

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த தாதா உங்களின் அற்புதமான தபாற்கந்தோர் ஆவார்.

இவரினாடாகவே நங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றோம்.

கேள்வி: எச் சந்தர்ப்பங்களில் குழந்தைகளாகிய உங்களை பாபா எச்சரிக்கின்றார், ஏன் எச்சரிக்கின்றார்?

பதில்: பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, எச்சரிக்கையாக இருங்கள். மாயையினால் அதிக

துன்புறுத்தப்பட்டு விடாதீர்கள். நங்கள் தொடர்ந்தும் மாயையினால், துன்புறுத்தப்பட்டால்

நங்கள் மரணிப்பதுடன், உங்களால் ஓர் அந்தஸ்தையும் பெற முடியாது. ஒருவர்

கடவுளுக்குப்

பிறந்து, பின்னர் மாயையினால் துன்புறுத்தப்பட்டு இறந்தால் அதுவே

அனைத்திலும் மிகவும்

மோசமான மரணமாகும். மாயை குழந்தைகளாகிய உங்களைப்

பிழையான செயல்களைச்

செய்வித்தால், பாபா உங்களையிட்டு அதிகளவு கருணை

கொள்கின்றார், ஆகையாலேயே

அவர் தொடர்ந்தும் உங்களை எச்சரிக்கின்றார்.

பாடல்: இதயம் உங்களை அழைக்க ஆசைப்படுகின்றது.

