

- சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் கற்பதில் ஒருபோதும் களைப்படையக்கூடாது. களைப்பற்றவராக இருங்கள். களைப்பற்றவராக இருத்தல் என்றால் கர்மாதீத நிலையை அடைதல் ஆகும்.
- கேள்வி:** குழந்தைகளாகிய நீங்கள் என்ன சத்தியம் செய்துள்ளீர்கள்? ஏன்?
- பதில்:** நீங்கள் செய்துள்ள சத்தியம்: நான் ஒருபோதும் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்க மாட்டேன். நான் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்திற்கான பாதையைக் காண்பிப்பேன்.
- கேள்வி:** எக்குழந்தைகள் யக்ஞத்தினால் பராமரிக்கப்படுகின்றனர்?
- பதில்:** தங்களை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாகக் கருதுபவர்கள், அதாவது தங்களை இதயபூர்வமாக முழுமையாக அர்ப்பணிப்பவர்கள் ஆகும். அவர்கள் இல்லறத்தில் இருக்கின்றனர், தங்கள் வியாபாரத்தை மேற்கொள்கின்றனர், எனினும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாக உள்ளனர். இது அவர்கள் சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திலிருந்து உண்பது போன்றதாகும்.
- பாடல்:** நீங்களே தாயும் தந்தையும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் தந்தையைக் கண்டறிந்துள்ளனர். நிச்சயமாக வேறெவராலும் தங்களை முட்களிலிருந்து மலர்களாகக் முடியாது என அவர்கள் தமது அனுபவத்திலிருந்து கூறுகின்றனர். பாரதம் தேவதைகளின் அதாவது தெய்வீக மலர்களின் பூமியாக இருந்தது. இப்பொழுது அது முட்காடு ஆகியுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது செவிமடுப்பது மேன்மையான வாசகங்களாகும். அதிமேலான தந்தையே அவற்றை உங்களுடன் பேசுகின்றார். அவரைப் பற்றிய அனைத்தும் மேன்மையானதாகும். அவரே அதிமேன்மையான சந்தோஷக் கடலும் அதிமேன்மையான ஞானக்கடலும் அதிமேன்மையான அமைதிக் கடலும் ஆவார். முன்னர் ஆத்மாக்கள் எல்லா வகையிலும் முட்களாகவே இருந்தனர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு புலனங்கம் மூலமாகவும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தையே விளைவித்து வந்தீர்கள். உங்கள் புலனங்கங்கள் மூலமாக எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்கமாட்டீர்கள் என இப்பொழுது நீங்கள் சத்தியம் செய்கின்றீர்கள். தந்தை துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவராக இருப்பது போன்றே குழந்தைகளாகிய நீங்களும் ஆகவேண்டும். நீங்கள் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்கக்கூடாது. சந்தோஷதாமத்திற்கான பாதையையே அனைவருக்கும் காண்பியுங்கள். இந்தப் பிரம்மகுமாரர்களும் பிரம்மகுமாரிகளும் யாருடைய கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகின்றனர்? அவர்கள் ஸ்ரீமத்தைப் (மேன்மையான கட்டளைகள்) பின்பற்றுகின்றனர். பிரம்மாவின் கட்டளைகள் நினைவுகூரப்படுகின்றன. உண்மையில் மக்கள் அவர்களை குருமார் என அழைக்கின்றனர். குரு பிரம்மா, குரு விஷ்ணு என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும் ஒரு குருவை கடவுள் என அழைக்க முடியாது. அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். அவர்களை தாய் அல்லது தந்தை என்றும் அழைக்க முடியாது. ஒருவர் லௌகீகத் தாய் அல்லது தந்தையிடமிருந்து தற்காலிக சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியையே பெறுகின்றார் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் அதைப் பெற்றாலும் பரலோகத் தாய், தந்தையரையே நினைவு செய்கின்றனர். அவர்கள் பிரம்மா, விஷ்ணு அல்லது சங்கரரை நினைவுசெய்வதில்லை. அவர்களைத் தாயும் தந்தையும் என அழைக்க முடியாது. அவர்கள் சூட்சுமலோக