

**சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது துன்ப பந்தனங்களிலிருந்து விடுதலையாகி சந்தோஷ உறவுமுறைகளுக்குள் செல்லவேண்டும். எனவே உங்கள் பழைய கர்ம பந்தனங்களின் பழைய கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தையும் தூர்த்துக்கொள்ளுங்கள்.

**கேள்வி:** இந்த யுத்த களத்தில் உங்களின் எல்லையற்ற குத்துச்சண்டை என்ன? இந்தக் குத்துச்சண்டையில் உங்களின் வெற்றிக்கான அடிப்படை என்ன?

**பதில்:** குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இராவணனாகிய மாயையுடன் எல்லையற்ற குத்துச்சண்டை செய்கின்றீர்கள். இது மலயுத்தம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. இக் குத்துச் சண்டையில் வெற்றியடைவதற்கு நீங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வெற்றியடைந்துள்ளீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கட்டும். இராவணனாகிய மாயையை வெற்றி கொள்வதற்கு ஐந்து தீய ஆவிகளையும் தானம் செய்யுங்கள். அவற்றைத் தானமாகக் கொடுத்த பின்னர் ஒருபோதும் அவற்றைத் திரும்பவும் எடுக்காதீர்கள். நீங்கள் தானமாகக் கொடுத்த பின்னர் அதைத் திரும்பவும் எடுப்பீர்களாயின் நீங்கள் காமம் அல்லது கோபத்தின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகுவீர்களாயின் ஏனைய தீய ஆவிகள் அனைத்தும் உங்களைத் தொந்தரவு செய்ய ஆரம்பித்துவிடும்.

**பாடல்:** நான் உங்களைக் கண்டுகொண்டதும் முழு உலகையுமே கண்டுகொண்டேன்.

ஓம் சாந்தி. இந்த ஒலிப்பதிவானது பந்தனங்களிலிருந்து விடுதலையாகி உறவுமுறையை உருவாக்கிய ஒருவரைப் பற்றியதாகும். இந்நேரத்தில் மாயையின் பந்தனமே உள்ளது. அது அசுர பந்தனம் என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் உறவுமுறைக்குள் இருக்கின்றீர்கள். பந்தனத்தில் துன்பமும் உறவுமுறையில் சந்தோஷமும் உள்ளது. இதனாலேயே கூறப்படுகின்றது: துன்ப பந்தனத்தைத் துண்டித்து சந்தோஷ உறவுமுறைக்குள் எங்களை அழைத்துச் செல்லுங்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் பக்தர்களின் அழைப்பு உள்ளது. கடவுளை நினைவு செய்பவர்களே பக்தர்கள் ஆவார்கள். ஆனால் உலகிலுள்ள எந்தவொரு பக்தருக்கும் கடவுளைத் தெரியாது. இதனாலேயே பக்தி மார்க்கம் அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்ந்துள்ளது. சாதுக்களும் ஆன்மீக முயற்சி செய்கிறார்கள். அவர்கள் கடவுளைச் சந்திப்பதற்காகப் பிரார்த்தனை செய்கின்றனர். கடவுள் ஒருவரே உள்ளார். நீங்கள் அவரிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களின் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடமிருந்து ஏற்கனவே ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இருந்தபோதிலும் நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள், ஏனெனில் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியில் துன்பமும் எல்லையற்ற ஆஸ்தியில் சந்தோஷமும் உள்ளது. உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். தந்தை உங்கள் பந்தனங்களைத் துண்டிப்பதற்காக உங்கள் முன்னிலையில் தனிப்பட்ட