ஓம் சாந்தி. மனிதர்கள் அனைவரும் விகாரம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவதால், சந்தோஷம் அற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள், அதுவே தந்தையை அழைக்க வேண்டிய நேரமாகும். அவர்களைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குவது என்ன? தமோபிரதான் மக்களுக்கு இது தெரியாது. இராவணனான, ஐந்து விகாரங்களே உங்களைச் சந்தோஷமற்றவர் ஆக்குகின்றன. அச்சா. அவனது இராச்சியம் என்னுவரை நடிக்கும்? உலக இறுதிவரைக்கும் நிச்சயமாக அவனது இராச்சியம் நடிக்கும். இப்பொழுது இது இராவண இராச்சியம் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். இராம இராச்சியம், இராவண இராச்சியம் என்ற பெயர்கள் மிகவும் பிரபல்யமாகும். பாரதத்தில் மாத்திரமே இராவண இராச்சியத்தைப் பற்றி அறிந்துள்ளார்கள். அவனே பாரதத்தின் எதிரி என்பதைப் பார்க்க முடிகின்றது. தேவர்கள் பாவப்பாதையில் சென்ற போது, அதாவது, அவர்கள் விகாரத்தில் ஈடுபட ஆரம்பித்த பின்னர், இராவணனே பாரதத்தை விழச் செய்தான். விகாரமற்ற பாரதம் எவ்வாறு விகாரம் நிறைந்ததாகியது என்பதை உலகம் அறியாது. பாரதத்தின் புகழ் உள்ளது. பாரதம் மேன்மையாக இருந்தது, இப்பொழுது தூய்மையற்றதாகியுள்ளது. தேவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிய பொழுதிலிருந்தே அவர்கள் வழிபட ஆரம்பித்தார்கள். அப்பொழுதிலிருந்தே அவர்கள் கடவுளை நினைவு செய்ய ஆரம்பித்தார்கள். சக்கரத்தின் சங்கமத்தின் போது, தந்தை வருகின்றார் என்பது விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சக்கரத்தின் நான்கு யுகங்கள் உள்ளன. ஆனால் எவருக்கும் ஐந்தாவது யுகமான சங்கமயுகத்தைத் தெரியாது. பல சங்கமயுகங்கள் உள்ளன என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வருகின்றார் என்றும், பல சங்கமயுகங்கள் உள்ளன என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: சத்தியயுகத்திற்கும் திரேதாயுகத்திற்கும் இடையில், திரேதாயுகத்திற்கும் துவாபரயுகத்திற்கும் இடையில், துவாபரயுகத்திற்கும் கலியுகத்திற்கும் இடையில். எவ்வாறாயினும், தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சக்கரத்தின் சங்கமத்தின் போதே வரவேண்டும். மக்கள் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையாகுகின்ற காலப் பகுதியே மங்களகரமான மேன்மையான சங்கமயுகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. கலியுகத்தின் பின்னர் சத்தியயுகம் வருகின்றது. சத்தியயுகத்தின் பின்னர் என்ன வருகின்றது? திரேதாயுகம். தூரிய வம்ச இராச்சியத்தைச் சேர்ந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சந்திர வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். திரேதாயுகம் இராம இராச்சியமும், சத்தியயுகம் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமும் ஆகும். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியத்தின் பின்னர், இராமர் சதையின் இராச்சியம் உள்ளது. சத்திய, திரேதாயுகங்களுக்கு இடையில் நிச்சயமாக ஒரு சங்கமயுகம் இருக்கும். பின்னர், ஏபிரகாம் வருகின்றார். அவர் மறுபுறத்தைச் சேர்ந்தவர். அவருக்கு இத்துடன் எத் தொடர்பும் இல்லை. துவாபரயுகத்தில் பலர் உள்ளனர். இஸ்லாமியர், பௌத்தர்கள், கிறிஸ்தவர்கள் போன்றோர் உள்ளனர். இற்றைக்கு 2000 வருடங்களின் முன்னர் கிறிஸ்தவ சமயம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. சிலர் சிலவற்றைக் கணிப்பிடுகின்றார்கள். இப்பொழுது, சங்கமயுகத்தின் பின்னர், நங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். வரலாறும், புவியியலும் உங்கள் புத்திகளில் இருக்க வேண்டும். அதிமேலானவரான கடவுள் நினைவு கூரப்பட்டுள்ளார். அவரையிட்டே நங்கள் பாடுகின்றோம்: நங்களே தாயும் நங்களே தந்தையும். இதுவே அதிமேலான கடவுளின் புகழாகும். 'தாயும் தந்தையும்' என்று நங்கள் யாரை அழைக்கின்றோம்? எவருக்கும் இது தெரியாது. இக்காலத்தில், அவர்கள் எந்த விகாரத்தின் முன்னால் சென்றாலும் 'நங்களே தாயும், நங்களே தந்தையும்' என்று கூறுகின்றார்கள். எனவே தாயும் தந்தையும் என்று யார் அழைக்கப்பட வேண்டும்? இலக்ஷ்மியையும் நாராயணனையும் அவ்வாறு அழைக்க முடியுமா? அல்லது பிரம்மாவையும் சரஸ்வதியையுமா? அல்லது சங்கரரையும் பார்வதியையுமா? அவர்களும் தம்பதிகளாகவே காட்டப்பட்டுள்ளனர். எனவே, தாயும் தந்தையும் என்று யார் அழைக்கப்பட வேண்டும்? கடவுள் தந்தையாயின், நிச்சயமாக ஒரு தாயும் தேவையாகும். யாரைத் தாய் என்று அழைக்கலாம் என்பதை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். இவை ஆழமான விடயங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. அவர் படைப்பவராயின், ஒரு

