

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த நேரத்தில் சேவையில் நீங்கள் தந்தையின் உதவியாளர் ஆகுகின்றீர்கள். உங்கள் சரீரம் இன்னமும் தூய்மையற்றதாக இருப்பதாலேயே நீங்கள் நினைவுகூரப்படுகின்றீர்களே அன்றி பூஜிக்கப்படுவதில்லை.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சதா உங்கள் புத்தியில் கொண்டிருக்க வேண்டிய போதை என்ன?

பதில்: சிவபாபாவின் குழந்தைகளாகிய இராஜயோகத்தைக் கற்று, அவரிடம் இருந்து சுவர்க்கத்திற்கான உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்ற போதையை உங்கள் புத்தியில் சதா கொண்டிருங்கள். நீங்கள் உலக அதிபதியாகுவதற்கு மிகுந்த அக்கறையுடன் கற்று மற்றவர்களுக்கும் கற்பியுங்கள். தந்தையை அவதூறு செய்யும் வகையில் எதையுமே செய்யாதீர்கள்! எவருடனும் சண்டை இடாதீர்கள்! நீங்கள் சிப்பிகளில் இருந்து வைரங்களாக மாறுகிறீர்கள். ஆகவே அனைத்தையும் நன்றாகக் கிரகியுங்கள்.

பாடல்: இந்த ஞான மழையானது அன்பிற்கினியவருடன் இருப்பவர்களுக்கே.....

