

**சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், நீங்கள் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள். அதனாலேயே சமய நூல்கள் அனைத்தினதும் இரத்தினமாகிய, ஸ்ரீமத் பகவத் கீதையாகிய, அவருடைய ஸ்ரீமத்தின் சமயநூல் உள்ளது.

**கேள்வி:** ஏன் சத்திய யுகத்தில் அனைத்தும் அதி சிறந்ததாகவும் சதோபிரதானாகவும் உள்ளது?

**பதில்:** ஏனெனில் அங்குள்ள மனிதர்கள் சதோபிரதானானவர்கள் ஆவர். மக்கள் சிறந்தவர்களாக இருக்கும்பொழுது, அவர்களைச் சுற்றியுள்ள அனைத்தும் சிறந்ததாகவே உள்ளது, மக்கள் தீயவர்களாக இருக்கும்பொழுது, அவர்களைச் சுற்றியுள்ள அனைத்தும் தீங்கானதாகவே உள்ளது. சதோபிரதான் உலகில், அடையாதது எதுவுமில்லை, நீங்கள் எவரிடமும் எதையும் கேட்கத் தேவையில்லை.

ஓம் சாந்தி. பாபா இச்சரீரத்தினூடாக விளங்கப்படுத்துகிறார். இவர் உயிருள்ளவர் என அழைக்கப்படுகிறார், அவரில் ஓர் ஆத்மா உள்ளார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையும் இவரில் இருக்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், இது மிகவும் உறுதியாக இருக்க வேண்டும். இதனாலேயே இவர் தாதா எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த நம்பிக்கை உள்ளது, நீங்கள் இந்த நம்பிக்கையுடன் முன்னேறுகிறீர்கள். எவரில் தான் பிரவேசித்து அவதரித்திருக்கிறாரோ, அவரையிட்டுத் தந்தை கூறுகிறார்: நான் இவருடைய பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் அவரில் பிரவேசிக்கிறேன். இதுவே கீதை ஞானம் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது, இதுவே சமய நூல்கள் அனைத்தினதும் இரத்தினமாகிய, அதிமேன்மையான சமயநூல் ஆகும். ஸ்ரீமத் என்றால் அதிமேன்மையான வழிகாட்டல்கள் என்பதாகும். அதிமேலான கடவுளிடமிருந்தே மேன்மையான வழிகாட்டல்கள் வருகின்றன. அவருடைய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், நீங்கள் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள். சீரழிந்த மனிதர்களாக இருப்பதிலிருந்து நீங்கள் மேன்மையான தேவர்களாக ஆகுகிறீர்கள். அதனாலேயே நீங்கள் இங்கு வருகிறீர்கள். தந்தையே கூறுகிறார்: நான் உங்களை மேன்மையான, விகாரமற்ற தேவர்களாக ஆக்குவதற்கு வருகிறேன். “மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுதல்” என்பதன் அர்த்தம் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். அவர் விகாரமுடைய மனிதர்களை விகாரமற்ற தேவர்களாக மாற்றுவதற்கு வருகிறார். சத்திய யுகத்தில் இருப்பவர்களும் மனிதர்களே, ஆனால் அவர்களிடம் தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளன. இப்பொழுது, கலியுகத்தில் அசுரத்தனங்களை உடையவர்களே இருக்கிறார்கள். அவை இரண்டும் மனித உலகமே, ஆனால் அம்மக்களுக்குத் தெய்வீகப் புத்தி இருக்கிறது, ஆனால் இம்மக்களுக்கோ அசுர புத்தி இருக்கிறது. அங்கு ஞானமும், இங்கு பக்தியும் இருக்கிறது. ஞானமும், பக்தியும் ஒன்றிலிருந்து மற்றொன்று வேறுபட்டதாகும். பக்தியைப் பற்றி எத்தனை புத்தகங்கள் இருக்கின்றன எனவும், ஞானத்தைப் பற்றி எத்தனை புத்தகங்கள் இருக்கின்றன எனவும் பாருங்கள். தந்தையே ஞானக்கடல் ஆவார். அவர் ஒரு சமயநூலை மாத்திரமே கொண்டிருக்கிறார். ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிப்பவர்கள் அனைவரிடமும் ஒரு சமயநூல் மாத்திரமே இருக்க வேண்டும். அது ஒரு சமயநூல் என அழைக்கப்படுகிறது. கீதையே முதலாவது சமயநூல்: ஸ்ரீமத் பகவத் கீதை. முதலில், இந்துசமயம் அன்றி, ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மமே உள்ளது என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இந்துசமயம் கீதையின் மூலமே ஸ்தாபிக்கப்பட்டது எனவும், கிருஷ்ணரே கீதையைப் பேசினார் எனவும் மக்கள் நம்புகிறார்கள். நீங்கள் எவரையாவது கேட்டால், ஆரம்ப காலத்தில் கீதை கிருஷ்ணரால் பேசப்பட்டது என அவர் கூறுவார். “கடவுள் சிவன் பேசுகிறார்” என எச்சமய நூலிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. “கடவுள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் பேசுகிறார்” என அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். கீதையைக் கற்றுள்ளவர்களால் இதை இலகுவாகப் புரிந்துகொள்ள இயலும். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கொடுக்கும் இந்த கீதை ஞானத்தின் மூலம் மனிதர்கள் தேவர்களாக ஆகினார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். அவர் உங்களுக்குத் தூய்மையையும் கற்பிக்கிறார். காமமே கொடிய எதிரியாகும். அதுவே உங்களைத் தோற்கடித்தது. இப்பொழுது அதை வெல்வதால், நீங்கள் உலகை வெல்பவர்களாக ஆகுகிறீர்கள், அதாவது, உலக அதிபதிகளாக ஆகுகிறீர்கள். இது மிகவும் இலகுவானதாகும். எல்லையற்ற தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இவரினூடாக உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். இவர் மனிதர்கள் அனைவரினதும் எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவருடைய பெயர் பிரஜாபிதா பிரம்மா ஆகும். நீங்கள் எவரிடமாவது பிரம்மாவின் தந்தையின் பெயரை உங்களுக்குக் கூறுமாறு கேட்டால், அவர் குழப்பமடைந்து விடுவார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் படைப்புக்கள் ஆவார்கள். இம்மூவரின் தந்தையாக ஒருவர் இருக்க வேண்டும். எவ்வாறு இம்மூவரின் தந்தையாகவும் அசரீரி சிவன் இருக்கிறார் என்பதை நீங்கள் காண்பிக்கிறீர்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் சூட்சும உலக தேவர்களாகக் காண்பிக்கப்படுகிறார்கள். அவர்களுக்கு மேலே சிவன் உள்ளார். சிவபாபாவின் குழந்தைகளாகிய ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் அவர்களுடைய சொந்தச் சரீரங்கள் உள்ளன என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் எப்பொழுதும் பரமாத்மாவாகிய, அசரீரி பரமதந்தை ஆவார். நீங்கள் பரமாத்மாவாகிய, அசரீரி பரமதந்தையின் குழந்தைகள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மா சரீரத்தின் மூலம் கூறுகிறார்: பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை! அவை அத்தகைய இலகுவான விடயங்கள் ஆகும்! இது அல்பாவும், பீற்றாவும் என அழைக்கப்படும். யார் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார்? கீதை ஞானத்தைப் பேசியவர் யார்? அசரீரியான தந்தை ஆவார். அவர் கிரீடம் போன்றவற்றை அணிவதில்லை. அவரே ஞானக்கடலும், விதையும், உணர்வுள்ளவரும் ஆவார். நீங்களும் உணர்வுள்ள ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். முழு விருட்சத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை உங்களுக்குத்