பெண்ணும் இருக்க வேண்டும். ஒரேயொருவே புகழப்படுவார். சிலவேளைகளில் பிரம்மாவும், சிலவேளைகளில் விஷ்ணுவும், சிலவேளைகளில் சங்கரரும் புகழப்படுவார்கள் என்றில்லை. இல்லை. ஒரேயொருவரின் புகழே எப்பொழுதும் பாடப்படுகின்றது. இருப்பினும் அவர்கள் பாடுகின்றார்கள்: ஒ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! ஆகையால், அவர் நிச்சயமாக இறுதியில் வருவார். அவர் ஏன் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வரவேண்டும்? இறுதியிலேயே நங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவரான தந்தை நிச்சயமாகத் தூய்மையற்ற உலகிற்கே வரவேண்டும். அப்பொழுதே அவரால் அனைவரையும் தூய்மையாக்க முடியும். அவர் அங்கே மேலே இருந்தவாறே உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியாது. சத்தியயுகம் தூய்மையான உலகமும், கலியுகம் தூய்மையற்ற உலகமும் ஆகும். பழைய உலகைப் புதியது ஆக்குவது தந்தையின் பணி மாத்திரமே ஆகும். புதிய உலகின் ஸ்தாபனையும் பழைய உலகின் அழிவும் நிகழ்கின்றது. பிரம்மாவினூடாக அவர் எதனை ஸ்தாபிக்கின்றார்? விஷ்ணு தாமத்தை ஆகும். ஸ்தாபனை பிரம்மாவினூடாகவும், பிராமணர்களினூடாகவும் நிகழ்கின்றது. பிராமணர்களினூடாக ஒரு யாகம் உருவாக்கப்படுகின்றது, ஆகையால், அவர் நிச்சயமாகப் பிராமணர்களுக்குக் கற்பிப்பார். பிரம்மாவிற்கும், வாய்வழித்தோன்றல்களான பிராமணர்களுக்கும் பாபா இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்று நங்கள் எழுதுகின்றார்கள். அதில் சரஸ்வதியும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளார். பிராமணர்களின் இக்குலம் மிகவும் அற்புதமானது. சகோதரரும் சகோதரியும் திருமணம் செய்ய முடியாது. மக்கள் வரும்போது, அவர்களுக்கு பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் அறிமுகத்தையும், அவருடனான உறவுமுறை என்ன என்பதையும் நாங்கள் அவர்களுக்குக் கொடுக்கின்றோம். நங்கள் 'பிதா' (தந்தை) என்று கூறுவதால், அவரே தந்தையும், இவர் தாதாவும் ஆவார். நங்கள் ஞானக்கடலான எல்லையற்ற தந்தையான அவரிடமிருந்தே ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். இது கடவுளின் மடியாகும். அதன் பின்னர் நங்கள் தேவர்களின் மடிக்குச் செல்கின்றார்கள். இதனை விளங்கப்படுத்துவது இலகுவாகும். நான்கு யுகங்களின் கணிப்பீடு மிகவும் சரியாகும். நங்கள் தூய்மையானவரில் இருந்து தூய்மையற்றவர் ஆகவேண்டும். நங்கள் 16 சுவர்க்கக்கலைகளில் இருந்து 14 சுவர்க்கக்கலைகளாகிப் பின்னர் 12 சுவர்க்கக் கலைகள் உடையவர்கள் ஆகின்றனர். முதன்முதலில் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். ஒரு புதியவர் பாபாவைச் சந்திக்க நேர்ந்தால், அவரால் எதனையும் புரிந்து கொள்ள முடியாது, ஏனெனில் பாபாவும் தாதாவும் இணைந்துள்ளார்கள். குழந்தைகள் தாம் யாருடன் பேசுகின்றோம் என்பதை டிண்டும் டிண்டும் மறந்துவிடுகின்றார்கள். உங்கள் புத்தியினால் சிவபாபா மாத்திரமே நினைவு செய்யப்பட வேண்டும். நாங்கள் சிவபாபாவிடமே செல்கின்றோம். இந்த பாபாவை ஏன் நங்கள் நினைவு செய்கின்றார்கள்? சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழியும். உதாரணத்திற்கு, நங்கள் ஒரு புகைப்படத்தை எடுத்தாலும், உங்கள் புத்தி சிவபாபாவை நோக்கியே செல்ல வேண்டும். ஏனெனில் இதில் பாபாவும் தாதாவும் சேர்ந்தே உள்ளனர். சிவபாபா இங்கிருப்பதாலேயே தாதாவும் இங்கிருக்கின்றார். நங்கள் பாப்தாதாவின் புகைப்படத்தையே எடுக்கின்றார்கள். நங்கள் சிவபாபாவை இந்த தாதாவினூடாகவே சந்திக்க வேண்டும். இவரே தபாற் கந்தோராவார். நங்கள் இவரினூடாகவே சிவபாபாவிடமிருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெற வேண்டும். இது மிகவும் அற்புதமானதொரு விடயமாகும். உலகம் பழையதாகும் போது, கடவுள் வரவேண்டும். துவாபரயுகத்தில் உலகம் தூய்மையற்றதாக ஆக ஆரம்பிக்கின்றது. இறுதியில் முழு உலகமும் தூய்மையற்றதாக ஆகுகின்றது. படங்களைப் பயன்படுத்தி விளங்கப்படுத்துங்கள். சத்தியயுகமும், திரேதாயுகமும் சுவர்க்கம், வைகுந்தம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. புதிய உலகம் எக்காலத்திற்கும் நிலைத்திருப்பதில்லை. உலகம் அரைவாசி பழையதாகும் போது, அது பழையது என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அனைத்தினதும் வாழ்க்கை அரைவாசி புதிதாகவும் அரைவாசி பழையதாகவும் உள்ளது. எவ்வாறாயினும். இந்த நேரத்தில் எவரது சரீரத்திற்கான உத்தரவாதமும் இல்லை. இது அரைக்கல்பத்திற்கான முழுக் கணக்காகும். இதில் எந்த மாற்றமும் இருக்க முடியாது. எதனையுமே அதற்குரிய நேரத்திற்கு முன்னர் மாற்ற முடியாது. ஏனையவை அவற்றின் ஆயுட்காலத்திற்கு முன்னர் உடைந்து போகலாம். ஆனால் பழைய உலகின் விநாசமும், புதிய உலகின் ஸ்தாபனையும் முன்னராகவோ, தாமதமாகவோ இடம்பெற முடியாது. எந்த நேரத்திலும், ஒரு கட்டடத்தை அழிக்கலாம், அதற்கான உத்தரவாதம் இல்லை, ஆனால் இச்சக்கரம் அநாதியானதும் அழியாததும் ஆகும். அது தனக்குரிய நேரத்திற்கு நகர்கின்றது. இப்பழைய உலகம் தனக்கென முழுமையான மிகச்சரியான ஆயுட்காலத்தைக் கொண்டுள்ளது. அரைக்கல்பத்திற்கு இது இராம இராச்சியமாகவும், அரைக்கல்பத்திற்கு இது இராவண இராச்சியமாகவும் உள்ளது. அதைவிட நண்டதாக இருக்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் மூவுலகமும் உள்ளது. நங்கள் மூவுலகிற்கும் அதிபதியானவரிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெறுகின்றார்கள். இந்த நேரத்தில் உங்கள் அந்தஸ்து மிகவும் மேன்மையானது. இந்த நேரத்தில், நங்கள் மூவுலகிற்கும் அதிபதிகளாக இருக்கின்றார்கள். ஏனெனில்

