

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இச்சங்கமயுகமே கீதையின் அத்தியாயம் ஆகும். இந்த யுகத்திலே நீங்கள் முயற்சி செய்து அதிமேன்மையான மனிதர்களாக, அதாவது, தேவர்களாக ஆக வேண்டும்.

கேள்வி: உங்களுடைய படகு அக்கரையை அடைவதற்கு, எந்தவொரு விடயத்தில் நீங்கள் எப்பொழுதும் கவனம் செலுத்த வேண்டும்?

பதில்: எப்பொழுதும் இறை சகவாசத்தில் இருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள். ஏனெனில் இதனுடாகவே உங்களுடைய படகு அக்கரைக்குச் செல்ல முடியும். நீங்கள் பிழையான சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்தினால், சந்தேகங்களை வளர்த்துக் கொண்டால், படகு நச்சுக்கடலில் மூழ்கிவிடும். தந்தை விளங்கப்படுத்தும் விடயங்களையிட்டு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சற்றேனும் சந்தேகம் கொண்டிருக்கக்கூடாது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தன்னைப் போன்று, ஞானம் நிறைந்தவராகவும் தூய்மையானவராகவும் ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளார். நீங்கள் தந்தையின் சகவாசத்தில் நிலைத்திருக்க வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. கடவுள் பேசுகின்றார். தந்தை 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்திய, அதே இராஜயோகத்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்திருந்த போதிலும், உலகத்திற்கு அது தெரியாது. எனவே நீங்கள் அவர்களிடம் வினவ வேண்டும்: கீதையின் கடவுள் எப்பொழுது வந்தார்? 'நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து உங்களை அரசருக்கெல்லாம் அரசராக ஆக்குகின்றேன்' என்று கடவுள் கூறுகின்றார். நீங்கள் மக்களிடம் வினவ வேண்டும்: கீதையின் அத்தியாயம் எப்பொழுது இடம்பெற்றது? இது எவருக்கும் தெரியாது. இப்பொழுது நீங்கள் இதனை நடைமுறையில் செவிமடுக்கின்றீர்கள். கீதையின் அத்தியாயம் கலியுக இறுதிக்கும் சத்தியயுக ஆரம்பத்திற்கும் இடையில் இருக்க வேண்டும். அவர் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார், எனவே அவர் நிச்சயமாகச் சங்கமயுகத்தில் வருவார். இதுவே நிச்சயமாக அதி மங்களகரமான சங்கமயுகமாகும். மக்கள் லீப் மாதத்தை நினைவுசெய்தாலும், அவ் அப்பாவிக்கு இது தெரியாது. தந்தை உங்களை அதியுயர்ந்த மனிதர்களாக்குவதற்கு, அதாவது, மனிதர்களை மேன்மையான தேவர்களாக்குவதற்கு, வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். மனிதர்கள் அனைவரிலும் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே அதிமேன்மையான தேவர்கள் ஆவார்கள். இச்சங்கமயுகத்தில் அவர் மனிதர்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகின்றார். நிச்சயமாக தேவர்கள் சத்தியயுகத்தில் இருக்கின்றார்கள். ஏனைய அனைவரும் கலியுகத்தில் இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் சங்கமயுகத்துப் பிராமணர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இதை மிகவும் உறுதியாக நினைவுசெய்யுங்கள். பொதுவாக, மக்களுக்கு தமது குலத்தை மறக்க முடியாத போதிலும், மாயை உங்களை மறக்கச் செய்கின்றாள். நாங்கள் பிராமண குலத்திற்கு உரியவர்கள், பின்னர் தேவ குலத்திற்கு உரியவர்கள் ஆவோம். நீங்கள் இதை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். நீங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்றுக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். கடவுள் (பாபா) இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை கீதா ஞானத்தைப் பேசுவதுடன் பாரதத்தின் புராதன