

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களின் முதலாம் இலக்க எதிரியான இராவணனை நீங்கள் ஞானத்தாலும், யோக சக்தியாலும் வெற்றிகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாக தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டுள்ள அதி சூட்சுமமான, ஆழமான விடயம் என்ன?

பதில்: இந்த எல்லையற்ற நாடகம் தொடர்ந்தும் செக்கனுக்கு செக்கன் படமாக்கப்படுவது அதி சூட்சுமமான விடயமாகும். அது 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் மீண்டும் நிகழும். என்ன நிகழ்ந்தாலும் அது முன்னைய கலப்பதிலும் நிகழ்ந்தது. அது நாடகத்திற்கேற்ப தொடர்ந்தும் நிகழ்கிறது. இதில் குழப்பமடைவதற்கு எதுவுமேயில்லை. எது நிகழ்ந்தாலும், எதுவுமே புதிதல்ல. நாடகச் சுருள் செக்கனுக்கு செக்கன் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. புதியது பதிவுசெய்யப்படும்போது, பழையது தொடர்ந்தும் அழிக்கப்படுகிறது. நாங்கள் தொடர்ந்தும் எங்கள் பாகங்களை நடிக்கையில், அது தொடர்ந்தும் படமாக்கப்படுகிறது. இத்தகைய ஆழமான விடயங்களை எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. உங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவிப்பதற்கு ஆதாரமாக உள்ளவர் ஒரேயொருவரே என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலில் கேட்டீர்கள். பாடப்படுகிறது: அனைவரதும் துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர் கடவுள் ஒருவரே. அவர் நிச்சயமாக வந்து, அனைவரதும் துன்பத்தை நீக்கி, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உங்களின் ஆஸ்தியான அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொடுத்தார். அதனாலேயே அவர் நினைவுகூரப்படுகிறார். எவ்வாறாயினும், சக்கரத்தின் காலப்பகுதி மிக நூண்டதாகக் காட்டப்பட்டுள்ளதால், மக்களால் எதையும் புரிந்துகொள்ள முடியாமலுள்ளது. தந்தை உங்களுக்கு சந்தோஷ தாமம் என்ற உங்களின் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார் என்பதையும், இராவணன் உங்களுக்கு துன்ப தாமம் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றான் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்திய யுகத்தில் சந்தோஷமும், கலியுகத்தில் துன்பமும் உள்ளது. துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர் யார் என்பது எவரது புத்தியிலும் இல்லை. அது நிச்சயமாக பரமதந்தை, பரமாத்மாவாகவே இருக்கவேண்டும் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கின்றனர். பாரதம் சத்திய யுகமாக இருந்தது, அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. அவர்கள் இவ்வாறு கூறினாலும், ஹம்சன், ஜரசந்தன் போன்றோர் அங்கேயிருந்ததாகவும் சமய நூல்களில் கேள்விப்பட்டுள்ளனர். இதனாலேயே அவர்கள் தாங்கள் கூறுவதில் உறுதியாக இல்லை. இவை யாவும் நாடகமே என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இராவணனே உங்களின் முதலாவது எதிரியாகிறான் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. முதலில், நீங்கள் ஆட்சி புரிந்தீர்கள், பின்னர் நீங்கள் பாவப் பாதையில் சென்று, உங்கள் இராச்சியத்தை இழந்தீர்கள். பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இவற்றை அறிவீர்கள். நீங்கள் வேறெந்த எதிரியும் கவனம் செலுத்துவதில்லை. நீங்கள் உங்களின் எதிரியாகக் கருதுபவன் எவரது புத்தியிலும் இல்லை. நீங்கள் இந்த எதிரியாகிய இராவணனை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். அவனை பாரதத்தின் முதலாம் இலக்க எதிரியாவான். சிவபாபா