

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உறக்கத்தை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள், இரவில் விழித்திருந்து ஞானத்தைக் கட்டியுங்கள், தந்தையின் நினைவில் இருங்கள், அப்பொழுது உங்களின் சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும்.

கேள்வி: பாரதத்தில் பல விடுமுறைகள் உள்ளன. ஆனால், சங்கம யுகத்தில் நங்கள் ஒரு விநாடிக்கேனும் விடுமுறை பெற முடியாமலிருப்பது ஏன்?

பதில்: ஏனெனில், சங்கம யுகத்தின் ஒவ்வொரு விநாடியும் அதி பெறுமதி வாய்ந்ததாகும். நங்கள் ஒவ்வொரு மூச்சிலும் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இரவுபகலாக சேவையில் ஈடுபட்டிருங்கள். கழப்படிவானவராகவும், நம்பிக்கைக்குரியவராகவும் ஆகி, நினைவின் மூலம் உங்கள் பாவங்களை அழித்து, கௌரவத்துடன் நேரடியாக வுடு திரும்புங்கள். நங்கள் தண்டனையிலிருந்து விடுபடுவதுடன், ஆத்மா, சரீரம் இரண்டையும் தூய்மையாக்க வேண்டும். இதனாலேயே நங்கள் ஒரு விநாடிக்கேனும் விடுமுறை பெற முடியாது.

பாடல்: எங்கள் யாத்திரை தனித்துவமானது.

ஓம் சாந்தி. இரு வகையான யாத்திரைகள் உள்ளன என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நங்கள் அறிவுர்கள். ஒன்று ஆன்மிகமானது, மற்றையது பௌதிகமானது. இரு வகையான கரைகள் உள்ளன. ஒன்று ஆற்றங்கரை, மற்றையது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காக உருவாக்கப்படுகின்ற புதிய நிலையங்கள் ஆகும். ஒருவர் ஞானாமிர்தம் அருந்தக்கூடிய இடங்கள் அல்லது ஞானத்தில் நூடாக்கூடிய இடங்கள் கான்பூரில் எத்தனை உள்ளன என அவர்கள் கேட்கின்றனர். எங்களிடம் நூலைந்து இடங்கள் உள்ளன என நங்கள் கூறுகின்றார்கள். ஒவ்வொரு நிலையத்திற்கும் ஒரு முகவரி உள்ளது: இன்ன இன்ன இடங்களுக்கு நங்கள் சென்று ஞானத்தில் நூடுவதன் மூலம் ஜவன்முத்தியைப் பெற முடியும். முக்தி, ஜவன்முக்தி என்றால் என்ன என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நங்கள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். பாரதம் நிச்சயமாக ஜவன்முத்தியுடையதாக இருந்தது, அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட்டது. அது பந்தன வாழ்க்கையினுள் பிரவேசித்ததும் நரகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. நாங்கள் யாத்திரை செல்கின்றோம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நங்கள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். நங்கள் ஞானத்தில் நூடுவதன் மூலம் ஜவன்முத்தியைப் பெறுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நங்கள் ஜவன்முக்திக்கான காட்சிகளையும் பெற்றுள்ளீர்கள். சுவர்க்கம் ஜவன்முக்தி என்றும், நரகம் சரழிவு என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. சத்திய யுகம் நிச்சயமாக ஜவன்முத்தியுடைய சுவர்க்கமாகும், கலியுகமோ சரழிவுடைய நரகம் ஆகும். குழந்தைகளாகிய நங்கள் அனைவரையும் அழைத்து, அவர்கள் சத்தியயுக சுவர்க்கத்திற்கு வருவார்களா அல்லது கலியுக நரகத்திற்கு வருவார்களா எனக் கேட்கின்றார்கள். “சுவர்க்கம்”; என்ற வார்த்தையுடன் நங்கள் நிச்சயமாக ‘சத்தியயுகம்’ என்ற பெயரையும் இணைக்க வேண்டும். அப்பொழுது சுவர்க்கமும் நரகமும் வேறுபடும். இல்லையெனில் சுவர்க்கமும், நரகமும் இங்கேயே இருப்பதாக மனிதர்கள் கூறுகிறார்கள். சுவர்க்கம் என்றால் என்ன, நரகம் என்றால் என்ன என்பது பாரத மக்குக்கு மாத்திரமே தெரியும். தேவ தர்மத்திற்குரியவர்கள் மாத்திரமே அங்கு செல்வார்கள். வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. ஒவ்வொருவருக்கும் தமக்கெனச் சொந்தச் சமயமும், சமயநூல்களும் உள்ளன. ஒவ்வொருவரும் தமது சொந்தச் சமயநூல்களைக் கற்க வேண்டும். அவர்களுடைய சொந்தச் சமயநூல்களில் நன்மை உள்ளது. நாங்கள் நிச்சயமாக அதிமேலான குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நங்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள். நங்கள் மனிதர்களுக்கு நாடகத்தின் இரகசியத்தை விளங்கப்படுத்தும்வரை அவர்கள் காரிருளிலேயே இருப்பார்கள். எனவே, நங்கள் இப் படங்களைப் பயன்படுத்தி விளங்கப்படுத்த வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நங்கள் அனைத்து யுகங்களையும் பற்றி அறிவுர்கள். ஆனால் மனிதர்கள் படங்கள் இல்லாமல் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். அது அவர்கள் புத்தியில் பதியாது. பாடசாலையில், ஒரு வரைபடத்தைப் பயன்படுத்தாமல் பிரான்ஸ் எங்கே இருக்கிறது, இங்கிலாந்து எங்கே இருக்கிறது என நங்கள் விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் புரிந்துகொள்ளவே மாட்டார்கள். அதுபோன்றே எவரும் படங்களின்றி இவ் விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். நங்கள் படங்களின் முன்னால் அவர்களை அழைத்து வந்து, “இது ஒரு நாடகம்” என்பதை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நங்கள் எந்தத் தர்மத்திற்கு உரியவர்கள் என இப்பொழுது கூறுங்கள். உங்களுடைய தர்மம் எப்பொழுது வருகின்றது? சத்திய யுகத்தில் எந்தத் தர்மம் உள்ளது? அனைத்தும் படங்களில் மிகத்தெளிவாக எழுதப்பட்டுள்ளது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் சூரிய, சந்திர வம்சங்கள் இருந்தபொழுது வேறு எச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை. அந்தத் தேவ தர்மம் இப்பொழுது இல்லை. எனவே அது டிண்டும் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். உலகம் இப்பொழுது பழையதாகி விட்டது. எனவே ஒரு புதிய உலகம் நிச்சயமாக ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். புதிய உலகில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படமே பிரதானமானது. இலக்ஷ்மி, நாராயணன் என்ற பெயர்கள் மிகவும் பிரபல்யமானவை. பல பெரிய ஆலயங்கள் அவர்களுக்காகக் கட்டப்படுகின்றன. அவர்கள் சிவனுக்கும் பல பெயர்களை வழங்கி, பல ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றனர். அவருடைய பெயர் மிகவும் பிரபல்யமானது. அவர் ஞானாமிர்தத்தைக் கொடுப்பதால் அவருக்கு சோமநாதர் (அமிர்தத்தின் பிரபு)

