

நிஜ ஹோலியை எவ்வாறு கொண்டாடுவது.

இன்று, துன்பமற்ற இடத்தின் சக்கரவர்த்தி, துன்பமற்ற இடத்தின் தனது அதிபதிகளைச் சந்திப்பதற்காக வந்திருக்கிறார். பாப்தாதா இத்தகைய அதிபதிகளைக் காண்பதில், தனது ஒவ்வொரு குழந்தையும் அதிபதி ஆகியிருப்பதைக் காண்பதில் மகிழ்வடைகிறார். நீங்கள் மூவுலகங்களினதும் அதிபதிகள் ஆகியிருக்கிறீர்கள் : துன்பமற்ற சங்கமயுக உலகம், துன்பமற்ற அசரீரி உலகம், துன்பமற்ற சுவர்க்க உலகம். இத்தகைய அதிபதிகளைப் பார்க்கும்போது, இந்தத்தினத்தில் பாப்தாதா இந்த அதிபதிகளுக்கு ஹோலி வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார். இந்த வாழ்த்துக்கள் வர்ணம் மிக்க ஹோலிக்கானது அல்ல. ஆனால் “ஹோ – லி” இற்கானது. நீங்கள் ஏற்கனவே அவ்வாறு ஆகிவிட்டீர்கள், நீங்கள் ஏற்கனவே தந்தைக்குச் சொந்தமானவர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். நீங்கள் அனைவரும் இப்போது தந்தைக்குரியவர்கள், அதாவது, அவருக்குச் சொந்தமானவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நீங்கள் அவருடையவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள், அல்லவா? நீங்கள் என்ன பாடலைப் பாடுகிறீர்கள்? “நாம் இப்போது தந்தைக்குச் சொந்தமானவர்கள் ஆகிவிட்டோம்!” இப்போது தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருப்பவர்களுக்கு ஹோலி வாழ்த்துக்கள். நீங்கள் இனிமேல் அவ்வாறு ஆகப்போகிறீர்களா அல்லது ஏற்கனவே அவ்வாறு ஆகிவிட்டீர்களா? நீங்கள் என்ன கூறுகிறீர்கள்? கடந்ததைக் கடந்தது ஆக்கிவிட்டு, வந்து தந்தைக்குச் சொந்தமானவர் ஆகிய பின்னர், உங்களால் சந்தோஷத் தெளிப்பானின் மூலம் ஒருவர் மீது ஒருவர் தெளிக்க முடியும். நீங்கள் ஒருவர் மீது ஒருவர் வர்ண நிரைத் தெளிக்கிறீர்கள், அல்லவா? எனவே, உங்களுடைய தெளிப்பானில் இருந்து எத்தனை வகையான நிரை நீங்கள் தெளிக்கிறீர்கள்? தற்காலத்தில், நீங்கள் ஒரு தெளிப்பானில் இருந்தே பல்வேறு நிறங்களைக் கொண்ட நிரை ஒருவர் மீது ஒருவர் தெளிக்கிறீர்கள். நீங்கள் பல்வகை நிறங்களைக் கொண்ட நிரால் பலவர்ணங்களைக் கொண்டவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அதன் பின்னர் நீங்கள் உங்களுடைய ஆடைகளை அல்லது உங்களுடைய முகத்தைச் சுத்தம் செய்ய வேண்டியுள்ளது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் யாருக்கு வர்ணத்தைத் தெளிக்கிறீர்களோ, அவர்கள் மேலும் நிறமூட்டப்படுவதை விரும்பும் வகையில் உங்களுடைய நிறம் மிகவும் மேன்மையானதும், அழகானதும் ஆகும். அவர்கள் அவற்றால் எல்லா வேளையும் நிறமூட்டப்பட விரும்புவார்கள். உங்களுடைய சந்தோஷத் தெளிப்பான் ஆத்மாக்களை மாற்றி, அவர்களை தேவாத்தமாக்கள் ஆக்குகிறது. “நான் ஒரு மேன்மையான ஆத்மா” என்பதே ஒரு தெளிப்பான் ஆகும். இது சந்தோஷத் தெளிப்பான் ஆகும். “நான் உலக அதிபதியின் குழந்தை”. “நான் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, முடிவின் ஞானம் நிறைந்தவன்”. “நான் மேன்மையான ஸ்திதியில் அதிமேலான தந்தையுடன் கதாநாயக பாகத்தை நடிக்கிறேன்”. இந்த முறையில், உங்களுடைய தெளிப்பானில் உங்களிடம் பல்வகைக் கருத்துக்கள் என்ற சந்தோஷத்தின் தெளிதிரவங்கள் உள்ளன. முதலில், நீங்கள் ஒருவர் மீது ஒருவர் இந்த சந்தோஷம் என்ற தெளிப்பானால் தெளிக்கிறீர்கள். இரண்டாவதாக, உங்களிடம் சகல பேறுகள் என்ற தெளிப்பானும் உள்ளது. உதாரணமாக, அதிந்திரிய சுகம் என்ற தெளிதிரவம் உள்ளது. ஆத்மாக்களுக்கும், பரமாத்மாவிற்கும் இடையே உள்ள ஆன்மீக அன்பு என்ற தெளிதிரவம் உள்ளது. இவை பொதுவான விடயங்கள் ஆகும். ஆனால் நீங்கள் மேலும் பல விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்க முடியும். மூன்றாவது தெளிப்பான், சகல சக்திகளையும் கொண்டது. வெளிநாட்டில் இருக்கும் நீங்கள் அனைவரும் இந்த நீர்த் தெளிப்பான்களைக் கண்டுள்ளீர்களா? அவை பல துளைகளைக் கொண்ட பன்னீர் தெளிப்பானைப் போன்றவை. எவ்வாறாயினும், இந்தத் தெளிப்பான்கள் தொலைவில் இருந்து மிகுந்த விசையுடன் உபயோகிக்கப்படுகின்றன. அதனால் நீர் நீண்ட தூரத்திற்குத் தெளிக்கப்படும். நீங்கள் ஞானத்தின் தனித்துவமான தெளிப்பான்களையும் பார்த்திருக்கிறீர்கள், அல்லவா? நான்காவது தெளிப்பான், ஞானத்தின் பிரதான கருத்துக்களுக்கு உரியதாகும். இத்தகைய தெளிப்பான்களுடன், ஹோலி விளையாடுவதன் மூலம், நீங்கள் தேவாத்தமாக்கள் ஆகுகிறீர்கள். கோப, கோபியர்களான நீங்கள் கோபிவல்லபரான உங்களுடைய தந்தையுடன் ஒரு தினத்திற்கு மட்டுமன்றி, தினமும் ஹோலி விளையாடுகிறீர்கள். ஏனெனில், சங்கமயுகத்தில் ஒவ்வொரு நாளும் விடுமுறையே ஆகும். சங்கமயுகம் அனைத்தும் உங்களுடைய ஹோலி தினமாகும் (ஹோலி டே). சத்தியயுகம் அனைத்தும் உங்களுடைய விடுமுறை (ஹோலி டே) ஆகும். இந்த வேளையில் உங்களுடைய விடுமுறையைக் கொண்டாடாதீர்கள். உங்களுடைய அன்பினால், தற்சமயம் நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகள் ஹோலி டேயைப் போன்றே உள்ளன. பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்களுடைய ஒரு காட்சியை மேலே இருந்தவண்ணம் பார்த்தார். குழந்தைகளான நீங்கள் சிரமப்படும் காட்சியை அவர் கண்டார். (புதிய மண்டபமான ஓம் சாந்தி பவன் கட்டப்பட வேண்டிய நிலத்தில் இருந்து சகோதரர்கள் தினமும் பாறைகளை அகற்றுகிறார்கள்.) எதிர்காலத்தில் ஏதோவொரு வேளையில், நீங்கள் இந்த ரூபத்தில் (கற்சிலைகள்) ஆலயங்களில் பூஜிக்கப்படுவீர்கள். சடப்பொருள் உங்களுக்குச் சேவகனாகிச் சேவை செய்யும். தந்தையும் குழந்தைகளான உங்களுடைய மாலையின் மணிகளை உருட்டுவார். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளான நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? நீங்கள் பாறைகளைப் பொறுக்கிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களுடைய அன்பினால், இந்தக் கடும் உழைப்பு உங்களுக்கு சிரமமாகத் தெரியவில்லை. நீங்கள் அனைவரும் இந்தப் பணியை உங்களுடைய பணியாகவும், உங்களுடைய குடும்பத்தின் பணியாகவும் கருதுகிறீர்கள். இது யக்ஞ சேவையாகும். பாப்தாதாவிடம் நீங்கள் கொண்டிருக்கும் அன்பினால், இந்தக் கடும் உழைப்பை நீங்கள் ஒரு விளையாட்டாகவே அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் கடுமையாக உழைக்கும் அளவிற்கு, அதிகளவு சுதந்திரத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். ஏனெனில், உங்களுடைய புத்தியையும், சரீரத்தையும் நீங்கள் மும்முரமாக வைத்திருக்கும் அளவிற்கு, நீங்கள் உங்களை வீணான எண்ணங்களில் இருந்து சுதந்திரமாக

