

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களைத் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வந்துவிட்டார் என்னும் ஆன்மீகப் போதையைச் சதா பேணுங்கள். இப்பொழுது அனைவரும் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும்.

கேள்வி: இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புகிகின்ற மகத்தான புண்ணியச் செயல் என்ன?

பதில்: உங்களிடம் உள்ள அனைத்தையும் சிவபாபாவிடம் அர்ப்பணிப்பதே மகத்தான புண்ணியச் செயல் ஆகும். அனைத்தையும் அர்ப்பணிப்பதனாலும், ஸ்ரீமத்தை முழுமையாகப் பின்பற்றுவதனாலும், நீங்கள் ஒரு மிகவும் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள்.

பாடல்: அதிகாலை வேளையில் இங்கு வந்துள்ளவர் யாரோ?

ஓம்சாந்தி சிவபாபா இங்கமர்ந்திருந்து, தனது குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: சிவபாபா அசரீரியானவர் என்பதையும், ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் அசரீரியானவர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். அவர் இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒரேயொரு தந்தையிடமே இவ்வுழிமுறை உள்ளது. கடவுள் யாருடன் பேசுகிறார் என்பதைத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் ஆத்மாக்களாகிய, தனது குழந்தைகளுடன் பேசுகிறார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இதனை அறிவீர்கள், தந்தையும் இதனை அறிவார். ஒரு சரீரமின்றி, ஓர் ஆத்மாவால் எதனையும் செவிமடுக்க முடியாது. ஒரு சரீரத்தினுடாக மாத்திரமே ஓர் ஆத்மாவால் செவிமடுக்க முடியும் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்ற ஆன்மீக ஒன்றுகூடல் இது ஒன்றே ஆகும். அவர் இப்பொழுது ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும், ஏனெனில் இப்பொழுது நாடகச் சக்கரம் முடிவுக்கு வருகிறது. இவை அனைத்தும் பாரத மக்களையே குறிப்பிடுகின்றன. பாபா பாரதத்தில் வந்து, பாரத மக்களுக்குக் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் அதிகபட்ச பாகத்தை நடித்துள்ளீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் தேவர்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது சூத்திரர்களாக ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது நான் உங்களுக்கு மூண்டும் ஒருமுறை கற்பித்து, உங்களைத் தேவர்களாக ஆக்குகிறேன். அவரால் எவ்வாறு ஏனையோருக்குக் கற்பிக்க முடியும்? கீதையும் பாரதத்துக்கு உரியதாகும். ஒவ்வொரு சமயமும் தனக்கே உரிய சொந்தச் சமயநூலைக் கொண்டுள்ளது. வந்த சமய ஸ்தாபகர்கள் அனைவரும் மனிதர்களே; அவர்களுக்குத் தமக்கெனச் சரீரங்கள் உள்ளன. அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் அசரீரியான தந்தையும், ஞானம் நிறைந்தவரும் ஆவார். அவர் நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவார். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே கற்பிக்க வேண்டும், ஏனெனில் நீங்களே மூண்டும் ஒருமுறை பூகோளத்தை ஆட்சி செய்பவர்களாகப் போகின்றவர்கள். அனைவருமே மனிதரிலிருந்து தேவராக மாற மாட்டார்கள். முதலாவது தேவ தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தவர்களின் மரக்கன்று மூண்டும் ஒருமுறை நாட்டப்படும். தேவ தர்மத்தின் ஸ்தாபனை பூர்த்தியாக்கப்படும் பொழுது, ஏனைய அனைத்துச்; சிறுகிளைகளும் பிரிவுகளும் அழிக்கப்பட்டு விடும். தந்தை ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் தன்னுடன் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வார். அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை தூய்மையற்ற உலகத்தினுள் வருகிறார். நீங்கள் முன்னைய கல்பத்தில் கற்ற இலகு இராஜயோகத்தை இப்பொழுது கற்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். விநாசம் நெருங்கி வரும்பொழுது, அனைவருடைய கண்களும் திறக்கும். இப்பொழுது, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை இச்சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறார் என்னும் நம்பிக்கை மாத்திரமே உங்களுக்கு உள்ளது. வழிகாட்டியும், விடுதலையாக்குபவரும் வந்து, அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுதலையாக்கி, அவர்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வார் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை இப்பிரம்மாவில் பிரவேசித்துள்ளார். ஆகவே, அவர் அத்தகையதொரு மகத்தான ஆளுமை உடையவர் ஆவார். உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வந்துவிட்டார் என்னும் ஆன்மீகப் போதையை அதிகளவுக்குக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பேண வேண்டும். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! அரிதாகவே எவரும் அவரை அத்தகைய மரியாதையுடன் பார்க்கிறார். கடவுள் அதிகளவுக்குப் புகழப்படுகிறார். அவர் மாத்திரமே சர்வசக்திவான் ஆவார். வேறு எவருக்கும் அந்தளவு புகழ் இருப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு மரியாதை கொடுக்க வேண்டும். நீங்கள் இங்கு ஓர் ஒன்றுகூடலில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, மிகச்சிறந்த நினைவைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், ஆனால் பின்னர் நீங்கள் இங்குமங்கும் செல்லும்பொழுது, அந்நினைவைக் கொண்டிருப்பது சிரமமாக உள்ளது. உங்களை மூண்டும் மூண்டும் ஆன்மீக உணர்வுடையவர்களாகக் கருதிக் கொள்ளுங்கள், அப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் தந்தையை நினைவு செய்ய இயலும். நீங்கள் அத்தகையதொரு தந்தையிடம் பெருமளவு மரியாதையுடன் நடந்து கொள்ள வேண்டும். எவ்வாறாயினும், பாபா சாதாரணமானவர் என்பதனால், அந்த மரியாதை இருப்பதில்லை. பாபாவே மரணங்களுக்கெல்லாம் மரணம் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் பாப்தாதா என அழைக்கின்ற, அந்த சிவபாபா அனைவரையும் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். முழு உலகமும் நினைவு செய்கின்ற அனைத்திலும் மகத்தான பாகத்தை பாபா பெற்றுள்ளார். ஆத்மா என்றால் என்ன என்பதை வேறு எவராலும் உங்களுக்குக் கூற முடியாது. ஓர் ஆத்மா என்றால் ஓர் இலிங்கம் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. சிவலிங்கம் பூஜிக்கப்படுகிறது. நாங்களும் எழுதுகிறோம்: ஜோதிலிங்கம் (நுள்கோள ஒளி). எவ்வாறாயினும், உண்மையில், அவர் மிகவும் பெரிய உருவமல்ல. அவர் ஒரு நட்சத்திரத்தைப் போன்றவர் ஆவார். அவரில் முழுப் பாகமும்