ஓம் சாந்தி. தந்தையுடன் இருப்பவர்கள் பாப்தாதாவுடன் இருக்கிறார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அவர்கள் இப்பொழுது இருவராக இருக்கிறார்கள். இது மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவன், ஸ்தாபனையைப் பிரம்மா மூலம் எவ்வாறு மேற்கொள்கிறார்? மக்களுக்கு இது தெரியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரம் இது தெரியும். அவர் தனக்கென ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. கிருஷ்ணருக்கென ஒரு சரீரம் உள்ளது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் சரீரத்தின் மூலம் பரமாத்மா, ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார் எனக் கூற முடியாது. இல்லை! கிருஷ்ணர் சத்திய யுகத்தின் இளவரசர். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, ஸ்தாபனையை பிரம்மாவின் மூலம் மேற்கொள்கிறார். ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக இவரினுள் பிரவேசிக்க வேண்டும். இதற்கு வேறு எந்த வழியும் இல்லை. இதில் தூண்டுதல் போன்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. பிரம்மாவின் மூலம் தந்தை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். உருத்திர மாலை என்று அழைக்கப்படுகின்ற வெற்றிமாலையை மக்கள் பூஜிப்பதுடன், நினைவும் செய்கிறார்கள், இந்த உருத்திர மாலையே நினைவு கூரப்படுகிறது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இரட்டை-மணி பிரம்மாவையும் சரஸ்வதியையுமே குறிக்கிறது. மாலையின் ஏனையவை குழந்தைகளே ஆவார்கள். விஷ்ணுவின் ஒரு மாலை மாத்திரமே பூஜிக்கப்பட முடியும். இந்நேரத்தில் நீங்கள் முயற்சியாளர்களே. நீங்கள் இறுதியிலேயே நினைவுகூரப்படுகிறீர்கள். இது ஆத்மாக்களின் மாலையா அல்லது சரீரதாரிகளினதா? இந்தக்கேள்வி எழுப்பப்படும். அல்லவா? விஷ்ணுவின் மாலை மனிதர்களின் மாலை எனக் கூறப்படுகிறது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் பூஜிக்கப்படுகிறார்கள். ஏனெனில் அவர்களின் ஆத்மா, சரீரம் இரண்டுமே தூய்மையானது. உருத்திர மாலையில் ஆத்மாக்கள் மாத்திரமே உள்ளார்கள், சரீரங்கள் தூய்மையற்றதால் அவற்றைப் பூஜிக்க முடியாது. ஒரு ஆத்மாவை எவ்வாறு பூஜிக்க முடியும்? உருத்திர மாலையைப் பூஜிக்கலாம் என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். ஆனால், இல்லை. அது நினைவு செய்வதற்கான மாலை என அழைக்கப்படுவதால், அது பூஜிக்கப்படுவதில்லை. சரீரதாரிகளான குழந்தைகளாகிய உங்கள் ஞாபகார்த்தத்தையே சகல மணிகளும் குறிக்கின்றன. மணிகள் பிராமணர்களையே குறிக்கின்றன. யார் நினைவு செய்யப்படுகிறார்கள் என்பதை எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை. பாரதத்திற்குச் சேவை செய்கின்ற பிராமணர்களாகிய நீங்களே நினைவுசெய்யப்படுகிறீர்கள். ஜெகதாம்பாளும், பெண்தெய்வங்கள் போன்றோரும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் நினைவு செய்யப்பட வேண்டுமா? இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் பூஜிக்கப்படும் தகுதியை அடைகிறார்கள். நீங்கள் அல்ல. உங்கள் ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகவும் சரீரங்கள் தூய்மையற்றும் இருப்பதால் உங்களைப் பூஜிக்க முடியாது ஆனால் நீங்கள் நினைவு செய்யப்படலாம். எவரேனும் இது பற்றி உங்களிடம் வினவலாம். முதலில் நீங்கள் இதை புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் பிராமணர்கள். உங்கள் ஞாபகார்த்தங்கள் பெண் தெய்வங்களின் வடிவங்களாக உள்ளது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், நீங்கள் தூய்மை ஆகுகிறீர்கள். ஆகவே, இந்த மாலை முதலில் பிராமணர்களுக்கே என்றும், பின்னர் தேவர்களுக்கு என்றும் புரிந்து கொள்ளப்பட்டுள்ளது. ஞானக் கடலைக் கடைவதன் மூலம் பதில்கள் வெளிப்படும். சாலிகிராமங்களது வடிவில் இருக்கும் பொழுது ஆத்மாக்கள் பூஜிக்கப்படுகிறார்கள். சிவன் பூஜிக்கப்படும் போது, சாலிகிராமங்களும் பூஜிக்கப்படுகிறார்கள். ஏனெனில் ஆத்மாக்கள் தூய்மையானவர்கள், அவர்களுக்குச் சரீரங்கள் இல்லை. நீங்களே நினைவு செய்யப்படுகிறீர்கள்: ஏன்? நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தின் மூலமாகச் சேவை செய்கிறீர்கள். உங்களைப் பூஜிக்க முடியாது. பின்னர், நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தை நீக்கிவிடும் பொழுது, சிவனுடன், நீங்களும் பூஜிக்கப்படுகிறீர்கள். அதனைப் பற்றிச் சற்றுச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். தற்சமயம் நீங்கள் பிராமணர்கள், சிவபாபா பிரம்மாவினுள் பிரவேசிக்கிறார். ஆகவே அவரும் சரீர வடிவில் இருக்கிறார். நீங்கள் முயற்சி செய்கிறீர்கள். இச்சரீரம் பௌதீகமானது. பிரம்மா, சரஸ்வதி, ஞான கங்கைகளாகிய நீங்களும் இருக்கிறீர்கள். இந்த யாகத்தின் மூலமாக நீங்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகிறீர்கள். சிலர் பூஜிக்கும் பொழுது, சிவனையும் சாலிகிராமங்களையுமே வைத்துள்ளனர். பிரம்மாவை, சரஸ்வதியை அல்லது குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பற்றி எதுவுமே குறிப்பிடப்படவில்லை. இங்கு, சகலரது பெயரும் பயன்படுத்தப்படுகிறது. நீங்களே நினைவு கூரப்படுகிறீர்கள். ஞான கங்கைகளாக இருந்தவர்கள் யார்? அவர் ஞானக்கடல் ஆவார். இவரே மிகப் பெரிய நதியான பிரம்ம புத்திரா ஆவார். இந்த பிரம்மா தாயும் ஆவார். ஒரே ஒரு கடலும், ஆனால் பல வகையான கங்கைகளும் இருக்கின்றன. ஞானத்தை நன்றாக வரிசைக்கிரமமாக அறிந்து கொண்டவர்கள் ஏரிகள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்களது புகழும் உள்ளது. மன்சரோவரில் நீராடுவதன் மூலம் நீங்கள் தேவதைகள் ஆகுகிறீர்கள் எனக் கூறப்படுகிறது. ஆகையாலேயே, உங்கள் மாலை நினைவுகூரப்படுகிறது. அவர்கள் நினைவு மாலையைப் பற்றிப்