வைத்திருப்பீர்கள். இதனாலேயே, சங்கமயுகத்தில் சிரமப்படுவதும், உண்மையில் ஹோலி தினமே ஆகும் என்று உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. பாபாவும், தாதாவும் குழந்தைகளான உங்களைக் காணும்போது, அவர்கள் இதயபூர்வமான சம்பாஷணையை மேற்கொள்கிறார்கள். நீங்கள் இப்போது ஒரு மண்டபத்தைக் கட்டுவதற்காக அந்தப் பாறைகளை அகற்றுக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், அந்தப் பாறைகள் ஒவ்வொன்றும் ஆயிரம் மடங்காக அதிகரித்து, உங்களுக்கு வைரங்களும், இரத்தினங்களும் ஆகும். இந்த வைரங்களும், இரத்தினங்களும் உங்களுடைய மாளிகைகளை மிகவும் அழகாக அலங்கரிக்கும். நீங்கள் அங்கு மாளிகைகளைக் கட்ட வேண்டியிருக்காது. நீங்கள் இப்போது செய்யும் முயற்சியால், உங்களுடைய வெகுமதியாக தயார் நிலையிலுள்ள, அலங்கரிக்கப்பட்ட மாளிகைகளைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் மிகவும் சந்தோஷத்துடன் சேவையின் போதையில் உங்களை மறந்திருப்பதை பாப்தாதா கண்டார். எனவே, ஹோலி என்றால் என்னவென்பதை நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொண்மீர்களா?

