

**சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, உண்மையான தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்ற அனைத்து விடயங்களும் உண்மையானவை. இத்தகைய உண்மையான தந்தைக்கு உண்மையானவராக இருங்கள். பொய்மை அல்லது ஏமாற்றுதல் என்பவை உங்களுக்குள் இல்லாதிருக்கட்டும்.

**கேள்வி:** சங்கமத்தில் எந்த வேறுபாடுகளைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகத்தெளிவாகப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள்?

**பதில்:** பிராமணர்கள் என்ன செய்கின்றார்கள், சூத்திரர்கள் என்ன செய்கின்றார்கள், ஞான மார்க்கம் என்றால் என்ன, பக்தி மார்க்கம் என்றால் என்ன, பௌதீகச் சேனையினரின் போர்க்களம் எது, உங்களுடைய போர்க்களம் எது என்பனவாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இவ்வேறுபாடுகள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். சத்தியயுகத்திற்கும், கலியுகத்திற்கும் இடையில் இருக்கின்ற வேறுபாடுகளை வேறு எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை.

**பாடல்:** தாயே, ஓ தாயே, நீங்களே அனைவருக்கும் பாக்கியத்தை அருள்பவர்!

ஓம் சாந்தி. இது பாரதத் தாய்மாரின் புகழாகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனின் புகழ் உள்ளது. ஒரு தாயின் புகழ் மாத்திரம் போதுமானதல்ல. ஒரு தாயால் மாத்திரம் எதுவும் செய்ய முடியாது. நிச்சயமாக முழுச் சேனையும் தேவைப்படுகிறது. அவர்களின் முழுச் சேனைகளும் இல்லாமல் எவ்வாறு எதுவும் நிகழ முடியும்? சிவபாபா ஒருவரேயாவார். அவருக்கென்று ஒரு சேனை இல்லாவிடில் தாய்மாரோ குழந்தைகளோ இருக்க முடியாது, எனவே பிரம்மகுமாரிகள், குமாரர்கள் எவருமே இருக்கமுடியாது. பெரும்பான்மையினர் தாய்மாரே ஆவர்; இதனாலேயே தாய்மார்கள் புகழப்படுகின்றனர். மறைமுகமான சிவசக்தி சேனையாகிய பாரதத் தாய்மார் வன்முறை அற்றவர்களும் ஆவர். அவர்கள் எந்த வன்முறையுமே செய்வதில்லை. இரு வகையான வன்முறைகள் உள்ளன. ஒன்று காம வாளைப் பயன்படுத்தல். மற்றையது துப்பாக்கியால் சுடுதல், கோப்படுதல், கொலை செய்தல் போன்ற பௌதீக வன்முறைகள். இந்நேரத்தில், பௌதீகச் சேனைகள் அனைத்தும் இரு வகையான வன்முறைகளையும் செய்கின்றன. தற்காலத்தில் அவர்கள் பெண்களுக்குக் கூட துப்பாக்கி போன்றவற்றை எவ்வாறு பயன்படுத்துவது என்பதைக் கற்பிக்கிறார்கள். அத்தாய்மார்கள் பௌதீகச் சேனையைச் சேர்ந்த தாய்மார். இத்தாய்மாரோ ஆன்மீகச் சேனையைச் சேர்ந்த தெய்வீகச் சமுதாயத்தினர். அவர்கள் எவ்வாறு பயிற்சி செய்வது போன்றவற்றைக் கற்கின்றார்கள். ஒருவேளை நீங்கள் யுத்தகலத்திற்கு ஒருபோதுமே செல்லாதிருந்திருக்கலாம். அவர்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். அவர்கள் காம விகாரத்தில் கூட ஈடுபடுகிறார்கள். அங்கே திருமணம் செய்யாத பெண்கள் மிக அரிதாகவே உள்ளனர். அவர்கள் அச்சேனையில் அதிகளவு விடயங்களைக் கற்கின்றார்கள். சிறு குழந்தைகளுக்குக் கூடக் கற்பிக்கப்படுகின்றது. அது ஒரு சேனையாகும், இதுவும் ஒரு சேனையே ஆகும். சேனையைப் பற்றிய விடயங்கள் பெருமளவில் கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. எவ்வாறாயினும், உண்மையில் என்ன நிகழ்கின்றது என்பது உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். நீங்கள் எவ்வளவு மறைமுகமானவர்கள், சிவசக்தி சேனை என்ன செய்கின்றது, நீங்கள் எவ்வாறு உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பனவாகும். அது யுத்தகலம் என அழைக்கப்படுகிறது. உங்களது யுத்தகலம் மறைமுகமானது. இந்த மேடை யுத்தகலம் என அழைக்கப்படுகிறது. முன்னர் பெண்கள் யுத்தகலத்திற்குச் சென்றதில்லை. அதனை இங்கேயுள்ள அனைத்துடனும் ஒப்பிடலாம். இரு சேனைகளிலும் பெண்கள் உள்ளனர். ஆனால் அங்கே பெரும்பான்மையினர் ஆண்கள், இங்கோ பெரும்பான்மையினர் பெண்களே ஆவர். இந்த வேறுபாடு உள்ளது. இதுவே ஞான மார்க்கத்திற்கும், பக்திமார்க்கத்திற்கும் இடையிலான இறுதியான வேறுபாடாகும். சத்தியயுகத்தில் எந்த வேறுபாடுமே இல்லை. பாபா வந்து, பிராமணர்கள் செய்வதற்கும், சூத்திரர்கள் செய்வதற்கும் இடையிலான வேறுபாட்டைக் காட்டுகிறார். இங்கே இரு வகையினரும் யுத்தகலத்திலேயே உள்ளனர். சத்தியயுகம் அல்லது கலியுகத்திற்கான கேள்விக் கே இடமில்லை. இது சங்கமயுகத்திற்கான கேள்வியாகும். பாண்டவர்களாகிய நீங்கள் சங்கமயுகத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். கௌரவர்கள் கலியுகத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். அவர்கள் கலியுகத்தின் காலப்பகுதியை மிக நீண்டதாகக் காட்டியுள்ளனர். இதன் காரணமாக அவர்கள் சங்கமம் என்பதை அறியாதவர்களாக இருக்கிறார்கள். படிப்படியாக, அவர்கள் இவ்விடயங்களை உங்கள் மூலமாகப் புரிந்துகொள்ள வருவார்கள். எனவே புகழானது ஒரு தாய்க்கு மாத்திரம் உரியதல்ல. இது சக்தி சேனையாகும். ஒரேயொரு கடவுளே அதிமேலானவர். நீங்கள் ஒரு சக்கரத்திற்கு முன்னர் இருந்த அதே சேனை ஆவீர்கள். இப்பாரதத்தைத் தெய்வீக ஆட்சியாளர்களின் இராச்சியமாக மாற்ற வேண்டியது உங்கள் பணியாகும். நீங்கள் முதலில் சூரிய வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும் பின்னர் நீங்கள் சந்திர வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்களாகவும் வைசிய வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்களாகவும் ஆகினீர்கள் என்பதையும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும் சூரிய வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் மாத்திரமே புகழப்படுகிறார்கள். நீங்கள் முதலில் சூரிய வம்சத்திற்கு, அதாவது சுவர்க்கத்திற்கு வருவதற்கான முயற்சியைச் செய்கிறீர்கள். சத்தியயுகம் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. திரேதாயுகம் உண்மையான சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுவதில்லை. இன்னார் சுவர்க்கவாசியாகினார் என்று கூட அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர் திரேதாயுகத்திற்கு அதாவது இராமர் சூதையின் இராச்சியத்திற்குச் சென்றுவிட்டார் என அவர்கள் கூறுவதில்லை. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் இராச்சியம் வைகுந்தத்தில் இருந்ததைப் பாரத மக்கள் அறிவார்கள். இருந்தும் அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைத் துவாபரயுகத்திற்குக் கொண்டு சென்றுள்ளனர். மனிதர்கள் உண்மை என்றால் என்ன என்பதை அறியவில்லை. சத்தியத்தை அவர்களுக்குக் கூறுகின்ற