பதியப்பட்டுள்ளது. இது எவருடைய புத்தியிலும் பிரவேசிப்பதில்லை. ஓர் ஆத்மா ஒரு நட்சத்திரம் என்பதையும், பரமாத்மாவும் ஒரு நட்சத்திரம் என்பதையும் கேட்கும்பொழுது, அவர் எவ்வளவு சக்திவாய்ந்தவர் எனவும், முழு 84 பிறவிகளையும் எடுக்கின்ற இவரில் எவ்வாறு அவர் பிரவேசிக்கிறார் எனவும் அவர்கள் விடப்படவார்கள். அவர் இவரில் அமர்ந்திருந்து, எவ்வாறு நூங்கள் ஆத்மாக்களாக உள்ளீர்கள் என்னும் ஞானம் அனைத்தையும் உங்கள் அனைவருக்கும் கொடுக்கிறார். உங்கள் 84 பிறவிகளும் இப்பொழுது பூர்த்தி செய்யப்படுகின்றன. இப்பொழுது, என்னை நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். எவ்வாறு ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் சின்னஞ்சிறிய புள்ளிகளாக உள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். உரிய நேரத்தில் மிகச்சரியாக மூண்டும் மூண்டும் நடிக்கப்படுகின்ற 84 பிறவிகளின் பாகங்களும் உங்களில் பதியப்பட்டுள்ளன. எவ்வாறாயினும், ஒரு நாடகத்தில் ஓர் அரசரும் அரசியும் மேன்மையான பாகங்களைப் பெறுவதைப் போன்று, சிவபாபா அனைவரிலும் அதிமேன்மையான பாகத்தைக் கொண்டுள்ளார். இதுவும் நாடகத்தில் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது, அது மூண்டும் மூண்டும் தொடர்கிறது. அதிமேலான தந்தையே அதிமேலான பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்களும் அறிவீர்கள். எல்லையற்ற முழு நாடகமும், எவ்வாறு பரமாத்மாவாகிய பாபா ஒரு சாதாரண சரூரத்தில் பிரவேசிக்கிறார் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. சமயநூல்களில் அவர்கள் அர்ஜுனனின் இரதத்தை ஒரு குதிரை பூட்டப்பட்ட இரதமாகக் காண்பித்துள்ளார்கள். “இரதம்” என்பதன் அர்த்தம் மிகவும் பரந்ததாகும்;! இது அவருடைய இரதமாகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே கூறுகிறார்: நான் இவரில் பிரவேசித்து, உங்களுக்கு அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறேன். இந்த ஞான விடயங்கள் சமயநூல்கள் எவற்றிலும் இல்லை. சிவபாபா பிரம்மாவின் சரூரத்தில் பிரவேசித்துள்ளார். இது முழுமையாகப் புதியதொன்றாகையால், அது எவருடைய புத்தியிலும் இருப்பதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! இப்பொழுது பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். நூங்கள் அவரை நினைவு செய்ய வேண்டும். அவர் இச்சரூரத்தில் அமர்ந்துள்ளார். நூங்கள் இவரை தாதா என அழைத்தீர்கள். இங்கு, பாப்பும், தாதாவும் இணைந்துள்ளார்கள். நூங்கள் அவர்களை பார்த்தாது என அழைக்கிறீர்கள். முதலில் பாப்பும், பின்னர் தாதாவும் உள்ளார்கள். பின்னர், இவர் உங்களுடைய தாயும் ஆவார். அவர் உங்களுக்கு இந்த ஆழமான விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். இவரே பிரம்மபுத்திரா ஆறு ஆவார். அவர் கடல் அல்ல. இவரே அனைத்திலும் பெரிய ஆறாகக் கூறப்படுகிறார். பின்னர் சரஸ்வதி ஆறும் உள்ளது. நூங்களே ஞானக்கடலிடமிருந்து வெளிப்பட்டுள்ள ஞான கங்கைகள் ஆவீர்கள். பின்னர் அவர்கள் அப்பதத்தை உருவாக்கியுள்ளார்கள். எங்கிருந்து பிரம்மபுத்திரா வெளிப்பட்டது என்பதை எவ்வாறு அவர்கள் அறிவார்கள்? பின்னர் சிந்து சரஸ்வதி என்னும் பெயரும் உள்ளது. சமயநூல்களில் சிறிதளவு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாவே தூய்மையாகுகிறார், ஆத்மாவே தூய்மையற்றவர் ஆகுகிறார். அது சரூரத்தையிட்டுக் கூறப்படுவதில்லை; அது ஆத்மாவையிட்டுக் கூறப்படுகிறது. இந்நேரத்தில் அனைவரும் மூண்டும் ஒருமுறை தூய்மையற்றவர்களாக உள்ளார்கள். எவருடைய