

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே செவிமடுக்க வேண்டும் என்ற தந்தையின் கட்டளையை நீங்கள் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைச் செவிமடுப்பதனால், உங்கள் செவிகள் இனிமையடையும்.

கேள்வி: நாடகத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெற்றுள்ள ஞானோதயம் என்ன?

பதில்: இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில் ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தனது சொந்த, தனிப்பட்ட பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார் என்னும் ஞானத்தின் மூலம் நீங்கள் ஞானோதயம் பெற்றுள்ளீர்கள். ஒருவருடைய பாகம் இன்னொருவரின் பாகத்தைப் போன்று ஒரேமாதிரி இருக்க முடியாது. அனைத்து நாட்களுமே ஒரேமாதிரி இருக்க முடியாது என்பதை உங்கள் புத்தி அறிந்துள்ளது. 5000 வருடங்களுக்கான நாடகத்தில் இரு நாட்களேனும் ஒரேமாதிரி இருக்க முடியாது. இந்நாடகம் அநாதியாக, ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அது அதேபோன்று மூண்டும் நடைபெறுகிறது. நீங்கள் சதா நாடகத்தின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருந்தால், தொடர்ந்தும் மேலேறும் ஸ்திதியில் முன்னேறிச் செல்வீர்கள்.

பாடல்: விட்டில் பூச்சிகளின் சந்தோஷ ஒன்றுகூடலில் சுவாலை ஏற்றப்பட்டுள்ளது.

ஓம்சாந்தி. இதுவே எல்லையற்ற, உண்மையான தந்தையின் எல்லையற்ற சந்தோஷமான ஒன்றுகூடலாகும். ஒன்றுகூடல் மிகப்பெரியதாக இருக்கும்பொழுது, தந்தை வருகிறார். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் இங்கே கழிநங்கி வந்துள்ளபொழுதே, தந்தை வருகிறார். மேலே மிகச்சொற்ப ஆத்மாக்களே இருக்கலாம், ஆனால் அவர்களும் இங்கே கழிநங்கி வருவார்கள். யார் பாபா என்பது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், எப்பொழுதும் பாபாவின் புகழைக் கூறுங்கள். அவரே உண்மையான, எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவரே உண்மையான எல்லையற்ற ஆசிரியரும், உண்மையான எல்லையற்ற சற்குருவும் ஆவார். இது அந்த ஒரேயொருவரின் புகழ் ஆகும். நீங்கள் இதனை உறுதியாக நினைவு செய்ய வேண்டும். எப்பொழுதும் சிவபாபாவின் பெயரைக் கூறுங்கள். மக்கள் கணக்கிடும் பொழுது, பூச்சியத்தை சிவன் எனக் குறிப்பிடுகிறார்கள். சிவனே எல்லையற்ற தந்தை, அவரே எல்லையற்ற ஆசிரியரும் ஆவார். அவர் எங்களுக்கு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி என்னும் முக்காலங்களினதும் விளக்கத்தைக் கொடுக்கிறார். வரலாறும் புவியியலும் உள்ளன. யார் சத்தியயுகத்தில் ஆட்சி செய்தார்கள்? அவர்கள் எவ்வளவு பரப்பளவை ஆட்சிசெய்தார்கள்? சத்தியயுகத்தில், தேவர்கள் முழு உலகையும் ஆட்சி செய்தார்கள் என நீங்கள் கூறுவீர்கள். யார் ஆட்சி செய்தார்கள் எனவும், எங்கே ஆட்சிசெய்தார்கள் எனவும் காண்பிக்கப்படுகிறது. பரோடாவில் உள்ளவர்கள் பரோடா முழுவதையும் ஆட்சி செய்வார்கள். இங்கே, அனைத்தும் பாகங்களாகப் பிரிக்கப்படுகின்றன. அங்கே அவ்வாறில்லை. அங்கே, நீங்கள் முழு உலகினதும் அதிபதிகளாக இருக்கிறீர்கள், அங்கே வேறெந்தச் சமயங்களும் இல்லை, ஆனால் அங்கே ஏன் அரசர்கள் இருக்க மாட்டார்கள்? ஒவ்வொருவரும் தனது சொந்த ஆஸ்தியைப் பெறுவார்கள். அதிமேன்மையான சிவபாபாவே