

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஆன்மீக வழிகாட்டிகள். உங்கள் வீட்டையும், குடும்பத்தையும் பராமரிக்கின்றபோதும் ஒரு தாமரை மலர் போன்று வாழ்ந்து, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பதுடன் பிறரையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுகள்.

கேள்வி: தந்தை எவ்வாறு குழந்தைகளாகிய உங்களை அலங்கரிக்கின்றார்? நீங்கள் எந்த அலங்காரம் செய்வதை அவர் தடை செய்கின்றார்?

பதில்: பாபா கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, நான் உங்களை ஆன்மீகமாக அலங்கரிக்கவே வந்துள்ளேன். நீங்கள் ஒருபோதும் பௌதீக ஒப்பனை (make-up) செய்யக்கூடாது. நீங்கள் பிச்சைக்காரர்கள் என்பதால் நவநாகரீகத்தைப் (fashion) பின்பற்றுவதில் ஆர்வம் கொண்டிருக்கக்கூடாது. இந்த உலகம் மிகவும் தீயது என்பதால் நீங்கள் சரீரத்திற்கான நவநாகரீகங்கள் எதிலும் ஈடுபடக்கூடாது.

பாடல்: இறுதியில், நாம் காத்திருந்த அந்த நாளும் வந்துவிட்டது.

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து எல்லையற்ற குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். எல்லையற்றது என்றால் எந்த எல்லைகளும் இல்லாதிருப்பது என்று அர்த்தமாகும். பல குழந்தைகள் உள்ளனர். எண்ணற்ற பல குழந்தைகளுக்கு, படைப்பவரென அழைக்கப்படுகின்ற தந்தை ஒருவரே உள்ளார். ஏனையோர் எல்லைக்குட்பட்ட பௌதீகத் தந்தையர்கள், அவரோ எல்லையற்ற ஆத்மாக்களின் தந்தையாவார். பக்தி மார்க்கத்தில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். அது பக்தி மார்க்கம் என்றும் இராவண இராச்சியம் என்றும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ‘எங்களை இப்பொழுது இந்த இராவண இராச்சியத்திலிருந்து இராம இராச்சியத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்’ என மக்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: பாருங்கள், பாரதத்தின் அதிபதிகளாக இருந்த தேவர்கள் இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. அவர்கள் யார் என்பது இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் சத்தியயுக குரிய குலத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தோம். அரசர்களும் அரசிகளும் இருந்தார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை இப்போது நினைவுகூருகிறீர்கள். பாபா குழந்தைகளாகிய எங்களுக்கு எங்கள் ஆஸ்தியான இராச்சியம் என்ற பாக்கியத்தைக் கொடுத்து, எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காகவே வந்திருக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்போது அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்தில் இருக்கின்றனர். பக்தி மார்க்கம் இராவண இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞான மார்க்கத்தைக் கற்பிக்கின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் அனைவரும் அந்த எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். நீங்கள் இப்போது 21 பிறவிகளுக்கான ஞான இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்குக் கூவியழைக்கமாட்டீர்கள். “ஓ இராமா! ஓ பிரபு!” என்று கூறுவதற்கு அவசியம் இருக்காது. மக்கள் சந்தோஷத்தை இழக்கும்போது, “ஓ இராமா!” எனக் கூறுகின்றார்கள். அங்கு உங்களுக்கு எந்தவிதத் துன்பமும் இருக்காது. இது உருவாக்கப்பட்டுள்ள நாடகம் என்பதை இப்போது நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு ஞானமாகிய பகலும் அரைக் கல்பத்திற்கு பக்தியாகிய இரவும் இருக்கின்றன. பக்தி எம்மைக் கீழே