

- சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, இறை உதவியாளர்களாகி, தந்தையைப் போன்று அசுர சமுதாயத்தை தேவ சமுதாயமாக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். சேவை செய்வதில் ஆர்வம் கொண்டிருங்கள்.
- கேள்வி:** பல குழந்தைகள் பழைய உலகை மறக்க முயற்சி செய்தாலும், அவர்களால் அதை மறக்க முடியாமலுள்ளது. இதற்கான காரணம் என்ன?
- பதில்:** அவர்களின் கர்ம பந்தனங்கள் மிகவும் கடுமையானவை. உங்களால் உங்கள் புத்தியின் யோசனையைப் புதிய உலகுடன் தொடர்புபடுத்த முடியாமலுள்ளது. ஏனெனில், உங்கள் புத்தி மூண்டும் மூண்டும் பழைய உலகை நோக்கி ஓடுகிறது. அப்பொழுது, உங்கள் பாக்கியத்தில் அது இல்லை எனக் கூறப்படுகிறது. அதாவது, உங்கள் செயல்கள் தவறானவையாக உள்ளன.
- கேள்வி:** நூங்கள் சேவை செய்யாமலிருக்க முடியாதிருக்கும் அளவிற்கு எந்தச் சுவையை நூங்கள் விருத்தி செய்யவேண்டும்?
- பதில்:** கருணை நிறைந்தவராக இருப்பதற்கான சுவையாகும். ஞானத்தைச் சுவைத்துப் பார்த்தவர்களுக்கே எவ்வாறு கருணை நிறைந்தவர்களாக இருப்பது என்பது தெரியும். கருணை நிறைந்த குழந்தைகளால் சேவை செய்யாமலிருக்க முடியாது.
- பாடல்:** நூங்களே அன்புக்கடல். நாங்கள் ஒரு துளிக்காகத் தாகத்துடன் இருக்கின்றோம்!

ஓம் சாந்தி: “நூங்களே அன்புக்கடல்” என்ற வார்த்தைகளை நூங்கள் கேட்டீர்கள். தந்தையே அனைவராலும் அதிகளவில் நேசிக்கப்படுபவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யும்போது, ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்கிறீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், நம்பிக்கையும் கொண்டிருப்பவர்களால் நிச்சயமாகச் சந்தோஷமாக இருக்க முடியும். உண்மையில், மக்கள் சிவாலயத்திற்குச் செல்லும்போது, அங்குள்ள சிவலிங்கத்தை சிவபாபா என அழைக்கின்றனர். எனவே, அவர்கள் ஏன் அந்தளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது? அவர்கள் சிவலிங்கத்திற்கு பால், பழம், பூக்கள் போன்றவற்றையும் படைக்கின்றார்கள். நூங்கள் பால் போன்றவற்றைப் படைக்கவேண்டியதில்லை. அசுரரீயான கடவுளே தந்தை ஆவார், இல்லையா? பக்தர்களின் கடவுளே படைப்பவரும் ஆவார். அவரே இந்த மனித உலகைப் படைத்தார் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. அவர்கள் அவருக்காக அதிகளவில் பக்தி செய்தாலும், அவர்களின் சந்தோஷப் பாதரசம் குழந்தைகளாகிய உங்களினுடைய அளவிற்கு அதிகரிப்பதில்லை. நூங்கள் கடவுளின் பெயரைக் கேட்டதுமே உங்களுக்குப் புல்லரிக்கின்றது. நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து அவரது வீட்டையும், அவரது சொத்துக்களையும் ஆஸ்தியாகப் பெறுகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றது. ஒரு புத்திரன் தனது தந்தையின் வீட்டிலேயே பிறக்கின்றார். அதில் எவ்வித மாற்றமும் இருக்க முடியாது. சொத்துக்களில், ஆங்காங்கே தொழிற்சாலைகள், நிலங்கள் போன்றவை இருக்க முடியும். வீடும் அவரது சொத்துக்களின் ஒரு பகுதியாகவே உள்ளபோதிலும், அவருடைய ஏனைய சொத்துக்கள் பரிமாற்றம் செய்யப்பட முடியும். வீடு நிலையான சொத்து என்றும், ஏனைய