தெரியும். நீங்கள் பூந்தோட்டக்காரர்களாக இல்லாவிட்டாலும், எவ்வாறு ஒரு விதை விதைக்கப்படுகிறது எனவும், பின்னர் அதிலிருந்து எவ்வாறு ஒரு விருட்சம் வளர்கிறது எனவும் உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். அவை உயிரற்ற விருட்சங்களும், இதுவோ உயிருள்ள விருட்சமும் ஆகும். ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு இந்த ஞானம் உள்ளது; வேறெந்த ஆத்மாக்களுக்கும் இந்த ஞானம் இல்லை. தந்தையே உயிருள்ள மனித உலக விருட்சத்தின் உயிருள்ள விதையாவார். ஆகவே, விருட்சம் மனிதர்களாலானது. இதுவே உயிருள்ள படைப்பு ஆகும். விதைக்கும், படைப்புக்கும் மத்தியில் வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் ஒரு மா விதையை நாட்டும்பொழுது, மரம் மிகப்பெரிதாக வளர்ந்ததும் மாம்பழங்களைப் பெறுகிறீர்கள். அவ்விதமாகவே, மனித விதையிலிருந்து பல்வேறு மனிதர்கள் வளர்கிறார்கள். உயிரற்ற விருட்சங்களுக்கு ஞானம் இல்லை. அவர் உயிருள்ள விதையாவார். அவரிடம் முழு உலகினதும் விருட்சத்தின் ஞானம் உள்ளது. எவ்வாறு விருட்சம் உருவாக்கப்படுகிறது, அது எவ்வாறு பராமரிக்கப்படுகிறது, பின்னர் எவ்வாறு அது அழிக்கப்படுகிறது என்பது அவருக்குத் தெரியும். எவ்வாறு இப்பெரிய விருட்சம் அழிக்கப்பட்டு, பின்னர் எவ்வாறு புதியதொன்று வளர்ந்துள்ளது என்பது அனைத்தும் மறைமுகமானதாகும். நீங்கள் பெறுகின்ற ஞானம் மறைமுகமானதாகும். தந்தையும் ஒரு மறைமுகமான வழியிலேயே வருகிறார். நாற்று நாட்டப்படுகிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். அச்சா, விதையிலிருந்து வெளிப்படுகின்ற முதலாவது இலை யார்? இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்ன்றி, ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே சத்தியயுகத்தின் முதலாவது இலை எனக் கூறப்படுவார். ஒரு புதிய இலை முதலில் சிறிதாக இருக்கிறது, பின்னர் அது பெரிதாக வளர்கிறது. ஆகவே அந்த விதையைப் பற்றிய பெருமளவு புகழ் உள்ளது. அவர் உயிருள்ளவர், ஏனைய இலைகள் வெளிப்படுகின்றன. அவர்கள் இருவரும் புகழப்படுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கிறீர்கள். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து, அவர்களைப் போன்று ஆகவேண்டும் என்பதே பிரதான விடயமாகும். அவர்களுடைய ரூபங்கள் உள்ளன. உங்களிடம் படங்கள் இருந்திருக்காது விட்டால், இந்த ஞானம் உங்கள் புத்தியில் இருக்க மாட்டாது. இந்தப் படங்கள் மிகவும் பயனுள்ளவையாகும். பக்தி மார்க்கத்தில், இந்தப் படங்கள் வழிபடப்படுகின்றன, ஞான மார்க்கத்திலோ நீங்கள் அவர்களைப் போன்று ஆகவேண்டும் எனும் ஞானத்தைப் படங்களிலிருந்து பெறுகிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அவர்களைப் போன்று ஆகவேண்டும் என எண்ணுவதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் பல்வேறு ஆலயங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. யாருக்கு அதிக ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன? அது நிச்சயமாக விதையாகிய, சிவபாபாவுக்கே ஆகும். பின்னர் முதற் படைப்புக்கான ஆலயங்கள் உள்ளன. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் முதற் படைப்பு ஆவார்கள். சிவனுக்குப் பின்னர், அவர்களே அதிகளவு வழிபடப்படுகிறார்கள். தாய்மார்கள் ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார்கள், அவர்கள் வழிபடப்படுவதில்லை. அவர்கள் கற்பிக்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் எவரையும் வழிபடுவதில்லை. இந்நேரத்தில் உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர்களை நீங்கள் வழிபடக்கூடாது. இக்கல்வி முடிவடைந்த பின்னர், கல்வியானது மறக்கப்படும்பொழுது, வழிபாடு நடைபெறுகிறது. நீங்கள் அதே தேவர்களாக ஆகுகிறீர்கள். உங்களை அவர்களைப் போன்று ஆக்குபவரே முதலில் வழிபடப்படுகிறார் எனவும், பின்னர் வரிசைக்கிரமமாக நீங்கள் வழிபடப்படுகிறீர்கள் எனவும் நீங்கள் மாத்திரமே புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பின்னர், விழுவதனால், நீங்கள் பஞ்ச தத்துவங்களைக்கூட வழிபட ஆரம்பிக்கிறீர்கள். சரீரம் பஞ்ச தத்துவங்களாலானதாகும். நீங்கள் பஞ்ச தத்துவங்களை வழிபட்டாலென்ன அல்லது சரீரத்தை வழிபட்டாலென்ன, அது ஒன்றேதான். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் முழு உலகினதும் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் எனும் ஞானம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. புதிய உலகில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. எவ்வாறாயினும், அது எப்பொழுது இருந்தது என்பதை மக்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களின் விடயங்கள் எவருடைய புத்தியிலும் இருக்க முடியாது. இன்றைக்கு 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் நீங்கள் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். தேவ தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தவர்கள், பின்னர் ஏனைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டார்கள். அது இந்து சமயம் என நீங்கள் கூறக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதனால் அவர்களை தேவர்கள் என அழைப்பது சரியாக உணரப்படவில்லை. தூய்மையற்ற ஒருவரை தேவர் என அழைக்க முடியாது. மக்கள் தூய இறைவிகளையே வழிபடுகிறார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்றிருக்க வேண்டும். இதனாலேயே அவர்கள் தூய்மையானவர்களுக்குத் தலைவணங்குகிறார்கள். பாரதத்தில், அவர்கள் விசேடமாகக் குமாரிகளுக்குத் தலை வணங்குகிறார்கள்; அவர்கள் குமார்களுக்குத் தலை வணங்குவதில்லை. அவர்கள் பெண்களுக்கே தலைவணங்குகிறார்கள். அவர்கள் ஏன் ஆண்களுக்குத் தலை வணங்குவதில்லை? ஏனெனில் இந்நேரத்தில் தாய்மார்களே முதலில் ஞானத்தைப் பெறுகிறார்கள். தந்தை இவரில் பிரவேசிக்கிறார். தான் ஒரு பெரிய ஞான நதி என்பதை இவரும் புரிந்துகொள்கிறார். அவர் ஞான நதியும், ஓர் ஆணும் ஆவார். அவரே மிகப்பெரிய நதி ஆவார். கல்கத்தாவுக்கு அருகில் பிரம்மபுத்திரா நதி கடலைச் சந்திக்கிறது. அதுவே மிகப் பெரிய நதி ஆகும். அங்கு ஒன்றுகூடல் (மேளா) நடைபெறுகிறது. எவ்வாறாயினும், இதுவே ஆத்மாக்களுக்கும், பரமாத்மாவுக்கும் இடையிலான ஒன்றுகூடல் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அது அவர்கள் பிரம்மபுத்திரா எனப் பெயரிட்டுள்ள நீராலான ஒரு நதி ஆகும். பிரம்ம தத்துவமே கடவுள் என அவர்கள் கூறியுள்ளார்கள், இதனாலேயே அவர்கள் பிரம்மபுத்திரா நதியை மிகவும் தூய்மையானதாகக் கருதுகிறார்கள். அது மிகப் பெரிய நதியும், நிச்சயமாகத் தூய்மையானதாகவும் இருக்கும். உண்மையில், கங்கையன்றி, பிரம்மபுத்திராவே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்பட வேண்டும். இந்த நதியின் ஒன்றுகூடலே இடம்பெறுகிறது. இது