சத்குருவை அவர்கள் கண்டறியவில்லை. உங்களுக்குச் சத்தியம் அனைத்தையும் கூறி, உங்களைச் சத்தியமானவர் ஆக்குகின்ற அந்த ஒரேயொருவரை நீங்கள் கண்டறிந்துள்ளீர்கள். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, என்றுமே பொய் கூறவோ அல்லது ஏமாற்றவோ வேண்டாம். உங்களுடையது எதுவுமே மறைந்திருக்க முடியாது. ஒருவர் எவ்வகையான செயல்களைச் செய்கின்றாரோ அதற்கேற்பவே பெறுபேறு இருக்கும். தந்தை உங்களுக்கு நற்செயல்களைக் கற்பிக்கிறார். எவருடைய பாவங்களுமே கடவுளிடமிருந்து மறைக்கப்பட முடியாது, காம் வேதனையும் மிகக் கடுமையானதாகவே இருக்கும். இது உங்களது இறுதிப்பிறவியாக இருந்தபோதிலும் நீங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். ஏனெனில், பல பிறவிகளுக்கான காம்க் கணக்குகள் தூர்க்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் காசியில் எவ்வாறு தங்களை அர்ப்பணிக்கிறார்கள் என்பதை பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஆத்மா ஒரு சரூரத்தை விடுத்து இன்னொரு பிறவியை எடுக்கும்வரைக்கும் அவர் வேதனைப்பட வேண்டும். பெருமளவு வலியைச் சகித்துக் கொள்ள வேண்டும். பாவச் செயல்களுக்கான காம் வேதனையில் நோய் போன்றவை ஒரு வகை, தண்டனை இன்னொரு வகையாகும். அந்நேரத்தில் ஆத்மாவால் எதுவும் கூறமுடியாது. ஆனால் அவர் விரக்தியில் கூக்குரலிடுகிறார். பாவாத்மாக்கள் இங்கேயும் அங்கேயும் தண்டனையை அனுபவம் செய்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில் பாவம் எதுவும் இல்லை. அங்கே நுதிமன்றமோ நுதிபதியோ அல்லது கருப்பையாகிய சிறையில் ஏதாவது தண்டனையோ இல்லை. அங்கே கருப்பை ஒரு மாளிகையைப் போன்றது. கிருஷ்ணர் தனது பெருவிரலைச் சப்பியவாறே ஓர் ஆலிலையில் மிதந்து வந்ததாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. அது கருப்பையாகிய மாளிகையையே குறிக்கிறது. சத்தியயுகத்தில் குழந்தைகள் மிகுந்த சௌகரியமாகப் பிறக்கின்றார்கள். அங்கே ஆரம்பம் முதல் மத்தியூடாக இறுதிவரைக்கும் சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறு எதுவுமில்லை. இவ்வுலகில் ஆரம்பம் முதல் மத்தியூடாக இறுதிவரைக்கும் துன்பத்தைத் தவிர வேறு எதுவுமில்லை. நீங்கள் சந்தோஷ பூமிக்குச் செல்வதற்காக இப்பொழுது கற்கின்றீர்கள். இந்த மறைமுகமான சேனை தொடர்ந்தும் வளரும். எவ்வாறாயினும், எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் பலருக்கும் பாதையைக் காட்டுகிறீர்களோ அதற்கேற்ப, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். நினைவு செய்தலுக்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பெற்றுக்கொண்ட எல்லையற்ற ஆஸ்தியை இப்பொழுது இழந்துவிட்டீர்கள், நீங்கள் அதை இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை பெறுகிறீர்கள். தற்காலத்தில் லௌகீக, பரலோகத் தந்தையார் இருவருமே நினைவுசெய்யப்படுகின்றனர். சத்தியயுகத்தில், லௌகீகத் தந்தையார் மாத்திரமே நினைவுசெய்யப்படுகின்றார்கள். பரலோகத் தந்தையை நினைவு செய்வது அவசியமில்லை. ஏனெனில் அங்கே சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறு எதுவுமே இல்லை. இந்த ஞானம் பாரத மக்களுக்கானது. இது மற்றைய சமயத்தவர்களுக்கானதல்ல. எவ்வாறாயினும், மற்றைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டவர்கள் வெளிப்படுவார்கள். அவர்கள் வந்து யோகத்தைக் கற்பார்கள். நீங்கள் யோகத்தை விளங்கப்படுத்துவதற்காக அழைக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். எனவே உங்களை நீங்கள் தயார்ப்படுத்த வேண்டும். அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் பாரதத்தின் புராதன யோகத்தை மறந்து விட்டீர்களா? கடவுள் கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ! பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை அசுரீரியான குழந்தைகளுக்குக் கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதன் மூலம் நீங்கள் என்னிடம் வருவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அங்கங்கள் மூலமாகச் செவிமடுக்கிறீர்கள். ஆத்மாவாகிய நான் இவ் அங்கங்களின் ஆதாரத்துடன் பேசுகிறேன். நானே அனைவரினதும் தந்தை. அனைவரும் எனது புகழைப் பாடுகிறார்கள். சர்வசக்திவான், ஞானக்கடல், சந்தோஷக்கடல். “பரமாத்மாவாகிய சிவனின் புகழ் என்ன? கிருஷ்ணரின் புகழ் என்ன?” போன்ற தலைப்புகள் சிறந்தவை. இப்பொழுது நீங்களாகவே துர்மானியுங்கள். பாருங்கள்: “சுதையை உரைப்பவர் யார்?” இது மிகவும் சக்திவாய்ந்த தலைப்பாகும். நீங்கள் இதனை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் அதிக நேரம் எடுக்க மாட்டீர்கள் என அவர்களுக்குக் கூறுங்கள். அவர்கள் ஒரு நிமிடத்தை அளித்தாலும் அதுவே போதுமானது. கடவுள் கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ! என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். யார் இதனைக் கூறினார்? அசுரீரியான பரமாத்மா இதனை பிரம்மாவின் சரூரத்தின் மூலமாகப் பிராமணக் குழந்தைகளுக்குக் கூறினார். அவர்கள் பாண்டவ சேனை எனவும் அழைக்கப்படுகின்றனர். நீங்களே மக்களை ஓர் ஆன்மீக யாத்திரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்ற வழிகாட்டிகள். பாபா அத்தகைய கட்டுரைகளைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெளிவான வகையில், இவ்விடயங்களை எவ்வாறு விளங்கப்படுத்தலாம் என்பது பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். தந்தையை நினைவுசெய்வதனால் மாத்திரமே நீங்கள் முக்தியும் ஜீவன்முக்தியும் எனும் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நாங்கள் பிரம்ம குமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆவோம். உண்மையில் நீங்களும் அவர்களே. ஆனால் நீங்கள் தந்தையை இனங்கண்டு கொள்ளவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையால் தேவர்களாக மாற்றப்படுகிறீர்கள். பாரதத்தில் மாத்திரமே இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. சிறு குழந்தைகள் கூட பெரிய ஒன்றுகூடல்களில் சத்தமாக விளங்கப்படுத்தினால் அது அதிகளவு தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும். நீங்கள் மாத்திரமே ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள் என்பதையும் நீங்களே கடவுளின் பாதையைக் காட்டுகிறீர்கள் என்பதையும் அவர்கள் உணர்ந்து கொள்வார்கள். அசுரீரியான பரமாத்மா கூறுகிறார்: ஓ ஆத்மாக்களே, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பிறவிபிறவியாகக் கங்கைகளில் நூரூடுவதாலும், யாத்திரைகள் செல்வதாலும் நீங்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். பாரதமே ஏறி, இறங்குகின்ற ஸ்திதிகளில் செல்கிறது. தந்தை இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, ஏறும் ஸ்திதியைக் கொண்டுவருகிறார், அதாவது அவர் உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அபிபதிகள் ஆக்குகிறார். பின்னர் மாயையாகிய இராவணன் உங்களை நரகத்தின் அபிபதிகளாக ஆக்குகிறான். எனவே அது இறங்கும் ஸ்திதியாகும். பிறவிபிறவியாக அங்கே படிப்படியான இறங்கும் ஸ்திதியே உள்ளது. ஞானம் ஏறும் ஸ்திதியாகும். பக்தி இறங்கும் ஸ்திதியாகும். ஒருவர் பக்தி செய்தபின்னர் கடவுளை அறிகிறார் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். எனவே நிச்சயமாகக் கடவுள் ஞானத்தை அளிக்கிறார். அவரே ஞானக்கடல். சத்குரு ஞானத் தைலத்தைக் கொடுக்கும்பொழுது அறியாமை இருள் அகல்கின்றது. ஒரேயொரு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே சத்குருவும் ஆவார்.