என்ற பெயரை வழங்கியுள்ளனர். மக்கள் அவருக்குப் பல பெயர்களை வழங்கியுள்ளனர். எனவே நங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: உருத்திரன், சிவன், சோமநாதர் போன்ற பெயர்கள் ஏன் வழங்கப்படுகின்றன? பத்திரிநாதர் என்பதன் பொருள் என்ன? புரிந்துகொள்ளப்படாமலே அவருக்குப் பல பெயர்கள் வழங்கப்பட்டிருப்பதால் மக்கள் குழப்பமடைகின்றனர். “உருத்திரனின் கதை ஞான யாகம்” என்பதே மிகச்சரியான பெயராகும். ‘எனது ஞான யாகத்தின் மூலம் விநாசத் த மூட்டப்படுகிறது’ எனத் தந்தை கூறுகிறார். இவை கடவுளின் வாசகங்களாகும். யார் வந்தாலும் நங்கள் நிச்சயமாக முதலில் கதையை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். “கடவுள் பேசுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நங்கள் என்னிடம் வருவர்கள்” என அதில் எழுதப்பட்டுள்ளது. அவரே எல்லையற்ற தந்தை. அவரே சுவர்க்கத்தையும் ஜீவன் முக்தியையும் படைப்பவர். சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற தந்தையான சுவர்க்கக் கடவுள் என்பது அவருடைய பெயராகும். கடவுள் சுவர்க்கத்தில் வாழ்வதில்லை. ஆனால் அவரே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார். அவர் படைத்தல், காத்தல், அழித்தல் ஆகிய பணிகளையும் செய்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது இந்த உலகிற்கு அப்பால் உள்ள என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களை ஓர் அசரீரி ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். இல்லாவிடில், எவ்வாறு உங்களால் என்னிடம் வரமுடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: இது உங்களின் இறுதிப் பிறவியாகும், என்னுடன் யோகம் செய்தால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இது யோகாக்கினி என அழைக்கப்படுகிறது. மனிதர்கள் ஆரோக்கியத்திற்காகப் பல்வேறு யோகங்களைக் கற்பிக்கிறார்கள். இப்பொழுது இந்த உலகத்திற்கு அப்பால் இருக்கும் தந்தை கூறுகிறார்: என்னுடன் யோகம் செய்யுங்கள். இந்த ஞானத்தைக் கிரகியுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பின்னர் நான் உங்களுக்கு வைகுந்தம் என்ற சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுப்பேன். எனவே நங்கள் இதில் நம்பிக்கை வைக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: ஓ உறக்கத்தை வென்ற குழந்தைகளே, நங்கள் எனது அசரீரி உலகிற்கு வரவேண்டியிருப்பதால் உறக்கத்தை வெற்றிகொண்டு, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். அவர் கிருஷ்ணராக இருந்திருந்தால் “நங்கள் எனது வைகுந்தத்திற்கு வரவேண்டும்” என்றே கூறியிருப்பார். ஒருவர் எங்கே வசிக்கின்றாரோ, அதையே உங்களுக்கு இலக்காகக் காண்பிப்பார். அசரீரியான தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நங்கள் எனது அசரீரி உலகிற்கு வருவர்கள். என்னிடம் வருவதற்கு ஒரு மார்க்கம் மாத்திரமே உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நங்கள் இப்பொழுது வாய்வழித் தோன்றல்கள். “விகாரத்தின் மூலமான பிறப்பு, வாய் மூலமான பிறப்பு” ஆகிய வார்த்தைகள் மிக இலகுவானவை. இப்பொழுது நங்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நான் உங்களுடையவர். அப்பொழுது பாபா கூறுகிறார்: ஆம் குழந்தைகளே, நங்கள் என்னுடையவர்கள். எனவே இப்பொழுது எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள்! பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது என உங்களுக்குத் தெரியும். எனவே அப்பொழுது ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் எங்கே இருந்தார்கள்? முக்தி தாமத்தில் ஆகும். அங்கு ஒரு தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. எனவே முரண்பாடுகள் இருக்காது. அங்கு சண்டை சச்சரவுகளின் சுவடேனும் இருக்காது. இந்துக்களும், சனர்களும் சகோதரர்கள் என மக்கள் கூறினாலும், அவர்கள் அவ்வாறு இருக்கிறார்களா? அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்களுக்கிடையே சண்டையிடுகிறார்கள். “சுதையின் இராமராகிய தூய்மையாக்குபவரே” என அவர்கள் பாடுகிறார்கள். எனவே இது அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதை நிச்சயப்படுத்துகிறது. தூய்மையானதோர் உலகமே சுவர்க்கத்தில் உள்ளது. எனவே அங்கு அவர்கள் இவ்வாறு பாட மாட்டார்கள். இது தூய்மையற்ற உலகம் என்பதனாலேயே அவர்கள் இவ்வாறு பாடுகிறார்கள். சுவர்க்கம் தூய் உலகம் எனப்படுகிறது. கலியுகம் தூய்மையற்ற உலகம் எனப்படுகிறது. மனிதர்கள் இதையேனும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்களின் புத்தி முற்றிலும் அழுக்காக உள்ளது. நாங்களும் கூட இதனைப் புரிந்துகொள்ளாமல் இருந்தோம். தமோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டிருப்பதால் நாங்கள் அனைத்தையும் மறந்து விட்டோம். நங்கள் முழுமையாக விவேகமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் எனத் தந்தை கூறுகிறார். நங்கள் மிகவும் விவேகிகளாக இருந்தீர்கள்! நங்கள் சதோபிரதான் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நங்கள் விவேகமற்ற, தமோபிரதான் சூத்திரர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நங்கள் சுவர்க்கத்தில் அதிக சந்தோஷத்தைப் பெற்றீர்கள். தேவர்களாக இருந்த பாரத மக்களாகிய உங்கள் குலமே அதியுயர்ந்ததாக இருந்தது. நங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்ற நரகவாசிகள் ஆகிவிட்டீர்கள். தந்தை வந்து தனது குழந்தைகளுக்கு இதனைக் கூறுகிறார். நங்கள் நிச்சயமாகப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது பூஜிப்பவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நங்களும் உணர்கிறீர்கள். பாபா உங்களை மிகவும் விவேகிகள் ஆக்கினார். அவர் டிண்டும் உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகிறார். நங்கள் இரவில் இவற்றைக் கடைந்து, அதிகச் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அமிர்தவேளையில் விழித்தெழுந்து பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். ஞானத்தைக் கடையுங்கள், உங்களுடைய சந்தோஷப் பாதரசம் நன்றாக உயரும். சில குழந்தைகள் ஒரு நாளில் ஒரு விநாடியேனும் பாபாவை நினைவுசெய்வதில்லை. அவர்கள் இங்கே செவிமடுத்துக் கொண்டிருந்தாலும், அவர்களுடைய புத்தியின் யோகம் வேறெங்கோ உள்ளது. அசரீரியான பரமாத்மா யார் என்பதையேனும் அவர்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. ஒரு பாடசாலையில் சிலர் இரண்டு அல்லது மூன்று தடவைகள் சித்தியெய்தத் தவறிவிடுகிறார்கள். இறுதியில் அவர்களால் கற்க முடியவில்லையெனில்,

