

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அதிகாலை வேளையில் விழித்தெழுந்து, நினைவில் நிலைத்திருங்கள். உண்ணும் வேளையிலும் கூட, ஒருவருக்கொருவர் தந்தையை நினைவூட்டுங்கள். தொடர்ச்சியான நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் நீங்கள் திறமைச் சித்தியடைவீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளது எந்த ஒருபலவீனம் பற்றிய முறைப்பாட்டைத் தந்தை பெறுகின்றார்?

பதில்: இப்பொழுதும் பல குழந்தைகள்; அன்பு சொருபம் ஆகவில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஏனையோருக்குத் துன்பம் விளைவிக்கக்கூடிய வார்த்தைகளையே பேசுகின்றனர், இதனாலேயே அவர்களைப் பற்றிய முறைப்பாட்டைத் தந்தை பெறுகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு அன்புடன் பழகவேண்டும். நீங்களே குறைபாட்டைக் கொண்டிருந்தால் அதாவது தூய ஆவிகளைக் கொண்டிருந்தால், எவ்வாறு நீங்கள் ஏனையோரின் தூய ஆவிகளை அகற்றுவீர்கள். ஆகவே தேவர்களைப் போன்று நீங்கள் அன்பு சொருபங்கள் ஆகவேண்டும். தூய ஆவிகளை அகற்றுங்கள்!

பாடல்: இறுதியில் நாங்கள் காத்திருந்த நாளும் வந்து விட்டது.....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏழைகளின் பிரபுவாகிய, தந்தையை அறிந்திருப்பதனால் தந்தையின் நினைவில் தொடர்ந்தும் நீங்கள் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் பௌதூகக் கண்களால் ஒருவரைப் பார்க்கின்றபோதிலும், உங்கள் புலனங்கங்களால் நீங்கள் செயல்களைச் செய்கிறீர்கள். நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது: உங்களது கைகள் தொடர்ந்து வேலையைச் செய்கின்ற போதிலும், உங்களின் இதயம் அன்பிற்கினியவருடன் இணைந்திருக்கட்டும். பிராமண குலத்தின் அலங்காரங்களே அவரை அறிந்திருக்கின்றார்கள், தந்தை அவர்களுக்கே பேசுகின்றார்: 1வ்2 கல்பமாக, நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள். நாடகத்திற்கேற்ப எவ்வாறு உலகச்சக்கரம் சுழல்கின்றது என்பது இப்பொழுது தந்தையினால் உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்தப்படுகின்றது. முழுஉலகமுமே இதை மறந்துவிட்டது. தந்தையின் படைப்பைப் பற்றியோ அல்லது தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதுடன் அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்ற பணியைப் பற்றியோ எவருமே அறியமாட்டார்கள். நீங்கள் படைப்பவரையும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் அறிவீர்கள். எவ்வாறு உலகச்சக்கரம் சுழல்கின்றது என்றும் எவ்வாறு நீங்கள் 84 பிறவிச்சக்கரத்தில் சுற்றி வருகின்றீர்கள் என்பதையும் இப்பொழுது நீங்கள் நினைவு செய்கின்றீர்கள். சத்தியயுகத்தில் இருந்து கலியுக இறுதிவரை தங்களது பாகங்களை நடித்தவர்கள் திரும்பவும் அதே பாகத்தை நடிப்பார்கள். சத்தியயுகத்திலிருந்து கலியுகம் வரை மறுபிறவி எடுக்கையில் நீங்கள் தொடர்ந்தும் கழே இறங்குகின்றீர்கள். இப்பொழுது கலியுக முடிவில், இது உங்களின் ஏறுகின்ற ஸ்திதியாகும். கூறப்பட்டுள்ளது: ஏறும் ஸ்திதியினால் அனைவருக்கும் நன்மையே ஏற்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது அனைத்தையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். இதுவே நினைவு சொருபமாகவும், பற்றை வென்றவராகவும் இருப்பது என அழைக்கப்படுகின்றது. இந்த விழிப்புணர்வை யாரிடமிருந்து நீங்கள் பெற்றீர்கள்? தந்தையிடமிருந்தாகும். நீங்களாகவே இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருக்கவில்லை. நீங்கள் பரமாத்மாவாகிய, பரமதந்தையின் குழந்தைகள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அச் சரீரத்தை ஒரு லௌகீகத் தந்தையே கொடுத்துள்ளார். பரலோகத்தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: எவ்வாறு பாம்பு செட்டையை நீக்கிப் புதியதொன்றை எடுக்கின்றதோ, அதே போன்று அந்தப் பழைய சரீரத்தின் விழிப்புணர்வை அகற்றுங்கள். அது சத்தியயுகத்தையே குறிக்கின்றது. எனவே நீங்களும் சத்தியயுகத்திலிருந்தே, உங்கள் தோலை நீக்கத் தொடங்குவீர்கள். இப்பொழுது இது உங்களின் இறுதிப்பிறப்பாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: மிகச் சொற்ப காலமே உள்ளது: உங்களுக்குப் பொறுமை கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. உங்களின் சந்தோஷம் எனும் ஆஸ்தியை மூண்டும் ஒருமுறை தந்தையிடமிருந்து கோருகின்றீர்கள் என நீங்கள் இப்பொழுது சந்தோஷம் அடைகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களின் சந்தோஷம் எனும் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுவீர்கள், இல்லையா? இந்த விடயங்கள் மனிதர்களின் புத்தியில்

