

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் உதடுகளினால் நீங்கள் எதனையும் கூற வேண்டியதில்லை. உங்கள் உண்மையான இதயத்துடன் ஒரேயொரு தந்தையை சதா நினைவு செய்யுங்கள். நேர்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களைக் கண்டு பிரபு பூரிப்படைகின்றார்.

கேள்வி: மிகச் சிறந்த பண்பு எது? நீங்கள் கிரகிக்க வேண்டிய தெய்வீகப் பண்புகள் எவை?

பதில்: சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருத்தலே மிகச் சிறந்த பண்பாகும். தேவர்கள் எப்பொழுதும் முகமலர்ச்சியாகவே இருப்பார்கள். அவர்கள் என்றுமே சப்தமிட்டுச் சிரிக்க மாட்டார்கள். சப்தமிட்டுச் சிரிப்பதும் ஒரு விகாரமேயாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவு செய்வது என்ற மறைமுகமான சந்தோஷத்துடன் இருக்க வேண்டும். அன்னியோன்னியமாக இருத்தல் என்ற சம்ஸ்காரம் பெருமளவு பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றது. சேவையில் வெற்றி அடைய வேண்டுமாயின், நீங்கள் கவர்ச்சியிலிருந்து விடுபட்ட தொரு மனோபாவத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எவரது பெயரிலோ அல்லது வடிவத்திலோ சிக்கிக்கொண்டதின் நாற்றம் சிறிதளவேனும் வசாதிருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு மிகவும் சுத்தமான புத்தி தேவையாகும். இவற்றைக் கிரகிப்பதன் மூலம், நீங்கள் மலர்ச்சியான முகத்தைக் கொண்டிருப்பதால், நீங்கள் சேவை செய்து ஏனையவரையும் உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறீர்கள்.

பாடல்: அவர் எங்களை விட்டுப் பிரியவும் மாட்டார், நாங்கள் துன்பத்தை அனுபவிக்கவும் மாட்டோம்.....
ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் முயற்சிக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நேர்மையான இதயத்தைக் கொண்டவர்களைக் கண்டு பிரபு பூரிப்படைகின்றார் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இதயமும் ஆத்மாவினுள்ளேயே உள்ளது. அப்படியல்லவா? ஆகையால் உண்மையான பிரபுவை நினைவு செய்யுங்கள்,; நீங்கள் சந்தோஷம் அடைவீர்கள். நினைவு செய்தல் என்றால் தந்தையை உள்ளார்த்தமாக நினைவு செய்வதாகும். பிரபுவின் நாமத்தை உச்சரிப்பீர்கள். உச்சரித்தல் என்றால் சதா எதனையாவது கூறிக் கொண்டிருப்பது என்று அர்த்தமல்ல. இல்லை. தொடர்ந்து நினைவு செய்து கொண்டிருந்தால், நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் ஏனையோரையும் உங்களுக்குச் சமமானவராக்க வேண்டும். ஏனையவருக்கு விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவாகும். விசுவாசமான ஒரு மனைவி எவ்வாறு கணவனைத் தவிர வேறு எவரிலும் அன்பு கொண்டிருக்க மாட்டாளோ அவ்வாறே, ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் நேர்மையான இதயத்துடன் எல்லையற்ற பரலோகத் தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். இது அன்பிற்கினியவரும் காதலியும் ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்வது போன்றதாகும். அவர்கள் ஒருவருடனொருவர் பெயரினாலும் வடிவத்தினாலுமே கவரப்படுகின்றார்களேயன்றி விகாரத்திற்காக அல்ல. காதலி தன் அன்பிற்கினியவரை நினைவு செய்கின்றார். அன்பிற்கினியவர் தன் காதலியை நினைவு செய்கின்றார். அவ்வளவுதான்! அவர்களின் புத்தி வேறு எங்கும் ஈர்க்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் தத்தமது தொழில் போன்றவற்றில் ஈடுபட்டிருந்தபோதிலும் அவர்களின் இதயம் ஒருவரோடொருவர் இணைந்திருக்கின்றது. அது தூய