யோகத்தையும் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். நாங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகின்றோம். தந்தை கூறியுள்ளார்: காமமே கொடிய எதிரியாகும். அதை வெற்றிகொள்வதால், நீங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். மக்கள் தூய்மையையிட்டு அதிகளவு விவாதம் செய்கின்றார்கள். மனிதர்களுக்கு விகாரம் ஒரு பொக்கிஷத்தைப் போன்றதாகும். அந்த ஆஸ்தியை அவர்கள் தமது லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுள்ளார்கள். நீங்கள் குழந்தையாகும் பொழுது, முதன் முதலில், அந்த ஆஸ்தியை உங்களுடைய தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். அவர்கள் குழந்தைகளை திருமணம் செய்து வைத்து பாழாக்குகின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தையோ கூறுகின்றார்: காமம் கொடிய எதிரியாகும். ஆகவே, காமத்தை வென்றால், நீங்கள் நிச்சயமாக உலகையே வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தை நிச்சயமாகச் சங்கமயுகத்தில் வரவேண்டும். மகாபாரத யுத்தமும் இடம்பெறுகின்றது. நாங்களும் நிச்சயமாக இங்கே இருக்கின்றோம். அனைவரும் உடனடியாகவே காமத்தை வெல்கின்றார்கள் என்றில்லை. அனைத்துக்கும் காலம் எடுக்கின்றது. குழந்தைகள் எழுதுகின்ற பிரதான விடயம்: பாபா, நான் நச்சாற்றில் வீழ்ந்துவிட்டேன். ஆகவே, நிச்சயமாக கட்டளை பிறப்பிக்கப்படுகின்றது, தந்தையின் கட்டளை: காமத்தை வெற்றி கொண்டால், நீங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகிய பின்னர் விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்றீர்கள் என்பதல்ல. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே உலகை வென்றவர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அனைவரும் தேவர்களை விகாரமற்றவர்கள் என அழைக்கின்றார்கள், நீங்கள் அதை இராம இராச்சியம் என்று அழைக்கின்றீர்கள். அது விகாரமற்ற உலகம், இதுவோ விகாரம் நிறைந்த உலகமாகும், அதாவது தூய்மையற்ற இல்லற ஆச்சிரமமாகும். நீங்கள் தூய இல்லற ஆச்சிரமத்திற்கு உரியவர்கள் ஆவீர்கள் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். 84 பிறவிகளை எடுத்ததால், நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். 84 பிறவிகளின் கதை உள்ளது. நிச்சயமாகப் புதிய உலகம் விகாரமற்றதாக இருக்க வேண்டும். தூய்மைக்கடலாகிய கடவுள், ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார், பின்னர் நிச்சயமாக, இராவண இராச்சியமும் வரவேண்டும். இராம இராச்சியம், இராவண இராச்சியம் என்பனவே பெயர்களாகும். இராவண இராச்சியம் என்றால் அசுர இராச்சியம் என்று அர்த்தமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது அசுர இராச்சியத்தில் அமர்ந்துள்ளீர்கள். அந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தெய்வீக இராச்சியத்தின் அடையாளங்கள் ஆவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகாலையில் உலாச் செல்கின்றீர்கள். வைகறைப்பொழுது அதிகாலை என்று கூறப்படுகின்றது.

அந்த நேரத்தில், மக்கள் உறங்கிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதால், நீங்கள் சற்று பின்னர் உலாச் (ஊர்தியில்) செல்கின்றீர்கள். காமமே கொடிய எதிரி என்பதை மக்கள் வந்து புரிந்துகொள்கின்ற வகையில் நிலையங்கள் இருக்கின்றபொழுது, கண்காட்சிகள் சிறப்பானவையாக இருக்கும். அதனை வெல்வதால், அவர்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக இலக்ஷ்மி நாராயணனின் 'திரான்ஸ்லைஸ்' படங்களை வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒருபொழுதும் அதை மறக்கக்கூடாது. இப்படத்துடன் ஏணியின் படத்தையும் வைத்திருங்கள். அவர்கள் இறைவிகளின் இரதங்களைக் (ஊர்தி) கொண்டிருப்பது