

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் மூத்தவர்களுக்கு மதிப்பளிப்பது ஒரு தெய்வீகப் பண்பாகும். திறமைசாலிகளையும் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துபவர்களையும் பின்பற்றுங்கள்.

கேள்வி: சத்தியயுகத்தில் ஏன் பக்தி மார்க்கத்துச் சம்பிரதாயங்கள் எதுவும் இருப்பதில்லை?

பதில்: ஏனெனில், ஞானக்கடலான தந்தை உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்து, ஜீவன் முக்திக்கு உங்களை அனுப்புகின்றார். நீங்கள் உங்கள் பக்தியின் பலனைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றதும், பக்தியைக் கைவிடுகின்றீர்கள். அது(சத்தியயுகம்) ஞானத்தின் வெகுமதிக்குரிய காலமாக இருப்பதனால் பக்தி தபஸ்யா, தான தர்மங்கள் போன்றவற்றிற்கான அவசியம் என்ன? அந்தச் சம்பிரதாயங்கள் எவையும் அங்கு இருக்க முடியாது.

ஓம் சாந்தி. தூய்மையாக்குபவராகிய கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் வழங்குகின்றார். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக நான் இங்கு வந்து ஞானத்தைப் பேசுகின்றேன் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. வேறு எவராலுமே இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்க முடியாது. அவர்கள் பக்தியையே கற்பிக்கின்றார்கள். தங்களை பிரம்மகுமாரர்கள், குமாரிகளாகக் கருதும் குழந்தைகள் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கற்கின்றார்கள். தில்வாலா ஆலயம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. அங்கும் நீங்கள் இராஜயோக தபஸ்யாவில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். உலக மாதாவாகிய ஜகதம்பாவும் மக்களின் தந்தையாகிய பிரஜாபிதாவும் உள்ளனர். குமாரிகளும் அரைக் குமாரிகளும் உள்ளனர். தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். இராச்சியத்தின் படம் மேலே (சுரை மீது சுவர்க்கம்) உள்ளது. தந்தை உங்களுக்கு பக்தியைக் கற்பிப்பதில்லை. உங்களுக்குக் கற்பித்துவிட்டு பிரிந்து சென்றவருக்கே நீங்கள் பக்தி செய்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபித்துவிட்டுப் பிரிந்துசென்றவர் யார் என்பது மக்களுக்கு தெரியாது. பக்தி ஞானத்தில் இருந்து வேறுபட்டது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஒரேயொருவரால் மாத்திரமே ஞானத்தைப் பேச முடியும். வேறெவராலும் இதனைச் செய்ய முடியாது. ஒரேயொரு ஞானக் கடலே உள்ளார். அவர் மாத்திரமே வந்து ஞானத்தின் மூலம் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். வேறு எந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களிலும் உள்ள எவராலும் ஞானத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. அவர்கள் தங்களை ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 ஜகத்குரு என்றோ, கடவுள் என்றோ அழைத்தாலும், அவர்களில் ஒருவரேனும் தங்களை அனைவரதும் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, என்றோ, ஞானக் கடல் என்றோ கூறமுடியாது. எவருமே தங்களை பரமதந்தை என அழைப்பதில்லை. பரமதந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இக் கருத்துக்களை உங்கள் புத்தியில் மிக நன்றாக வைத்திருங்கள். பிரம்மகுமாரிகளான நீங்கள் பக்தியைக் கைவிட்டுவிட்டீர்கள் என மக்கள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றதும் பக்தியைக் கைவிட வேண்டும். நீங்கள் பக்திக்குள் செல்லும்போது ஞானத்தைக் கைவிடுகின்ற உணர்வு உங்களுக்கு இருக்கும் என்றில்லை. இல்லை, நீங்கள் இயல்பாகவே இராவண இராச்சியத்திற்குள் செல்கின்றீர்கள். பாபா இப்பொழுது உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்ற புரிந்துணர்வை நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். இராஜயோகம் ஞானமாகும். அதை பக்தி என அழைக்க முடியாது. கடவுள் ஞானக்கடல். அவர் ஒருபோதும் பக்தியைக் கற்பிப்பதில்லை. பக்தியின் பலன் ஞானமாகும். ஞானத்தின் மூலம் ஜீவன் முக்தி பெறப்படுகின்றது. கலியுகத்தின் இறுதியில் அனைவரும் சந்தோஷமற்றிருக்கின்றனர். இதனாலேயே இந்தப் பழைய உலகம் துன்புமி என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு பக்தியின் பலனை, அதாவது ஜீவன்முக்தியை அருள்வதற்காகவே வந்துள்ளார். அவர் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். இது பழைய உலகம். இது அழிக்கப்பட வேண்டும். எங்களுக்குப் புதிய உலகில் ஓர் இராச்சியம் தேவை. இது இராஜயோக ஞானமாகும். ஒரேயொரு பரமதந்தை, பரமாத்மா சிவனால் மாத்திரமே ஞானத்தைக் கற்பிக்க முடியும். ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுபவர் அவரேயன்றி, கிருஷ்ணர் அல்ல. கிருஷ்ணரின் புகழ் வேறுபட்டது. அவர் நிச்சயமாகத் தனது முன்னைய பிறவியில் அத்தகைய செயல்களைச் செய்தார். அதனாலேயே அவர் ஓர் இளவரசர் ஆகினார். நீங்கள் இராஜயோக ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதையும் பின்னர் நீங்கள் புதிய உலகில் சுவர்க்கத்தின் இளவரசர்கள் இளவரசிகள் ஆகுவீர்கள் என்பதையும் இப்பொழுது அறிந்து கொள்கின்றீர்கள். சுவர்க்கம் ஜீவன் முக்தியாகும். ஆனால் நரகமோ சீரழிவாகும். நாங்கள் எங்களுக்காகவே ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றோம். இந்த ஞானத்தை எடுக்காதவர்களும், தூய்மையாகாதவர்களும் இராச்சியத்திற்குள் செல்லமாட்டார்கள். ஏனெனில் சத்திய யுகத்தில் வெகுசிலரே இருப்பார்கள். கலியுகத்தின் இறுதியிலுள்ளவர்களில் பலர் நிச்சயமாக முக்தி தாமத்தில் இருப்பார்கள். அவர்கள் மறைந்துவிடுவதில்லை. ஆனால் அனைவரும் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வார்கள். 84 பிறவிகளுக்குரிய சக்கரம் இப்பொழுது முடிவிற்கு வருவதால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் வீட்டை நினைவு செய்கின்றீர்கள். நாடகமும் முடிவிற்கு வருகின்றது. நீங்கள் சக்கரத்தில் பல முறைகள் சுற்றி வந்துள்ளீர்கள். பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதனை அறிவீர்கள். பிராமணர்கள் தொடர்ந்தும் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். 16,108க்கான மாலை உள்ளது. சத்திய யுகத்தில் பலர் இருக்கமாட்டார்கள். சத்திய யுகத்தின் மாதிரி (Model) காட்டப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் தங்க துவாரகையைக் (குஜராத்தில் உள்ள நகரம்) காட்டியுள்ளது போன்று, பெரியது ஒன்றின் மாதிரியைச் (model) சிறிதாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. துவாரகையில் கிருஷ்ணரின் இராச்சியம் இருந்ததாகக் கூறப்படுகிறது. அது துவாரகையிலா அல்லது டெல்கியிலா இருந்தது என நீங்கள் கூறுவீர்கள்? இங்கு

டெல்கியிலேயே யமுனை நதிக்கரை உள்ளது. அங்கு கடலே உள்ளது. யமுனை நதிக்கரையிலேயே தலைநகரம் இருந்தது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். துவாரகை தலைநகரம் அன்று. டெல்கி மிகவும் பிரபல்யமானது. புகழ்ப்படுகின்ற யமுனை நதியும் அங்கேயே இருக்கவேண்டும். தேவதைகளின் பூமியான பரிஸ்தான் டெல்கி என அழைக்கப்படுகின்றது. இராச்சியத்தின் பிரதான சிம்மாசனம் டெல்கியிலேயே இருக்கும். பக்தி மார்க்கம் முடிவடைந்த, பின்னர் அதுவே ஞானமார்க்கம் ஆகுகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தெய்வீக இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்போது, எத்தனை