

### போராடுபவர் ஆகாமல், இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருங்கள்.

இன்று, தொலைவில் உள்ள தாமத்தைச் சார்ந்த வெளிநாட்டவரான தந்தை, தனது குழந்தைகளைச் சந்திப்பதற்காக வந்திருக்கிறார். குழந்தைகளான உங்களுக்கு உங்களுடைய ஆதி வீட்டை நினைவுபடுத்துவதற்காக அவர் வந்திருக்கிறார். அத்துடன் அவர் உங்களைச் சக்திசாலியாக்கித் தன்னுடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகவும் வந்திருக்கிறார். உங்களுடைய ஆதியான வீட்டை இப்போது நீங்கள் நினைவு செய்கிறீர்களா? இந்த பூமி வெளிநாடு ஆகும். இது ஒரு வெளிநாட்டு இராச்சியம். இதில் நீங்கள் பார்க்கும் அனைத்தும் பழையவை. நீங்கள் மனிதர்களை அல்லது பொருட்களைப் பார்க்கும்போது, எதைக் காண்கிறீர்கள்? அனைத்தும் முற்றிலும் பாழடைந்த நிலையை அடைந்து விட்டன. எங்கும் இருள் குழந்துள்ளது. இத்தகைய பூமியில் வாழும்போது, ஆத்மாக்களான நீங்கள் அனைவரும் பல்வகை பந்தனங்களால் கட்டப்பட்டு இருக்கிறீர்கள். தந்தை வந்து உங்களுடைய ஆதி ரூபத்தையும், ஆதி வீட்டையும் பற்றி உங்களுக்கு நினைவுபட்டி, பந்தனத்தில் இருந்து விடுவித்து, உங்களை மீண்டும் உங்களுடைய ஆதி வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். அத்துடன், அவர் உங்கள் ஒவ்வொருவரையும் உங்களுடைய சொந்த அதிபதி ஆக்குகிறார். எனவே, குழந்தைகளான நீங்கள் அனைவரும் உங்களுடைய ஆதியான வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வதற்குத் தயாரா? நீங்கள் “நாம் அங்கு செல்வோம், நாம் அங்கு செல்வோம்” என்று வெறுமனே கூறுபவர்கள் அல்லவோ? நீங்கள் உருவாக்கிய நாடகத்தில், அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கு விரும்புகிறார்கள். ஆனால், வெகு சிலரே அங்கு செல்வதற்குத் தயாராக இருக்கிறார்கள். நீங்கள் உங்களுடைய கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தையும் தீர்த்து விட்டீர்களா அல்லது இன்னமும் சிந்திப்பது எஞ்சியுள்ளதா? உங்களுடைய கர்மக்கணக்குகளை முடிக்கும் நிறைவு விழாவை நீங்கள் கொண்டாடி விட்டீர்களா? அல்லது அதைச் செய்வதற்கு இன்னமும் ஆயத்தப்படுத்துகிறீர்களா? இறுதியிலேயே நீங்கள் நிறைவு விழாவைக் கொண்டாடுவீர்கள் என்று நீங்கள் நினைக்கவில்லை, அல்லவா? இப்போது உங்களுடைய நிறைவு விழாவை நீங்கள் கொண்டாடினால் மட்டுமே, உங்களால் இறுதியில் முழுமையடையும் விழாவைக் கொண்டாட முடியும். உங்களுடைய பழைய கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தும் தீர்க்கப்பட வேண்டும். இப்போது