

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இதுவே உங்கள் அனைவரதும் ஓய்வு ஸ்திதிக்குரிய காலமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சப்தத்திற்கு அப்பால் உள்ள வீட்டிற்குத் திரும்ப வேண்டும். ஆகையால் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்.

கேள்வி: 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷத்தைப் பெறுவதற்கு அடிப்படையாக உள்ளது எது?

பதில்: 63 பிறவிகளாகச் செய்த பக்தியாகும். ஆரம்பத்தில் சதோபிரதான் பக்தியைச் செய்தவர்கள், அதாவது பல பிறவிகளாகப் பக்தி செய்த பழைய பக்தர்களே இந் நேரத்தில் ஞானத்தைப் பெறுகின்றார்கள். அவர்களே 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றார்கள். பக்தியின் உங்கள் பாகம் இப்பொழுது முடிவடைந்துள்ளது. உங்கள் பக்திக்கான பலனைக் கொடுப்பதற்குக் கடவுள் வந்திருக்கின்றார். பக்தர்கள் கடவுளாக முடியாது.

பாடல்: தாயே, ஓ தாயே, நீங்களே அனைவருக்கும் பாக்கியத்தை அருள்பவர்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் தாயின் புகழைச் செவிமடுத்தார்கள். தாயைக் கடவுளென அழைக்க முடியாது. ஏனெனில் பரமதந்தையான தந்தையே, கடவுளென அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை இருப்பதால், தாயும் இருக்கின்றார். தாயில் நம்பிக்கை கொண்ட பலர் இருக்கிறார்கள். தாய் இருப்பதால் தந்தையும் இருக்கிறார். தாய் தன்னைக் கடவுளெனக் கூற முடியாது. இது கிரகித்துக் கொள்ள வேண்டிய ஒரு கருத்தாகும். ஜெகதாம்பாளுக்கு அதிகளவு புகழ் உள்ளது. தந்தையையோ அல்லது கடவுளையோ சர்வ வியாபகர் எனக் கூற முடியாது. இல்லை. தாயும் தந்தையும் என நீங்கள் கூறுவார்களாயின் குழந்தைகளும் உள்ளனர். கடவுள் சர்வவியாபகர் ஆயின், அனைவரும் கடவுளாவார்கள். அவ்வாறாயின் பெண் தெய்வங்கள் இருக்க முடியாது. சர்வவியாபகர் என்ற எண்ணக் கருத்தில் பெண் தெய்வங்கள் இல்லை. அனைவரும் கடவுள் ஆயின், ஆத்மாக்கள் தாங்களே தந்தை ஆகுகின்றனர். அவ்வாறாயின் தாய் ஒருவர் இருக்க மாட்டார். இது விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிகவும் நல்லதொரு கருத்தாகும். எந்த ஆத்மாவும் தன்னைக் கடவுளென அழைக்க முடியாது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பக்தர்கள் தம்மைக் கடவுள் என அழைப்பார்களாயின், தாய் இருக்கின்றார் என்பதை நிரூபிக்க முடியாது. பக்தர்கள் மறுபிறப்பெடுக்கின்றார்கள். கடவுள் மறுபிறப்பெடுப்பதில்லை. கடவுளுக்குத் தனக்கென ஒரு சரூரம் இருக்கின்றது என்றில்லை. ஆகையால் சர்வவியாபகர் என்ற இந்த எண்ணக்கருத்தை நீங்கள் மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பக்தர்களுக்குக் கடவுள் இருக்க வேண்டும். பல பக்தர்கள் உள்ளனர். சகோதரர்களும் சகோதரிகளும் பக்தர்கள் ஆவார்கள். இந்நேரத்தில் நான் பக்தி மார்க்கத்தில் இருக்கின்றேன் என ஆத்மா கூறுகின்றார். பின்னர், நான் இப்பொழுது தந்தையைக் கண்டு கொண்டுள்ளேன், அத்துடன் இப்பொழுது நான் ஞானத்திலும் உள்ளேனென ஆத்மா கூறுகின்றார். ஆத்மாவே ஞானத்தைச் செவிமடுக்கின்றார். பக்தர்கள் மறுபிறப்பெடுக்கின்றார்கள். கடவுளால் மறுபிறப்பெடுக்க முடியாது. இந்தச் சரூரம் அவருக்கு உரியதல்ல. ஐந்து தத்துவங்களினாலுமான சரூரத்தின் மூலம் கடவுள் பிறப்பெடுப்பதில்லை என்பது அனைவருக்கும் தெரியும். அவர் வேறு ஒருவரது சரூரத்திற்குள் பிரவேசிக்கிறார். பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும், சங்கரரும் சூட்சும உலகவாசிகள். ஆகையால் ஒவ்வொரு விடயமும் புத்தியில் நன்றாகப் பதியும் வகையில் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். நான் ஒரு பழைய சரூரத்தை நீக்கிப் புதிய சரூரத்திற்குள் பிரவேசிக்கின்றேன் என்று ஆத்மா கூறுகின்றார். பழைய சரூரம் சிறியதாகவோ அல்லது பெரியதாகவோ இருக்கலாம். நான் ஒரு சரூரத்தை விடுத்து, இன்னொன்றைப் பெற்றுக் கொள்கின்றேன். இங்கு இளையவர்களும், முதியவர்களும் திடீரென சரூரத்தை நீக்குகின்றனர். எவ்வாறாயினும், அங்கே, அவர்களது ஆயுட்காலம் முடிவடையும்பொழுது, அவர்கள் தமது பழைய ஆடையை நீக்கி, புதியதொன்றைப் பெற வேண்டும் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். ஆகவே ஆத்மாவிடம் இந்த ஞானம் உள்ளது. ஆத்மா மறுபிறப்பெடுக்கின்றார். கடவுளையிட்டு, இவ்வாறு கூற முடியாது. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரையும் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. அவர்கள் சூட்சும உலக வாசிகள். பாபா அசரூரி உலகவாசி. நிர்வாண உலகமான அசரூரி உலகத்தில் கடவுள் வாழுகின்றார் என்பது வேறு எவருக்கும் தெரியாது. நிர்வாண உலகம் என்பது சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட உலகமாகும். ஆகையாலேயே அது வான் பிரசாத் (சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட) என அழைக்கப்படுகின்றது. 60