சொத்துக்கள் அசையும் சொத்துக்கள் என்றும் அழைக்கப்பட முடியும். நூங்கள் தந்தையின் வீட்டிற்கு அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்றும், இது ஒருபோதும்; மாற்றமடைய மாட்டாது என்றும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். இனிய வீட்டில் எவ்வித மாற்றமும் இருக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், இராச்சியங்கள் அதிகளவில் மாற்றமடைகின்றன! ஒன்று நிலையானது, மற்றையது அசையக்கூடியது. முக்தி தாமம் நிலையானது. இங்கே மாற்றம் நிகழ்கிறது. நூங்கள் சூரிய வம்சத்தவர்களிலிருந்து சந்திர வம்சத்தவர்களாகவும், பின்னர் வைசிய வம்சத்தவர்களாகவும் மாறுகின்றீர்கள். முக்தியும், ஜீவன் முக்தியும் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் தந்தையின் சொத்துக்களுக்கு அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அனைவருமே தந்தையின் நிலையான சொத்துக்கு அதிபதிகள் ஆகுகின்றனர் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், அசையும் சொத்தைக்

குழந்தைகள் வரிசைக்கிரமமாகவே பெறுகின்றனர். நாங்களே அதிகூடிய, அனைத்திலும் அதிசிறந்த சொத்தைப் பெறுகின்றோம். நங்கள் சுவர்க்க இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்கின்றோம். நான்கு யுகங்களிலும், தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்த பாரதவாசிகளான பிராமணர்களின் குலமே பிரதான குலம் ஆகும். அனைவரும் முழுச்சக்கரத்தையும் சுற்றி வருவதில்லை. இந்த தர்மத்திலிருந்து ஏனைய மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டவர்கள் வெளிப்படுவார்கள்.கிறிஸ்தவ, பௌத்த மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டவர்கள் மூண்டும் தோன்றுவார்கள். பலரும் இவ்வாறாக மாற்றப்பட்டுள்ளனர். அனைவரும் தமது ஆதி தர்மத்திற்குத் திரும்புகின்ற ஒரு காலம் இனி வரப்போவதைப் பார்க்கலாம். எவராலும் இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். இந்த உலகச் சக்கரத்தைப் புரிந்துகொள்வது சாதாரண விடயமாகும். ஒருவர் எவ்வளவுதான் மந்த புத்தியைக் கொண்டிருந்தாலும், குறைந்த பட்சம் இந்தளவேனும் அவரது புத்தியில் பதிகிறது. உலகச் சக்கரத்தை அறிந்துகொள்வதால் நங்கள் சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றோம் என்றில்லை. இல்லை, இது ஒரு கல்வியாகும். அது எல்லைக்குட்பட்ட கல்வியாகும், இதுவோ எல்லையற்ற கல்வியாகும். சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்ற ஞானம் உங்களின் புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. ஏனைய மதங்கள் யாவும் பின்னரே வருகின்றன. இந்த ஞானம் மிக இலகுவானது. சிலருக்கு இதைப் புரிந்துகொள்வது மிகவும் கடினமாக உள்ளது. எவ்வாறாயினும், நங்கள் அந்தளவிற்கு யோசனைகள் ஆகவேண்டும். அனைவரும் அவரையே நினைவு செய்கின்றனர். நங்கள் உலகச் சக்கரத்தைப் பற்றி அறிவீர்கள், எனினும் உங்களிடம் அந்த ஸ்திதியும் இருக்கவேண்டும். சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவராகுவதற்கு மிகச் சிறந்த முயற்சி தேவை. ஏதோவொரு குறைபாடு வெளிப்படவே செய்கிறது. இனிமையாகப் பேசும் நற்பண்பு