இதைச் செய்வதன் மூலம், உங்களால் நீண்ட காலத்திற்கு கர்மக்கணக்குகளில் இருந்து விடுபட்டிருக்கும் அந்தஸ்தையும், நீண்ட காலத்திற்கு ஜீவ முக்தி வாழ்க்கையையும் அடைய முடியும். இல்லாவிடின், இறுதிவரை நீங்கள் போராடும் போராளியாகவே இருப்பீர்கள். இறுதிவரை போராடும் வாழ்க்கை வாழும் ஒருவரின் வெகுமதி என்னவாக இருக்கும்? போராடுபவரின் வாழ்க்கை என்பது ஒரு குழந்தையின் வாழ்க்கை ஆகும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இப்போது உங்களுக்கே அதிபதி ஆகியிருக்கிறீர்கள். உங்களுடைய விழிப்புணர்வின் திலகம் உங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். இந்த இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்பவர்களால் போராளிகள் ஆக முடியுமா? போராட்டத்தில் வெற்றி அடையும் வெகுமதியாகவே உங்களுக்கு உங்களுடைய சிம்மாசனமும், கிரீடமும் வழங்கப்படுகின்றன. இன்னமும் நீங்கள் உங்களுடைய தற்போதைய வெகுமதியையும், உடனடிப் பலனையும் பெறவில்லையா? நீங்கள் சங்கமயுகத்தின் வெகுமதியைப் பெற்றுவிட்டீர்களா? அல்லது இன்னமும் அதைப் பெற வேண்டியுள்ளதா? நீங்கள் என்ன பாடலைப் பாடுகிறீர்கள்? “நான் விரும்பிய அனைத்தையும் பெற்றுவிட்டேன்” என்பதையா? அல்லது, “நான் இன்னமும் அனைத்தையும் பெற வேண்டியுள்ளது” என்கிறீர்களா? நிகழ்காலம் எதிர்காலத்துடன் தொடர்புடையதாக இருப்பதுடன், உங்களுடைய எதிர்கால வெகுமதி 2500 வருடங்களுக்கு நிலைத்திருக்கும் என்பதனால், நிகழ்கால வெகுமதி இறுதியில் ஐந்து அல்லது ஆறு மாதங்களுக்கு நிலைத்திருக்கப் போகிறதா? அல்லது இறுதியில் ஐந்து நாட்களுக்கு அல்லது ஐந்து மணிநேரத்திற்கு நிலைத்திருக்கப் போகிறதா? அல்லது சங்கமயுகத்தின் முழுக் காலப்பகுதிக்கும் நிலைத்திருக்கப் போகிறதா? சங்கமயுகத்தின் வெகுமதி நீண்ட காலத்திற்கு நிலைத்திருக்காவிட்டால், எவ்வாறு உங்களுடைய எதிர்கால வெகுமதி நீண்ட காலத்திற்கு நிலைத்திருக்கும்? அங்கு அது 2500 ஆண்டுகளுக்கு நிலைத்திருக்கும்போது, இங்கு உங்களுடைய வெகுமதி குறைந்தபட்சம் 25 வருடங்களுக்காயினும் இருக்க வேண்டாமா? தந்தையின் நேரடிக் குழந்தைகள் ஆகுவதனால், நிகழ்காலத்திற்குரிய உங்களுடைய ஆஸ்தியை சங்கமயுகம் முழுவதற்கும் பெற முடியாவிட்டால், நீங்கள் எதைப் பெற்றிருக்கிறீர்கள்? சகல பொக்கிஷங்களின் சுரங்கங்களின் அதிபதியான ஒருவரின் குழந்தை ஆகியபின்னர், நீங்கள் அந்தப் பொக்கிஷங்கள் அனைத்தினாலும் நிரம்பியவர் ஆகாவிடின், அதிபதியின் குழந்தை ஆகியதில் இருந்து, நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்?

