

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஆன்மீகப் போராளிகள்;. நீங்கள் மிகப்பெரிய ஞானக் குண்டுகளைப் பெற்றுள்ளீர்கள், அதன்மூலம் நீங்கள் எதிரியாகிய மாயையை வெற்றிகொள்ள வேண்டும்.

கேள்வி: எந்த இரகசியத்தைப் புரிந்து கொள்வதனால், நீங்கள் கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகள் ஆகியுள்ளீர்கள்?

பதில்: முழு நாடகத்தினதும் இரகசியத்தைப் புரிந்துகொள்வதனால், நீங்கள் கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் பழைய கர்மக் கணக்குகளைத் தூத்து, 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் புத்தியை ஞானத்தினாலும் யோகத்தினாலும் நிரப்புகிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவின் பேரக் குழந்தைகளும், பிரம்மபாபாவின் குழந்தைகளும் ஆவீர்கள். ஆகவே, உங்களுக்குக் கவலைப்படுவதற்கு என்ன உள்ளது?

பாடல்: என்னுடைய பாக்கியத்தை விழித்தெழுச் செய்து, நான் வந்துள்ளேன்.

ஓம்சாந்தி. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: எனது அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, நீங்கள் மறைமுகமான சேனையினர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞான வெடிமருந்துகளையும், மிகப்பெரிய ஞானக் குண்டுகளையும் பெற்றுள்ளீர்கள். இது அதே கீதையின் அத்தியாயமே, அதாவது, நாடகத்தின் அதேபாகம் மீண்டும் ஒருமுறை நடக்கப்படுகிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். கீதை என்னும் சமயநூல் மாத்திரமே மகாபாரத யுத்தத்துடன் ஒரு தொடர்பைக் கொண்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒரு மறைமுகமான சேனையினர்;. அம்மக்கள் குண்டுகளைச் சூழ்ந்து முயற்சிக்கின்றார்கள். அதேபோன்று, சிவபாபா கூறுகிறார்: பிரம்மாவின்னாடாக, நானும் உங்களுக்கு மிகச்சிறந்த ஞானக் குண்டுகளைக் கொடுக்கின்றேன். ஆகவே, மனிதர்களுக்குத் தெளிவாகச் சங்கை ஊதி, மீண்டும் ஒருமுறை கீதையின் பாகம் நடக்கப்படுகிறது எனவும், சுவர்க்க தேவ இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது எனவும் கூறுங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுக்காக ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். அந்த இராணுவம் தங்கள் அரசருக்காகவும் அரசிக்காகவும் முயற்சி செய்கின்றது. நீங்கள் மிகச்சரியாக 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்ததைப் போன்றே, நீங்கள் உங்களுக்காகவே மாயையை வெற்றிகொண்டு, 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சியத்தைக் கோருகிறீர்கள். நீங்கள் உண்மையிலேயே உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அம்மக்கள் ஒரு குறுகிய காலத்திற்கே பெரும் சம்பளங்களைப் பெறுகிறார்கள், இங்கே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் வெகுமதியை உருவாக்குகிறீர்கள். நீங்கள் மம்மா, பாபாவை விடவும் உயர்ச் செல்ல முடியும், ஆனால் எவராலும் மம்மா, பாபாவை விடவும் உயர்ச் செல்ல முடியாது என மனச்சாட்சி கூறுகிறது. சூரியனையும், சந்திரனையும் கிரகணம் பீடித்தாலும், அவை நொருங்குவதில்லை. நட்சத்திரங்கள் நொருங்குகின்றன. பாபா கூறுகிறார்: எனது அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, நான் ஏன் குழந்தைகளாகிய உங்களை நினைவு செய்ய மாட்டேன்? நான் ஏன் எனது மிகவும் அன்பிற்கினிய, நூண்ட காலம் தொலைந்து, இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளை நினைவு செய்ய மாட்டேன்? எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு மறந்து விடுகிறார்கள் என அனுபவம் கூறுகிறது. நீங்கள் உங்களை அவருடைய மணவாட்டிகளாகக் கருதுவதை