பேசுகிறார்கள். “இராமா, இராமா!” எனக் கூறிக் கொண்டு நினைவு மாலையின் மணிகளை உருட்டுங்கள் என அவர்கள் மக்களுக்குக் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், நினைவு செய்யப்படுவது யார் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அதிகளவு சேவை செய்பவர்களே நினைவு செய்யப்படுகிறார்கள். முதலில் மலராகிய பாபாவும், பின்னர் அதிகளவு முயற்சியைச் செய்கின்ற இரட்டை மணிகளும் உள்ளனர். அதன் பின்னர், உருத்திர மலைக்குரியவர்கள் இருக்கிறார்கள். அவர்களே பின்னர் விஷ்ணுவின் மாலையாகுகிறார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களே பூஜிக்கப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது நினைவு செய்வதற்குத் தகுதியானவர்களாக இருக்கிறீர்கள். நினைவு மலை உங்களுக்கானதே, ஆனால் உங்களைப் பூஜிக்க முடியாது. ஏனெனில் ஆத்மா தூய்மையாக இருப்பினும், சரீரம் தூய்மையற்றே இருக்கிறது. தூய்மையற்ற எதையுமே பூஜிக்க முடியாது. இறுதியில், நீங்கள் தூய்மையாகும் போது, நீங்கள் உருத்திர மாலையில் ஒரு பாகமாகுவதற்குத் தகுதியுடையவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் திறமைச்சித்தியடைந்தவர்களது காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். சேவை செய்வதனால், உங்கள் பெயர் பெருமளவு போற்றப்படும். வரிசைக்கிரமமான வெற்றி மாலையின் பாகமாக யார் வருவார்கள் என்பதை உங்களால் கூற முடியும். இவை மிக ஆழமான விடயங்கள் ஆகும். மக்கள் “இராமா, இராமா!” எனக் கூறுகிறார்கள். கிறிஸ்தவர்கள் கிறிஸ்துவை நினைவுசெய்கின்றார்கள். அது யாருடைய மாலையாகும்? ஒரேயொரு கடவுளே இருக்க முடியும். அவருக்கு அருகில் அமர்ந்திருக்கின்றவர்களின் மாலையே உருவாக்கப்பட முடியும். இந்நேரத்தில் உங்களால் மாத்திரமே இந்த மாலையைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தவர்களாகிய உங்களாலேயே இதனைப் புரிந்து கொள்ள முடியாதுவிடின், வேறு யாரால் இதனைப் புரிந்து கொள்ள முடியும்? ஒரே ஒரு தந்தையே தூய்மையற்ற அனைவரையும் தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். தூய்மையற்றவர்களைக் கிறிஸ்து தூய்மையாக்குவார் என நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். அவர் இறப்பு பிறப்புச் சக்கரத்திற்குள் வந்து கீழிறங்க வேண்டும். உண்மையில், அவர் குரு எனவும் அழைக்கப்பட மாட்டார், ஏனெனில் ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் ஜீவன்முத்தியை அளிப்பவர். இறுதித் தறுவாயில் விருட்சம் முழுவதாக உக்கிய நிலையை அடையும் பொழுதே தந்தை வந்து எல்லோருக்கும் ஜீவன்முத்தியை அருள்கின்றார். ஆத்மாக்கள் ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக மேலிருந்து கீழே வருகின்றார்கள். அவர்கள் மறு பிறவி எடுக்க வேண்டும். சற்குரு ஒரேயொருவரே, அவரே ஜீவன்முத்தியை அனைவருக்கும் வழங்குகின்றார். எந்த மனிதராலும் உண்மையான குருவாக இருக்கவே முடியாது. அவர்கள் ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக வரும் பொழுது மற்றவர்கள் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக அவர்களைப் பின்பற்றுகிறார்கள். அனைவரும் தங்கள் தமோபிரதான் ஸ்திதியை அடைந்ததும், நான் அனைவருக்கும் ஜீவன்முத்தியை வழங்குவதற்காகவே வருகின்றேன். அனைவரும் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்கிறார்கள். சக்கரமானது மீண்டும் புதிதாக