நினைவாகும். அவர்களின் சரூரமும் புத்தியும் தூய்மையற்றதாகுவதில்லை. அத்தகைய ஆத்மாக்களும் போற்றப்படுகின்றார்கள். ஆனால் அவர்களில் வெகு சிலரே உள்ளனர். இந்த ஞானத்திலும் வெகு சிலரே அத்தகைய உண்மையான காதலர்களாக உள்ளார்கள். மாயை அத்தகையவள், அவள் உங்கள் மூக்கினால் உங்களைப் பிடிக்கின்றாள். அங்கதனின் உதாரணம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இராவணன் கூறுகின்றான்: அவரை அசைக்க முடியுமா அல்லது இல்லையா எனப் பாருங்கள். மாயை சக்திவாய்ந்த மகாரத்திகளை விழச் செய்ய முயற்சிப்பாள். ஓர் எலி எவ்வாறு ஊதி நீங்கள் உணராத வகையில் உங்களைக் கடிக்கின்றதோ அவ்வாறே மாயையும், எவராயினும் தீய நடத்தையைக் கொண்டிருந்தாலோ அல்லது நீதி தவறினாலோ மிகவும் மறைமுகமாக அவள் அவர்களின் புத்தியைப் பூட்டி விடுகின்றளவுக்குச் சக்திவாய்ந்தவள் ஆவாள். இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொள்வதற்கு உங்களுக்கு மிகவும் ஆழமானதொரு புத்தி தேவை. பாபாவை நினைவு செய்கின்ற பயிற்சி உங்களுக்கு அதிகமாகத் தேவைப்படுகிறது தந்தை மூது முழுமையான அன்பு

கொண்டிருத்தல் வேண்டும். எதனாலும் கவரப்படாமல் நூங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். ஒருவர் எவ்வளவு நல்லவராக இருந்தாலும், அவரின் பெயரிலும் வடிவத்திலும் நூங்கள் சிக்குண்டுவிடக் கூடாது. இது பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை சரூரமற்ற ஓர் ஆத்மா எனக் கருதி, என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களை மிகவும் சுத்தமாகவும் தூய்மையாகவும் வைத்திருங்கள். நூங்கள் சிவபாபாவிற்கு உரியவர்கள். அவர் உங்களைச் சுத்தமாகவும் தூய்மையாகவும் ஆக்குகின்றார். உங்களுக்குள் இருக்கின்ற விகாரங்களை நூங்கள் அகற்றிவிட வேண்டும். உங்கள் பெயரே சிவசக்திகள் என்பதாகும். சர்வ சக்திவாநிடம் இருந்து நூங்கள் சக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆகையால் நூங்கள் அவருடன் மிகவும் நன்றாக யோகம் செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா நினைவைக் கொண்டிருப்பது என்பது உங்கள் மாமியாரின் வட்டிற்குப் போவதைப் போன்றதல்ல! உண்ணும் பொழுது, நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்குப் பெரும் முயற்சி செய்தபோதிலும், அவரை மறந்து விடுகின்றோம். உணவு உண்ணுகின்ற முழு நேரமும் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்குப் பெரும் முயற்சி செய்யப்படுகின்றது. அவர் எங்களின் அன்பிற்கினியவர் என்பதால், அவரின் நினைவில் நிலைத்திருந்து ஏன் உண்ணக் கூடாது? அப்பொழுது அவர் எங்களுடனேயே இருப்பார். எவ்வாறாயினும் நினைவு செய்தல் மூண்டும் மூண்டும் மறக்கப்படுகின்றது. பக்தி மார்க்கத்திலும் புத்தி வெள;வேறு திசைகளில் தொடர்ந்து அலைந்து கொண்டிருக்கின்றது. இவை ஞான விடயங்களாகும். சில குழந்தைகள் இதனைச் சரியாகப் புரிந்து கொள்ளாததால் அவர்கள் இன்னமும் நிலத்தில் தவழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். உங்கள் யோகம் நிலையானதாக இருந்தால், உங்கள் கர்மாதீத நிலையை நெருங்கிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பது புரிந்து கொள்ளப்படும். எவ்வாறாயினும், நினைவு நிலைத்திருக்காததால், உள்;ரப் பெரும் போராட்டம் இடம்பெறுகின்றது. பலரின் புத்தியும் அலைந்து கொண்டிருப்பதை பாபா காண்கின்றார். சரூரமற்றவர் ஆகுவதற்கு அவர்களுக்கு முயற்சி தேவையாக உள்ளது. வெகு சிலரே உண்மையைப் பேசுகின்றார்கள். அவர்கள் உண்மையைப் பேச