கொண்டுவருகின்றது. குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் நிச்சயமாக ஏணியைப் பற்றிய ஞானம் இருக்க வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இது 84 பிறவிகளின் சக்கரம். இந்தச் சக்கரத்தை அறிந்துகொள்வதன் மூலம் நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சி செய்யும் அரசர்கள் ஆகுவீர்கள். இதனாலேயே பாபா இந்தப் படங்களைச் செய்வித்தார், இந்தச் சக்கரத்தை அறிந்துகொள்வதன் மூலம் 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சிய பாக்கியத்தை நாம் எவ்வாறு கோருகின்றோம் என்பதை அவை காட்டுகின்றன. இப்போது உங்களில் பலர் இருக்கின்றீர்கள். ஆன்மீக சக்தி சேனை இப்போது மிகவும் பெரியது. நீங்கள் அனைவரும் வழிகாட்டிகள். பாபாவும் வழிகாட்டியே. அவர் வழிகாட்டி என அழைக்கப்படுகின்றார். “வழிகாட்டி” என்ற வார்த்தை தூய வார்த்தையாகும். மற்றவர்களைச் சுற்றலாவிற்கு அழைத்துச் செல்பவர்கள் வழிகாட்டிகள் ஆவார்கள். உல்லாசப் பயணிகள் சுற்றலாச் செல்லும்போது, அவர்களுக்கு அனைத்தையும் காட்டுவதற்கு ஒரு வழிகாட்டி நியமிக்கப்படுவார். யாத்திரைகளிலும் நீங்கள் வழிகாட்டிகளைக் காணலாம். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் பிறவி பிறவியாக யாத்திரைகள் சென்றிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அமர்நாத்திற்கும் மற்றைய யாத்திரை ஸ்தலங்களுக்கும் செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் எங்கும் சுற்றி வருகின்றீர்கள். அந்த இடத்திற்குப் போகும்போது நீங்கள் அதனை மட்டுமே நினைவு செய்கின்றீர்கள். உங்கள் இதயம் உங்கள் வீடு, வியாபாரம் போன்றவற்றில் இருந்து அகற்றப்பட்டிருக்கும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் உங்கள் வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழ்ந்துகொண்டு, உங்கள் வியாபாரத்தையும் மேற்கொள்வதுடன் மறைமுகமான யாத்திரையிலும் நிலைத்திருங்கள் என்றே இங்கே கூறப்படுகின்றது. இது மிகவும் நல்லது! நீங்கள் விரும்பியளவிற்குப் பெரியதொரு வியாபாரத்தை நடாத்தலாம். இதைச் செய்வதற்கு எவருக்கும் தடை விதிக்கப்படவில்லை. நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தையும் பராமரித்துக் கொள்ளலாம். ஜனக மன்னனும் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியை அடைந்தார். லௌகீக யாத்திரைகளில் அலைந்து திரியவேண்டிய அவசியம் உங்களுக்கு இல்லை. உங்கள் வீட்டையும் குடும்பத்தையும் மிக நன்றாக நீங்கள் கவனித்துக்கொள்ள வேண்டும். மிகவும் நல்ல, விவேகமான குழந்தைகள் தமது குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும்போதும் தாம் ஒரு தாமரை மலர் போல வாழவேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். வீட்டினாலும், குடும்பத்தினாலும் நீங்கள் தொந்தரவு செய்யப்படக்கூடாது. குமாரர்களும் குமாரிகளும் சந்நியாசிகளைப் போன்றவர்கள். அவர்களுக்கு விகாரங்கள் கிடையாது. அவர்கள் ஐந்து விகாரங்களிலிருந்து விலகியுள்ளனர். உங்களுடைய அலங்காரம் (ஒப்பனை) அவர்களுடையதிலிருந்து வேறுபட்டது என்பதை இப்போது நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்களுடையது தமோபிரதான் ஒப்பனை, ஆனால்