முதலில் நீங்கள் எதையாவது எரிக்கிறீர்கள் (ஐலானா). பின்னர் நீங்கள் கொண்டாடுகிறீர்கள் (மனானா). முதல் நாள், நீங்கள் எதையாவது எரிக்கிறீர்கள். அடுத்த நாள், நீங்கள் கொண்டாடுகிறீர்கள். முதல் நாளில் நீங்கள் கடந்ததைக் கடந்ததாகவும் ஆக்குகிறீர்கள். கடந்த காலத்திற்குரிய அனைவத்தையும் நீங்கள் எரிக்கிறீர்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். அப்போது மட்டுமே நீங்கள் இப்போது பாப்தாதாவிற்குச் சொந்தமாகியிருக்கிறீர்கள் என்ற பாடலை உங்களால் பாட முடியும். இவ்வாறே நீங்கள் சந்தோஷத்துடன் கொண்டாடுகிறீர்கள். தேவ விக்கிரகங்களின் பகட்டான உருவங்களைச் செய்வதன் மூலம் அவர்கள் இந்த ஹோலி பண்டிகையின் ரூபகார்த்தத்தைக் கொண்டாடுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அதில், குறிப்பாக அவற்றின் நெற்றிகளின் மத்தியில் விளக்குகளை வைக்கிறார்கள். இது உங்களின் ரூபகார்த்தம் ஆகும். உங்களுடைய நெற்றிகளில் ஒளிகள் ஏற்றப்பட்டிருக்கும்போது, நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருக்கும்போது, நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் இதை நடைமுறையில் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். ஆனால் அவர்களோ உங்களுடைய நடைமுறை அனுபவத்தின் ரூபகார்த்தத்தைப் பண்டிகையாகக் கொண்டாடுகிறார்கள். எனவே, நீங்கள் எவ்வாறு ஹோலியைக் கொண்டாடுகிறீர்கள் என்றும், அவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள் என்றும் நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொண்மீர்களா? நிஜமானதற்கும், அதன் ரூபகார்த்தத்திற்கும் இடையிலுள்ள வேறுபாட்டைப் பாருங்கள்! (ஒருவர் கூறினார்: பிரசித்தி பெற்றவர்கள் மகா முட்டாள்களின் கருத்தரங்கை நடத்துகிறார்கள்). அதுவும் சரியானதே. ஏனெனில், தந்தை வரும்போது, அந்தப் பிரசித்தி பெற்றவர்களும் மகா முட்டாள்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் மகத்துவமானவர்களாக இருக்கும் அளவிற்கு, முட்டாள்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். அவர்களால் தந்தையை இனங்கண்டு கொள்ள முடியாதபோது, அவர்கள் மகாமுட்டாள்கள், அப்படியல்லவா? இவ்வாறே அவர்கள் சென்ற கல்பத்தின் தமது மகத்தான முட்டாள்தனத்தின் ரூபகார்த்தத்தைக் கொண்டாடுகிறார்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் தவறாகவே செய்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை இனங்கண்டு கொள்ளுங்கள். ஆனால் அவர்களோ தந்தை இல்லை என்றே கூறுகிறார்கள். எனவே, அது தவறல்லவா? தந்தை வந்திருக்கிறார் என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். அது அசாத்தியமானது என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள்! எனவே, அவர்கள் அனைத்தையும் தவறாகவே செய்கிறார்கள், அப்படியல்லவா? இந்த முறையில் அவர்கள் மகத்தான விரிவாக்கத்தைச் செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், ரூபகார்த்தமானது, சாரத்தில், தந்தைக்கும் குழந்தைகளுக்கும் இடையிலான சந்திப்பே ஆகும். சங்கமயுகம் இந்தப் புண்ணியச் சந்திப்பிற்கான யுகமாகும். பாரதத்தில் வாழும் குழந்தைகளான நீங்கள் இவற்றை அறிந்திருந்தாலும், இன்று, பாபா வெளிநாட்டில் இருந்து இங்கு வந்திருக்கும் குழந்தைகளுக்காக இவை அனைத்தையும் கூறுகிறார். ஏனெனில், நீங்கள் ஆளப்போகும் இராச்சியம் பாரதத்திலேயே இருக்கும். நீங்கள் அமெரிக்காவில் உங்களுடைய இராச்சியத்தை ஆளப்போவதில்லை. எனவே, நீங்கள் நிச்சயமாகப் பாரதத்தின் விடயங்களைச் செவிமடுத்துப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும், அப்படியல்லவா? உங்களுடைய அனுபவத்தின் ரூபகார்த்தத்தை அவர்கள் எவ்வாறு உருவாக்கியிருக்கிறார்கள் என்று பாருங்கள். அவர்கள் உருவாக்கியிருப்பது மிகவும் வேறுபாடானது!