போன்றே, நீங்கள் இப்படங்களுடன் இரண்டு அல்லது மூன்று ஊர்திகளை எடுத்துச் சென்று அவற்றை அலங்கரிப்பதும் சிறந்ததாகும். நாளுக்கு நாள் படங்களின் வகைகள் அதிகரிக்கும். உங்களுடைய ஞானம் தொடர்ந்து வளரும். குழந்தைகளின் எண்ணிக்கையும் தொடர்ந்து அதிகரிக்கின்றது. செல்வந்தர்கள், ஏழைகள் அனைவருமே அதில் அடங்குகின்றார்கள். சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் தொடர்ந்தும் நிறைகின்றது. அவருடைய பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தை நிரப்புகின்றவர்கள் அதற்காக, பலமடங்கு பிரதிபலனைப் பெறுகின்றார்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்களே கோடானுகோடஸ்வரர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அதுவும் 21 பிறவிகளுக்காகவாகும். பாபாவே கூறுகின்றார்: நீங்கள் 21 தலைமுறைகளுக்கு உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். நானே நேரடியாக வந்து என்னுடைய உள்ளங்கையில் சுவர்க்கத்தைக் கொண்டு வந்து தருகின்றேன். உதாரணமாக, ஒரு குழந்தை பிறக்கும்பொழுது அவர் தனது தந்தையின் ஆஸ்தியைத் தனது உள்ளங்கையில் கொண்டிருக்கின்றார். அவருடைய தந்தை கூறுவார்: இந்த வீடும் அனைத்தும் உங்களுடையதாகும். எல்லையற்ற தந்தையும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் எனக்குரியவர்கள் ஆகும்பொழுது, நீங்கள் மரணத்தை வென்றவர்கள் ஆகுவதால், 21 பிறவிகளுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியம் உங்களுக்குரியதாகுகின்றது. இதனாலேயே தந்தை மகாமரணம் என அழைக்கப்படுகின்றார். மகாமரணம் எனப்படுபவர் கொலை செய்யும் ஒருவரல்ல. அவர் புகழப்படுகின்றார். கடவுள் எமதூதுவனை அனுப்பி அவரை (மரணித்தவரை) எடுத்தார் என மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். அது அவ்வாறல்ல. அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்திற்குரியவை ஆகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மரணத்திற்கெல்லாம் மரணம் ஆவேன். மலைகளில் வசிக்கின்ற மக்கள் மகாமரணத்தில் பெருமளவு நம்பிக்கை கொண்டுள்ளார்கள். மகாகாளிக்கும் (மகாமரணம்) ஆலயம் உள்ளது. அவர்கள் அவ்வாறு கொடிகளைப் பறக்கவிடுகின்றார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது சரி என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதால், உங்களுடைய பலபிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஆகவே, நீங்கள் இதனை பிரசுரிக்க வேண்டும். பல கும்பமேளாக்கள் போன்றவை உள்ளன. அவர்கள் கங்கையில் குளிப்பதை மிகவும் முக்கியமானதாகக் காட்டியுள்ளார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் இந்த ஞானமிரத்ததைப் பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உண்மையில், அது அமிர்தம் என அழைக்கப்படுவதில்லை. இது ஒரு கல்வியாகும். அப்பெயர்கள் அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்திற்குரியவை ஆகும். 'அமிர்தம்' என்ற பெயரைக் கேட்டு மக்கள் படங்களில் நீரைக் காண்பித்துள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு இராஜ்யோகத்தைக் கற்பிக்கின்றேன். இக்கல்வியினூடாக மாத்திரமே நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றீர்கள், நான் உங்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றேன். கடவுள் அது போன்று ஓர் அலங்கரிக்கப்பட்ட ரூபத்தைக் கொண்டிருக்க மாட்டார். தந்தை இவரில் பிரவேசித்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் ஆத்மாக்களுக்குக் கற்பித்து அவர்களைத் தன்னைப் போன்று ஆக்குகின்றார். அவர் இலக்ஷ்மி