வாசிகளாவர். மக்கள் அவர்களுக்குக் கூறுகின்றனர்: பிரம்ம தேவருக்கும் விஷ்ணு தேவருக்கும் வந்தனங்கள். இக்குழந்தைகள் எவராலும் வேறு எவரையுமே தமது தாயும் தந்தையும் என அழைக்க முடியாது. சுவர்க்கத்திலும் கூட இலக்ஷ்மி, நாராயணனைத் தமது தாய், தந்தையர் என அனைவரும் அழைப்பதில்லை. பரலோகத் தாய், தந்தையைப் பற்றிப் பாடப்படுகின்றது: நீங்களே எமது தாயும் தந்தையும். நாங்கள் உங்களின் குழந்தைகள். பெரும்பாலும் அவர்கள் ஆசீர்வாதங்கள் அல்லது கருணையையே கேட்கின்றனர். எல்லையற்ற தந்தை எவ்வாறு ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுக்கின்றார், அதாவது அவர் எவ்வாறு கருணை கொண்டிருக்கின்றார் என்பதைக்

குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றார்கள். நூங்கள் நூண்ட ஆயுட்காலத்தைக் கொண்டிருப்பார்களாக அல்லது நூங்கள் நூண்ட ஆயுளுடன் இருப்பார்களாக என்று அவர்கள் கூறுவதில்லை. தந்தை வந்து இலகு இராஜயோகத்தையும் ஞானத்தையும் கற்பிக்கின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் பலர் ஒருவருக்கொருவர் ஆசுவாதங்களை வழங்கி கருணையும் காட்டுகின்றனர். பரமதந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் மிக நல்ல பார்வையை அதாவது கருணை நிறைந்த பார்வையைக் கொண்டிருக்க முடியாது. ஒரு பார்வையால் ஒருவர் தேவராகிவிடலாம் என்றில்லை. இல்லை, இங்கே இது ஒரு பாடசாலை ஆகும். பாடசாலையில் ஒருவர் கற்கின்றார். அசரீரியானவர் இந்தப் பௌதீக சரூரத்தினுள் பிரவேசித்துள்ளார் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது அறிவார்கள். இங்கே தாயும் தந்தையும் பாட்டனாரும் உள்ளனர், எனவே இது ஒரு குடும்பமாகும். இது ஓர் இறை குடும்பமாகும். அத்தகைய ஒரு பெரிய பாடசாலை நகரத்திலிருந்து சற்று அப்பால் இருக்கவேண்டும். இங்கேயும் நாங்கள் நகரத்திற்குத் தொலைவிலேயே உள்ளோம். அதிகளவு மௌனம் நிலவுகிறது, ஏனெனில் எங்களுக்கு வேண்டியது அமைதியாகும். நாங்கள் அமைதி தாமத்திற்குத் திரும்பவேண்டும். அமைதிதாமம் என்றால் என்ன என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறார்கள். ஆத்மா ஓர் அமைதி சொருபமானவர். ஒருவர் மனதிற்கு அமைதி தேவை எனக் கூறமுடியாது. ஏனெனில் மனமும் புத்தியும் ஆத்மாவிலேயே உள்ளன. ஆத்மா சரூரத்திலிருந்து வேறுபட்டவர். மூக்கு, செவிகள் போன்றவற்றிற்கு அமைதி தேவையில்லை. ஆத்மாவிற்கே அமைதி தேவை. முழுப் பாகமும் ஒவ்வொரு ஆத்மாவிலும் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. ஆத்மா சரூரத்தைப் பெறும் போது அது வெளிப்படுகிறது. ஆத்மாவில் முழுப்பாகமும் பதிவாகியுள்ளது. அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா அத்தகைய பெரியதோர் பாகத்தினால் நிரம்பியுள்ளார். அவர் ஒரு சரூரத்தைப் பெறும் போது தனது பாகத்தை நடிக்கிறார். நூங்கள் இதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறார்கள். நிச்சயமாக தேவதர்மத்தைச் சேர்ந்த ஆத்மாக்களில் 84 பிறவிகளின் பாகம் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. இதையும் நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில் இதனை நூங்கள் புரிந்துகொள்ள மாட்டீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளதால் “வைரத்தைப் போன்று பெறுமதியான வாழ்க்கை” என இந்நேரத்தில் மாத்திரமே கூறப்படுகிறது. நூங்கள் “மம்மா”, “பாபா” எனக் கூறுகிறார்கள். அறியாமையில் நூங்கள் பாடினார்கள்: “எங்களது தாயும் தந்தையும் நூங்களே”. இது யாருடைய புகழ் என்பதைக் கூட நூங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. நூங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷம் எனும் ஆஸ்தியை