

**சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, தந்தை உங்களுக்கு ஞானமாகிய கஸ்தூரியைக் (நறுமணம்) கொடுக்கிறார். ஆகவே, நீங்கள் அத்தகைய தந்தைக்கு உங்களை அர்ப்பணிக்க வேண்டும். தாயையும், தந்தையையும் பின்பற்றி, அனைவரையும் தூய்மையாக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள்.

**கேள்வி:** பாக்கியசாலிக் குழந்தைகளின் அடையாளங்கள் எவை?

**பதில்:** பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் மிக நன்றாகக் கற்று, ஏனையோருக்கும் கற்பிக்கிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் புத்தியில் ஊழியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் ஒருபொழுதும் தந்தையின் கரத்தைக் கைவிடுவதில்லை. தங்கள் தொழில் போன்றவற்றைச் செய்யும்பொழுது, அவர்கள் இப்பாடநெறியையும் கற்கிறார்கள். அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அதனைத் தங்களின் பாக்கியத்தில் கொண்டிராதவர்களுக்கு ஓர் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சூட்டு கொடுக்கப்பட்டாலும், அவர்கள் அனைத்தையும் இழப்பார்கள்.

**பாடல்:** அப்பாவிப் பிரபுவைப் போல் தனித்துவமானவர் எவரும் இல்லை!

ஓம் சாந்தி. எதனையும் அறியாதவர்கள் அப்பாவிகள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள். மனிதர்களாகிய நீங்கள் உண்மையில் மிகவும் அப்பாவிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள்! மாயை உங்களை மிகவும் அப்பாவிகள் ஆக்குகிறாள். யார் தந்தை என்பதையேனும் நீங்கள் அறிந்து கொள்வதில்லை. நீங்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கிறீர்கள், ஆனாலும் நீங்கள் அவரை அறிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து எந்தச் சொத்தைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதையேனும் நீங்கள் அறிந்துகொள்வதில்லை. ஆகவே, அது அப்பாவித்தனம் என அழைக்கப்படும், இல்லையா? நீங்கள் ஒருவரை அப்பாவி எனவோ அல்லது புத்து எனவோ அழைத்தாலும், அது ஒரேவிடயமே. இந்நேரத்தில், அனைவரும் விவேகமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள், அவர்கள் தங்கள் விவேகமின்மையையிட்டுப் பெருமைப்படுகிறார்கள். குழந்தைகளே, நீங்கள் தந்தையை அறிவீர்கள், நீங்கள் அவரைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். பாபாவே இங்கமர்ந்திருந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்குக் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் பரலோகத் தந்தையின் குழந்தைகள் என்னும் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் உங்கள் லௌகீகத் தந்தையை அறிவீர்கள், இருப்பினும், நீங்கள் இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையை அறியாத அப்பாவிகள்; பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பது இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் சிறு குழந்தைகள் அல்ல. உங்கள் அங்கங்கள் பெரியவை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் உங்களை ஒரு சரூரமாகக் கருதினால், உங்களால் தந்தையை நினைவு செய்ய இயலாதிருக்கும். உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவராகக் கருதுங்கள். தந்தை சரூரத்திற்கு “குழந்தாய், குழந்தாய்” எனக் கூறுவதில்லை, ஆனால் ஆத்மாவிற்கே கூறுகிறார், ஆத்மாக்களான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் சிவனை ‘பாபாவாகிய பரமாத்மா’ என அழைக்கிறீர்கள். நீங்கள் வேறெந்த ஆத்மாவையோ அல்லது பிரம்மாவையோ இவ்வாறு அழைப்பதில்லை. இவரும் (பிரம்மா) அவருடைய குழந்தையே. உங்கள் எல்லையற்ற தந்தை இப்பொழுது இவரில் பிரவேசித்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். இது 5000 வருடங்களுக்குரிய ஓர் எல்லையற்ற நாடகம் ஆகும், நீங்கள் நடிகர்கள்; நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஆகவே உங்கள் புத்தியில் முழுச் சக்கரமும் சுழல வேண்டும். உங்கள் பெயர் மிகவும் பிரபல்யமானதாகும். நீங்களே சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுவார்கள், பின்னர் எதிர்காலத்தில் நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சி செய்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்.

சக்கரத்தின் படத்தில் 84 பிறவிகளின் கதையின் அத்தாட்சியும் உள்ளது. நூங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கு உரியவர்கள். இதனை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள். நூங்கள் எந்தளவிற்குக் குருடர்களுக்கான ஓர் ஊன்றுகோல் ஆகுகின்றார்களோ அந்தளவிற்கே தந்தை உங்களை கருணை நிறைந்தவர்களாகக் கருதுவார். மக்கள் கூறுகிறார்கள்: கருணை காட்டுங்கள்! இரக்கம் காட்டுங்கள்! தந்தை கொண்டுள்ள இரக்கம் என்ன என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் தந்தையைக் கண்டடைந்து விட்டீர்கள், ஆகவே நூங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நூங்கள் இப்பொழுது உங்கள் சொந்தக் கால்களில் நிற்க வேண்டும். ஒவ்வொரு நிலையமும் தன்னிறைவு பெற்றது எனவும் கூறப்படுகிறது. ஆகவே, நூங்கள் உங்கள் சொந்தக் கால்களில் நிற்க வேண்டும். நூங்கள் அதிமேலான முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். தந்தையையும் தாயையும் பின்பற்றுங்கள். உலகில், குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையைப் பின்பற்றித் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள். “அவருடைய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்” எனக் கூறப்படும்பொழுது, அது பரலோகத் தந்தையையே குறிக்கிறது. பாபாவும் மம்மாவும் என்ன தொழிலைச் செய்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள்: அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகிறார்கள். ஏனைய சமய ஸ்தாபகர்கள் வந்த பின்னர், அவர்களுடைய சமயத்திற்குரிய ஆத்மாக்களும் மேலிருந்து சூழே வருகிறார்கள். அங்கே ஆத்மாக்களை மதம் மாற்றுகின்ற கேள்வியே கிடையாது. இங்கேயே அவர்கள் மதம் மாற்றப்படுகிறார்கள். சூத்திரர்கள் பிராமணர்களாக மாற்றப்பட வேண்டும். இதற்கு நூங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். நூங்கள் அதிகளவு பிரசுரங்களைக் கொடுக்கிறீர்கள். மக்கள் அதனைப் பார்த்து விட்டுப் பின்னர் அதனைக் கிழித்து விடுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ரூபும் பசாண்டும் ஆவீர்கள். தந்தையைப் போன்றே, குழந்தைகளாகிய நூங்களும் இருக்கிறீர்கள். நூங்கள் ஞானத்தைப் பொழிய வேண்டும். இப்படங்கள் மிகவும் சிறந்தவையாகும். திரிமூர்த்தியின் படம் அவசியமானதாகும். அதில் தந்தை, ஆஸ்தி இரண்டும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. தந்தையில்லாமல் நூங்கள் எவ்வாறு பாட்டனாரின் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள்? அனைவரும் கிருஷ்ணரின் படத்தை நேசிக்கிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் 84 பிறவிகளைப் பற்றிய கதையை விரும்புவதில்லை. அவர்கள் உருவமுள்ள ஒரு படத்தை விரும்புகிறார்கள், ஆனால் நூங்கள் சரீரமற்றவரை விரும்புகிறீர்கள், ஏனெனில் தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார்: நூங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆவீர்களாக! நூங்கள் உங்களைச் சரீரமற்றவராகக் கருதுவதுடன், சரீரமற்ற பரமாத்மாவையும் நினைவு செய்கிறீர்கள். அவரே படைப்பவர், ஆகவே அவர் நிச்சயமாகப் புதிய உலகைப் படைக்கிறார். அங்கே இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது, அதில் தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்களும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களும் என எழுதப்படும் உள்ளது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சக்கரவர்த்தினியும் சக்கரவர்த்தியும் ஆவார்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதனால், தாங்கள் அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள் என்னும் போதை அவர்களுக்கு உள்ளது. ஆகவே, சதா தொடர்ந்தும், “பாபா, பாபா” எனக் கூறுவதுடன், உங்கள் எதிர்கால அந்தஸ்தையும் நினைவு செய்யுங்கள், நூங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்வீர்கள். எவ்வாறு தனக்குள் “நான் ஓர் எருமை, நான் ஓர் எருமை” என மூண்டும் மூண்டும் கூறியவாறு இருந்ததால், தான் ஓர் எருமையாக இருந்தார் எனச் சிந்திக்க ஆரம்பித்த ஒருவரின் உதாரணமும் உள்ளது, ஆனால் அதனைக் கூறுவதால் மாத்திரமே எவரும் ஏதாவதொன்றாக ஆகுவதில்லை. எவ்வாறாயினும், நூங்கள் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து நாராயணனாக மாறுகிறீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது பிச்சைக்காரர்களாக இருக்கிறீர்கள் என்பது ஓர் அற்புதமேயாகும். ஒரு நபர் மாத்திரமே இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்கிறார் என்பதல்ல அவருடைய வம்சம் தொடர்கிறது. அவருடைய குழந்தைகளும் இருப்பார்கள். 1250 வருடங்களில், அங்கே ஒரேயொரு இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே ஆட்சிசெய்கிறார்கள் என்பதாக இருக்க மாட்டாது. சத்தியயுகத்தின் கால எல்லை மிகவும் நூண்டது என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், இருப்பினும், அங்கே பிரஜைகளும் இருக்க வேண்டும். உங்கள் புத்தி ஞானோதயத்தைப் பெற வேண்டும். நூங்கள் எவர் முன்னிலையிலும் படத்தை வைத்து, பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது என்பதை அவருக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். இப்பொழுது நரகமாகிய பழைய உலகமே உள்ளது. ஆகவே, நூங்கள் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது நரகவாசிகளாக உள்ளீர்கள் என்பதையும், நூங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுகிறீர்கள் என்பதையும் உறுதியாகப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் உள்ளது, திரேதாயுகத்தில் இராமர் சூதையின்