அவர்கள் அப்பாடசாலையை விட்டு விலக வேண்டும். இங்கும் சிலரால் ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லையாயின், அவர்கள் சென்று விடுகிறார்கள். மாயை அவர்களை மிகவும் கடுமையாக அறைகிறாள். அவர்கள் காமத்தால் குத்தப்பட்டு, முழுமையாக அழிக்கப்படுகின்றனர். மாயை மிகவும் பலசாலியும், சக்திசாலியும் ஆவாள். உங்களுடைய குத்துச்சண்டை மாயைக்கு எதிரானதேயன்றி, மனிதர்களுக்கு எதிரானதல்ல. நாங்கள் இப்பொழுது மாயையை வெற்றிகொள்கிறோம். இதற்கு குழந்தைகளாகிய நங்கள் அதிக முயற்சி செய்ய வேண்டும். உங்களால் இயன்றவரை இரவில் விழித்தெழுந்து ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். அது பின்னர் ஒரு பயிற்சியாகிவிடும். கடவுளின் வாசகங்கள் ஓர் அர்ச்சனனுக்கு மாத்திரமன்றி, அனைவருக்கும் உரியதாகும். அனைவருமே யுத்தகளத்தில் உள்ளனர். தந்தை குழந்தைகள் அனைவருக்கும் கூறுகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, இரவில் விழித்தெழுந்து அதியன்பிற்குரிய தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும், உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியும். இல்லாவிடில் உங்களால் ஞானம் எதனையும் கிரகிக்க முடியாதிருக்கும். நங்கள் எனது கட்டளைகளுக்குக் கழப்படியாமலும், என்னை நினைவுசெய்யாமலும் இருப்பீர்களாயின், அதிகத் தண்டனை கிடைக்கும். நங்கள் கடவுளின் கட்டளைகளைப் பெறுகிறீர்கள்: நான் உங்களுடைய இனிமையிலும் இனிமையான தந்தை. என்னை நினைவுசெய்தால் நங்கள் என்னிடம் வருவீர்கள். தண்டனையை அனுபவித்த பின்னர் வருவது நல்லதல்ல. நங்கள் என்னிடம் நேரடியாக வந்தால் கௌரவிக்கப்படுவீர்கள். எனவே எனது வழிகாட்டல்களுக்குக் கழப்படியாமல் இருக்காதீர்கள். வழிகாட்டல்களுக்குக் கழப்படியாதவர்கள் அவதூறை ஏற்படுத்துபவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். இவரே உண்மையான தந்தையும், உண்மையான சற்குருவும் ஆவார். எனவே நங்கள் அவருடைய வழிகாட்டல்களுக்குக் கழப்படிய வேண்டும். சிவபாபா மிக இனிமையானவர். அவர் ஆத்மா, சரீரம் இரண்டையும் தூய்மையாக்குகிறார். ஒரு தூய்மையான சரீரம் என்றால் நல்ல ஆரோக்கியத்தைக் கொண்டிருப்பதைக் குறிக்கவில்லை. ஆத்மா, சரீரம் இரண்டும் தூய்மையாகும்பொழுது, அது ஒரு தூய சரீரம் என அழைக்கப்படுகின்றது. தேவர்கள் தூய சரீரங்களைக் கொண்டிருந்தனர். இப்பொழுது ஒவ்வொருவரின் சரீரமும் குப்பை போன்று உள்ளது. பஞ்ச தத்துவங்களும் தமோபிரதானாக உள்ளன. எனவே அவற்றில் இருந்து எவ்வாறான சரீரம் உருவாக்கப்படுகின்றது எனப் பாருங்கள்! முகச்சாயல்களைப் பாருங்கள்! கிருஷ்ணருக்கு அதிகப் புகழ் உள்ளது. சுவர்க்கத்தில் மாத்திரமே நங்கள் அவ்வாறான ஒரு சரீரத்தைப் பெறுவீர்கள். நங்கள் இப்பொழுது டிண்டம் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். எனவே இரவில் எழுந்திருந்து நினைவுசெய்வதே பிரதான விடயமாகும். அது பின்னர் ஒரு பயிற்சியாகிவிடும். நங்கள் உறக்கத்தை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். பயிற்சி மூலம் உங்களால் எதையும் அடைய