

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே> நீங்கள் அன்புடன் “இனிய பாபா” எனக் கூறும்போது நீங்கள் அதன் இனிமையைச் சுவைக்கின்றீர்கள். நீங்கள் “எஸ்வர்” அல்லது “பிரபு” எனக் கூறும்போது அதில் இனிமை இருப்பதில்லை.

கேள்வி: சர்வசக்திவானாகிய தந்தையின் எத்தொழில் மனிதர்களின் தொழில் அல்ல?

பதில்: தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்குவதும்> முழு உலகையுமே புதியதாக்குவதும் தந்தையின் தொழில் மாத்திரமேயாகும். பாபா மாத்திரமே தூய்மையாகுவதற்கான சக்தியை உங்களுக்குத் வழங்குகின்றார். மனிதர்களால் இத்தொழிலைச் செய்யமுடியாது. கடவுளால் தான் விரும்பிய எதனையும் செய்ய முடியும் என்றும் அதாவது> தமது நோய்களைக்கூட அவரால் குணப்படுத்த முடியும் என்றும் மனிதர்கள் நினைக்கின்றார்கள். பாபா கூறுகிறார்: நான் அத்தகைய ஆசர்வாதங்களைக் கொடுப்பதில்லை. நான் தூய்மையாகுவதற்கான வழிமுறையை மாத்திரமே உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன்.

பாடல்: விழித்தெழுங்கள் ஓ மணவாட்டிகளே விழித்தெழுங்கள். புதிய பொழுது விடிகின்றது.

