

சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளும், உலகை ஆளுபவர்களுமே, உலக உபகாரிகள் ஆவார்கள்.

இன்று, ஞானம் நிறைந்த தந்தை தனது மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்த குழந்தைகளைக் காண்பதில் களிப்படைகிறார். குழந்தைகளான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெற்ற ஞான இரத்தினங்களுடன் மிக நன்றாக விளையாடுகிறீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுடைய இயலுமைக்கும், சக்திக்கும் ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாக ஞானம் நிறைந்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். ஞானம் நிறைந்த ஸ்திதி என்றால் ஒவ்வொரு ஞானக் கருத்தையும் அனுபவம் செய்து, அதன் சொருபம் ஆகுவதாகும். பாப்தாதா உங்களை ஞானம் நிறைந்த ஸ்திதியில் ஸ்திரப்படுத்தும்படி கூறும்போது, உங்களால் ஒரு விநாடியில் அவ்வாறு செய்ய முடிகிறதா? உங்களால் இவ்வாறு செய்ய முடிகிறதா அல்லது நீங்கள் ஏற்கனவே அந்த ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருக்கிறீர்களா? உங்களை அந்த ஸ்திதியில் ஸ்திரப்படுத்தி, உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் பாருங்கள். நீங்கள் எதை அனுபவம் செய்கிறீர்கள்? ஆத்மாக்கள் அனைவரும் எவ்வாறு தோன்றுகிறார்கள்? நீங்கள் இத்தகைய சக்திவாய்ந்த, எல்லையற்ற ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பதை உங்களுடைய புத்தியில் அனுபவம் செய்யுங்கள். திரிகாலதரிசி, திரிநேத்ரி, தொலைநோக்கி, உலக சர்வசக்திவான், பொக்கிஷங்களின் அதிபதி, சகல நற்குணங்களாலும், பேறுகளாலும் நிரம்பியிருக்கும் ஸ்திதியானது, மேன்மையான ஸ்திதியாகும்! இத்தகைய மேன்மையான ஸ்திதியில் அமர்ந்திருந்தவண்ணம், உங்களுக்குக் கீழே உள்ள பல்வகையான ஆத்மாக்களையும் பாருங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களுடைய பக்த ஆத்மாக்களைப் பாருங்கள். உங்களால் எதைப் பார்க்கக்கூடியதாக உள்ளது? விசேடமான தேவாத்மாக்கள் அனைவரையும் பல்வேறு வழிமுறைகளால் வழிபடும் பல்வேறு பக்தர்களின் வரிசைகள் பல காணப்படுகின்றன. எண்ணற்ற பக்தர்கள் இருக்கிறார்கள். சிலர் மிகுந்த பக்தியுடன் தமது வழிபாட்டைச் செய்யும் சதோபிரதான் பக்தர்கள். ஏனையோர் தமது சுயநலமான நோக்கங்களுக்காக வழிபடும் ரஜோ அல்லது தமோகுணி பக்தர்கள் ஆவார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களும் பக்தர்களின் வரிசையிலேயே இருக்கிறார்கள். அந்த அப்பாவி ஆத்மாக்கள் தேடுகிறார்கள். அவர்கள் அலைந்து திரிந்து கூவி அழைக்கிறார்கள். உங்களுக்கு அந்தக் குரல்கள் கேட்கிறதா? (ஓர் ஈ பாபாவைச் சுற்றிப் பறந்து கொண்டிருந்தது) இந்த ஈ இங்கு பறக்கும்போது, உங்கள் அனைவருக்கும் அதை விடுவிக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் ஏற்படுவதைப் போன்று, உங்களுடைய பக்தர்களுக்காகவும் உங்களுடைய எண்ணங்கள் தீவிரமானவையாக இருக்கின்றனவா? அச்சா, நீங்கள் பக்தர்களைக் கண்டீர்கள்.