ஏனைய குருமார்கள் அன்றி, சத்குருவே புகழப்படுகின்றார். எண்ணற்ற குருமார் உள்ளார். ஒரேயொரு சத்குருவே உள்ளார். அவர் மாத்திரமே சந்ததியை அருள்பவரும், தூய்மையாக்குபவரும், விடுதலையளிப்பவரும் ஆவார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் வாசகங்களைச் செவிமடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அந்த ஒருவரைச் சதா நினைவுசெய்வதன் மூலம் ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அமைதிதாமத்திற்குச் செல்வார்கள். அது அமைதிதாமம் ஆகும். மற்றையது சந்தோஷ தாமம் ஆகும். இது துன்பதாமம் ஆகும். அவர்கள் இந்தளவிற்காவது புரிந்துகொள்ளவில்லையா? தந்தையே வந்து தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குகிறார். எல்லையற்ற தந்தையே எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அளிப்பவர் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். இராவணன் உங்களுக்கு எல்லையற்ற துன்பத்தைக் கொடுக்கின்றான். அவன் மகா எதிரியாவான். இராவணனின் இராச்சியம் ஏன் தூய்மையற்ற இராச்சியமாகக் கருதப்படுகின்றது என எவருமே அறியமாட்டார்கள். இவை அனைத்தினதும் முக்கியத்துவத்தைத் தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அனைவரிலும் ஐந்து விகாரங்களும் உள்ளதாலேயே இராவணனின் உருவம் பத்துத் தலைகளுடன் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. கல்விமான்களும், பண்டிதர்களும் கூட இதனை அறியமாட்டார்கள். எப்பொழுது முதல், எவ்வளவு காலத்திற்கு இராமரின் (கடவுள்) இராச்சியம் தொடர்கிறது என்பதைத் தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர் இந்த எல்லையற்ற வரலாற்றையும், புவியியலையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். இராவணனே பாரதத்தின் எல்லையற்ற எதிரி. அவன் மிகுந்த துன்பத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளான்! பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது என்பதை மக்கள் மறந்துவிட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறார்கள். குழந்தைகளே, அல்பாவாகிய தந்தையையும் ஸ்ரீராவையும் நினைவுசெய்யுங்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார், பின்னர் இராவணன் நரகத்தை ஸ்தாபிக்கிறான். நூங்கள் சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகின்ற தந்தையை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். உங்கள் இல்லறத்தில் இருந்தவாறே திருமணம் முதலானவற்றுக்குச் செல்லலாம், ஆனால் உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்கான செயல்களைச் செய்யும்பொழுது உங்களுக்கு நிச்சயதார்த்தம் செய்துள்ளவரை நினைவுசெய்யுங்கள். அவரது வீட்டிற்கு நூங்கள் செல்லும்வரை, தொடர்ந்தும் செயல்களைச் செய்யுங்கள். ஆனால் உங்கள் புத்தி தந்தையை மறந்துவிடுவதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