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை> குழந்தைகளை விழித்தெழுச் செய்கிறார். நீங்கள் எந்தத் தாய் தந்தையரிடமிருந்து சந்தோஷத்தைப் பெற இருக்கின்றீர்களோ அவரே காரிருளில் வந்து உங்களை விழித்தெழுச்செய்கிறார். நீங்களே தாயினதும் தந்தையினதும் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். காரிருளில் இருந்து இப்பொழுது நீங்கள் விழித்தெழுகிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது இறை குடும்பம். உலகம் முழுவதிலும் உள்ள மனிதர்கள் அனைவரும் தந்தையாகிய கடவுளின் குடும்பத்தவர்கள். தந்தையாகிய கடவுளே தாயும் தந்தையும் என அழைக்கப்படுகிறார். தந்தையாகிய கடவுள்> அவரின் மனைவி இல்லாது எவ்வாறு குழந்தைகளை உருவாக்க முடியும்? பாரத மக்கள் குறிப்பாக அவரைத் தாயும் தந்தையும் எனக் கூறுவதால் இது ஒரு குடும்பமேயாகும். அவர்கள் வெறுமனே இக்கூற்றைக் கூறுகிறார்கள். ஆனால் இங்கே நீங்கள் நடைமுறையில் அவ்வாறாக உள்ளீர்கள். தந்தையாகிய கடவுள் தன் குடும்பத்தை விழித்தெழுச் செய்கிறார். “புத்திரர்> புத்திரிகளே விழித்தெழுங்கள். இரவுப் பொழுது முடிவடைகின்றது>பகல் பொழுது வர இருக்கிறது.” ஞான சூரியன் உதித்து விட்டார் என மக்கள் பாடுகிறார்கள். ஆனால் அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் எத்தனையோ வேதங்களையும் சமய நூல்களையும் கற்றபோதிலும் எதனையுமே புரிந்து கொள்வதில்லை. அதனைப் புரிந்து கொள்பவர்கள் மிக நல்லதொரு வருமானத்தை ஈட்டுவார்கள். விவேகமற்றவர்கள் கடனாளிகள் ஆகுகின்றனர். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே> மாயை உங்களை அதிகளவு விவேகமற்றவர் ஆக்கிவிட்டாள்! ஒருபுறம் நீங்கள் தந்தையாகிய கடவுளே என கூறுகின்றீர்கள். மறுபுறம் கடவுள் சர்வவியாபி எனக் கூறுகின்றீர்கள். ஒரு புறம் மனிதர்கள் அனைவருமே சகோதரர்கள்> அதாவது நீங்கள் அனைவருமே ஒரே ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள் எனக் கூறுகின்றீர்கள். மறுபுறத்தில் நான் பார்க்கும் இடம் எல்லாம் உங்களுையே பார்க்கின்றேன். அதாவது “நாங்கள் அனைவரும் தந்தையர்” எனக் கூறுகின்றீர்கள். பாபா இப்பொழுது கூறுகிறார்: குழந்தைகளே நான் பரந்தாமத்தில் இருந்து வருகின்றேன் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைத்து சமயத்தவர்களும் தந்தையாகிய கடவுள் என ஏதோ ஒரு மொழியில் கூறுவதால். இது தந்தையினதும் தாயினதும் ஒரு குடும்பம் ஆகின்றது. பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் நினைவு செய்வரின் தொழிலை நீங்கள் அறிந்திருக்க வேண்டும். அவர் அத்தகையதொரு பெரிய உலகை உருவாக்கினார். பாபா ஒருவர் மாத்திரமே ஞானம் அனைத்தையும் கொண்டிருக்கின்றார். அவர் மாத்திரமே ஞானக் கடல் என்றும்> ஞானம் நிறைந்தவர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். அவரே சத்தியம் என்றும் கூறப்படுகின்றது. அவரே சத்தியத்தைப் பேசுவரும் சதா அமரத்துவமானவரும் ஆவார். அவர் அமரத்துவக் கதையைக் கூறுகிறார். அமரத்துவ பிரபுவான சிவபாபா> உங்களுக்கு அமரத்துவக் கதையைக் கூறி உங்களை அமரத்துவ பூமியின் அதிபதிகளும் ஆக்குகின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். இங்கு கற்றுக்கொண்டு இருப்பவர்கள் அனைவரும் யாருடைய புத்திரர்களும் புத்திரிகளும் ஆவார்கள்? தாயினதும் தந்தையினதும். நீங்கள் அனைவருமே பார்வதிகள். உங்களுக்கே அமரத்துவக் கதை கூறப்படுகிறது. 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. இந்த உலக நாடகமும் சத்தியயுகத்தில் இருந்து திரேதாயுகம் ஊடாக துவாபரயுகம் முதலானவற்றிற்கும்> எல்லாக் காலத்திற்கும் தொடர்ந்து வருகின்றது. புதிய வர்டு பின்னர் பழையது ஆகின்றது. சுவஸ்திகா நான்கு சம பாகங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. இது இப்பொழுது உங்கள் ஏறும் ஸ்திதியாகும். ஏறும் ஸ்திதியாகையால் அனைவருக்குமே நன்மை உள்ளது எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. மனிதர்கள் அனைவருமே விடுதலை ஆகுவதுடன் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகவும் மாறுகின்றார்கள். உலகமே சதோபிரதான் ஆகின்றது. “பரம தந்தை பரமாத்மா” அல்லது எஸ்வர் எனக் கூறும்பொழுது> பாபா என்று கூறும்பொழுது ஏற்படுகின்ற இனிமை இருப்பதில்லை. உங்களை பாபாவின் ஒரு குழந்தை எனக் கருதி நீங்கள் ‘பாபா’ எனக் கூறும்பொழுது>ஆஸ்தியின் நறுமணத்தை நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள். நாங்களே பாபாவின் குழந்தைகள். உண்மையில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் குழந்தைகளே> ஆனால் பாபா இப்பொழுது இந்தப் படைப்பை உருவாக்குகின்றார். சூதையின் இராமரே தூய்மையாக்குபவர் என மக்கள் கூறுகின்றனர். சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தூய்மையானவர்கள் என்ற காரணத்தினால் தூய்மையாக்குபவரை வரும்படி கூவி அழைக்கமாட்டார்கள். சாதுக்கள் புனிதர்கள் அனைவருமே இதனைப் பாடுகின்றார்கள். காந்திஜியும் பாடினார்: புதிய உலகின் புதிய பாரதத்தில் இராமரின் புதிய இராச்சியம் இருக்க வேண்டும். சூதையின் மூலம் மகா விநாசம் நடைபெற்றதாகவும் புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டதாகவும் அவர்கள்