உங்களுடையதோ சதோபிரதான் ஒப்பனையாகும். அதன் மூலம் நீங்கள் சதோபிரதான் குரியவம்ச இராச்சியத்திற்குச் செல்வீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: எந்தவித தமோபிரதான் பௌதீக நாகரீகத்தையும் பின்பற்றாதீர்கள். உலகம் மிகவும் தீயதாகும். வீட்டில் வாழும்போது, நவநாகரீகமாக இருக்காதீர்கள். நவநாகரீகம் மற்றவர்களைக் கவரும். இந்நேரத்தில் அழகு நல்லதல்ல. அதனைவிட அவலட்சணமாக இருப்பதே சிறந்ததாகும். குறைந்தபட்சம் பிறரிடம் சிக்காத வகையிலாவது நீங்கள் இருக்கவேண்டும். மக்கள் அழகானவர்களைத் துரத்திச்செல்கிறார்கள். கிருஷ்ணரையும் அவர்கள் அவலட்சணமாகவே காட்டுகின்றார்கள். நீங்கள் சிவபாபாவின் மூலம் அழகானவர்கள் ஆகவேண்டும். அவர்களோ பவுடர் போன்றவற்றை இட்டுத் தம்மை அழகாக்கிக் கொள்கின்றனர். அதிகளவு நாகரீகம் உள்ளது. கேட்கவே வேண்டாம்! செல்வந்தர்கள் முற்றாகவே இல்லாமல் போய்விட்டனர். ஏழைகள் நல்லவர்கள். கிராமங்களுக்குச் சென்று ஏழைகளுக்கு நன்மை செய்யுங்கள். எவ்வாறாயினும், சத்தத்தைப் பரவச்செய்யக்கூடிய பிரபல்யமானவர்களும் தேவைப்படுகின்றனர். நீங்கள் அனைவரும் ஏழைகள். உங்களில் எவராவது செல்வந்தரா? நீங்கள் இங்கு ஒரு சாதாரணமான முறையில் எவ்வாறு அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்று பாருங்கள்! பம்பாயில் எந்தளவிற்கு நாகரீகம் உள்ளது என்று பாருங்கள்! பாபாவைச் சந்திக்க வரும் சிலரிடம் நான் கூறுவதுண்டு: நீங்கள் பௌதீகமாக அதிகளவு ஒப்பனை செய்திருக்கின்றீர்கள். இப்போது, வாருங்கள், 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் தேவதை ஆக்கக்கூடிய ஞான ஒப்பனையை நான் உங்களுக்குப் போடுகின்றேன். நீங்கள் சதா சந்தோஷமானவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் ஒருபோதும் அழவோ அல்லது எந்தவிதத் துன்பத்தையும் அனுபவிக்கவோ மாட்டீர்கள். இப்போது அந்த பௌதீக ஒப்பனையைப் போடுவதை நிறுத்துங்கள். நான் உங்களுக்கு அத்தகைய முதந்தரமான ஞான இரத்தினங்களாலான ஒப்பனையைச் செய்கின்றேன். கேட்கவே வேண்டாம்! நீங்கள் எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினால், நான் உங்களை இளவரசிகள் ஆக்குவேன். இது நல்லது. அப்படித்தானே? பாரத மக்களாகிய உங்கள் அனைவரையும் நான் இந்த தமோபிரதானான, நரகமான அசுர உலகில் இருந்து அழைத்துச் சென்று உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தினிகளாக ஆக்குகின்றேன். இன்று, நீங்கள் வெண்ணிற ஆடை அணிந்திருக்கின்றீர்கள், உங்கள் அடுத்த பிறவியில் நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் தங்கக் கரண்டியால் பால் அருந்திக்கொண்டிருப்பீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இந்த உலகம் மிகவும் அழுக்கானது. சுவர்க்கம் சுவர்க்கமே. கேட்கவே வேண்டாம்! இங்கு நீங்கள் பிச்சைக்காரர்கள். பாரதமும் யாசிக்கும் நாடாக உள்ளது. நீங்கள் பிச்சைக்காரரில் இருந்து இளவரசர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. நீங்கள் அதன்பின்னர் அதே பாரதத்தில் மீண்டும் பிறப்பெடுப்பீர்கள். தந்தை எங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்கினார். இதில் பகலுக்கும் இரவுக்குமான வேறுபாடு உள்ளது! உண்பதற்குக்கூட எதுவும் இல்லாமல் மிகவும் ஏழ்மையில் உள்ளவர்களுக்கே தானம் வழங்கப்படுகின்றது. பாரதம் மிகவும் ஏழ்மையானது. இந்நேரத்தில் அனைவருமே தமோபிரதானாக உள்ளனர் என்பதை அப்பாவி மக்கள் அறியாதுள்ளனர். நாளுக்கு நாள் அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஏணியில் கீழிறங்குகின்றார்கள். இந்நேரத்தில் எவராலும் ஏணியில் ஏறமுடியாது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்குகின்றனர்: பதினாறு கலைகளிலிருந்து பதினான்காகவும் பின்னர் பன்னிரண்டாகவும் கீழிறங்குகின்றனர். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் முதலில் பதினாறு கலைகளும் நிறைந்தவர்களாக இருந்தார்கள். அதன்பின்னர் அவர்கள் கீழிறங்கி, பதினான்கு கலைகள் உடையவர்கள் ஆகினார்கள். ஏணியில் கீழிறங்கி வரும்போது அனைவரும் முற்றிலும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் நன்றாக நினைவு செய்யுங்கள். அதன்பின்னர் யார் உங்களை மீண்டும் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்கமுடியும்? உலகின் வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் நடைபெறுகின்றது. அனைவரும் இதனைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். ஆனால் எந்த வரலாறு மீண்டும் நடைபெறுகின்றது என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. சமய நூல்களில் சத்தியயுகத்தின் காலவரையறை நூறாயிரக்கணக்கான அல்லது மில்லியன் கணக்கான வருடங்கள் என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. எப்போது சத்தியயுகம் வரும் என அவர்களிடம் வினவினால் இன்னமும் 40,000 வருடங்கள் இருப்பதாக அவர்கள் பதிலளிப்பார்கள். சக்கரத்தின் காலவரையறை 5000 வருடங்களே என அவர்களுக்கு நீங்கள் நிரூபிக்கலாம். சத்தியயுகம் மாத்திரமே நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் கொண்டது என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். காரிருள் நிலவுகின்றது. ஆகையால் கடவுள் வந்துள்ளார் என்பதை அவர்களால் எவ்வாறு நம்ப முடியும்? கலியுகத்தின் இறுதியில் கடவுள் வருவார் என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். விநாசம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. விநாசம் இடம்பெறுவதற்கு முன்னர் உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் கோரிக்கொள்ள வேண்டும் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், அனைவரும் கும்பகர்ண உறக்கத்தில் ஆழ்ந்திருக்கின்றார்கள். எனவே அப்பாவி மக்கள் விரக்தியில் ஓலமிட்டு மரணிக்க, நீங்களோ வெற்றிக் களிப்பில் இருப்பீர்கள். விநாச காலத்தின்போது, விரக்திக் கூக்குரல்கள் ஒலிக்கும். புத்தியில் அன்பில்லாதவர்களே விரக்தியில் அழுவார்கள். நீங்கள் இப்போது சத்தியமானவரின் உண்மையான குழந்தைகள். நரகத்தின் விநாசம் நடைபெறாமல் எவ்வாறு சுவர்க்கம் உருவாக்கப்படும்? இதுவே மகாபாரத யுத்தம் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். இதன்மூலம் சுவர்க்க வாயில்கள் திறக்கப்படவுள்ளன. மக்கள் எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. தேவ இராச்சிய உரிமை எனும் வெண்ணையை நீங்கள் இப்போது பெறுகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்களுக்குள் சண்டையிட்டுக் கொள்வார்கள். அவர்களும் மனிதர்கள், நீங்களும் மனிதர்களே. ஆனால் அவர்கள் அசுர சமுதாயத்தவர்கள். நீங்களோ தேவ சமுதாயத்தவர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நேரடியாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சந்தோஷத்தை உங்களுக்குள்

கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இத்தகைய ஓர் இராச்சியத்தை இப்போது நீங்கள் கோருவது போன்று எண்ணற்ற தடவைகள் கோரியுள்ளீர்கள். இரு பூனைகள் தமக்குள் சண்டையிட்டுக்கொள்கின்றன, நீங்கள் முழு உலக இராச்சிய உரிமை எனும் வெண்ணையை எடுத்துக்கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கு உலகின் அதிபதிகளாகுவதற்கு வருகின்றீர்கள். பாபாவுடன் யோகம் செய்வதன் மூலம் உங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடைவீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் தமக்குள் சண்டையிட்டுக் கொள்வார்கள். நாங்களோ நிச்சயமாகச் சுவர்க்க இராச்சிய உரிமையை எடுத்துக்கொள்வோம். இது பொதுவான ஒன்றாகும். பௌதீக சக்தியைக் கொண்டவர்களால் சுவர்க்க இராச்சிய உரிமையைக் கோர முடியாது. நீங்கள் யோகசக்தி