பிரவேசிக்கமாட்டாது. அவர்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் ஆலயங்களுக்குச் செல்கின்ற போதிலும், அவர்கள் யார் என்பது அவர்களின் புத்தியில் பிரவேசிப்பதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் கைகளைக் கூப்பித் தொடர்ந்தும் பாடுகின்றார்கள்: நங்களே தாயும், தந்தையும். சிவபாபாவே அனைவரிலும் அதிமகத்தானவராவார். சிவபாபா தோட்டத்தின் அதிபதியுமாவார், ஏனெனில், அவர் புதிய தேவ தோட்டத்தினது நாற்றை நாட்டுகின்றார். அவரே தோட்டக்காரர் ஆவார், அவர் உங்களின் கைகளைப் பிடித்து தன்னுடன் அழைத்துச் செல்கின்றார். எவ்வாறு பாபா தோட்டத்தின் அதிபதியாகவும், தோட்டக்காரராகவும், படகோட்டியாகவும் இருக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். இவை அனைத்தும் அவரது பெயர்களாகும். அவர் விடுதலையாக்குபவர் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். நங்கள் அவரையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: நங்கள் இங்கே வரும்போது நங்கள் வருவதற்கு முன்னர் சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள்: நான் சிவபாபாவை எனக்குச் சொந்தமாக்கியுள்ளேன். பிரம்மாவும் அவரைத் தனக்குச் சொந்தமாக்கியுள்ளார். எனவே நாங்கள் ஏன் அவரை நினைவு செய்யக்கூடாது? அனைவரும் எவ்வாறு சிவபாபாவின் மூது நம்பிக்கை கொண்டுள்ளனர் எனப் படங்களிலே காட்டப்பட்டுள்ளது. பாபா ஆத்மாக்களுடனேயே பேசுகின்றார். நங்கள் ஆத்மாக்கள் என்றில்லாது, வாழும் ஆத்மாக்கள் என்றே அழைக்கப்பட வேண்டும், ஏனெனில் ஆத்மா தனியாக இருக்கும்போது, அவரினால் பேசமுடியாது. சரூரமில்லாது ஓர் ஆத்மாவினால், இன்னொரு ஆத்மாவுடன் பேசமுடியாது. பரந்தாமத்தில் கடவுள் ஆத்மாக்களுடன் பேசுவாரா? கடவுள் கிறிஸ்துவை அனுப்பினார் என அவர்கள் கூறியபோதிலும், கடவுள் அங்கே பேசுவதில்லை. அங்கே எந்த சைகைகளும் கூட இருப்பதில்லை. நாடகத்திற்கேற்ப, ஆத்மாக்கள் தாங்களாகவே தன்னிச்சையாக, கழிநங்கி தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக வருகின்றார்கள். ஒவ்வொரு ஆத்மாவிலும் ஓர் பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. ஆகையால், ஓர் ஆத்மா கழே வந்து, ஒரு சரூரத்தை எடுத்து அவரது பாகத்தை நடிக்கின்றார். ஒவ்வொருவரினதும் சரூரத்தின் பெயர் வேறுபட்டதாகும். ஆத்மாவின் பெயர் ஆத்மாவாகும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் சரூரங்களை விடுத்து, வேறொன்றை எடுத்து, எங்கள் பாகங்களை நடிக்கின்றோம். நாங்கள் எவரையுமே நினைவு செய்யக்கூடாது என இப்பொழுது தெரிந்து கொண்டுள்ளோம், ஏனெனில் நாங்கள் பழைய உலகிலுள்ள எங்கள் பழைய பாகத்தையும், எங்களின் பழைய சரூரத்தையும் விட்டுப் புதிய உலகிற்குச் செல்ல இருக்கின்றோம். அங்கே நாங்கள் புதிய சரூரங்களைப் பெறுவோம். நாங்கள் இப்பொழுது, ஐந்து விகாரங்களையும் துறக்க வேண்டும் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். இது அத்தகைய கஷ்டமானதொன்றாகும். பாருங்கள்! காமம், கோபத்தின் புயல்கள் தங்களுக்கு வருவதாகக் குழந்தைகள் எழுதுகின்றனர். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே தானம் ஒன்றைச் செய்யுங்கள் தயசகுனங்கள் அகன்றுவிடும். ஆத்மாக்கள் இந்நேரத்திலேயே சகுனங்களை அனுபவம் செய்கின்றனர். முதலில் நங்கள் 16கலைகள் நிறைந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது கலைகள் எதுவும் இல்லை. பெளர்ணமியின் பின்னர் சந்திரனின் கலைகள் படிப்படியாக தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றன. இறுதியில் சிறிதளவு கூற்றே எஞ்சியிருக்கும். இப்பொழுது உங்களுடைய ஸ்திதியும் அவ்வாறேயாகும். பாபா கூறுகின்றார்: தானம் செய்யுங்கள், தயசகுனங்கள் அகற்றப்படும். நங்கள் விகாரங்களைத் தானம் செய்தபின்னர் திருப்பி எடுத்தால், உங்களால் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரமுடியாது. இது விகாரங்களையே குறிக்கின்றது; இதில் பணம் பற்றிய கேள்விக்கே இடமில்லை. ஹரிச்சந்திரனின் உதாரணமும் உள்ளது. பணத்தைத் தானம் செய்த பின்னர் நங்கள் அதைத் திருப்பி எடுக்கக்கூடாது. உண்மையில் இது விகாரங்களையே குறிக்கின்றது. விகாரங்களைத் தானம் செய்தபின்னர் நங்கள் அதைத் திருப்பி எடுக்கக்கூடாது. தொடர்ந்தும் உங்கள் இதயத்தைப் பாருங்கள்: பல பிறவிகளின் தயசகுனங்களை அகற்றுகின்ற பாபாவின் மூது எனது இதயம் பற்றை வைத்துள்ளதா? இதற்கு நேரம் எடுக்கும். தயசகுனங்கள் உடனடியாக அகற்றப்பட மாட்டாது. கர்மவேதனை இருப்பதன் அடையாளம், நோயுற்று இருப்பதாகும். புயல்களும் வரும். இதற்கான காரணம் முழுமையான யோகம் இல்லாதிருப்பதாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: அனைவரிடமிருந்தும் துண்டித்து, என்னுடன் மாத்திரம் உங்களை இணையுங்கள். ஏனைய ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களிலே, அன்பிற்கினியவரை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். ஆத்மாவில் 84 பிறவிகளின் அழியாத பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது என்பதையும் அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். முன்னர் எங்களின் புத்தியிலும் அது இருக்கவில்லை. எனவே எவ்வாறு அது ஏனையோரின் புத்தியில் இருக்கமுடியும்? தேவகுலத்தை சார்ந்த நாங்களே இதை அறிந்திருக்கவில்லை. நங்கள் பிராமணர்கள் என்பதை இப்பொழுது நங்கள்