நடைமுறையில் பெறுகிறார்கள். பிறவி பிறவியாகச் சமய நூல்களைக் கற்று வருகையில் நூங்கள் தொடர்ந்து கழிநிற்கிவிட்டீர்கள் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறார்கள். அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் பக்தி செய்தாக வேண்டும். பக்தியும் மாறாது, ஞானமும் மாறாது. பக்திச் சம்பிரதாயங்கள் பெருமளவில் உள்ளன. எண்ணற்ற வேதங்களும் சமய நூல்களும் உள்ளன. அவற்றைப் பட்டியல் படுத்துவார்களாயின் அது மிக நூண்டதாக இருக்கும். மக்கள் உலகில் பலவற்றைச் செய்கிறார்கள். ஒன்றுகூடல்கள் முதலானவை பல உள்ளன. தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, அரைக் கல்பமாக நூங்கள் பக்தி செய்ததனால் களைப்படைந்துவிட்டீர்கள். இக்கல்வியில் களைப்படைதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இங்கே ஒரு வருமானம் இருப்பதால் உண்மையில் அதிக சந்தோஷமே உள்ளது. ஒரு வருமானத்தை சம்பாதிக்கும் போது தூக்கமோ அல்லது கொட்டாவி விடுதலோ இருக்கக்கூடாது. தாரணை பலவீனமாக இருந்து ஞானத்தின் பெறுமதியை உணராத போதே சோம்பேறித்தனம் ஏற்படுகிறது. தந்தையின் நினைவிலிருப்பதன் மூலம் அதிக வருமானம் சம்பாதிக்கப்பட வேண்டும். இதில் நூங்கள் களைப்படையக்கூடாது. நூங்கள் நிச்சயமாகக் களைப்பற்றவர்களாக இருக்கவேண்டும் என மனச்சாட்சி கூறுகிறது. நூங்கள் முயற்சி செய்து களைப்பற்றவர்கள் ஆகவேண்டும். உங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடைதல் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். இப்பொழுது நூங்கள் செய்யும் முயற்சியிலேயே அது தங்கியுள்ளது. மாலை மிகச்சிறியதாகவே உள்ளது. பிரஜைகள் பலர் உருவாக்கப்படுவார்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகிறார். அவர் கூறுகிறார்: தாயையும் தந்தையையும் பின்பற்றுங்கள். எண்ணற்ற குழந்தைகள் உள்ளனர். நூங்கள் பிரஜாபிதாவினால் தத்தெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகள். நூங்கள் சிவபாபாவினால் தத்தெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகள் அல்லர். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் ஏற்கனவே சிவபாபாவின் குழந்தைகளே. நூங்களும் அறியாமையில் சிவபாபாவைப் பற்றிப் பேசினார்கள். ஆனால் சிவபாபா யார் என்பதையோ அவரது பாகம் என்ன என்பதையோ எவருமே அறியமாட்டார்கள். சிவபாபா

கூறுகிறார்: எனது பாகமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நான் எதை வேண்டுமானாலும் செய்யலாம் என்றில்லை. நாடகத்தில் எனது பாகம் என்னவோ அதுவே நடிக்கப்படும். இதில் ஆசர்வாதங்களையும் கருணையையும் வேண்டுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. குழந்தைகளை எவ்வாறு பராமரிப்பது எனத் தந்தைக்குத் தெரியும். அது ஞானத்தினாலும் யோகத்தினாலும் ஆகும். நூங்கள் பராமரிக்கப்படுவது ஞானத்தினாலும் யோகத்தினாலுமே ஆகும். நானே படைப்பவர் என்பதால் பாபா என அழைக்கப்படுகிறேன். நிச்சயமாக அவர்கள் என்னை 'பாபா' என்றே அழைப்பார்கள். மக்கள் லௌகீகப் பெற்றோர் இருந்தபோதிலும் பரலோகத் தாயையும் தந்தையையும் நினைவு செய்கிறார்கள். பரலோகத் தாயும் தந்தையுமானவர் வந்து எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கிறார் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஆம், அனைவரும் தங்களது சரூர ஜீவனோபாயத்திற்காக உழைக்க வேண்டும். நூங்கள் எடுக்கவேண்டிய முன்னெச்சரிக்கைகளைப் பற்றியும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் தூய்மையற்றவை எதையும் உண்ணாதபோதிலும், இல்லறத்தில் வசிக்க