கடந்தவற்றைக் கடந்ததாக்கிவிட்டு ஹோலியைக் கொண்டாடிய பின்னர் ஹோலிக்கான பாடல்களைப் பாடுபவர்களுக்கும், வெவ்வேறு நிறங்களால் ஆத்மாவின் ஆடையில் ஹோலி தெளிப்பானின் மூலம் தெளிப்பவர்களுக்கும், தந்தையுடன் சதா புண்ணியச் சந்திப்பைக் கொண்டாடி அதனால் தேவர்களாகும் பிராமணர்களுக்கும், துன்பமற்ற இடத்தின் அதிபதிகள் ஆகுபவர்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவும், நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

நீங்கள் பல முரளிகளைச் செவிமடுத்துவிட்டீர்கள். இப்போது செவிமடுப்பதற்கு ஏதேனும் எஞ்சியுள்ளதா? இப்போது, நாம் சந்தித்துக் கொண்டாடுவோம். நீங்கள் அதிகளவைச் செவிமடுத்திருக்கிறீர்கள், பேசியிருக்கிறீர்கள். சாகார் ரூபத்தினூடாகவும் உங்களுக்குப் பல விடயங்கள் கூறப்பட்டுள்ளன. அவ்யக்த ரூபத்தினூடாகவும் நீங்கள் அதிகளவைச் செவிமடுத்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒரு வருடத்திற்கு மட்டுமன்றி, 13 வருடங்களாகச் செவிமடுத்தீர்கள். இந்த 13 ஆம் வருடத்தில், நீங்கள் அவரை உங்களுடையவர் ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும். (தேரா (13) என்றாலும் உங்களுடையது என்பதே அர்த்தமாகும்.) இப்போது, “நான் உங்களுடையவர்” என்ற போதையில் திளைத்திருங்கள். உங்களுக்குக் கூறப்பட்ட அனைத்தினதும் சாரம் இதுவே ஆகும்.

குழந்தைகளான நீங்கள் எவ்வாறு கொண்டாடுகிறீர்கள் என்ற காட்சியை, நேற்று பாபா கண்டார். நீங்கள் சிரித்து விளையாடியதைக் கண்டு பாப்தாதா புன்னகை புரிந்தார். இந்த முறையில் தொடர்ந்தும் சிரித்து, நடனம் ஆடுங்கள். இது அநாதி ஆகட்டும். குழந்தைகளான நீங்கள் களிப்படைவதைக் கண்ட பாப்தாதா, உங்களுக்கு இந்த ஆசீர்வாதத்தை வழங்கினார்: இது அநாதியாக நிலைத்திருக்கட்டும். உங்களுடைய கால்களும், பாதங்களும் களைப்படையலாம். ஆனால் நீங்கள் உங்களுடைய புத்திகளால் சதா நடனம் ஆடுவீர்கள். உங்களுடைய தேவதை ஆடைகளை அணிந்துகொண்டு, சூட்சமவதனவாசிகள் ஆகித் தொடர்ந்து நடனம் ஆடுவதை நீங்கள் எப்போதும், அநாதியாகவும் செய்வீர்கள். இதுவும் நீங்கள் வேறு எந்த நேரத்திலும் அனுபவம் செய்யாத சங்கமயுகத்தின் கொண்டாட்டங்களில் ஒன்றாகும். எனவே, நீங்கள் விரும்பிய அளவிற்கு விளையாடுங்கள். உண்டு களித்திருங்கள். ஆனால், 'அநாதியாக' என்ற வார்த்தையையும் நினைவில் வைத்திருங்கள்.