உங்களுடைய உண்மையான எல்லையற்ற தந்தையும், உங்களுக்கு எல்லையற்ற கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பவரும் ஆவார் என்பதே முதலாவதும் பிரதானமானதுமான விடயமாகும். அவர் உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தை விளங்கப்படுத்தி, உங்களைத் திரிகாலதரிசி ஆக்குகிறார். உலகிலுள்ள வேறு எவராலும் திரிகாலதரிசியாக இருக்கவோ அல்லது படைப்பவரை அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறியவோ முடியாது. அவர் எல்லையற்ற சற்குரு ஆவார். அவரே அனைவரையும் திரும்பவும் தன்னுடன் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்லும் வழிகாட்டியும் ஆவார். ஏனைய அனைவரும் பௌதீக வழிகாட்டிகள், அந்த ஒருவரோ ஆன்மீகமானவர். நீங்கள் பாடலிலும் கேட்டீர்கள்: நீங்கள் பிறவிபிறவியாக நான்கு யாத்திரை ஸ்தலங்களுக்கும் சுற்றிச் சென்றீர்கள், எங்கும் யாத்திரைகள் உள்ளன. அவர்கள் அனைத்துத் திசைகளிலும் சென்றார்கள், இருப்பினும், பக்தர்களால் கடவுளைக் கண்டடைய இயலாதுள்ளது. இந்நேரத்திலேயே கடவுள் வருகிறார். அவர் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகிறார். கலியுகத்தைச் சத்தியயுகமாக மாற்றுவதற்கு, எங்கள் பாபா பாரதத்தினுள் வருகிறார். அவர் பாரத மக்களை மூண்டும் ஒருமுறை வைரத்தைப் போன்ற சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். சாதுக்களும் புனிதர்களும் அத்தகையதொரு தந்தையை அறியாததால், கடவுள் சர்வவியாபகர் எனக் கூறுகிறார்கள். பிரம்மாவின் வாயினூடாகத் தந்தை உங்களைத் தனக்குரியவர் ஆக்கியுள்ளார் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். நாங்கள் இறை குலத்துக்கு உரியவர்கள். நீங்கள் சிவனின் குலத்துக்கு உரியவர்கள், பின்னர் நீங்கள் பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளும் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் அநாதியான குழந்தைகள் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள், தந்தையும் அழிவற்றவர். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றைப் பெறுகிறார். தேவர்கள் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள், பின்னர் அவர்கள் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் சென்றார்கள். ஆத்மாக்களில் விகாரங்களின் கலப்படம் கலக்கப்பட்ட பொழுது, தமோபிரதான் ஆகினார்கள். ஆத்மாவில் கலப்படம் கலக்கப்பட்டுள்ளது. ஆத்மா செயலின் தாக்கத்துக்கு அப்பாற்பட்டவர் என்பதல்ல. ஆத்மாவே புண்ணியாத்மாவாக அல்லது பாவாத்மாவாக ஆகுகிறார். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: நாங்கள் உங்களுக்குக் கூறுபவற்றை மாத்திரம் செவிமடுங்கள். நாங்கள் வேறு எவரையும் செவிமடுக்க விரும்பவில்லை. தந்தையின் கட்டளைகள்: வேறு எவரையும் செவிமடுக்காதீர்கள். நீங்கள் கூறுபவை அனைத்தும் சமயநூல்களிலிருந்து பெறப்பட்டவை