இராச்சியம் உள்ளது. அனைவரும் சுவர்க்க வாசிகளாக இருந்தார்கள். சக்கரத்தின் படத்தின் மூலம் 84 பிறவிகளின் சக்கரம் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் எவ்வாறு வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தார்கள் என்பதையும், பின்னர் நூங்கள் எவ்வாறு கழிற்றங்கி, வழிபடுபவர்கள் ஆகினார்கள் என்பதையும் விருட்சத்தின் படம் காண்பிக்கிறது. தந்தையை அறியாததால், இந்நேரத்தில் அனைவரும் நாஸ்திகர்களாக உள்ளார்கள் என நூங்கள் கூறுகிறார்கள். அனைவரும் இடுகாட்டில் உள்ளார்கள் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது அறிவார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மறைமுகமானவர்கள். ஆங்கிலத்தில், அவர்கள் 'நிலத்துக்கடியில்' எனக் கூறுகிறார்கள். அங்கே எவரும் மறைமுகமாக இருப்பதில்லை. நூங்கள் மறைமுகமானவர்கள்; எவரும் உங்களை அறியார். இங்கே நூங்கள் நேரடியாகத் தந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள், ஆகவே நூங்கள் களிப்படைகிறார்கள். எல்லையற்ற தந்தை பரந்தாமத்திலிருந்து வந்து, இவரில் பிரவேசித்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவர் உங்களுக்குச் சக்கரத்தின் இரகசியங்களையும் விளங்கப்படுத்துகிறார், ஆனால் அவர் நாள் முழுவதும் இவரில் இருப்பதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் சேவை செய்கிறேன். குழந்தைகளின் பெயரைப் புகழ்மையச் செய்வதற்காக, நான் பிரவேசிக்கிறேன். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நூங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவவர்கள் ஆகுவார்களாக! நூங்கள் சங்கை ஊதுபவர்களாக ஆகுவார்களாக! நூங்கள் ஞானச் சங்கை ஊது வேண்டும். நூங்கள் அதனை ஒரு சங்கு எனவோ அல்லது ஒரு புல்லாங்குழல் எனவோ (முரளி) அழைத்தாலும், அது ஒரேவிடயமே ஆகும். அவர்கள் கிருஷ்ணரை ஒரு புல்லாங்குழலுடன் காண்பிக்கிறார்கள். கிருஷ்ணர் மகிழ்ச்சியைக் கொடுப்பதற்காக வைரம் பதிக்கப்பட்ட புல்லாங்குழலை இசைக்கிறார். அங்கே ஞானமாகிய முரளி இருப்பதில்லை. நூங்கள் முன்னைய கல்பத்தில் நடத்ததைப் போன்றே, சத்தியயுகத்தில் உங்கள் பாகங்களை நடப்பீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். குறைந்தபட்சம் பாபாவிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருங்கள்! எவ்வாறாயினும், வீடு திரும்பும்பொழுது, குழந்தைகள் மறக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இங்கே உறுதியானவர்களாகவும், சக்திவாய்ந்தவர்களாகவும் ஆகுவர்கள். நூங்கள் உங்கள் தொழிலைச் செய்யலாம், ஆனால் தொடர்ந்தும் தந்தையையும் நினைவு செய்யுங்கள். ஒரு விநாடிக்குரிய பாடநெறியைப் பெறுங்கள். பலர் திருமணம் செய்த பின்னரும் கற்கிறார்கள். நூங்கள் உங்கள் தொழிலைச் செய்யும் அதேநேரத்தில் கற்கவும் வேண்டும். குமார்களுக்கும் குமாரிகளுக்கும் இது மிகவும் இலகுவானதாகும். 