சரூரமும் தூய்மையானதல்ல. அனைவரும் பாவாத்மாக்கள் ஆவார்கள். நூங்கள் அதிபுண்ணியாத்மாக்களாக ஆகுகிறீர்கள். நூங்கள் அனைத்தையும் சிவபாபாவிடம் அர்ப்பணிக்கிறீர்கள். தங்களுடைய அனைத்தையும் அர்ப்பணித்துள்ள பலர் உள்ளார்கள். பேராசையை அர்ப்பணியுங்கள்! இன்ன இன்ன விடயத்தைத் துறவுங்கள்! இங்கு நூங்கள் பாபாவுக்கு உரியவராகும்பொழுது, அனைத்தையும் பாபாவிடம் அர்ப்பணிக்கிறீர்கள். பின்னர் பாபா உங்களுக்குப் பிரதிபலனைக் கொடுக்கிறார். ஒருவர் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, அர்ப்பணிக்குமளவுக்கேற்ப, அவர் பெறுகின்ற அந்தஸ்தும் உள்ளது. சிவபாபாவை நினைவு செய்வதே பிரதான விடயமாகும். உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கே சிவபாபா இங்கு வருகிறார். அவர் நாள் முழுவதும் இவரில் அமர்ந்திருக்க மாட்டார். அது ஒரு விநாடிக்குரிய விடயமாகும். நூங்கள் அவரை நினைவு செய்தவுடனேயே அவர் வருகிறார். சிவபாபா எப்பொழுதும் இங்கேயே இருக்கிறார் என நூங்கள் எண்ணக்கூடும். எவ்வாறாயினும், இவர் பாபாவை மறந்து விடுகிறார். இந்நேரத்தில், தந்தை கூறுகிறார்: நான் அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்கு வந்துவிட்டேன். விநாசம் நிச்சயமாக நடைபெற வேண்டும் எனப் பகுத்தறிவு கூறுகிறது. இப்பொழுது பல மனிதர்கள் உள்ளார்கள். விநாசத்துக்காக அதிகளவு முன்னேற்பாடு நடைபெறுகிறது. நூங்கள் மாத்திரமே இதனை அறிவீர்கள். ஏனைய அனைவரும் கூட விநாசத்தைப் பற்றிப் பேசினாலும், அதன்பின்னர் என்ன நடைபெறும் என்பதை அவர்கள் அறிந்துகொள்வதில்லை. உங்கள் மத்தியிலும், பாபா வந்துவிட்டார் என்பதையும், இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு வருகிறது என்பதையும் நூங்களும் வரிசைக்கிரமமாகவே அறிவீர்கள். நாங்களும் பாபாவின் சேவையில் உதவியாளர்கள்;. அவர் முட்களை மலர்களாக மாற்றுகிறார். பக்திமார்க்கத்து மக்கள், தந்தையை அறிந்ததே இல்லை. அவர்கள் கூறுவதைப் போன்று, சமயநூல்களைக் கற்பதனால் கடவுளுக்கான பாதையைக் காண முடிந்தால், அவர்கள் அங்கு சென்றடைந்திருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தை கூறுகிறார்: எவரும் பரந்தாமத்துக்குத் திரும்பிச் செல்லவில்லை. புதிய உலகம் மூண்டும் ஒருமுறை புதிதாக உருவாக்கப்படும் எனச் சிலர் எண்ணுகிறார்கள். உலகில் பல அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: அவை அனைத்தும் பொய்யாகும். ஒரேயொரு தந்தையே சத்தியத்தைப் பேசுகிறார். கூறப்பட்டுள்ளது: சத் (சத்தியம்), ஸ்ரீ (மேன்மையானவர்) அகல்முரத் (அமரத்துவ ரூபம்). ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அமரத்துவ ரூபங்கள் ஆவார்கள். ஒரேயொருவரே சத் ஸ்ரீ அகல் ஆவார். ஏனைய அனைவரும் உண்மையானவர்கள் அல்ல, அதாவது, பொய்யானவர்கள் ஆவார்கள். ஞான விடயங்களைப் பற்றியே ‘சத்தியம்’ எனக் கூறப்படுகிறது. கடவுளைப் பற்றி அவர்கள் கொடுக்கின்ற ஞானம் அனைத்தும் பொய்யானதாகும். கடவுள் மாத்திரமே வந்து இறை ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். இந்நாடகம் முடிவுக்கு வருகிறது என்பதையும், நாங்கள் ஷீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டும். நாடகம் முடிவடைந்து விட்டது என்பதையும், நாங்கள் அனைவரும் ஷீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்வார்கள் என்பதையும் நாடகத்தின் முடிவின் பொழுது, நடிகர்கள் அனைவரும் புரிந்துகொள்கிறார்கள். நாங்கள் அனைவரும் நடிகர்கள் என்பதால், இப்பொழுது குறுகிய காலம் மாத்திரமே எஞ்சியுள்ளது என்னும் ஞானம் எங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். பாபா வந்து விட்டார்,