“வெற்றி எமது பிறப்புரிமை”. நீங்கள் இவ்வாறு கூறி, ஆனால் சதா வெற்றியை அனுபவம் செய்யாவிடின், உங்களுடைய பிறப்புரிமையைக் கோரியதில் இருந்து என்ன செய்கிறீர்கள்? பாக்கியத்தை அருள்பவர்களான இரண்டு தந்தையர்களின் குழந்தை ஆகியபின்னர், பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகாவிட்டால், இரண்டு தந்தையர்களின் குழந்தை ஆகியதில் இருந்து நீங்கள் என்ன செய்தீர்கள்? ஆசீர்வைகளை அருள்பவரான தந்தை உங்களுக்கு மேன்மையான செயல்களைச் செய்வதற்கும், தெய்வீகமான, மேன்மையான நடத்தையைக் கொண்டிருப்பதற்கும் மிகவும் இலகுவான வழிமுறையைக் காட்டியுள்ளார். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இன்னமும் வெற்றி சொரூபம் ஆகாவிட்டால், நீங்கள் என்னதான் செய்கிறீர்கள்?

நீங்கள் போராடவும், சிரமப்படவும், அனைத்தையும் உங்களுக்கு உரிய வேகத்தில் மெதுவாகவும், சௌகரியமாகவும் செய்ய விரும்புகிறீர்களா? யுத்தகளத்தில் இருப்பதற்கு நீங்கள் விரும்புகிறீர்களா?

நீங்கள் இதய சிம்மாசனத்தை விரும்பவில்லையா? நீங்கள் இந்தச் சிம்மாசனத்தை விரும்பினால், இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் எவரிடமும் மாயையால் வரமுடியாது என்பதை நினைவில் வைத்திருங்கள். அந்தச் சிம்மாசனத்தை விட்டுக் கீழே இறங்கி, யுத்த களத்திற்குள் சென்றால் மட்டுமே நீங்கள் சிரமப்பட வேண்டியிருக்கும். சில குழந்தைகளால் சண்டை செய்யாமல், போராடாமல் இருக்க முடியாது. சண்டை செய்வதற்கு யாரேனும் இல்லாவிட்டால், அவர்கள் தங்களுடனேயே கயிறுழுத்தல் போட்டியில் ஈடுபடுவார்கள். போராடும் சம்ஸ்காரங்கள் அவர்களைச் சிம்மாசனத்தை விட்டுக் கீழே இறங்கி யுத்த களத்திற்குள் செல்ல வைக்கும். இப்போது உங்களுடைய போராடும் சம்ஸ்காரங்களை முடியுங்கள்! ஆளுகின்ற சம்ஸ்காரங்களைக் கிரகியுங்கள். வெகுமதியைப் பெற்ற ஒருவர் ஆகுங்கள்! அப்போது மட்டுமே உங்களால் நீண்ட காலத்திற்கு எதிர்கால வெகுமதியைப் பெற முடியும். இறுதிவரை நீங்கள் போராடும் வாழ்க்கையைக் கொண்டிருந்தால், நீங்கள் என்னவாகுவீர்கள்? நீங்கள் சந்திர வம்சத்தின் பாகமாகவே ஆகுவீர்கள்.

சூரிய வம்ச ஆத்மாவின் அடையாளம், அந்த ஆத்மா சதா சந்தோஷத்தில் நடனம் ஆடுவதாகும். அவர் சதா அதீந்திரிய சுகம் என்ற ஊஞ்சலில் ஆடிக் கொண்டிருப்பார். சந்திர வம்சத்தின் இராமர் ஒருபோதும் ஊஞ்சலில் ஆடுவதாக சித்தரிக்கப்படுவதில்லை. அவர் நடனம் ஆடுவது போன்றும் காட்டப்படுவதில்லை. அவர் எப்போதும் போராடுவதன் சின்னமான அம்புடனும், வில்லுடனும் காட்டப்படுகிறார். எனவே, பின்னரே அவர் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகிறார். அரைவாசி காலப்பகுதிக்குரிய இராச்சியத்தை உங்களால் நீண்ட காலப்பகுதிக்குரியது என்று கூறமுடியாது. எனவே, இந்த ஊஞ்சலில் சதா ஆடுங்கள். அனைவருடனும் ஒத்திசைவுடன் இருந்தவண்ணம், சதா சந்தோஷ நடனம் ஆடுங்கள். இது சங்கமயுகத்தின் வெகுமதியின் சொருபமாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. நீங்கள் ஒரு முயற்சியாளர் என்று எவ்வளவு காலத்திற்குத் தொடர்ந்து கூறப்போகிறீர்கள்?

