

**சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உயிர்வாழும் வரை தொடர்ந்தும் கற்று, பயின்றிடுங்கள். உங்கள் கல்வி தூய உலகிற்காகத் தூய்மையாகுவதற்கானதாகும்.

**கேள்வி:** எந்தத் தெய்வீகக் குணத்தில், உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர் ஆக்குவதற்காகத் தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கிறார்?

**பதில்:** பாபா கூறுகிறார்: நான் அகங்காரமற்று இருப்பதைப் போன்று, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அகங்காரமற்றவர்கள் ஆக வேண்டும். தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குத் தூய்மையாகுவதற்கான கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கிறார். தூய்மையாகுவதனால் மாத்திரமே நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

**கேள்வி:** உங்கள் புத்தி சிறந்ததாகும்பொழுது, அதில் இயல்பாகவே நிலைத்திருக்கும் இரகசியங்கள் எவை?

**பதில்:** ஆத்மாவாகிய நான் யார் என்பதாகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை யார்? அவருடைய பாகம் என்ன? ஆத்மாவில் பதியப்பட்டுள்ள அநாதியான பாகமே தொடர்ந்தும் நடக்கப்படுகிறது. சிறந்த புத்தியை உடையவர்களால் மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட முடியும்.

**பாடல்:** ஓ மனமே, பொறுமையைக் கொண்டிருங்கள்! உங்கள் சந்தோஷ நாட்கள் வரவுள்ளன.

ஓம்சாந்தி. நீங்கள் எல்லையற்ற தாயையும் தந்தையையும் கண்டுவிட்டதால், பொறுமையைப் பெற்றுள்ளீர்கள். யார்? அவரது குழந்தைகள், அதாவது சரூரத்தில் வாழும் ஆத்மாக்கள். ஆத்மா சின்னஞ்சிறிய புள்ளி ஆவார். ஓர் ஆத்மா, ஒரு நட்சத்திரத்தைப் போன்று ஒரு சின்னஞ்சிறிய புள்ளி என்பதை உலகிலுள்ள ஒரு நபரின் புத்தியேனும் அறியாதுள்ளது. நீங்கள் சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாக்கள் என்பதையும், உங்களில் 5000 வருடங்களுக்குரிய 84 பிறவிகளின் பாகங்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பதையும் அறிவீர்கள். மற்றைய ஆத்மாக்களில் அத்தகைய பெரிய பாகங்கள் பதியப்படவில்லை. மக்களின் புத்தி, எதனையும் புரிந்துகொள்ளாத வகையில் மிகவும் பலவீனமாகியுள்ளது. கடவுளையிட்டு, அவர் 84 பிறவிகளை அல்லது 8.4 மில்லியன் பிறவிகளை எடுக்கிறார் என நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள்; இல்லை. அத்தகையதொரு சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் அழிவற்ற 84 பிறவிகளின் பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது இயற்கை என அழைக்கப்படுகிறது. ஓர் ஆத்மா அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய புள்ளி ஆவார், அவரில் அவருடைய பிறவிகள் அனைத்தினதும் அழிவற்ற பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. அது ஒருபொழுதும் அழிக்கப்படுவதில்லை, அது ஒருபொழுதும் அழிக்கப்பட மாட்டாது. அது அத்தகையதொரு பெரும் அற்புதம்! உங்கள் மத்தியிலும், இவ்விடயங்களை அறிந்த, ஆனால் பின்னர் அதனை மறந்து விடுகின்ற சிலர் இருக்கிறார்கள். ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக, இவ்விடயங்கள் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். பரமாத்மா பரமதந்தையான தந்தை கரண்கரவன்ஹார் என அழைக்கப்படுகிறார். உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காகவே அவர் அனைத்தையும் செய்கிறார். அவர் அசரூரியானவரும் அகங்காரமற்றவரும் என அழைக்கப்படுகிறார். எவராலும் இதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இத்தெய்வீகக் குணங்கள் கற்பிக்கப்படுகின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் ஆகங்காரமற்றவர்கள் ஆகவேண்டும். அவர் ஞானக்கடல் ஆதலால், ஞானத்தைப் பேச வேண்டும். அவர் தூய்மையாக்குபவர் ஆதலால், தூய்மையாகுவதற்காகத் தூய்மையாக்குவதற்காக, அவர் நிச்சயமாக வந்து, கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பார். சந்தியாசிகள் துறவறத்தை மேற்கொள்வதைத் தூண்டுவதற்காகக் கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பதைப் போன்று, இங்கும், நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் துறக்க வேண்டும். தூய்மையாக்குபவர் மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு இக்கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கிறார். வேறு எவ்வாறு எங்களால் தூய்மையாக முடியும்? நீங்கள் வாழும்வரை பயின்று, கற்க வேண்டும் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. இது பாடசாலைகளில் கூறப்படுவதில்லை. அங்கே, நீங்கள் இந்த ஒரு பிறவியில் மாத்திரமே கற்ற உங்கள் கல்வியின் வெகுமதியை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். இங்கே, உங்களுக்குக் கூறப்படுகிறது: நீங்கள் வாழும்வரை கற்க வேண்டும். இறுதியில் நீங்கள் உங்கள் கர்மாத்ம ஸ்திதியை அடைய வேண்டும். யோகத்தின் மூலம் ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் யோகத்தில் நிலைத்திருக்குமளவுக்கேற்பவே, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சத்தியபுகத்துக்குச் செல்வீர்கள், அப்பொழுது கலியுகத்தில் ஆத்மாக்களோ அல்லது சரூரங்களோ எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. நாங்கள் தூய உலகத்துக்குச் செல்வதற்காகக் கற்கிறோம். இவை ஒருபொழுதும் வேறு எவராலும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாத, அத்தகைய ஆழமான விடயங்கள் ஆகும். ஏனைய மக்கள் தொடர்ந்தும் என்ன செய்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள்! விஞ்ஞானத்தின் அகங்காரத்தை உடையவர்கள் தொடர்ந்தும் பல்வேறு விடயங்களைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். அவர்கள் நட்சத்திரங்களுக்கும் சந்திரனுக்கும் செல்வதற்கும் கூட முயற்சி செய்கிறார்கள். அதனுடாக ஜீவன்முக்தி பெறப்பட முடியாது என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர்கள் ஒருவேளை தற்காலிகமான அல்லது கணப்பொழுது சந்தோஷத்தைப் பெறக்கூடும். ஆகாய விமானங்கள் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதுடன், துன்பத்தையும் விளைவிக்கின்றன. நாளை ஒரு விபத்து நடைபெற்றால், துன்பம் ஏற்படும். நூராவிகப்பல்கள் மூழ்குகின்றன, புகையிரதங்களும் விபத்துக்குள்ளாகுகின்றன. எதுவும் செய்யாமல் அமர்ந்திருக்கும்பொழுதே. மக்களுக்கு இதய வழுவலும் ஏற்படுகின்றது. சந்தோஷ பூமி வேறுபட்டதாகும். அங்கே, சதா சந்தோஷம் இருக்கும். இவ்வுலகின் சந்தோஷம் அனைத்தும் ஒரு காகை எச்சத்தைப் போன்று, தற்காலிகமானதாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது மிகச்சிறந்த

