

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆழமான ஞானக் கருத்துக்களை நிரூபிப்பதற்குப் பரந்த, எல்லையற்ற புத்தியைக் கொண்டிருங்கள், மிகவும் சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்துங்கள். கூறப்படுகின்றது: பாம்பைக் கொல்லுங்கள், ஆனால் தடியை முறித்துவிடாதீர்கள்.

கேள்வி: விரக்திக் கூக்குரல்கள் கேட்கும்வேளையில் சித்தியெய்துவதற்குத் தேவையான பிரதான நற்குணம் என்ன?

பதில்: பொறுமை ஆகும். யுத்த வேளையிலேயே நூங்கள் வெளிப்படுத்தப்படுவீர்கள். உறுதியானவர்களாலேயே சித்தியெய்த முடியும். பயப்படுபவர்கள் தோல்வியடைவார்கள். இறுதியில், குழந்தைகளாகிய நூங்கள் செல்வாக்குச் செலுத்தும்பொழுது, மக்கள் கூறுவார்கள்: ஓ கடவுளே, உங்கள் தெய்வீக லீலைகள் அற்புதமானவை! கடவுள் ஒரு மறைமுகமான வடிவில் வந்துள்ளார் என்பதை அனைவரும் அறிந்துகொள்வார்கள்.

கேள்வி: மகா பாக்கியம் எது?

பதில்: சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதே மகா பாக்கியமாகும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மாத்திரமே சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷத்தை அனுபவிக்கின்றீர்கள். அங்கே, ஆரம்ப முதல் மத்தியினுடாக இறுதிவரை துன்பமே இருக்காது. இவ்விடங்கள் பெரும் சிரமத்துடனேயே மக்களின் புத்தியில் பதிகின்றன.

பாடல்: புது யுகத்து மொட்டுக்கள்.