நீங்கள் இப்போது முயற்சி செய்கிறீர்கள். இப்போதே வெகுமதியைப் பெறுகிறீர்கள்! நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் முயற்சி செய்து, வெகுமதியை சத்தியயுகத்தில் மட்டுமே பெறுகிறீர்கள் என்றில்லை. நீங்கள் சங்கமயுகத்தின் வெகுமதியைப் பெறுபவர் ஆகவேண்டும். இப்போதே விதையை விதையுங்கள். இப்போதே அதன் பலனைப் பெறுங்கள். விஞ்ஞானிகளால் தமது சாதனைகளின் வேகத்தை அதிகரிக்கக்கூடியதாக இருக்கும்போது, நீங்களும் உங்களுடைய மௌன சக்தியால், உங்களுடைய வேகத்தை மேலும் அதிகரிக்க வேண்டும், அல்லவா? அல்லது, நீங்கள் அனைத்தையும் ஒரு பிறவியில் செய்து, அதற்கான வெகுமதியை உங்களுடைய அடுத்த பிறவியில் பெறப் போகிறீர்களா? அவர்கள் ஒலியை விட வேகமாகச் செல்வதற்கு முயற்சி செய்கிறார்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் ஒரு விநாடியிலும் குறைவான நேரத்தில் செய்ய விரும்புகிறார்கள். இத்தகைய குறுகிய நேரத்தில் முழு உலகையும் அழிப்பதற்கு அவர்கள் தயாராக இருக்கிறார்கள்! அவ்வாறாயின், ஸ்தாபனங்களுக்கு கருவிகளாக இருக்கும் ஆத்மாக்களான நீங்கள், எதையாவது வேகமாகச் செய்வதை, ஒரு விநாடியில் செய்து, அதன் வெகுமதியை ஒரு விநாடியில் பெறுவதை அனுபவம் செய்ய மாட்டீர்களா? நீங்கள் இப்போது என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? உடனடிப் பழத்தை உண்ணுங்கள்! உடனடிப் பலனை நீங்கள் விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் சிரமப்படுவதன் பழத்தை மட்டுமே உண்ண விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் சிரமப்படுவதன் காய்ந்த பழத்தை உண்பதனால், நீங்கள் பலவீனமாகவும், குருடர்களாகவும், புத்தியற்றவர்களாகவும் (விவேகம் அற்றவர்கள்), மேன்மையான செயல்களைச் செய்ய முடியாதவர்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள். இப்போது, குறைந்தபட்சம், புதிய, உடனடிப் பழத்தை உண்ணுங்கள். சிரமப்படுவதை அன்பாக மாற்றுங்கள். அச்சா.

இராஜரீக வம்சத்தின் சம்ஸ்காரங்களை எப்போதும் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், சகல பொக்கிஷங்களுக்குமான உரிமையைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், அதாவது, குழந்தைகளாகவும், அதிபதிகளாகவும் இருப்பவர்களுக்கும், சங்கமயுகத்தின் வெகுமதியை அனுபவம் செய்யும் சம்ஸ்காரங்களை சதா கொண்டிருந்து, உடனடிப் பழத்தை உண்பவர்களுக்கும், சதா பேறுகளின் சொருபங்களாக இருப்பவர்களுக்கும், சகல பந்தனங்களில் இருந்தும் சதா விடுபட்டிருந்து, சங்கமயுகத்தில் ஜீவன்முக்தி வாழ்க்கை வாழ்பவர்களுக்கும், சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருந்து, தமது கிரீடத்தை அணிந்திருக்கும் குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவும், நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