முடியும். பயிற்சி மூலம் வியாபாரத்தை மேற்கொள்வது எவ்வாறு, சப்பாத்தியை உருட்டி சமைப்பது எவ்வாறு என்பதையும் உங்களால் கற்றுக்கொள்ள முடியும். தந்தையை எவ்வாறு நினைவு செய்வது என்பதையும் நங்கள் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். நங்கள் முழுக் கல்பத்திலும் மறந்திருந்த தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அப்பொழுது பாபா மிகவும் பூரிப்படைவார். இல்லையெனில் “குழந்தை நம்பிக்கைக்குரியவரோ அல்லது கழப்படிவானவரோ அல்ல” என்றே அவர் கூறுவார். அவர் அதிகத் தண்டனையை அனுபவிப்பார். அவருடைய பாக்கியத்தில் தண்டனை மாத்திரமே இருக்கும். இங்கு ஒருவர் இன்னொருவர் டிது கோபப்பட்டால், அவர்; பலமாக எதிர்க்கிறார். எவ்வாறாயினும் தர்மராஜ் உங்களுக்குத் தண்டனை வழங்கும்பொழுது உங்களால் எதுவுமே செய்ய முடியாமலிருக்கும். அரசாங்கம் சிறைச்சாலைகளில் இலவசமாக அதிகளவான வேலைகளைச் செய்விக்கிறது. சிறைச் சாலையில் சிலர் கடுமையான வேலைகளின்றி தமது காலத்தைச் செலவிடுகிறார்கள். சிலரோ மிகவும் கடுமையாக வேலை செய்ய வேண்டியுள்ளது. தர்மராஜ்புரியிலும் கூட, தர்மராஜ் தண்டனை வழங்கும்பொழுது உங்களால் எதுவுமே செய்ய முடியாமலிருக்கும். அது உங்களுடைய தவறே என்பதனையும், அதனாலேயே நங்கள் அத்தண்டனையைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதையும் உள்ளார்த்தமாகப் புரிந்துகொள்வீர்கள். அத்துடன் நங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களுக்குக் கழப்படியவில்லை என்பதையும் அதனாலேயே நங்கள் தண்டனை பெறுகிறீர்கள் என்பதையும் உணர்வீர்கள். எனவே பாபா கூறுகிறார்: உங்களால் இயன்றவரை என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். அச்சா. பாரதத்தைப் போன்று வேறெந்த இடங்களிலும் மக்களுக்கு அதிக விடுமுறைகள் கிடைப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும், இங்கே எங்களுக்கு ஒரு விநாடிக்கேனும் விடுமுறை இல்லை. ஏனெனில், பாபா கூறுகின்றார்: ஒவ்வொரு மூச்சிலும் என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். ஒவ்வொரு மூச்சும் அதிபெறுமதி வாய்ந்ததாகும். குழந்தைகளாகிய நங்கள் இரவுபகலாக பாபாவின் சேவையில் ஈடுபட்டிருக்க வேண்டும். நங்கள் சர்வசக்திவான் பாபாவின் டிதா அல்லது அவரின் இரதத்தின் டிதா அன்பு செலுத்துகிறீர்கள்? அல்லது நங்கள் இருவர் டிதும் அன்பு செலுத்துகிறீர்களா? நங்கள் நிச்சயமாக இருவர் டிதும் அன்பு செலுத்தவேண்டும். அப்பொழுதே பாபா இந்த இரதத்தில் இருக்கிறார் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கும். அவராலேயே (சிவபாபா) நங்கள் இவரை நேசிக்கிறீர்கள். சிவாலயங்களில் அவர்கள் கல்லினாலான எருதை வைத்துள்ளார்கள், அதுவும் வழிபடப்படுகின்றது. இந்த ஞானக் கருத்துக்கள் மிக ஆழமானவை. ஆனால், நங்கள் இந்த ஞானத்தை ஒவ்வொரு நாளும் செவிமடுக்காவிட்டால் சில கருத்துக்களைத் தவறவிட்டு விடுவீர்கள். ஞானத்தை ஒவ்வொரு நாளும் செவிமடுப்பவர்கள் ஒருபொழுதும் சித்தியெய்தாமல் விடமாட்டார்கள். அவர்கள் சிறந்த

