

தொலைதேசவாசியான பாப்தாதா, தொலைதேசங்களில் வசிக்கும் குழந்தைகளைச் சந்திக்கிறார்.

இன்று, பாப்தாதா அன்பிலே திளைத்திருக்கும் குழந்தைகளான உங்களை, தனது அன்பான குழந்தைகளைச் சந்திப்பதற்காக வந்திருக்கிறார். அவர் தொலைதேசத்தில் இருந்து வந்துள்ளார். தொலைதேசவாசியான பாப்தாதா, தொலைதேசங்களில் இருந்து வந்துள்ள குழந்தைகளான உங்களுடன் சந்திப்பைக் கொண்டாடுவதற்காக வந்திருக்கிறார். குழந்தைகளான நீங்கள், உங்களுடைய இதயபூர்வமாக பாப்தாதாவை நினைக்கும் அளவிற்கு, இதயங்களுக்கு சௌகரியம் அளிப்பவரான பாபா, அந்த நினைவிற்கான பதிலை வழங்குவதற்காக வந்திருக்கிறார். ஆத்மாக்களான நீங்கள் அனைவரும் அன்பிலே திளைத்திருப்பதுடன், கண்களுக்குப் புலப்படும்வண்ணம் இருக்கிறீர்கள். தொலைவில் இருந்து தமது நினைவுகளை அனுப்பிய அன்பான ஆத்மாக்களும், இந்த ஒன்றுகூடலில் பாப்தாதாவின் முன்னால் தமது தேவதை ரூபங்களில் இருக்கிறார்கள். பாப்தாதாவின் முன்னால் பெரியதொரு ஒன்றுகூடல் காணப்படுகிறது. நினைவின் ரூபம், அதாவது, உங்களுக்குள் அமிழ்ந்திருக்கும் அனைவரின் அன்பினதும், நினைவினதும் ரூபம் உங்களுடன் சூட்சுமமான முறையில் உள்ளது. குழந்தைகளான நீங்கள் அனைவரும் ஊக்கத்துடனும், உற்சாகத்துடனும், சந்தோஷமாகவும் உங்களுடைய பாடல்களைப் பாடுவதை பாப்தாதா செவிமடுக்கிறார். நீங்கள் அன்பான, சந்தோஷமான பல பாடல்களைப் பாடுவதை மட்டும் பாப்தாதா அவதானிக்கவில்லை. இதை அவதானிப்பதுடன் கூடவே, அவர் பாடல்களின் மாலைகளையும் செவிமடுக்கிறார். ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவெனும் சதா ஸ்திதியின் பிரகாசம் குழந்தைகளான உங்கள் அனைவரின் இதயங்களிலும், கண்களிலும் புலப்படுகின்றது.

வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருக்கும் உங்களுடைய ஸ்திதியில் குழந்தைகளான நீங்கள் எவ்வளவு ஸ்திரமாக இருக்கிறீர்கள் என்று பாப்தாதா பார்க்கிறார். இன்று, பாபா மேளாவிற்கே வந்திருக்கிறார். முரளியை வழங்குவதற்காக அல்ல. பாக்கியசாலிக் குழந்தைகளான உங்களுடைய சித்திரங்களைப் பார்ப்பதற்காகவே அவர் வந்திருக்கிறார். மலர்ந்துள்ள ஆன்மீக ரோஜாக்களான உங்களின் நறுமணத்தை நுகர்வதற்காக அவர் வந்திருக்கிறார். உங்களுடைய தைரியத்தின் அடிப்படையில், பாபாவின் முன்னால் பிரசன்னமாக இருப்பதன் மூலம் உங்களுடைய அன்பின் மிக நல்ல, நடைமுறை அத்தாட்சியைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அனைவரும் காட்டியுள்ளீர்கள். பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டுள்ளவர்களுக்கு பாப்தாதா பலமில்லியன் மடங்கு பாராட்டுக்களைத் தெரிவிக்கிறார்.

