

**சாராம்சம்:** இனிமையிலும் இனிமையான சேவாதாரிக் குழந்தைகளே, சேவையில் தடைகளை ஏற்படுத்தும் அத்தகைய செயல்களைச் செய்யாதீர்கள்.

**கேள்வி:** சங்கமயுகத்தில், குழந்தைகள் முற்றிலும் மிகச்சரியானவர்கள் ஆகவேண்டும். எக்குழந்தைகளால் மிகச்சரியானவர்கள் ஆகமுடியும்?

**பதில்:** 1. உண்மையான தந்தையுடன் சதா நேர்மையாக இருக்கும் குழந்தைகளால் மிகச்சரியானவர்கள் ஆகமுடியும். நீங்கள் அகத்தில் ஒன்றாகவும் புறத்தில் வேறொன்றாகவும் இருக்கக் கூடாது. 2. சிவபாபாவைத் தவிர வேறு எதிலும் தங்களை ஈடுபடுத்தாதவர்களாக இருக்க வேண்டும். 3. ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவவர்களும், தவறுகள் எதனையும் செய்யாதவர்களும் மிகச்சரியானவர்கள் ஆகமுடியும்.

**பாடல்:** உங்கள் குழந்தைப் பருவ நாட்களை மறந்துவிடாதீர்கள்...

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள் பாடலின் ஒரு சில வரிகளைக் கேட்டார்கள். இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தை உங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷ ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார் என்னும் நம்பிக்கை உங்களுக்கு உள்ளது. நாங்கள் அத்தகைய தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகிவிட்டோம், என்பதால் நாங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். இல்லாவிடின், என்ன நிகழும்? ஒரு கணம் நீங்கள் சிரித்தவாறே, சக்கரவர்த்திகளும், சக்கரவர்த்தினிகளும் ஆகுவீர்கள் எனக் கூறுகிறீர்கள், ஆனால் நீங்கள் அவரைக் கைவிட்டால், நீங்கள் பின்னர் சாதாரணப் பிரஜைகள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள் என்றில்லை. சத்திய, திரேதா யுகங்களுக்குச் செல்பவர்கள் மாத்திரமே வருவார்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்கள் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், புதிய உலக ஆரம்பத்தில் வருபவர்கள், பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள், ஆனால் பின்னர் தாமதமாக வருபவர்கள் எந்த ஞானத்தையும் பெற மாட்டார்கள். ஞானத்தைப் பெறுபவர்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களுக்குச் செல்வார்கள். ஏனைய அனைவரும் இராவண இராச்சியத்திற்குள் செல்வார்கள். அவர்கள் சிறிதளவு சந்தோஷத்தையே அனுபவம் செய்வார்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் பெருமளவு சந்தோஷம் உள்ளது. இதனாலேயே நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷ ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். மிகச்சிறந்த செய்திகளை எழுதுங்கள். நீங்கள் அச்சிடுகின்ற அட்டைகளில் எழுதுங்கள்: இதுவே அதிமேலான, எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற நற்செய்தியாகும். கண்காட்சிகளில் எவ்வாறு புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பதை நீங்கள் காட்டுகிறீர்கள். இதை மிகவும் தெளிவாகப் பெரிய எழுத்துக்களில் எழுதுங்கள். ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும், சற்கதியை அருள்பவரும், கீதையின் கடவுளுமாகிய எல்லையற்ற தந்தை சிவன், மீண்டும் ஒருமுறை பிரம்மகுமார், குமாரிகளினூடாக, விகாரம் நிறைந்த, சீரழிந்த, தூய்மையற்ற உலகமான கலியுகத்தை, முற்றிலும் விகாரமற்ற, தூய, மேன்மையான உலகான சத்தியயுகமாக மாற்றுகின்றார். வந்து செவிமடுத்து, இந்த நற்செய்தியைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். நீங்கள் அரசாங்கத்திற்கும் கூறியுள்ளீர்கள்: எவ்வாறு நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை மேன்மையான, 100% தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் உள்ள சத்தியயுகத்துத் தேவ இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறோம் என்பதையும், எவ்வாறு இந்த விகார உலகம் அழியும் என்பதையும் வந்து புரிந்துகொள்ளுங்கள். இவ்வாறாகத் தெளிவாக எழுதுங்கள். மக்களால் மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளக்கூடிய வகையில் அட்டைகளில் எழுதுங்கள். எவ்வாறு பிரஜாபிதா பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளும் நாடகத்திட்டத்திற்கேற்ப, மிகச்சரியாக அவர்கள் முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்று, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனால் இலகு இராஜயோகத்தினூடாகவும், தூய்மை சக்தியினூடாகவும் தங்கள் சரீரம், மனம், செல்வத்தின் மூலம் பாரதத்தை மிகவும் மேன்மையாகவும், தூய்மையாகவும் ஆக்குகிறார்கள் என்பதை வந்து புரிந்துகொள்ளுங்கள். இதை அட்டைகளில் தெளிவாக அச்சிடுங்கள், அதனால் பிரம்ம குமாரிகளாகிய நீங்கள் சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதனால், இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்பதை எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியும். இது காந்திஜியின் விருப்பமாகவும் இருந்தது. இந்த முழு அழைப்பிதழையும் செய்தித்தாள்களிலும் அச்சிடுங்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளும் இதைத் தங்கள் சொந்த சரீரங்கள், மனம், பணத்தின் மூலம் செய்கிறார்கள், அதனால் மக்கள் ஒருபொழுதுமே நீங்கள் தானத்துக்காக அல்லது நன்கொடை போன்றவற்றுக்காக வேண்டுகிறீர்கள் என எண்ணாதவாறு நிச்சயமாக விளங்கப்படுத்துங்கள். வெளியுலகில், தங்களுக்குக் கொடுக்கப்படுகின்ற நன்கொடைகளின் அடிப்படையில் அனைவரும் முன்னேறுகிறார்கள். இங்கு, பிரம்மகுமார், குமாரிகளாகிய நாங்கள் அனைத்து விடயங்களையும் எங்கள் சொந்த சரீரம், மனம், பணத்தினூடாகச் செய்கிறோம் எனக் கூறுகிறீர்கள். நாங்கள் எங்கள் சொந்த இராச்சியத்தைப் பெறுவதனால், எங்கள் செலவுகளை நாங்களே செலுத்துவோம். முயற்சி செய்பவர்கள் 21 பிறவிகளுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். பாரததேச வாசிகளே மேன்மையாகவும், இரட்டைக் கிரீடம் அணிந்தவர்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இரட்டைக் கிரீடம் அணிந்தவர்கள். இப்பொழுது கிரீடம் இல்லை. இது மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: இவ்வாறு எழுதுவதனால், பிரம்ம குமார்கள் என்ன செய்கிறார்கள் என்பதை ஏழைகளால் புரிந்துகொள்ள முடியும். செல்வாக்குள்ள மக்கள் அதைப்பற்றிப் பேசும்பொழுது, ஏழைகளும் செவிமடுப்பார்கள். இல்லாவிடின், ஏழைகளை எவரும் செவிமடுப்பதில்லை. செல்வந்தர்கள் மிகவும் விரைவாகச் செவிமடுக்கிறார்கள். நீங்கள் விசேடமாகப் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக ஆக்குகிறீர்கள் எனவும், ஏனைய அனைவரும் அமைதி தாமத்திற்கு அனுப்பப்படுவார்கள் எனவும் நீங்கள் அவர்களுக்கு நிரூபியுங்கள். இவ்வாறாக விளங்கப்படுத்துங்கள்:

5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. இப்பொழுது இது கலியுகமாகும், ஆனால் அதுவோ சத்தியயுகமாகும். எங்களுக்குக் கூறுங்கள்: சத்தியயுகத்தில் எத்தனை பேர் இருக்கிறார்கள்? இப்பொழுது இது கலியுக இறுதியாகும். இது அதே மகாபாரத யுத்தமாகும். வேறெந்த நேரத்திலும் அத்தகையதொரு யுத்தம் நடைபெற்றதில்லை. இறுதியில் மூன்றாம் உலக யுத்தம் இடம்பெற்றது. அவர்கள் தொடர்ந்து முயற்சி செய்கிறார்கள். அவர்கள் அணுகுண்டுகளை உருவாக்குகிறார்கள். அவர்கள் எவரையும் செவிமடுப்பதில்லை. அவர்கள் தங்கள் எதிரிகளுக்குக் கூறுகிறார்கள்: நீங்கள் ஏற்கெனவே உருவாக்கியுள்ள குண்டுகள் அனைத்தையும் கடலில் வீசினால், நாங்கள் மேலும் குண்டுகளை உருவாக்க மாட்டோம். நீங்கள் குண்டுகளை வைத்திருக்கிறீர்கள். ஆனால் எவ்வாறு எங்களைக் குண்டுகளைத் தயாரிக்க வேண்டாம் எனக் கூறமுடியும்? எவ்வாறாயினும், இவ்வாறாகவே விதி உருவாக்கப்பட்டது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு எவ்வளவு வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்தாலும், அவர்கள் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். விநாசம் நடைபெறாவிடின், நீங்கள் எவ்வாறு இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வீர்கள்? குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நம்பிக்கை உள்ளது. சந்தேகம் கொண்ட புத்தியையுடையவர்கள் பாபாவை விட்டு விலகித் துரோகிகள் ஆகுகிறார்கள். தந்தைக்கு உரியவராகிய பின்னர், ஒரு துரோகி ஆகாதீர்கள்! நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும்; வேறு எதிலும் நன்மை எதுவும் இல்லை. உண்மையான தந்தையுடன் நேர்மையாக இருங்கள். நீங்கள் உள்ளூர ஒருவிதமாகவும், வெளிப்புறமாக வேறுவிதமாகவும் இருப்பின், உங்கள் அந்தஸ்தின் தரம் குறைந்ததாகி விடும். நீங்கள் உங்களுக்கு நீங்களே ஓர் இழப்பை ஏற்படுத்துவீர்கள். உங்களால் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைய இயலாதிருக்கும். இதனாலேயே நீங்கள் இந்நேரத்தில் மிகச்சரியாக இருக்க வேண்டும். கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள்! உங்களால் முடிந்தவரை ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். இறுதியில் தொடர்ச்சியான நினைவு சாத்தியமாகும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யக் கூடாது. ஒருவர் இறுதியில் ஒரு பெண்ணை நினைத்தால்.... நீங்கள் எவரில் பற்று வைத்திருக்கிறீர்களோ, அவரையே நீங்கள் நினைவுசெய்வீர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், நீங்கள் அண்மித்து வருவதுடன், நீங்கள் தொடர்ந்தும் அதிகளவு காட்சிகளைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எவ்விதமான செயல்களைச் செய்துள்ளீர்கள் என்பதை பாபா காட்டுவார். ஆரம்ப நாட்களிலும், நீங்கள் காட்சிகளைப் பெற்றீர்கள். தண்டனையை அனுபவம் செய்தவர்கள் அதிகமாக அழுதார்கள். உங்களுக்கு நடைமுறையில் செய்து காட்டுவதற்கு, அந்த ஆத்மாக்களின் பாவங்கள் நூறுமடங்கு அழிக்கப்படும். இதனாலேயே பாபாவின் சேவையில் தடைகளை உருவாக்கக்கூடிய அத்தகைய செயல்களை நீங்கள் செய்யக்கூடாது. இறுதியில், எவ்வாறு நீங்கள் இவ்வாறாக பாபாவின் சேவையில் பல தடைகளை உருவாக்கினீர்கள் எனவும், பெரும் இழப்பை ஏற்படுத்தினீர்கள் எனவும் நீங்கள் அனைத்தினதும் காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். அது அசுர சமுதாயம் ஆகும். தடைகளை