மாத்திரமேயாகும். நாங்கள் அவற்றைப் பிறவிபிறவியாகச் செவிமடுத்து வருகிறோம். அப்போதிலிருந்து நாங்கள் தடுமாறி வருகிறோம். ஒரேயொருவரே எல்லையற்ற தந்தையாவார். நாங்கள் அத்தகைய தந்தையையா அல்லது உங்களையா செவிமடுப்போம்? நாங்கள் உங்களுக்கு எதனையோ கூறப்போகின்றோம், உங்களைச் செவிமடுக்கப் போவதில்லை. பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பல பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளும் இருக்கிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் நிச்சயமாகச் சகோதர, சகோதரிகளாகவே இருக்க வேண்டும் என அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் பிரம்மாவின்னாடாக, பாட்டனாரின் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தையின்றி, உங்களால் எவ்வாறு பாட்டனாரின் ஆஸ்தியைப் பெற முடியும்? தாங்கள் பாட்டனாரிடமிருந்து அதனை நேரடியாகக் கோருவோம் எனப் பலர் கூறுகிறார்கள்; ஆனால் அவர்கள் எவ்வாறு அதனைப் பெறுவார்கள்? பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளுமாக ஆகாமல் அவர்களால் எவ்வாறு பாட்டனாரின் ஆஸ்தியைப் பெற முடியும்? பேரர்கள், பேத்திகள் அனைவரும் தங்கள் ஊரிமையைப் பெறுவார்களார்கள். தந்தையிலல்லாமல், எவ்வாறு பாட்டனார் இருக்க முடியும்? முதலாவது விடயம் தந்தையின் அறிமுகமாகும். எல்லையற்ற உண்மையான தந்தையே சூதையின் கடவுள் ஆவார். அவர் எங்களுக்கு எல்லையற்ற கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கிறார். தந்தை விளங்கப்படுத்தி, அதனை வயோதிபத் தாய்மார்களுக்கு இலகுவானதாகாக்குகிறார். இதுவே தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற சங்கமயுகமாகும். இது ஆழ்நரகம் என அழைக்கப்படுகிறது. முழு உலகமும் நச்சாறு ஆகும். வேறெந்த நூரினாலான ஆறுகளும் இருப்பதில்லை என்பதல்ல. இதுவும் நச்சுக்கடல் என அழைக்கப்படுகிறது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே ஞானக்கடல் ஆவார், இராவணன் நச்சுக்கடல் ஆவான். அவனிடமிருந்தே விகாரங்களின் ஆறுகள் பெருக்கெடுக்கின்றன. இந்நேரத்தில், அசுர சமுதாயம் நச்சுக்கடலில் தத்தளிப்பதற்கு, துன்பத்தைத் தவிர எதுவுமேயில்லை. பல மில்லியன்கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடியாளனின் மாத்திரமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வார்கள். சிலர் மிகவும் சிறந்தவர்களாக ஆகுகிறார்கள், அவர்கள் வியப்படைந்து பின்னர் ஓடி விடுகிறார்கள்! தாங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகிறார்கள் என அவர்கள் கூறிப் பின்னர் ஓடி விடுகிறார்கள்! ஒரு யுத்த களத்தில் அனைவருமே வெற்றியாளர்கள் ஆகுவதில்லை. இரு புறங்களிலும், ஒருவர் கொல்லப்பட்டு, மற்றவர் வெற்றியடைவார். ஆம், மிகவும் வலிமையான ஒரு நபர் பலரைக் கொல்வார். பலவீனமான பலர் மரணிக்கிறார்கள். இங்கேயும், பலவீனமானவர்களே உடனடியாக மரணிப்பவர்கள். இங்கே, நீங்கள் இராவணனுடன் யுத்தம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் காமத்தினால் தோற்கடிக்கப்படும் பொழுது, மிகவும் கடுமையாக காயப்படுகிறீர்கள். குத்துச்சண்டை உள்ளது. சிலர் உணர்வற்றவர்களாகி, பின்னர் ஓர் ஓலியை எழுப்புகிறார்கள். அப்பொழுது சிலரால் எழுந்திருந்து, உஷாரடையவும் இயலும். இங்கேயும், நீங்கள் காமத்தினால் புண்படும்பொழுது, பேரதிர்ச்சியடைவீர்கள். உங்கள் முகம் அழுக்காகியிருக்கும். காமத்தைப் பற்றிக் கூறப்படுவதைப் போன்று அந்தளவுக்குக் கோபத்தைப் பற்றிக் கூறப்படுவதில்லை. அது உங்களுடைய கொடிய எதிரியாகும். அது உங்களுக்கு அதிகளவு துன்பத்தை விளைவிக்கிறது. காம