

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பாபா உங்களை உண்மையான வைஷ்ணவர்கள் ஆக்குவதற்காக வந்திருக்கின்றார். இப்பொழுது நீங்கள் மாற்றப்பட்டு அழகற்றவர்களிலிருந்து அழகானவர்களாக ஆக்கப்படுகின்றீர்கள்.

கேள்வி: அனைவரினதும் ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுவதின் பட்டம் என்ன? நீங்கள் எந்த ஆசைகளை நிறைவேற்ற வேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் உலக மாதாவின் குழந்தைகளான காமதேனுக்கள். நீங்களே அனைவரின் ஆசைகளையும் பூர்த்திசெய்பவர்கள். அனைவரும் முக்தியையும், ஜீவன் முக்தியையும் பெற விரும்புகிறார்கள். ஆதலால் உலக மாதாவினதும், உலக பிதாவினதும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்து அனைவருக்கும் முக்திக்கும், ஜீவன் முக்திக்குமான பாதையைக் காட்டவேண்டும். இதுவே உங்கள் தொழில் ஆகும்.

பாடல்: மாதா, நீங்களே உலக மாதா.....

ஓம் சாந்தி. பக்தர்களினால் பாடப்படுகின்ற இப் புகழ் மம்மாவிற்குரியதாகும். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நீங்களே பக்தர்களைக் காப்பாற்றுவவர். அது பக்தி மார்க்கமாகும். சிவபாபாவின் புகழுக்குப் பின்னரே மம்மாவின் புகழ் வருகிறது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வரும்பொழுதே அவர் உலக மாதாவை உருவாக்குகிறார். 'உருவாக்குவது' என்றால் அவர் மாற்றமடையச் செய்கின்றார் என்று அர்த்தமாகும். அழகற்றவர்களை அவர் அழகானவர்களாக ஆக்குகிறார். தற்பொழுது ஒரேயொரு உலகத்தாய் இருப்பது போலவே சிவனுக்கும் ஒரே ஒரு உருவமே இருக்கின்றது, ஆனால், மக்கள் சிவனுக்கு வெளவேறு பெயர்களையும், உருவங்களையும் கொடுத்துப் பல ஆலயங்களையும் கட்டியுள்ளார்கள். அவரின் புகழைப் பல்வேறு வழிகளில் பாடுகிறார்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஒருவரே. அவ்வாறே உலக மாதாவும் ஒரேயொருவரே. அவருக்கு இரண்டு கரங்களே உள்ளன. எட்டுக் கரங்களைக் கொண்ட தேவர்கள் இருக்க முடியாது. உலகபிதா, உலகமாதா ஒவ்வொருவருக்கும் இரண்டு கரங்களே உள்ளன. கல்கத்தாவிலுள்ள உலக மாதாவிற்குப் பெரும் புகழ் உள்ளது. கல்கத்தாவிலுள்ள காளி மிகப் பிரசித்தி பெற்றவர். அவரின் பயங்கரமான உருவத்தை மக்கள் உருவாக்கியுள்ளனர். அவர்கள்; மண்டை ஓடுகளினால் ஒரு மாலையை அவருக்கு அணிவித்துள்ளார்கள். அவை அனைத்துமே பக்தி மார்க்கத்திற்கானவையாகும். ஜெகதாம்பாவினால் பலியை ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது. அவர் உலகை ஸ்தாபிப்பவர். அவர் எவ்வாறு பலியை ஏற்க முடியும்? அவர் எவ்வாறு மாமிசம் உண்பவராக இருக்க முடியும்? அவருக்கு கல்கத்தாவில் மாத்திரமல்ல, பல்வேறு இடங்களிலும் ஆலயங்கள் உள்ளன. ஒரு தாயானவர் தன் குழந்தைகளின் பலியை ஏற்கமாட்டார். பக்தி அதிகளவு கடுமையானது! உலக மாதாவிற்கு அவ்வாறான ஒரு பயங்கர ரூபம் இல்லையென்பதையும், அவர் பலியை ஏற்பதில்லை என்பதையும் மக்களுக்கு யாராவது அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்களிலும் ஒருவர் வைஷ்ணவ தேவியர் (தூய, தாவர போஷன தேவி), மற்றவர் மாமிசம் உண்கின்ற தேவி. மாமிசம் உண்கின்றவர் இப்பொழுது வைஷ்ணவர் ஆகுகின்றார். மம்மா ஒரு குமாரி. அவர் மாமிச உணவை உண்டிருக்கவே மாட்டார். உலக மாதா ஒரு குமாரி. அவர் பிரம்மாவின் புத்திரி. ஒரு குமாரியை எவ்வாறு தாய் என