

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களையே வினவுங்கள்: நீங்கள் எவ்வளவு நேரம் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள்? நீங்கள் எவ்வளவு நேரம் ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியில் இருக்கின்றீர்கள்?

கேள்வி: தந்தையின் பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் எந்த வழிகாட்டலைப் பின்பற்றுகின்றார்கள்?

பதில்: தந்தையின் வழிகாட்டல்களாவன: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருப்பீர்களாக! ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் ஆண்கள், பெண்களல்ல. ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் ஒவ்வொருவரிலும் முழுப்பாகமும் பதியப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது இந்த முயற்சியைச் செய்து, ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்குப் பயிற்சி செய்யுங்கள். இதுவே அதி உயர்ந்த இலக்காகும்.

பாடல்: நான் எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழச் செய்தவாறு வந்துள்ளேன்.....

ஓம் சாந்தி: இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகள், அதாவது, சொருபமான ஆத்மாக்கள், புதிய உலகிற்கான தங்களது பாக்கியத்தை, அதாவது சுவர்க்க பாக்கியத்தை உருவாக்குவதற்காக ஆன்மீகத் தந்தையுடன் அமர்ந்திருப்பதாகக் கூறுகின்றார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள், ஆத்ம உணர்வைக் கொண்டிருக்க வேண்டும், அதாவது நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவராக வேண்டும். இதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவை. உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுவதுடன், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளீர்கள் எனவும் கருதுங்கள். சிலநேரங்களில் நீங்கள் சட்டத்தரணியாகவும், சிலநேரங்களில் ஒன்றாகவும், சிலநேரங்களில் வேறொன்றாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் ஆண்கள், அனைவரும் சகோதரர்கள், சகோதரிகளல்ல. ஆத்மா கூறுகின்றார்: இது எனது சரீரம். எனவே, இந்தமுறையில் சரீரம் பெண்ணாக இருக்கலாம், ஆனால் ஆத்மா ஆணாவார். அனைத்தும் மிகத் தெளிவாக விளங்கிக்கொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தை உங்களது புத்தியைச் சுத்தமாக்கி, அதை மிகப் பரந்ததாக்குகின்றார். நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நல்ல, தீய சமஸ்காரங்கள் ஆத்மாவிலேயே உள்ளன. அந்த சமஸ்காரத்துக்கு ஏற்பவே நீங்கள் ஒரு சரீரத்தை எடுக்கின்றீர்கள். அனைத்தும் ஆத்மாவிலேயே தங்கியுள்ளது. இதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். உங்களுடைய லௌகீகத் தந்தையை நீங்கள் பிறவி, பிறவியாக நினைவு செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இந்த உலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். உங்களை மீண்டும், மீண்டும் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாவாகிய நான் இந்த சரீரத்தை எடுத்துள்ளேன். தந்தை இப்பொழுது ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இது ஆன்மீகத் தந்தையினால் கொடுக்கப்பட்ட ஆன்மீக ஞானமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருக்க வேண்டுமென்பதே முதலாவதும், முதன்மையானதுமான விடயமாகும். ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருப்பது அதிஉயர்ந்த இலக்காகும். ஞானம் அந்தளவு உயர்ந்ததில்லை. ஞானத்தில் எந்த முயற்சியுமில்லை. உலக சக்கரத்தைப் புரிந்து கொள்வதே வரலாறும், புவியியலுமாகும். தந்தையே அதி மேலானவர். பின்னர் சூட்சும உலகத் தேவதைகள் இருக்கின்றனர். உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மனித உலகிலேயே இருக்கின்றது. சூட்சும உலகிலோ அல்லது அசரீரி உலகிலோ எந்த வரலாறும், புவியியலும் இல்லை. அது அமைதி உலகமாகும். சத்தியயுகம் சந்தோஷ உலகம் ஆனால் கலியுகம் துன்பஉலகமாகும். எவருமே இங்கே இராவண இராச்சியத்தில் அமைதியைப் பெறமுடியாது. நீங்கள் ஆத்மாக்கள், அமைதியுலக வாசிகள் என்ற ஞானத்தைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் செயல்கள் செய்கின்றீர்களோ, இல்லையோ அந்த அங்கங்கள் உங்கள் செயல்களைச் செய்வதற்காகும். நான் ஓர் ஆத்மா, எனது ஆதிதர்மம் அமைதியாகும். நீங்கள் கர்மயோகிகள். நீங்கள் நிச்சயமாகச் செயல்கள் செய்யவே வேண்டும். கர்மத்தின் துறவு எதுவும் இருக்கமுடியாது. அது சந்தியாசிகளின் பாகமாகும். அவர்கள் வீட்டை விட்டுச் செல்கின்றார்கள்; அவர்கள் உணவு சமைப்பதில்லை, ஆனால் தொடர்ந்தும் குடும்பத்தவரிடம் தானம் கேட்கின்றார்கள். அவர்கள் உணவை உண்பதற்கு குடும்பத்தவரிடம் செல்ல வேண்டும். அவர்கள் தங்களது வீட்டையும், குடும்பத்தையும் துறந்துள்ளார்கள், ஆனால் அவர்கள் தொடர்ந்தும் செயல்கள் செய்கின்றார்கள். கர்மத்தின் துறவு இருக்கமுடியாது. ஆத்மாக்கள் அமைதிதாமத்தில் இருக்கும் பொழுதே கர்மத்தின் துறவு இருக்கமுடியும். அங்கே எந்தப் பௌதீக அங்கங்களும் இருப்பதில்லை. எனவே எவ்வாறு ஆத்மா செயல்கள் செய்ய முடியும்? இதுவே கர்மஷேத்திரம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அனைவரும் இந்த கர்மஷேத்திரத்துக்கு வரவேண்டும். அது அசரீரி உலகமான, அமைதி உலகமாகும். ஆத்மாக்கள் பிரம்ம தத்துவத்தில் கலந்து விடுவார்கள் என்றில்லை. ஆத்மாக்கள் அமைதிஉலக வாசிகளாவர். அவர்கள் பின்னர் தங்களுடைய பாகத்தை நடிப்பதற்காக இங்கு கர்மஷேத்திரத்துக்கு வருகின்றார்கள். இவை விரிவான விடயங்களாகும். சுருக்கமாகவே பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், இதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதுவே பாரதத்தின் புராதன யோகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. உண்மையில் இது யோகம் என அழைக்கப்படமுடியாது ஆனால் நினைவையாகும். இதற்கு முயற்சி தேவை. வெகுசிலரே யோகிகள் ஆகுகின்றனர். முதலில் யோகத்தின் கற்பித்தல்களே இருக்க வேண்டும். பின்னரே ஞானமாகும். முதலில் தந்தையின் நினைவு இருக்கவேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகங்கள்! இது ஆன்மீக நினைவு யாத்திரையாகும். இது ஞான யாத்திரையல்ல. நீங்கள் இதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்யவேண்டும். சிலர் தங்களை பி.கு. என்று அழைத்தபோதிலும் அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை. தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களை பிரம்மா மூலம் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். இவரும் சரீர உணர்வுடையவராக இருந்தார். இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவராக

முயற்சி செய்கின்றார். பிரம்மா கடவுளல்ல, இங்கே மனிதர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள். ஒரு தனிநபரும் தூய்மையானவராகவோ, மேன்மையானவராகவோ இல்லை. புண்ணியாத்மா, பாவாத்மா என்று கூறும்போது, அது ஆத்மாவையே குறிக்கின்றது. மனிதர்கள் கூறுகின்றார்கள் எனது ஆத்மாவைத் தொந்தரவு செய்யாதீர்கள். ஆயினும், அவர்கள் தாங்கள் யார் எனப் புரிந்துகொள்வதில்லை. கேட்கப்பட்டுள்ளது: ஓ மனிதஆத்மாவே நீங்கள் என்ன வியாபாரம் செய்கின்றீர்கள்? அவர் பதிலளித்துள்ளார்: ஆத்மாவாகிய நான் இந்த சரீரத்தின் மூலமாக இன்ன, இன்ன வியாபாரத்தைச் செய்கின்றேன். எனவே முதலில் அந்த நம்பிக்கையை வைத்திருந்து, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். வேறு எவருமன்றி தந்தையே இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கமுடியும். தந்தை வந்து உங்களை ஆத்மஉணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். ஞானத்தில் திறமைசாலிகளாக இருக்கின்றவர்கள் ஆத்ம உணர்வில் மிகவும் ஸ்திரமாக இருப்பார்கள் என்றில்லை. ஆத்மஉணர்வுடையவர்கள் இந்த ஞானத்தை மிக நன்றாகக் கிரகிப்பார்கள். ஞானத்தை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொண்டவர்கள் பலர் இருக்கின்றனர். ஆனால் அவர்கள் சிவபாபாவை மறந்து விடுகின்றனர். நீங்கள் மீண்டும், மீண்டும் உங்களை ஓர் ஆத்மவாகக்கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். இதில் நீங்கள் ஜீனியைப்போன்று ஆகவேண்டும். ஜீனியின் கதை ஒன்றுள்ளது. தந்தையும் உங்களுக்கு இந்தப்பணியையே கொடுக்கின்றார். என்னை நினைவு செய்யுங்கள், இல்லையெனில் மாயை உங்களை உண்டு விடுவாள்! மாயையே ஜீனியாகும். நீங்கள் எவ்வளவு அதிகமாகத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்களோ அந்தளவுக்கு உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன் அதிகளவு ஈர்ப்பையும் நீங்கள் உணர்வீர்கள். மாயை உங்களைத் தலைகீழாகத்திருப்பி பல புயல்களைக் கொண்டு வருகின்றாள் நீங்கள் தந்தையின் குழந்தைகள் என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களது புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சரியாக இந்த சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவராகும் போதே மாயை உங்களை அறைவாள். அவர்கள் ஹதாமதியின் (அவரது வாயினுள் மணியை இட்டவர்) நாடகத்தையும் காட்டுகின்றார்கள். ஒருவர் அவரது வாயினுள் ஒரு மணியை இடுகின்றபோது பிரச்சினை மறைந்து விடுகின்றது. இதனுடைய அர்த்தமானது நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கும்போது மாயை உங்களைத் தொந்தரவு செய்யமாட்டாள். இதன் காரணமாகவே போராட்டம் இருக்கின்றது. நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்க முயற்சி செய்கின்றீர்கள், ஆனால் மாயை உங்களை மூக்கில் பிடித்து நினைவில் நிலைத்திருக்க அனுமதிப்பதில்லை. நீங்கள் பின்னர் வருத்தமடைந்து தூங்கச் செல்கின்றீர்கள். மாயையுடன் அதிகளவு யுத்தம் இருக்கும். ஆயினும் உலகின் வரலாறும் புவியியலும் அதி இலகுவானது. உங்களுடைய 84 பிறவிகள் இப்பொழுது முடிகின்றது, நீங்கள் இப்பொழுது பாபாவைச் சந்திக்கப் போகின்றீர்கள் என நீங்கள் எப்போதும் சிந்திக்க வேண்டும் என உங்களுக்கு மீண்டும், மீண்டும் கூறுப்பட்டுள்ளது. இதை நினைவு செய்வது கடினமானது, ஆனால் இதை எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது கடினமானதல்ல. நீங்கள் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள் என நினைக்க வேண்டாம். இல்லை நினைவே முதல் விடயமாகும். கண்காட்சிகளுக்குப் பல மக்கள் வருகின்றார்கள். அவர்களை