

**பிறரைப் பற்றிச் சிந்திப்பதனாலும் பிறரைப் பார்ப்பதனாலும் ஏற்படும் பாதிப்பு**

வைரம் போன்ற சங்கமயுகத்தில் மேன்மையான ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அனைவரும் மேன்மையானதொரு சந்திப்பைக் கொண்டுவதற்காக வந்திருக்கின்றார்கள். இந்த பெறுமதிமிக்க வாழ்வை சதா வைரம் போன்று அனுபவம் செய்வதற்கு இது ஒரு விசேடமான வழிமுறையாகும். இது மூண்டும் ஒருமுறை உங்களை நினைவு சொருபமாகவும், சக்தி சொருபமாகவும் ஆக்குகின்றது. இதனை நூங்கள் தந்தையிடமிருந்தும், உங்கள் குடும்பத்திடமிருந்தும், உங்கள் ஆசுவாதங்களுக்கான இடத்திலிருந்தும் அனுபவம் செய்வதற்காக இங்கு வந்திருக்கின்றார்கள். நூங்கள் பிறப்பெடுத்த கணத்திலிருந்து, நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் வைரம் போன்றதொரு வாழ்வை பெற்றிருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் வைரத்தை மூண்டும் மூண்டும் பட்டைத்தீட்டவே வருகின்றார்கள். அப்பொழுது எந்தத் தூசியோ அல்லது புள்ளிகளோ தெரியாமல் வைரம் சதா பிரகாசமாகவே இருக்கும். இதற்காகவே நூங்கள் இங்கு வருகின்றார்கள், அல்லவா? எனவே, தனது வைரம் போன்ற குழந்தைகளைக் காண்பதில் பார்த்தாதா சந்தோஷமடைகின்றார். அத்துடன் இன்னமும் எந்தக் குழந்தைகள் பிறர் ஒருவரது சகவாசத்தினால் தூசி படிந்தவர்களாகவும், பெரிய அல்லது சிறிய புள்ளிகளைக் கொண்டவர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள் என்றும் பார்க்கின்றார். எந்த சகவாசம் புள்ளிகளை உருவாக்குகின்றது? இதற்கு பிரதானமாக இரண்டு காரணங்கள் உள்ளன. அதாவது இரண்டு பிரதான விடயங்கள் உள்ளன.

பிறரைப் பற்றிச் சிந்தித்தலும் (பரசிந்தன்) பிறரைப் பார்த்தலும் (பரதர்ஷன்) ஆகும். பிறரைப் பற்றி சிந்தித்தலில் வீணான எண்ணங்கள் உள்ளடங்குகின்றன. சகவாசத்தின் நிறமூட்டலினால் இந்த இரண்டு விடயங்களும் சுத்தமான வைரத்தை, புள்ளிகளைக் கொண்டதாக ஆக்குகின்றது. பிறரைப் பார்ப்பதற்கும், பிறரைப் பற்றி சிந்தித்தப்பதற்கும் முன்னைய கல்பத்தின் ஞாபகார்த்தமாக இராமாயணத்தின் கதை உள்ளது. கதையின் ஞானம் மறக்கப்பட்டுள்ளது. கதையின் ஞானம் என்றால் தம்மைப் பற்றி சிந்திப்பதாகும். சுயதரிசன சக்கரதாரியாக ஆகுவது என்று அர்த்தமாகும். பற்றை வென்றவர் ஆகி, நினைவு சொருபம் ஆகுதல் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். கதையின் சாராம்சம் மறக்கப்பட்டு இராமாயணத்தின் கதை பயிற்சியில் இடப்பட்டுள்ளது. கோட்பாடுகள் என்ற கோட்டைத் தாண்டுபவர்கள் சூதை ஆகுகின்றார்கள். சூதையின் இரு வடிவங்கள் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளன. ஒன்று, சதா சகவாசத்தில் நிலைத்திருக்கும் ஒருவர் என்பதும், துன்ப குடிலில் வாழ்பவர் என்பது மற்றொன்றும் ஆகும். பிறரின் சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்திற்குள்ளாகும் போது நூங்கள் துன்பக் குடிலில் வாழும் சூதை ஆகுகின்றார்கள். ஒன்று முறைப்பாடுகளின் வடிவமும், மற்றது நினைவின் வடிவமும் ஆகும். நூங்கள் முறைப்பாடுகளின் வடிவத்தை எடுக்கும் போது, நூங்கள் முதல் தரத்திலிருந்து இரண்டாம் தரத்தினர் ஆகுகிறார்கள். ஆகையால், சதா உண்மையான, மாசற்ற வைரங்களாக, விலைமதிப்பற்ற பிரகாசமான வைரங்கள் ஆகுவார்கள். அந்த இரு விடயங்களுக்கும் அப்பால் இருந்தால், நூங்கள் ஒருபோதும் தூசு படிந்தவர்களாகவோ அல்லது மாசு படிந்தவர்களாகவோ ஆக மாட்டார்கள். நூங்கள் ஒன்றை செய்யக் கூடாது என நூங்கள் விரும்பிய போதிலும் செய்து விடுகின்றார்கள்! நூங்கள் பல புதிய, சுவையான கதைகளை உருவாக்குகிறார்கள். இக் கதையை சொல்வதானால், அதனை மிகப் பெரிய வேதநூலாக அதனை ஆக்க முடியும். எவ்வாறாயினும், இதற்குக் காரணம் என்ன? உங்கள் சொந்த பலவீனமேயாகும். உங்கள் சொந்த பலவீனத்திற்கு நூங்கள் வெள்ளையடித்து விட்டு, உங்கள் சொந்த பலவீனத்தை மறைப்பதற்காக பிறரின் நோக்கத்தைப் பற்றி நூங்கள் மிக நூண்ட கதைகளை உருவாக்குகின்றார்கள். இதுவே பிறரைப் பார்ப்பதற்கும், பிறரைப் பற்றிச் சிந்திப்பதற்கும் ஆரம்ப அடியாகும். எனவே, இப்பொழுது, இந்தப் பிரதான அத்திவாரத்தை, பிரதான விதையை அழித்து விடுங்கள். இவ்வாறாக விடை கொடுத்து கொண்டாடுங்கள். ஒரு சந்திப்பின் போது மக்கள் சடங்குகளை மேற்கொள்கின்றார்கள். இந்தச் சடங்கினை செய்வதே சந்திப்பு என அறியப்படுகின்றது. அதாவது, தந்தைக்குச் சமம் ஆகுதலாகும். அச்சா. உங்கள் சொந்த புகழ்ச்சியை