அமெரிக்கா: இரத்தினங்களான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஏனைய பல ஆத்மாக்களுக்கு நன்மை செய்வதற்குக் கருவிகள் ஆகியிருக்கிறீர்கள். அந்த அலைந்து திரியும் ஆத்மாக்களைக் காணும்போது, நீங்கள் கருணை கொள்கிறீர்கள். இப்போது மேலும் தீவிரமாகத் துயரக்குரல்கள் ஒலிக்கும். எங்கும் சிறிதளவு சந்தோஷத்தின் சுவடேனும் தெரியவில்லை என்று அவர்கள் உணர்வார்கள். அவர்கள் சந்தோஷத்திற்கான வசதிகள் அனைத்தையும், துன்பத்திற்கான விடயங்களாகவே அனுபவம் செய்வார்கள். அத்தகைய வேளையில், அவர்களால் தந்தையையும், அவரின் குழந்தைகளையுமே தமது ஆதாரமாகக் காணக்கூடியதாக இருக்கும். முழு உலகத்திலும் முற்றான இருள் சூழ்ந்திருக்கும்போது, அவர்களால் ஒரேயொரு வெளிச்சவீட்டை மட்டுமே காணக்கூடியதாக இருக்கும். படிப்படியாக, இவை அனைத்தும் மிக விரைவில் அவற்றின் உச்சக்கட்டத்தை அடையும். அந்த வேளையில், உங்களுக்கு ஒளியையும், சக்தியையும் வழங்கும் பயிற்சியைக் கொண்ட ஆத்மாக்கள் தேவைப்படுவார்கள். இந்தப் பயிற்சியை நீங்கள் பேணுகிறீர்களா? நீங்கள் ஒரே தடவையில் மூன்று வழிமுறைகளிலும் சேவை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்களுடைய எண்ணங்களாலும், வார்த்தைகளாலும், செயல்களாலும் சேவை செய்ய வேண்டும். உங்களுடைய செயல்களால், நீங்கள் அவர்களை அமரச் செய்து, இழந்துவிட்ட நம்பிக்கையை மீண்டும் அளித்து, சௌகரியப்படுத்த வேண்டும். தொடர்ந்து உங்களைத் தயாராக்கிக் கொள்ளுங்கள். ஏனெனில், அமெரிக்காவில் எத்தனை பெரிய சௌகரியங்கள் இருக்கிறதோ, அவர்களின் வீடுகள் எத்தனை பெரியதாக இருக்கின்றதோ, அந்தளவிற்கு அவர்கள் அனுபவம் செய்யும் துன்பமும் பெரியதாகவே இருக்கும். விநாசத்திற்கான ஆயத்தங்கள் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றன, அல்லவா? விநாசத்திற்கான கருவிகளாகப் போகும் ஆத்மாக்களுடன், ஸ்தாபனையைச் செய்யும் ஆத்மாக்களான நீங்களும், வெளிப்படுத்தலுக்கான கொடியை ஏற்ற வேண்டும். எனவே, இங்கு ஸ்தாபனைப் பணிக்காக விசேடமான ஆத்மாக்களை யார் கொண்டு வருவார்கள்? (அமெரிக்கா). இங்கு விசேடமான ஆத்மாக்களைக் கொண்டு வருவதன் மூலம், அமெரிக்காவின் சேவை நிலையங்களும் விஜயி நிலையங்கள் ஆகும்.