உங்களிடம் இல்லை என நங்களே சிலவேளைகளில் கூறுகின்றோம். நங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். இலக்கும் குறிக்கோளும் நேரடியானவை. நங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்ததுபோன்றே மூண்டும் ஒரு தடவை இராஜ யோகம் கற்கின்றோம் என எழுதலாமென்று பாபா உங்களுக்கு நேற்றிரவு கூறினார். நங்கள் ஒரு கண்காட்சியோ அல்லது புரொஜெக்டர் மூலமான காட்சியொன்றோ வைக்கும்போதெல்லாம் இந்த அற்புதமான விடயத்தை நிச்சயமாக எழுதவேண்டும்: நங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்தது போன்றே இராஜ யோகம் கற்பதற்கான இந்த வழிமுறையைக் கண்காட்சி மூலமாக அவர்களுக்கு மூண்டும் ஒரு தடவை காண்பிக்கின்றோம். தந்தை கூறுகிறார்: நங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்தது போன்றே ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப இந்த முயற்சியைச் செய்கின்றோம். சக்கரத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என்றும், கலியுகம் இன்னமும் அதன் குழந்தைப் பருவத்திலேயே உள்ளது என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். நங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்தது போன்றே உங்கள் தேவ இராச்சியத்தைக் கோருவதற்காக முயற்சி செய்வதாகக் கூறுகின்றோம். அப்பொழுது, நங்கள் எழுதியுள்ளதைப் பார்த்து மக்கள் ஆச்சரியப்படுவார்கள். சத்திய யுகம் ஆரம்பித்ததிலிருந்து நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் கடந்துவிட்டன என அவர்கள் கூறுகின்றார்களாயின், அந்தளவு தேவர்களின் சனத்தொகை எங்கே சென்றுவிட்டது என அவர்களிடம் கேளுங்கள். இந்துக்களின் சனத்தொகை குறைவானது, இந்துக்கள் ஏனைய மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளனர். பல இந்துக்கள் முஸ்லிம்கள் ஆகியுள்ளனர். அவர்கள் சூக்கியர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். அத்தகைய பலர் உள்ளனர். சிலர் தாங்கள் ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்திற்குரியவர்கள் என்பதையேனும் நம்பாமலுள்ளனர். அவர்கள் ஆதிசனாதன இந்து மதத்தைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், இந்து மதம் ஆதிசனாதன மதமன்று. நங்கள் இவ்விடயங்களைப் பத்திரிகைகளிலும் அச்சிடலாம். அவற்றைச் சஞ்சிகைகளில் போடுவது பற்றிய கேள்வியில்லை. நூறாயிரக் கணக்கான தாள்கள் அச்சிடப்படுகின்றன. ஆம், அவர்கள் அதற்காக அதிக பணத்தை அறவிடுகின்றனர். நங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் அதைப் பிரசுரிக்கக்கூடும். அவர்கள் சக்கரத்தைக்கூட பிரசுரிக்கக்கூடும். பாபா கேட்டுள்ள கேள்வியைக்கூட நங்கள் பிரசுரிக்கலாம்: கஸ்தையின் கடவுள் கிருஷ்ணரா அல்லது சிவனா? சிலவேளைகளில் அவர்கள் அதற்குப் பணம் அறவிட்டு பிரசுரிப்பார்கள், சிலவேளைகளில் அதை இலவசமாகவும் பிரசுரிப்பார்கள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, பிரதான பத்திரிகைகளில் இதைப் பிரசுரியுங்கள். எவ்வாறாயினும், இது தினமும் பிரசுரிக்கப்பட்டாலே மக்களின் கண்கள் திறக்கும். நங்கள் ஒரு தடவை மாத்திரமே பிரசுரித்தால் சிலர் அதை வாசிக்கக்கூடும், சிலர் வாசிக்காமலிருக்கக்கூடும். தினமும் இது பிரசுரிக்கப்படுவதால் மக்களின்

