்போது ஒன்றாக இருந்து, ஒன்றாக வீடு திரும்புவீர்கள். இன்று மட்டும் ஏன் நீங்கள் ஒன்றாக இருக்க வேண்டும்? நீங்கள் சதா ஒன்றாக இருக்க வேண்டும். அச்சா, எனவே இப்போது இந்தப் பிரசாதத்தைத் தயாரியுங்கள். பாண்டவர்கள் என்ன செய்வார்கள்? (அது ஈகைத் திருநாள் காலம்). நீங்கள் என்ன செய்தாலும், நிச்சயமாக எதையாவது செய்து காட்டுங்கள். பாண்டவர்களா அல்லது சக்திகளா முன்னணியில் ஓடுகிறார்கள் என்று நாம் பார்ப்போம். நீங்கள் எத்தகைய ஈகைத்திருநாளைக் கொண்டாடினாலும், “நான்” என்ற உணர்வைத் துறத்தலே ஈகைத்திருநாளைக் கொண்டாடுதல் என்று அர்த்தமாகும். இப்போது, நீங்கள் என்ன பிரசாதத்தைத் தயாரிக்கிறீர்கள் என்று பார்ப்போம். பாண்டவர்களா எதையாவது தயாரிப்பார்கள்? அல்லது, சக்திகளா எதையாவது தயாரிப்பார்கள்? அல்லது, இருபாலாரும் எதையாவது தயாரிப்பார்களா? அச்சா.

பாப்தாதா உத்தரப்பிரதேசத்தைச் சார்ந்தவர்களைச் சந்திக்கிறார்:

உ.பி பிராந்தியம் விசேடமாக பாக்கியம் நிறைந்தது. உ.பி யின் சிறப்பியல்பு அந்தப் பிரதேசம் மிகவும் அன்பானதும் பக்திமயமானதும் ஆகும். அவர்களுக்கு மிகுந்த பக்தி உணர்வுகள் உள்ளன. அந்தப் பக்தி பூமியில் பக்திக்கான பலனை வழங்குவதற்கு நீங்கள் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். பிராந்தியங்கள் அனைத்திலும், உ.பி இலேயே அதிகளவு ஞாபகார்த்தங்கள் உள்ளன. எனவே, இப்போது குறிப்பாக உ.பி பிரதேசத்திற்கு ஞாபகார்த்தங்களை நினைவூட்டுங்கள். உ.பி யில் அதிகளவு விரிவாக்கம் காணப்படுகிறது. இந்த விரிவாக்கத்தில் ஞான விதைகளை விதைத்து, சென்ற கல்பத்திற்குரிய தந்தையின் பூந்தோட்டத்தை உருவாக்குங்கள். உத்தரப்பிரதேசம் மிகவும் பலனளிக்குமாக இருப்பின், நீங்கள் மேலும் பூந்தோட்டங்களை அதிகரிக்க முடியும். ஒவ்வொரு இடத்தில் இருந்தும் ஞான கங்கைகள் ஓட்டும். நதிகளின் முக்கியத்துவமும் குறிப்பாக உத்தரப்பிரதேசத்தில் நினைவுசெய்யப்படுகிறது. கங்கையில் நீராடுவதன் முக்கியத்துவமும் உத்தரப்பிரதேசத்தில் நினைவுசெய்யப்படுகிறது. ஒருவரின் சரீரத்தைக் குளிப்பாட்டுவது முக்கியமானதைப் போன்று, ஞானத்தில் நீராடுவதன் முக்கியத்துவத்தையும் அதிகரியுங்கள். உத்தரப்பிரதேசத்தின் முக்கியத்துவமானது அதன் மகத்துவமாகும். இந்த அமைப்பிற்கான ஞான யாத்திரை உத்தரப்பிரதேசத்திலேயே ஆரம்பமாகியது. அமைப்பின்படி கான்பூரையும் லக்னோவையும் சார்ந்த ஆத்மாக்கள் கருவிகள் ஆகினார்கள். டெல்லியில், தாய்மார்களே அழைப்பிதழ்களை அனுப்பினார்கள். அமைப்பிற்கேற்ப அழைப்பிதழ் கான்பூரில் இருந்தும் லக்னோவில் இருந்துமே வந்தன. உத்தரப்பிரதேசத்தின் புகழ், டெல்லியின் புகழில் இருந்து வேறுபட்டது. அது மிகவும் மகத்தானது. இப்போது, புகழ் நினைவு செய்யப்படும் அளவிற்கு, பணியை மகத்துவமாகச் செய்வதன் மூலம் நீங்கள் உங்களை வெளிப்படுத்த வேண்டும். ஏனைய பிராந்தியங்களால் இன்னமும் செய்யப்படாத விசேடமான பணியைச் செய்யுங்கள். ஒவ்வொரு பிராந்தியமும் புதியதொன்றைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும். நீங்கள் மேளாக்களையும் கருத்தரங்குகளையும் நடாத்தினீர்கள். இப்போது, மக்கள் பார்க்கும்போது அவர்கள் ஒருபோதும் இதைப் போன்ற ஒன்றை முன்னர் செவிமடுக்கவோ அல்லது பார்க்கவோ இல்லை என்று உணரும் வகையில் புதிதாக ஒன்றைக் கண்டுபிடியுங்கள்.