சான் பிரான்ஸிஸ்கோ: இடத்திற்கேற்ப, அங்கு நீங்கள் எந்தக் கொடியை ஏற்றப் போகிறீர்கள்? விஞ்ஞானிகள் ஏனைய இடங்களிலும் இருக்கிறார்கள். ஆனால் இந்த இடத்தின் சிறப்பியல்பு என்ன? பல மதத் தலைவர்கள் இருக்கிறார்கள். ஒரு மதத்தலைவரையேனும் இங்கு ஏதாவதொன்றை அனுபவம் செய்ய வைத்தீர்களாயின், உங்களுடைய பெயர் அதிகளவில் போற்றப்படும். எனவே, இப்போது இந்தச் சிறப்பியல்பை வெளிப்படுத்துங்கள். மக்கள் உங்களுடைய நடைமுறை அனுபவத்தைச் செவிமடுக்கும்போது, அவர்கள் அந்த அனுபவங்களைச் செவிமடுப்பதன் அடிப்படையில் ஈர்க்கப்படுவார்கள். எனவே, இப்போது இந்தப் புதுமையைச் செய்து காட்டுங்கள். குமாரிகள் அந்தப் பண்டிதர்களின் மீது அம்புகளை எய்யட்டும். இது சென்ற கல்பத்திற்கான ரூபகார்த்தம் ஆகும். எனவே, அவர்கள் எந்த குமாரிகள்? அது நீங்கள், அப்படியல்லவா? உங்களில் எவரும் கருவிகள் ஆகமுடியும். பிரம்மாகுமாரர்களான நீங்கள் அவர்களை நெருக்கமாகக் கொண்டு வருவீர்கள். பிரம்மாகுமாரிகளான நீங்கள் வெற்றி பெற்று, வெற்றிக் கொடியை ஏற்றுவீர்கள். பிரம்மாகுமாரர்களான நீங்கள் இரையை இங்கு கொண்டு வருவீர்கள். பிரம்மாகுமாரிகள் அந்த இரையை உங்களுக்குச் சொந்தமானவர்களாக்கி, அவர்களை மரணித்து வாழச் செய்வார்கள். முதல் பணி பாண்டவர்களினுடையது. பலன் வெளிப்படுவதற்குச் சிறிது காலம் எடுக்கும். ஆனால், இப்போது நீங்கள் விதைக்கும் விதைகள் நிச்சயமாகப் பலனை ஏற்படுத்தும். அவர்களுக்கு மிகுந்த அன்புடன் தொடர்ந்து சேவை செய்யுங்கள். அவர்கள் மகத்துவமானவர்கள் என்று தொடர்ந்து அவர்களுக்குக் கூறுவதன் மூலம், நீங்கள் உங்களுடைய மகத்துவத்தைக் காட்டுவீர்கள். அவர்கள் எதுவுமே இல்லை என்றும், அவர்கள் செய்வது அனைத்தும் தவறானது என்றும் நீங்கள் முதலிலேயே அவர்களுக்குக் கூறினால், அவர்கள் நீங்கள் கூறுவதைச் செவிமடுக்கவே மாட்டார்கள். எனவே, முதலில் அவர்களைப் புகழுங்கள். எலி என்ன செய்யும் என்பதைப் பற்றி நீங்கள் முரளியில் செவிமடுத்திருக்கிறீர்கள், அல்லவா? அது முதலில் ஊதிப் பின்னர் உங்களைக் கடிக்கும். நீங்கள் இவ்வாறு செய்ய வேண்டியுள்ளது. ஏனெனில், அவர்கள் குறைந்தபட்சம் இந்த விகார உலகிற்கு ஆதாரமான தூண்களை வழங்கி, தொடர்ந்தும் அதை இயங்கச் செய்திருக்கிறார்கள். எனவே, அவர்கள் செய்தவற்றுக்காக நீங்கள் அவர்களைப் புகழ வேண்டும். அவர்களை நல்லவர்கள் ஆக்குவதற்கான வழிமுறை, அவர்கள் நல்லவர்கள் என்று கூறுவதே ஆகும். எனவே, நீங்கள் இப்போது என்ன பணியைச் செய்ய வேண்டும் என்று புரிந்து கொண்மீர்களா? அதன்பின்னர் அவர்கள் உங்களுடைய தூதுவர்கள் ஆகுவார்கள். அவர்களின் ஒலி உரத்து ஒலிக்கும்,

அல்லவா? மைக்குகள் எப்போதும் உரத்தே ஒலிக்கும். எனவே, தொடர்ந்து இத்தகைய நல்ல, பிரபல்யமான ஆத்மாக்களுடன் தொடர்பினை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். உங்களால் உங்களுடைய பாரிய பணிகளை அவர்களினூடாக நிறைவேற்ற முடியும். ஆமாம், நீங்கள் பிராமணர்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரிக்கும் சேவையைச் செய்ய வேண்டும். ஆயினும், நீங்கள் இதை மேலதிகமாகச் சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். பெரியதொரு நிகழ்ச்சியை நடத்தி, ஒரு விஜயிக்கு மரியாதை வழங்குவதன் மூலம் அவரைப் பேசுவதற்கு அழையுங்கள். இந்தப் பணியில் அவர்களை உங்களுடன் ஒத்துழைக்கச் செய்யுங்கள். ஓர் அனுபவம் வாய்ந்த குடும்பத்தை அவர்களிடம் அழைத்துச் செல்லுங்கள். அவர்களின் நடைமுறை வாழ்க்கை மகத்தான விளைவை ஏற்படுத்தும். ஏனெனில், அவர்களும் நீங்கள் செய்வதன் அத்தாட்சியைக் காண விரும்புகிறார்கள்.