வயதில் ஒருவர் முதுமை அடையும்பொழுது, சந்தத்திற்கு அப்பாற் செல்வதற்காக அவர் ஓய்வு பெறுகின்றார். இப்பொழுது இங்கு நூங்கள் யாவரும், முதியவராயினும் இளையவராயினும் ஓய்வு பெறுகின்ற ஸ்திதியிலேயே இருக்கின்றார்கள் என்பதைப் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றார்கள். நான் சந்தத்திற்கு அப்பால் உள்ள உலகத்திற்குச் செல்ல வேண்டுமென ஆத்மா கூறுகின்றார். ஆத்மாக்கள் ஆண்கள் எனப்படுகின்றனர். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரூரத்திற்குள் பிரவேசித்த பின்னர், இந்நேரத்தில், நான் ஓர் ஆண் அல்லது பெண் சரூரத்தைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளேன் எனக் கூறுகின்றார். ஆகவே ஆத்மா இப்பொழுது ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் செல்ல முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஆத்மா ஆண் எனப்படுகிறார். தாய்மார் ஒருபோதுமே ஓய்வு பெறுவதில்லை. எவ்வாறாயினும், இங்கு தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஆத்மா ஓர் ஆண் ஆவார். இது ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவரினதும் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். இப்பொழுது அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். நான் உங்கள் அனைவரையும் வீட்டிற்குத் திரும்பி அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளேன். ஆகவே இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நூங்கள் எனது உலகத்திற்கு வருவீர்கள். எந்த மனிதராலும் இவ்வாறு கூற முடியாது. பரமாத்மாவான தந்தை மாத்திரமே இதனைக் கூறுகின்றார். ‘குழந்தையே, குழந்தையே!’ என்று சந்நியாசிகள் போன்றோர் கூறமாட்டார்கள். தந்தையைப் பற்றிய ஞானம் எவரிடமும் இல்லை. கடவுள் எங்கே உள்ளாரென அவர்களிடம் வினவுங்கள். ‘அவர் சர்வவியாபி’ என்று அவர்கள் பதிலளிப்பார்கள். கடவுளைப் பற்றிய எந்த அறிவும் எவருக்கும் இல்லை என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். ஆகையாலேயே கடவுளைச் சந்திப்பதற்காக அவர்கள் பக்தி செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், கடவுளை எவ்வாறு, எப்பொழுது சந்திக்க முடியும் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: பல மில்லியன் எண்ணிக்கையினரில் ஒரு கைப்பிடி அளவினரே என்னை இனங்காண்பார்கள். கடுகு விதையைப் போன்று பல மனிதர்கள் உள்ளனர். அவர்களில் எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட வெகு சிலர் மாத்திரமே வந்து என்னை இனங்கண்டு, தந்தையிடம் இருந்து தமது ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். இந்நேரத்தில் அனைவருமே பக்தர்கள் என்பதனை நூங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். அவர்கள் அனைவரும் கடவுளிடமிருந்து பக்திக்கான பலனைப் பெற விரும்புகின்றார்கள். நூங்கள் அனைவரும் கடவுளாயின், உங்களில் எவருமே பக்தர்களாக இருக்க முடியாது. நூங்கள் கடவுள் ஆயின், இதற்கு மேல் உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்? பக்தர்கள் கடவுளைச் சந்திக்க விரும்புகின்றார்கள். உங்களைக் கடவுள் என அழைப்பது அவமதித்தல் ஆகும். இதை விட அவமதிப்பான விடயம் வேறு எதுவும் இருக்க முடியாது. நாங்கள் அல்லாவிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியான பாகிஸ்டைப் (சுவர்க்கத்தை) பெற விரும்புகிறோம். ‘நானே அல்லாஹ்!’ என்று நூங்கள் கூறுகின்றார்கள். இப்பொழுது நூங்களே தர்மானியுங்கள். எவராவது தன்னை அல்லாஹ் என அழைத்தால், அது எவ்வாறு சாத்தியமாகும்.? அல்லாவே அனைவரிலும் மேலானவர். இவ்விடயங்கள் மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். எவருமே தன்னை அல்லாஹ் என்றோ அல்லது கடவுள் என்றோ அழைக்க முடியாது. அனைவரினதும் தந்தை ஒரேயொருவராகவே இருப்பார். பலரும் கடவுள் சர்வவியாபகரெனக் கூறுகின்றார்கள். ஓ நூங்களே கடவுள்! நான் அதனை நம்புவதில்லை. நாங்கள் பக்தர்கள். நாங்கள் அந்த அன்பிற்கினியவரின் காதலர்கள். ஒரேயொரு கடவுள் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். நூங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம்: படைப்பவரும், படைப்பும் முடிவற்றதென உங்களது மூத்தவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவ்வாறாயின், நூங்களே படைப்பவரென எவ்வாறு கூற முடியும்? விதை முடிவற்றதாக இருக்க முடியாது விருட்சமே முடிவற்றதெனக் கூறப்படுகின்றது. இந்த இலைகள் போன்றன அனைத்தையும் உங்களால் கணக்கிட முடியாது. பல சிறு கிளைகள், கிளைகள், இலைகள் போன்றன ஒரே ஒரு விதையில் இருந்தே உருவாகுகின்றன. நூங்கள் உயிருடன் வாழ்கின்றீர்கள். நூங்கள் பேசுகின்றீர்கள், உலாவித் திரிகின்றீர்கள். மனிதர்களுக்கே அதிகளவு புகழ் உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து முழு நாடகத்தின் இரகசியத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். இந்த நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. நூங்கள் இந்த நாடகத்துடனேயே தொடர்ந்தும் செல்ல வேண்டும். தந்தையின் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பரமாத்மா பரமதந்தையின் மூலமாகச் சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாகி உள்ளீர்கள். ஏனெனில் அவரும் சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆவார். அவர் அமர்ந்திருந்து, உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர்கள்; ஆக்குகின்றார். உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் பற்றித் தெரியும். புதிய உலகத்தின் ஸ்தாபனைக்காக உலகத்தைத் தூய்மையாக்குகின்றவரான பரமாத்மா பரமதந்தையிடமிருந்து நூங்கள் புதிய உலகத்திற்கான புதிய

விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றார்கள். அவர் உங்களையும் புதியவர்கள்; ஆக்குகின்றார். புதிய உலகில் சுவர்க்கம் என்ற புதிய யுகமும் இருக்கும். இப்பொழுதுள்ள யுகம் நரகமாகும். நீங்கள் நரகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். பரமாத்மா பரமதந்தை வந்து உங்களை இப்பொழுது சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆக்குகின்றார். இவ்விடயங்கள் யாவும் புதியவை. இவற்றைக் கிரகிப்பதனால் பயன் உள்ளது. எவ்வாறாயினும் அனைவராலும் இவற்றைக் கிரகிக்க முடியாது. இவற்றை நீங்கள் கிரகிக்கும்பொழுது உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தின் போதை உண்டாகும். குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும்பொழுது, இந்தப் போதையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆண்கள், பெண்கள் ஆகிய நீங்கள் அனைவரும் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆக வேண்டும். ஒவ்வொருவருக்கும் இரண்டு கரங்கள் உள்ளன. 84 பிறவிகள் எடுக்கின்ற மனிதர்கள் எவருக்கும் நான்கு கரங்கள் இருக்க முடியாது. சங்கரருக்கு 100 அல்லது 1000 கரங்கள் இருக்கின்றன என நீங்கள் ஒருபோதுமே கேள்விப்பட்டிருக்க மாட்டீர்கள். பிரம்மா பல கரங்களுடன் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார். நான் நான்கு கரங்களை உடைய பிரம்மாவிடம் சென்றேன் என்றோ அல்லது 1000 கரங்களையுடைய பிரம்மாவிடம் சென்றேன் என்றோ அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். பிரம்மாவின் குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றது. அவ்வாறாயின் எத்தனை கரங்கள் இருக்கும்? அவர் மக்களின் தந்தையான, பிரஜாபிதா அல்லவா? அவர் உலகத்தைப் படைத்தார் என்பதால் அவருக்குப் பல கரங்கள் உண்மையிலேயே இருக்கின்றன. எவ்வாறாயினும் 4 அல்லது 6 கரங்களுடன் மனிதர்கள் இருக்கின்றார்கள் என்றில்லை. சூட்சும உலகில் எதுவுமே இல்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: இவர் (தாதா) பல சமயநூல்களைக் கற்றுள்ளார். அத்துடன் அவர் பல குருமாரையும் ஏற்றிருந்தார். அது பக்தி மார்க்கம் ஆகும். உங்களது பக்தி மார்க்கம் முடிவடைந்து விட்டது. நீங்கள் சகலதுறை வல்லுனர்கள். ஆரம்பத்திலிருந்து நீங்களே அதிகளவு பக்தி செய்திருக்கிறீர்கள். இந்நேரத்தில் பல பக்தர்கள் உள்ளனர். நீங்கள் வெகு சில குழந்தைகளே உள்ளீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குக் காட்சிகளை அருள்கின்றேன். பல பக்தர்கள் என்னை நினைவுசெய்கின்றார்கள். நானே அவர்களுக்கும் காட்சிகளை அருள்கின்றேன். நீங்களே சதோபிரதான் பக்தியைச் செய்தவர்கள், ஆகையால் நீங்களே