நாராயணன் அல்ல, அவர் உங்களை அவர்களைப் போன்று ஆக்குவார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கற்கின்றீர்கள், அவர் உங்களைத் தன்னைப் போன்று ஞானநிறைந்தவர்களாக ஆக்குகின்றார். அவர் உங்களை இறைவர்களும் இறைவிகளுமாக ஆக்குகின்றார் என்பதல்ல. அவர் கிருஷ்ணரின் படத்தைக் காண்பித்துள்ளார்கள், ஆனால் அவரால் எவ்வாறு கற்பிக்க முடியும்? சத்தியயுகத்தில் தூய்மையற்றவர்கள் எவரும் இல்லை. கிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்தில் இருக்கின்றார். பின்னர் நீங்கள் அக் கிருஷ்ணரை மீண்டும் பார்க்க மாட்டீர்கள். நாடகத்தில், மறுபிறவியிலுள்ள அனைவரின் ரூபங்களும் தனித்துவமானவை ஆகும். நாடகம் அற்புதமானதாகும். எது ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதோ.... தந்தையும் கூறுகின்றார்: ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நீங்கள் தொடர்ந்து அதே ஆடைகளில் அதே முகச்சாயல்களுடன், அதேபோன்று கற்பீர்கள். மீண்டும் மீண்டும் இவ்வாறாகவே இடம்பெறுகின்றது. ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கி அவர் முன்னைய கல்பத்தில் எடுத்த அதே சரீரத்தையே எடுக்கின்றார். நாடகத்தில் எந்த வித்தியாசமும் இருக்க முடியாது. அவை எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்களாகும், இதுவோ எல்லையற்ற விடயமாகும், இதனை எல்லையற்ற தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. இதைப் பற்றி எச்சந்தேகமும் இருக்க முடியாது. சிலர் புத்தியில் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து பின்னர் அவர்கள் சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்தினால் ஏதோவொரு சந்தேகத்தை வளர்க்கின்றார்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் கடவுளின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருந்தால், உங்களால் அக்கரையை அடைய முடியும். நீங்கள் இச்சகவாசத்தைக் கைவிடும்பொழுது, நீங்கள் நச்சுக் கடலில் மூழ்குகின்றீர்கள். ஒருபுறம் பாற்கடலும் மறுபுறம் நச்சுக்கடலும் உள்ளது. "ஞானமிர்தம்" என்ற பெயரும் உள்ளது. தந்தை ஞானக்கடல் ஆவார், அவருடைய புகழ் உள்ளது. தந்தையின் புகழை இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்குக் கொடுக்க முடியாது. கிருஷ்ணர் ஞானக்கடல் அல்ல. தந்தை தூய்மைக்கடல் ஆவார். அத்தேவர்கள் சத்திய, திரேதாயுகங்களில் தூய்மையாக இருந்தாலும் அவர்கள் எக் காலமும் தூய்மையாக இருப்பதில்லை. அவர்கள் அரைக்கல்பத்தின் பின்னர் வீழ்கின்றார்கள். தந்தை

கூறுகின்றார்: நான் வந்து அனைவருக்கும் ஜீவன்முத்தியை அருள்கின்றேன். நான் மாத்திரமே ஜீவன்முத்தியை அருள்பவர் ஆவேன். நீங்கள் ஜீவன்முத்திக்குள் செல்கின்றீர்கள், பின்னர் இவ்விடயங்கள் இடம்பெற மாட்டாது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தனிப்பட்ட முறையில் இங்கு அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவுடன் கற்று ஆசிரியர்களாகவும் ஆகியுள்ளீர்கள். அவரே அதிபர் ஆவார். நீங்கள் அவரிடம் வருகின்றீர்கள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நான் சிவபாபாவிடம் வந்துள்ளேன். ஓ, ஆனால் அவர் அசரீரியானவர்! ஆம், அவர் இவரின் சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றார். இதனாலேயே நாங்கள் கூறுகின்றோம்: நாங்கள் பாப்தாதாவிடம் செல்கின்றோம். இந்த பாபா, அவருடைய (சிவபாபா) இரதம் ஆவார். அதனையே அவர் செலுத்துகின்றார். அவர் இரதமும் குதிரையும் என அழைக்கப்படுகின்றார். இதைப் பற்றி ஒரு கதை உண்டு - தட்ச பிரஜாபிதா ஒரு யாகத்தியை உருவாக்கினார். அவர்கள் ஒரு கதையை