இப்போது மதசார்பான ஆத்மாக்களைப் பாருங்கள். அவர்கள் பல்வேறு பெயர்களையும், பல்வேறு ஆடைகளையும், பல்வேறு வழிமுறைகளையும் கொண்டவர்களாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் பல்வகையான கவர்ச்சிகரமான வசதிகளை வைத்திருக்கிறார்கள். மதங்களின் ஆடம்பரத்திற்கு மிக நல்லதொரு சந்தை காணப்படுகிறது. ஒவ்வொரு காட்சிப்பெட்டியிலும், அவர்களுக்கே உரிய வெவ்வேறு வழிமுறைகளின் காட்சிப் பொருள் காணப்படுகிறது. சிலர் அதிகளவில் உண்டு, பருகுகிறார்கள். ஏனையோர் தமது உணவைத் துறந்து தவம் செய்வதில் ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள். சிலரின் வழிமுறை, உண்டு, பருகி, சந்தோஷமாக இருத்தல். ஏனையோரின் வழிமுறை, அனைத்தையும் துறத்தல். இது ஓர் அற்புதமான காட்சி, அப்படியல்லவா? சிலர் சிவப்பு ஆடை அணிந்திருக்கிறார்கள். ஏனையோர் மஞ்சள் ஆடை அணிந்திருக்கிறார்கள். பல்வகையினரும் வெவ்வேறு தியறிகளைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஹே மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களே, அவர்களைப் பார்க்கும்போது உங்களுக்குள் என்ன எண்ணம் தோன்றுகிறது? மாஸ்டர் பரமாத்மாக்களான நீங்கள், அந்த மதசார்பான ஆத்மாக்களுக்கு நன்மை செய்பவர்கள். எனவே, நீங்கள் என்ன எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்? உலகை ஈடேற்றும் ரூபங்களாக விளங்கும் ஆத்மாக்களான நீங்கள், அவர்களை ஈடேற்றுவதைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறீர்களா? அல்லது நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களை ஈடேற்றுவதில் மும்முரமாக இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் உங்களுடைய நிலையத்தின் செயற்பாடுகளில் மட்டும் ஈடுபட்டிருக்கிறீர்களா? நீங்கள் ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையின் குழந்தைகள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் உங்களுடைய சகோதரர்கள். ஹே மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களே, உங்களுடைய எண்ணங்களின் பார்வை உங்களுடைய இந்த சகோதரர்களை நோக்கிச் செல்கின்றனவா? உங்களுடைய புத்தியானது எல்லையற்றதாகவும், தொலைநோக்காகவும் இருப்பதை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? நீங்கள் உங்களுடைய நேரத்தை அற்ப விடயங்களில் செலவிடவில்லை, அல்லவா? உங்களுடைய மேன்மையான ஸ்திதியில் இருந்தவண்ணம் உங்களால் எல்லையற்ற பணியைப் பார்க்க முடிகிறதா?

இப்போது, முன்றாவது பக்கத்தைப் பாருங்கள். உங்களுடைய எதிர்கால இராச்சியத்தில் உங்களுக்கு உதவி செய்யும் விஞ்ஞானிகள், இப்போது இந்த சங்கம யுகத்தில் அதிகளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். அவர்கள் பலவற்றைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். விஞ்ஞானிகளின் உதவியால் உங்களால் இப்போது அனைத்தையும் செவிமடுக்க முடிகிறது (மைக், ஹெட்போன் போன்றவை) அவர்கள் தமது கண்டுபிடிப்புக்களை சீர்திருத்தி, மேன்மையான ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு அவற்றை ஒரு பரிசாகக் கையளித்துவிட்டுப் பின்னர் வீடு திரும்பிச் செல்வார்கள். அந்த ஆத்மாக்களும் அதிகளவில் தியாகம் செய்திருக்கிறார்கள்! அவர்கள் மிகவும் புத்திசாலிகள். அவர்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். அவர்கள் முயற்சி செய்து, அதற்கான வெகுமதியை உங்களுக்கு வழங்குகிறார்கள். அந்த ஆத்மாக்களுக்கு எவ்வாறு நன்மை செய்வது என்பதைப் பற்றி நீங்கள் சிந்தித்துப் பார்த்தீர்களா? அல்லது, அவர்கள் நாத்திகர்கள், 'அவர்களுக்கு என்ன தெரியும்?' என்று நினைத்து, அவர்களையிட்டு நீங்கள் அக்கறை செலுத்துவதில்லையா? எவ்வாறாயினும், அவர்கள் ஆஸ்திகர்களோ அல்லது