வெட்கப்படுகின்றார்கள். மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள்;. அவளுக்கு உங்கள் தலையை மொட்டையடிக்க அதிக காலம் தேவையில்லை. ‘நாங்கள் எவ்வாறாயினும் அவரின் குழந்தைகளே’ என நூங்கள் கூறமாட்டீர்கள். உங்களுக்கு வழிமுறைகள் காட்டப்பட்டுள்ளன. நூங்கள் முதலில் கர்மாதீத நிலையை அடைய வேண்டும் அதன் பின்னர் வரிசைக்கிரமமாக அந்தஸ்து பெறப்படுகின்றது. குழந்தைகளை மாயை அதிகளவு தொல்லைப்படுத்துகின்றாள் என்பது பாபாவிற்குத் தெரியும். நினைவு நிலைத்திருப்பதற்கு அவள் அனுமதிப்பதில்லை. அவர்கள் எவரோ ஒருவர்ஈன் பெயரிலோ அல்லது வடிவத்திலோ சிக்கிக்கொண்டுள்ளார்கள் என்பது பலருடைய ஸ்திதியிலிருந்தும் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. உங்களைச் சரூரமற்றவராகக் கருதி, நூங்கள் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். ஏனெனில் நூங்கள் நூண்ட காலமாக உங்களைச் சரூரமற்றவராகக் கருதவில்லை. சத்தியபுகத்தில், நூங்கள் ஓர் ஆத்மா என்றும், பழைய ஆடையை அகற்றிவிட்டுப் புதியதொன்றை எடுக்க வேண்டும் என்ற முழு ஞானமும் உங்களுக்கு இருக்கும். அப்பொழுது நூங்கள் ஒரு காட்சியையும் காணுவீர்கள். ஒரு காட்சியை (நடைமுறை ரீதியிலேயே) கண்டாலும்; அல்லது அதனை மறைமுகமாக (உணர்வுகளின் மூலம்) கண்டாலும் அந்தச் சரூரத்தின் ஆயுள் அத்துடன் முடிவடைகின்றது என்பதனை நூங்கள் புரிந்து கொள்வீர்கள். ஒருவர் மரணிக்கும் தறுவாயில்; ;நான் மரணம் அடையப் போகின்றேன் என உணருகின்றேன். என்னால் இனி வாழ முடியாது’ என அவர் கூறுகின்றார். அங்கே உங்கள் சரூரம் பழையதாகும் பொழுது அதனை நூங்கள் நூக்கி விட வேண்டும் என்பது புரிந்து கொள்ளப்படுகின்றது. அவரவரின் நேரம் வரும் பொழுது அவர்கள் தங்கள் சரூரங்களைச் சந்தோஷமாக நூங்கிச் செல்கின்றார்கள். ஆத்மாவைப் பற்றிய முழு ஞானத்தையும் அவர்கள் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆனால், தந்தையைப் பற்றிய ஞானத்தை அவர்கள் சிறிதேனும் கொண்டிருக்கவில்லை. ஏனெனில் அது நாடகத்தில் இல்லை. அங்கே நூங்கள் ஏன் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும்? அதற்கான அவசியம் இல்லை. இங்கே துன்பத்தின் பொழுது மனிதர்கள் அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். ஆனால் நூங்கள் உங்களை ஆத்மா எனக் கருதி, தந்தையுடன் யோகம் செய்ய வேண்டும். இந்தச் சரூரம் பழையதாகும். அதன் மூது நூங்கள் முற்றாக விருப்பமற்றிருக்க வேண்டும். ஒருவரின் சரூரம் எவ்வளவுதான் அழகாக இருந்தாலும், அனைவருமே அவலட்சணமாகவே இருக்கின்றார்கள். ஏனெனில் நியதிப்படி ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அவலட்சணமாகியுள்ளார்கள். இது புத்தியினால் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும். அனைவரும் பார்ப்பதற்கு ஒரேமாதிரியாக

இருப்பதில்லை. ஆகையால் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்கள் புத்தியின் யோகம் ஒரேயொருவருடன் மாத்திரம் தொடர்பு கொண்டிருக்கட்டும். மக்கள் காதல்-திருமணம் செய்வது போன்று, இதுவும் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு ஒரு காதல்-திருமணமே ஆகும். அதன் பின்னர் இந்த சரூரத்தை நீங்கள் நேசிக்க மாட்டீர்கள். உங்கள் சொந்த சரூரத்தை நீங்கள் நேசிக்காத பொழுது, பிறரின் சரூரத்தை நீங்கள் ஏன் நேசிக்கப் போகின்றீர்கள்? இவ்வுலகில் அனைத்தும் அழகின் அடிப்படையிலேயே இயங்குகின்றது. சில தம்பதிகள் ஒருவரையொருவர் பார்க்காமலே நிச்சயிக்கப்படுகின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் ஒருவரையொருவர் சந்திக்கும் பொழுது