புத்தியைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆத்மாவாகிய நான், யார்? பரமாத்மாவாகிய என்னுடைய தந்தை என்னவாக இருக்கிறார்? அவருடைய பாகம் என்ன? எனது பாகம் என்ன? உங்கள் புத்தியில் இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தும் உள்ளன. குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியிலும், அனைவருமே 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார்கள் எனக் கூறப்படுவதில்லை. அனைவருமே சத்தியயுகத்திற்குச் செல்வதில்லை. இதனாலேயே அனைவரும் முழுமையான 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார்கள் என உங்களால் கூற முடியாது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் சந்திர வம்சத்தினுள் இறுதிவரையில் வருகிறார்கள். விரிவாக்கம் தொடர்ந்தும் நடைபெறுகிறது, அங்கே தொடர்ந்தும் குறைந்தளவு பிறவிகள் இருக்கும். இவை விபரமான விடயங்களாகும். முதலில் வயோதிபத் தாய்மார்களுக்கு அல்பாவையும் பூர்றாவையும் உறுதியாக்குங்கள். அல்பா என்றால் பாபாவும், பூர்றா என்றால் இராச்சியமும் ஆகும். இது முற்றிலும் சரியானதொன்றாகும். சுவர்க்க இராச்சியம் இருந்தது. பாரதம் முழு உலகினதும் அதிபதியாக இருந்தது; அங்கே வேறெந்த இராச்சியங்களும் இருக்கவில்லை. உருத்திர மாலை பின்னர் விஷ்ணுவின் மாலை ஆகுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள், ஓர் ஆத்மா என்றால் என்ன? பரமாத்மா என்றால் என்ன? அவருடைய வடிவம் என்ன? அவருடைய அளவு என்ன? இந்நேரத்தில் உங்கள் புத்தியில் இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உள்ளது. ஓர் ஆத்மா மிகவும் சின்னஞ்சிறியவர் ஆவார். கடவுளும் பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். அவருடைய பாகம் துவாபர யுகத்திலிருந்து கலியுக இறுதிவரை அல்லது சங்கமயுகத்தின் இறுதிவரை தொடர்கிறது என நீங்கள் கூறுவீர்கள். நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் அறிவீர்கள். முனையை கலப்பதிலும் இவை அனைத்தும் நடைபெற்றது என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். அது 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் நடைபெற்றது. ஒரு செய்தித்தாளில், 100 வருடங்களுக்கு முன்னர் நடைபெற்ற அனைத்தையும் பிரசுரிக்கிறார்கள். 100 வருடங்களைப் பற்றி எழுதுவது இலகுவானதாகும். அவர்கள் விரைவிலேயே செய்தித்தாள்களில் இவ்விடயங்களைக் கண்டுபிடித்து, உங்களுக்குக் காண்பிப்பார்கள். அது “டைம்ஸ் ஒப் இந்தியா” என்னும் செய்தித்தாளாகும். “டைம்ஸ் ஒப் லோர்ட்” என்பதே உங்களுடைய செய்தித்தாள் ஆகும். இவ்வார்த்தைகள் மிகவும் சிறந்தவையாகும். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் என்ன நடைபெற்றது என உங்களால் தினமும் எழுத முடியும். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் நடைபெற்றவையே இப்பொழுது நடைபெறுகின்றன. நீங்கள் இவ்விதமாக எழுதும் பொழுது, மக்கள் நாடகத்தை அறிந்துகொள்வார்கள். உங்களால் சஞ்சிகைகளிலும் எழுத முடியும். குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் இரகசியங்கள் அனைத்தும் உள்ளது. எம்மனிதரிடமும் ஆத்மாக்களினதோ அல்லது பரமாத்மாவினதோ ஞானம் கிடையாது. ஆகவே, அம்மனிதர்களால் என்ன பயன்? மனிதர்கள் மாத்திரமே 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், பிராமண குலமும், பின்னர் தேவ குலமும் உள்ளன – நீங்கள் குலங்களினூடாகச் செல்கிறீர்கள். இங்கேயே குலங்கள் உள்ளன. சூட்சும உலகில் குலங்களைப் பற்றிய கேள்வியே கிடையாது. பிரம்மா, பிரஜாபிதா (மக்களின் தந்தை) என அழைக்கப்படுகிறார். விஷ்ணு, பிரஜாபிதா என