பேர் சித்தியடைந்தனர், எத்தனாவிற்குச் சித்தியடைந்தனர் போன்ற அனைத்தையும் அறிந்துகொள்வீர்கள். ஒரு பாடசாலையில், இன்னார் எத்தனை புள்ளிகளுடன் சித்தியடைந்தார் என்பதையும், அவர் இப்பொழுது அடுத்த வகுப்புக்குச் செல்வார் என்பதையும் நீங்கள் அறிந்துகொள்கின்றீர்கள். இங்கும், யார் சித்தியடைந்தார்கள், யார் மாற்றப்படுவார்கள் என்பது பற்றி இறுதியில் தெரியவரும். இந்த வகுப்பு பெரியது. இது ஓர் எல்லையற்ற வகுப்பாகும். நிலையங்களின் எண்ணிக்கை நாளுக்கு நாள் அதிகரிக்கும். சிலர் வந்து மிக நன்றாக ஏழு நாள் பாடநெறியைப் பெற்றுக்கொள்வார்கள். ஓரிரு நாட்களுக்குரிய பாட நெறியும் சிறிய விடயமல்ல. கலியுகத்தின் விநாசம் சற்று முன்னாலேயே இருப்பதை நீங்கள் காணலாம். நீங்கள் இப்பொழுது சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் தந்தையுடன் இணைப்பதனால், நீங்கள் சதோபிரதானாகித் தூய உலகிற்குச் செல்வீர்கள் எனத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். நீங்கள் முன்னைய கல்பத்தில் உங்கள் பாகங்களை நாடகத்தில் எவ்வாறு நடித்தீர்களோ, அவ்வாறே நிச்சயமாக உங்கள் பாகங்களை நடிக்க வேண்டும். பாரத மக்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்தார்கள். பின்னர் சனத்தொகை தொடர்ந்தும் அதிகரித்தது. ஒரு விருட்சமும் வளர்கின்றது. பாரத மக்கள் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் இப்பொழுது தூய்மையாக இல்லாததால், கிறிஸ்தவர்கள், கிறிஸ்துவை வழிபடுவது போன்று, அவர்களும் தூய தேவர்களை வழிபடுகின்றனர். ஆதி சனாதனா தேவி தேவதா தர்மம் சத்திய யுகத்திலேயே இருக்கின்றது. தந்தையே சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். சத்தியயுகத்தில் உண்மையிலேயே தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. அவர்கள் நிச்சயமாகத் தங்கள் முன்னைய பிறவியில் முயற்சி செய்திருக்க வேண்டும். பழைய உலகம் புதியதாக மாறுகின்ற சங்கமயுகத்திலேயே அது நிகழ்ந்திருக்க வேண்டும். கலியுகம் மாறி சத்திய யுகம் வருவதால் நிச்சயமாக கலியுகத்திலேயே தூய்மையற்றவர்கள் இருந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் படங்களை அல்லது புத்தகங்களை அச்சிடும்போது அதில், அவர்கள் தமது முன்னைய பிறவியில் இலகு இராஜ யோக ஞானத்தை முயற்சி செய்தனர் என எழுதப்பட வேண்டும் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அங்கு அரசனும் அரசியும் மாத்திரம் இருக்கமாட்டார்கள், பிரஜைகளும் உருவாக்கப்படுகின்றனர். மக்கள் அறியாமையிலிருப்பதால் எதையும் அறிந்துகொள்ளாமல் தொடர்ந்தும் பூஜிக்கின்றார்கள். அம்மக்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் விக்ரிகங்களை வழிபடும்போது, வெறுமனே அவற்றைப் பார்க்கின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர்களிடம் எந்த ஞானமும் இல்லை. பக்தி செய்யாமல் கடவுளைக் கண்டறிய முடியாதென மக்கள் நம்புகின்றனர். கடவுள் வந்துவிட்டார் என நீங்கள் மற்றவர்களுக்குக் கூறினால், அவர்கள் உங்களைப் பார்த்துச் சிரிப்பார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: கலியுகத்தின் இறுதியிலேயே கடவுள் வருவார். எவ்வாறு அவர் இப்பொழுதே வந்திருக்க முடியும்? கலியுகத்தின் இறுதியிலேயே அவர் வருவாரென ஏன் கூறுகின்றார்கள் என்பதையேனும் அவர்கள் அறியாதுள்ளனர். அவர்கள் கிருஷ்ணரைத் துவாபர யுகத்தில் காட்டியுள்ளனர். மக்கள் எவ்வித புரிந்துணர்வுமின்றி, தொடர்ந்தும் தங்கள் மனதில் தோன்றுவதையெல்லாம் கூறுகின்றனர். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் முற்றிலும் விவேகமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள்! தந்தை சர்வவியாபகர் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். பக்தி என்பது வெளிப்புறமாகப் பார்க்கும்போது மிக அழகானதாக உள்ளது, அது அதிக பிரகாசத்தைக் கொண்டுள்ளது. உங்களிடம் அது போன்ற எதுவும் இல்லை. நீங்கள் ஏனைய ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களுக்குச் செல்லும்போது அங்கு நிச்சயமாகச் சத்தம் இருக்கும், அவர்கள் பாடல்களைப் பாடுவார்கள். இங்கு, நீங்கள் பதிவு நாடாக்களை இசைப்பதையேனும் பாபா விரும்புவதில்லை. நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்போது, இதுவும் ஒரு முடிவிற்கு வரக்கூடும். தந்தை கூறுகின்றார்: அப்பாடல்களின் சாராம்சத்தை நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். உங்களுக்கு அவற்றின் அர்த்தம் தெரியும், ஏனெனில் இது ஒரு கல்வியாகும். நீங்கள் இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் குறைவாகக் கற்றால் பிரஜைகளில் ஒருவராகவே ஆகுவீர்கள். எனவே நீங்கள் மிகுந்த திறமைசாலிகளையே பின்பற்ற வேண்டும். ஏனெனில் அவர்கள் கல்வியில் மிகுந்த கவனம் செலுத்துவதால் நன்மை ஏற்படுகின்றது. மிகநன்றாக விளங்கப்படுத்துபவர்களிடம் இருந்து கற்றுக் கொள்ளுங்கள். நிலையங்களிலுள்ள அனைவரும் மிக நன்றாக ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துபவர்களையே நினைவு செய்கின்றார்கள். ஒரு நிலையத்தில் ஏற்கனவே சில பிரம்மகுமாரிகள் இருப்பினும் அவர்கள் இன்னார், இன்னார் வரவேண்டும் எனக் கோருகின்றார்கள். ஏனெனில் அவர் மிகவும் திறமைசாலி என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். அப்படியாயின், அவருக்கு மதிப்பளிக்கப்படவேண்டும். உங்கள் மூத்தவர்களுக்கு மதிப்பளிக்கப்பட வேண்டும். “இவர் ஞானத்தில் என்னைவிடத் திறமைசாலி, எனவே அவர் நிச்சயமாக ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைவார்.” இதில் எவ்வித அகங்காரமும் இருக்கக்கூடாது. மூத்தவர்களுக்கான கௌரவம் பேணப்பட வேண்டும். ஜனாதிபதி நிச்சயமாக அதிகளவில் கௌரவிக்கப்படுகின்றார். ஒவ்வொருவரின் கௌரவமும் வரிசைக்கிரமமானது. ஒருவருக்கொருவர் மதிப்பளிக்கப்பட வேண்டும். சட்டத்தரணிகளிலும் வரிசைக்கிரமம் உள்ளது. ஒரு முக்கியமான வழக்கிற்கு மக்கள் மிகவும் திறமையான ஒரு

சட்டத்தரணியையே ஏற்பாடு செய்வார்கள். சிலர் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்கள் செலவாகின்ற வழக்குகளையே எடுக்கின்றார்கள். அது நிச்சயமாக வரிசைக்கிரமமானது. யாராவதொருவர் என்னைவிட மிகவும் திறமைசாலியாயின் நான் அவருக்கு மதிப்பளிக்க வேண்டும். நிலையங்களும் பராமரிக்கப்பட வேண்டும். அனைத்துமே செய்யப்பட வேண்டும். பாபா நாள் முழுவதும் இதில் அக்கறை காட்டுகின்றார். எவ்வாறு கண்காட்சிகளை ஒழுங்குசெய்வது, எவ்வாறு நாங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவது என்பவற்றில் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும். உங்களை சதோபிரதானாக்குவதற்கே தந்தை வந்துள்ளார். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். இங்கு, கங்கையே தூய்மையாக்குபவர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். இதனாலேயே அவர்கள் பிறவி பிறவியாக அதில் நீராடுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அப்படிச் செய்வதன் மூலம் எவருமே தூய்மையாகவில்லை. அவையனைத்தும் பக்தியாகும். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!” என நீங்கள் கூவியழைப்பதால் அவர் நிச்சயமாக சங்கமயுகத்திலேயே வருகின்றார். அத்துடன் அவர் ஒரு முறையே வருவார். நேபாளத்தில் அவர்கள் 8ம் நாள் பலி கொடுப்பதைப் போன்று, ஒவ்வொருவருக்கும் சொந்த சம்பிரதாயங்கள் உள்ளன. அவர்கள் ஒரு சிறு குழந்தையின் கரத்தில் ஒரு துப்பாக்கியைக் கொடுத்துச் சுடவைப்பார்கள் (பயிற்சிக்காக). அவரும் ஒரு பலி கொடுப்பார். அவர் வளர்ந்து பெரியவராகியதும் அவரால் ஒரே முறையில் கன்றைக் கொல்லக்கூடியதாக இருக்கும். ஒருவர் முழுப் பலத்தையும் பிரயோகிக்காமல், அந்த விலங்கானது ஒரே முறையில் கொல்லப்படாவிட்டால், அது பலியாகக் கருதப்பட மாட்டாது. அத்துடன் அது இறைவிக்கு படைக்கப்படவும் மாட்டாது. அவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். ஒவ்வொருவரது கற்பனையும் தனித்துவமானது. பலர் தமது கற்பனையாலே சீடர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இங்கு இது முற்றிலும் புதிய விடயமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதை அறிந்துகொள்ள முடியும். ஒரேயொருவரே இங்கமர்ந்திருந்து உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். நீங்களே சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் என்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். வேறு எவராலும் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நான் ஒரு ஒன்றுகூடலில், “பிராமண குலத்தின் அதி மேன்மையான அலங்காரங்கள், சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள்” என்று உங்களை அழைப்பேனாயின் நீங்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வீர்கள். புதியவர்கள் குழப்பமடைந்து என்ன கூறப்படுகின்றது என அதிசயப்படுவார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் விஷ்ணுவையே சுயதரிசன சக்கரதாரியாகக் கருதுகின்றனர். இது புதிய விடயமாகும். இதனாலேயே உங்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது: சேவை ஸ்தலத்திற்குச் சென்றால், நீங்கள் அறிந்து கொள்வீர்கள். உங்களுடையது ஞானப்பாதையாகும். நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். உங்கள் யுத்தம் இந்த அசுரர்களுக்கு (ஐந்து விகாரங்கள்) எதிரானதாகும். நீங்கள் இப்பொழுது தேவர்களாகுவதால், யுத்தம் என்ற கேள்வியில்லை. அசுரர்கள் இருக்குமிடத்தில் தேவர்கள் இருக்க முடியாது. நீங்கள் தேவர்களாகுகின்ற பிராமணர்கள், அதற்காகவே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். உருத்திரனின் ஞான யாகத்திற்கு பிராமணர்கள் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றனர். பிராமணர்களின்றி ஒரு யாகம் இருக்க முடியாது. சிவனே உருத்திரன். எனவே கிருஷ்ணரின் பெயர் எங்கிருந்து வந்தது? நீங்கள் முழு உலகிலும் முற்றிலும் தனித்துவமானவர்கள். உங்களில் வெகுசிலரே இருக்கின்றீர்கள். சிட்டுக்குருவிகள் சமுத்திரத்தை விழுங்கியதாகக் கூறப்படுகின்றது. சமயநூல்களில் பல கட்டுக்கதைகள் உள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது அவையனைத்தையும் மறந்துவிட்டு, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாவே தந்தையை நினைவு செய்கின்றார். ஒரேயொரு தந்தையே உள்ளார். “ஓ பரமாத்மா” அல்லது “ஓ கடவுளே” என அவர்கள் கூறும்போது, நீள்கோள வடிவை அவர்கள் நினைவு செய்வதில்லை. அவர்கள் “ஈஸ்வரன்” அல்லது “பிரபு” எனக் கூறுகின்றனர். ஆத்மாக்கள் தந்தையிடமிருந்து அரைக்கல்பத்திற்கு சந்தோஷத்தைப் பெற்றதனாலேயே அவர்கள் அவரை பக்தி மார்க்கத்தில் நினைவு செய்கிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்மாவினதும் பரமாத்மாவினதும் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் அசரீரி உலக வாசிகள். நாங்கள் எங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக அங்கிருந்து வரிசைக்கிரமமாக