நாஸ்திகர்களோ, அவர்கள் பாபாவின் குழந்தைகளே. அவர்கள் உங்களுடைய சகோதரர்கள் ஆவார்கள். சகோதரத்துவத்தின் அடிப்படையில், அந்த ஆத்மாக்கள் ஏதோவொரு வகையான ஆஸ்தியைப் பெறுவார்கள். உலக உபகாரிகளாக, உங்களுடைய நலம்விரும்பும் பார்வையை அந்த ஆத்மாக்களின் மீது வீழ்வதற்கு நீங்கள் அனுமதிக்க மாட்டீர்களா? அவர்களுக்கும் உரிமை இருக்கிறது. ஒவ்வொருவரும் தனது உரிமையைக் கோரும் விதம் தனித்துவமானது. அச்சா, இப்போது மேலே செல்வோம்.

இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாட்டிலும் உள்ள இராச்சியங்களின் ஆட்சியாளர்களைப் பாருங்கள். நீங்கள் அவர்களைப் பார்த்தீர்களா? அவர்களின் இராச்சியங்கள் தளம்புகின்றனவா அல்லது அவை ஸ்திரமாக இருக்கின்றனவா? இந்த இராச்சியங்களின் ஆட்சியாளர்களின் என்ன காட்சியை உங்களால் காணமுடிகிறது? சென்ற கல்பத்தின் ஞாபகார்த்தமாக ஒரு விளையாட்டு விளையாடப்படுகிறது. உங்களுக்கு இந்த விளையாட்டு என்னவென்று தெரியுமா? அது சாகார் பாபாவினால் விரும்பப்பட்ட ஒரு விளையாட்டு. “சௌபார்” என்பதே அந்த விளையாட்டு ஆகும் (செஸ் இனை ஒத்த விளையாட்டு. ஆனால் பகடை வைத்து விளையாடப்படுகிறது. - சொக்கட்டான்) ஒரு கணம், விளையாடுபவருக்கு வெற்றி பெறுவதற்கான இரட்டை ஆறு கிடைக்கும். அடுத்த கணம், தனது சொந்தக் குடும்பத்தையே பராமரிக்கத் தைரியம் இல்லாத வகையில் அவர் தோற்று விடுவார். ஒரு நிமிடம், அவர் கிரீடமற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருப்பார். அடுத்த நிமிடம், அவர் வாக்குகளை யாசிப்பார். இந்த விளையாட்டை நீங்கள் காணுகிறீர்களா? அவர்கள் பெயருக்கும், அந்தஸ்திற்குமான பசியுடன் இருக்கிறார்கள். இத்தகைய ஆத்மாக்களுக்கு நீங்கள் ஒரு துளியையேனும் வழங்க வேண்டும். அவர்களிடம் கருணை கொள்ளுங்கள். உங்களுடைய கருணைப் பார்வையுடன், அருள்பவர் என்ற ரூபத்தில், அவர்களுக்கு ஒரு தானியத்தை வழங்கி அவர்களைத் திருப்திப்படுத்துங்கள். ஒவ்வொரு பிரிவினரும் செய்யும் சேவை உங்களுக்கே உரியதாகும். நீங்கள் அவற்றின் விவரங்களைப் பார்க்க முடியும்.

இப்போது, மேற்கொண்டு முன்னேறுவோம்! பொது மக்களிலும் பல்வேறு வகையினர் காணப்படுகின்றனர். சிலர் ஒரு பாடலைப் பாடுகின்றனர். ஏனையோர் வேறொரு பாடலைப் பாடுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், “எனக்கு இது வேண்டும்” என்ற பாடலே எங்கும் ஒலிக்கிறது. அவர்களின் பாடலை முடிவிற்குக் கொண்டு வருவதற்கு நீங்கள் என்ன பாடலைப் பாடுவீர்கள்? மகாஞானி ஆத்மாக்களான, மகாதானிகளான, ஆசீர்வாதங்களை அருளும் மகாசக்திகளான, மாஸ்ரர் அருள்பவர்களான, ஒரு விநாடி திருஷ்டியினால் பாக்கியத்தை அருள்பவர்களான நீங்கள், இந்த முறையில் ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் நன்மை செய்யும் மேன்மையான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? சகல திசைகளிலும் பார்ப்பதற்கு உங்களுக்கு நேரம் இருக்கிறதா? நீங்கள் தேடும் விளக்காகவா அல்லது வெளிச்ச வீடாகவா ஆகியிருக்கிறீர்கள்? நீங்கள் இப்போது எங்கும் சுற்றிச் சென்று சகல இடங்களையும் பார்த்துவிட்டீர்களா?