அதிகளவு எண்ணிக்கையான பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். நீங்கள் 63 பிறவிகளுக்குப் பக்தி செய்திருக்கின்றீர்கள். அதற்குப் பிரதி உபகாரமாக 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இதனாலேயே புதிதாக இங்கு வருகின்றவர்கள் ஒரு படிவத்தை நிரப்புமாறு கேட்கப்படுகின்றார்கள். அந்தப் படிவம் சிறந்ததாகும்: உங்கள் குரு யார்? நீங்கள் ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொண்டிருந்தால் நீங்கள் நிச்சயமாக ஒரு பக்தரே. நீங்களே கடவுளாயின், நீங்கள் ஏன் ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள்? கடவுளே எவ்வாறு கடவுளைக் குருவாக்க முடியும்? கடவுளைக் காணவே பக்தர்கள் குருவை ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். நீங்களே கடவுளாயின், ஒரு குரு மூலம் நீங்கள் என்னவாகுகின்றீர்கள்? நீங்கள் மிகவும் சாதாரியமாகவும், மிகவும் களிப்பூட்டும் வகையிலும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தினமும் புதிய விடயங்கள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. நான் எங்கிருந்து அம்பை எய்ய வேண்டும். இன்ன இன்னாரை நான் எவ்வாறு தாக்கவேண்டுமென சண்டையின் பொழுது மக்கள் மிகவும் சாதாரியமாகச் செயற்படுவார்கள். ஆதிதேவ் பிரம்மாவை 'மகாவீர்' என்று அழைத்ததன் மூலம் மக்கள் குழப்பத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளார்கள். சிலர் அனுமனை 'மகாவீர்' என்று அழைத்தார்கள், ஏனெனில் அவர் அதற்கான லீரத்தையும், தைரியத்தையும் காட்டினார். அவர் ஒரு மகாவீர் ஆவார். பின்னர் அவரை வாயு புத்திரன் (பாவன் புத்திரா) என அழைக்கின்றனர். பிரம்மாவே ஆதி தேவன். அவர் ஒரு மனிதராவார். ஜெகதாம்பாளும் ஒரு மனிதரேயாவார். அவருக்குப் பல கரங்கள் இல்லை. எங்கள் தாய்க்குப் பல கரங்கள் இருக்குமாயின், எங்களுக்கும் பல கரங்கள் இருக்க வேண்டும். இவை மிகவும் அற்புதமான விடயங்கள்! அனைவரும் அனைத்தையும் கிரகித்து, ஞான போதையில் இருக்கின்றார்கள் என்றில்லை. அது வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. அந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களில் இவ்வாறான எதுவும் இல்லை. இது ஒரு பாடசாலை. குழந்தைகள் வரிசைக்கிரமமாக இருப்பார்கள். சிலர் மாயையின் புயலினால் விழுந்து விடுகின்றார்கள். ஆகையாலேயே பிராமணர்களின் மாலையை உருவாக்க முடியாதுள்ளது. இறுதியில் மாலை பூரணமடையும்பொழுது அது உருத்திரனின் மாலை என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்களே உருத்திர சிவபாபாவின் குழந்தைகள். அவர்கள் உருத்திரனின் ஞான யாகத்தை வளர்க்கும்பொழுது அவர்கள்