மூலம் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்கள் பரம தேவ தர்மம் அஹிம்சைக்குரியதாகும். அங்கு எவ்விதமான வன்முறையும் இருக்காது. ஆரம்பத்தில் இருந்து மத்தியூடாக, இறுதிவரை துன்பத்தை விளைவிக்கின்ற காமவாளின் ஹிம்சையே அனைத்திலும் தீங்கானதாகும். இராவண இராச்சியம் எப்போது இருக்கின்றது என்பதை எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: “இப்போது வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!” எனவே நாம் நிச்சயமாக ஏதோவொரு காலத்தில் தூய்மையாக இருந்திருக்க வேண்டும். பாரத வாசிகளான குழந்தைகள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: எம்மைத் துன்பத்திலிருந்து விடுதலையாக்கி சாந்தி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! எமது துன்பத்தை நீக்கி எமக்கு சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். கிருஷ்ணர், ஹரி எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். பாபா, எம்மை ஹரியின் வாயிலுக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். “ஹரியின் வாயில்” என்பது கிருஷ்ணனின் பூமியாகும். இது அசுரர்களின் பூமியாகும். நாம் இந்த கம்சனின் பூமியை விரும்பவில்லை. அவர்கள் மாயையின் சூழ்ச்சிகளைக் காட்டுகின்றார்கள். இராவண இராச்சியம் துவாபரயுகத்தில் இருந்து ஆரம்பிப்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தூய்மையாக இருந்த தேவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாக ஆரம்பித்தார்கள். ஜகந்நாத் புரியில் இதற்கான அறிகுறிகள் காணப்படுகின்றன. உலகம் மிகவும் அழுக்காக உள்ளது. நீங்கள் அவை அனைத்திலிருந்தும் வெளியேறி, தேவதைகளின் பூமிக்குச் செல்கின்றீர்கள். இதற்கு மிகுந்த தைரியமும் துணிவும் தேவைப்படுகின்றது. பாபாவிற்கு உரியவர்கள் ஆகியபின்னர், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகக்கூடாது. கணவனும் மனைவியும் ஒன்றாக வாழும்போது அங்கு நெருப்பில்லாமல் இருப்பது அசாத்தியம் என அவர்கள் கருதுகின்றார்கள். இதனாலேயே நாம் அனைவரையும் சகோதர, சகோதரிகள் ஆக்குகின்றோம், இது எங்கும் எழுதப்படவில்லை என்று கூறிக்கொண்டு அவர்கள் குழப்பம் விளைவிக்கின்றார்கள். இங்கு நாம் என்ன வகையான மாயவித்தையைக் கொண்டிருக்கின்றோம் என அவர்கள் அதிசயப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நீங்கள் பிரம்மகுமாரிகளிடம் சென்றால் அவர்கள் அங்கேயே உங்களை வைத்துக்கொள்வார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் மற்றவர்களைக் குழப்பமடையச் செய்கின்றார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தமது பாகத்தில் அதனைக் கொண்டிருப்பவர்கள் என்னதான் நடைபெற்றாலும் வருவார்கள். இதில் பயப்படுவதற்கு எதுவும் இல்லை. சிவபாபாவே ஞானக்கடல், தூய்மையாக்குபவர், அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அளிப்பவர். அவர் உங்களை பிரம்மாவின் மூலமாகத் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையாக்குகின்றார். இந்த வார்த்தைகள் எவரும் வாசிக்கத்தக்கதாக பெரிய எழுத்துக்களில் எழுதப்பட வேண்டும். அவர்கள் தூய்மைக்காகப் பல தடைகளை விளைவிக்கின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, எந்த சரீரதாரியுடனும் பற்றின் இழைகள் இருக்கக்கூடாது. பற்றின் இழைகள் ஏதாவது இருக்குமாயின், நீங்கள் அங்கு சிறைப்பட்டு விடுகின்றீர்கள். இங்கு, உங்கள் தாய் இறந்தால்கூட, நீங்கள் அல்வா உண்கின்றீர்கள். பாபா உங்களைத் தன் முன்னால் அமர வைத்து உங்களிடம் வினவுகின்றார்: நாளை உங்கள் உறவினர் ஒருவர் இறந்துபோனால் நீங்கள் அழுவீர்களா? நீங்கள் கண்ணீர் சிந்தினால், தோல்வி