ஆத்மாக்களாகக்கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், அதனால் அவர்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாகவார்கள் என்ற முதல் பாடத்தை அவர்களுக்குக் கற்பியுங்கள். இதுவே அவர்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டிய முதற் பாடமாகும். வேறு எவராலுமே பாரதத்தின் புராதன யோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. தந்தை வந்து அதைக்கற்பிக்கும் போதே உங்களால், அதைக் கற்கமுடியும். மனிதர்களுக்கு மனிதர்கள் இராஜயோகம் கற்பிப்பது அசாத்தியமானது. சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள், அங்கே வெகுமதியை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். அங்கே ஞானம் அல்லது அறியாமை என்ற கேள்வியில்லை. பக்தி மார்க்கத்திலேயே மக்கள் தங்களது துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருளுமாறு அவரைக் கூவி அழைக்கின்றனர். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எந்த குருமாரும் இருக்கமாட்டார்கள். அங்கே அவர்கள் சற்கதி பெற்றுள்ளார்கள். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அல்லது 21 தலைமுறைகளுக்கு ஜீவன்முக்தி எனும் உங்களின் ஆஸ்தியைக் கோரமுடியும். பிரம்மகுமாரி ஒருவர் 21 தலைமுறைகளை உயர்த்தி விடுகின்றார் எனக்கூறப்பட்டுள்ளது. இது பாரதத்திலேயே நினைவுகூரப்படுகின்றது. பாரதத்திலேயே நீங்கள் 21 தலைமுறைகளுக்கு ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அங்கே நீங்கள் ஒரு தேவதர்மத்திற்குச் சொந்தமானவர்கள், அங்கே வேறு எந்த மதங்களும் இருக்க மாட்டாது. தந்தை வந்து உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். எவ்வாறு நாங்கள் தூய்மையாகாது வீடு திரும்பமுடியும்? இங்குள்ள அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களும் விகாரமானவர்களும் ஆவர். ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிப்பவர் அது வளர்கின்ற போது, அதைப்பராமரிக்கவும் வேண்டும். எவருமே வீடு திரும்பமுடியாது. ஒரு நபருமே வீடு திரும்பமுடியாது. ஒவ்வொருவரும் சதோபிரதானாகி, சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்கடாகச் செல்லவேண்டும். பிரம்மாவுக்கும் கூறப்பட்டுள்ளது: பிரம்மாவின் இரவும், பிரம்மாவின் பகலும். பிரம்மா மாத்திரம் உலகில் இருப்பாரா? நீங்கள் இப்பொழுது பிரம்மாவின் குலத்தின் பகுதியாகின்றீர்கள். நீங்கள் இரவில் இருந்தீர்கள், இப்பொழுது பகலுக்குச் செல்கின்றீர்கள். எவ்வளவு காலம் நீங்கள் பூஜிக்கத்தக்கவராக இருந்தீர்கள் என்றும், எத்தனை பிறவிகளுக்குப் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்றும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தை வரும்வரைக்கும் எவருமே சீரழிந்தவர்களிலிருந்து, மேன்மையானவர்கள் ஆகமுடியாது. விகாரத்தின் மூலம் பிறந்தவர்களே சீரழிந்தவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். இதனாலேயே இது நரகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. சுவர்க்கம் நரகம் இரண்டிலும் துன்பம் இருந்திருந்தால், அப்பொழுது சுவர்க்கம், சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட மாட்டாது. ஒருவர் மிகச்சரியாகப்புரிந்து கொள்ளும் வரைக்கும் அவர் தொடர்ந்து தவறான கேள்விகளையே கேட்பார். பாரதம் மிக மேன்மையாக இருந்தது என நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எவ்வாறு கடவுளின் புகழ் முடிவற்றதோ, அதேபோன்று பாரதத்தின் புகழ்ச்சியும் முடிவற்றதாகும். பாரதம் என்னவாக இருந்தது? யார் அதை அவ்வாறு ஆக்கியது? நீங்கள் புகழ்பாடுகின்ற தந்தையாவார். தந்தை

வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் மனிதர்கள் அனைவரையும் சீரழிவிலிருந்து சற்கதிக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். அவர் மனிதர்கள் செல்வதற்கு முயற்சி செய்கின்ற அமைதிதாமத்திற்கு அவர்களை அழைத்துச் செல்கின்றார். அதுவே முழுமையான சந்தோஷம், முழுமையான அமைதி, முழுமையான தூய்மை என அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கே, நீங்கள் சந்தோஷமாகவும், அமைதியாகவும் இருக்கின்றீர்கள். மீதி அனைத்து ஆத்மாக்களும் அமைதியில் மாத்திரம் இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் அதி கூடிய பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். குறைந்தளவு பிறவிகளை எடுக்கின்றவர்கள் முழுமையான அமைதியில் மாத்திரம் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் நுளம்புகளைப் போன்று வந்து, அவர்களுடைய பாகங்களை ஒரு பிறவிக்கோ அல்லது அரைப்பிறவிக்கோ நடிக்கின்றார்கள். அதில் என்ன பெறுமதி உள்ளது? அவர்களுக்கு எந்தப் பெறுமதியும் இல்லை. நுளம்புகளுக்கு என்ன பெறுமதி உள்ளது? அவை இரவில் பிறந்து இரவில் இறக்கின்றன. இன்றைய குருமார் மௌனத்திற்குள் செல்பவர்களாக உள்ளதால், பெரும்பாலான மக்கள் அமைதியை நாடுகின்றனர். நீங்கள் இங்கே சுவர்க்கவாசிகளாகுவதற்கு வந்துள்ளீர்கள். சுவர்க்கவாசிகள் அமைதி உலகவாசிகள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. அசரீரி உலகில் வசிப்பவர்களே அமைதி உலகவாசிகள் ஆவர். மக்கள் “முக்தி” என்ற வார்த்தையை தங்கள் குருமாரிடமிருந்து கற்றுள்ளார்கள். பெண்கள் வைகுந்தத்திற்குச் செல்வதற்காக விரதம் இருக்கின்றார்கள். ஒருவர் இறக்கின்றபோது, அவர் சுவர்க்கவாசியாகிவிட்டார் என மக்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் உண்மையில் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை, ஆனால் பாரதமக்கள் சுவர்க்கத்தில் நம்பிக்கை உடையவர்கள். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது என அவர்கள் நம்புகின்றனர். சிவபாபா வந்து பாரதத்தை சுவர்க்கமாக மாற்றுகின்றார். எனவே, அவர் நிச்சயமாக அதை இங்கேயே உருவாக்குகின்றார். அவர் அதைச் செய்வதற்காக சுவர்க்கத்துக்கு வருவதில்லை. அவர் கூறுகின்றார்: நான் சுவர்க்கத்தினதும், நரகத்தினதும் சங்கமத்தில் வருகின்றேன். நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் சங்கமயுகத்தில் வருகின்றேன். அவர் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருவதாக அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். அவர்கள் சக்கரம் என்ற வார்த்தையை மறந்து விட்டார்கள். உருவாக்கப்பட்ட இந்த நாடகம் பின்னர் மறுபடியும் நடைபெறும். நீங்கள் இந்தக் கடைசிப்பிறவியில் தந்தையையும், உலகச்சக்கரத்தையும் அறிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது எவ்வாறு ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றதென வரிசைக்கிரமமாக அறிகின்றீர்கள். முழு நாடகமும் பாரதமக்களாகிய உங்களுடைய அடிப்படையாகக் கொண்டதாகும். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையுடன் இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், நீங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்கள். படங்களும் இருக்கின்றன. யார் இந்தப் படங்கள் அனைத்தையும் உருவாக்கினார்? இவர் எந்த குருமார்கள் போன்றவற்றையும் கொண்டிருக்கவில்லை. அவர் ஒரு குருவைக் கொண்டிருந்தால், அவருக்கு ஒரு சீடர் மாத்திரம் இருந்திருக்கமுடியாது! அவருக்குப் பல சீடர்கள் இருந்திருப்பார்கள். வேறு எவருமன்றி தந்தையால் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தை அறியமுடியும். பல மக்கள் உங்களுடைய தாதாவா இந்தப் படங்களை உருவாக்கினார் எனக் கேட்கின்றார்கள். தந்தை தெய்வீகப்பார்வை மூலம் காட்சிகளை அருளினார். அவர் சுவர்க்கத்தின் காட்சிகளையும் அருளினார். எவ்வாறு பாடசாலைகள் அங்கே நடைபெறும் எனவும், அங்கே என்ன மொழி இருக்குமெனவும் நீங்கள் காட்சிகளைக் கண்மீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சூழையில் இருந்தபோது, பாபா உங்களுக்கு உற்சாகமுட்டுவார். கராச்சியில் நீங்கள் தனிமையில் வசித்தீர்கள், அது உங்கள் இராச்சியம் போன்றிருந்தது. நீங்கள் உங்களுக்கு சொந்தமாக அனைத்தையும் கொண்டிருந்தீர்கள். மற்றவர்களால் இதைப்புரிந்து கொள்ளமுடியாது. அது கடவுளின் சபை என நீங்கள் நம்பினீர்கள். நீங்கள் வேறு வெருக்குமன்றி ஒருவருக்கே சொந்தமான துறவிகள் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் ஒரு தந்தையைத்தவிர வேறு எவரையும் நினைவு செய்யக்கூடாது. கன்னியாஸ்திரிகள் வேறு வெருக்குமன்றி கிறிஸ்துவுக்கே சொந்தமானவர்கள். நீங்கள் உங்களின் ஆஸ்தியைச் சிவபாபாவிடம் இருந்தே பெறுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். சிவபாபா ஒரு புள்ளியாவார். அவர் வேறு ஒருவரின் மூலமே விளங்கப்படுத்த முடியும். இல்லையா? பிரஜாபிதா பிரம்மா நிச்சயமாக இங்கேயே இருக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் அவரது தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானத்தை மிக நன்றாகக் கிரகித்து, ஆத்மஉணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். இதற்கு முயற்சி தேவை. இதுவே அதி உயர்ந்த இலக்காகும். இந்த முயற்சியைச் செய்வதன் மூலம் ஆத்மாவை சதோபிரதான் ஆக்குங்கள்.
2. ஒரு ஜீனியாகி நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். மாயை எத்தனை தடைகளைக் கொண்டு வந்தாலும் பரவாயில்லை. உங்கள் வாயினுள் ஒரு மணியை இடுங்கள். மாயையினால் வருத்தத்திற்கு ஆளாகாதீர்கள். ஒருவரின் நினைவில் நிலைத்திருந்து புயல்களை அகற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: உங்களுடைய ஒவ்வொரு செயலையும், தந்தையினுடையதைப் போன்று