நீங்கள் அதிகளவில் கேட்டிருக்கின்றீர்கள். உங்கள் சொந்த புகழ்ச்சிக்கு எந்தக் குறைபாடும் இல்லை, ஏனெனில் தந்தையின் புகழே குழந்தைகளின் புகழும் ஆகும். ஒவ்வொரு குழந்தையும் சமமாகவும், முழுமையடைவதும், தந்தைக்குச் சமம் ஆகுவதுமே பாப்தாதாவின் விசேடமான அன்பான எண்ணமாகும். அதாவது நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் நேரத்திற்கு முன்பாகவே முதல் இலக்க வைரம் ஆகுதலே அதுவாகும். முடிவு இன்னமும் அறிவிக்கப்படவில்லை. நீங்கள் என்னவாக வேண்டும் என்பதற்கும், எந்த இலக்கத்தைப் பெற வேண்டும் என்பதற்கும் இன்னமும் வாய்ப்பு உள்ளது. ஆகையால் பறக்கின்ற ஸ்திதியை அடைவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். மாசற்ற, முதல் இலக்க பிரகாசமான வைரம் ஆகுங்கள். நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்களா? நீங்கள் வூடு திரும்பும் போது, மதுவனத்தில் நல்ல சந்திப்பை கொண்டாடிவிட்டு வந்திருக்கின்றேன் என்று வெறுமனே கூறாதீர்கள். ஆனால் நீங்கள் ஏதோ ஒன்றை அடைந்துவிட்டே வந்திருக்கின்றேன் என்று நீங்கள் கூற வேண்டும். உங்கள் எண்ணிக்கையில் முன்னேற்றம் உள்ளது. எனவே, இப்பொழுது உங்கள் முயற்சிகளிலும் முன்னேற்றம் இருக்கட்டும். அச்சா.

பறக்கும் ஸ்திதிக்கான முயற்சியில் இருக்கின்ற அனைவருக்கும், சாதாரண சகவாசங்கள் சகலவற்றிற்கும் அப்பால் இருப்பவர்களுக்கும், முழுமையின் சகவாசத்தினால் நிறைபட்டபட்டுள்ள சகல ஆத்மாக்களுக்கும், நேரத்திற்கு முன்னராகவே தம்மை முழுமையடையச் செய்பவர்களுக்கும், பேறுகளின் சொருபமாக உள்ள விசேடமான ஆத்மாக்களுக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்தேயும்.