அறிந்திருப்பதனால் அவர்கள் கூதையைத் தமது கையில் வைத்திருக்கும் வழக்கத்தைக் கொண்டிருந்தார்கள். தாயாகிய கூதையே அனைத்து சமய நூல்களினதும் இரத்தினமாகும். அச்சா> அன்னையின் கணவர் யார்? கடவுள். அவரே தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். கடவுள் பேசுகின்றார்: கிருஷ்ணரைத் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கமுடியாது. மனிதர்களால் ஒருபொழுதும் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்க முடியாது. ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடம் இருந்து நீண்டகாலமாகப் பிரிந்திருந்தார்கள் என இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நூங்கள் கூறுகின்றார்கள். மக்கள் மகாத்மா> தர்மாத்மா என்றெல்லாம் பேசுகின்றார்கள். மகத்தான பரமாத்மா என அவர்கள் கூறுவதில்லை. இருந்தும் அவர்கள் தங்களை சிவோஹம் அல்லது பரமாத்மா என ஏன் கூறுகிறார்கள்? அவர்கள் தர்மாத்மாக்களைப் பற்றியும் பாவ ஆத்மாக்களைப் பற்றியும் பேசுகிறார்கள். ஆகவே பின்னர் ஏன் ஆத்மா செயல்களின் தாக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர் எனக் கூறுகிறார்கள்? பிராமணர்களாகிய நூங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். முழு நாடகமும் பாரதத்தையே அடிப்படையாகக் கொண்டிருக்கும். பிரம்மா அன்றி சிவபாபாவே இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர்கள் பிரம்மாவை ஒரு காளை மாடாக ஆக்கி சிவனை அதன் நெற்றியின் புருவ மத்தியில் காட்டியுள்ளார்கள். சிவன் நெற்றிப் புருவத்தின் மத்தியில் அமர்ந்துள்ளார். சிலர் பிரிந்து சென்ற ஆத்மாக்களை வரவழைத்து அவர்களுக்கு உணவு உண்டுகிறார்கள். அந்த ஆத்மாவானவர் வந்து ஆத்மாவிற்கு (பிரவேசித்தவரிற்கு) அடுத்தாற் போல் அமருகிறார். ஒரு ஆத்மாவானவர் ஒரு நட்சத்திரமே. அவர் நெற்றிப் புருவத்தின் மத்தியில் பிரகாசிக்கின்றார் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இது ஒரு பெரிய எல்லையற்ற நாடகம் என்பதை இப்பொழுது நூங்கள் அறிவீர்கள். கடந்து செல்கின்ற ஒவ்வொரு வினாடியும் நாடகத்திற்கு ஏற்ப மக்களால் நடக்கப்படுகிறது. மனிதர்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள்? எல்லோருமே 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார்கள் என்பதல்ல. சிலர் இப்பொழுதும் கூட மேலிருந்து கீழிறங்குகிறார்கள். பாபா இப்பொழுது கூறுகிறார்: விழித்தெழுங்கள்> மணவாட்டிகளே விழித்தெழுங்கள்! ஒரு குமாரி திருமணம் செய்யும் பொழுது அவரின் தலையில் ஒரு மட்பானையை வைத்து தீபம் ஏற்றுகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: உங்கள் ஆத்மாவின் ஒளியிலுள்ள எண்ணெய் முடிவடைந்து விட்டது. இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்யுங்கள்> அப்பொழுது அதனுள் எண்ணெய் உஹ்றப்பட்டு மீண்டும் ஒளியேற்றப்படும். பின்னர் நூங்கள் என்னிடம் வருவீர்கள். அசுரரீயான தந்தையே படைப்பவரும்> இயக்குனரும்> பிரதான நடிகரும் ஆவார். மக்கள் யாரை நினைவு செய்கிறார்கள்? பிரம்மாவையா? விஷ்ணுவையா? இல்லை. துன்பத்தில் இருக்கும் பொழுது அனைவரும் தந்தையான கடவுளையே நினைவு செய்கிறார்கள். இது இன்பம்> துன்பம்> வெற்றி> தோல்வி என்பனவற்றைக் கொண்ட ஒரு நாடகமாகும். மாயை உங்களைத் தோற்கடிக்கிறாள். பாபா உங்களை வெற்றி ஈட்டிச் செய்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நானே சர்வசக்திவான். நூங்கள் நோய்வாய்ப்பட்டிருக்கும்போது குணமடைவதற்கான ஆசுவாதங்களைக் கடவுள் தரவேண்டும் என எண்ணாதீர்கள். நான் அந்தத் தொழிலைச் செய்வதற்காக வரவில்லை. தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கும்> ஸ்ரீமத்தைக் கொடுப்பதற்குமே நான் வந்துள்ளேன். சிவபாபாவே அனைவரிலும் மேன்மையானவர்> பின்னர் அது