இத்தகைய உலக உபகாரி, திரிகாலதரிசி, திரிநேத்ரி, மாஸ்ரர் ஞானம் நிறைந்தவர்கள், மாஸ்ரர் உலகப் படைப்பாளர்கள் முழு உலகையும் சுற்றி வந்து, எங்கும் உங்களுடைய திருஷ்டியை வழங்க வேண்டும். தினமும் நீங்கள் உலகை வலம் வந்தால் மட்டுமே, உங்களை சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் என்று அழைக்க முடியும். இத்துடன், நீங்கள் உலகை ஆளுபவர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுவீர்கள். நீங்கள் சுயதரிசனசக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் மட்டுமா அல்லது நீங்கள் உலகை ஆளுபவர்களுமா? நீங்கள் இரண்டுமாக இருக்கிறீர்கள், அல்லவா?

முழு உலகையும் வலம் வரும் மாஸ்ரர் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களுக்கும், சுய அதிபதிகளாக இருப்பதற்கான உரிமையைக் கொண்டிருந்து, உலகை ஆளுபவர்களுக்கும், சகல ஆத்மாக்களிடமும் கருணைநிறைந்தவர்களாக இருப்பவர்களுக்கும், சகலருக்கும் நலம்விரும்பும் பார்வையைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், தந்தைக்குச் சமமாக விளங்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

இன்று, தீதி, தாதி இருவரும் பாப்தாதாவின் முன்னால் அமர்ந்திருக்கிறார்கள்.

பாப்தாதா தனது விசேடமான கருவி குழந்தைகளைப் பார்க்கும்போது ஏன் களிப்படைகிறார்? இந்தக் கலியுகத்தில், எந்தவொரு தந்தையாலும் அவரிடமிருந்து சிம்மாசனத்தை அவருடைய மகன் பெற்ற பின்னர், எவ்வாறு அந்த இராச்சியம் ஆளப்படுகிறது என்பதைக் காணமுடியாது. எவ்வாறாயினும், அலௌகிகத் தந்தையும், பரலோகத் தந்தையும் எவ்வாறு தமது குழந்தைகள், சேவை சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருந்து நடைமுறை ரூபத்தில் சேவைப் பணியைச் செய்கிறார்கள் என்பதைப் பார்க்கும்போது மிகவும் களிப்படைகிறார்கள். தந்தையால் தனது குழந்தைகள் இவ்வாறு செய்வதைப் பார்க்கமுடிவது சங்கமயுகத்தின் சிறப்பியல்பாகும். இந்த நடைமுறையே சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பத்திலிருந்தும் தொடரும். அங்கும், தந்தை தனது குழந்தைக்கு இராச்சிய திலகத்தை வழங்கிய பின்னர் தனது குழந்தையை அவதானிப்பார். வேறு எவராலும் கலியுகத்தில் இதைக் காணமுடியாது. பாப்தாதா தினமும் இதை அவதானிக்கிறார். ஒவ்வொரு கணமும், ஒவ்வொரு காட்சியும், ஒவ்வொரு எண்ணமும், வார்த்தையும், செயலும், தொடர்பும் அனைத்தும் உங்களுக்குத் தெளிவாக இருப்பதைவிட மகத்தான அளவிற்கு பாப்தாதாவிற்குத் தெளிவாகத் தெரிகின்றன. ஒவ்வொரு கணமும், ஒவ்வொரு பணியையும் பார்க்கும்போது பாப்தாதா களிப்படைகிறார். அவர் நடைமுறையில் பிரதியுபகாரத்தைக் காண்கிறார். தந்தை குழந்தைகளான உங்களைத் தனக்குச் சமமாக ஆக்கியுள்ளார். குழந்தைகளான நீங்கள் இதற்கு உங்களுடைய பதிலை வழங்குகிறீர்கள். இதனாலேயே பாபா தனது குழந்தைகளைக் காணும்போது களிப்படைகிறார்.