#### பாப்தாதா குழுக்களை சந்தித்தல்:

1. சகல உறவுமுறைகளிலும் தந்தையை உங்களுக்கு உரியவர் ஆக்கிவிட்டீர்களா? எந்த உறவுமுறையிலும் உங்களுக்கு எவர் மீதும் பற்று இல்லையா? அப்படித்தானே? ஏனெனில், ஏதாவது ஒரு உறவுமுறையை நீங்கள் தந்தையுடன் கொண்டிருக்கத் தவறினாலும் உங்களால் பற்றை அழிப்பவராகி, நினைவு சொருபம் ஆக முடியாதிருக்கும். உங்கள் புத்தி தொடர்ந்தும் அலைபாயும். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதற்காக அமர்ந்த போதிலும், அதற்கு பதிலாக, உங்கள் பேரக் குழந்தைகளை நீங்கள் நினைவு செய்வீர்கள். நீங்கள் யாருடன் பற்று கொண்டிருக்கின்றீர்களோ அவர்களையே நீங்கள் நினைவு செய்வீர்கள். சிலர் பணத்தில் பற்று கொண்டிருக்கின்றார்கள், சிலருக்கு நகைகளில் பற்று உள்ளது. ஏனையோரோ குறிப்பிட்ட உறவினர்களுடன் பற்று கொண்டிருக்கின்றார்கள். நீங்கள் யாருடன் அல்லது எதனுடன் பற்று கொண்டிருக்கின்றீர்களோ அதனை நோக்கியே உங்கள் புத்தி ஈர்க்கப்படும். உங்கள் புத்தி மீண்டும் மீண்டும் அங்கே ஈர்க்கப்பட்டால், உங்களால் நிலையாகவும், ஸ்திரமாகவும் இருக்க முடியாது. அரைக் கல்பமாக நீங்கள் எங்கெல்லாமோ அலைந்து திரிந்;ததால் நீங்கள் எந்த நிலையை அடைந்தீர்கள் என்பதை ஏற்கனவே கண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அனைத்தையும் இழந்தீர்கள்! உங்கள் சரூரத்தை இழந்தீர்கள்! உங்கள் மனதின் அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் இழந்தீர்கள்! உங்கள் செல்வத்தையும் கூட இழந்தீர்கள்! உங்களுக்கு சத்தியயுகத்தில் அதிகளவு செல்வம் இருந்தது. நீங்கள் தங்க மானிகைகளில் வாழ்ந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் செங்கல்லிலும் கற்களிலுமான கட்டடங்களில் வாழ்கின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் அனைத்தையும் இழந்தீர்கள், அல்லவா? இப்பொழுது உங்கள் அலைந்து திரிதல் முடிவடைந்து விட்டது! உங்கள் மனதில் சதா நீங்கள் இப் பாடலைப் பாடுங்கள்: வேறு எவருக்கும் அல்லாது ஒரேயொரு தந்தைக்கு மட்டுமே நான் உரியவன். 'இவர் மாறுவதில்லை, இவர் இப்பாதையில் செல்வதில்லை, நான் எவ்வாறு தொடர்ந்தும் செல்வது? என்னால் என்ன முடியும்?' என ஒருபோதும் கூறாதீர்கள். இந்தச் சுமையிலிருந்தும் உங்களை விடுவித்துக் கொள்ளுங்கள். இலேசாக இருங்கள். யாரோ ஒருவர் இப்பாதையில் தொடர்ந்தும் இருக்க வேண்டும்; அல்லது இன்னாரின் நோய் மாறவேண்டும் என்ற தூய உணர்வு உங்களுக்கு இருக்கலாம், ஆனால் நீங்கள் கூறுவதனால் மட்டும் அது நடக்க மாட்டாது. அதனைக் கூறுவதற்குப் பதிலாக, இலேசாக இருந்து, பறக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்தால், அவர்கள் அதிலிருந்து சக்தியை பெறுவார்கள். அதனைப் பற்றி சிந்திப்பதோ அல்லது அதனைப் பற்றி ஏதாவது கூறுவதோ வீணானதாகும். தாய்மார்கள் தமது கணவர்கள் சரியாக வேண்டும், தமது குழந்தைகள் இப்பாதையை பின்பற்ற வேண்டும், அவர்களின் வியாபாரம் சிறப்படைய வேண்டும் என்றோ கூறுகின்றார்கள். இவையே நீங்கள் சிந்திக்கின்ற அல்லது பேசுகின்ற விடயங்கள் ஆகும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இலேசாகவிருந்து, தந்தையிடமிருந்து

சக்தியை பெற்றாலே இவ் ஆசைகள் நிறைவேற்றப்படும். இதற்கு உங்கள் புத்தி என்ற பாத்திரம் வெறுமையாக இருக்க வேண்டும். ‘என்ன நடக்கும்? எப்பொழுது நடக்கும்? இன்னமும் நடக்கவில்லையே!’ இந்த எண்ணங்களிலிருந்து நீங்கள் வெறுமையடைய வேண்டும். அனைவரும் நன்மையடைய வேண்டும் என நீங்கள் விரும்பினால், நீங்கள் சக்தி சொரூபம் ஆகி, சர்வசக்திவானின் சகவாசியாக நீங்கள் நல்லாசிகளுடன் தொடர்ந்து முன்னேறிச் செல்லவேண்டும். எதனையிட்டும் அதிகளவு சிந்திக்கவோ கவலைப்படவோ கூடாது. எந்த பந்தனத்திலும் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். பந்தனங்கள் இருக்குமாயின், அவற்றைத் துண்டிப்பதற்கு நினைவைக் கொண்டிருப்பதே வழியாகும். அவற்றைப் பற்றி பேசிக் கொண்டிருப்பதனால் நீங்கள் அதிலிருந்து விடுபட முடியாது. நீங்களாக அதனை விட்டுவிட்டாலே நீங்கள் விடுதலையடைய முடியும்.