சிறுவர்களும் அற்புதமானவர்களே. இளஞ் சிறார்களான நீங்கள் சங்கமயுகத்தின் அலங்காரங்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் எதிர்காலத்தில் என்ன செய்வீர்கள்? தற்சமயம், நீங்களே அலங்காரங்கள். எதிர்காலத்தில், நீங்கள் சகல உரிமைகளையும் கொண்டிருப்பவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் உள்ளங்கைகளில் சுவர்க்க இராச்சியத்திற்கான பூகோளத்துடன் காணப்படுகிறீர்கள், அல்லவா? உருவாக்கப்பட்ட அந்தப் படம் ஒருவரை மட்டும் குறிப்பதல்ல. ஆனால் உங்கள் அனைவரையும் குறிப்பதாகும். நீங்கள் உங்களுடைய சித்திரத்தைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அதை உங்களுடைய சித்திரமாகக் கருதுகிறீர்களா அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ணருடையது மட்டும் என்று கருதுகிறீர்களா? அது யாருடைய சித்திரம்? அது உங்கள் அனைவரினதுமா இல்லையா? எனவே, இன்று, நீங்கள் பிராமணர்கள், நாளை நீங்கள் தேவதைகள் ஆகுவீர்கள், மிக விரைவில் நீங்கள் தேவ அந்தஸ்தை அடைவீர்கள் என்பதை சதா நினைவு செய்கிறீர்களா? ஞானக்கண்ணாடியில் நீங்கள் தேவர் ஆகப் போகும் தேவதை என்ற சித்திரத்தை உங்களால் சதா காண முடிகிறதா? உங்கள் ஒவ்வொருவரின் இதயத்தில் இருந்தும் என்ன ஒலி இப்போது வெளிப்படுகிறது? 'எனது பாபா!' அதேபோன்று, நீங்கள் உங்களுடைய சித்திரத்தை ஞானக்கண்ணாடியில் பார்க்கும்போது, 'இது எனது உருவம்' என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்களா? 'எனது பாபா! எனது ரூபம்!' நீங்கள் இப்போது உங்களுடைய இராச்சியத்திற்கும், உங்களுடைய இராச்சிய ரூபத்திற்கும் மிகவும் நெருக்கம் ஆகுகிறீர்கள். நெருக்கமாக இருக்கும் எதுவும் மிகத் தெளிவாகப் புலப்படும். எனவே, உங்களுடைய தேவதை ரூபங்களும், தேவ ரூபங்களும் மிகத் தெளிவாக உங்களுக்குப் புலப்படுகின்றனவா? அச்சா.

இன்று, விசேடமான குழந்தைகள் பாபாவை வரும்படி அழைத்தார்கள். பாப்தாதா தனது குழந்தைகளுக்குக் கீழ்ப்படிவானவராக இருப்பதனால், இந்தச் சந்திப்பைக் கொண்டாடுவதற்காக அவர் வந்திருக்கிறார். ஒன்றிரண்டு விசேட ஆத்மாக்களால், பாபா குழந்தைகளான உங்கள் அனைவரையும் சந்தித்திருக்கிறார். இதுவே உங்களுடைய உண்மையான அன்பிற்கான பதில் ஆகும். அச்சா, இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் பாபாவைத் தனித்தனியாக சந்திக்க விரும்புகிறார்கள். குழந்தைகளின் இதயங்களில் தந்தை எதைக் காண்கிறாரோ, அதற்கேற்ப அவர் பதில் அளிக்கிறார். எனவே, நாம் இந்த முறையில் தொடர்ந்து சந்திப்போம். நீங்கள் இப்போது கடவுளின் தோட்டத்திற்கு வந்திருக்கிறீர்கள். நாம் தொடர்ந்து சந்திப்புக்களைக் கொண்டாடுவோம். அச்சா.

ஒரேயொருவரால் கட்டப்பட்டிருப்பவர்களுக்கும், அன்பு பந்தனத்தால் ஒரேயொருவரைக் கட்டி வைத்திருப்பவர்களுக்கும், எப்போதும் அன்பிலே திளைத்திருக்கும் குழந்தைகளுக்கும், சதா தந்தையின்

புகழ்ச்சிக்குரிய பாடல்களைப் பாடும் என்றும் சந்தோஷமான குழந்தைகளுக்கும், சந்தோஷ பாக்கியத்தைக் கொண்டிருக்கும், சதா சந்தோஷ ஊஞ்சலில் ஆடும் குழந்தைகளுக்கும், சதா சந்தோஷமாக இருப்பதற்குப் பராட்டுக்கள். பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவும், நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

சிறு குழந்தைகளின் குழுவொன்றைச் சந்திக்கிறார்:

பாப்தாதா சிறுவர்களான உங்களைக் காணும்போது மிகவும் களிப்படைகிறார். குழந்தைகளான உங்களின் நெற்றியில் என்ன புலப்படுகிறது? உங்களுடைய நெற்றியில் என்ன இருக்கிறது? ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் இரத்தினம் போன்று ஜொலிக்கிறார். குழந்தைகளான உங்கள் ஒவ்வொருவரின் நெற்றியிலும் பிரகாசிக்கும் இரத்தினத்தை பாப்தாதா பார்க்கிறார். நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் மனங்களில் என்ன எண்ணத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்? சிறுவராக இருத்தல் என்றால் பாப்தாதாவின் கழுத்து மாலையின் மணியாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். உங்களுடைய இலக்கம் என்னவென்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? (முதலாவது இலக்கம்) நீங்கள் மிக நல்ல இலக்கை வைத்திருக்கிறீர்கள்! பாப்தாதா சிறுவர்களான உங்களைப் பின்னால் அன்றி, முன்னாலேயே வைக்கிறார். ஏனெனில், சிறுவர்களான நீங்கள் அனைவரும் பிறப்பில் இருந்தே தூய்மையாக இருப்பதுடன், தூய ஆத்மாக்களின் சகவாசத்திலும் இருக்கிறீர்கள். இதனாலேயே, தூய ஆத்மாக்களான நீங்கள் சதா எனது கண்களில் இருக்கிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் அனைவரும் என்னவாகி உள்ளீர்கள்? நீங்கள் அனைவரும் எனது கண்களின் நட்சத்திரங்களாக, கண்களின் ஒளிகளாக ஆகியுள்ளீர்கள், அல்லவா? நீங்கள் உங்களை இவ்வாறானவர்களாகக் கருதுகிறீர்களா? குழந்தைகளான உங்களின் அன்பும், நினைவும், உங்களுக்கு முன்பதாகவே பாபாவை வந்தடைந்துவிட்டன. நீங்கள் அனைவரும் அதிகளவில் மிக நல்ல சித்திரங்களை அனுப்பியுள்ளீர்கள். நீங்கள் மிக நல்லதோர் இலக்கையும் நினைத்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் மிக நல்ல இலக்கை வைத்திருக்கிறீர்கள். சிலர் ஆசிரியர்கள் ஆகுவார்கள். சிலர் முதலாம் இலக்க பிரம்மா குமார்கள் அல்லது பிரம்மாகுமாரிகள் ஆகுவார்கள். நீங்கள் முதலாம் இலக்க ஆசிரியராகவோ அல்லது பிரம்மாகுமார் அல்லது பிரம்மாகுமாரி ஆகுவதற்கோ என்ன சிறப்பியல்பை உங்களுடன் எடுத்துச் செல்வீர்கள்? இது மிகவும் இலகுவானது! நீங்கள் ஒரேயொரு சிறிய விடயத்தை நினைவில் வைத்திருக்க வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் இருங்கள்! ஒரேயொரு தந்தையின் செய்தியை அனைவருக்கும் வழங்குங்கள். உங்களுக்கு முன்னால் எத்தகைய சூழ்நிலை வந்தாலும், எப்போதும் ஸ்திரமாக இருங்கள். இதுவே முதலாம் இலக்க பிரம்மாகுமார் அல்லது பிரம்மாகுமாரி ஆகாதல் என்பதன் அர்த்தம் ஆகும். எனவே, இது இலகுவானதா அல்லது கஷ்டமானதா?

நீங்கள் அனைவரும் விழித்தெழுந்ததும், 'காலை வணக்கம்' கூறுகிறீர்களா? நீங்கள் நினைவில் அமர்ந்திருக்கிறீர்களா? இப்போதிருந்தே, ஒவ்வொரு நாள் காலையிலும், நீங்கள் அமிர்தவேளையில் விழித்தெழுந்ததும், முதலில் நினைவில் அமர்ந்திருங்கள். அச்சா. சிறுவர்களான நீங்கள் எதை அதிகமாக விரும்புகிறீர்கள்? (தோளி) (பாப்தாதா அவர்கள் அனைவருக்கும் தோளி வழங்கினார்.)

அவ்யக்த பாப்தாதா மருத்துவர்களைச் சந்திக்கிறார்.