வாளினாடாகப் பலர் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். காம விகாரத்தினாடாகவே ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள். குருநானக்கும் கூறினார்: கடவுள் அகத்தான, தூய்மையற்ற ஆடைகளைச் சலவை செய்தார். தந்தை வந்து, ஆடைகளைச் சலவை செய்கிறார். அவை இப்பொழுது உங்களுடைய பழைய சரூபங்கள் ஆகும். ஒவ்வொருவரும் அவனுடைய அல்லது அவளுடைய சொந்தப் பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார்கள். இருவருடைய பாகங்கள் ஒரேமாதிரியாக இருக்க முடியாது. இது ஒரு நாடகமாகும். அனைத்தும் நாட்களும் ஒரேமாதிரி இருக்க முடியாது. இந்நாடகம் 5000 வருடங்கள் கொண்டது, ஆகவே எவ்வளவு நாட்கள் எஞ்சியிருக்க முடியும்? இரு நாட்கள் ஒரேமாதிரி இருக்க முடியாது! 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் இச்சக்கரம் அதேபோன்று மூண்டும் நடைபெறுகிறது. இதுவே அநாதியான நாடகமாகும், விநாடி விநாடியாக நாடகம் தொடர்ந்தும் நடக்கப்படுகிறது. அது தொடர்ந்தும் மூண்டும் மூண்டும் நடைபெறுகிறது. கலியுகத்துக்கும் சத்தியயுகத்துக்கும் இடையில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. அங்கே என்ன நடைபெறுகிறது என்பதையும், இங்கே என்ன நடைபெறுகிறது என்பதையும் பற்றிக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஞானோதயம் பெற்றுள்ளீர்கள். இப்பொழுது உங்களுடைய மேலேறும் ஸ்திதி ஆரம்பமாகுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: ஒரு தானத்தை அளியுங்கள், விகாரங்களின் கிரகணம் அகற்றப்படும். இது மிகவும் நேரடியானதொன்றாகும். தந்தை உங்களிடமிருந்து உங்கள் விகாரங்களின் தானத்தைப் பெறுகிறார், பதிலுக்கு அவர் உங்களுக்கு எதனைத் தருகிறார் எனப் பாருங்கள்! நீங்கள் அவருக்குச் சிப்பிகளைக் கொடுக்கிறீர்கள், பதிலாக, அவர் உங்களுக்கு ஞான இரத்தினங்களைக் கொடுக்கிறார். தந்தை இரத்தின வியாபாரி எனவும், வியாபாரி எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். இதுவும் தந்தையின் பாகமேயாகும். ஆத்மா சின்னஞ்சிறியவரும், அதிகளவு சக்தியைக் கொண்டுள்ளவரும் ஆவார். அவரிடம் அதிகளவு ஞானம் உள்ளது. இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பதும் நாடகத்தில் அநாதியாக ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு கல்பத்தின் பின்னர் மூண்டும் அவர் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பார். இந்நாடகம் ஒருபொழுதும் முடிவடையப் போவதில்லை. ஆத்மாவிலுள்ள 84 பிறவிகளின் பாகம் ஓர் அற்புதமேயாகும். அத்தகையதொரு சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் அத்தகையதொரு பெரிய பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்களாகும். ஆகவே, எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். அவர் ஈழமும் பசாண்டும் ஆவார். ஒரு வாயினாடாகவே அசுரீரியான ஆத்மா நிச்சயமாக ஞானத்தைக் கொடுப்பார், ஓர் ஆத்மா செவிகளினாடாகவே செவிமடுப்பார். வேறு எவ்வாறு ஞானக்கடல் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பார்? அவர் நிச்சயமாக அதனைப் பிரம்மாவின் வாயினாடாகப் பேச வேண்டும். விஷ்ணுவோ அல்லது சங்கரரோ ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. அசுரீரியானவர் மாத்திரமே ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகிறார். அவரினாடாக நீங்கள் ஞான கங்கைகள் ஆகுகிறீர்கள். ஒரு கடல் மாத்திரமே உள்ளார். தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். சத்தியயுகத்தில் சூரிய வம்சத்தின் அரசர்கள் இருந்தார்கள், அங்கே எட்டு இராச்சியங்கள் இருந்தன. சூரிய வம்சத்தவர்கள் பின்னர் சந்திர வம்சத்தினர் ஆகினார்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களிடம் மாத்திரமே இந்த ஞானம் உள்ளது. நீங்கள் வாய்வழித்தோன்றல்களாகிய பிராமணர்கள் ஆவீர்கள். ஒரேயொருவரே

அனைவரினதும் தந்தை ஆவார். அப்பிராமணர்கள் விகாரத்தின் மூலம் பிறந்த படைப்பு ஆவார்கள், ஆனால் நங்களோ வாய்வழித்தோன்றல்கள் ஆவர்கள். அவர்கள் பெளதீக யாத்திரைகள் சென்று, பின்னர் வுடு திரும்புகிறார்கள். எங்களுக்கு ஒரு யாத்திரை மாத்திரமே உள்ளது. ஒருமுறை மாத்திரமே நாங்கள் அமரத்துவ பூமிக்கு யாத்திரை செல்கிறோம், பின்னர் நாங்கள் இம்மரணபூமிக்குத் திரும்பி வர மாட்டோம். சுவர்க்கம் அமரத்துவ பூமி என அழைக்கப்படுகிறது. அங்கே யாத்திரைகள் இல்லை. அங்கே பக்தி கிடையாது. இதுவே அனைவரும் பக்தியில் தடுமாறுகின்ற பிரம்மாவின் இரவாகும். அவர்கள் அனைத்துத் திசைகளிலும் சென்றார்கள், இருப்பினும், எப்பொழுதும் தொலைவிலேயே இருந்தார்கள். அவர்கள் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற தந்தையைக் கண்டடையவில்லை. நங்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து, எங்களைத் தூய்மை ஆக்குங்கள்! ஆகவே நங்கள் ஏன் சென்று, கங்கையில் நூராடுகிறார்கள்? அது எவ்வாறு உங்களைத் தூய்மையாக்கும்? அவர்களால் கங்கையினூடாகத் தூய்மையாக முடிந்தால், ஏன் தூய்மையாக்குபவரைக் கூவியழைக்கிறார்கள்? பல நூறாபிரக்கணக்கான மக்கள் சென்று கங்கையில் நூராடுகிறார்கள். ஒரேயொருவரே தூய்மையாக்குபவரும், அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும் ஆவார். ஏனைய அனைத்தும் பக்தியின் தடுமாற்றம் ஆகும். நங்கள் இவ்வினாக்களைச் சாதாரியமாக வினவ வேண்டும், நங்கள் அவர்களிடம் தாக்க ருதியான வினாக்களை வினவுகிறார்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். நங்கள் ஒரேயொரு தூய்மையாக்குபவரைக் கூவியழைக்கும்பொழுது, ஏன் பலரையும் சுற்றி அலைகிறார்கள்? தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களைத் தூய்மையாக்கவும், உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்கவும் வருகிறேன். ஆகவே, பாபா உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார் எனவும், உங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார் எனவும் உங்களுக்கு அதிகளவு உள்ளாந்த சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். உண்மையிலேயே இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அவர்கள் பாபாவிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றார்கள். உங்களால் அவர்களுக்குக் கூற முடியும்: சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் நிச்சயமாகப் பிரஜைகளைக் கொண்டிருந்திருப்பார்கள். சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பத்தில், அது அவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. நங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் உள்ளீர்கள். இங்கே, இது மக்கள் ஆட்சி ஆகும். விநாசம் சற்று முன்னிலையில் உள்ளது. தந்தை சக்கரங்களின் சங்கமத்தில் வருகிறார். தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். நங்கள் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகிறார்கள், ஆனால் ஏனைய அனைவரும் முக்தியைப் பெறுகிறார்கள். பாரதம் சந்தோஷ பூமியாக இருந்தது, அது இப்பொழுது துன்பபூமி ஆகும். இப்பொழுது தேவ தர்மம் இல்லை. அது மூண்டும் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்று, உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோருகிறார்கள். நங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாறுகிறார்கள். இங்கே, அனைவரும் முட்கள் ஆவார்கள். மக்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் குத்துகிறார்கள், அதாவது, அவர்கள் தொடர்ந்தும் காம வாளைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இப்பொழுது பாபா உங்களை மலர்கள் ஆக்குகிறார், நங்கள் ஒருவரையொருவர் (முட்களைப் போன்று) குத்துவதை நிறுத்த வேண்டும். தைரியத்தைக் கொண்டிருங்கள்! தைரியம் உள்ளவர்களாலேயே எழுந்து நிற்க முடியும். ஒருவரிடம் சிறந்த தைரியம் இருந்து, ஒருபொழுதும் விழாமல் இருப்பதை பாபா பார்க்கும்பொழுது, அத்தகைய தைரியசாலிக் குழந்தைக்குப் புகலிடம் அளிக்கிறார். எப்படி இருப்பினும், நங்கள் உங்கள் கணவன், குழந்தைகள் போன்றோரை நினைவு செய்யக்கூடாது. ஆரம்பத்தில், பத்தி (சூளை) நடாத்தப்பட்டது. ஒரு சூளையில் அனைத்துச் செங்கற்களுமே மிகச்சரியான முறையில் சுடப்படுவதில்லை. இங்கேயும், நங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, பத்தியில் தயாராகுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: மிகச்சரியாக அவர்கள் முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே, இந்த ஞான யாகத்துக்குத் தொடர்ந்தும் பலவிதமான தடைகள் வரும். சில குழந்தைகள் கழிப்படிவற்றவர்களும், பாபாவை முற்றிலும் செவிமடுக்காமலும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் பின்னர் முரண்படுகிறார்கள், அதாவது, அவர்கள் தங்கள் பாக்கியத்துடன் முரண்பட்டு, தங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையானதாகக் இயலாமல் உள்ளார்கள். சரூர உணர்வின் காரணமாக, அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் சொந்தக் கட்டளையைப் பின்பற்றுகிறார்கள். நங்கள் ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். ஸ்ரீமத் பிரம்மாவினூடாகக் கொடுக்கப்படுகிறது. அவர் அதனைத் தூண்டுதலினூடாக எவருக்கேனும் கொடுப்பார் என்பதல்ல. அது அவ்வாறிருப்பின், அவருக்கு இவரில் பிரவேசித்து, பல குழந்தைகளை உருவாக்க வேண்டிய தேவை என்ன? தாங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து அனைத்தையும் நேரடியாகப் பெறுவார்கள் எனச் சில மிகச்சிறந்த பழைய குழந்தைகள் நம்புகிறார்கள். அவர்கள் அதிகளவு சரூர உணர்வைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆகவே, எங்கள் உண்மையான, எல்லையற்ற பாபாவே எங்களுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு வந்துள்ளார் என்பதை உறுதியாக