உருவாக்குபவர்கள் பெருமளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்கிறார்கள். சிவபாபாவின் சபை மிகவும் பெரியதாகும். அவருடைய வலது கரமாகிய தர்மராஜ்ஜும் இங்கேயே இருக்கிறார். ஏனைய தண்டனை எல்லைக்குட்பட்டதாகும். இங்கு, 21 பிறவிகளுக்கு ஓர் இழப்பு ஏற்படுவதுடன், அந்தஸ்தும் அழிக்கப்படுகிறது. தந்தை தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துவதனால், நீங்கள் சிலவற்றை அறிந்திருக்கவில்லை என உங்களில் எவரும் கூறமுடியாது. ஆகவே பாபா தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு அனைத்தையும் பற்றி எச்சரிக்கிறார். ஒவ்வொரு நிலையத்திலிருந்தும் எத்தனை பேர் விலகிச் சென்றுவிடுகிறார்கள் என்பதை அவர் பார்க்கிறார். அவர்கள் விகாரமுடையவர்களாகி வேதனைப்படுத்துகிறார்கள். பாடசாலையில் ஒருவர் முழுமையாகக் கற்க வேண்டும். இல்லாவிடின், நீங்கள் என்ன அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள்? அந்தஸ்தில் பெருமளவு வித்தியாசம் உள்ளது. இத்துன்ப உலகத்தைப் போன்றே, ஒரு நபர் ஜனாதிபதியும், ஒருவர் செல்வந்தரும், இன்னுமொருவர் ஏழையும் ஆவார், அவ்வாறே, சத்தியயுகத்திலும், அந்தஸ்து வரிசைக்கிரமமானதாகும். இராஜ, விவேகிக் குழந்தைகள் தந்தையிடமிருந்து தங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோருவதற்கு முயற்சி செய்வார்கள். மாயையுடனான குத்துச்சண்டை உள்ளது. மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவன், தொடர்ந்தும் வெற்றியும், தோல்வியும் உள்ளது. பலரும் வந்த பின்னர், விலகிச் சென்று, துரோகிகள் ஆகுகிறார்கள். முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, அவர்கள் தோல்வியடைகிறார்கள். இது எவ்வாறு சாத்தியம் எனப் பலரும் வினவுகிறார்கள். வீட்டில் குடும்பத்துடன் வசிக்கும்பொழுதே, தூய்மையாக இருப்பது சாத்தியம் என்பதை அவர்கள் ஒருபொழுதும் கேள்விப்பட்டதில்லை. ஓ! ஆனால், கடவுளின் வாசகங்கள் கூறுகின்றன: காமமே கொடிய எதிரி! இது கீதையிலும் பாடப்பட்டுள்ளது. கடவுளின் பெயருக்குப் பதிலாக, அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரைப் புகுத்தி விட்டார்கள். கிருஷ்ணர் ஒரு தேவர் எனவும் அழைக்கமுடியாது. அது தேவ தர்மம் ஆகும். சூட்சும உலகவாசிகள் மாத்திரமே தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஏனைய அனைவரும் தெய்வீகக் குணங்கள் உடைய மனிதர்கள் ஆவர். சத்தியயுகத்தில், தெய்வீகக் குணங்கள் உடையவர்கள் இருக்கிறார்கள், கலியுகத்திலோ அசுர குணங்களை உடையவர்கள் இருக்கிறார்கள். அசுரக் குணங்களைக் கொண்டவர்கள், தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டவர்களைப் புகழ்கிறார்கள். அதிகளவு வித்தியாசம் உள்ளது! நீங்கள் என்னவாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், நீங்கள் என்னவாக ஆகுகிறீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் இங்கேயே நற்குணங்கள் அனைத்தையும் கிரகிக்க வேண்டும். உங்கள் உணவு, பானம் போன்றவையும் முற்றிலும் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். அவர்கள் தேவர்களுக்கு எதனைப் படைக்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் எவ்வாறு அத்தகைய போஷாக்கு உணவை அதிகளவு சுத்தத்துடன் தயாரிக்கிறார்கள் என ஸ்ரீநாத் ஆலயத்துக்குச் சென்று பாருங்கள்! அங்கு வைஷ்ணவர்கள் இருக்கிறார்கள். ஜெகநாத் ஆலயத்தில் அவர்கள் எதனைப் படைக்கிறார்கள் எனப்