நீங்கள் குறிப்பாக ஒரு காட்சியை நடிக்கும்போது பாபா களிப்படைகிறார். பாபா தினமும் நடனங்களுள் அற்புதமான நடனத்தைக் காண்கிறார். நீங்கள் நாள் முழுவதும் இந்த நடனத்தை அதிகளவில் ஆடுகிறீர்கள். அனைவரும் இந்த நடனத்தை ஆடுகிறார்கள். ஆனால், தாதிகளான நீங்கள் இதற்கு விசேடமான கருவிகள் ஆவீர்கள். இதனாலேயே, இதற்குக் கருவிகள் ஆகுபவர்கள் இதை அதிகளவில் செய்ய வேண்டும். இது சம்ஸ்காரங்களை ஒத்திசைக்கும் நடனமாகும். நீங்கள் எந்தவொரு பணியைச் செய்வதற்கு முன்னரும், இந்த நடனத்தை ஆடவேண்டும். நீங்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் ஒத்திசையும்கூடாது, ஒரு சந்திப்பும் நிகழுகிறது. நாள் முழுவதும் நீங்கள் இந்த நடனத்தை எவ்வளவு காலத்திற்கு ஆடுகிறீர்கள்? பாப்தாதாவிடம் ஒரு தொலைக்காட்சியும், வானொலியும் உள்ளன. பாபா என்ன காட்சிகளைக் காணுகிறார் என்பதை உங்களால் கற்பனை செய்து பார்க்க முடியும். சம்ஸ்காரங்களின் முரண்பாடுகளின் காட்சிகளும் மிகவும் நல்லவை. வெளிநாட்டவர்களின் சரீரங்கள் வளைந்து கொடுக்கக்கூடியவை. அவர்களால் தாம் விரும்பியவாறு தங்களை வளைத்துக் கொள்ள முடியும். எனவே, நீங்கள் விரும்பியவாறு உங்களை வளைத்துக் கொள்வதும் இலகுவாகின்றது. ஆகவே, இந்தக் காட்சியும் மிகவும் நல்லது. முதலில், நீங்கள் மிகவும் இறுக்கமாக இருந்தீர்கள். பின்னர் சிறிது தளர்வாக ஆகினீர்கள். நீங்கள் சிறிது தளர்வடைந்த பின்னரே, ஒத்திசைய ஆரம்பித்தீர்கள். இந்த ஒத்திசையான சந்திப்பின் பின்னர், நீங்கள் சந்தோஷ நடனம் ஆட ஆரம்பிக்கிறீர்கள். அந்தக் காட்சி எத்தனை அழகானது! பாப்தாதாவிற்குரிய அனைத்தும் இயல்பாகவே செயற்படுகிறது. சகல வகையான சங்கீதமும், கருவிகளும் எப்போதும் தயாராகவே இருக்கின்றன. அவர் எதையாவது நினைத்ததும், அது தோன்றுகிறது. இன்றைய விஞ்ஞானிகள் அனைத்தையும் சீர்திருத்தி, அவற்றை மிகவும் சூட்சுமமானதாக மாற்றுகிறார்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் மிகவும் சிறியதாக, ஆனால் மிகவும் சக்திவாய்ந்ததாக உருவாக்குகிறார்கள். உங்களால் இதை ஒரு சின்னஞ்சிறிய புள்ளியில் காணக்கூடியதாக உள்ளது. நீங்கள் விரிவாக்கத்திற்குள் சென்றால், அது மிகவும் பெரியதாக இருக்கும். ஆனால் நீங்கள் அதைச் சிறியதாகக்கினால், அது சம்பூரணமாக புள்ளி போன்று ஆகிவிடும். அவ்வாறிருந்தும், குழந்தைகளான நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்காகவும், தைரியத்திற்காகவும் பாப்தாதா தன்னை உங்களிடம் அர்ப்பணிக்கிறார். ஏனெனில், குழந்தைகளான நீங்கள் எவ்வாறிருந்தாலும், “பாபா” என்று நீங்கள் ஒரு தடவை கூறியதும், நீங்கள் உங்களை சம்பூரணமாக அர்ப்பணித்து விடுகிறீர்கள். ஏனெனில், நீங்கள் எனது குழந்தைகள் ஆவீர்கள். குழந்தைகளின் தவறுகளிலும் தந்தை நன்மையை மட்டுமே காண்கிறார். உங்களுடைய பௌதீக உலகில், சிறு குழந்தை ஒன்று கீழே விழுந்துவிட்டால், அவரைச் சந்தோஷப்படுத்துவதற்காக அவர் எதைக் கண்டுபிடித்திருக்கிறார் என்று பார்க்கும்படி நீங்கள் கூறுவீர்கள். நீங்கள் அந்த விடயத்தையே மாற்றுவீர்கள்! இங்கும், முன்னேறும்போது குழந்தைகளான நீங்கள் தளம்பினால் (தோகார்), இவ்வாறு தளம்புவதனாலேயே நீங்கள் அனுபவசாலிகள் ஆகி, பிரபுக்கள் (விக்கிரகங்கள் - தாக்கூர்) ஆகமுடியும் என்று தந்தை உங்களுக்கு நினைவூட்டுகிறார். உங்களுடைய தளம்பலை பாபா பார்ப்பதில்லை. உங்களுடைய தளம்பலால் நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஒரு பிரபு (விக்கிரகம்) ஆகியிருக்கிறீர்கள் என்பதையே பாபா பார்க்கிறார். இதனாலேயே, பாபா குழந்தைகளான உங்கள் ஒவ்வொருவரையும் ஆழமாக நேசிக்கிறார். உங்களில் எவராயினும் குதிரைப்படை அல்லது காலாட்படையில் ஒருவராக ஆகினாலும் பரவாயில்லை. ஏனெனில், காலாட்படை இல்லாமல் வெற்றி ஏற்பட முடியாது. அதனாலேயே, ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் அத்தியாவசியமானவர். பாபா முக்காலங்களையும் பார்க்கிறார். அவர் நிகழ்காலத்தை மட்டும் பார்ப்பதில்லை. சிலவேளைகளில், குழந்தைகளான நீங்கள் நிகழ்காலத்தை மட்டும் பார்க்கிறீர்கள். அதனால் சிலவேளைகளில் நீங்கள் ‘என்ன நிகழ்ந்தது, ஏன் நிகழ்ந்தது’ என்று குழப்பத்திற்கு உள்ளாகுகிறீர்கள்.