நினைவு செய்கின்றார்கள். பின்னர் சத்தியயுகத்தில் வெகுமதி ஆரம்பமாகும். அப்பொழுது சத்தியயுகத்திலே தாம் செய்த செயல்களை மூண்டும் அவர்கள் செய்வார்கள். சமஸ்காரங்களும் தொடர்ந்து வெளியாகும். அவரே ஞானக்கடலும், அன்புக்கடலும் என நாம் பாபாவின் புகழைப் பாடுகின்றோம். நாங்கள் அன்பைப் பற்றியும் கற்கின்றோம். எங்களுடைய வாயினால் மற்றவர்களுக்கு துன்பம் கொடுக்கும் வார்த்தைகளைப் பேசுகூடாது. நங்கள் இன்னொருவருக்கு துன்பத்தைக் கொடுத்தால், அப்பொழுது உங்களினுள்ளே தயைஆவியுள்ளது என்பதையும் உங்களால் இலக்ஷ்மியை திருமணம் செய்ய முடியாது என்பதையும் புரிந்து கொள்ளுங்கள். நங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமாகியிருப்பதால் நங்கள் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யத் தகுதியானவர் ஆகவேண்டும். உங்களுக்குள்ளே ஏதாவது தயை ஆவியிருப்பின், நங்கள் திரேதாயுகத்திலேயே வருஷங்கள். குழந்தைகளாகிய நங்கள் கோபம் கொள்ளக்கூடாது. நங்கள் அதிகளவு அன்புடன் பழகவேண்டும். பாருங்கள்! பாபா அதிகளவு குழந்தைகளைக் கொண்டுள்ளார்; இருந்தபோதிலும் பாபா அவர்களிடம் கோபம் கொள்வதில்லை. ஆகையால் நங்களும் அன்பு சொருபமாக ஆகவேண்டும். இதுவரைக்கும் பல குழந்தைகள் அன்பு சொருபமாக ஆகவில்லை. சிலநேரங்களில் பாபா அவர்களைப் பற்றிய முறைப்பாட்டைப் பெறுகின்றார், எனவே யாரோ ஒருவரிலே தயைஆவி உள்ளது என்பதை அவர் புரிந்து கொள்கின்றார். தங்களுக்குள்ளே தயைஆவிகளைக் கொண்டுள்ளவர்களினால், எவ்வாறு ஏனையோரின் தயைஆவிகளை அகற்றமுடியும்? நங்கள் அன்பு சொருபமாக ஆகவேண்டும், இங்கேயே அவ்வாறு ஆகவேண்டும். தேவர்கள் அன்பு சொருபமானவர்கள். எவ்வாறு இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் படங்கள் உங்களைப் பெருமளவில் கவர்கின்றது எனப் பாருங்கள்! ஆகையால் நங்கள் அவர்களைப் போன்று ஆகவேண்டும். உங்கள் கணவர் உங்களிடம் கோபம் கொண்டாலும், நங்கள் அவருடன் அன்பாகப் பேசவேண்டும். அவரினுள் தயைஆவி இருந்ததால், அது உங்களுக்குள்ளேயும் பிரவேசித்துவிட்டதாக இருக்கக்கூடாது; இல்லை. என்னிடம் குறைபாடு இருந்தால், எவ்வாறேனும்; நான் நிச்சயமாக அதை அகற்றவேண்டும். மிக, மிக இனிமையானவர்கள் ஆகுங்கள். ஒருவர் தனது தந்தை தன்னுடன் கோபம் கொள்வதாகக் கூறினார். நான் கூறினேன்: அவர் கோபம் கொள்ளும்போது, மிக நல்ல மலர்களை அவரின் மூது தூவுங்கள். பின்னர் அவர் ஆச்சரியம் அடைந்து, குளிர்மையடைந்து விடுவார். நங்கள் மிகுந்த