பாருங்கள்! சோறு! அங்கு, அவர்கள் பாவப் பாதைக்குரிய மிகவும் அவலட்சணமான உருவங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அது அவர்களுடைய இராச்சியமாக இருந்தபொழுது, 36 வகையான உணவுகள் இருந்தன. அவர்கள் ஸ்ரீநாத் ஆலயத்தில் பெருமளவு உணவைத் தயாரிக்கிறார்கள். ஜெகநாத், ஸ்ரீநாத்திலிருந்து வேறுபட்டதாகும். ஜெகநாத்தில் அவர்கள் தேவர்களின் ஆடைகளில் அவலட்சணமான உருவங்களைக் காட்டுகிறார்கள். ஆகவே, அங்கு தயாரிக்கப்படுகின்ற போக் அவ்வளவு நல்லதல்ல. அவர்கள் சுத்திகரிக்கப்பட்ட நெய்யை அதில் சேர்க்காமல் ஒரு பாணை சோற்றைச் சமைக்கிறார்கள். பாரதம் என்னவாக இருந்தது, அது என்னவாகி விட்டது என்பதற்கான வித்தியாசத்தை இது காட்டுகின்றது. இப்பொழுது அதன் நிலைமையைப் பாருங்கள்! போதுமானளவு தானியமும் இல்லை! அவர்களுடைய திட்டத்துக்கும் சிவபாபாவின் திட்டத்துக்கும் இடையில் பகலுக்கும் இரவுக்கும் இடையிலான வித்தியாசம் உள்ளது. அவர்களுடைய திட்டங்கள் அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகி விடும். இயற்கை அனர்த்தங்களும் உள்ளன. தானியம் போன்ற எதுவும் இருக்காது. சில இடங்களில், அதிகளவு மழை பெய்யும், ஏனைய இடங்களில், முற்றாகவே மழை பெய்யாது. இது அதிகளவு சேதத்தை விளைவிக்கிறது. இந்நேரத்தில், தத்துவங்களும் தமோபிரதானாக இருக்கின்றன; ஆகவே அங்கு வழமைக்கு மாறான மழைவீழ்ச்சி இருக்கிறது. புயல்களும் தமோபிரதான் ஆகும். சூரிய வெப்பமும் மிகவும் கடுமையானதாகவே இருக்கும், கேட்கவும் வேண்டாம்! இந்த இயற்கை அனர்த்தங்கள் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவையாகும். விநாசவேளையில் அவர்கள் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். உங்கள் புத்தி தந்தையிடம் அன்பு கொண்டுள்ளது. அறியாமைப் பாதையில், பெற்றோர்கள் தங்கள் தகுதியான குழந்தைகளை நேசிக்கிறார்கள். இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: அன்பும் நினைவும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது! நீங்கள் அதிக சேவை செய்யும்பொழுது... நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். குறிப்பாகப் பாரதத்துக்கும் பொதுவாக உலகிற்கும் சேவை செய்யப்பட வேண்டும். பாரதம் சுவர்க்கமாக்கப்பட வேண்டும். ஏனைய அனைவரும் அமைதி தாமத்திற்குத் திரும்பவும் அனுப்பப்பட வேண்டும். பாரதம் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுகிறது, ஏனைய அனைத்தும் முக்தியாகிய ஆஸ்தியைப் பெறுகிறது. அனைவரும் திரும்பிச் செல்வார்கள். விரக்திக் கூக்குரல்களின் பின்னர், வெற்றிக்குரல்கள் ஒலிக்கும். எங்கும் அதிகளவு விரக்தி இருக்கும்! இது காரணமின்றி இரத்தப் பெருக்குக்கான ஒரு நாடகமாகும். இயற்கை அனர்த்தங்களும் இருக்கும். அனைவரும் மரணிக்க வேண்டும். தந்தை குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: முழு முயற்சி செய்யுங்கள். தந்தைக்குச் சதா கீழ்ப்படிவாகவும், நம்பிக்கை நிறைந்தவராகவும் இருங்கள்! நீங்கள் சேவையாளராக வேண்டும். முன்னைய கல்பத்தில் அத்தகைய சேவையைச் செய்தவர்களுக்குத் தொடர்ந்தும் காட்சிகள் அருளப்படும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் பற்றற்ற பார்வையாளராகப் பார்ப்பீர்கள். நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களாகி விட்டீர்கள். உங்கள் புத்தியில் சுயதரிசன சக்கரம் சதா சுழன்று கொண்டிருக்க வேண்டும். நாங்கள் இவ்வாறாக 84 பிறவிகளை எடுத்தோம். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். தந்தையினதும், வீட்டினதும் நினைவு இருக்க வேண்டும். சத்தியயுகமும் நினைவுசெய்யப்பட வேண்டும். நாள் முழுவதும் இவை அனைத்தையும் பற்றிச் சிந்திப்பதற்கு உங்கள் புத்தியைப் பயன்படுத்துங்கள். நாங்கள் இப்பொழுது உலகின் மகத்துவமான இளவரசர்கள் ஆகவுள்ளோம். நாங்கள் ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி அல்லது ஸ்ரீ நாராயணனாக ஆகுவோம். இப்போதை இருக்க வேண்டும். பாபாவுக்கு இந்தப் போதை இருந்தது. ஒவ்வொரு நாளும் பாபா இப்படத்தைப் (இலக்ஷ்மியினதும் நாராயணனினதும்) பார்க்கிறார். உள்ளூர், அவருக்கு இந்தப் போதை இருந்தது: நாளையே நான் சென்று ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆகுவேன். திருமணத்தின் பின்னர், அவர் ஸ்ரீ நாராயணன் ஆகுவார். உங்களுக்கும் அது பொருந்தும். நீங்களும் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள், இல்லையா? இது இராஜயோகம், இது பிரஜைகள் ஆகுவதற்கான யோகம் அன்று. (பிரஜா யோகம்). ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தை இழந்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இராச்சியத்தை மீள்பெறுகிறீர்கள். பாபா இந்தப் படங்கள் போன்றவற்றை உருவாக்கி வைத்துள்ளார், அதனால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவற்றைப் பார்க்கும்பொழுது, சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நாங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு எங்கள் சுவர்க்க இராச்சிய பாக்கியத்தை அடைகிறோம். அது மிகவும் இலகுவானது! இப்பிரஜாபிதா பிரம்மாவினூடாக, சிவபாபா எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். பின்னர் நாங்கள் சென்று அவ்வாறு ஆகுவோம். நீங்கள் படத்தைப் பார்த்ததும் சந்தோஷ பாதரசம் உயர்கிறது. தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பதனால், நாங்கள் உலக இளவரசர்கள் ஆகுவோம். அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும்! நான் கற்கிறேன், நீங்களும் கற்கிறீர்கள். இக்கல்வியின் பின்னர், நாங்கள் சென்று அவ்வாறு ஆகுவோம். அனைத்தும் நீங்கள் எவ்வாறு கற்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது: நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக கற்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கே நீங்கள் அதிக வருமானத்தை ஈட்டுவீர்கள். சில சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்கள் மிகவும் திறமைசாலிகள் எனவும், அவர்களால் ஒரு சமயத்தில் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்களைச் சம்பாதிக்க முடியும் என பாபாவும் உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். சட்டநிபுணர்களும் அவ்வாறே. சிலர் பெருமளவில் சம்பாதித்தபோதிலும் ஏனையோரோ ஒரு கிழிந்த கோட்டையே அணிகிறார்கள். இங்கும் அவ்வாறே. இதனாலேயே பாபா மீண்டும், மீண்டும் கூறுகிறார்: குழந்தாய், எதனைப் பற்றியும் கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள். சதா ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்! இரட்டை மேன்மையான சிவபாபாவினால் நீங்கள் மேன்மையாக்கப்படுகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பல தடவைகள் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்று, பின்னர் அதைப் பல தடவைகள் இழந்தீர்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு நீடிக்கின்ற ஓர் ஆஸ்தியை நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்கு, 2500 வருடங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