பாப்தாதா ஆசிரியர்களைச் சந்திக்கிறார்:

உங்களை ஒத்த ஆசிரியர்கள் எத்தனை பேர்களை நீங்கள் உருவாக்கியிருக்கிறீர்கள்? மூத்தவர்கள் மூத்தவர்களே. ஆனால் இளையவர்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆவார்கள். உங்களுடைய கரங்கள் தயாராகியதும், அவர்களால் சேவை செய்யாமல் இருக்க முடியாது. அப்போது இயல்பாகவே சேவை அதிகரிக்கும். அப்போது, பாப்தாதா முன்கூட்டியே கூறிய வாசகங்கள் நடைமுறையில் நிகழும். நீங்கள் இப்போது எந்தளவை எட்டியிருக்கிறீர்கள்? ஒரு தேசப்படத்தில் ஒவ்வொரு பிராந்தியத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு நகரமும் ஒரு புள்ளியால் குறிக்கப்படும். அதேபோன்று, சேவையைப் பொறுத்தவரையில் எந்தளவை நீங்கள் எட்டியிருக்கிறீர்கள்? இன்னும் அதிகளவு சேவை இடம்பெற வேண்டியுள்ளது. நீங்கள் இப்போது தொடர்ந்து அதிகளவு சேவை செய்வதை அதிகரிக்க வேண்டும். பல வருடங்களுக்கு முன்னர் நீங்கள் செவிமடுத்த வார்த்தைகளை நடைமுறையில் இப்போது அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் பல நிலையங்களைப் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும் என்பதே தந்தையின் விருப்பம் ஆகும். அப்போது மட்டுமே நீங்கள் முதலாம் இலக்க ஆசிரியர் என்று அழைக்கப்படுவீர்கள். கலியுகத்தின் பிரதம மந்திரியால் ஒரு நாளில் பல இடங்களுக்குச் செல்லக்கூடியதாக இருக்கும்போது, உலகை ஆளுகின்ற அரசர் என்று அழைக்கப்படுவதற்கு சங்கமயுகத்தின் ஆசிரியர்கள் எத்தனை இடங்களுக்குச் செல்ல வேண்டும்? எனவே, இதற்காக நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? இதற்காகத் திட்டங்களைச் செய்யுங்கள்! வெளிநாடுகளில் சேவை செய்வதற்கு நீங்கள் அந்தளவு முயற்சி செய்ய வேண்டியதில்லை. பாரதத்திற்கே அதிகளவு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. வெளிநாடுகள் வம்புக் கதைகளில் இருந்து பாதுகாப்பாக இருக்கின்றன. பாரதத்தில், அவர்கள் இந்த முயற்சியையும் செய்ய வேண்டியுள்ளது. இரண்டாவதாக, வெளிநாடுகளில் உள்ள ஆத்மாக்கள் அனைத்தையும் பார்த்து, இப்போது அவற்றால் களைப்படைந்துவிட்டார்கள். ஆனால் பாரதத்தின் ஆத்மாக்கள் இப்போதே அனைத்தையும் பார்க்க

ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள். இத்தகைய ஆசைகள் இப்போதே பாரத மக்களுக்குள் துளிர்விட ஆரம்பித்திருக்கின்றன. ஆனால் வெளிநாடுகளில் இருப்பவர்களுக்கு இத்தகைய ஆசைகள் இப்போது முடிவடைகின்றன. இதனாலேயே, வெளிநாடுகளில் சேவை செய்வது, பாரதத்தில் சேவை செய்வதை விட இலகுவானது. நீங்கள் அதிர்ஷ்டசாலிகள். உங்களால் அங்கு செய்யும் சேவைக்கான உடனடிப் பலனை மிக விரைவாகப் பெற முடியும்.

பாப்தாதா குழுவொன்றைச் சந்திக்கிறார்:

உலகில், ஒருவர் வீட்டை விட்டுச் சென்றால், அவருடைய குடும்ப உறுப்பினர்கள் சந்தோஷப்பட மாட்டார்கள்! எவ்வாறாயினும், தனது குழந்தைகள் வீட்டை விட்டுச் செல்வதைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதா மிகவும் களிப்படைகிறார். ஏன்? ஏனெனில், தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகளான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் சென்று அத்தாட்சியை வழங்கப்போகிறீர்கள் என்பதை அவர் அறிவார். நீங்கள் வெறுமனே போகவில்லை. ஆனால் நீங்கள் மற்றவர்களை உங்களுடன் அழைத்து வருவதற்காகப் போகிறீர்கள். உங்களில் ஒருவர் சென்று, பலரை அழைத்து வந்தால், அங்கு களிப்பு ஏற்படுகிறது. நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், பாப்தாதாவால் உங்களைத் தனியே விடமுடியாது. அவர் உங்களைத் தனியே விட விரும்பினாலும், அவ்வாறு அவர் செய்ய மாட்டார். குழந்தைகளான நீங்கள் அவருடைய சகவாசத்தை விட்டுவிட நினைத்தாலும், உங்களால் அவ்வாறு செய்ய முடியாது. ஒவ்வொருவரும் இந்த பந்தனத்தில் கட்டுண்டு இருக்கிறார்கள். (நாம் சத்தியயுகத்தில் பாபாவின் சகவாசத்தைக் கைவிட்டு விடுவோம்.) சத்தியயுகத்தில், உங்களுடைய இராச்சியத்தின் பாக்கியத்துடன் உங்களை விட்டுச் செல்வதில் பாபா களிப்படைகிறார். குழந்தைகளான நீங்கள் உங்களுடைய இராச்சியத்தை மிக நன்றாக ஆளுவீர்கள் என்ற நம்பிக்கை அவருக்கு இருக்கிறது. அதனால் அவர் கவலையற்று இருக்கிறார். இலண்டனைச் சார்ந்தவர்கள் இலண்டனில் இருப்பவர்களுக்கு மிக நன்றாகச் சேவை செய்திருக்கிறீர்கள். சேவையை மிக நன்றாக அதிகரிக்கச் செய்திருக்கிறீர்கள். இப்போது நீங்கள் உலகெங்கும் உங்களை அதிகளவில் பரவச் செய்ய வேண்டும். எங்கு தேவை இருக்கிறதோ, அங்கு சேவையில் உதவி செய்வதற்கு இலண்டனிடம் போதியளவு கரங்கள் உள்ளன. நீங்கள் மிக நல்ல அத்தாட்சியை வழங்கியிருக்கிறீர்கள்.