அழைக்கப்பட முடியாது. நீங்கள் பிரம்மாவினூடாகத் தத்தெடுக்கப்படுகிறீர்கள். விஷ்ணுவின் இரட்டை வடிவங்களாகிய இலக்ஷ்மிக்கும் நாராயணனுக்கும் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்த அவர்களின் சொந்தக் குழந்தைகள் உள்ளார்கள். சங்கரர் கூட மக்களின் தந்தை என அழைக்கப்பட முடியாது. மக்களின் பக்திக்கேற்ப காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், அங்கே, பாம்பு போன்றவற்றின் கேள்வியே கிடையாது. அங்கே ஓர் எருதும் இருக்க முடியாது. சூட்சும உலகில், தேவர்கள் மாத்திரமே இருக்கிறார்கள். நீங்கள் சூட்சும உலகிற்குச் சென்று, ஒரு பூந்தோட்டத்தையும், மலர்கள் போன்றவற்றையும் பார்க்கின்றீர்கள். அங்கே உண்மையிலேயே ஒரு பூந்தோட்டம் இருக்கிறதா? பாபா உங்களுக்கு ஒரு காட்சியை மாத்திரம் கொடுக்கிறார், அங்கே அவ்விடயங்கள் இருப்பதில்லை. சூட்சும உலகில் மரங்கள் போன்றவை இருக்க முடியாது எனப் புத்தி கூறுகிறது. நீங்கள் நிச்சயமாகக் காட்சிகளைக் கண்டிருக்கிறீர்கள். இங்கேயுள்ளவற்றின் காட்சிகளே அருளப்படும். அவை அனைத்தும் காட்சிகளே, அவை மந்திர வித்தைபின் விளையாட்டு என அழைக்கப்படுகின்றன. அது ஞானம் அல்ல. மனிதர்கள் மனிதர்களைச் சட்டநிபுணர்கள் போன்றோர்களாக ஆக்குகிறார்கள். அது மந்திரவித்தை என அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார்கள். புதிய உலகத்துக்காக உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதே மந்திரவித்தை என அழைக்கப்படுகிறது. பாபா தெய்வீகக் காட்சிக்கான திறவுகோலைக் கொண்டிருக்கும் காரணத்தினால், அவர் மந்திர வித்தைக்காரர் என அழைக்கப்படுகிறார். தங்கள் குருவின் ஆசுவாதத்தினால் தாங்கள் ஒரு விக்கிரகத்தின் காட்சியைக் கண்டார்கள் என அம்மக்கள் கூறுகிறார்கள். அதனுடாக நன்மை இல்லை. இங்கே, முயற்சி செய்யப்படுகிறது, நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் அல்லது இராமர் சூதை போன்றோர் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் இங்கே சூரிய, சந்திர வம்சங்களின் அரச குடும்பம் ஆகுவதற்கு வந்துள்ளீர்கள். வருகின்ற புதிய நபர் எவருக்கேனும் தந்தைபின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதே, முதலாவதும், முதன்மையானதுமான விடயமாகும். பிரம்ம தத்துவமே பெரும் தத்துவமாகும். அசரீரியான சிவபாபா, பிரம்ம தத்துவம் என அழைக்க முடியாது. ஒவ்வொரு வார்த்தைக்கும் அர்த்தம் உள்ளது. நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். அனைவரும் கடவுளின் ஒரு வடிவம் என்பதல்ல. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். எவ்வாறாயினும், காட்சிகள் போன்றவை சம்பாஷணையே ஆகும், ஆகவே நீங்கள் அவற்றுக்கான விருப்பம் எதனையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. இப்பொழுது பாபா வந்துள்ளதால், அவரால் ஒரு காட்சியை அருள முடியும்; எனச் சிலர் எண்ணுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவை அனைத்தும் பயனற்றவை ஆகும். பின்னர், சிலருக்குக் காட்சிகள் கிடைக்காத காரணத்தினால், மனந்தளர்ந்து, கற்பதை நிறுத்துகிறார்கள். நீங்கள் ஓர் இளவரசரை உங்கள் காட்சிகளில் காணும்பொழுது, நீங்கள் அவ்வாறு ஆகவுள்ளீர்கள் எனப் புரிந்துகொண்டு, மிகவும் சந்தோஷமடைகிறீர்கள். பொதுவாக, மக்கள் இளவரசர்களின் காட்சிகளை காண்கிறார்கள். நீங்கள் அதனைப் பற்றிச் சிந்தித்தால், அனைவரும் கிரடங்களை அணிந்திருப்பார்கள். ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் மத்தியில் வேறுபாடு இல்லை. பெண்கள் நீக்கண்ட கூந்தலைக் கொண்டிருக்கிறார்கள், அவர்களின் முகச்சாயல்கள் சிறிது வேறுபட்டவையாகும். பல