ஞாபகார்த்தமாக(memorial) ஆக்குவதன் மூலம், இதய சிம்மாசனத்திலும், இராச்சிய சிம்மாசனத்திலும் அமர்த்தப்படுபவர் ஆகுவீர்களாக.

தந்தையினால் பேசப்பட்ட ஒவ்வொரு வார்த்தையும் எவ்வாறு ஞாபகார்த்தம் ஆகின்றதோ, அதேபோன்று தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் என்ன பேசினாலும் அது அனைவரது இதயங்களிலும் அமிழ்ந்துவிடுகின்றது, அதாவது அது ஒரு ஞாபகார்த்தமாகின்றது. அவர்கள் எந்த ஆத்மாவை நினைக்கின்றார்களோ, அந்த ஆத்மாவினால் அவ்வாத்மாக்களின் இதயங்கள் தொடப்படும். அவ்வாறான ஆத்மாக்களால் பேசப்படும் இரண்டு வார்த்தைகள் நம்பிக்கையூட்டுவதுடன் அவர்களது இதயத்துக்குச் சௌகரியம் அளிப்பதால், அவர்கள் நெருக்கத்தை அனுபவம் செய்கின்றனர். ஆகையால் அவ்வாறான ஆத்மாக்களை அனைவரும் தங்களுக்குச் சொந்தமானவர்களாகக் கருதுவார்கள். சமமான குழந்தைகள் மாத்திரமே இதய சிம்மாசனத்திலும், இராச்சிய சிம்மாசனத்திலும் அமர்த்தப்படுவார்கள்.

சுலோகம்:

பறக்கும் பறவையாகி, உங்கள் பறக்கும் ஸ்திதியின் மூலமாக, எந்தவிதமான தடைகளுமின்றி அனைத்துப் பிரச்சனைகளையும் வெற்றி கொள்ளுங்கள்.

ஓம் சாந்தி