முறையில் அமர்ந்துள்ளார். அவர் துன்பத்தை நீக்கி சந்தோஷத்தை அருள்பவராக நினைவு கூரப்படுகிறார். துன்பத்தை நீக்கி அமைதியை அருள்பவர் என நீங்கள் கூறமாட்டீர்கள். அனைவரும் அமைதிக்குள் சென்றால் உலகம் பின்னர் இருக்க மாட்டாது. இதனாலேயே அவர் துன்பத்தை நீக்கி சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தையே கொடுக்கிறார். அவர்கள் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுவதற்காக முக்தியடைகிறார்கள். அவர்கள் முக்தியைப் பற்றிப் பேசினால் அது அநாதியான முக்தியைக் கொண்டிருப்பது போன்றிருக்கும். முக்தியுடன் ஜீவன்முக்தியும் உள்ளது. ஜீவன் முக்தி என்பது ஆத்மாக்கள் சதோபிரதானாக இருக்கும்பொழுது காணப்படும் சந்தோஷ உறவுமுறைகளாகும். நீங்கள் துன்ப பந்தனத்திலிருந்து விடுதலை அடைவதற்காகவே இங்கே வந்துள்ளீர்கள். மறுபுறத்தில் நீங்கள் சந்தோஷ உறவுமுறைக்குள் இணைக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் கர்ம பந்தனங்களின் கர்மக் கணக்குகளைத் தூக்க வேண்டும். புதிய உலகில் துன்பம் இல்லை. முதலில் சந்தோஷ உறவுமுறை உள்ளது. பின்னர் துன்ப பந்தனம் ஆரம்பமாகிறது. நாடகத்தில் சந்தோஷம், துன்பம் இரண்டும் உள்ளது. நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தையும் பின்னர் பெருமளவு துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். ஏனையோர் சிறிதளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதால் சிறிதளவு துன்பத்தையே அனுபவம் செய்கிறார்கள். சுவர்க்கமாகவும் செல்வம் நிறைந்ததாகவும் இருந்த பாரதம் இப்பொழுது நரகமாகவும் கடனாளியாகவும் ஆகிவிட்டது. அது அனைத்திலும் புதியதாக இருந்தது. இப்பொழுது அதுவே அனைத்திலும் பழையதாக உள்ளது. அது பெருந் துன்பத்தைக் கண்டுள்ளது. இப்பொழுதும் கூடப் பெருமளவு துன்பம் உள்ளது. மக்கள் அத்துன்பத்திலிருந்து தங்களை விடுவிக்குமாறு தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றனர். அவர் அதிஅன்பிற்கினியவர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். அம்மக்கள் எல்லைக்குட்பட்ட அன்பிற்கினியவரைக் கூவியழைக்கிறார்கள். அவர்கள் துன்பத்தில் உள்ளதாலேயே கூவியழைக்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் சந்தோஷ பூமிக்குச் செல்வதற்காக ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப இப்பொழுது முயற்சி செய்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை வருகிறேன். உங்கள் புத்தி இப்பொழுது முழு ஞானத்தாலும் நிறைந்துள்ளது. நீங்கள் ஆரம்பம் முதல் இறுதிவரை அறிந்திருப்பதால் முக்காலங்களையும் அறிந்தவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் மூவுலகங்களையும் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அசரீரி உலகில் மௌனமாக வசிக்கின்றோம். ஆரம்பத்தில் நாங்கள் சத்தத்திற்கு அப்பாலுள்ள தாமத்து (ஸ்ரீவாண தாமம்) வாசிகளாக உள்ளோம். பின்னர் இல்லற தர்மத்திற்குள் செல்வதன் மூலம் இந்த அங்கங்கள் மூலமாக எங்கள் பாகங்களை நடிக்கின்றோம். நீங்கள் சந்தோஷமும் துன்பமும் நிறைந்த உங்கள் பாகங்களை ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரை நடிக்கிறீர்கள். நீங்கள் சகலகலா வல்லவர்கள். நீங்கள் மாத்திரமே 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு இப்பொழுது ஏன் 8.4 மில்லியன் பிறவிகள்