வருகின்றோம். தேவர்களே முதலில் வருகின்றனர். தேவதர்மம் கிறிஸ்துவிற்கு முன்னர் இருந்ததாகக் கூறப்படுகின்றது. அது 5000 வருடங்களுக்கான விடயமாகும். அம்மக்கள் ஏதோவொன்றை 50,000 வருடங்கள் பழைமையானது என்று கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் நாடகம் 5000 வருடங்களை மாத்திரமே கொண்டதென்பதால், 50,000 வருடங்கள் பழைமை வாய்ந்ததாக எதுவுமே இருக்கமுடியாது. இவையே பிரதான சமயங்களாகும். கட்டடங்கள் போன்றவை யாவும் இச்சமயங்களைச் சார்ந்தவர்களுக்குச் சொந்தமானவை. ஆரம்பத்தில் அவர்கள் ரஜோகுணி புத்தியைக் கொண்டிருந்தனர். இப்பொழுது அவர்கள் மேலும் தமோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டவர்கள் ஆகிவிட்டனர். கண்காட்சிகளில் அதிகளவில் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. எவராலும் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடிவதில்லை. பிராமணர்களின் நாற்று நாட்டப்பட வேண்டும். எனவே ஞானம் பக்தியிலிருந்து வேறுபட்டது எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. ஞானத்தின் மூலம் ஜீவன் முக்தி பெறப்படுகின்றது. இதனாலேயே கூறப்படுகின்றது. ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து, எங்கள் வழிகாட்டியாகி, எங்களை உங்களுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்லுங்கள்! தந்தை வந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் தன்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றார். சரீரங்கள் அனைத்தும் இங்கு அழிக்கப்பட்டுவிடும். விநாசம் இடம்பெறும். சமயநூல்களில், மகாபாரத யுத்தம் மாத்திரமே நினைவுகூரப்படுகின்றது. இதுவே அந்த மகாபாரத யுத்தம் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அது இடம்பெற்றாக வேண்டும். தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு ஒரேயொரு வழிமுறையே உள்ளது. தந்தை

கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, ஆத்மா என்னுடன் வீட்டிற்குத் திரும்பி வருவார். அனைவருக்கும் இச்செய்தியைத் தொடர்ந்தும் கொடுங்கள். அதன் மூலம் பலரும் நன்மையடைவார்கள். அச்சா. இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இக்கல்வியில் திறமைசாலிகளாக உள்ளவர்களினதும், மிக நன்றாக விளங்கப் படுத்துபவர்களினதும் சகவாசத்தைக் கொண்டிருங்கள். அவர்களுக்கு மதிப்பளியுங்கள். எதையிட்டும் ஒருபோதும் அகங்காரம் கொள்ளாதீர்கள்.
2. புதிய ஞானக்கருத்துக்களை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொண்டு விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் என்ற சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் அப்பாவியாகவும், சர்வசக்திவானாகவும் இருப்பதன் மூலம் சக்தி சொரூபமாகி மாயைக்கு முகம் கொடுப்பீர்களாக. இலகுத்தன்மை அப்பாவி வடிவத்தை எடுக்கும் போது சிலவேளைகளில் அப்பாவித் தன்மை பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றது. எவ்வாறாயினும், எதையும் உங்களால் முகம் கொடுக்க முடியாத அளவிற்கு அப்பாவி ஆகாதீர்கள். இலகுத் தன்மையுடன் உங்களுக்கு உள்ளடக்கும் சக்தியும், சகித்துக் கொள்ளும் சக்தியும் தேவைப்படுகின்றது. தந்தை சர்வ சக்திவானாகவும், அப்பாவிப் பிரபுவாகவும் இருப்பதைப் போன்று, நீங்களும் சக்தி சொரூபமாகவும், அப்பாவியாகவும் இருங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் மாயையின் குண்டினால் தாக்கப்படமாட்டீர்கள். உங்களை எதிர்ப்பதற்குப் பதிலாக மாயை உங்களை வணங்குவாள்.

சுலோகம்: உங்கள் இதயத்தில் நினைவின் கொடியை ஏற்றுங்கள். அப்பொழுது வெளிப்பாட்டிற்கான கொடியும் ஏற்றப்படும்.

ஓம் சாந்தி