2. சங்கமயுகத்தின் சகல பொக்கிஷங்களையும் நீங்கள் பெற்றுவிட்டீர்களா? எந்தப் பொக்கிஷத்தின் குறைபாடும் உங்களுக்கு இல்லை என நீங்கள் கருதுகின்றீர்கள், அப்படித்தானே? வெறுமையாக இருத்தலுக்கான நேரம் இப்பொழுது கடந்து விட்டது. இப்பொழுது உங்களை நிரப்பிக் கொள்வதற்கான காலமாகும். சகல பொக்கிஷங்களையும் கொண்டிருக்கின்ற அனுபவத்தைக் கொண்டிருக்கின்ற நேரமும் இதுவே ஆகும். அடைய முடியாத ஒன்றை நீங்கள் பெறும் போது, நீங்கள் போதையுடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நிறைந்திருக்கும் ஆத்மாக்கள் ஆகுங்கள்! உங்களிடம் சகல சக்திகளும் உள்ளன என நீங்கள் கூறுவதில்லை, ஆனால், சகிக்கும் சக்தி எனக்கில்லை என்றோ அமைதி சக்தி எனக்கில்லை என்றோ நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இவ்வாறு கூறுகின்றீர்கள். அப்படித்தானே? சிலவேளைகளில் நீங்கள் சற்று கோபப்படுகின்றீர்கள் என்றோ சற்று முரட்டுத்தனமாக இருக்கின்றீர்கள் என்றோ உணருகின்றீர்கள். நிரம்பியிருக்கின்ற ஒன்றில் வேறு ஏதேனும் ஒன்றை இடுவதற்கு மேலும் அதில் இடம் இருக்க மாட்டாது. நீங்கள் மாயையினால் ஆட்டப்படுவீர்களாயின், நீங்கள் வெறுமையாக இருக்கின்றீர்கள் என்றே அர்த்தமாகும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு நிரம்பியிருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு குறைவான ஆட்டமே இருக்கும். கோபத்திற்கும், பற்றிற்கும், ஏனைய அனைத்திற்கும் நீங்கள் விடை கொடுத்து விட்டீர்களா அல்லது உங்கள் எதிரிகளை உங்கள் விருந்தாளிகளாக ஆக்கியுள்ளீர்களா? கவனயுனம் இருக்கும் போதே, எதிரிகள் பலவந்தமாக பிரவேசிக்கின்றார்கள். பூட்டு பலமாக இருந்தால், எதிரிகளினால் பிரவேசிக்க முடியாது. இக்காலத்தில், பாதுகாப்பிற்காக மக்கள் இரகசிய பூட்டு வைத்திருக்கின்றார்கள். இங்கும் கூட, உங்களுக்கு இரட்டை பூட்டு உள்ளது. நினைவும், சேவையும் இரட்டைப் பூட்டாகும். இதனால் நீங்கள் பாதுகாப்பாக இருப்பீர்கள். இரட்டை பூட்டு என்றால் இரட்டிப்பாக மும்முரமாக இருப்பதாகும். மும்முரமாக இருப்பது என்றால் பாதுகாப்பாக இருப்பதாகும். சதா இந்த விழிப்புணர்வில் இருப்பதென்றால், பூட்டைப் பூட்டிக் கொண்டிருப்பதாகும். எப்படியும் நான் பாபாவிற்கு உரியவன்தானே என அசட்டையாக இருக்காதீர்கள். ஆனால் மூண்டும் மூண்டும் நினைவின் சொரூபமாக ஆகுங்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் பாபாவிற்கு உரியவராயின், நீங்கள் நினைவுசொரூபமாக இருக்க வேண்டும். அந்தளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் பாபாவிற்கு உரியவராயின், நீங்கள் அந்த ஆஸ்தியையும் பெற்றிருக்க வேண்டும். நீங்கள் எவ்வாறாயினும் பாபாவிற்கு உரியவர்தானே என அசட்டையாக இருப்பதனால் கவனயுனமானவர் ஆகாதீர்கள். ஆனால், உங்களை நிறைந்திருப்பவராகவும் சக்திவாய்ந்தவராகவும் ஒவ்வொரு விநாடியும் அனுபவம் செய்யுங்கள். இதுவே நினைவு சொரூபமாகவும், சக்தி சொரூபமாகவும் இருப்பது என்று அறியப்படுகின்றது. மாயை உங்களை தாக்குவதற்காக அன்றி, ஆனால் வந்தனம் செய்யவே வரவேண்டும்.