விடவும் அவருடைய குழந்தைகளாகக் கருதுவதனால், பெரும் சக்தியைப் பெறுவீர்கள், ஏனெனில் ஒரு மணவாட்டி மணவாளனின் அரைப் பங்காளி மாத்திரமே, ஆனால் குழந்தைகளாகிய நீங்களோ தந்தையின் முழுமையான வாரிசுகள் ஆவீர்கள். இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: நான் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களை நேசிக்கிறேன். திரான்ஸ் தூதுவர்கள் காட்சிகளைக் காண விரும்புகிறார்கள். நாள் முழுவதும் “பாபா, பாபா” எனத் தொடர்ந்தும் கூறுபவர்கள் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் என அழைக்கப்படுவார்கள். பாபா ஞானத்தில் மிகவும் ஆழ்ந்த ஆர்வத்தைக் கொண்டிருக்கிறார். நீங்கள் பெறுகின்ற ஞானக் குண்டுகள் புதியதாகும். பலர் திரான்ஸில் காட்சிகள் போன்றவற்றைப் பெறுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் ஞானத்தைப் பெறுவதில்லை. திரான்ஸ் தூதரானது என பாபா கூறுவதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் காட்சிகளைக் காணும்பொழுது, சந்தோஷம் அடைகிறார்கள், ஆனால் அவர்களால் அதனுடாக முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல முடியாது. பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் எனது தாமத்திற்கு வரப் போகின்றீர்கள். இந்த ஞானத்தினுடாக நீங்கள் எதிர்கால இளவரசர்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். தேவர்களின் உருவங்கள் இருந்தபொழுதிலும், உங்கள் கண்கள் மூலம் காணக் கூடியதாக அவர்கள் இங்கே இருப்பதில்லை. உங்களால் கிருஷ்ணரைப் பார்க்க முடியும். அங்கே இளவரசர்கள், இளவரசிகளின் நடனங்கள் இடம்பெறுகின்றன, அதாவது, குழந்தைகளின் தெய்வீகச் செயற்பாடுகள் சித்தரிக்கப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும், தாங்கள் எப்பொழுது சக்கரவர்த்தினிகள் ஆகுவார்கள் அல்லது தாங்கள் எப்பொழுது தங்களுடைய இளவரசர்களைச் சந்திப்பார்கள் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். பாபா உங்களுக்குக் காட்சிகளைக் கொடுப்பதனால், நீங்கள் எதிர்காலச் சக்கரவர்த்தினிகள் ஆகுகிறீர்கள் என்னும் நம்பிக்கை உங்களுக்கு உள்ளது. அங்கே உங்கள் ஆத்மாக்கள், உங்கள் சரீரங்கள் இரண்டுமே தூய்மையாக இருக்கும் என்பதை ஞானத்தின் மூலம் உங்களாலும் புரிந்துகொள்ள முடியும். ‘ஹம்சோ’ எனும் மந்திரம் இந்நேரத்திற்கே பொருந்தும். சிவபாபாவை நினைவு செய்வதனால், சக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். உங்கள் வாயில் ஒரு மணியை இடுகின்ற விளையாட்டையும் அவர்கள் காண்பிக்கிறார்கள். நீங்கள் உங்கள் வாயில் ஒரு மணியை இடும்பொழுது, மாயை பறந்து சென்று விடுகிறாள். பாபாவே கூறுகிறார்: ஓ அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, உங்கள் வேலைகள் அனைத்தையும் செய்யுங்கள், ஆனால் பாபாவை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். ஒரேயொரு பரந்தாமத்துடன் மாத்திரமே உங்கள் யாத்திரை

உள்ளது. அம்மக்கள் யாத்திரை செல்லும்பொழுது, அதிகளவு அலைந்து திரிகிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் புத்தியில் நான்கு இடங்களையும் வைத்திருக்கிறார்கள்.. உங்கள் புத்தியில் ஒரேயொரு பரந்தாமம் மாத்திரமே உள்ளது. எவரிடமும் வினவுங்கள்: உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்? அவர் 'முக்தி' எனக் கூறுவார். சந்நியாசிகளும் அமைதியை விரும்புவதனால், தங்கள் வீடுகளையும் குடும்பங்களையும் துறக்கிறார்கள். அவர்கள் தாங்கள் பிறப்பு, இறப்புச் சக்கரத்திலிருந்து விடுபட்டு, முக்தியைப் பெறுவார்கள் என எண்ணி, காடுகளுக்குச் செல்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், எவராலும் சதா