கண்கள் திறந்துகொள்ளும். பின்னர் அவர்கள் ஞானத்தை விளங்கிக்கொள்வதற்கு வருவார்கள். முயற்சி செய்வதற்குக் கடின உழைப்புத் தேவை. மாயையின் புயல்கள் பல வருகின்றன. பத்திரிகைகளில் எதையாவது பிரசுரிப்பதற்கும், கண்காட்சிகள் வைப்பதற்கும் முயற்சி தேவை. கண்காட்சி ஒரு கிராமத்தில் மாத்திரமே இடம்பெறுகிறது, ஆனால் பத்திரிகைகளோ எல்லா இடங்களுக்கும் விநியோகிக்கப்படுகின்றன. பாபா நாள் முழுவதும் இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்கின்றார். என்ன செய்யலாம், எவ்வாறு சேவையில் முன்னேற்றத்தைக் கொண்டுவரலாம் என்பது பற்றி அவர் பேசியாகவேண்டும். குழந்தைகளாகிய நூங்களே கடவுளின் உண்மையான உதவியாளர்கள். சமூகத்திற்கு உதவி செய்வது என்றால், அவர்களுக்குச் சேவை செய்வதும் ஆகும். அந்தச் சமுதாய அமைப்புகள் யாவும் தூய்மையற்றவை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவார்கள். அவை இப்பொழுது தெய்வீக அமைப்புகள் ஆக்கப்பட வேண்டும். உலகச் சமுதாய அமைப்பு முழுவதும் சுவர்க்கத்தை அடையுமாறு செய்ய வேண்டும். முழு உலகினதும் படகு மூழ்கிக்கொண்டிருக்கின்றது. முதலில் சுவர்க்கமாக இருந்த உலகம் இப்பொழுது நரகமாகிவிட்டது. எவ்வாறு இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது? இது நாடகமாகும். சுவர்க்கம் இருக்கும்போது நரகம் இருப்பதில்லை. அது எங்கே செல்கிறது? கழேயாகும். நாடகம் மூண்டும் சுழலவேண்டும். இது ஓர் உயிரோட்டமான நாடகமாகும். விநாடிக்கு விநாடி இடம்பெறும் ஒவ்வொரு செயற்பாடும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. மற்றவர்களால் எதையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர்கள் நாடகத்தைப் புரிந்துகொண்டிருந்தால், சக்கரம் நூறாபிரக் கணக்கான வருடங்களைக் கொண்டது எனக் கூறியிருக்கமாட்டார்கள். சுவஸ்திகாவும் முற்றிலும் சரியானதாகும். அவர்கள் சுவஸ்திகாவை வணங்கவும் செய்கிறார்கள். எனினும், அது என்னவென அவர்களுக்குத் தெரியாது. அதற்கு எந்த அர்த்தமும் இல்லை. எனவே, நூங்கள் இச்சக்கரத்தை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இச்சக்கரம் உங்கள் புத்தியில் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. நூங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாகவும், சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணனாகவும் மாறுகிறார்கள் எனக் கூறுகிறார்கள். இது இராஜ யோகம் ஆகும். நாள் முழுவதும் திரிமூர்த்தியின் படம் உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. நூங்கள் பிரம்மாவின் மூலம் விஷ்ணு தாம இராச்சியத்தைப் பெறுகிறார்கள், சங்கரர் மூலம் இந்த அசுர உலகம் அழிக்கப்படுகிறது. உங்கள் புத்தி இத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கட்டும். நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். பாபா ஒரு பேழையைச் செய்து வைத்திருக்கிறார், அதன் மூலம் நூங்கள் மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்தலாம். நூங்கள் திரிமூர்த்தியினதும், சக்கரத்தினதும் படங்களைப் பைகளிலும் அச்சடித்து