வரிசைக்கிரமமானது. ஒரு மாலையும் உள்ளது. நாங்கள் இறை குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பதை இப்பொழுது நூங்கள் அறிவீர்கள். சிவபாபாவின் புகழ் எல்லையற்றதாக இருப்பதைப் போன்றே படைப்பின் புகழும் எல்லையற்றதாகும். உண்மையில்> பாரதத்தின் புகழும் கூட எல்லையற்றதே. தங்கமும் வைரங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகள் பாரதத்தில் இருந்தன. கடவுள் படைப்பவர் ஆதலால் ஒரு தாயாரும் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கும் பொழுது முதலில் தந்தையையும் பின்னர் சூட்சும உலக வாசிகளான பிரம்மா> விஷ்ணு> சங்கரரையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். இப்பொழுது பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது. இப்பொழுது நூங்கள் இறை குடும்பத்தவர்கள். பின்னர் நூங்கள் தேவ குடும்பத்தவர்கள் ஆகுவீர்கள்> அதுவும் சங்கம யுகத்திலேயே ஆகும். சூரிய சந்திர வம்சங்களின் பல்வகை ரூபமும் உள்ளது. ஆனால் அவர்கள் அதில் உச்சிக் குடுமியைக் காட்டவில்லை. தேவர்களும் சத்திரியர்களும் உள்ளார்கள். ஆனால் தேவர்களுக்கு முன்; என்ன இருந்தது? எல்லையற்ற தந்தை கூறுகிறார்: மன்மனாபவ. உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை என்னுடன் தொடர்புபடுத்தி உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். நூங்கள் அதனைப் பல பிறவிகளுக்குப் பெற்றுள்ளீர்கள். சத்திய> திரேதா யுகத்திற்கான 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியை நூங்கள் பெற்றீர்கள். இப்பொழுது உங்களிடம் எதுவுமேயில்லை. நூங்கள் இதனை மீண்டும் ஒருமுறை தந்தையிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். கடவுள் பெயருக்கும் ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என மக்கள் கூறுகின்றனர். அவர் எப்படி இங்கு வரமுடியும்? கூதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது “ஸ்ரீமத் பகவத் கூதை” கடவுள் பேசுகிறார். கிருஷ்ணரைக் கடவுள் எனக் கூறமுடியாது. இவை அனைத்துமே நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவை. ஞானக்கடலாகிய கடவுள் அசிரிரியானவர். பின்னர் அரசாண்டவர்களின் புகழ் வேறுபட்டது: சகல திவ்விய குணங்களும் நிரம்பியவர்கள்> 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிரம்பியவர்கள். இப்பொழுது அனைருமே வன்முறையானவர்கள். அவர்கள் காம வாளைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இலக்ஷ்மியையும் நாராயணனையும் இட்டு இவ்வாறு நூங்கள் கூறுவதில்லை. அவர்கள் முழுமையாக நியாயமானவர்கள். ஆதலால் தந்தையின் புகழ் வேறுபட்டது> ஒவ்வொரு மனிதனின் பாகமும் வேறுபட்டது. ஒரு ஆத்மாவானவர் சின்னஞ் சிறியவராக இருந்த பொழுதிலும் அவரினுள் முழுப் பாகமும் பதியப்பட்டுள்ளது! நானும் ஓர் ஆத்மாவே. ஆனால் நான் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகிறேன். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் பெரிய லிங்கங்களை உருவாக்குகின்றார்கள்> ஆனால் அதுவும் பிழையானதே. அனைவரினதும் ஆத்மா ஒரே மாதிரியானதே. அவர்கள் நட்சத்திரங்களே. ஞான சூரியனும்> ஞான சந்திரனும்> ஞான நட்சத்திரங்களும் உள்ளனர். ஒரு நாடகத்தில் பல நடிகர்கள் உள்ளனர். ஒவ்வொருவரும் தத்தமக்குரிய பாகத்தைக் கொண்டுள்ளனர். இந்நாடகம் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டது என்பது இயற்கையின் நாடகமே எனக் கூறப்படுகின்றது. அந்நாடகமோ சாதாரணமானது. அந்த நாடாச் சுருள் நான்கு மணித்தியாலத்திற்கானது. ஆனால் இந்நாடகத்தின் நாடாச் சுருளோ 5000 ஆண்டுகளுக்கானது. கலியுகத்தின் கால அளவு 432>000 ஆண்டுகள் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவை அனைத்தும் பொய்யே ஆகும். மரணம் அவர்கள் முன்னால்