'என்னுடையவர் வேறு எவருமன்றி, ஒரேயொரு சிவபாபாவே' என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கட்டும். இது பிரம்மாவைப் பற்றிக் கூறப்படுவதில்லை. பாபா வினவுகிறார்: நூங்கள் எப்பொழுதிலிருந்து நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்தீர்கள்? உங்களைக் கற்று, ஏனையோருக்கும் சென்று கற்பிக்குமாறு தந்தை உங்களுக்குக் கூறும்வரையில் இந்த நம்பிக்கை ஏற்படவில்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஏழைமக்கள் ஓர் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சூட்டை வெல்லும்பொழுது, சிலவேளைகளில் அவர்களுக்குப் பித்துப் பிடிக்கிறது. எவ்வாறாயினும், இங்கே குழந்தைகள் தங்கள் தொழிலுக்குச் சென்று, பாபாவை மறந்து விடுகிறார்கள். உங்களுக்கு அத்தகையதொரு பெரும் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சூட்டு கொடுக்கப்பட்டது என்பதையும், ஆனால் உங்களுக்குப் பித்துப் பிடித்து விட்டது என்பதையும் அப்பொழுது பாபா புரிந்துகொள்கிறார். அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இருக்கவில்லை, அதனாலேயே கூறப்படுகிறது: அதிபாக்கியசாலிகளையும் அதிதூர்ப்பாக்கியசாலிகளையும் காண விரும்பினால், அவர்களை இங்கே காணலாம்! நூங்கள் ஒரு கல்பத்தின் பின்னர் பாபாவைக் கண்டீர்கள் என பாபா கூறுகிறார். தொடர்ந்தும் "பாபா, பாபா" எனக் கூறுங்கள். அதிகாலையில் எழுந்திருந்து, அவரை நினைவு செய்யுங்கள். நூங்கள் நேசிப்பவருக்கு உங்களை அர்ப்பணிக்கிறார்கள். நாங்களும் எங்களை பாபாவுக்கு அர்ப்பணிக்கிறோம். இது ஞானமாகிய கஸ்தூரி (நறுமணம்) ஆகும். நாங்களே பாரதத்தின் படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்பவர்கள். நாங்களே சத்திய நாராயணனின் கதையையும், அமரத்துவப் பிரபுவின் கதையையும், மூன்றாவது கண்ணின் கதையையும் கூறுகின்ற உண்மையான தந்தையின் உண்மையான பிராமணக் குழந்தைகள். ஆகவே, உள்ளார எக்குறைபாடும் இருக்கக் கூடாது. ஏதாவது குறைபாடு இருக்குமாயின், உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர இயலாதிருக்கும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்பிற்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும்

குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

இரவு வகுப்பு – 28:03:68

தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: அனைத்தையும் பார்க்கும்பொழுதும், உங்கள் பாகத்தை நடிக்கும்பொழுதும் உங்கள் புத்தி தந்தையிடம் இணைக்கப்பட்டிருக்கும் வகையில் அத்தகைய பயிற்சியைக் கொண்டிருங்கள். இப்பழைய உலகம் முடிவடையப் போகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்பழைய உலகை விட்டு நீங்கி, எங்கள் வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். வேறு எவருடைய புத்தியிலும் இந்த எண்ணம் பிரவேசிக்க முடியாது. வேறு எவரும் இதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. இவ்வுலகம் நீண்ட காலத்திற்குத் தொடரப் போகின்றது என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் புதிய உலகிற்குச் செல்கிறீர்கள் என்பதையும், நீங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்கிறீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒரு குறுகிய காலத்திற்குள் நாங்கள் சத்தியயுகத்துப் புதிய உலகிற்கு, அதாவது, அமரத்துவ பூமிக்குச் செல்வோம். நாங்கள் இப்பொழுது மாற்றமடைகிறோம்; நீங்கள் அசுரர்களிலிருந்து தெய்வீகமான மனிதர்களாக மாறுகிறீர்கள். தந்தை உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகிறார். தேவர்களுக்குத் தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளன. அவர்களும் மனிதர்களே, ஆனால் அவர்களுக்குத் தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளன, ஆனால் இங்கே மனிதர்கள் அசுரக் குணங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்த இராவணனின் அசுர இராச்சியம் நிலைத்திருக்கப் போவதில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கிறோம். யோகசக்தியின் மூலம் நாங்கள் எங்களுடைய பல பிறவிகளின் பாவங்களையும் அழிக்கிறோம். நாங்கள் அதனை உண்மையில் செய்கிறோமா அல்லது இல்லையா – நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் சொந்த நிலையை அறிவீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைச் சரழிவிலிருந்து சற்கதிக்குள் கொண்டு வர வேண்டும், அதாவது, சத்தியயுகத்திற்குச் செல்ல முயற்சி செய்ய வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் உலக இராச்சியத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அங்கே ஒரேயொரு இராச்சியமே உள்ளது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உலகின் சக்கரவர்த்தினியும் சக்கரவர்த்தியுமாக இருந்தார்கள். இவ்விடயங்களைப் பற்றி உலகம் அறியாது. அவர்களுடைய இராச்சியம் 1.1.1இலிருந்து ஆரம்பிக்கிறது. நீங்கள் அவ்வாறு ஆடுகிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். தந்தை, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தன்னை விடவும் மேலானவர்கள் ஆக்குகிறார், இதனாலேயே பாபா “நமஸ்தே” என்று கூறுகிறார். ஞான சூரியனும், ஞானச் சந்திரனும், அதிர்ஷ்ட ஞான நட்சத்திரங்களும் உள்ளார்கள். நீங்கள் அதிர்ஷ்டசாலிகள். பாபா மிகச்சரியாகவும் அர்த்தம் நிறைந்ததாகவும் நமஸ்தே கூறுகிறார் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தந்தை வந்து உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார். இந்த ஞானம் மிகவும் இலகுவானதாகும். உங்கள் இராச்சியமும் அற்புதமானதாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் மிகவும் அற்புதமானவர்கள். உங்கள் புத்தியில் படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் ஞானம் அனைத்தும் உள்ளது. ஏனையோர்களையும் உங்களைப் போன்று ஆக்குவதற்குக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஒவ்வொருவரின் பாக்கியமும் முன்னைய கல்பத்தில் உள்ளதைப் போன்றதாகும், ஆனால் அப்பொழுதும் தந்தை உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகிறார். எட்டு இரத்தினங்களாகப் போகின்றவர்கள் யார் என்பதை அவரால் கூற முடியாது. உங்களுக்குக் கூறுவது அவரின் பாகத்தில் இல்லை. நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, உங்கள் பாகத்தை அறிந்துகொள்வீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் செய்யும் முயற்சிக்கேற்பவே உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குவீர்கள். தந்தையே உங்களுக்குப் பாதையைக் காண்பிப்பவர், ஒவ்வொருவரும் அதனை எவ்வளவுக்குப் பின்பற்றுகிறார்கள் என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. நீங்கள் இவரைச் சூட்சும உலகில் பார்க்கிறீர்கள், அவருடன் பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் அமர்ந்திருக்கிறார். பிரம்மாவிலிருந்து விஷ்ணு ஆகுவது ஒரு விநாடிக்குரிய விடயமாகும், விஷ்ணுவிலிருந்து பிரம்மா ஆகுவதற்கு 5000 வருடங்கள் எடுக்கின்றன. அது சரியானதே என உங்கள் புத்தி உணர்கிறது. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் திரிமூர்த்தி படத்தை மக்கள் உருவாக்கினாலும், எவரும் அதனைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது அதனைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அத்தகைய பல