வைத்திருக்கலாம்: இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்தில் ஏனைய அனைத்தும் உள்ளது. அது கிருஷ்ணரைப் பற்றியும் விளங்கப்படுத்துகிறது. இவை சக்கரத்தின் படத்தில் இல்லை. ஒரு படத்தில் எத்தனை விடயங்களைத்தான் காண்பிக்க முடியும்? இதனாலேயே அது வேறாக விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. இலக்ஷ்மி நாராயணன் அல்லது இராதை கிருஷ்ணர் யாரென எவருக்குமே தெரிந்திராத போதிலும், எவ்வாறு அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கும், கிருஷ்ணருக்கும் மிகச்சிறந்த ஆலயங்களைக் கட்டுகிறார்கள் என்பது பற்றி பாபாவின் புத்தி நாள் முழுவதும் செயற்படுகிறது. நூங்கள் இப்பொழுது அதிக ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். எனவே நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் எங்கு சென்றும் சேவை செய்யலாம். நூங்கள் ஸ்ரீநாத் துவாரகைக்கும் சென்று விளங்கப்படுத்தலாம். அங்குள்ள ஆலய தர்மகர்த்தாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். ஒரு சிறிய பேழையை (சிவபாபாவின் லைற்) எடுத்துச் சென்று, அதை ஒளிரச் செய்து, முக்கிய பிரமுகர் ஒருவருக்கு விளங்கப்படுத்தினால் அவர் மிகவும் சந்தோஷமடைவார். கடவுளே ஒரு ரூபமெடுத்துத் தனக்கு விளங்கப்படுத்துவதாக அவர் எண்ணுவார். சில குழந்தைகள் சேவை செய்வதில் மிகுந்த ஆர்வமுடையவர்களாக உள்ளபோதிலும், அவர்கள் முக்கிய பிரமுகர்களிடம் செல்வதில்லை. நூங்கள் எங்கு சென்றும் அத்தகையவர்களைச் சந்திக்கலாம். இதில் செலவு என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நூங்கள் அவர்களிடமிருந்து எதையாவது பெறுவதற்காகவே வந்திருப்பதாக அவர்கள் முதலில் எண்ணக்கூடும். நூங்கள் சேவைக்குப் பல வழிமுறைகளை உருவாக்க வேண்டும். இல்லாவிடில் நேரம் வீணாகும். நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் இதயத்தைக் கேட்க வேண்டும். நூங்கள் மிகவும் கருணை நிறைந்தவர்களாக இருந்து, பலருக்கும் நன்மை செய்யவேண்டும். நூங்கள் ஞானத்தைச் சுவைத்திருக்காவிட்டால், கருணை நிறைந்தவர்களாக இருப்பதற்கான சுவை இருக்கமாட்டாது. இல்லாவிடில், குழந்தைகளாகிய உங்களால் மிகச் சிறந்த சேவை செய்யமுடியும். சேவை செய்வதற்குப் பல

வழிமுறைகளை பாபா உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். அவற்றைச் செவிமடுத்தவுடன் நேரம் இருக்குமாயின், நீங்கள் ஓடிச்செல்ல வேண்டும். நீங்கள் சேவை செய்வதில் மிகுந்த ஆர்வம் கொண்டிருந்தாலே உங்களால் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரமுடியும். திரிமூர்த்தியினதும், சக்கரத்தினதும் படங்களைப் பயன்படுத்தி நீங்கள் மிகச் சிறந்த சேவை செய்யலாம். இங்கு வருகின்ற வெளிநாட்டவர்களுக்கும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். இந்த ஞானம் மிகவும் சிறந்தது! இதுவே உலக வரலாறு, புவியியல் சம்பந்தமான ஞானமாகும். பாரதத்தின் புராதன இராஜ யோகத்தைப் பற்றிய ஞானத்தை மக்களுக்குக் கூறுவதற்காகச் சந்நியாசிகள் வெளிநாடுகளுக்குச் செல்கின்றனராயினும், அவர்களால் அதைக் கூறமுடிவதில்லை. உங்களிடம் அனைத்து