இருக்கமாட்டாது என்ற ஞானோதயம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. மனிதர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும் பல்வேறு வகையான ஏனைய ஜீவராசிகள் உள்ளன. அவற்றைக் கணக்கிட எவரும் இல்லை. அவை எத்தனை உள்ளன என அவர்கள் ஊகித்தே பார்க்கிறார்கள். யார் 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார்கள், எவ்வாறு எடுக்கிறார்கள் என்பதை இப்பொழுது நங்கள் அறிவீர்கள். சூக்கியர்களும் ஆரிய சமூகங்களும் பௌத்தர்களும் 84 பிறவிகளை எடுக்க முடியாது. உங்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியும். இதனாலேயே நங்கள் அவர்களிடம் கேட்கிறார்கள்: கஃதையின் கடவுள் யார்? ஞானக்கடலும் தூய்மையாக்குவதும் சுவர்க்கக் கடவுளுமாகிய தந்தையா அல்லது சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிரம்பிய சுவர்க்கத்தின் முதலாவது இளவரசராகிய ஸ்ரீ கிருஷ்ணரா? இப்பதிர் மிக இலகுவானது. எனவே இது மக்களின் புத்தியில் பதிவதற்கு பாபா அத்தகைய புதிர்களை அச்சிட்டு வைத்திருக்கின்றார். எனவே சரீதூர்க்கிப் பாருங்கள்: கஃதையின் கடவுள் யார்? தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுளே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு அதிக காலம் எடுக்கின்றது. தூய்மையாக இருப்பதே பிரதான விடயமாகும். உங்கள் புத்தியை நங்கள் ஒருவருடன் இணைக்க வேண்டும். நங்கள் உங்கள் குடும்பத்தையும் வீட்டையும் விட்டு விலகக்கூடாது. எல்லைக்குட்பட்ட துறவிகளே அவற்றைத் துறப்பார்கள். உங்கள் துறவு எல்லையற்றதாகும். அவர்கள் இன்னமும் பழைய உலகிலேயே தொடர்ந்தும் வசிக்கின்றார்கள். நங்கள் முழு உலகையும் மறக்கவேண்டும். நாங்கள் எல்லைக்குட்பட்டதிலிருந்து எல்லையற்றதுக்குச் செல்லவேண்டும். அது அமைதிதாமம் ஆகும். அங்கு அமைதி உள்ளது, அமைதி மாத்திரமே நிலவுகிறது. எல்லைக்குட்பட்ட, எல்லையற்ற சந்தோஷம் இங்கேயே உள்ளது. நங்கள் எல்லைக்குட்பட்டதற்கும் எல்லையற்றதற்கும் அப்பால் செல்லவேண்டும். அமைதி தாமமே ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் வீடாகும். ஆத்மாக்கள் அங்கு எப்பாகத்தையும் நடிப்பதில்லை. அங்கே ஆத்மாக்களுக்கு அங்கங்கள் இல்லை. பின்னர் நாடகத்திற்கேற்ப உங்களின் சத்திய யுகத்து பாகங்கள் வெளிப்படுகின்றன. நங்கள் என்னென்ன பாகங்களை நடித்தார்களோ அதே பாகங்களையே ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நடிக்கிறார்கள். உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் இவ்விடயங்களைக் கூறமுடியாது. உங்களுக்குச் சந்தோஷ உறவுமுறைகளைப் பற்றியும் துன்ப பந்தனங்களைப் பற்றியும் தெரியும். இந்நேரத்தில் உங்களால் கடவுளின் உறவுமுறைக்குள் தங்கியிருக்க முடியாமலுள்ளதால் தூய்மையற்ற உறவுமுறைக்குள்ளேயே தங்கியிருக்க வேண்டியுள்ளது. உங்களில் பலர் எங்கே தங்குவீர்கள்? பின்னர் அது