யுக்தியுடன் விளங்கப்படுத்த வேண்டும், ஏனெனில் இது இராவண இராச்சியமாகும். நாங்கள் இராமரின் சமூகத்தவர்கள். நங்களே இவ்வாறு ஆகவில்லையெனில், எவ்வாறு நங்கள் ஏனையோரை இவ்வாறு ஆக்குவீர்கள்? இதனாலேயே ஸ்தாபனையும் தாமதமாகின்றது. முதலில் நங்கள் அன்புடன் பழகவேண்டும், இரண்டாவதாக விழிப்புணர்வைப் பேணுங்கள். சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் ஆகுங்கள். நங்கள் உங்கள் வியாபாரத்தைத் தொடர்ந்தும் செய்ய வேண்டும். இதனாலேயே அதிகாலை நேரம் மிகவும் சிறந்ததாகும். கூறப்படுகின்றது: நேரத்திற்கு படுக்கைக்குச் சென்று, நேரத்திற்கு எழுந்திருங்கள். ஆகையால் அதிகாலை வேளையில் எழுந்து, இங்கே வந்து அமருங்கள், உங்களால் 5 நிமிடங்களாவது நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியும். பின்னர், அந்தப் பழக்கத்தை படிப்படியாக வளர்த்துக் கொள்வதனால், நினைவு உறுதியானதாகும். உணவை உண்ணும்போது, எவ்வளவு நேரம் உங்களால் பாபாவின் நினைவில் உண்ண முடிந்தது எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நங்கள் முழுநேரமும் பாபாவை நினைவு செய்திருந்தால், அது உங்களின் தைரியமாகும். உண்கின்ற நேரத்தில், நங்கள் ஒருவருக்கொருவர் பாபாவை நினைவு செய்யுமாறு சமிஞ்ஞை கொடுக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு வாய் உண்ணும்போதும், ஒருவருக்கொருவர் நினைவு படுத்துங்கள். எங்களுடையது இலகுவையாகமாகும். பரம தந்தையாகிய பரமாத்மாவே சர்வசக்திவான் என அழைக்கப்படுகின்றார் என்ற ஞானம் இப்பொழுது எங்கள் புத்தியிலுள்ளது. எனவே அவர் என்ன சக்தியைக் கொண்டுள்ளார்? அவர் குண்டுகளை உருவாக்கின்ற சக்தியைக் கொண்டுள்ளார் என்றில்லை. இல்லை. அவரை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. இதுவே அவரது சக்தியாகும். பாருங்கள் அவர் மிகவும் அப்பாவியாக இருக்கின்றபோதும், அவர் அதிகளவு சக்தியைக் கொண்டுள்ளார். அவரை மிகச் சரியாக நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி தேவையாகும். ஆகையால் நங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். காலநேரம் சிறந்ததாகும். பக்தியிலும் மக்கள் அதிகாலையில் எழுந்திருக்கின்றனர். ஞானத்திலும் கூட அதிகாலை நேரம் மிகச் சிறந்ததாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் கல்பத்தில் ஒரு முறையே உங்களை என்னுடன் அழைத்துச் செல்வதற்காக வருகின்றேன். ஆகையால் நங்கள் முழுமையான சந்தோஷத்தில்