ஆரம்பமாகுகிறது. நீங்கள், இராஜயோகத்தைக் கற்கிறீர்கள். நீங்கள் அரசனானால் என்ன, பிரஜையானால் என்ன, இவர்களே இராச்சியத்தைப் பெறுபவர்கள். பல பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகிறார்கள். இராஜ அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கே முயற்சி தேவைப்படுகிறது. வெற்றிமாலையில் யார் கோர்க்கப்படுவார்கள் என்பதைப் பற்றிய அனைத்தையும் நீங்கள் இறுதியில் அறிந்து கொள்வீர்கள். கற்காதவர்கள் கற்றவர்களை தலைவணங்குகின்றார்கள். அவர்களும் சத்திய யுகத்திற்குச் செல்வார்கள், ஆனால் வேலையாட்களாகவும் பணிப்பெண்களாகவுமே ஆகுவார்கள். ஒரு பரீட்சையின் பின்னர் யார் சித்தியடைந்தார்கள் என்பது தெரிய வருவது போன்றே அனைவரும் இதைப் பற்றி அறிந்து கொள்வார்கள். யாராவது ஒருவர் கல்வியில் கவனம் செலுத்தாதுவிடின் அவர் சித்தி எய்த மாட்டார். இது உங்களது எல்லையற்ற கல்வியாகும். மனிதர்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்ற, கடவுளின் உலகப் பல்கலைக்கழகம் இது ஒன்று மாத்திரமே உள்ளது; இங்கு எல்லோருமே வரிசைக்கிரமமாகவே சித்தி எய்துகிறார்கள். இதுவே இராஜயோகக் கல்வி ஆகும். இராஜரீக அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். அத்துடன் நீங்கள் சேவையும் செய்ய வேண்டும். அரசர்கள் ஆகுபவர்கள் அவர்களது பிரஜைகளை உருவாக்கவும் வேண்டும். மிகச்சிறந்த புதல்விகள் மிகப்பெரிய நிலையங்களைக் கவனித்துக் கொள்வதால் அவர்கள் பல பிரஜைகளை உருவாக்குகிறார்கள். பாபாவும் கூறுகிறார்: மிகப் பெரிய ஒரு பூந்தோட்டத்தை உருவாக்கினீர்களாயின் பாபாவால் அங்கு வந்து பார்க்க முடியும். தற்சமயம், இது மிகவும் சிறியதாகவே இருக்கிறது. பம்பாயில் பல ஆயிரக்கணக்கானோர் இருப்பார்கள். முழு வம்சமும் சந்திர வம்சமாக இருப்பதனால், மேலும் பலர் இருப்பார்கள். முயற்சியாளர்கள் அரசர்களாகவும், மிகுதியானவர்கள் பிரஜைகளாகவும் ஆகுவார்கள். பாடப்பட்டிருக்கிறது: ஓ கடவுளே, ஜீவன்முத்திக்காகவே உங்களது தெய்வீக லீலைகள்! நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: ஆஹா பாபா, ஆஹா! உங்களது வழிகளும் முறைகளும் தனித்துவமானவை! அனைவருக்கும் ஜீவன்முத்தியை அருள்கின்ற ஸ்ரீமத்தும் தனித்துவமானதாகும்.. தந்தை உங்களைத் தன்னுடன் திருப்பி அழைத்துச் செல்கிறார். அவர் உங்களை விட்டுவிட்டுச் செல்வதில்லை. அசரீரி, சூட்சும, பௌதீக உலகங்களைப் பற்றி மக்களுக்குத் தெரியாது. உலகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை தெரிவது மாத்திரமே முழுமையான ஞானம் ஆகாது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் வசிக்கின்ற ஆத்மலோகத்தைப் பற்றியும் நீங்கள் முதலில் தெரிந்து கொள்ளுங்கள். இந்த உலகச் சக்கரத்தை அறிந்து கொள்வதன் மூலம் நீங்கள் பூகோளத்தை ஆள்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இவ்விடயங்கள் யாவும் மிகத் தெளிவாக புரிந்து கொள்ளப்படல் வேண்டும். சிவன் பெயருக்கும், உருவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவருடைய உருவத்தை வைத்துக் கொண்டே சிவன் பெயருக்கும், உருவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள்! அவர்கள், அவர் சர்வவியாபி என்று கூறுகிறார்கள். பாராளுமன்ற உறுப்பினர் ஒருவர் கூறினார்: கடவுள் சர்வவியாபி என்பதை நான் நம்புவதில்லை. மக்கள் ஒருவரையொருவர் கொலை செய்து கொள்கிறார்கள்: இது கடவுளின் செயலா? நீங்கள் மேலும்