உருத்திரரின் பெரிய உருவத்தையும், சிறிய சாலிகிராமங்களையும் வைத்து அவற்றை வணங்குகின்றார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து ஆழமான விடயங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். சேவை செய்கின்ற குழந்தைகளால் மிகவும் நன்றாகக் கிரகிக்கவும், ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்தவும் முடியும். இது மிகவும் இலகுவாகும். நான் ஓர் ஆத்மா. சகோதரத்துவம் உள்ளது என்றும், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் எனவும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் தம்மைச் சகோதரர்கள் எனக் கூறிக்கொண்டு, தமக்குள் சண்டை இட்டுக் கொள்கின்றார்கள். நீங்கள் சகோதரத்துவம் பற்றிப் பேசுவார்களாயின், தந்தைத்துவம் என்பதைப் பற்றி நீங்கள் எவ்வாறு பேச முடியும்? அனைவரும் கடவுளென எவ்வாறு உங்களால் கூற முடியும்? எவ்வாறு சகோதரர்கள் அனைவரும் கடவுளாக இருக்க முடியும்? அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் எல்லையற்ற தந்தையாவார். இவை மிகவும் இலகுவான விடயங்கள். பிரம்மாவின் மூலம் புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அதன்பின்னர் அது படிப்படியாக வளர்ச்சி அடையும். அது ஒன்றிலிருந்து இரண்டாகவும், இரண்டிலிருந்து நான்காகவும் வளரும். இவ்வாறாக இது தொடர்ந்து வளர்ச்சி அடையும். அவரே மக்களின் தந்தை என்பதால், அவர் நிச்சயமாகப் புதிய உலகத்தைப் படைப்பார், இல்லையா? அவர் உலகத்தைப் படைப்பவரான ஒரேயொரு உலகத் தந்தை. அவரே உங்களையும் படைத்துள்ளார். அவர் மக்களை பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் புதியவர்கள் ஆக்கி, அதாவது, அவர் பழைய உலகைப் புதிய உலகமாக்குகின்றார். கடலிலிருந்து கிருஷ்ணர் ஆலம் இலையில் மிதந்து வந்ததாக மக்கள் எண்ணிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நல்லது. அவ்வாறாயின் அவரைப் படைத்தவர் யார்? எவ்வாறு புதிய மனிதர்கள் படைக்கப்படுகின்றார்கள் என்று தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாற்கடலில் மிகவும் சௌகரியமாக அமர்ந்திருப்பதைப் போன்று, அவர் அங்கே சுவர்க்கத்தில் கருப்பையில் அமர்ந்திருக்கின்றார். அந்நேரத்தில் அவரிடம் ஞானம் இல்லை. சமயநூல்களில் அவர்கள் எழுதியுள்ள கதைகளைப் பாருங்கள். அவர்கள் சிறிய, பெரிய பிரளயங்களைப் பற்றிச் சித்தரித்துள்ளார்கள். பிரளயம் ஏற்படுமென அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: பிரளயம் என்றுமே நிகழாது. நான் வந்து பிரம்மாவின் மூலம் பாரதத்தைத் தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மை ஆக்குகின்றேன். நான் தூய்மையற்ற உலகத்தில் பிரவேசிக்க வேண்டியுள்ளது. தந்தையுடன் சேர்ந்து குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பாரதத்தைத் தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மை ஆக்குகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அனைவருக்கும் நீங்கள் இந்த ஞானத்தை ருங்காரமிடுகின்றீர்கள். அனைவரும் விகாரமுடையவர்களும், தூய்மையற்றவர்களும் ஆவார்கள். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். அவர் மூலமாக நாங்கள் கடவுளின் உதவியாளர்கள் ஆகுகின்றோம் நாங்கள் தூய்மையாகுவதுடன், பிறரையும் தூய்மையாக்குகின்றோம். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாரம்சம்:

1. ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகத்திற்கு ஏற்ப தொடர்ந்து செல்லுங்கள். ஞானத்தைக் கடைந்து சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகுங்கள். சதா சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள்.
2. பக்தர்களுக்குக் கடவுளின் உண்மையான அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். அவர்களை அலைந்து திரிவதிலிருந்து விடுதலை செய்யுங்கள். பிரம்மாவின் உதவிக் கரங்களாகவும், கடவுளின் உதவியாளர்களாகவும் ஆகுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் நிலையான, முடிவில்லாத விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருக்கின்ற, மாஸ்டர் சர்வசக்திவானாக இருந்து தடைகளுக்குப் பிரியாவிடை அளிப்பீர்களாக.

சங்கமயுகமானது தடைகளுக்குப் பிரியாவிடை அளிக்கும் யுகமாகும். அரைக் கல்பத்திற்குப் பிரியாவிடை அளித்ததை மீண்டும் உங்களிடம் வர அனுமதி அளிக்காதீர்கள். நீங்கள் ஒரு வெற்றி இரத்தினம், மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் என எப்பொழுதும் எண்ணுங்கள். எப்பொழுதும் இவ்விழிப்புணர்வை நீங்கள் கொண்டிருந்தால், ஒரு சக்திவாய்ந்த ஆத்மாவின் முன்னால்

எந்தத் தடையும் வர மாட்டாது. ஒரு தடை வந்து அதை நீங்கள் அழிப்பீர்களாயின், அதை நிலையானதும் உறுதியானதும் எனக் கூற முடியாது. அகவே, 'எப்பொழுதும்' என்ற வார்த்தைக்குக் கவனம் செலுத்துங்கள். சதா நினைவில் இருப்பதன் மூலம் நீங்கள் தடைகளிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதுடன், வெற்றி முரசும் தொடர்ந்தும் கொட்டும்.

சுலோகம்:

இறை சேவைக்கு உங்களை அர்ப்பணிப்பது என்பது பாப்தாதாவிடமிருந்து நன்றியைப் பெற்றுக் கொள்வதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---