ஆபிரிக்கா: நீங்கள் சேவையை விரிவாக்குவதற்கான ஊக்கத்தையும், உற்சாகத்தையும் சதா கொண்டிருக்கிறீர்கள். மீனால் நீரின்றி வாழ முடியாது என்றோர் உதாரணம் உள்ளது. அதேபோன்று, பிராமணர்களான உங்களால் சேவை செய்யாமல் இருக்க முடியாது. ஏனெனில், நீங்கள் சேவை செய்யும்போது, நீங்கள் முதலில் முன்னேறுகிறீர்கள். இரண்டாவதாக, ஏனைய பல ஆத்மாக்களால் முன்னேற முடிகிறது. நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த முன்னேற்றத்தால் பேற்றினை சேமிக்கிறீர்கள். ஏனையோர் முன்னேறும்போதும், நீங்கள் ஒரு பங்கினைச் சேமிக்கிறீர்கள். இதனாலேயே, பிராமணர் என்பவர் எப்போதும் நினைவிலும், சேவையிலும் ஈடுபட்டிருப்பவர் என்று பாப்தாதா எப்போதும் கூறுகிறார். நினைவில் இருந்தவண்ணம் சேவை செய்வதெனில், சதா ஊட்டச்சத்துள்ள பழத்தை உண்பதாகும். சிரமப்படுதல் அன்பாக மாற்றப்படுவதைப் போன்று, சேவை செய்தல் என்பது உண்மையில் ஊட்டச்சத்துள்ள பழத்தை உண்பதாகும். எனவே, நீங்கள் சேவைக்காக இத்தகைய உற்சாகத்தைப் பேணுகிறீர்களா? நீங்கள் எவ்வளவற்றைச் செய்கிறீர்களோ, அந்த அளவு உங்களுடைய பேற்றில் பலமில்லியன் மடங்காக அதிகரிக்கிறது. ஆபிரிக்காவில், மகத்தான பக்தி உணர்வுகளைக் கொண்டுள்ள மிகவும் ஒத்துழைக்கும் ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு உங்களுடன் சேவையில் ஒத்துழைப்பதற்கான மிக நல்ல ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருக்கின்றன. இரத்தினங்களான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் மிகவும் பெறுமதி மிக்கவர்களும், விசேடமாக நேசிக்கப்படுபவர்களும் ஆவீர்கள்.

‘தந்தையைப் பாருங்கள்’ என்ற மந்திரத்தை உங்களுக்கு முன்னால் வைத்திருந்தவண்ணம், தொடர்ந்து ஏறுகின்ற ஸ்திதியில் முன்னேறுங்கள். நீங்கள் தந்தையைப் பார்த்து, தந்தையைப் பின்பற்றும்போது, தொடர்ந்து பறப்பீர்கள். ஆனால் நீங்கள் ஆத்மாக்களைப் பின்பற்றும்போது, கீழே வருவீர்கள். ஒருபோதும் ஆத்மாக்களைப் பார்க்காதீர்கள். ஏனெனில், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் முயற்சியாளர்களே. முயற்சியாளர்களைப் பின்பற்றாதீர்கள். ஏனெனில், முயற்சியாளர்களிடம் சில நல்ல விடயங்களும் இருக்கும். ஆனால் அவர்களுக்குள் சில பலவீனங்களும் காணப்படும். அவர்கள் முழுமையானவர்கள் அல்ல. எனவே, தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். உங்களுடைய சகோதரனையோ அல்லது சகோதரியையோ அல்ல. தந்தை நிலையானவர். எனவே, நீங்கள் அவரைப் பின்பற்றும்போது, நீங்களும் நிலையானவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