கடலினதும், பிரம்மா நதியினதும் சந்திப்பு ஆகும். எவ்வாறு பிரம்மாவினூடாகத் தத்தெடுத்தல் நடைபெறுகிறது எனும் ஆழமான விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். பின்னர் இந்த ஞானம் மறைந்துவிடும். இவை மிகவும் இலகுவான விடயங்களாகும். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜ்யோகம் கற்பிக்கிறேன், பின்னர் இவ்வுலகம் அழிக்கப்படுகிறது. சமயநூல்கள் போன்றவை எவையும் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. பின்னர் பக்தி மார்க்கத்திலேயே இச்சமயநூல்கள் மீண்டும் இருக்கும். அவை ஞான மார்க்கத்தில் இருப்பதில்லை. தொன்றுதொட்ட காலத்திலிருந்தே சமயநூல்கள் தொடர்ந்து வருகின்றன என மக்கள் நம்புகிறார்கள். அவர்களுக்கு ஞானம் இருப்பதில்லை. ஒரு சக்கரத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், இதனாலேயே அது தொன்றுதொட்ட காலத்திலிருந்து தொடர்ந்து வந்துள்ளது என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அது அறியாமையே இருள் என அழைக்கப்படுகிறது. ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை அறிகின்ற எல்லையற்ற கல்வியைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பெறுகிறீர்கள். இந்த தேவர்களின் முழு வரலாறும், புவியியலும் உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும், தூய இல்லறப் பாதைக்கு உரியவர்களாகவும் இருந்தார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்ற பூஜிப்பவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். சத்திய யுகத்தில் தூய இல்லறப் பாதை உள்ளது. இங்கு, கலியுகத்தில் தூய்மையற்ற இல்லறப் பாதையே உள்ளது. பின்னர், துறவறப்பாதை உள்ளது. அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அது துறவற தர்மம் என அழைக்கப்படுகிறது. அவர்கள் தங்களுடைய வீட்டையும் குடும்பத்தையும் துறந்து காடுகளுக்குள் செல்கிறார்கள். அது எல்லைக்குட்பட்ட துறவறமாகும். இன்னமும், அவர்கள் அதே பழைய உலகிலேயே வசிக்கிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருக்கிறீர்கள் எனவும், பின்னர் நீங்கள் புதிய உலகத்துக்குச் செல்வீர்கள் எனவும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அனைத்தினதும் மிகச்சரியான நேரம், திகதி, விநாடி என்பன உங்களுக்குத் தெரியும். ஒரு சக்கரத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என அம்மக்கள் கூறுகிறார்கள். அதனுடைய சரியான கணக்கீடு செய்யப்பட முடியாது. நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களின் எதையும் எவராலும் நினைவுசெய்ய இயலாது. தந்தை யார், அவர் எவ்வாறு வருகிறார், அவர் எப்பணியைச் செய்கிறார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அனைவருடைய தொழிலும், ஜாதகமும் உங்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும், கணக்கிட முடியாத பல்வேறு இலைகள் ஒரு விருட்சத்தில் இருக்கின்றன. இந்த எல்லையற்ற உலக விருட்சத்தில் எத்தனை இலைகள் உள்ளன? 5000 வருடங்களில் 6 பில்லியன் பேர் இருக்கிறார்கள். ஆகவே, நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களில் எண்ணற்ற மனிதர்கள் இருப்பார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்கள் சத்தியயுகம் இத்தனை வருடங்கள், திரேதாயுகம் இத்தனை வருடங்கள், துவாபரயுகம் இத்தனை வருடங்கள் என எழுதப்பட்டுள்ளதைக் காண்பிக்கிறார்கள். ஆகவே, தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் ஒரு