**தாரணைக்கான சாராம்சம்:**

1. உள்ளும் புறமும் நேர்மையாக இருங்கள். உங்கள் கல்வியில் என்றுமே கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள். சந்தேக புத்தியை என்றுமே கொண்டிருந்து கற்பதை நிறுத்திவிடாதீர்கள். சேவையில் ஒரு தடை ஆகாதீர்கள்.
2. பாரதத்தை 21 பிறவிகளுக்கு மேன்மையாகவும் இரட்டைக் கிரீடம் அணிந்ததாகவும் ஆக்குவதற்கு, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனாலும், எங்கள் சொந்த சரீரம், மனம், பணம் மற்றும் தூய்மைச்சக்தியினாலும் சேவை செய்கிறோம் என்னும் நற்செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள்.

**ஆசீர்வாதம்:** அகநோக்கிலிருந்து மனஒருமுகப்பட்ட வடிவத்தினூடாக, உங்கள் சூட்சும சக்திகளின் தெய்வீக லீலைகளை அனுபவம் செய்வீர்களாக. அகநோக்குக் கொண்டிருப்பதே மனஒருமுகப்படுத்தலுக்கு அடிப்படையாகும். அகநோக்குடையவர்கள் சூட்சும சக்திகளின் தெய்வீக லீலைகளைத் தங்களுக்குள் அனுபவம் செய்வார்கள். ஆத்மாக்களை வரவழைப்பதற்கும், ஆத்மாக்களுடன் இதயபூர்வமான சம்பாஷணையைக் கொண்டிருப்பதற்கும், ஆத்மாக்களின் சுபாவங்களையும், சம்ஸ்காரங்களையும் மாற்றுவதற்கும், ஆத்மாக்களைத் தந்தையுடன் ஓர் இணைப்பை ஏற்படுத்தச் செய்வதற்கும், ஆன்மீக உலகில் ஆத்மாக்களுக்கு இவ்வாறாக சேவை செய்வதற்கு, மனஒருமுகப்படுத்தும் சக்தியை அதிகரியுங்கள். நீங்கள் இவ்வாறு செய்வதனால் சகலவிதமான தடைகளும் இயல்பாகவே முடிவடைந்துவிடும்.

**சுலோகம்:** நீங்கள் முதலில் சகல பேறுகளையும் கிரகித்து அவற்றை உலக மேடையில் வெளிப்படுத்துவதே வெளிப்பாட்டிற்கான அடிப்படையாகும்.

**\*\*\*ஓம் சாந்தி\*\*\***