உங்களுடைய ஸ்திதியை அமிர்தவேளையில் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குவதற்கு, தொடர்ந்து வெவ்வேறு அனுபவங்களைக் கொண்டிருங்கள். சிலவேளைகளில், ஞானம் நிறைந்தவராக இருக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யுங்கள். சிலவேளைகளில், அன்பு சொருபமாக இருப்பதை அனுபவம் செய்யுங்கள். வெவ்வேறு ஸ்திதிகளை அனுபவம் செய்வதன் மூலம், நீங்கள் உங்களுடைய அனுபவங்களையும் அதிகரிப்பீர்கள். இரண்டாவதாக, நீங்கள் நினைவில் சோம்பேறித்தனமாக அல்லது களைப்பாக உணர மாட்டீர்கள். ஏனெனில், நீங்கள் தினமும் புதிதாக எதையாவது அனுபவம் செய்வீர்கள். தொடர்ந்து வெவ்வேறு ஸ்திதிகளை அனுபவம் செய்யுங்கள். சிலவேளைகளில், கர்மாதீத ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யுங்கள். சிலவேளைகளில், தேவதை ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யுங்கள். சிலவேளைகளில், இதயபூர்வமான சம்பாஷணையை அனுபவம் செய்யுங்கள். பல்வகை அனுபவங்களையும் கொண்டிருங்கள். சிலவேளைகளில், ஒரு சேவையாளர் ஆகி, உங்களுடைய சூட்சுமமான ரூபத்தில் உலா வாருங்கள். இந்த அனுபவங்களுடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் புதிய வாழ்க்கையின் விழிப்புணர்வுடன் ஜீவமரணம் எய்தி, உங்களுடைய பௌதீகப் புலன்களை வெற்றி கொள்வீர்களாக. முழுமையாக மரணித்து வாழும் குழந்தைகளால் பௌதீகப் புலன்களால் கவரப்பட முடியாது. மரணித்து வாழ்வதெனில், நீங்கள் அனைத்திற்கும் இறந்துவிட்டீர்கள், உங்களுடைய பழைய வாழ்க்கை முடிந்துவிட்டது என்று அர்த்தமாகும். நீங்கள் புதியதொரு பிறவியை எடுத்திருப்பதனால், உங்களுடைய புதிய பிறவியிலும், புதிய வாழ்க்கையிலும் எவ்வாறு நீங்கள் உங்களுடைய பௌதீகப் புலன்களின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட முடியும்? பிரம்மாகுமார் அல்லது பிரம்மாகுமாரி என்ற புதிய வாழ்க்கையில், பௌதீகப் புலன்களின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படுதல் என்றால் என்ன என்பதன் அறிவைக் கொண்டிருப்பதற்கும் நீங்கள் அப்பாற்பட்டிருப்பீர்கள். சூத்திரரின் சிறிதளவு மூச்சேனும், அதாவது, சம்ஸ்காரமேனும் எங்கேயேனும் உங்களை சிறைப்படுத்தாமல் இருப்பதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

சுலோகம்: அமிர்த வேளையில் கடவுளின் அன்பை உங்களுடைய இதயத்தில் அமிழ்த்திக் கொள்ளுங்கள். வேறு எந்த அன்பும் உங்களைக் கவர மாட்டாது.

தந்தை பிரம்மாவைப் போன்று, சம்பூரணமான, முழுமை ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யுங்கள்:

24) உங்களுடைய மேன்மையான, சக்திவாய்ந்த ஸ்திதியால் சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்டிருங்கள். புறக்கவர்ச்சிகள் அனைத்திற்கும் அப்பாற்பட்டு, அன்பாகவும் பற்றற்றவராகவும் இருங்கள். மாஸ்ரர் விதையாகவும், மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் ஆத்மாவாகவும் உள்ள நான், அமைதியாலும் சக்தியாலும் நிறைந்திருக்கிறேன். இவ்வாறு நிறைந்திருப்பதுடன், கர்மாதீத ஸ்திதியையும், தந்தையைப் போன்று சமமாகவும், சம்பூரணமாகவும், முழுமையாகவும் இருக்கும் ஸ்திதியையும் அனுபவம் செய்யுங்கள்.

ஓம் சாந்தி