உங்களிடம் மூவுலகின் ஞானமும் உள்ளது. நங்கள் அசரீரியான உலகின், துட்சும உலகின், சரீர உலகின் காட்சியைப் பெற்றுள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய நங்கள் இதன் முழு அறிமுகத்தையும் உங்கள் புத்தியில் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாபாவே மூவுலகிற்கும் அதிபதியாவார், அவருக்கு மூவுலகையும் தெரியும். அவர் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பதனால், நங்களும் மூவுலகிற்கும் அதிபதிகள் ஆவீர்கள். இந்த நேரத்தில், பாபாவிடம் உள்ள இந்த ஞானம் உங்கள் முயற்சிக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாக உங்களிடமும் உள்ளது. அதன் பின்னர் சத்தியயுகத்தில், நங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அங்கே, நங்கள் மூவுலகிற்கும் அதிபதிகள் என்று அழைக்கப்பட மாட்டீர்கள். இலக்ஷ்மிபிடமும், நாராயணனிடமும் மூவுலகின் ஞானம் இல்லை. உலகச் சக்கரத்தின் ஞானமும் அவர்களிடம் இல்லை. நங்கள் ஞானம் நிறைந்தவரான கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். அவர் உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களைத் தனக்குச் சமம் ஆக்கியுள்ளார். நங்கள் மூண்டும் விஷ்ணு தாமத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். இன்றுவரையில் கடந்து சென்றவற்றின் ஞானமும் உங்களிடம் உள்ளது. மக்களுக்கு எல்லைக்குட்பட்ட வரலாறும் புவியியலும் தெரியும். ஆனால் நங்களோ எல்லையற்ற வரலாற்றையும் புவியியலையும் உங்கள் புத்தியில் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர்கள் பௌதிக வன்முறையின் யுத்தத்தைப் பற்றி அறிந்துள்ளார்கள். யோகசக்தியின் யுத்தத்தைப் பற்றி எவரும் அறிய மாட்டார்கள். நங்கள் யோகசக்தியினால் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை நங்கள் அறிவுர்கள். மூவுலகிற்கும் தந்தையான தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இந்த நேரத்தில் உங்கள் அந்தஸ்து மிகவும் உயர்ந்ததாகும். நங்கள் ஞானம் நிறைந்த தந்தையின் ஞானம் நிறைந்த குழந்தைகள் ஆவீர்கள். அவர் எவ்வாறு ஞானக்கடலும், பேரானந்தக்கடலும் என்பதையும் நங்கள் அறிவுர்கள். அவர் உணர்வுள்ள சத்தியமானவரும், பேரானந்த சொரூபமும் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். நங்கள் இந்த நேரத்தில் அதிகளவு சந்தோஷம் இழந்திருந்ததால், உங்களால் அந்தப் பேரானந்தத்தை உணர முடிகின்றது. ஆகையால் உங்களால் சந்தோஷத்திற்கும் துன்பத்திற்கும் இடையிலுள்ள வேறுபாட்டையும் இனங்காண முடிகின்றது. இலக்ஷ்மிக்கும் நாராயணனுக்கும் இது தெரியாது. அவர்கள் இராச்சியத்தை மாத்திரமே ஆட்சி செய்கின்றார்கள். அது அவர்களுக்கான வெகுமதியாகும். நங்களும் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று ஆட்சி செய்வீர்கள். நங்கள் மிகவும் சிறந்த மாளிகைகளை அங்கே கட்டுவீர்கள். அங்கே எதனைப் பற்றியும் கவலைப்பட வேண்டியதில்லை. இது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும், அப்பொழுதே சந்தோஷ பாதரசம் உயரும். பல வகையான புயல்கள் வரும். எவரும் இன்னமும் முழுமை அடையவில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நங்கள் மிகவும் உறுதியானவர் ஆக வேண்டும். அமர்நாத்திற்குச் (அநாதியான பிரபு), (மிகவும் உயர்ந்த மலையின் உச்சியிலுள்ள ஆலயம்) சென்ற போதிலும், அவர்கள் எவ்வாறாயினும் மூண்டும் கழே இறங்க வேண்டும். நங்கள் தந்தையிடம் செல்வீர்கள், அதன் பின்னர், சத்தியயுகமான புதிய உலகிற்குச் சென்று, அதன் பின்னர் கழே இறங்க ஆரம்பிப்பீர்கள். இதுவே எங்கள் எல்லையற்ற யாத்திரையாகும். முதலில், நாங்கள் மிகவும் செளகரியமாக பாபாவுடன் இருப்போம். பின்னர் நாங்கள் எங்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வோம். அதன்பின்னர் பிறவிபிறவியாகத் தொடர்ந்தும் கழே இறங்குகின்றோம். இதனை நங்கள் சக்கரம் என்றோ அல்லது எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும் என எவ்வாறு அழைத்தாலும், எல்லாம் ஒன்றே. நங்கள் கழிருந்து, மேலே சென்று, பின்னர் மூண்டும் கழே இறங்குவீர்கள். கூர்மையான புத்தியுடையவர்களாலே இவ்விடயங்களை மிகவும் நன்றாகப் புரிந்து கொண்டு, பிறருக்கும் அவற்றை விளங்கப்படுத்த முடியும். இந்த பாபாவிற்கும் எதுவும் தெரிந்திருக்கவில்லை. இவருக்கு ஒரு குரு இருந்திருந்தால், அக்குரு வேறு சிஷ்யர்களையும் கொண்டிருந்திருப்பார். ஒரேயொரு சிஷ்யரை மாத்திரம் கொண்டிருந்திருக்க மாட்டார். சமயநூலில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது: கடவுள் பேசுகின்றார்: ஓ அர்ஜுனா! அவர்கள் ஒரேயொருவரின் பெயரையே குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். கடவுள் அர்ஜுனனின் இரதத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார், ஆகையால் அவர் மாத்திரமே கடவுளிடம் செவிமடுக்கின்றார் என்பதைப் போன்றுள்ளது. ஏனையோரும் இருந்திருக்க வேண்டும். சஞ்சயனும் இருந்திருக்க வேண்டும். இந்த எல்லையற்ற பாடசாலை ஒரேயொரு முறை மாத்திரமே திறந்துள்ளது. அப்பாடசாலைகள் எக்காலத்திற்கும் உள்ளது. அரசரின் மொழி எதுவோ அதுவே அவர்களதும் ஆகும். சத்தியயுகத்திலும் அவர்கள் பாடசாலைக்குச் செல்கின்றார்கள். நங்கள் மொழி, வர்த்தகச் செயற்பாடுகள் போன்ற அனைத்தையும் கற்பீர்கள். அங்கும் அனைத்தும் உருவாக்கப்படும். மிகச் சிறந்த அனைத்தும் சுவர்க்கத்தில் இருக்கும். அதன் பின்னர், அவை அனைத்தும் பழையதாகும். தேவர்களே அனைத்திலும் மிகச்சிறந்தவற்றைப் பெறுகின்றார்கள். இங்கே உங்களுக்கு என்ன கிடைக்கும்? புதிய உலகில் உங்களுக்கு அனைத்தும் புதிதாகக் கிடைக்கும் என்று உணர்கின்றீர்கள். இவை அனைத்தையும் புரிந்து கொண்டு பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். நாங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றோம். உலகம் இப்பொழுது எங்களுக்காக மாறுகின்றது. நாடகத்திற்கு ஏற்ப, நான் உங்களைத் தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய தேவர்களாக மாற்றவே மூண்டும் ஒருமுறை வந்திருக்கின்றேன். இச்சக்கரம் தொடர்ந்தும்