3. நீங்கள் அனைவரும் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்த ஆத்மாக்கள் என உங்களை அனுபவம் செய்கின்றீர்களா? பூஜிப்பவர்களில் இருந்து நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள், அப்படித்தானே? பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்களாக இருப்பவர்கள் எப்பொழுதும் உயரமான ஓர் இடத்திலேயே வைக்கப்படுகிறார்கள். பூஜிக்கப்படுகின்ற ஒரு விக்கிரகம் நிலத்தில் வைக்கப்பட மாட்டாது. எனவே, பூஜிக்கத்தக்க தகுதியான ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எங்கே இருக்க வேண்டும்? நீங்கள் மேலேயே இருக்கின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்திலும் கூட, பூஜிக்கத் தகுதியான ஆத்மாக்கள் அதிகளவு மரியாதை

செலுத்தப்படுகின்றார்கள்! உயிரற்ற விக் கிரங்களுக்கு அவ்வளவு மரியாதை செலுத்தப்படும் போது, உங்களுக்கு எந்தளவு மரியாதை இருக்க வேண்டும்? உங்களுக்கு எந்தளவு மரியாதை உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவார்களா? உங்கள் மூது நீங்கள் எந்தளவு மரியாதையை கொண்டிருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு பிறரும் உங்களுக்கு மரியாதை கொடுப்பார்கள். உங்கள் மூது மரியாதை கொண்டிருப்பது என்றால் எப்பொழுதும் உங்களை மகாத்மா, மேன்மையான ஆத்மா என்ற அனுபவத்தைக் கொண்டிருப்பதாகும். எனவே, நீங்கள் சிலவேளைகளில் மகாத்மாவாக இருப்பதிலிருந்து சாதாரண ஆத்மாவாக ஆகுவதில்லை, அப்படித்தானே? பூஜிக்கத் தகுதியான ஓர் ஆத்மா எப்பொழுதும் பூஜிக்கத்தகுதியானவராகவே இருப்பார். இன்று நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதியானவராகவும் நாளை இல்லாதிருப்பதும் என்றிருக்க முடியாது. சதா பூஜிக்கத்தகுதியானவராக இருப்பது என்றால் சதா மகத்துவமானவராக இருப்பதாகும்: சதா விசேடமானவராக இருப்பதாகும். உங்களில் சில குழந்தைகள் நீங்கள் முன்னேறிச் செல்கின்றீர்கள் என்றும் ஆனால் நீங்கள் முன்னேறிச் செல்வதற்கான மரியாதையை ஏனையோர் உங்களுக்குக் கொடுப்பதில்லை என்றும் நினைக்கின்றீர்கள். இதற்கான காரணம் என்ன? உங்கள் மூது நீங்கள் எப்பொழுதும் மரியாதை கொண்டிருக்காததே இதற்குக் காரணமாகும். தம் மூது மரியாதை கொண்டிருப்பவர்கள் பிறரிடம் மரியாதையை கேட்டுக் கொண்டிருப்பதில்லை, அது இயல்பாகவே கிடைக்கும். சதா பூஜிக்கத்தகுதியானவர்களாக இல்லாதிருப்பவர்களுக்கு, எப்பொழுதுமே மரியாதை கிடைக்கும் என்றில்லை. ஒரு விக் கிரம் தனது ஸ்தானத்திலிருந்து விழுந்து விட்டால், அல்லது நிலத்தில் வைக்கப்பட்டிருந்தால் அதற்கு என்ன பெறுமதி இருக்க முடியும்? ஒரு விக் கிரகம் ஒரு கோயிலில் வைக்கப்படும் போது, அதனை அனைவரும் மகத்துவமான ஒன்றாக எண்ணி வழிபடுகின்றார்கள். ஆகவே மிகவும் மகத்துவமான ஸ்தானத்தில் எப்பொழுதும் நிலைத்திருங்கள். அதாவது, உயர்வான ஸ்தானத்தில் இருங்கள், கஃழே இறங்காதீர்கள். இக்காலத்தில், உலகிலுள்ள மக்கள் என்ன