நிற்கிறது. இருந்தும் அவர்கள் காரிருளிலேயே இருக்கின்றனர். பாபா கூறுகின்றார்: இப்பொழுது விழித்தெழுங்கள்! பக்தர்களாகிய நீங்கள் கடவுளை நினைவு செய்கிறீர்கள். இப்பொழுது பாபா கூறுகின்றார்: இப்பொழுது பக்தி மார்க்கம் முடிவடைகின்றது. ஞானத்தின் மூலம் ஒளியைக் கொண்டு வருவதற்கே நான் வந்துள்ளேன். இப்பொழுது மனிதர்கள் பெருமளவு கோபம் கொண்டவர்களாக உள்ளார்கள். அவர்கள் எந்நேரமும் எவ்வாறு சண்டையிடுவது எனத் தொடர்ந்தும் கற்றுக்கொண்டு இருக்கிறார்கள். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கும்பொழுதே இவை யாவும் ஆரம்பமாகியது. சத்தியயுகத்தில் இராம இராச்சியம் உள்ளது. இப்பொழுது பாபா கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகிறேன். நீங்கள் விழும்பொழுது தூய அரசர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர். இப்பொழுது அவர்களும் கூட இல்லை. பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே! எப்பொழுதும் சிவபாபாவே இவர் மூலம் உங்களுடன் பேசுகிறார் எனக் கருதுங்கள். இதனைச் செவிமடுத்து சக்கரவர்த்திகள் சக்கரவர்த்தினிகள் ஆகியவர்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். இது அசுர உலகம். அதுவே கடவுளின் உலகம். இராமர் இராவணன் எனும் பெயர்கள் மிகவும் பிரபல்யமானவை. இராவணன் எனும் வார்த்தையின் அர்த்தம் எவருக்குமே தெரியாது. ஆண் > பெண் இருபாலாரிடமும் ஐந்து விகாரங்களும் இருப்பதனாலேயே மக்கள் பத்துத் தலைகளைக் காட்டியுள்ளனர். ஆதலாலே இது இராவண இராச்சியம் எனப்படுகின்றது. மக்கள் தூய மாணவியின் பொழுது வழிபடுகிறார்கள். அவர்கள் மகா இலக்ஷ்மியை நான்கு கரங்களுடன் காட்டியுள்ளனர். இலக்ஷ்மிபின் கரங்கள் இரண்டும் நாராயணனது கரங்கள் இரண்டும். ஆனால் விஷ்ணு வேறு எவரும் அல்லர். நீங்கள் இரட்டைக் கிரீடம் உடைய > அரசர்களுக்கு எல்லாம் அரசர்கள் ஆகின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுவார்கள் ஆகுகிறீர்கள். 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷத்தையும் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடமிருந்து எல்லைக்குட்பட்ட சந்தோஷத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். சத்திய யுகம் பிரம்மாவின் பகலும் > கலியுகம் பிரம்மாவின் இரவும் ஆகும். மக்களின் தந்தை நிச்சயமாக இங்கேயே இருக்க வேண்டும். அனைவருமே சிவபாபாவின் குழந்தைகள். பின்னர் பிரம்மாவின் மூலம் பிரம்ம குமாரர்களும் பிரம்ம குமாரிகளும் உருவாக்கப்படுகிறார்கள். வேறு எவ்வாறு அத்தனை குழந்தைகளைத் தத்தெடுக்க முடியும்? சிவபாபா பிரம்மா மூலம் உங்களைத் தத்தெடுக்கிறார். பாபா கூறுகிறார்: எனக்கு நீங்கள் மாத்திரமே உள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஒரு புதிய பிறவியைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் பாட்டனாரின் சொத்துக்களைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் பிரம்மா மூலம் உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பிரம்மாவை சூட்சும உலகில் காட்டியுள்ளனர் > ஆனால் நீங்கள் அவரை அங்கே எவ்வாறு சந்திக்க முடியும்? பாபாவிற்கு முரளியைக் கூறுவதற்கு நிச்சயமாக ஒரு இரதம் தேவைப்படுகின்றது. சூதையே பாரதத்தின் முதலாவது சமயநூலாகுவதுடன் ஏனைய சமயநூல்கள் அனைத்து அதன் குழந்தைகள். முதலில் தேவர்களின் பரம்பரையும் பின்னர் சத்திரியர் முதலானவர்களின் பரம்பரைகளும் உள்ளனர். கிறிஸ்து முதலில் வந்தபொழுது தூய்மையாக இருந்தது போன்றே > ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிப்பவர்கள் > முதலில் சதோவாக இருந்து > பின்னர் இரஜோ > தமோ நிலைகளினூடாகச் செல்கிறார்கள். ஒரு பாவச் செயலைச் செய்யும்வரைக்கும் எவரினாலும் தண்டனையைப் பெறமுடியாது. தூய ஆத்மாக்கள் சத்திய யுகத்தினுள் செல்வார்கள். அங்கே மாயை இல்லாததால் > துன்பமும் இருக்கமாட்டாது. நாங்கள் பாவப் பாதையில் செல்லும்போது எங்கள் பாவங்களும் ஆரம்பிக்கின்றன. இவ்விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டியவை ஆகும். பாவச் செயல்களை வென்றவர்களின் காலமும் பாவச் செயல்களைச் செய்பவரின் காலமும் உள்ளன. பல சமய சம்பந்தப்பட்ட கதைகள் உள்ளன. பற்றை வென்ற அரசனின் கதையும் உள்ளது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் பற்றை வென்றவர்கள். அது இராம இராச்சியம் > இதுவோ இப்பொழுது இராவண இராச்சியம். மக்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கிறார்கள். இராம இராச்சியம் அரைக் கலப்பத்திற்கு இருக்கிறது > பின்னர் அரைக் கலப்பத்திற்கு அது இராவண இராச்சியம் ஆகின்றது. இச் சுயதரிசன சக்கரத்தை பற்றி நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். நீங்கள் அனைவருமே தந்தையாகிய கடவுளின் குழந்தைகள். பாபா உங்களை நேரடியாக பிரம்மா மூலம் தத்தெடுத்து இருப்பதால் நீங்கள் நூண்டகாலமாக தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகள் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். அச்சா. இனிமையிலும் இனிமையான > அன்புக்குரிய > எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை > தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஆத்மாவின் ஒளியை சதா ஏற்றி வைத்திருப்பதற்கு > நினைவு எனும் எண்ணையை தொடர்ந்தும் ஊற்றுவீர்கள். நினைவின் மூலம் ஆத்மாவை சதோபிரதான் ஆக்குங்கள்.
2. சதா ஞான ஒளியில் இருங்கள். எல்லையற்ற நாடகத்தை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருந்து சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுவீர்கள் ஆகுங்கள்.