நீங்கள் அனைவரும் ஒன்றுசேர்ந்து, ஒரு விநாடியில் நோயைத் தீர்க்கக்கூடிய மாத்திரையைக் கண்டுபிடித்தீர்களா? தற்காலத்தின் நேரத்திற்கும், சூழ்நிலைகளுக்கும் ஏற்ப, ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஒரு விநாடியில் உடனடியாகக் குணம் அடையவே விரும்புகிறார்கள். நீங்கள் கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்தும்போது அல்லது சொற்பொழிவுகள் ஆற்றும்போது, உங்களுடைய சொற்பொழிவுகளைக் கேட்பவர்கள் அல்லது கண்காட்சிகளைப் பார்ப்பவர்கள் அனைவரும் எதை விரும்புகிறார்கள்? ஒரு விநாடியில் உடனடியாகக் குணம் அடைவதையே அவர்கள் விரும்புகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் இரண்டு ஆசைகள் உள்ளன. ஒன்று நிரந்தரமாகக் குணம் அடைதல். மற்றையது, மிக விரைவாகக் குணம் அடைதல். ஏனெனில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பலவிதமான வலிகளையும், வேதனைகளையும் தாங்கி இப்போது களைப்படைந்து விட்டார்கள். இரட்டை மருத்துவர்களான உங்களிடம் அவர்கள் அனைவரும் என்ன ஆசையுடன் வருகிறார்கள்? அவர்கள் இரண்டு ஆசைகளுடன் வருகிறார்கள். நீங்கள் ஒன்றாகக் கூடிய சந்திப்பில் இதற்காக ஏதாவது கண்டுபிடித்தீர்களா? தியானத்திற்கு இலகுவான வழிமுறையை நீங்கள் கண்டுபிடித்தீர்களா? நீங்கள் கண்காட்சிகளை உருவாக்குவீர்கள். ஏற்கனவே சிலவற்றை நீங்கள் செய்துவிட்டீர்கள். எவ்வாறாயினும், சகல படங்களிலும் சாரம் இருக்க வேண்டும். அவர்களின் கவனம் அவற்றை நோக்கி ஈர்க்கப்படும்போது, அந்த சாரத்தினால் அவர்கள் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். விரிவாக்கத்தைப் பற்றி அனைவரும் அறிவார்கள். ஒவ்வொரு படத்திலும் ஆன்மீகமும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எங்கேயாவது வாசனைத்திரவியத்தை அல்லது நறுமணத்தைத் தெளிக்கும்போது, அந்த நறுமணம் நிச்சயமாக அனைவரையும் கவரும். எங்கிருந்து அந்த நறுமணம் வருகிறது என்பதையும் அறிந்து கொள்ள முடியும். படங்களைத் தொடர்ந்து செய்யுங்கள். ஆனால் அந்தப் படங்களில் உயிர்த்துடிப்பு இருக்கும்போதே அவற்றினால் மிகக்கூடிய விளைவை ஏற்படுத்த முடியும் என்பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். மதுவனத்திலும் இவ்வாறே உள்ளது. உயிரற்ற பொருட்களிலும் மக்கள் உயிர்த்துடிப்பை அனுபவம் செய்கிறார்கள். இங்கு நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், பாபாவின் குடிவாக்குச் சென்றாலும், எதை அனுபவம் செய்கிறீர்கள்? நீங்கள் அங்கே உயிர்த்துடிப்பை அனுபவம் செய்கிறீர்கள், அல்லவா? அதேபோன்று, அந்தப் படங்களில் அவர்கள் உயிர்த்துடிப்பை அனுபவம் செய்யும் வகையில் அத்தகைய குழுவை