மாமரத்தின் விதையைப் பார்க்கும்பொழுது, ஒரு மாமரம் மனதில் வருகிறது. இப்பொழுது மனித உலக விருட்சத்தின் விதை உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. அவர் இங்கு அமர்ந்திருக்கிறார், ஏனெனில் அவர் உயிருள்ளவர், அவர் விருட்சத்தின் இரகசியங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இது எவ்வாறு ஒரு தலைகீழான விருட்சமாக உள்ளது என்பதை அவர் காண்பிக்கிறார். உயிருள்ள, உயிரற்ற, இவ்வுலகில் இருக்கின்ற அனைத்தும், அதேபோன்று திரும்பத் திரும்ப நடைபெறும் என உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். இப்பொழுது சனத்தொகை தொடர்ந்தும் அதிகளவுக்கு வளர்கிறது! சத்தியயுகத்தில் அத்தனை பேர் இருக்க முடியாது. நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: இப்பொருள் அவுஸ்திரேலியாவிலிருந்து அல்லது ஜப்பானிலிருந்து வந்துள்ளது. அவுஸ்திரேலியாவும் ஜப்பானும் சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. நாடகத் திட்டத்துக்கேற்ப, அவ்விடங்களிலிருந்து இங்கு பொருட்கள் வருகின்றன. அமெரிக்காவிலிருந்து தானியம் இறக்குமதி செய்யப்படுகிறது. சத்திய யுகத்தில் வேறெங்கிருந்தும் எதுவும் இறக்குமதி செய்யப்படுவதில்லை. அங்கு ஒரு தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. இங்கு, எண்ணற்ற சமயங்கள் தொடர்ந்தும் வளர்கின்றன. அவற்றுடன், ஏனைய பல விடயங்களும் இங்கு வருகின்றன. அவர்கள் சத்திய யுகத்தில் எதையும் இறக்குமதி செய்வதில்லை. எவ்வாறு அவர்கள் பல்வேறு இடங்களிலிருந்தும் பொருட்களை இறக்குமதி செய்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள். இறுதியில் மனிதர்களின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் வளர்கிறது. சத்திய யுகத்தில் எதற்கும் குறைவில்லை. அங்கு, அனைத்தும் சதோபிரதானாகவும், மிகவும் சிறந்தவையாகவும் உள்ளது. மனிதர்களே சதோபிரதானாக இருக்கிறார்கள். மனிதர்கள் சிறந்தவர்களாக இருக்கும்பொழுது, அவர்களைச் சுற்றியுள்ள அனைத்தும் சிறந்ததாகவே இருக்கும். மனிதர்கள் தீயவர்களாக இருக்கும்பொழுது, அவர்களைச் சுற்றியுள்ள அனைத்தும் தீங்கானவையாகவே இருக்கிறது. இவ்வுலகம் முழுவதும் அழிக்கப்படுகின்ற அணுகுண்டே விஞ்ஞானத்தின் பிரதான விடயமாகும். அவர்கள் எவ்வாறு அதை உருவாக்கினார்கள்? நாடகத்துக்கேற்ப, அதை உருவாக்கிய ஆத்மாவுக்கு முன்னதாகவே அந்த ஞானம் இருந்திருக்க வேண்டும். நேரம் வரும்பொழுது, அந்த ஞானம் அவரில் வெளிப்படுகிறது. அத்தகைய அறிவுள்ளவர்கள் வேலை செய்து, ஏனையோருக்கும் கற்பிப்பார்கள். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நடிக்கப்பட்டு வந்துள்ள அதே பாகமே தொடர்ந்தும் நடிக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது நீங்கள் மிகவும் ஞானம்-நிறைந்தவர்களாக ஆகுகிறீர்கள். இதை விடவும் அதிமகத்தான ஞானம் கிடையாது. இந்த ஞானத்தினூடாக நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இதை விடவும் மேன்மையான ஞானம் இல்லை. அது மாயையின் ஞானம் ஆகும், அதனுடாக விநாசம் இடம்பெறுகிறது. அந்த விஞ்ஞானிகள் ஆராய்ச்சிக்காகச் சந்திரனுக்குச் செல்கிறார்கள். அது உங்களுக்குப் புதியதல்ல. அவை அனைத்தும் மாயையின் பகட்டாகும். அவர்கள் ஆழத்துக்குச் சென்று, பெருமளவு வெளிப்பகட்டைக் கொண்டிருக்கின்றனர். சில அற்புதங்களைக் காண்பிப்பதற்கு மக்கள் பலரும் பெரும் பிரயத்தனம் செய்கிறார்கள். எவ்வாறு பல