பாரதத்தில் மாத்திரமே பிறப்பெடுக்கின்றார். இது உண்மையாகவே பரமதந்தை, பரமாத்மாவின் பிறப்பிடமாகும். மக்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகின்றனராயினும், சிவன் வந்து என்ன செய்தார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. பாரதமே அதிமேலான தேசம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அதுவே அனைத்திலும் செல்வம் மிகுந்ததாக இருந்தது. அது 100மு ஆரோக்கியமானதாகவும், செல்வம் நிறைந்ததாகவும், சந்தோஷமானதாகவும் இருந்தது. வேறெந்தச் சமயமும் அந்தளவிற்கு ஆரோக்கியமானதாக இருக்கமுடியாது. தந்தை அமர்ந்திருந்து யாருக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் எனப் பாருங்கள்! கள்ளங்கபடமற்றவர்களுக்கும், கூன்முதுகுடையவர்களுக்கும், சாதாரணமானவர்களுக்கும் ஆகும். செல்வந்தர்கள் வெறுமனே தமது செல்வத்தைப் பற்றிய சந்தோஷத்தில் இருக்கின்றனர். நீங்களே அனைவரிலும் ஏழைகள். இல்லாவிடில், முக்கியஸ்தர்களே இத்தகைய மேன்மையான கல்வியைக் கற்றிருக்கவேண்டும், ஆனால் அவ்வாறில்லை. ஏழைகளும், சாதாரணமானவர்களுமே இதைக் கற்கின்றனர். நீங்கள் சமய நூல்கள் போன்ற எதையும் கற்றிராவிட்டால், அது மிக நல்லது. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் கேட்டவை, கற்றவை அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். நான் உங்களுக்குப் புதிய விடயங்களைக் கூறுகிறேன். இராவணனே முதலாம் இலக்க எதிரியாவான். ஞானத்தாலும், யோக சக்தியாலும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவனை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். தந்தை உண்மையாகவே 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பித்தார். அதன் மூலமாக நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெற்றீர்கள். நீங்கள் மாயையை வெற்றி கொள்வதற்காக தந்தை இப்பொழுது மீண்டும் ஒரு தடவை உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிக்கிறார். இது ஞானம் என்றும், யோக சக்தி என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. அவர் ஆத்மாக்களுக்குக் கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! கடவுள் அசரீரியானவர். அவர் உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிப்பதற்காக நிச்சயமாக வந்தாக வேண்டும். பிரம்மா வயதானவர். அவர் தனது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் உள்ளார். பாரதத்தில் கீதையை உரைக்கின்ற பலர் உள்ளனர். எனினும், நீங்கள் விகாரங்கள் என்ற இராவணனை வெற்றிகொள்ள வேண்டும் என அவர்களில் எவருமே உங்களுக்குக் கூறமாட்டார்கள். 'சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்!' என்றும் எவராலும் உங்களுக்குக் கூறமுடியாது. தந்தை மாத்திரமே வந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! நீங்கள் எந்தளவிற்கு இவ்வாறு ஆகுக்கின்றீர்களோ,

அந்தளவிற்கு உங்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியும். அதற்கேற்ப, நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாகவும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் சதோபிரதான் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது அசுரத்தனமானவர்கள் ஆகிவிட்டோம். எங்களின் 84 பிறவிகளும் இப்பொழுது பூர்த்தியாகிவிட்டன. இது இறுதிப் பிறவியாகும். தந்தையே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் மாத்திரமே ஞானக்கடலும், தூய்மைக் கடலும் ஆவார். இந்நேரத்தில், அவர் உங்களைத் தனக்குச் சமனானவர்களாக