பாப்தாதா ஆக்ராவில் இருந்து வந்தவர்களைச் சந்திக்கிறார்:

உங்களுடைய பாக்கியத்தை நினைவு செய்யும்போது, நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? ‘ஆஹா எனது பாக்கியமே!’ நீங்கள் சதா இந்தப் பாடலை உங்களுடைய மனதில் பாடுகிறீர்களா?: ‘ஆஹா பாபா, ஆஹா நாடகமே, ஆஹா எனது பாக்கியமே!’. நீங்கள் எதையாவது செய்யும்போது அந்தப் பணியின் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டு, ஜீவன்முக்தி ஸ்திதியில் இருப்பதைப் போன்று, இந்த விழிப்புணர்வுடன் ஒவ்வொரு செயலையும் நீங்கள் செய்கிறீர்களா? ஆமாம், சத்தியபுகத்தில் நீங்கள் எப்படியும் ஜீவன்முக்தியை ஆஸ்தியாகப் பெறுவீர்கள். ஆனால், இந்த வேளையில் ஜீவன்முக்தி ஸ்திதியும் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டிருப்பதும் அதைவிட மகத்தானதாகும். எனவே, இப்போதும், உங்களுடைய ஞான சக்தியாலும், யோக சக்தியாலும் ஜீவன்முக்தி ஸ்திதியை நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? அல்லது, இப்போதும் உங்களுக்கு ஏதாவது பந்தனங்கள் உள்ளனவா? சகல பந்தனங்களும் முடிந்துவிட்டன. நீங்கள் ஜீவன்முக்தியை அடைந்து விட்டீர்கள். என்ன நிகழ்ந்தாலும், நீங்கள் ஜீவன்முக்தி அடைந்ததனால், அனைத்தும் உங்களுக்கு விளையாட்டுப் போன்றே தோன்றும்.