சிறப்பியல்பை காட்டுகின்றார்கள்? கொல் அல்லது கொல்லப்படு! இக்காலத்தில் அவர்கள் காட்டும் சிறப்பியல்பு இதுவேயாகும். எனவே, இங்கும், நீங்களும் ஒரு விநாடியில் மரணிப்பவர்கள், மெதுவாக மரணிப்பவர்கள் அல்ல, இன்று நீங்கள் பற்றை துறப்பவர்களாகவும், ஒரு மாதத்தின் பின்னர் கோபத்தை துறப்பவர்களாகவும், பற்றை ஒரு வருடத்தின் பின்னர் துறப்பவர்கள் என்றும் இருக்கக்கூடாது. அது அவ்வாறாக இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் ஒரே முயற்சியில் அர்ப்பணிக்கப்பட்டவர்கள் ஆவீர்கள். எனவே, நீங்கள் மரணித்து வாழ்பவர்கள் ஆகிவிட்டீர்களா அல்லது சிலவேளைகளில் மரணித்தும், சிலவேளைகளில் உயிர்த்தும்; இருக்கின்றீர்களா? ஈமைக்கிரியையின் போது எழுந்துவிடும் சில விடயங்களும் இடம்பெற்றுள்ளன. அந்த நேரத்தில் அவர் எழுந்து விடுகின்றார். நீங்கள் அனைவரும் ஒரே முயற்சியில் மரணித்து வாழ்பவர்கள். அப்படித்தானே? வெளியுலகில், அம்மக்கள் தமக்கான காட்சிகளை காட்டுவதுண்டு, எனவே, நீங்களும் உங்கள் சொந்த காட்சிளை சூட்சும உலகில் வெளிப்படுத்துங்கள். எப்பொழுதும் மேன்மையானவராகவும், எப்பொழுதும் பூஜிக்கத்தகுதியானவர்களாகவும் இருங்கள், அப்பொழுது அனைவரும் தொடர்ந்தும் உங்களுடைய ஒவ்வொரு செயற்பாட்டையும், ஒவ்வொரு தெய்வீகக் குணத்தையும் போற்றி புகழ்ந்து பாடுவார்கள். புகழ்ந்து பாடுதல் என்றால் உங்களைப் புகழ்வதாகும். உங்கள் செயற்பாடுகள் எப்பொழுதும் மேன்மையாகவும், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்ததாகவும் இருந்தால், மக்கள் உங்களைப் பற்றி புகழ்ந்து பக்திபாடல்கள் பாடுவார்கள். எங்கேனும் ஒரு குழப்பம் ஏற்படும் போது, குழப்பத்தின் வேளையில் மௌனசக்தியின் அற்புதங்களை வெளிப்படுத்துங்கள். அங்கே சாந்திகுண்டம் (யாகத்தீ மூட்டப்பட்ட பாத்திரம்) ஒன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது என்று அனைவரது புத்திக்கும் எட்டட்டும். சாந்திகுண்டம் ஆகி, அமைதி சக்தியை எங்கும் பரவச் செய்யுங்கள். எங்கும் தீ பரவும் போது, ஒரு மூலையில் குளிர்ச்சி இருக்குமாயின், அந்த குளிர்ச்சியான இடத்தை நோக்கி அனைவரும் ஓடிச் செல்வார்கள். அவ்வாறே, அமைதி சொருபமாகி சாந்திகுண்டத்தின் அனுபவத்தை வழங்குங்கள். அந்த நேரத்தில், உங்களால் வார்த்தைகளினால் சேவை செய்ய முடியாது. ஆனால் உங்கள் மனதின் மூலமாக உங்களை சாந்தி குண்டம் ஆக வெளிப்படுத்த முடியும். அமைதிக்கடலின் குழந்தைகள் எங்கெல்லாம் வாழ்கின்றார்களோ அப் பகுதி புனிதமாகவும், அமைதிநிறைந்ததாக இருக்கட்டும். ஓர் அழிகின்ற யாகம் அனைவரது கவனத்தையும் ஈர்க்கும் போது, உங்கள் அமைதிநிறைந்த இடம் தன்பால் பிறரை ஈர்க்கச் செய்யாது என்பது சாத்தியமில்லை. அங்கே அமைதிகிட்டும் என்ற அதிர்வை அனைவரும் பெறட்டும். அத்தகைய சூழலை உருவாக்குங்கள். அனைவரும் உங்களிடம் அமைதி வேண்டி

வரட்டும்: சகோதரி, எங்களுக்கு அமைதியை தாருங்கள்! அத்தகைய சேவை செய்யுங்கள்.