ஆக்குகிறார். சத்திய யுகத்தில், இந்த ஞானம் மறைந்துவிடும். பரமதந்தை, பரமாத்மாவே தங்களுக்கு அந்த இராச்சியத்தைக் கொடுத்தார் என்பதையேனும் அவர்கள் புரிந்துகொள்ளமாட்டார்கள். அறியாமைப் பாதையில், கடவுளே அனைத்தையும் கொடுத்ததாக மக்கள் கூறுகின்றனர். அங்கே, அவர்கள் அவ்வாறு சிந்திக்கவேண்டும் மாட்டார்கள். அவர்கள் தங்களது வெகுமதியை அனுபவிக்க ஆரம்பிக்கின்றனர். அவர்கள் கடவுளின் பெயரை நினைவு செய்திருந்தால், 'பாபா, நீங்கள் எங்களுக்கு மிகச் சிறந்த இராச்சியத்தை வழங்கினீர்கள்' என்றாவது எண்ணியிருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர் எப்பொழுது அதை வழங்கினார் என்றோ, என்ன நடந்ததென்றோ அவர்களால் விளங்கப்படுத்த முடியாதுள்ளது. அங்கே ஏராளமான செல்வம் உள்ளது. அங்குள்ள விமானங்கள் பழுதடையாதவையாகவே இருக்கும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எதில் அக்கறை செலுத்துகிறீர்கள்? உலகம் எதில் அக்கறை செலுத்துகிறது? அவர்களுடையது பௌதீக சக்தி, உங்களுடையதோ நீங்கள் எதிரியை வெற்றிகொள்கின்ற யோக சக்தியாகும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிக்க முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து, இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் இவரினுள் பிரவேசிக்கிறேன். முன்னைய கல்பத்திலும் நான் இவரினுள் பிரவேசித்தேன். இவருக்கு நான் பிரம்மா எனப் பெயரிட்டேன். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் பெயர்களை அனுப்பினார். உங்களுக்கு முதந்தரமான பெயர்கள் வழங்கப்பட்டன. பாபாவால் அத்தனை பெயர்களையும் நினைவில் வைத்திருக்க முடியாது. உலகில் மக்கள் தொடர்ந்தும் எவ்வளவு குழப்பங்களை விளைவிக்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள். நீங்கள் இங்கே மௌனமாக அமர்ந்திருந்து தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இந்த அதியன்பிற்கினிய தாயும், தந்தையுமானவர் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, முதலில் காம விகாரத்தை வெற்றிகொள்ளுங்கள். அதனாலேயே ரக்ஷ பந்தன் பண்டிகை தொடர்கின்றது. நீங்கள் தூய்மை என்ற இந்த ராக்கியைக் கட்டுகிறீர்கள். இப்பண்டிகைகள் போன்றவை சத்திய, திரேதா யுகங்களில் கொண்டாடப்பட மாட்டாது. அவை யாவும் பக்தி மார்க்கத்தில் மீண்டும் ஆரம்பமாகும். தந்தை உங்களை இந்நேரத்தில் சத்தியம் செய்யத் தூண்டுகிறார்: நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதியாக விரும்பினால், நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். என்னை நினைவு செய்யுங்கள், இந்த யோக அக்கினியில் உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்படும். நீங்கள் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். சிலர் தோல்வியடைந்தும் விடுகின்றனர், அதன் அடையாளம் இராமருடன் காட்டப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், அங்கு வன்முறை போன்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நீங்களும் மாயையை வெற்றிகொள்கின்ற போர்வரர்களே. மாயையை வெற்றிகொள்ளாதவர்கள் தோல்வியடைகின்றனர். 