உருவாக்கி, அத்தகைய அதிர்வலைகளைப் பரப்புகள். விஞ்ஞானிகளால் எங்கும் பசுமையான உணர்வை அல்லது கடல் அல்லது நீரின் உணர்வை உருவாக்க முடிகிறது. நீங்கள் கடலில் அல்லது ஒரு மலையில் இருப்பது போன்று உணர்ச் செய்யும் காட்சிகளைக் கொண்ட விற்பனைக்கூடங்கள் அமைக்கப்படுகின்றன. அதேபோன்று, சந்தோஷமானதொரு இடத்தைத் தாம் வந்து அடைந்து விட்டதாக மக்கள் உணரும் வகையில், நீங்கள் கண்காட்சிக்கூடங்களில் அத்தகைய சூழலை உருவாக்க வேண்டும். நீங்கள் செய்யும் பணி மிகவும் நல்லது. நீங்கள் சந்திப்பைக் கொண்டாடினீர்கள். திட்டங்களையும் செய்தீர்கள். இப்போது புள்ளி ரூபமாகி, கருத்துக்களை வழங்குவதற்கான தேவையே உள்ளது. இப்போது கருத்துக்களைக் கருத்துக்களாக வழங்குவதற்கான நேரம் அல்ல. ஆனால், புள்ளி ரூபமாகி, அந்தக் கருத்துக்களைச் சுருக்கமாகக் கூறுங்கள். எனவே, உங்களை சதா சக்திவாய்ந்த ஸ்திதியில் வைத்திருங்கள். மற்றவர்கள் உங்கள் முன்னால் வந்துவிட்டால், தாம் விரும்பிய எதையும் பெறக்கூடிய ஓர் இடத்திற்குத் தாம் வந்துவிட்டோம் என்று அவர்கள் உணரும் வகையில் அந்த ஸ்திதியினால் அவர்கள் ஈர்க்கப்பட வேண்டும். குறிப்பிட்ட மருத்துவர் மிகச் சிறந்தவர் என்றும், அவரால் அவர்கள் குணமடைவார்கள் என்றும் கூறி, நீங்கள் உங்களுடைய பௌதீகமான நோயாளிகளில் நம்பிக்கையை ஏற்படுத்துகிறீர்கள். அதேபோன்று, நீங்கள் ஆன்மீக மருத்துவர்களாக இருப்பதனால், அனைவரும் தாம் நிச்சயமாக எதையாவது பெறக்கூடிய ஓர் இடத்திற்கு இப்போது வந்துள்ளோம் என்று அவர்கள் நம்பும் வகையில் உங்களுடைய ஸ்திதியானது சக்திவாய்ந்ததாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இரண்டையும் செய்திருக்கிறீர்கள், அல்லவா? இரண்டிலும் சமநிலை காணப்பட வேண்டும். இதுவும் அத்தியாவசியமே. ஏனெனில், காலத்திற்கேற்ப, பல பிறவிகளின் கர்மக்கணக்குகள், அதாவது, இன்னமும் எஞ்சியுள்ள கர்ம வேதனை நிச்சயமாகத் தீர்க்கப்பட வேண்டும். ஒருவரின் கர்மவேதனையின் கணக்கைத் தீர்ப்பதற்கு, உங்களிடம் பௌதீகமான மருந்து உள்ளது. எனவே, ஒருவரைக் கர்மயோகி ஆக்குவதற்கு, இந்த ஆன்மீக மருந்தையே நீங்கள் வழங்க வேண்டும். இப்போது, அவர்கள் தமது கணக்குகள் அனைத்தையும் மனதின் அல்லது உடலின் வேதனையால் தீர்ப்பார்கள். அதன்பின்னர் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் முக்திதாமத்திற்குச் செல்வார்கள், அல்லவா? அங்கு, நோயாளிகள் இருக்கவும் மாட்டார்கள். மருத்துவர்களும் இருக்க மாட்டார்கள். இறுதியில் இந்தப் பயிற்சியே காணப்படும். மருத்துவர்கள் இருப்பார்கள். ஆனால் அவர்களால் எதையும் செய்ய முடியாமல் இருக்கும். அதிகளவில் நோயாளிகள் இருப்பார்கள்! அந்த வேளையில், உங்களுடைய பார்வை (திருஷ்டி), அதிர்வலைகள் மற்றும் உங்களுடைய தற்காலிகமான ஆசீர்வாதத்தால் அவர்களுக்குத் தற்காலிகமான அமைதியை வழங்குவதையே உங்களால் செய்ய முடியும். பலர் இறப்பார்கள். ஆனால் பிணங்களை எரிப்பதற்கே நேரம் இருக்கமாட்டாது. இது ஏனெனில், அப்போது அனைத்தும் அதன் உச்சக்கட்டத்தை அடைந்திருக்கும். உச்சக்கட்டத்தை அடைந்தபின்னர், முடிவு ஏற்படும். தற்காலத்தில் நீங்கள் செவிமடுக்கும் செய்திகளுக்கேற்ப, புதியதொரு நோய் ஏற்படும்போது, அது மிகவும் விரைவாகப் பரவுகிறது. மருத்துவர்கள் புதிய நோய்க்கான சிகிச்சையைக் கண்டுபிடிக்கும்வரை, பலர் இறப்பார்கள். ஏனெனில் அனைத்தும் உச்சக்கட்டத்தை அடைகின்றன. இது நிகழும்போது மட்டுமே, மருத்துவர்கள் தமக்கு மேலே மகத்தான ஒன்று இருக்கிறது என்பதைப் புரிந்து கொள்வார்கள். தற்சமயம், அவர்களின் அகங்காரத்தினால், ஆத்மா போன்றவை இல்லை என்றே அவர்கள் கூறுகிறார்கள். மருத்துவ அறிவே அனைத்தும் என்றே அவர்கள் உணர்கிறார்கள். அந்த வேளையில், அவர்களும் இதை அனுபவம் செய்வார்கள். அவர்களால் எதையும் கட்டுப்படுத்த முடியாமல் போகும்போது, அவர்களின் பார்வை எங்கு செல்லும்? இப்போது பல புதிய நோய்கள் தோன்றும். எவ்வாறாயினும், அந்தப் புதிய நோய்கள் புதிய மாற்றத்தைக் கொண்டுவரும்.