செல்ல வேண்டும். உங்களைத் துன்பதாமத்திலிருந்து நீங்கள் அகற்ற வேண்டும். இந்த விழிப்புணர்வை நீங்கள் கொண்டிருந்தால், நீங்கள் பயப்பட மாட்டீர்கள். எத்தனை பரீட்சைகள் வந்தாலும் பரவாயில்லை, ஆனால் இந்த உறுதியான விழிப்புணர்வு இருக்கவேண்டும். நீங்கள் அவ்வாறான ஸ்திதியை உருவாக்க வேண்டும். “ஹம்சோ, சோஹம்” என்பதன் அர்த்தம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பரமாத்மா அல்லர், ஆனால் நாங்கள் பரமாத்மாவின் குழந்தைகளாவோம். இதுவே “ஹம்சோ” (எவ்வாறிருந்தேன்;) என்ற சக்கரத்தின் ஒரு கணப் பார்வையாகும். இந்த நினைவின் மூலமே, கலப்படம் அகற்றப்படும். கலப்படத்தை அகற்றுவதற்கான நேரம் அமிர்தவேளையாகும். திறமைச் சித்தியடைவதற்கு, உங்களைக் கிருஷ்ணதாமத்தின் அதிபதியாக்குகின்ற தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் வியாபாரத்தைச் செய்கின்ற போதும், சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். ஒருவருக்கொருவர் தந்தையை நினைவு படுத்துங்கள். எத்தனை சோதனைகள் வந்தாலும் பரவாயில்லை, நீங்கள் நிச்சயமாக விழிப்புணர்வைப் பேணவேண்டும்.
2. விகாரங்களைத் தானம் செய்தபின்னர், ஒருபோதும் அவற்றைத் திரும்ப எடுக்காதீர்கள். ஒரு போதும் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். கோபம் கொள்ளாதீர்கள். உங்களுக்குள் இருக்கும் எந்தத் துயிஆவிகளையும் அகற்றுங்கள்.