முன்னேறிச் சென்று உங்கள் மத்தியிலும் வளர்ச்சி ஏற்படும் போது அவர்கள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொள்வார்கள். பாபா நேற்று இரவு விளங்கப்படுத்தி இருக்கிறார்: தங்களைத் திறமைசாலிகள் எனக் கருதுபவர்கள் இவ்வாறான கடிதங்களை எழுத வேண்டும். இந்த முழுமையான ஞானம் என்றால் என்ன என்பதைப் பற்றி விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் எழுதலாம்: எங்களால் உங்களுக்கு முழுமையான ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். அசரீரியான உலகத்தைப் பற்றிய ஞானத்தை எங்களால் உங்களுக்குக் கூற முடியும். அசரீரியான தந்தையினது அறிமுகத்தையும், பிரஜாபிதா பிரம்மாவைப் பற்றியும் அவரது பிராமண தர்மத்தைப் பற்றியும் எங்களால் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். இலக்ஷ்மி நாராயணனுடைய வம்சம் எவ்வாறு தொடர்கிறது, இராமர் சீதையினது வம்சம் எவ்வாறு தொடர்கிறது, அவர்களது இராச்சியத்தை அவர்களிடம் இருந்து அபகரித்தது யார்? அச்சுவர்க்கம் இப்போது எங்கு சென்றது போன்ற யாவற்றையும் பற்றி எங்களால் உங்களுக்குக் கூற முடியும். 'நரகம் எங்கே?' என நீங்கள் வினவினால், கூறப்படுகிறது: அது முடிந்து விட்டது. சுவர்க்கமுமே ஒரு முடிவுக்கு வரும். அந்த நேரத்திலும் பூகம்பங்கள் ஏற்படுகின்றன. வைரங்களும் இரத்தினங்களும் பதித்த அந்த மாளிகைகள், யாராலுமே மீட்க முடியாதவாறு புதைந்து போய் விட்டன. தங்கத்தாலும் வைரத்தாலும் ஆன மாளிகைகள் பின்னர் கீழிருந்து என்றுமே வெளிப்படவில்லை. சோமநாதர் ஆலயம் பின்னரே கட்டப்பட்டது. அவர்களது வீடுகள் அந்த ஆலயங்களைச் விடச் சிறப்பாக இருந்திருக்கும். இலக்ஷ்மி நாராயணனது வீடு எவ்வாறு இருந்திருக்கும்? அந்த சொத்துக்கள் யாவும் எங்கு சென்றன? கல்விமான்கள் இவ்விடயங்களைச் செவிமடுக்கும்போது, உங்களது ஞானம் மிகவும் சக்திவாய்ந்தது என அவர்கள் வியப்படைவார்கள். மக்களுக்கு எதுவுமே புரியாது. ஆனால் அவர் சர்வவியாபி என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இவ்விடயங்கள் யாவும் புரிந்து கொள்ளப்பட்டு, விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். நீங்கள் செல்வத்தைப் பெறுகிறீர்கள். பின்னர் அதை, நீங்கள் மற்றவர்களுக்குத் தானம் செய்கிறீர்கள். பாபா இதை உங்களுக்குத் தொடர்ந்து கொடுக்கிறார். பின்னர் நீங்கள் அதை மற்றவர்களுக்குக் கொடுக்கிறீர்கள். இவை முடிவற்ற பொக்கிஷங்கள்; அனைத்தும் நீங்கள் எவ்வளவு கிரகித்திருக்கிறீர்கள் என்பதிலேயே தங்கியுள்ளன. எந்தளவுக்கு நீங்கள் கிரகிக்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை நீங்கள் அடைவீர்கள். சிப்பிகளுக்கும் வைரங்களுக்கும் உள்ள வித்தியாசத்தைப் பற்றிச் சற்று சிந்தித்துப் பாருங்கள்! வைரங்களின் பெறுமதி அதி உயர்ந்தது. சிப்பிகளின் பெறுமதி ஆகக் குறைந்தது. நீங்கள் இப்போது சிப்பிகளில் இருந்து வைரங்கள் ஆகுகிறீர்கள். இவ்விடயங்கள் அவரது கனவிலும் இருக்காது. வாழ்ந்து சென்றுவிட்டவர்களான இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கென ஓர் இராச்சியம் இருந்தது என்பதை மாத்திரமே அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களுக்கு அந்த இராச்சியத்தைக் கொடுத்தது யார் என்றும், எப்போது கொடுக்கப்பட்டது என்றும் எவருக்குமே தெரியாது. அவர்களுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுத்தது யார்? இங்கு எதுவும் இல்லை. நீங்கள் இராஜயோகத்தின் மூலமாக சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறுகிறீர்கள். இது ஓர் அற்புதமாகும்! இதனையிட்டு நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் பெரும் போதை கொண்டிருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் நிரந்தரமான போதையைக் கொண்டிருப்பதை மாயை அனுமதிக்க மாட்டாள். நாங்களே சிவபாபாவின் குழந்தைகள். இந்த ஞானத்தைக் கற்பதனால் உலகத்தின் அதிபதிகள் ஆகலாம் என்பது அவரது புத்தியிலும் பதியுமா? நீங்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்யவேண்டும் என்பதைத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். கூறப்பட்டிருக்கிறது: சற்குருவை இழிவு செய்பவர்களால், உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை அடைய முடியாது. அது இந்த நேரத்தையே குறிக்கிறது. அவர்களுக்கு எந்த இலட்சியமோ, இலக்கோ இருப்பதில்லை. உங்களுக்கு ஒரு இலட்சியமும், இலக்கும் உள்ளது. அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். இந்தக் கல்வியின் மூலமாக நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கிறீர்கள். இதை மிகக் கவனத்துடன் நீங்களும் கற்று மற்றவர்களுக்கும் கற்பியுங்கள். தந்தையை இழிவடையச் செய்யக் கூடிய வகையில் நீங்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் சண்டை செய்யவும் கூடாது! அனைவருடனும் இனிமையாக பேசுங்கள்! அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். பாபா கூறுகிறார்: தானம் ஒன்றை வழங்கினால் சகுனங்கள் அகற்றப்பட்டு விடும். சரீர உணர்வே முதன்மையான தானமாகும். இந்நேரத்தில், நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் கடவுளின் உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இது விலை மதிப்பிட முடியாத வாழ்வாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் உங்களுக்குக் கற்பிக்க வருகிறேன். பின்னர் நீங்கள் மறந்துவிடுகிறீர்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டதே. அச்சா.