16 கலைகளும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவதற்குப் பதிலாக அவர்கள் 14 கலைகள் கொண்டவர்கள் ஆகுகின்றனர். சிலர் சதோபிரதானாக உள்ளனர், சிலர் ரஜோவாகவும் ஆகுகின்றனர். அதேபோன்று இராச்சியத்தில் அந்தஸ்தும் வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கும். தங்களை பிரம்ம குமாரர்கள், குமாரிகள் என அழைப்பவர்களே ஆஸ்திக்கான ஓர் உரிமையைக் கோருகின்றனர். முயற்சி செய்து, மற்றவர்களைத் தூண்டுவதுடன், மற்றவர்களையும் தங்களைப் போன்று ஆக்குவதற்காக சேவை செய்பவர்களே அதைக் கோருகின்றார்கள். இந்த இறுதிப் பிறவியில் நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். இது ஓர் ஆன்மீகச் சூளை(பக்தி) ஆகும். கராச்சியில் நீங்கள் கொண்டிருந்த சூளை வேறொன்றாகும். இந்த யோகச் சூளை வேறுபட்டது. யோக சக்தி கொண்ட இச்சூளையில் குப்பைகள் யாவும் அகற்றப்படுகின்றன. அங்கே, நீங்கள் உங்களின் சொந்தச் சூளையில் இருந்தீர்கள், நீங்கள் எவரையும் சந்திக்கவில்லை. இது யோகச் சூளை ஆகும். நீங்கள் உங்களுக்காக முயற்சி செய்யவேண்டும். ஆத்மா அங்கங்கள் மூலமாகப் புரிந்துகொண்டு, ஞானத்தைச் செவிமடுக்கிறார். ஆத்மாவே சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டுசெல்கிறார். இதற்கு, இராணுவத்தினரின் உதாரணத்தை பாபா கொடுக்கின்றார்: அவர்கள் அந்த சம்ஸ்காரங்களைத் தங்களுடன் கொண்டுசெல்கின்றனர், அவர்கள் அடுத்த பிறவியிலும் மீண்டும் தங்களை யுத்தத்தில் ஈடுபடுத்திக் கொள்கின்றனர். அதேபோன்று, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் உங்களின் சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டுசெல்கிறீர்கள். அவர்கள் பௌதீக இராணுவத்திற்குச் செல்கின்றனர், உங்கள் மத்தியில் சரூரத்தை நீக்குபவர்கள் இந்த ஆன்மீக இராணுவத்திற்கு வருவீர்கள். அவர்கள் இடையில் தங்கள் கர்மக் கணக்குகளைத் தூக்கச் செல்கின்றனர். அவ்வாறு பலர் உள்ளனர். நீங்கள் ஒவ்வொருவரைப் பற்றியும் தனித்தனியாகத் தந்தையிடம் கேட்கக்கூடாது. தந்தை கூறுவார்: எவ்வாறு நீங்கள் நன்மை பெறுவீர்கள்? உங்கள் சொந்தத் தொழிலில் ஈடுபட்டிருங்கள். உங்கள் பாவங்களை அழிப்பதைப் பற்றியே சிந்தியுங்கள். போக் படைத்தல் போன்ற நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. நாடகத்தில் நடப்பவை செக்கனுக்கு செக்கன் படமாக்கப்படுகின்றன. 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் அதே விடயம் மீண்டும் இடம்பெறும். நடந்தவை யாவும் முன்னைய கல்பத்திலும் நடபெற்றன. அது நாடகத்திற்கேற்பவே நடபெறுவதால், குழப்பமடைவதற்கான கேள்வியில்லை. எது நிகழ்ந்தாலும், எதுவுமே புதிதல்ல. நாடகச் சுருள் செக்கனுக்கு செக்கன் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. பழையது தொடர்ந்தும் அழிக்கப்பட, புதியது பதிவு செய்யப்படுகிறது. நாங்கள் தொடர்ந்தும் எங்கள் பாகங்களை நடிக்கையில், அது படமாக்கப்படுகிறது. சூட்சுமமான இவ்விடயங்கள் சமய நூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. தந்தையே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவர் என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முதலில் கொண்டிருக்கவேண்டும். பாரதம் உண்மையிலேயே சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற்றது. பின்னர் அதை நீங்கள் எவ்வாறு இழந்தீர்கள் என்பது விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். இது வெற்றி தோல்வி பற்றிய நாடகம் ஆகும். மாயையால் தோற்கடிக்கப்படுபவர்கள் அனைத்தாலும் தோற்கடிக்கப்படுகின்றனர். மக்கள் செல்வத்தை மாயையாகக் கருதுகின்றனர். உண்மையில், ஐந்து விகாரங்களே மாயை