வேண்டியுள்ளது. நூங்கள் உங்களை பாபாவிடம் அர்ப்பணித்துள்ளீர்கள். பாபா இவையனைத்தும் உங்களுடையவை என்ற உணர்வைக் கொண்டிருங்கள். அனைத்தும் பாபாவிற்கே சொந்தமானவை என்று கருதியவாறே முன்னேறிச் செல்லும்போது நூங்கள் எதை உண்டாலும் அது யக்ஞத்தில் இருந்தேயாகும். நாங்கள் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள். நாங்கள் யக்ஞத்திலிருந்தே உண்கின்றோம். அது சதோகுணியாகும். நூங்கள் உங்களை அர்ப்பணிக்காமலும் உங்களை ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகக் கருதாமலும் விட்டால் அந்த உணவு யக்ஞத்திற்குரியதல்ல. முதலில் உங்களை ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகக் கருதுங்கள். கடவுள் அனைவருக்கும் அனைத்தையும் கொடுக்கின்றார் என்று கூட மக்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் தேவர்களிடமிருந்தோ அல்லது குருமாரிடமிருந்தோ எதையாவது பெறுவார்கள் என்று எண்ணியவாறே தேவர்களை வழிபடுகிறார்கள். அவர்கள் இவ்வாறு நினைத்தாலும், தந்தை ஒருவரே அனைவருக்கும் கொடுப்பவர். அவர் ஒருவரே அனைவருக்கும் அருள்பவர். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அனைவரும் தங்களைக் கடவுளுடன் காப்புறுதி செய்கிறார்கள். அதற்கான பிரதிபலனைத் தாங்கள் அடுத்த பிறவியில் பெறுவோம் என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். நூங்களும் அனைத்தையும் பாபாவுடன் காப்புறுதி செய்கிறீர்கள். நூங்கள் இக்கற்பித்தல்களை அடுத்த பிறவிக்காகப் பெறுகிறீர்கள். நூங்கள் நற்செயல்களுக்குரிய பலனைப் பெறுகிறீர்கள். மக்கள் கடவுளிடம் அர்ப்பணிக்கிறார்கள். கடவுளிடம் அர்ப்பணிப்பதென்றால் உங்களைக் காப்புறுதி செய்வதாகும். அது மறைமுகமான காப்புறுதியாகும், இதுவோ நேரடியான காப்புறுதியாகும். மக்கள் பரமதந்தை, பரமாத்மாவை அறியாததால் அவர்களால் அனைத்தையும் அவரிடம் அர்ப்பணிக்க முடியாது. இங்கே, நூங்கள் அனைத்தையும் அவரிடம் அர்ப்பணிக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகக் கருதுங்கள். நூங்கள் சிவபாபாவின் யக்ஞத்திலிருந்தே உண்கின்றீர்கள் என்ற உணர்வைக் கொண்டிருங்கள். நூங்கள் அனைத்தையும் பராமரிக்க வேண்டும். தமோகுணி(தூய்மையற்ற) 'போக்' படைக்கப்பட முடியாது. மக்கள் ஆலயங்களில் தூய 'போக்' படைக்கிறார்கள். வைஷ்ணவர்கள் (தூய உணவை உண்பவர்கள்) மாத்திரமே "போக்" படைக்கிறார்கள். அனைவரும் விகாரம் நிறைந்தவர்கள். எவ்வாறு இங்கே விகாரமற்ற மேன்மையான சரூரம் இருக்கமுடியும்? இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் மேன்மையான சரூரங்களைக் கொண்டுள்ளனர். விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் சரூழிந்தவர்கள் எனப்படுகின்றனர். அரைக் கல்பமாக நூங்கள் கூவியழைத்த தாயும் தந்தையுமாகிய அந்த ஒருவர் முன்னிலையிலேயே இப்பொழுது நூங்கள் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அரைக்கல்பமாக பக்தி செய்பவர்கள் இங்கே வருவார்கள். அவர்கள் தூவிர பக்தி செய்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஞானத்தை மிகவும் தூவிரமாகக் கிரகிக்கவேண்டும். சிறிதளவுடன் மாத்திரம் திருப்திப்படாதீர்கள். விளங்கப்படுத்துவதற்காகப் பல கருத்துக்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. வயதான பெண்களால் அதிகளவு விளங்கிக்கொள்ள முடியாது. பாபா அவர்களுக்குக் கூறுகிறார்: பரலோகத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்களா என மற்றவர்களிடம் கேளுங்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: அத்தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நூங்கள் பக்தர்கள், அவர் கடவுள் ஆவார். கடவுள் பேசுகிறார்: நூங்கள் என்னை நினைவு செய்தால் எனது முக்திதாமத்திற்கு வருவீர்கள். கிருஷ்ணர் கூறுவார்: நூங்கள் எனது வைகுந்த பூமிக்கு வருவீர்கள். முதலில் நூங்கள் நிர்வாணதாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். எனவே நூங்கள் நிச்சயமாக அசரூரியான

தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். கிருஷ்ணர் ஒரு சரூரதாரியாவார். அவரை நினைவு செய்வதென்றால் பஞ்ச தத்துவங்களாலான அழியக்கூடிய சரூரத்தை நினைவு செய்தல் என்பதாகும். அது பக்தி மார்க்கமாகும். பக்தியின் விரிவாக்கத்தைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறார்கள். இந்த ஞானத்தின் மூலம் சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தியை நூங்கள் ஒரு விநாடியில் பெற்றுக்கொள்கிறார்கள். பகலுக்குப் பின்னர் இரவும் இரவுக்குப் பின்னர் பகலும் வருகிறது. இரவாகிய பக்தியில் மக்கள் தடுமாறியலைகின்றனர். இதனாலேயே அது காரிருளாகக் குறிப்பிடப்படுகிறது. பிரம்மாவின் பகலையும் பிரம்மாவின் இரவையும் மக்கள் அறிவார்கள். அவர்கள் இதனை ஏன் விஷ்ணுவிற்குக் கூறுவதில்லை? பிராமணர்களாகிய நூங்கள் மாத்திரமே இந்நேரத்தில் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறார்கள். இதனாலேயே பிரம்மா நினைவுகூரப்படுகிறார். பிரம்மாவே பகலையும் இரவையும்; அறிந்தவர். இப்பொழுது இரவு முடிந்து பகல் ஆரம்பமாகவுள்ளது என்பதை பிரம்மா அறிவார். இது பிராமணர்களின் பகலும் இரவும் ஆகும். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். விஷ்ணு தனது பகலையும் இரவையும் பற்றிப் பேசமாட்டார். எவ்வாறாயினும் நூங்கள் கூறலாம்: நாங்கள் இந்த ஞானத்தின் மூலமாக மேன்மையான வெகுமதியொன்றைப் பெறுகிறோம், பின்னர் இந்த ஞானம் மறைந்துவிடுகிறது. இச்சமய நூல்கள் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. இதே சமய நூல்கள் மூண்டும் உருவாக்கப்படும். இவை ஆரம்ப காலம் முதல் தொடர்ந்து வந்துள்ளதாகக் கூறப்படுகின்றது. சமய நூல்கள் பூமியிலிருந்து தோன்றும் என்றில்லை. தந்தை வந்து சத்தியத்தைப் பேசுகிறார். அதே பக்தி மார்க்கச் சம்பிரதாயங்கள் மூண்டும் தோன்றும். வயதான தாய்மாருக்கும் ஞாபகப்படுத்துங்கள்: அதிமேலான சிவபாபா ஆத்மாக்கள் வசிக்கின்ற பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார். அதுவே ஆத்மலோகமாகிய அதி மேலான இடமாகும். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் ஆகியோர் சூட்சுமலோகத்தில் உள்ளனர். அதன் பின்னர் நூங்கள் பௌதீக உலகிற்குக் கழிறங்கி வரும்போது, இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமே முதலில் வருகிறது. அதுவே தந்தை படைக்கின்ற புதிய படைப்பாகும். அவர் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். மக்கள் கூறுகிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எனவே இந்நேரத்தில் முழு உலகிலும் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்றவர்களே இருக்க வேண்டும். அவர் வந்து அவர்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். முயற்சி செய்பவர்கள் தூய உலகிற்கு வருவார்கள். உங்களது தந்தையையும் வீட்டையும் நினைவு செய்வதே பிரதான விடயமாகும். அனைவருக்கும் கூறுங்கள்: ஓ, ஆத்மாக்களே, நூங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் மூண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லப்படுவீர்கள். அனைவரது சரூரங்களும் அழிக்கப்படும். ஆத்மாவைப் பொறுத்தவரை அனைவரும் சகோதரர்கள். சரூரத்தைப் பொறுத்தவரை அனைவரும் சகோதர சகோதரிகள் ஆவர். இவை மிக இனிமையான