சந்தியாசிகளைப் போன்றதாகிவிடும். எவ்வாறு நங்கள் உங்கள் குடும்பங்களை இங்கே அழைத்துவருவீர்கள்? குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. ஆரம்பத்தில் வீடு சிறியதாக இருந்தது. மூன்று சதுர அடி நிலமே இருந்தது. நங்கள் இங்கே ஒரு சிறிய குடிலுக்கே வந்தீர்கள். அது பாபா கூறுவதைப் போன்றிருந்தது: உங்கள் வீட்டில் ஒரு கஃதைப் பாடசாலையை ஆரம்பியுங்கள். அது அவ்வாறே இருந்தது. மக்கள் கேட்கிறார்கள்: இது எவ்வாறு ஆரம்பித்தது? பாபா உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: இவ்வாறே இது ஆரம்பித்தது. நாங்கள் முதலில் மூன்றடி நிலத்தையே வாங்கினோம். பின்னர் நாங்கள் பெரியதொரு வீட்டை வாங்கினோம். பல குழந்தைகள் அப்பொழுது வந்தார்கள். ஒரு பத்தி உருவாக்கப்பட்டது. மோட்டார் வண்டிகளும் பஸ் வண்டிகளும் எங்களிடம் இருந்தன. இதனாலேயே பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களை மூன்றடி நிலத்தை வாங்கி ஒரு கஃதைப் பாடசாலையைத் திறக்குமாறு கூறுகிறார். பின்னர் நங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். கடவுளே உலகின் அதிபதி எனக் கூறப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும் இப் பூமியே உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது என உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை இதன் அதிபதி ஆகுவதில்லை. முழு உலகமும் சந்தோஷமற்றிருக்கும்போதே தந்தை இங்கு சேவை செய்ய வருகிறார். இது கடவுளின் பல்கலைக்கழகம் ஆகும். இது முழு உலகிற்கும் உரியதாகும். இது ஒரு கல்லூரியும் ஆகும். அனைவரும் சர்க்கரியப் பெறுகிறார்கள். மக்கள் சரழிந்தவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் சூட்சும உலகிலோ அல்லது அசரீரி உலகிலோ சரழிந்தவர்கள் ஆகுவதில்லை. இதனாலேயே முழு உலகமும் இந்தப் பல்கலைக்கழகத்தால் நன்மை பெறுகிறது. இவ்விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. அவர் கூறுகிறார்: அனைவருக்கும் முக்தியையும் ஜீவன்முக்தியையும் அருள்வதற்காக நான் வரவேண்டியுள்ளது. வேறு எவ்வாறு தான் நங்கள் தூய்மையாக முடியும்? இராவணனும் மிகவும் சக்திசாலி ஆவான். நங்கள் என்னிடம் வருகிறார்கள், பின்னர் இராவணன் உங்களைத் தன்னிடம் இழுக்கின்றான். மாயையும் மிகவும் சக்திசாலி ஆவான். மாயை உங்களைத் துன்பத்திற்கே கொண்டு செல்கிறான். இது ஒரு விளையாட்டு ஆகும். ஒரு குத்துச் சண்டையில் இருவரும் பலசாலிகளாவர். உங்களுக்கு அரைக் கல்பத்திற்குத் தோல்வியும், அரைக் கல்பத்திற்கு வெற்றியும் கிடைக்கின்றது. இது ஓர் எல்லையற்ற குத்துச்சண்டை ஆகும். இது ஒரு யுத்த களம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கு நங்கள் இராவணனாகிய மாயையை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். நங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் வெற்றியடைந்தீர்கள். யார் இப்பொழுது வெளிப்படுகிறார்கள் என்பதை உங்களால் பார்க்க முடியும். சிலர் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நான் கோபப்படுகிறேன். ஆனால், அது ஒரு தாய் ஆவி