ஆகும். ஒருவரிடம் செல்வம் இருந்தால், மக்கள் கூறுவார்கள்: அவரிடம் அதிக மாயை உள்ளது! சட்பொருட்களும் மாயையும் இரு வேறான விடயங்கள் என்பதுகூட எவருக்கும் தெரியாது. நீங்கள் சஞ்சிக்கைகளிலும் எழுதலாம்: பாரதத்தின் முதலாம் இலக்க எதிரியான இராவணனே உங்களை மிகவும் சரூழிந்தவர்கள் ஆக்கினான். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகும்போதே பக்தி ஆரம்பமாகின்றது. பிரம்மாவின் இரவில் பக்தி மார்க்கத்திலுள்ள மக்கள் தடுமாறியலைகின்றனர். பிரம்மாவின் பகல் ஏறும் ஸ்திதியும், பிரம்மாவின் இரவு இறங்கும் ஸ்திதியும் ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது இந்த இராவணனாகிய மாயையை வெற்றி கொள்ளுங்கள்! தந்தை நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்காக ஸ்ரீமத் கொடுக்கிறார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! பாவங்களை வென்றவராகுவதற்கு வேறெந்த வழிமுறையும் இல்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் தடுமாறியலைவதிலிருந்து விடுவிக்கப்படுகின்றீர்கள். இரவு முடிவுக்கு வந்து, பகல் உதயமாகப் போகின்றது. பகல் என்றால் சந்தோஷமும், இரவு என்றால் துன்பமும் ஆகும். இது சந்தோஷமும், துன்பமும் பற்றிய நாடகமாகும். தந்தை இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்குக் கூறி, உங்களைத் திரிகாலதரிசிகள் ஆக்குகிறார். பின்னர் அது நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. நீங்கள் விதையையும், விருட்சத்தையும் அறிந்திருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இன்னமும் சிறிது காலமே எஞ்சியுள்ளது. பாடப்படுகிறது: ஒரு கணம், அரைக் கணம் எனத் தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்து, உங்கள் அட்டவணையை அதிகரித்துக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்கள் என்றும், எந்தளவிற்கு பாபவை நினைவு செய்கிறீர்கள் என்றும் சோதித்துப் பாருங்கள். கற்பிப்பவர் தந்தையே, ஆபினும் நாங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். தந்தையே எங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகிறார். அவர் உங்களை எப்படியோ நேசிக்கவே செய்கிறார். அவர் தொடர்ந்தும் 'குழந்தாய், குழந்தாய்' எனக் கூறுகிறார். சகல ஆத்மாக்களும் அவரது குழந்தைகளே. அவ்வாறாயின், பிரம்ம குமாரர்களும், குமாரிகளும் சகோதர, சகோதரிகள் ஆவர். நீங்கள் பாட்டனாரிடமிருந்து (தாதா) ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். கடவுளின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய் மூலம் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். பின்னர் நீங்கள் தேவ குலத்திற்குச் செல்வீர்கள். இது தெளிவாக உள்ளது. சிவபாபாவே எனது தந்தை என்பதை ஆத்மா புர்ப்பதுகொள்கிறார். நான் ஒரு நட்சத்திரம், எனவே எனது தந்தையும் ஒரு நட்சத்திரமாகவே இருப்பார். ஆத்மாக்கள் பெரிதாகவோ, சிறிதாகவோ இல்லை. பாபாவும் ஒரு நட்சத்திரமேயாயினும், அவர் பரமாத்மா ஆவார். குழந்தைகளாகிய நாங்கள் அவரை தந்தை என அழைக்கின்றோம். அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் முழு ஞானமும் உள்ளது. கடவுளிடம் அதிக சக்தி உள்ளதென்றும், அவர் சுவர்களை உடைப்பார் என்றும் இல்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிப்பதற்காகவே மூண்டும் ஒரு தடவை வருகின்றேன். தந்தை குழந்தைகளுக்குக் கழிப்படிவானவராக உள்ளார். வெளியுலகில், ஒரு தந்தை தனது குழந்தைகளிடம் தன்னை அர்ப்பணிக்கிறார். எனவே, யார் மகத்தானவர்: தந்தையா, குழந்தைகளா? (லௌகீகத்) தந்தை அனைத்தையும் குழந்தைகளுக்கே கொடுக்கின்றார். இருந்தபோதிலும், குழந்தை இளையவராக இருப்பதால், (தந்தைமீது) மதிப்பு வைத்திருக்க வேண்டும். இங்கேயும், தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் தன்னை அர்ப்பணித்து, ஓர் ஆஸ்தியையும் உங்களுக்கு வழங்குகிறார். எனவே, குழந்தைகளே