ஆத்மாக்களான நீங்கள் அனைவரும் மிகவும் பாக்கியசாலிகள். ஏனெனில், நீங்கள் விநாசத்திற்கு முன்னர் உங்களுடைய உரிமையைக் கோரியுள்ளீர்கள். அனைவரும் தாம் எதையும் பெறவில்லை என்று அழுவார்கள். ஆனால் நீங்களோ பாப்தாதாவுடன் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருந்து அவர்களை ஆசீர்வதிப்பீர்கள். எனவே, நீங்கள் மிகவும் பாக்கியசாலிகள்! நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள், அல்லவா? இந்தப் போதையில் சதா ஊஞ்சலாடுவதுடன், உங்களுடைய நோயாளிகளையும் சதா சந்தோஷ ஊஞ்சலில் ஆட்டுங்கள். அவர்கள் உங்களை கடவுளின் அவதாரங்களாகவே கருத ஆரம்பிப்பார்கள். அப்போது உங்களால் அவர்களுக்கு மிகச்சரியாக ஒரேயொருவரைச் சுட்டிக்காட்ட முடியும். அன்பும், பக்தியும் நிறைந்த இத்தகைய உணர்வுகளைக் கொண்டிருக்கும்போது மட்டுமே, அவர்களுக்கு இந்த சமிக்ஞையை உங்களால் வழங்க முடியும். எனவே, நீங்கள் அனைவரும் இந்த முறையில் தயாராக இருக்கிறீர்கள், அல்லவா? மருத்துவர்களான நீங்கள் அனைவரும் மிக நல்ல குழுவினர். இப்போது, உங்களைப் போன்றதொரு விஐபி குழுவினரை அழைத்து வாருங்கள். சாதாரணமாக, ஒருவர் தன்னைப் போன்ற மற்றவர்களையே அழைத்து வருவார். எனவே, இங்கு எத்தனை மருத்துவர்கள் இருக்கிறார்களோ, அந்தளவு விஐபி கள் வருவார்கள், அல்லவா?

வெளிநாடுகளில் அனைவரும் அனுபவத்திற்குத் தலைவணங்குகிறார்கள். விஞ்ஞானம் நிச்சயமாக மௌன சக்திக்குத் தலைவணங்கும். பிரபல்யமான விஞ்ஞானிகளும் இப்போது மனவிரக்திக்கு உள்ளாக ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் எங்கு செல்வார்கள்? மௌன சக்தியைக் கொண்டுள்ள ஆத்மாக்களான உங்களின் புலப்படும் கதிர்களை நோக்கியே அவர்களின் பார்வை செல்லும். அவர்கள் உங்களின் ஆத்மாவினூடாக அனுவை உருவாக்கியுள்ளார்கள். அவர்கள் உங்களைப் பிரதி

செய்திருக்கிறார்கள். ஆத்மாவின் ஆன்மீக சக்தி இல்லாவிடின், யாரால் அணுக்குண்டுகளைத் தயாரித்திருக்க முடியும்?