அல்லவா! நங்கள் தானம் செய்த பின்னர் அதைத் திரும்பவும் எடுத்தால் அது உங்களைப் பெருமளவில் தொந்தரவு செய்யும். நங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் தானம் செய்துள்ளீர்கள்; அவற்றை நங்கள் துறக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும் உங்கள் வீட்டையும் குடும்பத்தையும் விட்டு ஓடுவது கோழைத்தனம் ஆகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நங்கள் 63 பிறவிகளாக மூச்சுத் திணறினீர்கள். இப்பொழுது ஒரு பிறவிக்குத் தூய்மையாக இருங்கள். இதில் அதிக வருமானம் உள்ளது. பெருமளவு பேறு உள்ளது. உங்கள் எதிரி உங்கள் முன்னிலையிலேயே நிற்கிறான். இது ஒரு மல்யுத்தம் ஆகும். கம்சனுக்கும் கிருஷ்ணருக்கும் இடையில் மல்யுத்தம் நிகழ்ந்ததாகச் சமய நூல்களில் காட்டப்பட்டுள்ளது. அது இராவணனாகிய மாயையையே குறிக்கிறது. கிருஷ்ணரின் ஆத்மா இப்பொழுது இறுதிப் பிறவியில் உள்ளார். இந்த ஆத்மா மாயையுடன் சண்டையிட்டு பின்னர் கிருஷ்ணராகின்றார். நங்கள் இப்பொழுது விவேகிகள் ஆகவேண்டும். முன்னர் பாரதமே கிரீடமாக இருந்தது. சூரிய வம்சத்தின் சபையைப் பாருங்கள். வைரங்களும்; இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட பல மாளிகைகள் இருந்தன. இங்கேயும் சபைகள் உள்ளன. இளவரசர்கள் அனைவரும் ஒன்றாகச் சந்திப்பார்கள். அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாக அமர்வார்கள். அங்கே அவர்கள் எவ்வாறு ஒருவரையொருவர் சந்திப்பார்கள் என்பதையும் அவர்களின் சபை எவ்வாறுருக்கும் என்பதையும் உங்கள்

புத்தியைப் பயன்படுத்திப் பாருங்கள். இரவில் அங்கே எந்த மின்விளக்குகளையும் காணமாட்டீர்கள், ஆனால் எங்கும் ஒளி இருக்கும். விஞ்ஞானம் பயனுள்ளதாகும்; அது முற்றாக இல்லாமல் போய்விடுவதில்லை. நீங்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குவதற்குக் கருவிகள் ஆகுகின்றன. நீங்கள் சுவர்க்க வாயில்களைத் திறக்கிறீர்கள். அவர் சங்கராச்சாரியாரும் இவர் சிவாச்சாரியாரும் (ஆசிரியரான சிவன்) ஆவர். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஞானத்தைப் பேசுகிறேன். நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள்: நான் உங்களைக் கண்டுகொண்டதும் முழு உலகையுமே கண்டுகொண்டேன். அவரை விட உயர்ந்தவர் எவருமில்லை. சுவர்க்கத்தில் உங்கள் ஆசைகள் யாவும் பூர்த்தி செய்யப்படுகின்றன. அங்கே அனைத்துச் சந்தோஷத்தையும் நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். முன்னர் தொலைபேசிகள், மின்சாரம், மோட்டார் வண்டிகள் போன்றவை இருக்கவில்லை. சமீபத்திலேயே அவை கண்டுபிடிக்கப்பட்டன. விஞ்ஞானம் அங்கு மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கும். இப்பொழுதும் வெளிநாடுகளில் அவர்கள் ஏழு நாட்களில் கட்டடங்களைக் கட்டி உங்களிடம் கையளிக்கிறார்கள். இங்குள்ள மக்களின் புத்தி தமோபிரதான் ஆகும். இங்குள்ளவர்களுடன் ஒப்பிடுகையில் வெளிநாட்டவர்கள் இரஜோபிரதானாகக் கருதப்படுகின்றனர். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இவை அனைத்தும் தெரியும். உலகம் மாற வேண்டும். இதனாலேயே இந்த மகாபாரத யுத்தம் இடம்பெறுகின்றது. உங்கள் புத்தி இப்பொழுது திறந்துள்ளது. எவ்வாறு நீங்கள் யுத்தகளத்தில் நிற்கிறீர்கள் என்றும் எவ்வாறு மாயை உங்களை எதிர்க்கிறாள் என்றும் பாருங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: முழுமையாக யோகம் செய்யுங்கள். நீங்களும் சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட உலக வாசிகளே (நிர்வாண தாமம்) ஆவீர்கள். பாபாவைப் போன்றே நீங்களும் இருக்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு உலக இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். எவ்வாறாயினும், தெய்வீகக் காட்சிகளுக்கான திறவுகோலை அவர் தன்னுடனேயே வைத்திருக்கின்றார். அவர் கூறுகிறார்: இது என்னுடைய பாவனைக்காகவே ஆகும். எனக்குப் பயனுள்ளதாகும். நான் பக்தி மாரக்கத்தில் உள்ளவர்களையும் சந்தோஷப்படுத்த வேண்டும். நான் அதை எவருக்கும் கொடுப்பதில்லை. நான் உங்களுக்கு உலக இராச்சியத்தைக் கொடுக்கிறேன். இது ஒரு சிறிய விடயமா? தெய்வீகக்; காட்சிகளுக்கான திறவுகோலும் ஒரு சிறிய விடயமல்ல. நாடகம் எத்தகையது எனப் பாருங்கள்! அதை நன்றாகப் புரிந்துகொண்டவர்கள் உள்ளூர் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். கிருஷ்ணரின் பிறப்பும் (ஜனமாவந்தமி) உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அது கிருஷ்ணரின் பிறந்த தினமாகும், ஆனால் பரமதந்தை பரமாத்மாவின் பிறந்த தினமே நினைவு கூரப்படுகின்றது. மக்கள் கிருஷ்ணரின் பிறந்த தினத்தையே முதலில் கொண்டாடுகிறார்கள். சிவஜெயந்திக்கு என்ன நடந்தது? சிவனின் பிறப்பு முதலில் இடம்பெற்றாலே கிருஷ்ணரின் பிறப்பு இடம்பெற முடியும். சிவஜெயந்தியின் பின்னரே கிருஷ்ண ஜெயந்தி வருகின்றது. சிவபாபா பாரதத்தை சுவர்க்கமாக்குகிறார். அவர் கூறுகிறார்: நான் சக்கரங்களின் சங்கமத்திலேயே வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கிறேன். மகாபாரத யுத்தம் இடம்பெறும்பொழுதே நரகத்தின் விநாசமும் சுவர்க்கத்தின் ஸ்தாபனையும் இடம்பெற முடியும். சிவபாபா சிவாலயத்தை ஸ்தாபிக்கிறார், இராவணனோ விலைமாதர் இல்லத்தை உருவாக்குகிறான். கிருஷ்ணர் யாரிடமிருந்து தனது அந்தஸ்தைப் பெற்றாரென எவருக்குமே தெரியாது. உண்மையில் சிவனின் பிறந்த தினமே பிரதான விடயமாகும். மனிதர்கள் தொடர்ந்தும் பிறவி எடுக்கவே செய்கிறார்கள். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்கள் பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அனைத்து இரகசியங்களும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன, எனினும் அதுவும் உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார், பின்னர் நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். நீங்கள் அதிபர்கள் போன்றோருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: பாடசாலைபில் கற்பிக்கப்படுகின்ற வரலாறும் புவியியலும் முழுமையற்ற கல்வியே ஆகும். அசரீரி உலகம் சூட்சும உலகம் பௌதீக உலகம் ஆகியவற்றின் இரகசியங்கள் அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். அவர்களுக்கு இது