அழைப்பது என்பது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். கல்கத்தாவில் அவர் பெருமளவு வழிபாடு செய்யப்படுகிறார். அவர்கள் உருவாக்கியுள்ள பயங்கரமான உருவங்கள் உலக மாதாவினுடையதாக இருக்க முடியாது. அவரே அனைவரினதும் ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுவவர். அவர் உண்மையாகவே ஒரு வைஷ்ணவ தேவி. அவர் முன்னைய பிறவியில் மாமிசம் உண்பவராக இருந்திருக்க வேண்டும். இப்பொழுது அவர் வைஷ்ணவர் ஆகுகிறார். அதாவது அவர் திவ்விய குணங்களால் தூய்மை ஆகுகின்றார். இவை அனைத்தும் சங்கம யுகத்தையே குறிக்கின்றன. நீங்கள் உலக மாதாவின் ஆலயத்திற்குச் சென்று அவரின் புகழ் பாடவேண்டும். முதலில் ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை அசரீரியானவரே என்பதை நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறவேண்டும். பின்னர் மக்களின் சரீரியான தந்தை பிரம்மாவும், பிரம்மாவின் புத்திரியான சரஸ்வதியும் உள்ளனர், அவர் பலி போன்றவற்றை ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. ஆரம்பத்தில் அவர் அழகாக இருந்தார். இப்பொழுது அவர் அழகற்றவர் ஆகி, மூண்டும் அழகானவர் ஆகின்றார். ஆதலால் குடும்பம் முழுவதுமே அழகாகும். பல இடங்களில் அவர்கள் அம்பாளை இரண்டு கரங்களுடன் காட்டியுள்ளனர். நீங்கள் மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினால் சிலர் அதைப் புரிந்துகொள்வது சாத்தியம் ஆகும். எவ்வாறாயினும் மற்றவர்கள் விவாதிக்க ஆரம்பிப்பார்கள். ஒரு கிளர்ச்சியை உருவாக்க அவர்களுக்கு அதிக நேரம் எடுக்காது. ஆதலால் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு புத்திசாலிகள் தேவைப்படுகின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நன்மை புரிபவர்கள். மம்மா கல்கத்தாவில் இருந்தபோதிலும் இத்தகைய முரளியொன்று ஒருபோதுமே பேசப்படவில்லை. உலக மாதா ஒரே ஒருவரே. உங்களில் பல புத்திரிகள் இருக்கின்றீர்கள். ஆனால் ஒருவரின் பெயரே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஒருவருக்கே பல ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன. இப்பொழுது கல்கத்தாவில் இருக்கும் பக்தர்களை இவ்வழிபாடு செய்வதிலிருந்து எவ்வாறு விடுவிக்க முடியும்? அவர்களையும் பூஜிக்கத் தகுந்தவர்கள் ஆக்க வேண்டும். ஆதலால் யாராவது அங்கே சென்று அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தற்பொழுது அனைவரினதும் ஆசைகளை நிறைவேற்றுகின்ற உலக மாதா இங்கே அமர்ந்துள்ளார். அவர் காமதேனுவார் (அனைவரினதும் ஆசைகளை நிறைவேற்றுகின்ற பசு). அவர் எவ்வாறு அனைவரினதும் ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுகின்றார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. நீங்களும் உலக மாதாவின் புத்திரிகளான காமதேனுகள். தாய்மார்கள் மாத்திரம் அல்ல பசுக்கள். சகோதரர்களுமே பசுக்கள். அவர்களும் பலரின் ஆசைகளை நிறைவேற்றுகிறார்கள். எனவே அனைவரினதும் ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுவதே உங்கள் தொழில் ஆகும். சில