ஆசுவாதம்: ஆசுவாதங்கள் என்ற விமானத்தில் பறக்கும் சந்தோஷ இதயத்தைக் கொண்டிருக்கும் ஓர் திருப்திமணி ஆகுவார்களாக.

ஓர் திருப்திமணி என்பவர் சுயத்துடன் திருப்தியாகவும், சேவையில் திருப்தியாகவும் அனைவருடனும் திருப்தியாகவும் இருப்பார். தபஸ்யாவின் பலனாகத் திருப்தியைப் பெறுவதே தபஸ்யாவின் வெற்றியாகும். திருப்திமணியின் இதயம் சதா சந்தோஷமாக இருக்கும். உங்கள் இதயமும் தலையும் சதா ஓய்வு நிலையில் இருப்பதுடன் சந்தோஷமும், சௌகரியமுமான ஓர் ஸ்திதியை கொண்டிருப்பதுமே சந்தோஷம் என்பதன் அர்த்தமாகும். அத்தகைய திருப்திமணிகள் அனைவரதும் ஆசுவாதங்கள் எனும் விமானத்தில் தாங்கள் பறப்பதாக அனுபவம் செய்வார்கள்.

சுலோகம்: உண்மையான இதயங்களைக் கொண்டிருப்பவர்களால் மாத்திரமே பாக்கியத்தை அருள்பவரும் ஆசுவாதங்களை அருள்பவருமாகிய அருள்பவரை மகிழ்விக்க முடியும் (திருப்திபடுத்த முடியும்) அவர்களாலேயே ஆன்மிக மகிழ்ச்சியைக் கொண்டிருக்க முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஸ்வரியின் பெறுமதிமிக்க வாசகங்கள்.

துர்ப்பாக்கியசாலியாகவோ அல்லது பாக்கியசாலியாகவோ இருப்பதற்கான அடிப்படை என்ன?

துர்ப்பாக்கியசாலியும் பாக்கியசாலியும் - இவ்விரு வார்த்தைகளும் எதன் அடிப்படையில் உள்ளன? கடவுள் எங்களைப் பார்க்கியசாலி ஆக்குகின்றார் என்பதையும் மனிதர்கள் தம்மைத் தாமே துர்ப்பாக்கியசாலிகளாக ஆக்கிக் கொள்கின்றார்கள் என்பதையும் நாம் அறிவோம். மக்கள் முழுமையான சந்தோஷத்தில் இருக்கும் போது, மகாபாக்கியத்தைக் கொண்டுள்ளார்கள் என்றும் அவர்கள் சந்தோஷமற்று இருக்கும் போது தங்களைத் துர்ப்பாக்கியசாலிகளாகக் கருதுகின்றார்கள் என்றும் கூறப்படுகின்றது. தந்தையிடமிருந்து பாக்கியத்தை அல்லது துர்ப்பாக்கியத்தை நாங்கள் பெறுகின்றோம் என எங்களால் கூற முடியாது. இல்லை.