எங்கும் இருள் சூழ்ந்திருக்கும்போது, உங்களுடைய கதிர்கள் தெளிவாகப் புலப்படும். சகல ஒளிகளும், ஞான ஒளி, நற்குணங்களின் ஒளி, சகல சக்திகளினதும் ஒளி என்பவை வெளிச்சவீட்டைப் போன்று செயற்படும். நீங்கள் மதுவனத்திற்கு வந்து புத்துணர்ச்சி பெற்றிருக்கிறீர்கள். சேவை இடம்பெறுகிறது. நீங்களும் அதன் நடைமுறைப் பலனைப் பெற்றிருக்கிறீர்கள். இதுவரை நீங்கள் உருவாக்கிய திட்டங்களுடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். உங்களுடைய எண்ணங்கள் பாப்தாதாவை வந்தடைகின்றன. நீங்கள் பின்னரே கடிதங்களை எழுதுகிறீர்கள். அச்சா.

குழுவொன்றைச் சந்திக்கிறார்:

சகல சக்திகளும், சகல நற்குணங்களும் சங்கம யுக பிராமணர்களின் அலங்காரங்கள் ஆகும்.

நீங்கள் சதா தந்தையின் நினைவெனும் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருக்கிறீர்களா? தந்தையின் பாதுகாப்புக் குடை சதா உங்கள் மீது இருப்பதை நீங்கள் உணர்கிறீர்களா? சென்ற கல்பத்தின் ஞாபகார்த்தத்தின்படி, மலையொன்று உங்களின் பாதுகாப்புக்குடையாக சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே, தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், நீங்கள் சகல பிரச்சனைகளையும் முடித்து, அந்தக் கலியுகப் பிரச்சனைகளின் மலையைப் பாதுகாப்புக் குடையாக ஆக்கிவிட்டீர்களா? நீங்கள் சகல பிரச்சனைகளையும் தீர்க்கும் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான்களா? உங்களுடைய அன்பின் அடிப்படையில், எந்தவொரு தடையையும் எவ்வாறு அனுபவம் செய்கிறீர்கள்? அது பொம்மை போன்று தோற்றம் அளிக்கிறது. இதுவே மாஸ்ரர் சர்வசக்திவானாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. எனவே, சகல சக்திகளும் உங்களுடைய வாழ்க்கையின் அலங்காரங்கள் ஆகிவிட்டனவா? சகல சக்திகளுமே, சங்கமயுக பிராமணர்களான உங்களின் அலங்காரங்கள் ஆகும். எனவே, நீங்கள் சகல சக்திகளாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ள அழகான ரூபங்கள் ஆவீர்கள். தற்சமயம், நீங்கள் சகல நற்குணங்களாலும், சக்திகளாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கிறீர்கள். எதிர்காலத்தில், நீங்கள் பௌதீக ஆபரணங்களால் அலங்கரிக்கப்படுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், இந்த நேரத்தின் அணிகலன்களே கல்பம் முழுவதிலும் அதி மேன்மையானவை ஆகும். பதினாறு அலங்காரங்களும், பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்கள் - இந்த சம்ஸ்காரங்கள் இப்போது உருவாக்கப்பட்டுள்ளன, அல்லவா? எனவே, நீங்கள் அத்தகைய அலங்கரிக்கப்பட்ட ரூபங்கள், அல்லவா? அச்சா.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்துடன் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராகி, பற்றை வென்றவராகவும், நினைவின் சொரூபமாகவும் ஆவீர்களாக. சதா எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தைப் பேணுபவர்கள், ஏதாவது காட்சியைக் காணும்போதும் ஒருபோதும் பயப்படுவதோ அல்லது தளம்பல் அடைவதோ கிடையாது. அவர்கள் சதா ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஏனெனில், அவர்கள் எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தைக் கொண்டிருப்பதனால், பற்றை வென்றவர்களாகவும், நினைவு சொரூபங்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். அர்த்தமற்ற எதையாவது பார்க்கும்போது, அவர்கள் சிறிதளவு தளம்பலை அனுபவம் செய்தாலும், அல்லது ஏதாவது பற்று இருந்தாலும், அவர்களை அங்கதனைப் போன்று ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்கள் என்று கூற முடியாது. முதிர்ச்சியில் அமிழ்ந்திருக்கும் எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவம் இருக்கும்போது, களிப்பூட்டும் சுவாமும் காணப்படும்.

சுலோகம்: இராஜரிஷியின் அடையாளம், இராச்சியத்திற்கான உரிமையைக் கொண்டிருப்பதுடன், எல்லையற்ற விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருப்பதும் ஆகும்.

ஓம் சாந்தி