இடங்களில் சகோதரர்கள் நிலையங்களை நடாத்துகிறார்கள். அவர்களும் அனைவரினதும் ஆசைகளை நிறைவேற்ற வேண்டும் என அவர்களின் புத்தியில் உள்ளது. அதாவது மற்றவர்களுக்கு முக்திக்கும், ஜீவன்முக்திக்குமான பாதையைக் காட்டி, அவர்களும் ஓர் ஆஸ்தியை பெற ஊக்குவிக்க வேண்டும் என்பதாகும். ஒரு கல்பத்தின் முன்னர் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற்றவர்களே மூண்டும் பெறுவார்கள். அனைத்து விதமான சந்தோஷத்தையும் அங்கே நூங்கள் பெறுவீர்கள். சிவபாபாவே உலக பிதாவையும், உலக மாதாவையும் படைப்பவராவார். அவர்; மூலமாகப் பல ஆசைகள் நிறைவேற்றப்படுகின்றன. கல்கத்தாவில் பெருமளவு வழிபாடு நடைபெறுகின்றது. சிலர் ஒருவரிலும், மற்றையோர் வேறு ஒருவரிலும் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளார்கள். சிலர் வைணவ தேவியிலும் கூட நம்பிக்கை கொண்டுள்ளார்கள். நூங்கள் எதையேனும் அவர்களுக்குக் கூறியவுடன் அவர்கள் உடனடியாகப் பூரிப்படைகிறார்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: உலக மாதா மூலமே நூங்கள் உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெற்றீர்கள். எனவே உலக மாதா அதனை யாரிடமிருந்து பெற்றார்? உலக தந்தையிடமிருந்து. அவர் அதனை யாரிடமிருந்து பெற்றார்? உலகம் முழுவதையும் படைப்பவரான சிவபாபாவிடமிருந்து. குழந்தைகளாகிய உங்களால் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். அனைவருமே உலக மாதாவில் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளார்கள். உலக மாதாவும், உலக பிதாவும் நிச்சயமாக சிவபாபாவிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். குழந்தைகள் அவர்கள் மூலம் அதனைப் பெறுகிறார்கள். ஒரேயொரு உலக மாதாவே உள்ளார். அவருக்கு இரண்டு கரங்களே உள்ளன. அவருக்குப் பல கரங்கள் இல்லை. சரஸ்வதி பிரம்மாவின் புதல்வியும், ஞானதேவியும் ஆவார். எவ்வாறாயினும் அவரை மக்கள் ஒரு பயங்கர ரூபத்தில் சித்தரித்துள்ளனர். ஆதலால் உலக மாதாவிற்கு ஒரு பயங்கர வடிவம் இல்லை என்று நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சதோபிரதான் மனிதர்கள் பின்னர் தமோபிரதான் ஆகின்றார்கள். தமோபிரதான் மனிதர்கள் சதோபிரதான் ஆனவர்களின் உருவங்களை வழிபடுகின்றனர். மனித உலகம் இங்கே இருப்பதனால் உலக மாதா ஒரு மனிதரே ஆவார். அசரீர உலகத்தையோ சூட்சும உலகத்தையோ மனித உலகம் என்று அழைக்க முடியாது. சூட்சும தேவர்கள் சூட்சும உலகில் வசிக்கிறார்கள், ஆத்மாக்கள் அசரீரி உலகில் வசிக்கிறார்கள். ஆதலால் இவ் விடயங்கள் அனைத்தையும் நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எவ்வாறாயினும் நூங்கள் பாபாவையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். நூங்கள் பாரத மக்களுக்கு 84 பிறவிகளின் கதையைக் கூறவேண்டும். தேவர்களாக இருந்தவர்கள் இப்பொழுது அவ்வாறு இல்லை. தேவர்களை வழிபாடு செய்பவர்களே அவ் விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்து கொள்வார்கள். அவர்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு முயற்சியும் செய்வார்கள். பாபாவின் குழந்தைகள் ஆகியதால் தாங்கள் நிச்சயமாக ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரலாம் எனப் பல குழந்தைகள் எண்ணுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் அதைப் பற்றிச் சற்றுச் சிந்தியுங்கள். நன்றாகக் கற்பவர்களே ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். நூங்கள் கற்காது தொடர்ந்தும் பாவச் செயல்களைச் செய்துகொண்டிருப்பீர்களாயின், முதலில் தண்டனையை அனுபவம் செய்வதுடன், உங்கள் மீது