ஆத்மாக்கள் உள்ளார்கள். இரு ஆத்மாக்கள் ஒரே பெயர் அல்லது வடிவத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. ஓர் ஆத்மாவில் ஓர் அழிவற்ற பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது, அது ஒருபொழுதும் மாற்றமடைய முடியாது. இது உருவாக்கப்பட்டுள்ள அத்தகையதோர் அற்புதமான நாடகமாகும்! ஆத்மாக்கள் அநாதியான பாகங்களைப் பெற்றுள்ளார்கள். பாபா உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். திரிமூர்த்தியின் படத்துக்கு முன்னால் சென்று அமர்ந்தாலே, முழுச் சக்கரமும் உங்கள் புத்திக்குள் பிரவேசிக்கும். இவர் சிவபாபா, இவர் பிரம்மா, இவரின்னாடாகவே பிராமணர்கள் உருவாக்கப்படுகிறார்கள். இப்பொழுது இது கலியுகமாகும், பின்னர் சத்தியயுகம் வரவேண்டும். உங்கள் முன்னிலையில் படத்தை வைத்திருக்கும் போது, முழு உலக நாடகமுமே உங்கள் புத்திக்குள் பிரவேசிப்பதைப் போன்றிருக்கின்றது. எவ்வாறு சக்கரம் சுழல்கிறது, நாடகத்தில் இருப்பவர்கள் யார் போன்றவற்றைப் பற்றிய அனைத்தையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். தினமும் படங்களைத் தொடர்ந்தும் பாருங்கள். ஞானக்கடலைத் தொடர்ந்தும் கடையுங்கள். இது நரகமும், அது சுவர்க்கமும் ஆகும். இதுவே சங்கமயுகமாகும். அது மிகவும் இலகுவானதாகும்! தினமும் இதனைப் பயிற்சி செய்வதனால், உங்கள் புத்தி ஞானோதயம் பெறும். இலக்ஷ்மி நாராயணனைப் பற்றியும், இராதை கிருஷ்ணரைப் பற்றியும் எழுதுங்கள். நீங்கள் பிரம்மாவின்னாடாகச் சத்தியயுகத்தின் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் - இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எவ்வாறு தங்கள் வெகுமதியைப் பெற்றார்கள்? அவர்கள் அத்தகைய செயல்களைப் புரிந்ததால், நிச்சயமாகச் சங்கமயுகத்திலேயே பெற்றிருப்பார்கள். அவர்கள் தங்கள் இறுதிப்பிறவியில் முயற்சி செய்வதால், தங்களுடைய அந்த வெகுமதியைப் பெற்றார்கள், நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் அத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க வேண்டும், அப்பொழுது படங்களுக்கான தேவை இருக்காது. உங்கள் புத்தியில் இரகசியங்கள் அனைத்தும் இருக்கும். இப்படங்கள் உங்கள் இதயத்தாள்களில் அச்சிடப்பட்டதாக ஆகவேண்டும். நிலையங்களில் உள்ள குழந்தைகளுக்கு அவர்களின் வாயைத் திறக்கச் செய்து, ஞானத்தைப் பேசுவதற்கான வழிமுறைகளை பாபா காட்டுகிறார். படங்களைத் தொடர்ந்தும் பார்த்து, உங்கள் மனத்தில் அவற்றைப் பற்றிப் பேசுங்கள். நீங்கள் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி. இறுதியின் இரகசியங்களை அறிந்துகொள்ள வேண்டும். விருட்சத்தின் படமும் மிகவும் தெளிவானதாகும். இங்கே நீங்கள் இராஜயோக தபஸ்யாவைச் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள். பின்னர், எவ்வாறு பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகுகிறது? அனைவரும் எச்சமயங்களுக்கு உரியவர்களோ, அச்சமயத்திலேயே பிரவேசிப்பார்கள். அது மிகவும் இலகுவானது! ஓர் ஆத்மா யார் என்பதும், பரமாத்மா யார் என்பதும் விளங்கப்படுத்தப்படல் வேண்டும். அவர்களில் ஓர் அழிவற்ற பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. சத்தியயுகத்தில், நாங்கள் சந்தோஷப் பாகங்களை நடித்து, இத்தனை பிறவிகளை எடுப்போம். உங்களால் மயான பூமிகளுக்குச் சென்று, அங்கே மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும்: பிரேதம் முற்றிலும் எரிக்கப்படும் வரை அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒரு சற்சங்கத்தை (ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்) நடத்துகிறார்கள். எவரும் உங்களைத் தடுக்க மாட்டார்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: வாருங்கள், நாங்கள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவோம். இதனைச் செவிமடுப்பதில் அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷம் அடைவார்கள். பேசுவர் மிகவும் விவேகியாகவும் திறமைசாலியாகவும் இருக்க வேண்டும். எங்கும் சென்று விளங்கப்படுத்துங்கள். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்கள் கரங்களில் சத்தியம் உள்ளது, ஆனால் மக்களின் கரங்களில் பொய்யான காதையே உள்ளது. உங்கள் கரங்களில் முழுச் சக்கரத்தின் வரலாறும் புவியியலும் உள்ளன. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் படத்தைப் பயன்படுத்தி உங்களால் மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும்: “அவர் ஏன் சியாம்சந்தர் என அழைக்கப்படுகிறார்? வாருங்கள், நாங்கள் உங்களுக்குக் அந்தக் கதையைக் கூறுவோம்”. அவர்கள் அதனைக் கேட்கும்பொழுது, மிகவும் சந்தோஷம் அடைவார்கள். பாரதம் சத்தியயுகமாக இருந்தது. அது இப்பொழுது கல் யுகம் ஆகும். அது இருளடைந்துள்ளது. காமச்சிதையில் அமர்வதனால், முகம் அவலட்சணம் ஆகுகிறது. இவ்விதமாக விளங்கப்படுத்துவதனால், உங்களால் பல அற்புதங்களைக் காட்ட முடியும். நீங்கள் மூன்று படங்களையும் உங்களுடன் வைத்திருக்கலாம். ஒரு படத்தை விளங்கப்படுத்துங்கள், பின்னர் இரண்டாவது படத்தை விளங்கப்படுத்துங்கள். அது மிகவும் இலகுவானதாகும். அது முயற்சி செய்வதற்கான விடயமாகும். உங்களுக்கு அதிகளவு நேரம் உள்ளது. காலையில் ஆலயங்களுக்குச் செல்லுங்கள். “வாருங்கள், நாங்கள் உங்களுக்கு இலக்ஷ்மி நாராயணனின் வாழ்க்கை வரலாற்றைக் கூறுவோம். பக்தி மார்க்கத்தில் யாகங்களை வளர்ப்பதனாலும், தபஸ்யா செய்வதனாலும், யாத்திரைகள் செல்வதனாலும் நீங்கள் முற்றாகவே சிப்பிகளைப் போன்று ஆகியுள்ளீர்கள். ஆகவே, சமயநூல்கள் எவ்வாறு உதவியுள்ளன? நாங்கள் உங்களுக்கு சத்தியத்தைக் கூறுகிறோம். சத்தியம் மாத்திரமே உங்களுக்கு உதவுகின்றது.” அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

#### தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கல்வியில் முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள். காட்சிகள் போன்றவற்றுக்கான ஆசைகளைக் கொண்டிருக்காதீர்கள். ஒருபொழுதும் மனந்தளர்ந்து, கற்பதை நிறுத்தாதீர்கள்.
2. படங்களைப் பார்க்கும்பொழுது, ஞானக்கடலைக் கடைந்து, அனைத்தையும் உங்கள் இதயத்தில் பதித்துக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் இராஜயோக தபஸ்யாவைச் செய்ய வேண்டும்.

**ஆசுவாதம்:** ஒரு ஒன்றுகூடலில் பற்றற்றும் அன்பாகவும் இருப்பதன் சமநிலையைக் கொண்டிருந்து, தடைகள் அற்றவராகவும், அசைக்க முடியாதவராகவும் இருப்பீர்களாக. தந்தையே அனைவரிலும் மிகப்பெரிய குடும்பத்தைக் கொண்டிருப்பவர் ஆவார். குடும்பம் எவ்வளவு பெரியதோ அந்தளவிற்கு அவர் பற்றற்று இருந்தபோதிலும், அந்தளவிற்கு, அனைவர் மீதும் அன்பாகவும் இருக்கின்றார். அவ்வாறே, தந்தையை பின்பற்றுங்கள். ஒரு ஒன்றுகூடலில் இருக்கும் போது, தடைகளிலிருந்து விடுபட்டுத்

திருப்தியாக இருப்பதற்கு, நூங்கள் சேவை செய்யும் அளவிற்கு ஏற்ப, பற்றற்றும் இருங்கள். ஒருவர் உங்களை எந்தளவிற்கு அசைக்க முயற்சித்தாலும் அல்லது ஒருபுறம் ஒருவரும் இன்னொருபுறம் இன்னொருவரும் என உங்களுக்கு எவரேனும் இடையூறு விளைவிக்க முயற்சித்தாலும், உங்களுக்கு எந்த சற்கதியும் (வசதிகள்) கிடைக்காதிருப்பினும், எவரேனும் உங்களை அவமதித்தாலும், உங்கள் எண்ணங்களில் ஆட்ட அசைக்க முடியாதவராக இருக்கும் போதே, தடைகள் அற்ற ஓர் ஆத்மா என நூங்கள் அழைக்கப்படுவீர்கள்.

**சுலோகம்:** ஆத்ம உணர்வுடைய ஸ்திதியினால் சரூரத்தினதும் மனதினதும் சகல தளம்பல்களையும் முடிப்பவர்களே ஆட்ட அசைக்க முடியாதவர்களாக இருக்க முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----