**பாப்தாதா சேவை செய்யும் ஆசிரியர்களுடன் ஊரடங்குகின்றார்:**

ஆசிரியர்கள் என்றால் சேவை செய்பவர்கள் என்று அர்த்தமாகும். சேவை செய்பவர் என்றால் துறவினரும் தபஸ்யாவினரும் சொருபமாக இருப்பவர் என்று அர்த்தமாகும். துறவும், தபஸ்யாவும் இல்லாது வெற்றி இருக்க முடியாது. துறவறத்தினதும் தபஸ்யாவினதும் ஒத்துழைப்புடன், சேவையில் எப்பொழுதும் வெற்றி இருக்கும். தபஸ்யா என்றால் வேறெவருக்கும் அன்றி தந்தைக்கே உரியவராக இருப்பதாகும். இதுவே நிலையான தபஸ்யாவாகும். வருகின்ற எவரும் உங்களை ஒரு குமாரியாக, ஆனால் தபஸ்யா குமாரியாக அவர்கள் இப்பொழுது உங்களைப் பார்க்கட்டும். நீங்கள் வாழும் இடத்தை தபஸ்யாவின் புனித பிரதேசமாக அனுபவம் செய்யட்டும். அதனை அவர்கள் நல்லதொரு, தூய இடமாக உணர்வது நல்லதேயாகும். ஆனால் அதனை அவர்கள் தபஸ்யாவின் புனித பிரதேசமாக அனுபவம் செய்யட்டும். புனித பிரதேசத்திற்கு வருகின்ற எவரும் தாமும் தபஸ்விகள் ஆவார்கள். நீங்கள் தபஸ்யாவின் நடைமுறை சொருபங்கள் ஆகும் போது, வெற்றி முடிக்கக் கேட்கும். உங்கள் தபஸ்யாவின் முன்னிலையில் அவர்கள் தலைவணங்கி நிற்பார்கள். அவர்கள் பிரம்மகுமார் பிரம்மகுமாரிகளின் முன்னிலையில் புகழ்ந்து பாடுகின்றார்கள், ஆனால், அவர்கள் தபஸ்வி குமார், குமாரிகளின் முன்னிலையில் தலை வணங்குவார்கள். அதனை தபஸ்யாவின் புனித பிரதேசமாக ஆக்குங்கள், அப்பொழுது விட்டில் பூச்சிகள் தாமாகவே எவ்வாறு ஓடோடி வருகின்றனர் எனப் பாருங்கள். தபஸ்யாவும் ஒரு ஒளி வடிவமேயாகும். விட்டில் பூச்சிகள் தாமாக ஒளியை நோக்கி ஓடோடி வருவார்கள். சேவையாளர்கள் என்ற உங்கள் பாக்கியம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே இப்பொழுது தபஸ்வி குமாரிகளாக ஆகுவதில் ஓர் இலக்கத்தைப் பெறுங்கள். சதா அமைதியை தானம் செய்கின்ற மகாதானி ஆத்மாக்கள் ஆகுவார்கள். தற்காலத்தில், பாப்தாதா மனதின் ஊடாக சேவை செய்வதில் விசேடமாக உங்கள் கவனத்தை ஈர்க்கின்றார். வார்த்தைகளின் ஊடாக சேவை செய்வதனால் பல சக்திசாலி ஆத்மாக்கள் வெளிப்படுத்தப்படுவார்கள். வார்த்தைகளின் ஊடான சேவை தொடரும், ஆனால், இப்பொழுது தூய எண்ணங்களின் ஊடான சேவையையும் சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். சொருபமானவர்கள் ஆகி பிறரையும் சொருபமானவர்கள் ஆக்குகின்ற சேவையை செய்யுங்கள். இப்பொழுது இதற்கான தேவை உள்ளது. இந்த ஒரு கருத்தில் அனைவரது கவனமும் ஈர்க்கப்பட்டும். இதனுடாக பெயர் போற்றப்படும். அனுபவத்தின் சொருபமாக இருப்பவர்களால் ஓர் அனுபவத்தை வழங்குவவர்களாக ஆக முடியும். இதில் விசேட கவனம் செலுத்துங்கள். இதனுடாக, நீங்கள் குறைவான முயற்சியையே செய்ய வேண்டும் ஆனால், உங்களுக்கு அதிகளவு வெற்றி கிட்டும். மனம் இடத்தை மாற்றுகிறது. சதா இவ்வாறாக தொடர்ந்தும் முன்னேறுங்கள். இதுவே முன்னேறுவதற்கான ஒரேயொரு வழியாகும். அச்சா.