சுழல்கின்றது. அவர் மக்களின் தந்தையான பிரம்மாவின்னாடாக மாத்திரமே நிச்சயமாகப் பிராமணர்களை உருவாக்கியிருக்க வேண்டும். யாகத் த பிராமணர்களினாலேயே உருவாக்கப்பட்டது. பிராமணர்கள் பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவார்கள். ஆகையாலேயே வாய்வுழித்தோன்றல்களான பிராமணர்களே தேவர்கள் ஆகுகின்றார்கள் என்பதை நிரூபிக்கும் பல்வகை ரூப உருவமும் அவசியமாகும். அதன் பின்னர் தொடர்ந்தும் விரிவாக்கம் இடம்பெறுகின்றது. தேவர்கள் சத்திரியர்களாகவும், பின்னர் வைசியர்களாகவும், அதன்பின்னர் சூத்திரர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். இச்சங்கமயுகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து நண்டகாலம் பிரிந்திருந்தார்கள். எழுச்சி ஸ்திதியும், வீழ்ச்சி ஸ்திதியும் இருந்தன. இதுவும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். முதலில், நங்கள் கடவுளின் குழந்தைகளாகவும், அதன்பின்னர் தேவர்களின் குழந்தைகளாகவும் இருக்கின்றார்கள், இவ்வாறாக நாளடைவில் உங்கள் அந்தஸ்து குறைவடைகின்றது. நங்கள் வினவலாம்: துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என்று நங்கள் யாரைக் குறிப்பிடுகின்றார்கள்? 'பரமாத்மாவான பரமதந்தை' என்று அவர்கள் நிச்சயமாகப் பதிலளிப்பார்கள். உலகத் துன்பம் முடிவடையும் பொழுது, அது வி~ணு தாமம் ஆகும். பிராமணர்களின் துன்பமும் முடிவடைந்து, அவர்கள் சந்தோஷத்தைப் பெறுவார்கள். இது ஒரு விநாடிக்கான விடயமாகும். நங்கள் லௌகிகத் தந்தையின் மடியிலிருந்து வெளியேறி, இவ் உலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையின் மடிக்குள் வந்துள்ளீர்கள். இது சந்தோஷத்திற்கான ஒரு விடயமாகும். இதுவே மிகவும் முக்கியமான பரீட்சையாகும், நங்கள் அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆகுகின்றார்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்க முடியாது. இப்படங்கள் மிகவும் சிறந்தவையாகும். பரமாத்மாவான பரமதந்தையுடன் அவற்றிற்கு எத்தொடர்பும் இல்லை என்று யாரால் கூற முடியும்? அத்தகைய நாஸ்திகர்களுடன் நங்கள் பேசக்கூடாது. குழந்தைகளாகிய நங்கள் முன்னேறிச் செல்லும் போது, சிலவேளைகளில் மாயை பிழையான விடயங்களைச் செய்விக்கின்றாள். பாபா கருணை கொள்கின்றார். அப்பொழுது பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: எச்சரிக்கையாக இருங்கள்! நங்கள் அதிகளவு பாதிக்கப்படக் கூடாது. ஏனெனில் உங்களால் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. உங்கள் சரீரத்தை விட்டு நங்கிச் செல்லும் அளவிற்கு மாயை உங்களை மிகவும் பலமாகத் தாக்குகின்றாள். நங்கள் ஒருமுறை மரணித்தால், உங்களால் உங்கள் பிறந்தநாளைக் கொண்டாட முடியாது போய்விடும். அவர்கள் கூறுவார்கள்: குழந்தை மரணித்து விட்டார். கடவுளுக்கு பிறப்பெடுத்த பின்னர், மரணிப்பதே மிகவும் மோசமான மரணமாகும். ஏதோ ஒன்று சரியாக இல்லை என்று நங்கள் நினைத்தால், அதனைக் கைவிடுங்கள். எதனையிட்டேனும் உங்களுக்கு சந்தேகம் எழுந்தால் அதனைப் பார்க்காதீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ! என்னை நினைவு செய்து சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மிகத் தந்தை ஆன்மிகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போன்று மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகுவங்கள். ஞானத்தைக் கடைந்து அளவற்ற சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள். பேராநந்தத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள்.
2. பல வகையான மாயையின் புயல்களின் மத்தியில் இருப்பினும், உங்களை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். மாயையின் தாக்குதலில் இருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கு மிக மிக எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நங்கள் கழிப்படிவாக இருந்து, மிகச்சரியான அட்டவணை மூலமாக, ஒவ்வொரு பாடத்திலும் முழுமையான சித்திக்கான புள்ளிகளைப் பெறுவர்களாக.