பெரியதொரு பாவச் சுமை இருப்பதால் நூங்கள் பணிப் பெண்களாகவும் வேலைக்காரர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். நூங்கள் பல பிறவிகளாக பணிப் பெண்களாகவோ அல்லது வேலைக்காரர்களாகவோ ஆகிய பின்னர் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவது பெரியதொரு விடயமல்ல. பெரும் செல்வத்தைப் பெறுகின்ற ஒரு பிரஜை ஆகுவது நன்று. அவர்கள் எவரின் பணிப்பெண்ணாகவோ, வேலையாளராகவோ ஆகுவதில்லை. இவ் விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப் படவேண்டியவை. ஒரு வைஷ்ணவ தேவியே இலக்ஷ்மி ஆகின்றார் என்பதே பாபா விளங்கப்படுத்துகின்ற பிரதான விடயம் ஆகும். வைஷ்ணவ தேவியின் ஆலயத்தையிட இலக்ஷ்மிதேவியின் ஆலயம் சிறந்ததா? யாரின் புகழ் சிறந்தது? இவரே ஞானதேவி. இலக்ஷ்மியை ஞானதேவி என அழைக்கமுடியாது. இதனாலேயே உலக மாதாவின் புகழ் உள்ளது. அவரின் பெயரால் பெரியதொரு கூட்டம் நடைபெறுகிறது. மக்கள் தூபாவளிக் கொண்டாட்டத்தின்போது இலக்ஷ்மியை வரவழைக்கிறார்கள். இது ஆத்மாக்களின் பரமாத்மாவுடனான சந்திப்பாகும். எந்த மனிதருமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. மற்றவர்களுக்கு விளங்கப் படுத்துபவர்கள் மிகவும் புத்திசாலிகளாக இருப்பதுடன், இப்பணியைப் பெரும் அன்புடனும், சாதாரியத்துடனும் முன்னெடுத்துச் செல்லும் போதே உங்கள் விளக்கம் சரியானது என எவரும் புரிந்து கொள்வார்கள். ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி எவ்வளவோ அழகானவர்! இலக்ஷ்மியையும், நராயணனையும் பூஜிப்பவர்களே உண்மையான வைஷ்ணவர்கள். உலக மாதாவும் ஒரு வைஷ்ணவரே. தந்தை அவர்களுக்கு இராஜ்யோகத்தைக் கற்பித்து அவர்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றினார். நூங்கள் இப்பொழுது பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் அல்லர். ஏனெனில் உங்கள் சரீரங்கள் தூய்மையற்றவை. நூங்கள் முழுமையாகியதும் உங்கள் சரீரங்கள் மாறிவிடும். அப்பொழுதே நூங்கள் பூஜிக்கப்படத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். உண்மையில் சந்தியாசிகளை வழிபடக்கூடாது. இந்நாட்களில் அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: சிவோஹம் (நான் சிவன்). தங்களை வழிபடுவதை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். அவர்களிலும் ஒரு பிரிவினர் தங்களை வழிபட அனுமதிப்பதில்லை. சிவன் அசரீரியானவர். எவ்வாறு அவரை வழிபடுவது? சிவபாபா இவரினுள் பிரவேசித்தபொழுது அவர் தன்னை வழிபட அனுமதிக்கவில்லை. தந்தை வந்து உங்களை பூஜை செய்பவர்களில் இருந்து பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக மாற்றுகின்றார். வழிபாடு செய்வது எவ்வாறு என அவர் உங்களுக்கு எப்படிக் கற்பிக்க முடியும். தூய்மையற்றவர்களே பூஜை செய்பவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். சிவபாபா அவ்வாறாக எதனையும் செய்ய உங்களை அனுமதிக்கவில்லை. அவர் கூறுகின்றார்: உங்கள் உதடுகள் “இராமா இராமா”எனவேனும் கூறக்கூடாது. நூங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். அவ்வளவுதான். அவரை நினைவு செய்வது மந்திரம் உச்சரிப்பது அல்ல. குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையிடம் இருந்து ஒரு ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் அவரின் பெயரை