காலத்துக்கும் விடுபட்டிருக்க முடியாது. நாடகம் அநாதியாக ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். இந்நாடகத்தின் இரகசியங்களை எவரும் அறியார். அவர்கள் படைப்பவரையோ, இயக்குனரையோ அல்லது பிரதான நடிகரையோ அறியார்கள். நாடகத்தில் நான்கு சம பாகங்கள் உள்ளன என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்திய யுகத்தின் கால எல்லை நூண்டது என்பதல்ல. ஜெகநாத் புரியில், அவர்கள் ஒரு பாணையில் அரிசியைச் சமைக்கும்பொழுது, அது இயல்பாகவே நான்கு சம பாகங்களாகப் பிரிகின்றது. இவ்வலகம் நான்கு யுகங்களைக் கொண்ட நாடகம். நீங்கள் அதன் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவீர்கள். இது ஒரு நாடகமாகும். தேவர்களான நாங்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்து, பின்னர் அதனை இழந்தோம். நாங்கள் இப்பொழுது அதனை மீண்டும் மீள்பெறுகிறோம். அது 5000 வருடங்களுக்குரிய ஒரு விடயமாகும். இங்கே, ஒவ்வொருவரும் சுயத்திற்காக முயற்சி செய்கிறார்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஏனையோரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறீர்களோ, அதற்கேற்பவே, பாபா உங்களுக்கு ஒரு பரிசைக் கொடுப்பார். பாபா கூறுகிறார்: யோக அக்கினியினால் உங்கள் பாவங்கள் இயல்பாகவே அழிக்கப்படும். நான் எதனையும் செய்வதில்லை. நீங்கள் உங்கள் சொந்த முயற்சியினூடாக இராச்சியத்தைப் பெறுகிறீர்கள். அரசர் ஜனகனின் உதாரணமும் உள்ளது. அது ஒரு காட்சி என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் ஜீவன்முக்திக்குச் செல்ல முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதையும், அதற்கு ஞானம் தேவை என்பதையும் அறிவீர்கள். நாங்கள் முக்தியில் நிலைத்திருக்கப் போவதில்லை. நாங்கள் சகலதுறைப் பாகங்களையும் கொண்டிருக்கிறோம். நீங்கள் புகையிரதத்தில் பயணிக்கும்பொழுது, அகமதாபாத்தினூடாகச் செல்கிறீர்கள். நாங்கள் முக்தியினூடாக, ஜீவன்முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். பரந்தாமத்தை மீண்டும் மீண்டும் நினைவு செய்யுங்கள். மாணவர்கள் அப்பாடசாலையில் நான்கு அல்லது ஐந்து மணித்தியாலங்களுக்குக் கற்கிறார்கள். இங்கே உங்களால் அந்தளவிற்குக் கற்க முடியாது. இதனாலேயே நீங்கள் ஒரு மணித்தியாலம் அல்லது அரை மணித்தியாலம் கற்குமாறு கூறப்படுகிறீர்கள். இதற்கு அமிர்தவேளை சிறந்ததாகும். நீங்கள் அமிர்தவேளையில் நூராடுகிறீர்கள். ஒருமுறை முரளியைச் செவிமடுத்து, பின்னர் தொடர்ந்தும் அக்கருத்துக்களை மீண்டும், மீண்டும் கூறுவேண்டும். ஒலிப்பதிவு நாடாவில் முரளி பதிவுசெய்யப்படுகிறது. நீங்கள் அதனை 15 நிமிடங்களின் பின்னர் செவிமடுத்தாலும், புத்துணர்ச்சி அடைவீர்கள். நீங்கள் முன்னர் குறித்து வைத்திருக்காத கருத்துக்களைப் பற்றி உடனடியாகச் சிந்திப்பீர்கள். உங்களுடன் உங்கள் முரளிக் கருத்துக்களை வைத்திருப்பது சிறந்ததாகும். இவை வெடிமருந்துகளாகும். சட்டநிபுணர்களும் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்களும் தங்களுடன் பல புத்தகங்களை வைத்திருப்பதைப் போன்று, பல குழந்தைகள் குறிப்புக்களை வைத்திருக்கிறார்கள். பல புத்தகங்களைப் படித்தவர்கள் சிறந்த மருந்தைக் கொடுக்கிறார்கள். சிலர் மிகவும் நன்றாகக் குறிப்புக்களை எடுக்கிறார்கள். ஏனையோரால் குறிப்புக்களை எடுக்கவும் முடியாதுள்ளது. பாபா கூறுவார்: அதுவும் உங்கள் கர்ம பந்தனம். உங்கள் பாவங்களின் காரணமாக அதுவும் ஏற்படுகிறது. உங்கள் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். முதலில், பிரித்தானியர் இங்கே வாணிபர்களாக