ஓம் சாந்தி. கடவுள் பேசுகிறார். கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுவதாகவே முன்னர் கூறப்பட்டது. இவை கடவுள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் வாசகங்கள் அல்ல என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் திரிகாலதரிசியாகவோ சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாகவோ இருக்க முடியாது. இதனைப் பக்தர்கள் கேள்விப்பட்டால் குழப்பமடைவார்கள். அவர்கள் உங்களிடம் கேட்பார்கள்: நாங்கள் அவர்கள் மீது (தேவர்கள்) கொண்டுள்ள நம்பிக்கையை நூங்கள் ஏன் குறைக்கின்றீர்கள்? ஏனெனில் கிருஷ்ணரே சுயதரிசனச் சக்கரதாரி என்ற நம்பிக்கை அவர்களிடம் உள்ளது. சுயதரிசனச் சக்கரம் விஷ்ணுவிடம் அல்லது கிருஷ்ணரிடம் இருப்பதாகவே எப்பொழுதும் சித்தரிக்கப்படுகின்றது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணருக்கும் விஷ்ணுவிற்கும் இடையில் உள்ள உறவுமுறை பற்றி உலக மக்களுக்குத் தெரியாது. இதை அறியாததாலேயே அவர்கள் விஷ்ணுவையும், கிருஷ்ணரையும் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாகப் பேசுகிறார்கள். சுயதரிசன சக்கரத்தின் அர்த்தம் கூட எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் சக்கரத்தைக் கொலை செய்வதற்கான ஆயுதமாகப் பயன்படுத்துவது போன்றே சித்தரித்துள்ளனர். அதனை அவர்கள் வன்முறையான ஓர் ஆயுதமாகவே காட்டியுள்ளனர். உண்மையில் அவர்களிடம் வன்முறையான சக்கரமோ வன்முறையற்ற சக்கரமோ இருப்பதில்லை. இராதை, கிருஷ்ணர், விஷ்ணு ஆகியோரிடம் ஞானம் இல்லை. எந்த ஞானம்? உலகச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதற்கான ஞானம். உங்களிடம் மாத்திரமே இந்த ஞானம் உள்ளது. இவை மிக ஆழமான விடயங்களாகும். அவர்கள் இவற்றைப் புரிந்துகொள்வதுடன், அவர்களின் அன்பு எக்காலத்துக்கும் நிலைத்திருக்கக்கூடியதாக உங்களால் அவர்களுக்கு எவ்வாறு சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்த முடியும்? நூங்கள் அவர்களுக்கு நேரடியாக விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் குழப்பமடைந்து, நூங்கள் தேவர்களை இழிவுபடுத்துவதாக உங்கள்மீது குற்றம் சுமத்துவார்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர, அவர்கள் அனைவரும் ஒரே மாதிரியானவர்களே. நூங்கள் அத்தகைய சிறு புதல்விகள். பாபா கூறுகிறார்: சிறு புதல்விகளான நூங்கள் கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துவதற்கு ஏற்றவகையில் திறமைசாலிகள் ஆக்கப்பட வேண்டும். ஞானமுடையவர்கள், கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துவதற்குத் தாங்களாகவே முன்வருவார்கள். பிராமண ஆசிரியர்களுக்கு மிகவும் பரந்த, எல்லையற்ற புத்தி இருக்க வேண்டும். கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துவதற்கு சேவாதாரிக் குழந்தைகள் அனுப்பப்பட வேண்டும். அனைத்தையும் வெறுமனே பார்க்கின்ற ஆர்வம் உங்களுக்கு இருக்கக்கூடாது. முதலில், அசரீரியான பரமாத்மா பரமதந்தையே கீதையின் கடவுள் என்பதில் உங்களுக்கு நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. இதனாலேயே கீதை தவறானதாகும். இதுவும் உலகிற்கு முற்றிலும் புதியதொன்றாகவே உள்ளது. கிருஷ்ணரே கீதையைப் பேசியதாக உலகிலுள்ள அனைவரும் பேசுகின்றனர். கிருஷ்ணரால் கீதையைப் பேச முடியாது என இங்கே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. மயிலிறகு கிரீடமணிந்தவர், இரட்டைக் கிரீடமணிந்த சூரிய வம்சத்தவர்கள், ஒற்றைக் கிரீடமணிந்த சந்திர வம்சத்தவர்கள், வையிய மற்றும் சூத்திர குலத்தவர்கள் எவருக்குமே கீதை ஞானம் தெரியாது. கீதையின் கடவுளே அந்த ஞானத்தைக் கொடுத்து, பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்கினார். எனவே, உலகில் உண்மையான கீதை ஞானம் எங்கே இருக்க முடியும்? அவை யாவும் பக்தி வரிசையிலுள்ளன. வேதங்களையும், சமயநூல்களையும் வாசித்ததால் கிடைத்த பலன் என்ன? மக்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்ச்சியடைந்ததுடன், அவர்களின் கலைகளும் தொடர்ந்தும் குறைவடைந்தன. அவர்கள் எந்தளவிற்கு ஆழமான தபஸ்யா செய்தாலும், தங்கள் தலையை வெட்டினாலும் கூட, எவ்வித நன்மையும் இருக்க முடியாது. ஒவ்வொரு மனிதனும் நிச்சயமாகத் தமோபிரதான் ஆகவேண்டியுள்ளது. அதிலும் விஷேடமாக, தேவதர்மத்தைச் சார்ந்த பாரத மக்களே அதிகளவில் வீழ்ந்தவர்கள். முதலில், அவர்களே அதிகளவு சதோபிரதானாக இருந்து, இப்பொழுது அவர்களே அதிகளவு தமோபிரதானாகவும் ஆகியுள்ளனர். அதிமேலான வைகுந்தத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தவர்கள் இப்பொழுது நரகத்தின் அதிபதிகள் ஆகியுள்ளனர். பழைய சப்பாத்தாக உள்ள சரூர்த்தின் மூலமாகவே நாங்கள் கற்கின்றோம் என்பது

குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். தேவதர்மத்தைச் சார்ந்தவர்களுடையதே மிகவும் பழைய சப்பாத்துக்கள் ஆகும். பாரதம் சிவாலயமாக இருந்தது. அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. அங்கே வைரங்களும் இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகள் இருந்தன. ஆனால் இப்பொழுதோ அது விகாரமுடைய அசுரர்களின் இராச்சியமான விலைமாதர் இல்லமாக உள்ளது. நாடகத்தின்படி, அது விலைமாதர் இல்லத்திலிருந்து ஒரு சிவாலயமாக ஆகவேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: பாரதமக்களே அதிகபட்சம் வீழ்ந்தவர்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு நீங்கள் விகாரமுடையவர்களாக இருந்தீர்கள். அஜாமிலைப் போன்ற பாவாத்மாக்களும் பாரதத்திலேயே இருந்தார்கள். விகாரத்தில் ஈடுபடுவதே மகா பாவமாகும். முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாகவும் அழகானவர்களாகவும் இருந்த தேவர்கள் இப்பொழுது அவலச்சணமானவர்கள் ஆகிவிட்டனர். அதியுயர்ந்தவராக இருந்தவர் அதிதாழ்ந்தவர் ஆகிவிட்டார். தந்தை கூறுகிறார்: அவர்கள் முழுமையாகத் தமோபிரதான் ஆகியதும், நான் வந்து அவர்களை முழுமையாகச் சதோபிரதான் ஆக்குகிறேன். இப்பொழுது எவரையுமே முற்றிலும் விகாரமற்றவர் என அழைக்க முடியாது. அதிக வேறுபாடு உள்ளது. இந்தப் பிறவி சற்று நல்லதாக இருந்தாலும், அடுத்த பிறவி அஜாமிலுடையது போன்றிருக்கும்! தந்தை கூறுகிறார்: நான் தூய்மையற்ற உலகினுள், முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுத்துத் தமோபிரதானாகிய ஒருவரின் தூய்மையற்ற சரூபத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் பாபாவின் இரதமாக வேண்டியிருந்ததால், இந்நேரத்தில் ஒரு நல்ல குடும்பத்தில் பிறந்தார். நாடகம் மிகவும் ஒழுங்காக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. ஆகையாலேயே கடவுள் ஒரு சாதாரண இரதத்தைத் தேர்ந்தெடுத்திருக்கிறார். இதுவும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். சேவை செய்வதில் அதிக ஆர்வம் கொண்டிருங்கள். பாபாவிற்கு எவ்வளவு ஆர்வம் இருக்கின்றது எனப் பாருங்கள்! தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். அவரே அனைவரதும் அநாதியான சத்திர சிகிச்சையாளர் ஆவார். அவர் எவ்வாறு உங்களுக்கு நல்ல மருந்து கொடுக்கிறார் எனப் பாருங்கள். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்வதால், நீங்கள் ஒருபோதும் நோயாளிகள் ஆகமாட்டீர்கள். உங்களுக்கு மருந்து போன்ற எதுவும் தேவைப்படாது. இது ஸ்ரீமத்தேயன்றி. குரு போன்ற எவரிடமிருந்தும் கிடைக்கின்ற மந்திரம் அல்ல. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அதன்பின்னர் மாயையின் எந்தத் தடைகளும் இருக்காது. நீங்கள் துணிச்சலான போர்வீரர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள். ஒரு பாடசாலையில் பெறுபேறுகள் இறுதியிலேயே வழங்கப்படுகின்றன. இங்கும் இறுதியிலேயே நீங்கள் அனைத்தையும் அறிந்துகொள்வீர்கள். யுத்தம் ஆரம்பிக்கும்பொழுது நீங்கள் வெளிப்படுத்தப்படுவீர்கள். நீங்கள் எவ்வளவு பயமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதையும் மக்கள் பார்ப்பார்கள். தந்தையும் பயமற்றவரே. எவ்வளவுதான் விரக்திக் கூக்குரல்கள் கேட்டாலும், நாங்கள் அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும் எனப் பொறுமையுடன் விளங்கப்படுத்துங்கள். வாருங்கள். நாங்கள் சென்றடைய வேண்டிய இடமான மதுவனத்திற்கு பாபாவிடம் செல்வோம்... பயப்படாதீர்கள்! நீங்கள் பயப்பட்டால், தோல்வியே அடைவீர்கள். நீங்கள் அந்தளவிற்கு உறுதியானவர்கள்; ஆகவேண்டும். பஞ்சமே முதலாவது அனர்த்தமாகும். அவர்களால் உணவுப் பண்டங்களை இறக்குமதி செய்ய முடியாதிருக்கும். ஏராளமான வன்முறைகள் இடம்பெறும். அந்நேரத்தில் நீங்கள் பயமற்றவர்களாக இருக்கவேண்டும். ஒரு