அடைந்துவிடுவீர்கள். அந்த நபர் ஒரு சரீரத்தை விடுத்து இன்னொன்றை எடுத்துள்ளார். எனவே அதில் அழுவதற்கு என்ன இருக்கின்றது? இதனைக் கேட்கின்ற மற்ற யாவரும் கூறுவார்கள்: நீங்கள் என்ன கூறுகின்றீர்கள்? குறைந்தபட்சம் ஏதாவது நல்லதையாவது கூறுங்கள்! ஓ, ஆனால் நாம் நல்ல விடயங்களையே பேசுகின்றோம். சத்தியயுகத்தில் எந்தவித அழுகையும் கிடையாது. உங்களுடைய இந்த வாழ்க்கை அதனைவிட மிகவும் மேன்மையானது. நீங்களே அனைவரையும் அழுவதிலிருந்து காப்பாற்றுவீர்கள். எனவே, நீங்களே எவ்வாறு அழமுடியும்? எங்களை சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்ற, கணவர்க்கெல்லாம் கணவரை நாங்கள் கண்டுகொண்டோம். அவ்வாறாயின், நாங்கள் ஏன் நரகத்தினுள் விழுபவர்களுக்காக அழவேண்டும்? எமது ஆஸ்தியை நாம் கோரிக்கொள்வதற்காக பாபா எமக்கு இத்தகைய இனிய விடயங்களைக் கூறுகின்றார். இந்த வேளையில், பாரதத்தில் பெரும் இழப்பு உள்ளது. தந்தை வந்து அதற்கு நன்மை பயக்கின்றார். பாரதம் மிகவும் சீரழிந்த தேசம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது. சிந்தியில் இருப்பவர்களைப் போன்று நாகரீகமானவர்கள் எவருமில்லை. அவர்கள் வெளிநாட்டில் இருந்து நாகரீகத்தைக் கற்கின்றார்கள். பெண் பிள்ளைகள் தலை ஒப்பனைக்காகப் பெருமளவு செலவழிக்கின்றார்கள். அவர்கள் நரக தேவதைகள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். தந்தை உங்களைச் சுவர்க்க தேவதைகள் ஆக்குகின்றார். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: எமக்கு இங்கு இது சுவர்க்கமாகும். குறைந்தபட்சம் இந்த சந்தோஷத்தையாவது நாம் அனுபவிப்போம்! நாளை என்ன நடைபெறும் என்று எமக்குத் தெரியாது. பலர் இங்கு இத்தகைய அபிப்பிராயங்களுடன் வருகின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஓர் உண்மையான ஆன்மீக வழிகாட்டியாகி அனைவருக்கும் வீட்டிற்கான பாதையைக் காட்டுங்கள். உங்கள் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்கான தொழிலை மேற்கொள்ளும்போதும் நினைவு யாத்திரையில் இருங்கள். தொழிலையிடும் தொடர்புகளையிடும் களைப்படையாதீர்கள்.
2. ஞானத்தினால் உங்களை அலங்கரித்து, உங்களை சுவர்க்கத்தின் தேவதை ஆக்குங்கள். இந்த தமோபிரதான் உலகில் பெளதீக ஒப்பனை(make-up) செய்யாதீர்கள். கலியுக நவநாகரீகத்தை (fashion) பின்பற்றுவதைத் துறந்தீடுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் அனைவருக்கும் நன்மை பயப்பவராக இருந்து, துறவு, தபஸ்யா, சேவை என்பவற்றில் வெற்றியடைவீர்களாக. பெளதீகத் தீயானது தொலைவிலேயே அனுபவம் செய்யப்படுவது போன்று, உங்களுடைய தபஸ்யாவினதும், துறவினதும் பிரகாசமானது தொலைவிலேயே அனைவரையும் கவரட்டும். ஒரு சேவாதாரியாக இருப்பதுடன் கூடவே, ஒரு துறவியாகவும், தபஸ்யாவின் சொருபமாகவும் இருங்கள், அப்பொழுது உங்கள் சேவையின் நடைமுறைப் பலனானது புலப்படும். ஒரு துறவியாக இருப்பதென்றால், உங்களுடைய பழைய எண்ணங்கள் அல்லது சம்ஸ்காரங்கள் எதுவும் புலப்படாமல் இருப்பதாகும். ஒரு தபஸ்வியாக இருப்பதென்றால், உங்களுடைய புத்தியின் விழிப்புணர்விலோ அல்லது பார்வையிலோ ஆத்ம உணர்வு ரூபம் தவிர வேறு எதுவும் புலப்படாதிருப்பதாகும். நீங்கள் கொண்டிருக்கும் ஒவ்வொரு எண்ணமும் ஒவ்வொரு ஆத்மாவின்மீதும் நன்மை பயப்பதாக இருக்கட்டும். அப்பொழுதே நீங்கள் அனைவருக்கும் நன்மை பயப்பவர்கள் என்று கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: சரீர உணர்விற்கு அப்பால் செல்வதற்கு, உருவத்தைப் பார்க்காமல், உயிருள்ள ஆத்மாவையும், குணாதிசயத்தையுமே(character) பாருங்கள்.

ஓம் சாந்தி