#### பாப்தாதா குழுக்களைச் சந்திக்கிறார்:

1. நீங்கள் ஆன்மீக போதைக்குரிய நிலையில் சதா இருக்கிறீர்களா? ஆன்மீக போதையைக் கொண்டிருத்தல் என்றால் ஆத்ம உணர்வுடையவர் என்று அர்த்தமாகும். நீங்கள் நடக்கும்போதும், அசையும்போதும் சதா ஆத்மாவைப் பார்த்தல் என்றால் ஆன்மீக போதையைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தமாகும். நீங்கள் ஆன்மீக போதையைக் கொண்டிருக்கும்போது, உங்களால் எப்போதும் இலகுவாக சகல பேறுகளையும் அனுபவம் செய்ய முடியும். பௌதீக போதையைக் கொண்டிருப்பவர்கள் தாம் அனைத்தையும் பெற்று விட்டதாகக் கருதுகிறார்கள். அதேபோன்று, ஆன்மீக போதையைப் பேணுபவர்களும் சகல பேறுகளின் சொருபங்கள் ஆகுகிறார்கள். நீங்கள் இந்த போதையைக் கொண்டிருக்கும்போது, சகல வகையான துன்பங்களும் நீக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் துன்பத்திற்கும், அமைதியின்மைக்கும் பிரியாவிடை அளிக்கிறீர்கள். நீங்கள் எல்லா

வேளைக்கும் சந்தோஷத்தையும், அமைதியையும் அருள்பவரின் குழந்தைகள் ஆகியிருப்பதனால், துன்பத்திற்கும், அமைதியின்மைக்கும் பிரியாவிடை அளித்து விட்டீர்கள் என்றே அர்த்தம், அப்படியல்லவா? அமைதியின்மையின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்கமாட்டாது. அமைதிக்கடலின் குழந்தைகள் எவ்வாறு அமைதியற்றவர்கள் ஆகமுடியும்? ஆன்மீக போதையைக் கொண்டிருத்தல் என்றால், துன்பத்தையும், அமைதியின்மையையும் முடிவிற்குக் கொண்டுவருவதாகும். நீங்கள் இவற்றுக்கான பிரியாவிடை விழாவைக் கொண்டாடி விட்டீர்களா? தூய்மையின்மையினூடாகவே துன்பமும், அமைதியின்மையும் உருவாகின்றன. தூய்மையின்மை இல்லாவிட்டால், எவ்வாறு துன்பமோ அல்லது அமைதியின்மையோ இருக்க முடியும்? நீங்கள் தூய்மையாக்குபவரின் குழந்தைகளான மாஸ்டர் தூய்மையாக்குபவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மை ஆக்குபவர்கள், தூய்மையாக இருக்க வேண்டும், அல்லவா? தூய ஆத்மாக்கள் இயல்பாகவே தமக்குள் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொண்டிருப்பார்கள். எனவே, நீங்கள் தூய ஆத்மாக்கள், மேன்மையான ஆத்மாக்கள், விசேடமான ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் இப்போது தந்தைக்குரியவர் ஆகியிருப்பதனால், உலகின் மகாத்தமாக்கள் ஆவீர்கள். மகத்துவத்தின் அதியுயர்ந்த ரூபம், தூய்மை ஆகுவதாகும். இதனாலேயே, இன்றும், மக்கள் இந்த மகத்துவத்தின் முன்னால் தலைவணங்குகிறார்கள். அந்த உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் யாருடையவை? நீங்கள் இப்போது ஆலயங்களுக்குச் செல்லும்போது, என்ன நினைக்கிறீர்கள்? அங்கு வழிபடப்படுவது யார்? அந்த உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் உங்களுடையவை என்பதை இப்போது நீங்கள் உணர்ந்திருக்கிறீர்கள். எனவே, இத்தகைய மகாத்தமாக்கள் என்று உங்களைக் கருதியவண்ணம் தொடர்ந்து செயற்படுங்கள்! ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தமது சொந்த ஆதியான நடத்தைகளின் பிரதிபலிப்பைக் காணக்கூடிய தெய்வீகக் கண்ணாடிகள் ஆகுகள்.