அவ்வாறு சிந்திப்பது மடமையாகும். கடவுள் எங்களைப் பாக்கசாலிகளாக ஆக்கிய போதிலும், நாங்கள் எங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றோமா அல்லது பாழாக்குகின்றோமா என்பது எங்கள் சொந்தக் கர்மாவில் தங்கியுள்ளது. இவை அனைத்தும் மனிதர்களின் சம்ஸ்காரங்களிலேயே தங்கியுள்ளது. நாங்கள் எவ்வாறு பாவ, புண்ணிய சமஸ்காரங்களை உருவாக்குகின்றோமோ அதேபோன்றே பாக்கியமும் உருவாக்கப்படுகின்றது. ஆனால் மக்கள் இந்த இரகசியத்தைப் புரிந்து கொள்ளாமல், கடவுளின் மூது குற்றம் சுமத்துகின்றார்கள். மக்கள் தங்களைச் சந்தோஷமாக வைத்திருப்பதற்காக மாயையின் பல்வேறு வழிகளைக் கண்டுபிடித்திருப்பதைப் பார்க்கிறார்கள். சிலர் மாயையுடன் தாங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பதாகக் கருதுகின்றார்கள். வேறு சிலரோ அதே மாயைத் துறந்தால் தாங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கலாம் எனக் கருதுகின்றார்கள். அவர்கள் பல்வேறு விடயங்களில் முயற்சிக்கின்றார்கள். ஆனால் அவ்வாறு முயற்சி செய்தாலும் கூட இறுதியில் அவர்கள் துன்பத்திற்கே கொண்டு செல்லப்படுகின்றார்கள். எப்பொழுது பூமியில் பெருமளவு துன்பம் நிலவுகின்றதோ அப்பொழுது கடவுளே வந்து தன் மறைமுகமான இறையோக சக்தி மூலம் தேவலோகத்தை ஸ்தாபிப்பதுடன் மனித ஆத்மாக்களையும் பாக்கியசாலிகள் ஆக்குகின்றார்.

ஓசையற்று ஒதுதல் அதாவது சதாயோகமும் துண்டிக்கப்படாத யோகமும்.

நாங்கள் ‘ஓம்சாந்தி’ எனும் பொழுது அது ‘ஆத்மாவாகிய நான் சாலிகிராம், ஒளிர்நுபமாகிய கடவுளின் குழந்தை’ என்றே அர்த்தமாகும். எவ்வாறு தந்தை ஓர் ஒளிப்புள்ளியாக உள்ளாரோ அவ்வாறே நானும் அதே ரூபத்தைக் கொண்டுள்ளேன். சாலிகிராமங்களாகிய நாங்கள் குழந்தைகள். எனவே நாங்கள் ஒளிர்நுபமாகிய தந்தையுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நாங்கள் அவருடன் யோகத்தைக் கொண்டிருந்து அவரிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியாகிய ஒளியையும் சக்தியையும் பெற வேண்டும். இதனாலேயே கூதையில் கடவுளின் மேன்மையான வாசகங்கள் கூறுகின்றன: என்னுடைய ஒளிர்நுபத்தில் உங்களை ஸ்திரமாக்குங்கள். இதுவே ஓசையற்று ஒதுதல் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ‘ஓசையற்று’ என்பது எந்த மந்திரத்தையும் உச்சரிக்காமல், அப்பரமாத்மாவின் நினைவில் இயல்பாகவே நிலைத்திருத்தல் ஆகும். இதுவே உண்மையான யோகம் எனப்படுகின்றது. பரமாத்மாவாகிய ஒரேயொருவரான யோகேஸ்வரரின் (யோகத்தின் கடவுள்) நினைவில் நிலைத்திருப்பதே யோகம் என்பதன் அர்த்தமாகும். பரமாத்மாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்கும் ஆத்மாக்கள் யோகிகள் அல்லது யோகினிகள் எனப்படுகின்றார்கள். அந்த யோகத்தில் நூங்கள் நிலைத்திருக்கும் போது மாத்திரமே, அதாவது சதா நினைவில் இருக்கும் போதே பாவச் செயல்களும் பாவச்சமையும் அழிக்கப்படும். அப்பொழுது ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகுவதுடன் தேவ பிறப்புகள் என்ற வெகுமதியை எதிர்காலத்தில் பெறுகின்றார்கள். முழுமையான யோகத்தைக் கொண்டிருப்பதற்கு இந்த ஞானம் தேவைப்படுகின்றது. எனவே நூங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி கடவுளின் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். இதுவே உண்மையான ஞானமாகும்.

மூழுமூ ஓம் சாந்திமூழுமூ