எழுதியுள்ளார்கள், ஆனால் அது அவ்வாறானதல்ல. கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்: பாரதத்தில் தர்மத்தின் பெரும் அவதூறு உள்ளபொழுது நான் வருகின்றேன். அதர்மம் பெருமளவு உள்ளபொழுது கடவுள் வருகின்றார் என்று கீதையைக் கற்பவர்கள் கூறினாலும் அவர்கள் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. இது உங்களுடைய மிகவும் சிறிய விருட்சம், இது புயல்களால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. இது ஒரு புதிய விருட்சமாகும். பின்னர் அங்கும் இந்த அத்திவாரம் இருக்கும். அவர் இந்த எண்ணற்ற சமயங்கள் அனைத்திற்கும் மத்தியில் ஒரே ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் நாற்றை நாட்டிக் கொண்டிருக்கின்றார். இதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. ஏனையோர்கள் அதை ஒரு முயற்சியாக இனங்காண்பதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் மேலிருந்து கீழே வருகின்றார்கள். இங்கு, சத்திய, திரேதா யுகங்களுக்குச் செல்ல இருப்பவர்களின் ஆத்மாக்களே, அமர்ந்து கற்கின்றார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்து தூய்மையற்றவர்களுக்கு, அவர்களைத் தூய்மையான தேவர்களாக்குவதற்குக் கற்பிக்கின்றார். இவரும் கீதையைப் பெருமளவு கற்பது வழக்கமாகும். அவர் ஆத்மாக்களை நினைவுசெய்து அவர்களின் பாவங்கள் அழியுமாறு அவர்களுக்குத் திருஷ்டி கொடுப்பதுபோன்று, பக்திமார்க்கத்தில், அவர்கள் அமர்ந்து கீதையை படிக்கும் போது, அவர்கள் கீதையின் முன்னிலையில் தண்ணீரை (அவர்கள் அதை அமிர்தம் எனக் கருதுகின்றார்கள்) வைக்கின்றார்கள். சரீரத்தை நீக்கிய ஆத்மாக்கள் ஈடேற்றப்படுவார்கள் என்று அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் சரீரத்தை நீக்கிய ஆத்மாக்களை நினைவுசெய்கின்றார்கள். பக்திமார்க்கத்தில் அவர்கள் கீதைக்குப் அதிகளவு மரியாதை கொடுக்கின்றார்கள். ஓ! பாபா ஒரு பக்தராகவே இருந்தார், அவர் இராமாயணம் போன்றவை அனைத்தையும் கற்பது வழக்கமாகும். அவர் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பது வழக்கமாகும். அவை அனைத்தும் கடந்தகாலமாகும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: கடந்த காலத்தை நினைவுசெய்ய வேண்டாம். உங்களுடைய புத்தியிலிருந்து அனைத்தையும் அகற்றுங்கள். பாபா ஸ்தாபனையின், விநாசத்தின், இராச்சியத்தின் காட்சிகளை அருளினார், எனவே அது உறுதியாகியது. இவை அனைத்தும் அழிக்கப்படும் என்பது என்பது எனக்குத் தெரியாது. இவை அனைத்தும் நடைபெறும் என்று பாபா புரிந்துகொண்டார். “அது நீண்டகாலம் எடுக்காது – நான் சென்று இன்ன இன்ன அரசர் ஆகுவேன்.” பாபா என்ன எண்ணுகின்றார் என்பது எனக்குத் தெரியாது. எவ்வாறு பாபா பிரவேசித்தார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். மக்களுக்கு இவ்விடயங்கள் தெரியாது. அவர்கள் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுகின்றார்கள், ஆனால், மூவரிலும், கடவுள் எவருக்குள் பிரவேசிக்கின்றார் என்பதன் அர்த்தம் எவருக்கும் தெரியாது. அம்மக்கள் விஷ்ணுவின் பெயரைக் குறிப்பிடுகின்றார்கள், ஆனால் அவர் ஒரு தேவர் ஆவார். அவர் எவ்வாறு உங்களுக்குக் கற்பிக்க முடியும்? பாபாவே கூறுகின்றார்: நான் இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். இதனாலேயே அவர்கள் ஸ்தாபனை பிரம்மாவினூடாக நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றது என்பதைக் காண்பித்துள்ளார்கள். அது ஸ்தாபனைக்குரியதும் மற்றையது விநாசத்திற்குரியதும் ஆகும். இவ்விடயங்கள் பெருமளவில் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றேன். எப்பொழுது