மிகச் சரியான அட்டவணை என்றால், நங்கள் ஒவ்வொரு பாடத்திலும் முன்னேற்றத்தையும், மாற்றத்தையும் அனுபவம் செய்வதாகும். பிராமண வாழ்க்கையில் இயற்கையால், மக்களால், மாயையால் தூழ்நிலைகள் வர உள்ளன, ஆனால் உங்களுடைய சொந்த ஸ்திதியின் சக்தியால் தூழ்நிலைகளின் ஆதிக்கத்தை முடித்து, தூழ்நிலைகளைக் களிப்பூட்டும் காட்சிகளாக அனுபவம் செய்யுங்கள். உங்கள் எண்ணங்களிலேனும் குழப்பங்கள் இல்லாதிருக்கட்டும். தங்களது சரியான அட்டவணை மூலமாக, முன்னேற்றத்தை அனுபவம் செய்கின்ற கழிப்படிவான குழந்தைகள் முழுமையான சித்திக்கான புள்ளிகளைப் பெறுகின்றனர்.

சுலோகம்: அற்பமான விடயங்களினால் உங்கள் இதயம் சுமையாகாமல் இருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள். சந்தேகத்துக்கு இரையாகாதீர்கள்.

தபஸ்யாவின் சொரூபம் ஆகுவங்கள்:

உங்கள் நெற்றியில் ஆத்மஉணர்வு ரூபம் மாத்திரமே, அதாவது உங்கள் புத்தியின் விழிப்புணர்விலும், பார்வையிலும் வெளிப்படட்டும். ஒரு தெய்வக நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிப்பது போன்று இருக்கட்டும். ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் வேறு எந்த உணர்வுகளும்மல்லாது, நன்மைபயக்கின்ற உணர்வுகளும், எண்ணங்களும் இருக்கட்டும்.

ஓம்சாந்தி