வந்தார்கள், ஆனால் வியாபாரத்தைச் செய்யும்பொழுது, இங்கே மக்கள் தங்கள் மத்தியில் சண்டையிட்டுக் கொண்டிருப்பதைக் கண்டார்கள். ஆகவே அவர்கள் தங்கள் சொந்த இராணுவத்தை உருவாக்கி, அந்த இராச்சியங்களைக் கைப்பற்ற முடிவு செய்தார்கள். இது உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவானதாகும். எவரையும் கொலை செய்வது என்ற கேள்வியல்ல. யோகசக்தியின் மூலம் நீங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோருகிறீர்கள். சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எங்கிருந்து தங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள்? கலியுகத்தின் இரவு முடிவடைய வேண்டும், சத்தியயுகமாகிய பகல் வர வேண்டும். நாள் முழுவதும், இராச்சியமும், இரவு முழுவதும் குழப்பமும் உள்ளது. பாபா வரும்பொழுது, நாங்கள் பிரபலிக்கும் அதிபதிக்கும் உரியவர்கள் ஆகுகிறோம். கலியுகத்தின் பின்னர், சத்தியயுகம் உள்ளது. எண்ணற்ற சமயங்களின் பின்னர், ஒரேயொரு தர்மம் உள்ளது. முன்னைய கலப்பத்தில் இராச்சியத்தைக் கோரியவர்களே, அதனை இப்பொழுது கோருகிறார்கள். அது சுவர்க்க தேவ இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகிறது. அது இப்பொழுது நரகம் ஆகும். நிர்வாண தாமமே பிரமாந்தம் ஆகும், அங்கே நீங்கள் ஒரு முட்டை வடிவில் வசித்தீர்கள். உங்கள் புத்தியில் பிரமாந்தத்தினதும், முழு உலகினதும் ஞானம் உள்ளது. இவை அத்தகைய இலகுவான விடயங்கள்! கீதையைப் பற்றியதே பிரதான விடயமாகும். அவர்கள் கீதையில் கடவுளின் பெயரை மாற்றி விட்டார்கள். இவை ஞானக் குண்டுகள் ஆகும். ஒரு விடயத்தைச் சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்துங்கள். இந்நேரத்தில், அனைவரும் புதைசேற்றில் புதையுண்டு உள்ளார்கள். உங்களைப் புதைசேற்றிலிருந்து அகற்றுவதற்காக, பாபா வந்து, உங்களை ஆன்மீக முயற்சி செய்ய வைக்கிறார். மாயை உங்களின் சிறகுகளைத் துண்டித்து விட்டாள்; உங்களால் பறக்க இயலாதுள்ளது. இப்பொழுது அனைவரும் தூய்மையாகி, வீடு திரும்ப வேண்டும். நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். தொடர்ந்தும் ஞானத்தை மிகவும் நன்றாகக் கிரகிப்பவர்களும், ஏனையோரைத் தங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குபவர்களும் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். முதல் இலக்கத்துடன் சித்தியடைபவர்கள் நிச்சயமாகச் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். அரசாங்கமும் ஒரு புலமைப்பரிசிலைக் கொடுக்கிறது. உங்கள் மாலையும் உருவாக்கப்படுகிறது. 108ன் மாலையும், 16,108ன் மாலையும் உள்ளன. அவர்கள் அதனை ஒரு பெட்டியினுள் இடுகிறார்கள். அது யாருடைய மாலை என்பதையும், உருத்திராக்க மாலை (மணிகளில் முகங்களை உடையது) எது என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். பிரம்மாவின் மாலையே முதலாவது ஆகும். தந்தை

படைப்பைப் படைக்கிறார். பிரம்மாவின் இதயத்தில் இடம்பிடிப்பவர்களே சிவபாபாவின் இதயத்திலும் இடம்பிடிப்பார்கள். இதுவே பிரம்மாவின் மாலை ஆகும். நூங்கள் அனைவரும் குழந்தைகள், ஆகவே அவருடைய மாலையே முதலாவது மாலையாகும், பின்னர் உருத்திர மாலையும் உள்ளது. பின்னர் நூங்கள் விஷ்ணுவின் கழுத்து மாலையில் கோர்க்கப்படுவார்கள். இப்பொழுது அச்சவர்க்க இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இம்மனித உலகம் சுவர்க்கமாகவும், நரகமாகவும் ஆகுகிறது. சுவர்க்கத்தில் இறைவர்களும் இறைவிகளும் வசிக்கிறார்கள். அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. சுவர்க்கத்தில் இருப்பவர்கள் பின்னர் நரகத்திற்குச் செல்கிறார்கள். நரகத்திலிருந்து, பின்னர் நாங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கிறோம். நாங்கள் மாலையை