கோடி மடங்கு பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள். அவர்கள் தேவர்களின் பாதங்களில் பல கோடிகளைச் சித்தரிக்கிறார்கள். பல்கோடீஸ்வரர்களின் பெயரும் நினைவுகூரப்படுகிறது. ஏழைகளும் சாதாரணமானவர்களுமே பல்கோடீஸ்வரர்கள் ஆகுபவர்கள். இங்கே கோடீஸ்வரர்கள் எவரும் வருவதில்லை. ஐந்து முதல் ஏழு நூறாபிரங்களை உடையவர்கள் சாதாரணமானவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள். தற்சமயம், 20, 40 ஆயிரங்கள் எதுவுமேயில்லை. ஒருவர் கோடீஸ்வரராக இருந்தால், அது ஒரு பிறவிக்கு மாத்திரமே ஆகும். ஒருவேளை அவர்கள் சிறிதளவு ஞானத்தைப் பெறலாம்; அவர்கள் இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொண்ட பின்னரும் அனைத்தையும் அர்ப்பணிக்க மாட்டார்கள். ஆரம்பத்தில் வந்தவர்களே அனைத்தையும் அர்ப்பணித்தவர்கள். அனைவருடைய செல்வமும் உடனடியாகவே பயன்படுத்தப்பட்டது. ஏழைகளின் செல்வம் நிச்சயமாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. செல்வந்தர்களிடம் சேவை செய்யுமாறு கூறப்படுகிறது. நூங்கள் இறை சேவையைச் செய்ய விரும்பினால், அப்பொழுது ஒரு நிலையத்தைத் திறவுங்கள். முயற்சியையும் செய்யுங்கள். தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். தந்தை, ஏழைகளின் பிரபு எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். இந்நேரத்தில், பாரதமே அனைத்திலும் ஏழையாக உள்ளது. பாரதமே அதிகூடிய சனத்தொகையை உடையது, ஏனெனில் அது ஆரம்பத்திலிருந்து தொடர்கிறது. சத்தியயுகத்தில் இருந்தவர்கள் இப்பொழுது கலியுகத்தில் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் முற்றிலும் ஏழைகள் ஆகியுள்ளார்கள். பணத்தைச் செலவழிக்கும்பொழுது, அவர்கள் அனைத்தையும் முடித்து விடுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நூங்கள் இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஒரேயொருவரே அசரீரியான கடவுள்; ஒரேயொருவரின் மகத்துவம் மாத்திரமே உள்ளது. ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு நூங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கிறீர்கள். நூங்கள் பல படங்களை உருவாக்குகிறீர்கள். நூங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், மக்கள் மிகவும் நன்றாகப் புரிந்து கொள்வார்கள். நாடகம் தொடர்ந்தும் நகர்கிறது. இந்நாடகத்தின் ஒவ்வொரு நகர்வையும் நூங்கள் அறிவீர்கள். முழு உலகினதும் செயற்பாடானது, ஒவ்வொரு கல்பமும் மிகச்சரியாகவும், அதேபோன்று மூண்டும் மூண்டும் நடைபெறுகிறது; அது விநாடி விநாடியாகத் தொடர்கிறது. தந்தை இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்தி, பின்னர் 'மன்மனபவ!' எனக் கூறுகிறார். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்! ஒருவர் நீரில் அல்லது நெருப்பில் நடந்து செல்வதால், என்ன பயன் உள்ளது? அதனைச் செய்வதனால், அவருடைய ஆயுட்காலம் அதிகரிக்க முடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்பிற்கினிய, நூண்டகாலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ள ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு அன்பும், நினைவும், இரவு வணக்கமும்.

#### தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உண்மையான பிராமணர்கள் ஆகுங்கள். உள்ளூர எக்குறைபாடுகளையும் கொண்டிருக்க வேண்டாம். சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களாகி, சங்கை ஊதுங்கள். உங்கள் தொழிலைச் செய்யும்பொழுது, இப்பாடநெறியையும் கற்றிருங்கள்.
2. தந்தையைப் போன்று, கருணை நிறைந்தவர்களாகி, குருடர்களுக்கு ஓர் ஊன்றுகோல் ஆகுங்கள். தாயையும், தந்தையையும் பின்பற்றுகின்ற மேன்மையான முயற்சியைச் செய்யுங்கள். உங்கள் சொந்தக் கால்களில் நில்லுங்கள், எவரையும் உங்கள் ஆதாரம் ஆக்காதீர்கள்.

**ஆசுவாதம்:** உங்கள் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும், ஒவ்வொரு செயலிலும், சதா தந்தை பிரம்மாவைப் பின்பற்றி நெருக்கமாகவும், சமமாகவும் ஆகுவீர்களாக. தந்தை பிரம்மா திடசங்கற்பத்தினால் ஒவ்வொரு பணியிலும் வெற்றி அடைந்தார்; அவர் “ஒரேயொரு தந்தைக்குரியவர் வேறெவருக்குமல்ல” என்பதைத் தனது செயல்களினூடாக நடைமுறையில் செய்து காட்டினார். அவர் ஒருபோதும் மனம் தளர்வதில்லை. எதுவும் புதிதல்ல என்ற பாடத்தினால் அவர் எப்பொழுதும் வெற்றியாளராக இருந்தார். அவர் இமயமலையைப் போன்று பெரிய சூழ்நிலையை ஒரு பஞ்சு போன்று ஆக்கி அதற்கு ஒரு தூவையும் கண்டார். அவர் ஒருபோதும் பயப்படுவதில்லை. அதேபோன்று எப்பொழுதும் பரந்த இதயத்தைக் கொண்டிருந்து சந்தோஷமாக இருங்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் தந்தை பிரம்மாவைப்

பின்பற்றுங்கள். நீங்கள் நெருக்கமாகவும் சமமாகவும் ஆகுங்கள்.

சுலோகம்:

அதூந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்வதற்கு கோபி வல்லபாவின் உண்மையான கோபிகை ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---