**12 மணித்தியாலங்கள் பாப்தாதா குழந்தைகளுடன் சந்திப்பைக் கொண்டாடிய பின்னர், வியாழக்கிழமை காலை 6 மணிக்கு குழந்தைகள் அனைவருக்கும் அவர் அன்பையும் நினைவையும் கொடுத்தார்.**

இன்று, வியாழ சகுனத்திற்கான தினத்தில், வியாழ சகுனத்திற்கான மேன்மையான பாக்கிய ரேகையைக் கொண்டிருக்கும், மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கு பாப்தாதா அன்பையும் நினைவையும் கொடுக்கின்றார். விருட்சத்தின் விதையான தந்தை குழந்தைகள் அனைவரது பாக்கியத்தையும் அழியாததாக ஆக்கியுள்ளார். இந்த அழியாத பாக்கியத்தினால் நீங்களாகவே நிறைந்து இருப்பதுடன், ஏனையோரையும் நிறைந்தவர்கள் ஆக்குவீர்கள். விருட்சத்தின் விதையானவரின் நாளானது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள், உங்களுடைய கற்பித்தல்களினால் நிரப்பப்பட்டதற்கான விஷேடமான ரூபகார்த்த நாளாகும். இக் கற்பித்தல்களின் ரூபகார்த்த நாளில், பாப்தாதா, ஓர் ஆசிரியராக, குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரையும், அனைத்து பாடங்களிலும் முழுமையான புள்ளிகளைப் பெறச் செய்வதன் மூலம் உங்களை சிறப்புச் சித்தி எய்தச் செய்து, ஏனையோரிலும் அதே உற்சாகத்தையும், ஆர்வத்தையும் உருவாக்கும் இலக்கைக் கொண்டிருக்கின்றார். இந்தக் கற்பித்தல்களினுடாக, உங்களை இக்கற்பித்தல்களினால் நிறைவடையச் செய்வதற்கான அன்பையும் நினைவையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். உங்கள் வியாழ சகுனத்தின் (குரு) பாக்கிய ரேகையை வரைந்தவரும், பாக்கியத்தை அருள்பவரும், தந்தையின் வடிவத்தில்

சதா மேன்மையான பாக்கியத்தை கொண்டிருப்பதற்கான பாராட்டுக்களை உங்களுக்குத் தெரிவிக்கின்றார். அச்சா. அன்பும், நினைவும், நமஸ்தேயும்.

**கேள்வி:** வாழ்க்கையில் நூங்கள் விரக்தியை அடையாதிருப்பதற்கு சதா நூங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டிய விழிப்புணர்வு என்ன?

**விடை:** நான் ஒரு சாதாரண ஆத்மா அல்ல, நான் ஓர் சிவசக்தியாவேன். தந்தை என்னுடையவர், நான் தந்தைக்கு உரியவன். இந்த விழிப்புணர்வை பேணினால், நூங்கள் ஒருபோதும் தனிமையை அனுபவம் செய்ய மாட்டீர்கள். நூங்கள் எப்பொழுதுமே விரக்தியடைய மாட்டீர்கள். நூங்கள் சதா ஆர்வத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் இருப்பீர்கள். சிவனும் சக்திகளும்; இணைந்திருப்பதே 'சிவசக்தி' என்பதன் அர்த்தமாகும். ஆயிரங்கரங்களுடன், சர்வசக்தவான் தந்தை எங்கிருக்கின்றாரோ அங்கு ஆர்வமும் உற்சாகமும் இருக்கும்.

**ஆசுவாதம்:** உங்கள் சுயமரியாதையில் நூங்கள் ஸ்திரமாக நிலைத்திருப்பதன் மூலம் சரூர உணர்வை முடித்து, அமரத்துவ சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் ஓர் அமரத்துவ சொரூபம் ஆகுவீர்களாக. சங்கமயுகத்தில் தந்தையிடமிருந்து நூங்கள் பல வகையான சுயமரியாதையை பெறுகிறீர்கள். ஒவ்வொரு நாளும், உங்கள் விழிப்புணர்வில் ஒரு புதிய சுயமரியாதையை வைத்திருங்கள். அப்பொழுது, ஒளியின் முன்னால் இருள் அகன்றுவிடுவதைப் போன்று சுயமரியாதையின் முன்னால், சரூர உணர்வு ஓடோடி விடும். அதற்கு ஒரு நேரம் எடுக்கவோ ஒரு முயற்சிக்கான தேவையோ இருக்க மாட்டாது. நூங்கள் கடவுளின் ஒளியுடன் நேரடித் தொடர்பைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நேரடித் தொடர்புடன் விழிப்புணர்வு என்ற ஆளியை முடுக்கி விடுங்கள். அப்பொழுது அதிகளவு ஒளி வெளிப்படும், அப்பொழுது நூங்கள் மட்டும் ஒளிக்குள் இருப்பவர்களாக அல்லாது, ஆனால் பிறருக்கும் நூங்கள் ஒரு வெளிச்ச வடாக ஆகுவீர்கள். அத்தகைய சுயமரியாதையை பேணுபவர்களே தமது அமரத்துவ சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும், அமரத்துவ சொரூபங்கள் எனப்படுகின்றார்கள்.

**சுலோகம்:** உங்கள் ஸ்திதியை மேன்மையானதாக ஆக்கினால், எந்த ஒரு பாதகமான சூழலும் சிறியதாகிவிடும்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம்சாந்தி