2. நீங்கள் சதா ஏறுகின்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? ஒவ்வோர் அடியிலும் ஏறுகின்ற ஸ்திதி அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும். உங்களுடைய எண்ணங்களிலும், வார்த்தைகளிலும், செயல்களிலும், தொடர்புகளிலும், உறவுமுறைகளிலும் உங்களுடைய ஸ்திதி உயர்ந்து கொண்டே இருக்க வேண்டும். ஏனெனில், இப்போது ஏறுவதற்கான நேரம் ஆகும். வேறு எந்த யுகமும் ஏறுகின்ற யுகம் இல்லை. சங்கமயுகம் மட்டுமே ஏறுகின்ற யுகமாகும். எனவே, காலத்திற்கேற்ப அனைத்தினதும் அனுபவம் இருக்க வேண்டும். கடந்து செல்லும் ஒவ்வொரு விநாடியும் உங்களுடைய ஸ்திதி உயர்ந்து கொண்டே இருக்க வேண்டும். இரண்டு மாதங்களுக்கு முன்னர் நீங்கள் இருந்தவாறே இப்போதும் இருக்கக்கூடாது. ஒவ்வொரு கணமும் மாற்றம் ஏற்பட வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அந்த மாற்றம் ஏறுகின்ற ஸ்திதியாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் என்னாலும் நின்றுவிடுபவர்கள் அல்லர். ஏறுகின்ற ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் ஒருபோதும் நின்றுவிடுவதில்லை. அவர்கள் மற்றவர்களையும் தங்களுடனேயே ஏறச் செய்கிறார்கள்.

**கேள்வி:** பறக்கும் பறவைகளாக இருப்பவர்களின் அடையாளங்கள் என்ன?

**பதில்:** பறக்கும் பறவைகள் பூகோள ஆட்சியாளர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் சகலகலாவல்ல பாகங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பறக்கும் ஸ்திதியில் இருப்பவர்கள், சம்பூரணமாகப் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டிருக்கிறார்கள். அதனால் சேவைக்கு எங்கே தேவை ஏற்படுகிறதோ, அங்கு அவர்களால் சென்றடைய முடியும். அவர்கள் சகல வகையான சேவைகளிலும் வெற்றி சொருபங்கள் ஆகுகிறார்கள். தந்தை சகலகலாவல்ல பாகத்தை நடிக்கிறார். அவரால் தந்தையாகவும், அதேவேளை நண்பராகவும் ஆகமுடியும். அதேபோன்று, பறக்கும் ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பவர்களால் எந்தவகையான சேவையிலும், எங்கு தேவை ஏற்படுகிறதோ, அங்கு முழுமையான பாகங்களை நடிக்க முடியும். இது சகலகலாவல்ல பறக்கும் பறவையாக இருத்தல் எனப்படுகிறது.

**கேள்வி:** சாகார் பிரம்மாவின் பல கரங்கள் ஏன் பிரபல்யமானவை? அது யாருடைய ஞாபகார்த்தம்?

**பதில்:** அது குழந்தைகளான உங்களின் ஒத்துழைக்கும் ரூபத்தின் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். சரீரத்தின் விசேடமான பணியாளர்கள் கரங்களாக இருப்பதைப் போன்று, குழந்தைகளான நீங்கள் அனைவரும் பாப்தாதாவின் பணியில் சகல வேலைகளையும் செய்யும் கருவிகள் ஆவீர்கள். சகபாடிகளாகவும், உதவியாளர்களாகவும் இருந்து, தமது பொறுப்பை மிகச்சரியாக நிறைவேற்றும் குழந்தைகள் “வலது கரங்கள்” என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள்.