யுத்தகளத்தில் மக்கள் மிகவும் உறுதியாக இருப்பார்கள். அவர்கள் சாதாரணமாகக் கூறுவார்கள்: கொல், அல்லது கொலை செய்யப்படு. அவர்கள் தங்கள் உயிரைப் பற்றிக்கூடக் கவலைப்படுவதில்லை. தாங்கள் ஒரு சரூபத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுப்போம் என்ற ஞானம் அவர்களிடம் இல்லையாயினும் அவர்கள் சேவை செய்யவே விரும்புகிறார்கள். அவர்கள் போர்வீரர்களுக்கு, “குரு நானக்கிற்கு வெற்றி! ஹனுமானுக்கு வெற்றி!” எனக் கூறும்படி கற்பிக்கின்றனர். உங்கள் கற்பித்தல்கள்: சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள்! நீங்கள் இந்தப் பணியைச் செய்யவேண்டும். அதாவது உங்கள் நாட்டிற்குச் சேவை செய்யவேண்டும். சிவபக்தர்கள் பலர் இருந்தாலும் நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்வது போன்று வேறு எவரும் அவரை நினைவு செய்வதில்லை. எவ்வாறாயினும் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட வழிகாட்டல்: சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள்! நீங்கள் வீடு திரும்பி, பின்னர் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லவேண்டும். சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்கள் இரண்டும் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. அனைவரும் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக்கொள்வார்கள். பிரஜைகள் ஆகுகின்ற தகுதியுடையவர்கள் அதற்கேற்ற அளவிலேயே புரிந்துகொள்வார்கள். உங்கள் செல்வாக்கு அதிகளவில் பரவும். அப்பொழுது மாத்திரமே அவர்கள் கூறுவார்கள்: “ஓ கடவுளே, உங்கள் தெய்வீக ஸ்ரீலக்ஷ்மி...” கடவுள் மறைமுகமான வடிவில் வந்துள்ளார் என்பதை அவர்கள் அறிந்துகொள்வார்கள். ஆத்மா அல்லது பரமாத்மாவின் காட்சியைக் கொடுக்குமாறு சிவ் கேட்கின்றனர். எனினும், காட்சிகளைப் பெறுவதில் எவ்வித நன்மையும் இல்லை. உதாரணமாக, அவர்கள் ஓர் ஒளியைக் கண்டால், அது எந்த ஆத்மாவினுடையது, அல்லது அது பரமாத்மாவினுடையது என்பதை அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாது. தேவர்களின் காட்சியில் சற்று ஆடம்பரம் உள்ளது. அதில் அவர்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். இங்கோ, பரமாத்மாவின் வடிவம் என்ன என்பதுகூட அவர்களுக்குத் தெரியாது. நீங்கள் இறுதியை நெருங்கிச் செல்லச் செல்ல, அந்தளவிற்கு பாபாவும் அதிகமாக மக்களின் புத்தியின் பூட்டைத் திறப்பார். சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதும் மகாபாக்கியமாகும். சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷத்தை வேறு எவராலும் அனுபவிக்க முடியாது. சுவர்க்கத்தின் அரசாளம், அரசிகளும் எவ்வாறோ அவ்வாறே பிரஜைகளும் இருப்பார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது புதுடெல்கி என அந்நகரத்திற்குப் பெயரிட்டுள்ளனர். ஆனால் புதிய பாரதம் எப்பொழுது இருந்தது? இது பழைய பாரதமாகும். புதிய பாரதத்தில் தேவதர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. அங்கே வெகு சிலரே இருந்தனர். இப்பொழுது பலர் உள்ளனர். இதில் இரவுக்கும் பகலுக்கும் இடையிலான வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் செய்தித்தாள்கள் மூலமும் விளங்கப்படுத்தலாம்: நீங்கள் புதுடெல்கியையும் புதிய பாரதத்தையும் பற்றிப் பேசுகிறீர்கள். ஆனால் புதுடெல்கியும், புதிய பாரதமும் புதிய உலகிலேயே இருக்கும். அதுவே வைகுந்தமாகும். எனவே அதனை எவ்வாறு நீங்கள் இங்கே உருவாக்க முடியும்? இங்கே பல சமயங்கள் உள்ளன. ஆனால் அங்கோ ஒரு தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. இவ்விடயங்கள் யாவும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். நாங்கள் அனைவரும் அசரூரி உலகில் இருந்தே இங்கு வந்துள்ளோம். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் நட்சத்திரங்களைப்