நினைவுசெய்யுங்கள். எல்லையற்ற ஆஸ்தி என்றால், சாதாரண ஆணிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதாகும். அங்கே, உங்களுக்கு ஆரோக்கியம், செல்வம் இரண்டும் இருப்பதனால், சந்தோஷம் இருக்கிறது. இங்கே, சிலருக்கு ஆரோக்கியம் இருக்கிறது, ஆனால் செல்வம் இல்லை. சிலருக்குச் செல்வம் இருக்கிறது, ஆனால் சிறந்த ஆரோக்கியம் இருப்பதில்லை. ஒருவருக்குக் குழந்தைகள் இல்லாது விட்டால், வேறு ஒருவருடைய குழந்தையைத் தத்தெடுப்பார். அங்கே இவ்விடயங்கள் எதுவும் இருப்பதில்லை. அங்கே, அவர்களுக்கு நிச்சயமாக ஒரு புத்திரர் இருப்பார். இதுவே துன்ப பூமியாகும். இராவணனிடமிருந்து நங்கள் துன்பம் எனும் சாபத்தைப் பெறுகிறார்கள். தந்தை வந்து, உங்களுக்கு உங்கள் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். இங்கே, ஒவ்வொரு நாளும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் வாய்கள் இனிப்பூட்டப்படுகின்றன. நிலையங்களில், வியாழக்கிழமைகளில் மாத்திரமே உங்கள் வாய்கள் இனிப்பூட்டப்படுகின்றன. இங்கே, உங்கள் செவிகளும், உங்கள் வாய்களும் இனிப்பூட்டப்படுகின்றன. ஆத்மா, செவிகளினூடாகவே அழிவற்ற ஞானத்தைச் செவிமடுக்கிறார். ஆத்மா கண்களினூடாகப் பார்க்கிறார், வாயின் மூலம் உண்கிறார், ஆகவே உணவைச் சுவை பார்க்க இயலுகிறது. நங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். அச்சா. இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு

உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒரு மலராகி, அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். எவரையும் ஒரு முள்ளைப் போன்று. குத்தாதீர்கள். ஒருபொழுதும் தந்தைக்குக் கீழ்ப்படியாமல் இருக்காதீர்கள். ஒருபொழுதும் முரண்படாதீர்கள்.
2. ஒவ்வொரு அடியிலும் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். உங்கள் சொந்த மனதின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றாதீர்கள். சரூர உணர்வுடையவர்களாகுவதனால் கீழ்ப்படிவற்றவர்கள் ஆகாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: அமிர்த வேளையில் மூன்று புள்ளிகளின் திலகத்தை இடுவதன் மூலம் ஏன் என்ன என்ற எந்தவொரு குழப்பங்களிலிருந்தும் விடுபட்டிருந்து ஆட்ட அசைக்க முடியாதவர் ஆகுவீர்களாக. பாப்தாதா எப்போதும் கூறுகின்றார் ஒவ்வொரு நாளும் மூன்று புள்ளிகளின் திலகத்தை இடுங்கள். நீங்கள் ஒரு புள்ளி. தந்தை ஒரு புள்ளி. எது நடந்ததோ எது நடக்கின்றதோ எதுவும் புதிது அல்ல. ஆகவே முற்றுப் புள்ளியும் ஒரு புள்ளியே. மூன்று புள்ளிகளின் திலகத்தை இடுவது என்பதன் அர்த்தம் உங்கள் விழிப்புணர்வை பேணுதல்; ஆகும். பின்னர் நான் முழுவதும் நீங்கள் ஆட்ட அசைக்க முடியாதவராக இருப்பீர்கள். “ஏன் என்ன என்ற குழப்பங்கள் முடிவடைந்துவிடும்.” ஏதாவது நடக்கும் போது அந்த நேரத்தில் முற்றுப் புள்ளி இடுங்கள். எதுவும் புதிது அல்ல. எது நடக்கவுள்ளதோ எது நடக்கின்றதோ அதனை பற்றற்ற பார்வையாளராக பார்த்த வண்ணம் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்லுங்கள்.

சுலோகம்: மாற்றத்தின் சக்தியால்; எந்தவொரு வண்ணான எண்ணங்களின் விசையையும் முடிவடையச் செய்யுங்கள். நீங்கள் சக்திமிக்கவராகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----