கடவுள் வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து உங்களுக்கு ஓர் இராஜ அந்தஸ்தைக் கொடுத்தார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் உங்களுக்கு 84 பிறவிகளின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். யார் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் என்பதையும் யார் பூஜிப்பவர்கள் என்பதையும் பற்றியும் அவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். முழு உலகமும் இப்பொழுது விரும்புகின்ற, இலக்ஷ்மி நாராயணனின் அமைதி இராச்சியம் உலகில் இருந்தது. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சிய காலத்தில், அனைவரும் அமைதி தாமத்தில் இருந்தார்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், இப்பொழுது நாங்கள் இப்பணியை மேற்கொள்கின்றோம். நாங்கள் இதைப் பல தடவைகள் செய்துள்ளோம், அதைத் தொடர்ந்து செய்வோம். பல மில்லியன்களில் ஒரு கைப்பிடி அளவினர் மாத்திரம் வெளிப்படுவார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இது தேவ தர்மத்திற்குரியவர்களுக்கு மாத்திரம் புலப்படுகின்றது. இது பாரதத்தை மாத்திரம் குறிக்கின்றது. இக்குலத்திற்குரியவர்கள் வெளிப்பட்டுக் கொண்டிருப்பதுடன் தொடர்ந்தும் வெளிப்படுவார்கள். நீங்கள் வெளிப்பட்டுள்ளது போன்று, ஏனைய பிரஜைகளும் தொடர்ந்து உருவாக்கப்படுவார்கள். நன்றாகக் கற்பவர்கள் ஒரு சிறந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். ஞானமும் யோகமுமே பிரதான விடயங்கள் ஆகும். யோகத்திற்கு ஞானமும் தேவைப்படுகின்றது. நீங்கள் சக்தி வீட்டுடனும் யோகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். யோகத்தினூடாக உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் ஆரோக்கியமானவராகவும் செல்வந்தராகவும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் திறமைச்சித்தியும் எய்துவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கடந்த காலத்தில் நடைபெற்றுள்ள விடயங்களைப் பற்றி சிந்தித்தக் கொண்டிருக்க வேண்டாம். நீங்கள் இதுவரை கற்றுள்ளவை அனைத்தையும் மறந்துவிட்டு ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் செவிமடுத்து எப்பொழுதும் உங்களுடைய பிராமண குலத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும்.
2. புத்தியில் முழு நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். எதைப் பற்றியும் சந்தேகங்களைக் கொண்டிருக்க வேண்டாம். ஒருபொழுதும் கடவுளின் சகவாசத்தையும் இக் கல்வியையும் கைவிட வேண்டாம்.

ஆசீர்வாதம் : நீங்கள் இதயபூர்வமாக 'எனது பாபா' என்று கூறுவதன் மூலம், உண்மையானதொரு ஒப்பந்தத்தை செய்து அர்ப்பணித்தவராகவும் மரணித்து வாழ்பவராகவும் ஆகுவீர்களாக. ஒரு பிரம்மகுமார் அல்லது குமாரி ஆகுவது என்றால் அர்ப்பணிப்பதாகும். நீங்கள் இதயபூர்வமாக 'எனது பாபா' என்று கூறும் போது, 'குழந்தாய், அனைத்தும் உன்னுடையதே' என்று பாபாவும் கூறுகின்றார். உங்கள் குடும்பத்துடன் நீங்கள் வாழ்ந்தாலும் அல்லது ஒரு நிலையத்தில் வாழ்ந்தாலும், 'எனது பாபா' என நீங்கள் இதயபூர்வமாகக் கூறும்போது, தந்தை உங்களை தனக்குரியவர் ஆக்குகின்றார். இது இதயத்தினால் செய்யப்படும் ஒப்பந்தமாகும், வார்த்தைகளினால் செய்யப்படும் பௌதீக ஒப்பந்தம் அல்ல. அர்ப்பணித்தல் என்றால் ஸ்ரீமத்திற்குள் இருப்பதாகும். இவ்வாறாக தம்மை அர்ப்பணித்தவர்களே மரணித்து வாழ்கின்ற பிராமணர்கள் ஆவார்கள்.

சுலோகம்: 'எனது' என்ற வார்த்தையின் மீது உங்களுக்கு அன்பு இருக்குமாயின், 'எனது' என்பதன் அனைத்தையும் 'எனது பாபா' என்பதற்குள் அமிழ்த்திக் கொள்ளுங்கள்.

ஓம் சாந்தி