**கேள்வி:** வலது கரங்களின் சிறப்பியல்புகள் என்ன?

**பதில்:** 1) வலது கரங்கள் எப்போதும் சுத்தமாக இருப்பார்கள். அதாவது, அவர்கள் தூய்மையாகவும், மேன்மையாகவும் இருப்பார்கள். எந்தவொரு மேன்மையான அல்லது தூய்மையான பணியும் வலது கரத்தால் செய்யப்படுவதைப் போன்று, பாப்தாதாவின் ஒத்துழைக்கும் வலது கரங்கள் எப்போதும் தமது வார்த்தைகளிலும், செயல்களிலும், தொடர்புகளிலும் மேன்மையாகவும், தூய்மையாகவும் இருப்பார்கள். அதாவது, அவர்கள் தூய்மையாக இருப்பார்கள்.

2) கரங்களைக் கொண்டு எந்தவொரு பணியையும் செய்யும் சக்தி ஆத்மாவாகவும், கரங்கள் கரன்ஹர்களாகவும் (பணியைச் செய்பவர்), ஆத்மா கரவன்ஹாராகவும் (பணியைச் செய்வதற்குத் தூண்டுபவர்) இருப்பதைப் போன்று, ஒத்துழைக்கும் வலது கரங்கள் எப்போதும் தமது கரவன்ஹார்

தந்தையைத் தமது விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, கரன்ஹார் கருவிகள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் தங்களைக் கரவன்ஹாராகக் கருதுவதில்லை. இதனாலேயே, அவர்களின் ஒவ்வொரு செயலும் தனித்துவத்தாலும், அகங்காரமின்மையாலும், பணிவாலும், புதுமையின் மகத்துவத்தாலும் நிரம்பியிருக்கும்.

3) வலது கரம் குறிப்பாகப் பலமானதாக இருக்கும். ஒத்துழைக்கும், வலது கர ஆத்மாக்களால் எப்போதும், இலகுவாகவும் உலக நன்மை மற்றும் உலக மாற்றத்திற்குரிய பொறுப்பின் சுமையைச் சுமக்க முடியும்.

4) எந்தவொரு பணியையும் அவர்கள் செய்யும் வேகம் தீவிரமானதாக இருக்கும். அவர்கள் ஒவ்வொரு பாடத்தையும் கிரகித்து, அதை நடைமுறை வடிவில் கொண்டு வருவதில் தீவிர முயற்சியாளர்களாக இருப்பார்கள். அவர்கள் எப்போதும் என்றும் தயாராக இருப்பார்கள்.

**கேள்வி:** ஒத்துழைக்கும் இடது கரங்களின் அடையாளங்கள் என்ன?

**பதில்:** சுதந்தரன் கூடவே அவர்கள் அசுத்தத்தையும் கொண்டிருப்பார்கள். அதாவது, சிலவேளைகளில் அவர்கள் சிறிதளவு தூய்மையின்மையைத் தமது எண்ணங்களிலும், வார்த்தைகளிலும், செயல்களிலும் கொண்டிருப்பார்கள். அதாவது, அவர்கள் சம்பூரணமாக சுத்தமாக இருக்கமாட்டார்கள்.

2) அவர்களின் முயற்சிகளின் வேகத்தில் அதிக தீவிரம் காணப்பட மாட்டாது. “நான் ஏதாவதொரு வேளையில் அதைச் செய்வேன். நான் அதைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறேன்”. ஏனெனில், இடது கரங்கள் என்றால் அனைத்தையும் பிந்தியே செய்பவர்கள் என்று அர்த்தமாகும். அவர்கள் தமது ஆதாரத்தை வழங்குவார்கள். ஒரு பணியைச் செய்வார்கள். ஆயினும், முழுமையான பொறுப்பை எடுக்கும் தைரியம் அவர்களுக்கு இருக்கமாட்டாது. அவர்கள் எப்போதும் உற்சாகத்தையும், தைரியத்தையும் கொண்டிருப்பார்கள். ஆனால் சுதந்திரமாக இருக்கமாட்டார்கள்.