அனைத்தும் பரீட்சை அல்ல. ஆனால் விளையாட்டே ஆகும். உங்களுடைய சரீரத்தில் நோய் ஏற்பட்டாலோ அல்லது நீங்கள் மாயையின் பல்வேறு வழிமுறைகளில் ஒன்றால் தாக்கப்பட்டாலோ, நீங்கள் அதை விளையாட்டாகவே அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் விளையாட்டை விளையாடும்போது, ஒருபோதும் சந்தோஷமற்றிருக்க முடியாது. விளையாட்டு என்பது களிப்பிற்காகவே விளையாடப்படுகிறது. சந்தோஷமற்றிருப்பதற்காக அன்று. எனவே, அனைத்தையும் ஒரு விளையாட்டாகக் கருதுவதன் மூலம், நீங்கள் ஜீவன்முக்தி ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள் ஜீவன்முக்தி அடைந்துவிட்டீர்களா அல்லது பந்தன வாழ்க்கையை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? சரீரத்தின் அல்லது சரீர உறவுகளின் எந்தவிதப் பந்தனமும் இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் உங்களுடைய பொறுப்புக்களை ஒரு விளையாட்டுப் போன்று நிறைவேற்றுகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றும் விளையாட்டை விளையாடுகிறீர்கள். பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டுள்ள ஆத்மாக்களால் மேன்மையான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்ய முடியும். பந்தனத்தில் இருப்பவர்கள் இங்கு கீழே கட்டுண்டு இருக்கிறார்கள். ஆனால் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டிருப்பவர்களால் உயரே பறக்க முடியும். நீங்கள் அனைவரும் உங்களுடைய கூண்டுகளில் இருந்து விடுதலை அடைந்துவிட்டீர்களா? எந்தவொரு பந்தனமும் கூண்டே ஆகும். எனவே, நீங்கள் பந்தனம் என்ற கூண்டில் இருந்து விடுதலை அடைந்துவிட்டீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய பொறுப்புக்களைப் பெயரளவிலேயே நிறைவேற்ற வேண்டும். பற்றுடன் அல்ல. அப்போது மட்டுமே நீங்கள் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டவர்கள் என்று அழைக்கப்படுவீர்கள். நீங்கள் உங்களை ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகக் கருதும்போது, பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டிருப்பீர்கள். “எனது” என்ற ஏதாதொரு உணர்வேனும் காணப்படுமாயின், நீங்கள் கூண்டிலே அடைக்கப்பட்டு விடுவீர்கள். நீங்கள் இனிமேலும் கூண்டில் அடைக்கப்பட்ட பறவைகள் அல்ல. ஆனால் சுவர்க்கத்தின் பறவைகள் ஆவீர்கள். ஆரம்பத்தில், கூண்டுப்பறவை அல்ல என்றொரு பாடலை நீங்கள் பாடுவதுண்டு. இப்போது, நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் தேவதைகள் ஆகிவிட்டீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குப் பறக்கப் போகிறீர்கள். கூண்டுப் பறவைகளில் இருந்து, நீங்கள் தேவதைகள் ஆகிவிட்டீர்கள். இனிமேலும் சிறிதளவு பந்தனமேனும் எங்கேயேனும் இருக்கக்கூடாது. உங்களுடைய மனதிலும் எந்தவித பந்தனமும் இருக்கக்கூடாது. “நான் என்ன செய்வது?” “எவ்வாறு நான் இதைச் செய்வது?” “நான் இதைச் செய்ய விரும்புகிறேன், ஆனால் என்னால் இதைச் செய்ய முடியவில்லை”. இதுவும் உங்களுடைய மனதின் பந்தனமே ஆகும். நீங்கள் விரும்பும்போது உங்களால் எதையாவது செய்ய முடியாவிடின், நீங்கள் பலவீனமாக இருக்கிறீர்கள். எனவே, இந்த பந்தனத்தில் இருந்தும் விடுபடுங்கள். இது பந்தனத்தில் இருந்து விடுபடுதல் எனப்படுகிறது. நீங்கள் இப்போது தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகிவிட்டீர்கள். எனவே, குழந்தைகள் என்பவர்கள் சுதந்திரமானவர்கள் ஆவார்கள். இதனாலேயே, “மாணவப் பருவமே சிறந்த பருவம்” எனப்படுகிறது, எனவே, நீங்கள் யார்? நீங்கள் குழந்தைகளா அல்லது வயதானவர்களா? குழந்தைகள் என்றால் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டவர்கள் என்று அர்த்தம். நீங்கள் இன்னமும் உங்களுடைய கடந்தகால வாழ்க்கையில் இருப்பவர்களாக உங்களைக் கருதினால், அது ஒரு பந்தனமாகும். நீங்கள் மரணித்து வாழ்ந்தால், பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் ஒரு குமாராகவோ அல்லது ஓய்வெடுக்கும் வயதில் இருப்பவராகவோ இருந்தாலும், நீங்கள் அனைவரும் குழந்தைகளே. தந்தை உங்களுக்கு வழங்கிய ஒரேயொரு பணியான நினைவில் இருப்பதை ஞாபகம் செய்து, சேவை செய்வதில் ஈடுபடுங்கள். சதா இதில் மும்முரமாக இருங்கள்.

நாடகத்திற்கேற்ப, ஆரம்பத்தில் இருந்து ஸ்தாபனைப் பணியில் ஒத்துழைக்கும் ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாக ஏதாவதொரு வடிவில் விசேடமான ஒத்துழைப்பைப் பெறுவார்கள். இதற்கு உத்தரவாதம் உள்ளது. நீங்கள் இங்கு செய்யும் அனைத்திற்குமான பலனை பாப்தாதா உங்களுக்கு வழங்குவது மட்டுமன்றி, நீங்கள் எதிர்காலத்திற்காகவும் சேமிப்பீர்கள். அச்சா.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் உங்களுடைய அழியாத, எல்லையற்ற உரிமைகளின் சந்தோஷத்துடனும் போதையுடனும் சதா கவலையற்றவர் ஆகுவீர்களாக. உலகிலுள்ள மக்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்தபின்னரே உரிமையைக் கோருகிறார்கள். ஆனால் நீங்களோ எந்தவித முயற்சியும் செய்யாமல் உரிமையைக் கோரியுள்ளீர்கள். குழந்தை ஆகுவதெனில் உரிமையைக் கோருவதாகும். “ஆஹா, சகல உரிமைகளையும் கொண்டுள்ள மேன்மையான ஆத்மா நான்”. இந்த எல்லையற்ற உரிமையின் போதையையும் சந்தோஷத்தையும் பேணுங்கள். நீங்கள் சதா கவலையற்றவராக இருப்பீர்கள். இந்த அழியாத உரிமைக்கு உத்தரவாதம் உள்ளது. எங்கு உத்தரவாதம் உள்ளதோ, அங்கு உங்களால் கவலையற்றவராக இருக்க முடியும். உங்களுடைய பொறுப்புக்கள் அனைத்தையும் தந்தையிடம் ஒப்படைங்கள். நீங்கள் கவலைகள் அனைத்தில் இருந்தும் விடுபடுவீர்கள்.

சுலோகம்: பெருந்தன்மையான இதயத்தையும், பெரிய, எல்லையற்ற இதயங்களையும் கொண்டுள்ளவர்களே ஒற்றுமையின் அத்திவாரம் ஆகும்.

ஓம் சாந்தி