#### தாரணக்கான சாரம்சம்:

1. தண்டனையிலிருந்து விடுதலை பெறுவதற்கு, உங்களது கணக்குகள் அனைத்தையும் தூர்த்துக் கொள்ளுங்கள். சத்தியமான தந்தையிடமிருந்து எதனையுமே மறைக்காதீர்கள். பொய் பேசுவதையும், ஏமாற்றுவதையும் துறந்துவிடுங்கள். நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள்.
2. தனக்குத் தொல்லை கொடுப்பவர்களுக்கும் தந்தை எவ்வாறு நன்மை செய்கிறாரோ, அதேபோல் அனைவருக்கும் நன்மை செய்யுங்கள். தந்தையின் உண்மையான அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுங்கள்.

**ஆசர்வாதம்:** நூங்கள் ஒரு மாஸ்டர் படைப்பவராகி, மாயையின் விளையாட்டுக்களைக் களிப்பூட்டுவதாக அவதானிப்பீர்களாக.

“மாயை எத்தனை திறமைகளைக் காட்டினாலும், நானே மாயையின் பிரபு. மாயை படைப்பும் ஆகும். நான் மாஸ்டர் படைப்பவன்.” இவ்விழிப்புணர்வுடன் மாயையின் விளையாட்டுக்களை அவதானியுங்கள். எவ்விளையாட்டிலும் தோற்கடிக்கப்படாதீர்கள். ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக அனைத்தையும் தொடர்ந்தும் அவதானித்து, அனைத்தையும் களிப்பூட்டுவனவாகக் கருதுவதால், முதல் இலக்கத்தைக் கோருவீர்கள். அத்தகைய ஆத்மாக்களுக்கு மாயையின் பிரச்சனை எதுவுமே ஒரு பிரச்சனையாகத் தென்படாது. எக்கேள்விகளும் இருக்க மாட்டாது. சதா பற்றற்ற பார்வையாளராக இருப்பதாலும் தந்தையின் நிலையான சகவாசத்தின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதாலும் நூங்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆவீர்கள்.

**சுலோகம்:** உங்கள் மனதைக் குளிர்மையானதாகவும் உங்கள் புத்தியைக் கருணைநிறைந்ததாகவும் உங்கள் வாயை இனிமையானதாகவும் ஆக்குங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----