3) அவர்கள் நீண்ட காலத்திற்கு வழக்கறிஞரின் ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் அதிகளவில் சட்டங்களைப் (கைதா) பற்றிச் சிந்திப்பார்கள். ஆனால் அந்தளவு நன்மையைப் (.பைதா) பெற மாட்டார்கள். அவர்களால் தமக்கே நீதிபதிகள் ஆகமுடியாது. அவர்கள் ஒவ்வொரு சிறிய சந்தர்ப்பத்திற்கும் நீதி வேண்டும் என்றும் இறுதித் தீர்ப்பு வழங்கப்பட வேண்டும் என்றும் உணர்வார்கள். எனவே, இப்போது, நீங்கள் வலது கரங்களா அல்லது இடது கரங்களா என்று உங்களையே சோதித்துப் பாருங்கள்.

**கேள்வி:** குழந்தைகளான உங்களின் இதயங்களில் உள்ள உலக மாற்றத்திற்கான தூய எண்ணம் எப்போதும் நிறைவேறும்?

**பதில்:** நீங்கள் உங்களை சம்பூரணமாக மாற்றும்போது. அந்த மாற்றம் உங்களுக்குள் குறையும் அளவிற்கு, உலக மாற்றத்தின் வேகமும் அதற்கேற்ப மெதுவாகும். உங்களை மாற்றுவதனால் மட்டுமே உங்களால் காலத்தை மாற்ற முடியும். உங்களைப் பாருங்கள். உங்களால் காலத்தை அறிந்து கொள்ள முடியும். ஏனெனில், நீங்களே காலத்தை மாற்றுவதற்கான கடிகாரங்கள் ஆகுவீர்கள். உலகின் கவனம், அதாவது, ஆத்மாக்கள் அனைவரின் கவனமும் கருவி கடிகாரங்களாக இருக்கும் உங்களின் மீதே உள்ளது. அதனால், இன்னமும் எவ்வளவு நேரம் எஞ்சியுள்ளது என்று அவர்கள் பார்க்கிறார்கள்.

**ஆசீர்வாதம்:** நீங்கள் சகல கவர்ச்சிகளில் இருந்தும் விடுபட்டு, கடைதல் சக்தியால் சக்திசாலியாகி, தடைகளுக்குரிய சகல விசைகளையும் முடிப்பீர்களாக.

தற்சமயம், கடைதல் சக்தியைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், சகல சக்திகளாலும் தங்களை நிரப்பிக் கொள்ளும் தேவை ஆத்மாக்களுக்கு இருக்கிறது. இதற்கு, அகநோக்கில் இருந்து, ஒவ்வொரு கருத்தையும் கடையுங்கள். அப்போது வெண்ணெய் பிரிந்து வருவதுடன், நீங்கள் சக்திசாலிகள் ஆகுவீர்கள். இத்தகைய சக்திசாலி ஆத்மாக்கள் அதீந்திரிய சுகம் என்ற பேற்றை அனுபவம் செய்கிறார்கள். தற்காலிகமான எதுவும் அவர்களைக் கவர முடியாது. அன்பிலே திளைத்திருக்கும் அவர்களின் ஸ்திதியினூடாக உருவாக்கப்படும் ஆன்மீகத்தின் சக்திவாய்ந்த ஸ்திதியானது, தடைகளின் சகல விசைகளையும் முடித்துவிடுகிறது.

**சுலோகம்:** பிராமண உலகில் அனைவரின் மரியாதையையும் பெறுபவர்களால் சிம்மாசனத்தில் அமர முடியும்.

\*\*\*ஓம் சாந்தி\*\*\*