அவர் நிச்சயமாக ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். எவ்வாறாயினும், எப்பொழுது அவர் எங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வார் என்பதை அவர் எங்களுக்குக் கூறுவதில்லை, ஏனெனில் இது ஒரு நாடகமாகும். அனைத்தும் தொடர்ந்தும் சடுதியாக நடைபெறும். இயன்றளவுக்கு, ஏனையோருக்கு இவ்விளக்கத்தைக் கொடுங்கள். இது சரியானது என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. எவ்வாறாயினும், அதனைக் கூறுபவர்கள், நிச்சயமாக அதனைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள், இதனாலேயே அவர்கள் இதனைக் கூறுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: நூங்கள் பிறவிபிறவியாக எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையர்களிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரி வந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுங்கள். முன்னைய கல்பத்தில் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றவர்களையே அம்பு தாக்கும். நூங்கள் இப்பொழுது அமைதி தாமமாகிய வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மூண்டும் மூண்டும் நினைவு செய்ய வேண்டும். அரசாங்க ஊழியர்கள் எட்டு மணித்தியாலங்களுக்குச் சேவை செய்கிறார்கள். நூங்களும் உங்கள் நினைவு யாத்திரையை எட்டு மணித்தியாலங்கள் வரைக்கும் அதிகரிக்க வேண்டும். இறுதியில், நூங்கள் இந்தச் சேவையில் எட்டு மணித்தியாலங்கள் நிலைத்திருக்கும்பொழுதே, நூங்கள் உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோருவீர்கள். அனைவராலும் இதனைச் செய்ய இயலாதிருக்கும். சிலர் துவிர முயற்சி செய்தாலும், பின்னர் அவர்கள் களைப்படைகிறார்கள். இலக்கு மிகவும் உயர்வானதாகும். தந்தை ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். சிலசமயங்களில், இந்த பிரம்மாவும் தான் இப்பொழுது அனைவரையும் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும் என அக்கறை கொள்கிறார். அவர் தொடர்ந்தும் பாபாவின் சம்ஸ்காரங்களினால் நிரப்பப்படுகிறார். அவரும் ஒரு முயற்சியாளரே. நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகிறது. அனைவரும் வீடு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஒருவர் இதனையேனும் நினைவு செய்தால், அதுவும் மன்மனப்பலவே ஆகும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் நேரடியாக இங்கமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நூங்கள் பாபாவை நேரடியாகச் செவிமடுப்பதனால், அது உங்களில் பதிக்கப்படுகிறது. நூங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதைத் தொடர்ந்தும் மூண்டும் மூண்டும் நினைவு செய்யுங்கள். இப்பொழுது உங்களின் மரண பயம் அகற்றப்பட்டுவிட்டது. மரணத்துக்குப் பயப்பட வேண்டாம்! ஆத்ம ஊர்வலையவர் ஆகுங்கள்! ஆத்ம ஊர்வலையவர்களால் மிகச்சிறந்த சேவையைச் செய்ய இயலும். ஞானமிக்க ஆத்மாக்கள் தேவைப்படுகிறார்கள். கண்காட்சிகளில், ஞானமிக்க ஆத்மாக்களே தேவை, திரான்ஸில் செல்பவர்களின் சேவை அல்ல. ஞானமிக்க ஆத்மாக்கள் அதிகளவு நேசிக்கப்படுகிறார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. புதிய இராச்சியத்தை உருவாக்குகின்ற தந்தையின் சேவையில் ஓர் உதவியாளர் ஆகுங்கள். முட்களை மலர்களாக மாற்றுகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள்.
2. குறைந்தபட்சம் எட்டு மணித்தியாலங்களுக்கு நினைவில் நிலைத்திருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். மரணத்துக்கு அஞ்ச வேண்டாம், ஏனெனில் நூங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதை உங்கள் புத்தி அறிந்துள்ளது.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் அனைத்துப் பொக்கிஷங்களையும் பகிர்ந்து கொள்வதனால் அவற்றை அதிகரித்தவாறு சதா நிரம்பி இருக்கின்ற ஒரு குழந்தையும் ஒரு அதிபதியும் ஆகுவீர்களாக.