உண்மைகளும், கணிப்பீடுகளும் இருந்தாலும், அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு உங்களுக்கு தைரியம் தேவை. புரொஜெக்டரைப் பயன்படுத்தி அனைத்துப் படங்களையும் அவர்களுக்குக் காண்பித்து, ஞானத்தைக் கொடுக்க உங்களால் முடியுமாயின், அது மிக நன்றாக இருக்கும். வெளிநாடுகளிலும்கூட, நீங்கள் புரொஜெக்டர் மூலம் மிகச் சிறந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கலாம். அதைக் கேட்கும்போது, மக்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைவார்கள். கிறிஸ்து இப்பொழுது எங்கே இருக்கிறார்? அவர் மீண்டும் எப்பொழுது வருவார்? அவர்கள் இதை அறிந்துகொள்வார்கள். குறைந்த பட்சம் நாடகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தையாவது அவர்கள் பெறுவார்கள். உங்களிடம் புரொஜெக்டர் இருந்தால், மிகச் சிறந்த சேவையை உங்களால் செய்ய முடியும். இதைச் செய்வதற்கு யாரும் உங்களைத் தடுக்கமுடியாது. நீங்கள் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்தலாம். அனைத்து 'சிலைட்டுகளையும்' உங்களுடன் எடுத்துச் செல்லுங்கள். அவை ஆங்கிலத்தில் இருந்தால் நன்றாக இருக்கும். நீங்கள் முயற்சியும் செய்யவேண்டும். அனைவருடைய புத்தியின் யோகமும் சிவபாபாவுடன் இணைக்கப்பட்டிருந்தால், ஸ்தாபனை மிக விரைவாக இடம்பெறும். நாடக நியதிப்படி தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார். இவ்விடயங்களைப் பெறுபவர்கள் மிகவும் திறமைசாலிகளாகவும், புத்திசாலிகளாகவும், விவேகிகளாகவும் இருக்க வேண்டும். சிலைட்டுகளில் உள்ள எழுத்துக்கள் மக்களால் வாசிக்கக்கூடியவாறு, மிகத் தெளிவாக இருக்க வேண்டும். அவை ஹிந்தி, ஆங்கிலம் இரண்டிலும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் அவற்றை உருது, தமிழ் (ஆயனசயளி) மொழிகளிலும் உருவாக்க வேண்டும். அப்பொழுது, புரொஜெக்டர் மூலம் எங்கும் விளங்கப்படுத்துவது இலகுவாக இருக்கும். நீங்கள் மற்றவர்களையும் உங்களைப் போன்று ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்தாலே ஒரு நல்ல அந்தஸ்தைக் கோருவதை எதிர்பார்க்க முடியும். அல்லாவிடில், நீங்கள் என்ன அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள்? ஏழைகள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக உள்ளனர். நீங்கள் அவர்களுக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கும்போது, சந்தோஷமடைவார்கள். சிலர் பாபாவை ஒருபோதும் பார்த்ததில்லை. அவர்கள் பாபாவிற்குத் கடிதங்கள் எழுதுகின்றனர்: பாபா, நான் நிச்சயமாக எனது ஆஸ்தியை உங்களிடமிருந்து பெறுவேன். பலர் பந்தனத்தில் உள்ளனர். உங்களுடைய பெயர் அறியப்பட்டு, அதன் தாக்கம் எங்கும் பரவினாலே அவர்களால் விடுதலையடைய முடியும். உங்களுக்குச் சமமானவர்களை நீங்கள் சிறையிலிருந்து விடுவிக்க வேண்டும். நீங்கள் சேவை செய்யாவிட்டால், என்ன அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள்? இறுதியில் நீங்கள் அனைத்தினதும் காட்சிகளைப் பெறுவீர்கள். அப்பொழுது, நீங்கள் அதுவரைக்கும் செய்த அனைத்துத் தவறான செயல்களையும் பற்றி