அற்புதங்களைக் காண்பிப்பதால், அவர்கள் சேதத்தை விளைவிக்கிறார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் கண்டுபிடிக்கின்ற விடயங்களைப் பாருங்கள்! அவற்றினூடாக விநாசம் நடைபெறும் என்பதை அவற்றை உற்பத்தி செய்பவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

**தாரணைக்கான சாராம்சம்:**

1. மறைமுகமான ஞானத்தைக் கடைந்து மலர்ச்சியாக இருங்கள். உங்கள் முன்னிலையில் உள்ள தேவர்களின் படங்களைப் பாருங்கள். அவர்களுக்குத் தலை வணங்குவதற்கு அல்லது நமஸ்கரிப்பதற்குப் பதிலாக, அவர்களைப் போன்று ஆகுவதற்கு தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்துக் கொள்ளுங்கள்.
2. உலகின் விதையான தந்தையையும், அவரது உயிருள்ள படைப்பையும் புரிந்துகொண்டு, ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகங்கள். இந்த ஞானத்தை விடவும் மகத்தான வேறெந்த ஞானமும் கிடையாது என்ற போதையைப் பேணுங்கள்.

**ஆசீர்வாதம்:** நீங்கள் ஓர் இணைந்த ரூபமாகி, உங்களுடைய இணைந்த ரூபத்தின் மூலமாக சேவை செய்வதன் மூலம் ஆத்மாக்களை தந்தையுடன் ஒரு நெருக்கமான உறவுமுறைக்குள் கொண்டுவருவீர்களாக.

சத்தம் மூலமாக சேவை செய்யப்படுவதனால் பிரஜைகள் இலகுவாக உருவாக்கப் படுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், முதலில் நீங்கள் உங்களை சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட ஸ்திதியில் ஸ்திரப்படுத்தி, பின்னரே சத்தத்திற்குள் வரவேண்டும்: அவ்யக்த ஸ்திதியில் இருந்து, பின்னர் சத்தத்திற்குள் வாருங்கள். இணைந்த ரூபத்தின் மூலமான இச் சேவையானது வாரிசுகளை உருவாக்கும். சத்தத்தின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட்டிருக்கும் ஆத்மாக்கள் சத்தத்தைக் கேட்கும்போது அகப்பட்டுக்கொள்கிறார்கள். எனவே, இணைந்த ரூபத்தினுள் சென்று, உங்களுடைய இணைந்த ரூபத்தினால் சேவை செய்யுங்கள், அப்பொழுது ஆத்மாவின் மீது வேறெந்த ஆதிக்கமும் இருக்கமாட்டாது.

**சுலோகம்:** எல்லையற்ற விருப்பமின்மை கொண்ட மனோபாவம் என்ற ஆன்மீக முயற்சியானது (சாதனா) வசதிகளில் (சாதன்) அமிழ்ந்துவிடுவதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள்.

**ஒளியாகவும், இலேசாகவும் (double-light) உள்ள ஸ்திதியின் அனுபவம்:**

- 14) ஒரு கர்மயோகியாக இருந்து, அனைத்தையும் சிறப்பாகவும், வெற்றிகரமாகவும் செய்யும் அதேவேளை கவலையற்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யுங்கள். இப்பொழுது கவலைப்படுவதை நிறுத்துங்கள், ஒரு கர்மயோகியாக இருந்து உங்களுடைய பணிகளை மேற்கொள்ளுங்கள். சந்தோஷத்துடன் சம்பாதிக்கப்படும் செல்வம் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றது, சந்தோஷம் என்ற போஷாக்கானது உங்களுக்கு கவலையற்று, ஒளியாகவும் இலேசாகவும் இருக்கும் அனுபவத்தை வழங்குகிறது.

**\*\*\*ஓம் சாந்தி\*\*\***