ஆசுவாதம்: ஒரு கர்மயோகியாக அதிமேலான வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்ப ஒவ்வொரு செயல்களையும் செய்வதனால் கர்ம பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டவர் ஆகுவீர்களாக.

ஒவ்வொரு செயலையும் மேன்மையான வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்ப செய்வதன் மூலம் எல்லையற்ற ஆன்மீக போதையைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகள் எந்த கர்ம பந்தனத்திற்கும் உள்ளாக மாட்டார்கள். எத்தகைய செயல்களை ஆற்றும் போதும் அவர்கள் அன்பாகவும் பற்றற்றும் இருப்பார்கள். ஒரு கர்ம யோகியாக செயல்களைச் செய்யும் போது துன்ப அலைகளால் உங்களிடம் வர முடியாது. அப்போது நீங்கள் சதா அன்பாகவும் பற்றற்றும் இருப்பீர்கள். எந்த கர்ம பந்தனமும் உங்களை ஈர்க்காது. நீங்கள் சாதா ஒரு அதிபதியாக இருந்து செயல்களை ஆற்றுவீர்கள் இதனால் நீங்கள் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டிருக்கும்

ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். அத்தகைய ஆத்மா சாதா சந்தோஷமாக இருப்பதுடன் ஏனையோருக்கும் சந்தோஷத்தை வழங்குவார்.

சுலோகம்: அனுபவத்தின் அதிகாரி ஆகுங்கள்இ ஒருபோதும் ஏமாற்றப்பட மாட்டீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---