தந்தை அனைத்துக் குழந்தைகளுக்கும் ஒரேயளவு பொக்கிஷங்களை வழங்கி அவர்களை அதிபதி ஆக்குகின்றார். அனைவரும் ஒரேயளவு பொக்கிஷங்களையே பெறுகின்றனர் இருப்பினும் சிலருக்கு அவற்றை எவ்வாறு பாதுகாத்துக் கொள்வது என்றோ அல்லது அதிகரிப்பது என்றோ தெரியாதிருப்பதே அவர்கள் நிரம்பிக் காணப்படாமைக்குக் காரணம் ஆகும். அவற்றைப் பகிர்ந்து கொள்வதே அவற்றை அதிகரிப்பதற்கான வழியாகும். அவற்றை மூண்டும் மூண்டும் பரிசோதிப்பதே அவற்றை பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கான வழியாகும். இரு காவலர்களான கவனமும் பரிசோதித்தலும் சிறப்பாக இருக்குமானால் பொக்கிஷங்கள் தொடர்ந்தும் பாதுகாப்பாக இருக்கும்.

சுலோகம்: அனைத்து உரிமைகளையும் கொண்டுள்ள போதையுடனும் நம்பிக்கையுடனும் ஒவ்வொரு செயல்களையும் செய்யுங்கள் அப்போது நூங்கள் கடினமாக ஒழைக்க வேண்டியதில்லை.

---ஓம் சாந்தி---