நினைத்துப் பார்ப்பீர்கள். தந்தைக்குச் சொந்தமாகிய பின்னர் நீங்கள் செய்த அவச் சேவைகளின் காட்சிகளைத் தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்குக் காண்பிப்பார். பின்னர் வருந்த நேரிடும். எனவே, நீங்கள் சேவையில் மிக நன்றாக ஈடுபட்டிருக்க வேண்டும் எனத் தந்தை தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார். சேவை செய்யக்கூடிய மிகச் சிறந்த புத்திரிகள் பாபாவிற்குத் தேவைப்படுகின்றனர். எவ்வாறு பாபாவின் சேவைக்கு நீங்கள் உதவி செய்து, உங்கள் இராச்சியத்தை மிக விரைவாக ஸ்தாபிக்க முடியும் என்பது பற்றி நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும். சேவை செய்வதில் ஆர்வம் இருக்க வேண்டும். கல்லுப் புத்தியுடையவர்களை தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்கள் ஆக்குவதற்கு, சேவாதாரிக் குழந்தைகள் அதிக பிரயத்தனம் செய்யவேண்டியுள்ளது. இது ஒரு சிறிய விடயமல்ல. இருந்தபோதிலும், நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுடைய கவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதையிட்டு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும் இது மறைமுகமானது. கர்ம பந்தனத்தின் கணக்கு மிகவும் கடுமையானதாக இருப்பதால் உங்களால் பழைய உலகை மறப்பதுகூட முடியாமலுள்ளது. உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் பயன்ற விடயங்களில் சுழல்கிறது. அது புதிய உலகுடன்

இணைந்துகொள்வதில்லை. அது தவறான செயல்கள் என அழைக்கப்படுகிறது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மற்றவர்களை உங்களைப் போன்று ஆக்குவதற்குச் சேவை செய்யுங்கள். தண்டனை கிடைக்கக்கூடிய வகையில் தவறான செயல்களைச் செய்யாதீர்கள். மிக மிக இனிமையானவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.
2. தந்தை எங்களை நிலையான, மற்றும் அசையும் சொத்துக்களுக்கு (முத்தி, ஜீவன் முத்தி) அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். இந்த சந்தோஷத்தையும், போதையையும் பேணுங்கள்.

ஆசுவாதம்: சட்டம் ஒழுங்குகளுக்கு உட்பட்டு உங்கள் பௌதீகப்பலனங்களை தொழிற்படச் செய்கின்ற மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் ஆகுவீர்களாக.

ஒரு அரசனாக இருந்து அவருடைய பிரஜைகள் - அவருடைய பௌதீக பலனங்களை - சட்டத்திற்கும் ஒழுங்குகளுக்கும் அமைய தொழிற்படச் செய்பவரே ஒரு மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் ஆவார். அரசனொருவர் சபையைக் கூட்டுவதைப்போல நூங்களும் உங்கள் இராட்சியப் பணியாட்கள் - உங்களுடைய பௌதீகப் பலனங்களின் சபையைக் கூட்டுவதோடு ஒவ்வொரு நாளும் அவர்களின் நலன்கள் பற்றி விசாரி;து எந்தவொரு ஊழியரும் எதிர்ப்பை உண்டாக்காது கட்டுப்பாட்டின் கீழ் உள்ளனரா என்று உறுதிப்படுத்திக்கொள்ளுங்கள். மாஸ்டர் சர்வசக்திவானாக இருப்பவர்கள் அவர்களுடைய ஒரு புலனங்கத்தினாலேனும் ஏமாற்றப்பட முடியாது. நூங்கள் “நிறுத்து” என்று கூறியதும் அவை நின்றுவிட வேண்டும்.

சுலோகம்: சகல சக்திகளையும் சரியான நேரத்தில் உபயோகிப்பவர்களே மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---