வெற்றிகொண்டு, உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகிறோம். நூங்கள் இப்பாகங்களை எண்ணற்ற தடவைகள் நடத்துள்ளீர்கள் எனக் கூறுவீர்கள். சிலர் வினவுகிறார்கள்: நூங்கள் மாத்திரமே சுவர்க்கத்தைக் காணப் போகிறீர்களா? நாங்கள் சுவர்க்கத்தைக் காண மாட்டோமா? அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: அங்கே அனைவரும் செல்ல முடியாது. அது அசாத்தியம் ஆகும். ஒவ்வொருவரும் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்குரிய தனது பாகத்தைத் தொடர்ந்தும் நடக்கிறார். இதனை எவரும் அறியார். எங்கள் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகிறோம். நாடகம் நிச்சயமாக உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டும். நாடகத்தில் அவர், இவரினுடாக முரளியை நடாத்துகிறார். உங்களால் முயற்சி செய்யாமல் இருக்க முடியாதிருக்கும். நூங்கள் அமர்ந்திருந்து, வரம்பொழுது போக்க மாட்டீர்கள். நாடகத்திற்கேற்ப, அவர் முன்னைய கலப்பத்தில் முரளியை நடாத்தியதைப் போன்றே, இப்பொழுதும் முரளியை நடாத்துவார். இவை அத்தகைய ஆழமான விடயங்களாகும். நாடகம் நிச்சயமாக மீண்டும் மீண்டும் நடைபெற வேண்டும். நூங்கள் கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகள். நூங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் பேரக்குழந்தைகள். உங்களுக்கு இருக்க வேண்டிய அக்கறை என்ன? இது இராஜயோகம் ஆகும். பாபா கூறுகிறார்: உங்கள் பழைய கர்மக் கணக்குகளை முடித்து விடுங்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை அவர்களிடமிருந்து அகற்றுங்கள். எந்தளவிற்கு நூங்கள் ஞானத்தினுடாகவும், யோகத்தினுடாகவும் அதிகம் சேகரிக்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்பவே உங்கள் புத்தி தொடர்ந்தும் 21 பிறவிகளுக்கு அதிகமாக நிரப்பப்படுகின்றது. இதில் அச்சம் அடைவது என்பதற்கான கேள்வியே இல்லை ஒரேயொரு பாபாவே கொடுப்பவர். அவர் கூறுகிறார்: உங்களிடம் உள்ள அனைத்தையும் அர்ப்பணியுங்கள். இங்கே நூங்கள் மாளிகைகளைக் கட்டப் போவதில்லை. அப்பணத்தின் மூலம் உங்களால் என்ன செய்ய முடியும்? நூங்கள் மூன்று சதுர அடி நிலத்தைப் பெற்று, ஒரு நிலையத்தைத் திறக்கிறீர்கள். இது ஒரு பெரிய பல்கலைக்கழகமும் வைத்தியசாலையும் ஆகும். அவ்வைத்தியசாலைகள் பல உள்ளன, ஆனால் இவ்விதமான வைத்தியசாலை ஒன்று மாத்திரமே உள்ளது. சமயப் பற்றுள்ளவர்கள் கூறுவார்கள்: மக்கள் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாக ஆகுகின்ற அத்தகைய வைத்தியசாலையை நாங்கள் ஏன் ஆரம்பிக்கக் கூடாது? பாபா செல்வத்தையும் ஆரோக்கியத்தையும் கொடுப்பதனால், அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, இவை உங்களுடையதே. நூங்கள் விரும்பியவாறு அதனைப் பயன்படுத்த முடியும். நம்பிக்கை வைத்து, அவரை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். ஒவ்வொருவரும் தங்கள் சொந்தக் குலத்தை முன்னேறச் செய்கிறார்கள். நூங்கள் பிராமணர்கள் என்பதால், நூங்கள் ஏன் அனைத்தையும் மாற்றம் செய்யக்கூடாது என நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். பாபா உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். உங்களையே பாபாவின் சேவையில் ஈடுபடுத்துவதனால், நூங்கள் என்றுமே பட்டினியினால் மரணிக்க மாட்டீர்கள். எங்களுக்கு எச்செலவுகளும் இருப்பதில்லை. நூங்கள் உங்கள் வபிற்றுக்காக இரு சப்பாத்திகளையே உண்கிறீர்கள். வேறு என்ன உள்ளது? மக்களுக்குப் பல்வேறு