பண்புகளையும் கொண்டிருப்பார்கள். பாபாவை நினைவுசெய்வதில் பெருமளவு நன்மை கிடைக்கின்றது. பாபாவின் ஞானத்தை நினைவுசெய்வதிலும் அதிக நன்மை கிடைக்கின்றது. ஞானத்திலும், யோகத்திலும் நன்மையே உள்ளது. பாபாவை நினைவு செய்வதால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன் நங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தையும் பெறுவோம். பாபாவின் வசிப்பிடம் முக்தி தாமம் என்றும், பிரம்ம தத்துவம் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. ஆனாலும் பிராமணர்களின் வசிப்பிடமே அனைத்திலும் சிறந்த இடமாகும். பிராமணர்கள் நிச்சயமாக ஒரு பூணூலை அணிகிறார்கள். பாபா பிராமணர்களாகிய எங்களுடைய உச்சிக் குடுமியைப் பிடித்து டிண்டும் அழைத்துச் செல்வதாலேயே அவர்கள் ஓர் உச்சிக் குடுமியைக் கொண்டுள்ளனர். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மிகத் தந்தை ஆன்மிகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களின் ஆத்மா, சரீரம் இரண்டையும் தூய்மையாக்குவதற்குத் தந்தையை நினைவு செய்யும் பயிற்சியைப் பழக்கப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். பாபாவின் வழிகாட்டல்களுக்கு ஒருபொழுதும் கழிப்படியாமல் இருக்காதீர்கள்.
2. கற்கும் வேளையில் உங்கள் புத்தி அங்குமிங்கும் அலைபாய்கின்றதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். ஒருபொழுதும் கல்வியைத் தவறவிடாதீர்கள். மாயையுடனான குத்துச் சண்டையில் தோற்கடிக்கப்படாதீர்கள்.