உச்சரிப்பதில்லை. நூங்கள் எந்த மந்திரத்தையும் உச்சரிக்கத் தேவையில்லை. மந்திரத்தை உச்சரிப்பதற்கும், சிவபாபாவை நினைவு செய்வதற்கும் இடையில் பகலுக்கும், இரவுக்கும் இடையேயுள்ள வித்தியாசம் உள்ளது. மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக நூங்கள் தொடர்ந்தும் புதிய கருத்துக்களைப் பெறுகிறீர்கள். இவர் உங்கள் தந்தை என்பதையும், அவரிடமிருந்து நூங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதையும் நூங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டியது அத்தியாவசியமாகும். ஒரு பௌதீகத் தந்தையிடமிருந்து

நூங்கள் ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். பரலோகத் தந்தை உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களுக்கு ஒரு கலப்பதின் முன்னர் தந்தார். இப்பொழுதும் அதனை மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்குத் தருவதற்காக வந்துள்ளார். மனிதர்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகின்ற ஞானம் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் சுழலவேண்டும். மனித வாழ்க்கையை வைரத்தைப்போல பெறுமதி வாய்ந்தது ஆக்குகின்ற ஞானப் பாதையைப் பற்றி விளங்கப்படுத்துவதற்கு பெரும் முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. பலர் சந்தோஷமற்றவர்களாக தொடர்ந்தும் தங்களுக்குள் சண்டையிடுகிறார்கள். தந்தை வந்து இறை சமுதாயத்தை உருவாக்கி, அதன் பின்னர் தேவ சமுதாயம் படைக்கின்றார். இதனால் சண்டை சச்சரவு என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இறை சபையில் எந்த அசுரத்தனமானவரும் இருக்க முடியாது. தீய, தூய்மையற்ற ஆடைகளுக்கு இங்கே இருப்பதற்கு உரிமையில்லை. தந்தை தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே நூங்கள் உங்களுக்குள் ஒருபோதுமே சண்டை சச்சரவு இடக்கூடாது. சற்குருவை இகழ்பவர்கள் தங்கள் இலக்கை அடைய முடியாது. அதாவது சத்திய யுகத்தில் ஒரு உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. உங்களை சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற சற்குருவை நூங்கள் இகழ்கின்றீர்களாயின் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற மாட்டீர்கள். அவை அனைத்தும் இவ்விடத்திற்கே பொருந்தும். ஆனால் அவர்கள் அதனைத் தங்களுக்கே பொருந்தும் எனக்கூறி, மக்களைப் பெரும் பயத்திற்கு உள்ளாக்கியுள்ளார்கள். இங்கே நூங்கள் முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும். அவர்கள் குருமார்களை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் தூய்மையாகுவதில்லை. ஒரு குடும்பத்தவரை குரு ஆக்குவதில் எவ்வித பயனுமில்லை. இது குடியாட்சி (பிரஜைகளின் இராச்சியம்). தேவ இராச்சியத்தை உருவாக்குவதற்கு சக்தி வாய்ந்த ஒருவர் தேவைப்படுகிறார். அசுர உலகை தெய்வீக உலகாக மாற்றுவதற்காக பாபா வந்துள்ளார். பின்னர் தேவ தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதுடன், மற்றைய சமயங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். கடவுள் வந்து உங்களுக்கு பலபலனைத் தருவர் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இது எவருமே முக்தி தாமத்தைச் சென்றடைய மாட்டார்கள் என்பதைக் குறிக்கின்றது. தந்தை மாத்திரமே வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். அவர் கூறுகிறார்: நான் உங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை. என்னிடம் மாத்திரமே ஞானம் முழுவதும் உள்ளது. நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகிறேன். நான் மாத்திரமே இராஜயோகத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். நூங்கள் பின்னர் மற்றவர்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டும். மற்றவர்களுக்கு விளங்கப் படுத்துபவர்கள் அனைவரும் ஒரே மாதிரியானவர்களாக இருக்க முடியாது. நூங்கள் அனைத்தையும் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும். மிக நல்ல சொற்பொழிவு ஆற்றப்பவர்களும் அந்நேரத்தில் சகல கருத்துக்களையும் நினைவில் வைத்திருப்பதில்லை. பின்னர் அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள்: நான் இதனை விளங்கப்படுத்தியிருக்க வேண்டும். நூங்கள் நிச்சயமாக அனைத்தையும் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும். அதன் அர்த்தம் நூங்கள் குறித்துக்கொண்ட பின்னர் அவற்றை ஒரு புறத்தில் போட்டுவிட்டு, அவற்றைக் கற்காமல் இருப்பது என்பதல்ல. நூங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும்பொழுதே ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியும். நூங்கள் அதிகாலை அமிர்தவேளையில் விழித்தெழுந்து நிச்சயமாக பாபாவை நினைவு செய்யவேண்டும். நூங்கள் கருத்துக்களை மீட்டல் செய்து, பின்னர் மற்றவர்களுக்கு கூறுவதனாலேயே ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள். ஓர் அரசனாகுவது உங்கள் மாமியார் வீட்டிற்குச் செல்வது போன்றதல்ல. நூங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்களா? நூங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகுவதற்கான முழு முயற்சியைச் செய்யுங்கள். உங்களை பூஜிப்பதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள். ஆத்மா சரீரம் இரண்டுமே தூய்மையாகும் பொழுதே நூங்கள் பூஜிக்கத் தகுந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள்.
2. விவேகமானவரும், திறமைசாலியும் ஆகி, நன்மை பயக்கும் உணர்வுகளுடன் சேவை செய்யுங்கள். திவ்விய குணங்களை உடைய உண்மையான வைஷ்ணவர் ஆகுங்கள்.

ஆசுவாதம்: சகல முறைபாடுகளையும் முடித்து, முழுமையாகி, சகல சக்திகளும் நிறைந்த ஓர் சக்திமிக்க ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

உங்களுக்குள் எந்த பலவீனங்கள் இருந்தாலும், அவற்றின் காரணத்தை அறிந்து அதற்கு தீர்வு காணுங்கள், ஏனெனில், உங்களிடம் ஒரு பலவீனம் இருந்தாலுமே, மாயை அந்த பலவீனத்தை பயன்படுத்தி அவளை வெற்றிகொண்டவராக உங்களை ஆக்குவதிலிருந்து தடுத்து நிறுத்திவிடுவது மாயையின் நெறிமுறையாகும். மாயை அந்த பலவீனத்தை ஒரு வாய்ப்பாக ஆக்கிக் கொண்டால், இறுதியில் அந்த பலவீனம் உங்களை ஏமாற்றிவிடும். எனவே சக்திகளின் சேமிப்பை அதிகரித்து, சக்திமிக்க ஆத்மாவாகி, யோக பரிசோதனையின் மூலம் முறைபாடுகளை முடித்து, முழுமை அடையுங்கள். நூங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டிய சுலோகம்: இப்பொழுது இல்லைமேல் எப்பொழுதும் இல்லை.

சுலோகம்: அமைதி மற்றும் பொறுமை சக்திகளினால் தடைகளை முடிப்பவர்களே தடைகளை அழிப்பவர்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---