மகத்தானவர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் தந்தைமீது மதிப்பு வைத்திருக்க வேண்டும். குழந்தைகளே முதலில் தந்தையிடம் தம்மை அர்ப்பணிக்க வேண்டும். அப்பொழுதே தந்தை 21 மடங்கு உங்களிடம் தன்னை அர்ப்பணிப்பார். நீங்கள் எதையாவது அர்ப்பணிக்கிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் எப்பொழுதும் கடவுளின் பெயரில் எதையாவது கொடுக்கின்றார்கள். பின்னர் பாபா அவர்களுக்கு அதற்கான பலனை வழங்குகிறார். இங்கே, இது எல்லையற்றதோர் விடயமாகும். நீங்கள் கூறினீர்கள்: நீங்கள் வரும்போது, உங்களிடம் எங்களை அர்ப்பணிப்போம். அந்த வேளை இப்பொழுது வந்துவிட்டது. அதனாலேயே பாபா உங்களிடம் இக்கேள்வியைக் கேட்கிறார்: உங்களுக்கு எத்தனை குழந்தைகள் உள்ளன? அப்பொழுது, சிவபாபாவும் உங்கள் குழந்தையே என நீங்கள் எண்ணுகிறீர்கள். எனவே, எக்குழந்தை உங்களுக்கு நன்மை செய்வார் எனக் கூறுங்கள். (ஒருவர் கூறினார்: சிவபாபா) எனவே, நீங்கள் அவரை உங்கள் வாரிசு ஆக்கவேண்டும், அல்லவா? உங்கள் சரூபத்தைத் தகனம் செய்வதற்கே எவருமில்லாத ஒரு காலம் வரும். எனவே, தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் சரூபம் உட்பட, அனைத்தையும் துறந்து, ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். அவர் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காகத் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்து, உங்களுக்குச் சேவை செய்கிறார். நான் சுயநலமற்றவர். அனைவருக்கும் சற்கதியருள்கின்ற தந்தையொருவரே சுயநலமற்றவரும், என்றென்றும் தூய்மையானவரும் ஆவார். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, எனது உதவியாளர்கள் ஆகுங்கள். எனது உதவியாளர் ஆகுவதென்றால், உங்களுக்கே நீங்கள் உதவியாளர் ஆகுவதாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. எப்பொழுதும் உங்கள் மீது அக்கறை செலுத்துங்கள். உங்கள் பாவங்களை அழிப்பதில் அக்கறை செலுத்துங்கள். ஏனைய விடயங்களைப் பற்றிய கேள்விகளில் உங்களை ஈடுபடுத்தாதீர்கள். உங்கள் சம்ஸ்காரங்களை மாற்றுவதற்கு, யோக சூளையில் இருங்கள்.
2. உங்கள் சரூபம் உட்பட அனைத்தையும் துறந்து, ஒரு முழுமையான நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். தந்தை மீது முழுமையான மதிப்பு வைத்திருப்பதுடன், அவரது உதவியாளராகவும் ஆகுங்கள்.

ஆசுவாதம்: பறக்கும் ஸ்திதியில் பறப்பவராக இருப்பதுடன் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் ஆகிப் புள்ளி ரூபத்தில்

நிலைத்திருப்பீர்களாக.

நீங்கள் தந்தையின் கண்களின் ஒளி என்ற விழிப்புணர்வை சதா கொண்டிருங்கள். “கண்களின் ஒளி என்றால்” ஒரு புள்ளியால் மட்டுமே கண்களில் அமிழ்ந்திருக்க முடியும். கண்களால் பார்க்க முடிவதற்கான விசேட தன்மை கண்மணியேயாகும் (புள்ளி) பறக்கும் ஸ்திதியில் பறப்பதற்கான வழிமுறை புள்ளி ஸ்திதியில் நிலைத்திருப்பதே ஆகும். ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யும் போதும் புள்ளியாய் இருந்து செய்யுங்கள். நீங்கள் இலேசாக இருப்பீர்கள். சுமைகள் எதனையும் சுமக்கும் பழக்கத்தைக் கொண்டிருக்காதீர்கள். “என்னுடையது” என்று கூறுவதற்கு பதிலாக “உங்களுடையது” என்று கூறுங்கள் நீங்கள் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருப்பீர்கள். சுய முயற்சி அல்லது உலக சேவைக்கான பணி பற்றிய எச்சமையையும் நீங்கள் உணரமாட்டீர்கள்.

சுலோகம்: எதிர்மறையானவற்றை ஆக்கபூர்வமாக மாற்றுவவரே ஓர் உலக உபகாரி ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----