விடயங்களாகும். நூங்கள் இங்கே ஒரு விடுதியில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். நூங்கள் இவ்விடத்து வாசிகள். மாணவர்கள் வெளியிலுள்ள தூய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படாமலிருப்பதற்காக ஒரு விடுதியில் வசிக்கின்றனர். இங்கே நூங்கள் விகாரமற்றவர்களின் சகவாசத்தில் இருக்கிறார்கள். அச்சா. இன்று பிரம்ம போஜனத்திற்கான தினமாகும். சிவபாபா உண்ணமாட்டார். அவர் அபோக்தா (பௌதீக அனுபவத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர்). தேவர்கள் பிராமணர்களின் உணவை விரும்புகிறார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் பிராமணர்களின் உணவு மூலமாகவே தேவர்களாகிறார்கள். எனவே, பிராமணர்களின் உணவு அவ்வளவு முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. உணவு பெருமளவு தாக்கத்தை உண்டுபண்ணக்கூடியது. நூங்கள் உறுதியான யோகிகளால் சமைக்கப்பட்ட உணவை உண்டால் உங்களது புத்தி மிகச் சிறந்ததாகும். நாள் முழுவதும் சிவபாபாவின் நினைவில் இருப்பவர்களும் ஒரே சமயத்தில் சக்கரத்தைச் சுற்றி உணவைத் தயாரிப்பவர்களுமான யோகிகள் தேவைப்படுகின்றனர். பலர் தூய்மையாக உள்ளனர். ஒரு விதவை, ஒரு தாய் அல்லது ஒரு குமாரி தூய்மையாக இருக்கக்கூடும், ஆனால் அவர் யோகியாகவும் இருக்க வேண்டும். யோகிகளால் தயாரிக்கப்பட்ட உணவை நூங்கள் உண்ணும்போது அதிக முன்னேற்றம் இருக்கும். ஐந்து முதல் ஏழு வரையான அத்தகைய குழந்தைகள் தேவைப்படுகின்றனர். நூங்கள் மேலும் முன்னேறும்போது உங்களது ஸ்திதி அவ்வாறு ஆகும். நூங்கள் யோகத்தில் அதிக உதவியைப் பெறுவீர்கள். குழந்தைகள் யோகத்தில் இருந்தவாறே உணவைத் தயாரிப்பவர்களாக இருக்கவேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும்

குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தாய், தந்தையைப் பின்பற்றி ஞானத்தாலும் யோகத்தாலும் அனைவரையும் பராமரியுங்கள். அப்பராமரிப்பின் கீழ் உங்களை வைத்துக்கொள்ளுங்கள். ஞானத்திலும் யோகத்திலும் துவிரமாக இருங்கள்.
2. தூய யோகிகளால் தயாரிக்கப்பட்ட உணவையே உண்ணுங்கள். புத்தியைத் தூய்மையாக்குவதற்கு உங்கள் உணவில் முன்னெச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

ஆசுவாதம்: திரிகாலதரிசி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக நிலைத்திருந்து நாடகத்தின் ஒவ்வொரு கணத்திலும் உங்கள் பாகத்தை அவதானிக்கின்ற ஒரு மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகுவார்களாக. திரிகாலதரிசி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக நிலைத்திருந்து நீங்கள் யாராக இருந்தீர்கள், யாராக இருக்கின்றீர்கள், நீங்கள் யாராக ஆகுவீர்கள் என்பதை அவதானியுங்கள். நாடகத்தில் எங்களுக்கு விசேட பாகங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளன. நேற்று நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள், மீண்டும் நாளை தேவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதை தெளிவாக அனுபவம் செய்யுங்கள். நாங்கள் முக்காலத்தினதும் ஞானத்தைப் பெற்றிருக்கின்றோம். உதாரணத்திற்கு, எந்த ஒரு நாட்டிலிருந்தும் ஆக உச்சியில் நின்று கீழே முழு நகரத்தையும் பார்ப்பீர்களாயின் நீங்கள் அதனை மிக நன்றாக இரசிப்பீர்கள். அவ்வாறே சங்கமயுகமே ஆக உச்சியாகும். இந்த உச்சத்தில் நின்று கொண்டு ஞானம் நிறைந்தவராக ஒவ்வொரு பாகத்தையும் அவதானித்தால் நீங்கள் அதிகளவு களிப்படைவீர்கள்.

சுலோகம்: சதா யோகி யுக்தாக இருப்பவர்கள் இயல்பாகவே அனைவரதும் ஒத்துழைப்பையும் பெறுவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----