ஆசர்வாதம்: நங்கள் ஒரு மாஸ்டர் திரிகாலதரிசியாகி (முக்காலத்தையும் அறிந்தவர்) உங்கள் சொந்த ஸ்திதி மூலம் ஒவ்வொரு பாதகமான துஷ்நிலையையும் வெற்றிகொள்பவர் ஆகுவீர்களாக.

திரிகாலதரிசி ஸ்திதியில் நிலைத்திருக்கும் குழந்தைகள் தங்கள் ஸ்திதி மூலம் அனைத்துப் பாதகமான துஷ்நிலைகளையும் எதுவுமே நடக்காதது போல வெற்றிகொள்கின்றனர். ஞானம் நிறைந்த திரிகாலதரிசி ஆத்மாக்கள் ஒவ்வொரு சக்தியையும் ஒவ்வொரு கருத்தையும் ஒவ்வொரு நற்குணத்தையும் நேரத்திற்கேற்ப தங்கள் கட்டளைக்கமைய தொழிற்படச் செய்கின்றார்கள். நங்கள் சகிக்கும் சக்திக்குக் கட்டளையிடும்பொழுது, எப்பணிக்காக நங்கள் கட்டளையிடுகின்றார்களோ, அப்பணி முடிவடைந்த பின்னர் அச்சக்தி உங்களுக்குக் கிடைப்பதாக இருக்கக்கூடாது. எந்நேரத்தில் என்ன சக்தி, எவ்வழியில் உங்களுக்குத் தேவையோ, அச்சக்தி வேலை செய்யும்பொழுதே, நங்கள் அனைத்துப் பொக்கிஷங்களுக்கும் அதிபதியான ஒரு மாஸ்டர் திரிகாலதரிசி எனப்படுவோம்.

சுலோகம்: சதா சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருப்பவர்களும் அச்சந்தோஷத்தை ஏனையோருடன் பகிர்ந்து கொள்பவர்களுமே உண்மையான சேவையாளர்கள் ஆவார்கள்.

-----ஓம் சாந்தி-----