போன்ற ஒளிப்புள்ளிகள். வானிலுள்ள நட்சத்;திரங்கள் எதுவும் கழீழை வூழ்ந்துவிடாதது போன்றே, ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் பெரும் ஒளித்; தத்துவத்தில் தங்கியிருக்கிறோம். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் நிர்வாணா தாமத்தில் சரீரத்தைக் கொண்டிராததால் உங்களால் பேசமுடியாது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பரந்தாம வாசிகள் என நூங்கள் கூறலாம். இது புதிய விடயமாகும். ஆத்மா ஒரு குமிழி என்றும், அது நீரில் அமிழ்ந்துவிடும் என்றும் சமயநூல்களில் எழுதியுள்ளனர். தூய்மையாக்குபவரான தந்தை அனைவரையும் வீட்டிற்குத் திரும்ப அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளார் என்பதை நூங்கள் அனைவரும் அறிவீர்கள். 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னரே பாரதம் சுவர்க்கமாகுகின்றது. எவரது புத்தியிலும் இந்த ஞானம் இல்லை. தந்தை மாத்திரமே வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: இராச்சியத்தைக் கோருபவர்களும் நாங்களே, அதனை இழப்பவர்களும் நாங்களே. அதற்கு ஒரு முடிவு இல்லை. நாடகத்தில் இருந்து எவருமே விடுதலை பெறமுடியாது. இவை மிகச் சாதாரண விடயங்களாகும். ஆனால் எவரது புத்தியிலும் இவை நிலைத்திருப்பதில்லை. இப்பொழுது ஆத்மா தனது 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தினூடாகப் பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்கின்ற, ஒரு சக்கரவர்த்தி அல்லது சக்கரவர்த்தினியாக ஆகுகின்றார் என்பதை அறிந்துள்ளார். இவை யாவும் முடிவடையப் போகின்றன. விநாசம் உங்களுக்குச் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. ஆகையால் செல்வம் சேர்க்க வேண்டும் என்ற பேராசை உங்களுக்கு ஏன் ஏற்படுகின்றது? சேவாதாரிக் குழந்தைகள் யக்குத்தினால் பராமரிக்கப்படுகிறார்கள். நூங்கள் சேவை செய்யாவிட்டால், உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறமாட்டீர்கள். நூங்கள் பாபாவிடம் கேட்கலாம்: பாபா, நான் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறமுயலவிற்குச் சேவை செய்கின்றேனா? பாபா கூறுகிறார்: நூங்கள் பிரஜைகளில் ஒருவராகுவீர்கள் போன்றே தென்படுகின்றது. இவை யாவும் இங்கேயே தெரியவரும். கண்காட்சிகளில் சேவை செய்து அனைத்தையும் வெளிப்படுத்தக்கூடிய வகையில் சிறு குழந்தைகளுக்கும் கற்பிக்கப்பட்டு, அவர்கள் மிகுந்த திறமைசாலிகள் ஆக்கப்பட வேண்டும். அச்சா. இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போன்று பயமற்றவர் ஆகுங்கள். அனைத்தையும் பொறுமையுடன் செய்யுங்கள். பயப்படாதீர்கள்.
2. விநாசம் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. எனவே அதிக செல்வம் சேர்க்க வேண்டும் எனப் பேராசை கொள்ளாதீர்கள். உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு, இறை சேவை செய்து, ஒரு வருமானத்தைச் சேர்த்துக்கொள்ளுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் சதா முகமலர்ச்சியுடன் கவலையற்றவராகவும் ஆகி, துண்டிக்கப்படாத நம்பிக்கையின் அடிப்படையில் வெற்றியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள், உறுமுறைகள், தொடர்புகள் ஆகியவற்றின் மூத இலகுவாக வெற்றியடைவதே நம்பிக்கையின் அடையாளம். எங்கு துண்டிக்கப்படாத நம்பிக்கை உள்ளதோ, அங்கு வெற்றியின் நியதி தடுக்கப்பட முடியாததாகுகிறது. புத்தியில் அத்தகைய நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பவர்கள் சதா முகமலர்ச்சியுடனும் கவலையற்றும் இருப்பார்கள். “இது என்ன?”, “இது ஏன் இவ்வாறு உள்ளது?”, “இது எப்படி இருக்கிறது?” என வினவுவது கவலையின் அறிகுறியாகும். புத்தியில் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கும் கவலையற்ற ஆத்மாவின் சுலோகமானது: எது நடந்ததோ அது நன்றாகவே இருந்தது. எது நடைபெறுகின்றதோ அதுவும் நன்றாகவே உள்ளது. எது நடைபெறவுள்ளதோ அதுவும் நன்றாகவே இருக்கும் என்பதாகும். அத்தகையதோர் ஆத்மா தயவை எதிலும் நல்லதையே அனுபவம் செய்வார். அவர் “கவலை” என்ற வார்த்தையை அறியாதவராகவே இருப்பார்.

சுலோகம்: உங்கள் இதயத்தைச் சதா சந்தோஷமாக வைத்திருப்பதற்கு உங்கள் புத்தியாகிய கண்ணியில் ஒரு முற்றுப்புள்ளியை இடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---