பாரதத்தைச் சார்ந்த குழந்தைகளைப் பார்க்கும்போது, பாப்தாதா கூறுகிறார்: வெளிநாட்டவர்கள் தமக்குரிய பாக்கியத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பாரதத்தின் குழந்தைகளான நீங்கள் உங்களுக்குரிய பாக்கியத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாரதத்தைச் சார்ந்தவர்களான நீங்கள் அதி பாக்கியசாலிகளாக ஆகாவிடின், எவ்வாறு வெளிநாட்டில் இருப்பவர்கள் இங்கு வருவார்கள்? கடைசியாக வந்து, விரைவாகச் செல்லுதல் என்பதே வெளிநாட்டவர்களின் புகழாகும். ஆனால் ஆரம்பத்தில் இருந்து இங்கு இருப்பவர்கள் முன்னணியில் இருப்பார்கள். பாரத மக்கள் கடவுளையே தங்களுக்கு உரியவர் ஆக்கியுள்ளார்கள். ஆனால் வெளிநாட்டைச் சார்ந்தவர்கள் கடவுளைத் தயார் நிலையில் கண்டார்கள். பாரத மக்களான நீங்கள் கடவுளை இனங்கண்டு கொள்ளாவிட்டால், வெளிநாட்டைச் சார்ந்தவர்களுக்கு யாரால் கடவுளின் புரிந்துணர்வை வழங்கியிருக்க முடியும்? பாரத மக்களான நீங்களே முதலில் தந்தையை வெளிப்படுத்துவதற்குக் கருவிகள் ஆகியிருக்கிறீர்கள். பாரத மக்களான நீங்களே மறைந்திருந்த ஒருவரை வெளிப்படுத்தினீர்கள். அதன் பின்னரே அனைவரும் அவரை ஏற்றுக் கொண்டார்கள். ஒருவர் ஒரு கடையைத் திறக்கும்போது, அவர் முதலில் சக்கரங்கள் பூட்டிய விற்பனை நிலையத்துடன் ஆரம்பிக்கிறார். பின்னர், அவரின் வர்த்தகம் வளரும்போது, அவருடைய கடை பெரியதாக வளருகிறது. அதேபோன்று, பாரதத்தைச் சார்ந்தவர்கள் ஆரம்பத்தில் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டியிருந்தது. பாரதத்தைச் சார்ந்த நீங்கள் உங்களுடைய கடைகளைத் திறந்ததனாலேயே, வெளிநாட்டைச் சார்ந்தவர்கள் வந்தார்கள். பாரத மக்களைப் போன்று, வெளிநாட்டைச் சார்ந்தவர்களுக்கு அதிகளவு சகித்துக் கொள்ள வேண்டியிருக்கவில்லை. இதனாலேயே, பாரதத்தின் குழந்தைகளான நீங்கள் இதில் முதலாம் இலக்கத்தில் இருக்கிறீர்கள். சகித்துக் கொள்ளும் சக்தியில் முன்னணியில் இருப்பவர்கள், அதற்கேற்ற ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். நீங்கள் இந்த தெய்விகச் செயல்களுக்குரிய வாழ்க்கையை நடைமுறையில் வாழ்ந்தவர்கள். ஆனால் வெளிநாட்டைச் சார்ந்தவர்களோ, உங்கள் அனுபவங்களைச் செவிமடுப்பவர்கள். தந்தை சிவனை உங்கள் கண்களால் பிரம்மாவில் கண்டதாக நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். எனவே, இது ஒரு சிறப்பியல்பு ஆகும். உண்மையில், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒருவருக்கொருவர் முன்னணியில் இருக்கிறீர்கள். ஏனெனில், நாடகத்திற்கேற்ப, சங்கம யுகத்தில் ஒவ்வொருவரும் அவருக்கே உரித்தான தனித்துவமான சிறப்பியல்பை ஆசீர்வாதமாகப்

பெற்றிருக்கிறார்கள். போளி தாதியின் (சமையலறைக்குப் பொறுப்பான தாதி) சிறப்பியல்பைப் பாருங்கள். சொற்பொழிவுகள் ஆற்றுவவர்களின் சிறப்பியல்புகளைப் பாருங்கள். போளி தாதி அங்கில்லாவிட்டால், எதுவும் நிகழாது. அச்சா. நீங்கள் அனைவரும் ஹோலி விளையாடுகிறீர்கள். இன்று, கொண்டாடுவதற்குரிய நாளாகும். உங்கள் அனைவருக்கும் தெளிக்கப்படும் இருக்கிறது.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் அனைவரும் பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகளாகி, சங்கமயுகத்தில் ஒன்றின் பலனாக நூறு மடங்கு உடனடிப் பலனைப் பெறுவீர்களாக. சங்கம யுகம் மட்டுமே ஒன்றின் பலனாக நூறு மடங்கு உடனடிப் பலனைத் தரக்கூடியது. 'நான் தந்தைக்குச் சொந்தமானவன். நான் ஒரு மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான்' என்ற எண்ணத்தை நீங்கள் ஏற்படுத்தியதுமே, மாயையை வென்ற வெற்றியாளர்கள் ஆகும் போதையை நீங்கள் அனுபவம் செய்வீர்கள். மேன்மையான எண்ணங்களைக் கொண்டிருத்தல் விதை ஆகும். பரம தந்தையான கடவுளே உங்களை மனித ரூபத்தில் சந்திக்க வருதல் அதன் அதிமகத்தான பழம் ஆகும். சகல பழங்களும் இந்தப் பழத்தில் இருந்தே தோன்றுகின்றன.

சுலோகம்: நிஜமான பிராமணர் ஒருவர் தனது முகத்தினுடாகவும், நடத்தையினுடாகவும் தூய்மை மற்றும் இராஜரீகத்தின் ஆளுமையின் அனுபவத்தை வழங்குவார்.

ஓம் சாந்தி