தெரியாது. எவ்வாறாயினும் அவர்கள் பிரித்தானியர்கள், முஸ்லிம்கள் போன்றோரின் வரலாற்றையும் புவியியலையுமே வைத்திருக்கின்றனர். தந்தை மாத்திரமே எல்லையற்ற வரலாற்றையும் புவியியலையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். நாங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறிக்கொண்டிருக்கிறோம். வாருங்கள், எவ்வாறு நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் இளவரசர்களாகவும் இளவரசிகளாகவும் ஆகலாம் என்பதை நாங்கள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவோம். நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் இளவரசர்களாகவும் இளவரசிகளாகவும் ஆகவேண்டும். எவ்வாறு அவர்கள் இந்த ஆஸ்தியைப் பெற்றனர்? எவ்வாறு சூரிய வம்சம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது? உங்களிடம் இந்த ஞானம் இல்லையெனில் எவ்வாறு நீங்கள் ஒரு தத்துவஞானியாக இருக்க முடியும்? மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு, நீங்கள் சரியான வழிமுறையைக் கொண்டிருப்பது அவசியமாகும். இது எவ்வகையான தர்ப்பு? தர்மராஜ் பாபா முற்றிலும் சரியானவர் ஆவார். அவருக்கு மேலே எவரும் இல்லை. இங்கே, ஒவ்வொருவருக்கும் மேலே இன்னொருவர் இருப்பார். உண்மையான தர்மராஜ் ஒருவரே இருக்கின்றார். அச்சா. இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

#### தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியை எல்லைக்குட்பட்டதற்கும் எல்லையற்றதற்கும் அப்பால் உங்கள் மௌன தாமத்திற்குக் கொண்டு செல்லுங்கள். துன்ப பந்தனங்களிலிருந்து விடுபடுவதற்கு கடவுளின் உறவுமுறைகளுக்குள் நிலைத்திருங்கள்.
2. முழு உலகிற்கும் சேவை செய்வதற்கு மூன்று சதுரடி நிலத்தில் ஓர் ஆன்மீகப் பல்கலைக் கழகத்தைத் திறவுங்கள். எல்லையற்ற வரலாறையும், புவியியலையும் கற்று மற்றவர்களுக்கும் கற்பியுங்கள்.

**ஆசர்வாதம்:** கவனம் செலுத்துவதன் மூலம் தளம்பல்களின் மத்தியிலும் அசைக்க முடியாதவராகி மாயையின் நிழலிலிருந்து உங்களை பாதுகாப்பவராக ஆகுவிர்களாக.

தற்போது சடப்பொருளின் தமோகுனி சக்தியும் மாயையின் சூட்சுமமானதும் இராஜரீகமானதுமான

புரிந்துணர்வின் சக்தியும் தமக்கே உரிய பணியை மிக விரைவான வேகத்துடன் மேற்கொள்கின்றன. சடப்பொருளின் பயங்கரமான வடிவத்தை குழந்தைகளினால் அறிந்து கொள்ள முடியும், ஆனால் மாயையின் மிகவும் சூட்சுமமான வடிவத்தை அறிவதில் ஏமாற்றப்படுகின்றார்கள், ஏனெனில் மாயை உங்களைப் பிழையானவற்றையும் சரியென அனுபவம் செய்யச் செய்வாள். அவள் உங்கள் புரிந்துணரும் சக்தியை இல்லாதொழித்து பொய்யான ஒன்றை உண்மையென நிரூபிப்பதில் உங்களை திறமைசாலி ஆக்குகின்றாள். ஆகையால் கவனம் என்ற வார்த்தையின் கீழ்க் கோடிட்டு மாயையிடமிருந்து உங்களை பாதுகாத்துக் கொள்வதுடன் தளம்பலின் போது அசைக்க முடியாதவராக ஆகுங்கள்.

**சுலோகம்:** ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் ஆர்வமும் உற்சாகமும் இருக்கட்டும். அப்பொழுது அந்த எண்ணத்தின் வெற்றியானது ஏற்கனவே ஈட்டப்பட்டதாகின்றது.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----