ஞான இரத்தினங்களைக் கிரகித்து, சேவையும் செய்கின்ற இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அனைவருடனும் இனிமையாகப் பேசுங்கள். தந்தையை அவதூறு செய்யும் வகையில் எதனையும் செய்யாதீர்கள். சரீர உணர்வைத் தானம் செய்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகவும், இறையுணர்வுடையவர் ஆகவும் ஆகுகள்.
2. நீங்கள் பெறுகின்ற ஞானச் செல்வத்தைத் தானம் செய்யுங்கள். இந்தக் கல்வியின் மூலம், நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகிறீர்கள் என்ற போதையில் சதா நிலைத்திருங்கள். கல்வியில் கவனம் (attention) செலுத்துங்கள்.

17/03/16

காலை முரளி

ஓம் சாந்தி

பாப்தாதா

மதுவனம்

ஆசீர்வாதம்:

ஒவ்வொரு தெய்வீகக் குணத்தையும் சக்தியையும் சரியான நேரத்தில் பயன்படுத்தும் ஓர் அனுபவ சொரூபம் ஆகுவீர்களாக. பிராமண வாழ்க்கையின் சிறப்பியல்பு அனுபவமாகும். ஒரு தெய்வீகக் குணத்தினதோ அல்லது ஒரு சக்தியினதோ அனுபத்தின் குறைபாடு உங்களுக்கு இருந்தால், நீங்கள் அவ்வப்பொழுது தடைகளினால் தாக்கப்படுவீர்கள். இப்பொழுது அனுபவத்தின் பாடநெறியை ஆரம்பியுங்கள். ஒவ்வொரு தெய்வீகக் குணத்தினதும் சக்தியினதும் பொக்கிஷங்களைப் பயன்படுத்துங்கள். ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்தில் உங்களுக்குத் தேவையான தெய்வீகக் குணத்தின் சொரூபம் ஆகுவீர்கள். இதனை நீங்கள் உங்கள் புத்தி என்ற பெட்டகத்தில், ஞான வடிவில் வைத்திருக்காதீர்கள். ஆனால் அதனை பயன்படுத்தினால் நீங்கள் வெற்றியாளர் ஆகுவதுடன், தொடர்ந்தும் “வா ரே மேய்” (ஆஹா எனது அற்புதமே) என்ற பாடலைச் சதா பாடுவீர்கள்.

சுலோகம்:

உணர்ச்சிவசப்படும் எண்ணங்களை முடித்துவிடுபவர்கள் சக்திமிக்க எண்ணங்களை உருவாக்குவதுடன் ஒளியாகவும் இலேசாகவும் (double light) இருப்பார்கள்.

----ஓம் சாந்தி----