செலவுகள் உள்ளன. அவர்கள் திருமணம் போன்றவற்றில் அதிகளவைச் செலவிடுகிறார்கள். எங்களுக்கு எச்செலவுகளும் இல்லை. நூங்கள் சிவபாபாவிற்கு நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்பட்டுள்ளீர்கள். உங்களுக்குச் சிறிதளவு; செலவேனும் இருப்பதில்லை. நூங்கள் நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்பட்ட பின்னரே பாபாவிடம் செல்கிறீர்கள். இங்கேயும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். உங்கள் ஞாபகார்த்தத்தைப் பார்ப்பதில் சந்தோஷப்படுவீர்கள். இதுவே எங்கள் பாபாவினதும், மம்மாவினதும் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். தேவர்களாகிய எங்களின் ஞாபகார்த்தங்களும் உள்ளன. ஐந்து முதல் ஏழு வரையான பிரதானமான ஞாபகார்த்தங்கள் உள்ளன, முதலாவது பிரதானமான ஞாபகார்த்தம் சிவபாபாவினுடையதே ஆகும். அவருக்குப் பல பெயர்கள் உள்ளன. பின்னர் சூட்சும உலகின் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் ஞாபகார்த்தங்கள் உள்ளன. பின்னர், மனித உலகில், சங்கமயுகத்தில் ஜெகதாம்பாவும், ஜெகத்திதாவும், குழந்தைகளான சக்திகளாகிய நூங்களும் உள்ளீர்கள். பின்னர், சக்தியயுகத்தில், இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் மாத்திரமே உள்ளீர்கள். பல விதமான ஆலயங்கள் கட்டப்படுகின்றன. அங்கு அலைந்து திரிதல் அதிகம் உள்ளது. நூங்கள் அவ்விடயங்கள் அனைத்திலிருந்தும் விடுபட்டவர்கள் ஆகியுள்ளதால், சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள். மனிதர்கள் தேவர்களாக மாறுகின்ற வேறெந்தப் பல்கலைக்கழகமும் இல்லை. உங்களுடையது இறை மாணவ வாழ்க்கை ஆகும். நூங்கள் சித்தியடைந்து, பின்னர் இடமாற்றம் செய்யப்படுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பார்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. அமிர்தவேளையில் முரளியைச் செவிமடுத்து, பின்னர் கருத்துக்களை மீண்டும் மீண்டும் கூறுங்கள். முரளியிலிருந்து நிச்சயமாகக் குறிப்புக்களை எடுங்கள். சந்தோஷமாக இருப்பதற்கு, ஏனையோரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள்.
2. தந்தை பிரம்மாவின் இதயத்தில் இருப்பதற்கு, ஞானத்திலும் யோகத்திலும் சக்திவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். முதல் இலக்கத்தில் சித்தியடைந்து, ஒரு புலமைப்பரிசிலைக் கோருங்கள்.

ஆசுவாதம்: மாஸ்ரர் சர்வ சக்திவானாகி உங்கள் அனைத்துப் பொறுப்புக்களை தந்தையிடம் கையளித்து சேவை எனும் விளையாட்டை விளையாடுவீர்களாக.

எந்தவொரு பணியைச் செய்யும் பொழுதும், சர்வ சக்திவான் தந்தை உங்கள் சகபாடி, நீங்கள் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் என்ற விழிப்புணர்வை எப்பொழுதும் கொண்டிருங்கள். அப்பொழுது உங்களுக்கு ஒரு சமையும் இருக்காது. எதையாவது உங்கள் பொறுப்பு என்று நீங்கள் கருதும்பொழுது உங்கள் தலை பாரமாகிவிடுகிறது. ஆகவே உங்கள் பிராமண வாழ்க்கையில் உங்கள் பொறுப்புக்கள் அனைத்தையும் தந்தையிடம் கையளியுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் சேவையை ஒரு விளையாட்டாகவே அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள் சிந்தித்து கவனம் செலுத்துமளவிற்கு பணி எந்தளவு பெரிதாக இருந்தாலும், மாஸ்டர் சர்வசக்திவானாக இருக்கும் ஆசுவாதத்தைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் நீங்கள் களைப்படையாதவர்களாக இருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: உண்மையான கோபிகையாகி, முரளூதாரின் முரளியைச் செவிமடுப்பதன் மூலம் உங்கள் அனைத்து சரூர உணர்வையும் மறந்து சந்தோஷ ஊஞ்சலில் ஊஞ்சலாடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---