அவர்கள் ஒருவரையொருவர் விரும்புவதில்லை. அதன் பின்னர் 'பணத்தை வைத்துக் கொண்டு நான் என்ன செய்வது? அழகான ஒருவரே எனக்கு வேண்டும்' எனச் சண்டை சச்சரவு செய்கின்றார்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உங்கள் பழைய சரூரத்தின் மீது நீங்கள் பற்றுக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. அந்த உறவுமுறைகள் யாவும் விகாரம் நிறைந்தவையாகும். உங்கள் விடயங்கள் யாவும், வெளி உலகினரின் விடயங்களை விட வித்தியாசமானவையாகும். அவலட்சணமான ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள், இப்பொழுது அழகிய பயணிக்கு நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். இந்த உலகில் ஆத்மாக்கள் ஒவ்வொருவருமே முற்றாக அவலட்சணமாகி உள்ளார்கள் என்பதனை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஒரேயொரு அழகானவருடன் உங்கள் தொடர்பைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் ஆத்மாவை அழகாக்குங்கள். ஒரு பயணி மில்லியன் கணக்கானோரை அழகாக்குகின்றார். அவலட்சணமான ஆத்மாக்கள் அழகாகுவதற்கு மிகவும் நல்ல யோகம் தேவையாகும். நீங்கள் அவலட்சணமாகவே இருந்தீர்களாயின், முதலில் தண்டனையைப் பெற வேண்டும். இரண்டாவதாக உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். இங்கே நீங்கள் எவரது பெயரிலும் வடிவத்திலும் அகப்பட்டுக் கொள்ளக்கூடாது. இவ்வாறு ஆகும் பொழுது பெருமளவு அவச்சேவை இடம்பெறுகின்றது. ஆகையாலேயே பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: எச்சரிக்கையாக இருங்கள். மாயையின் வலையில் சிக்கிக் கொண்டாலும் அதனை நீங்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. விதி உங்களை விடுவதில்லை. உங்கள் அந்தஸ்தை நீங்களே அழித்துக் கொள்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: யோக சக்தியின் மூலம், உங்கள் ஆத்மாவை நீங்கள் தூய்மையாக்க வேண்டும். இது ஒரு சூளையாகும் (பத்தி). தந்தையுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருங்கள். எவ்வாறாயினும், உங்கள் புத்தி வேறு எங்கேயாயினும் அலைந்து திரிந்தால், உங்கள் நினைவு கலப்படமாகிவிடும். அதன் பின்னர் உங்களால் சேவை செய்யவோ அல்லது உங்களால் உயர்ந்தோர் அந்தஸ்தைப் பெறவோ முடியாது. கலப்படத்தை யோகத்தையினால் மாத்திரமே அகற்ற முடியும். நீங்கள் யோகம் செய்தால், ஞானமும் உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்கும். பாபா 'ரூப்பம்' (யோக சொரூபம்) 'பசாண்டும்' (ஞானத்தைப் பொழிபவர்) ஆவார். எந்தளவிற்கு நீங்கள் 'ரூப்' (யோக சொரூபம்) ஆகுகின்றீர்களோ அந்தளவிற்குக் குழந்தைகளாகிய உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியும். முதலில் ஆத்மா தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் யோகத்தைப் பற்றித் தொடர்ந்தும் பேசுகின்றீர்கள். இருப்பினும் உங்கள் மத்தியிலும், யோகம் என்பதன் அர்த்தம் புரியாத பலர் இருக்கின்றீர்கள். யோகம் இல்லாவிட்டால் உங்களுையோ பாரதத்தையோ தூய்மையாக்க முடியாது. நீங்கள் சேவை செய்து, நிலையங்களை ஆரம்பித்தாலும் மாயை உங்களை உங்கள் மூக்கினால் பிடிக்கின்றாள். சிலர் அகங்காரம் கொள்வதால் அவர்கள் தாங்கள்; இத்தனை நிலையங்களை ஆரம்பித்திருக்கின்றோம் எனக் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதி, தந்தையுடன் யோகம் செய்யுங்கள். எந்தப் பாவச் செயல்களும் இடம்பெறக் கூடாது. நீங்கள் தந்தையை மறந்து, எவரது பெயரிலோ அல்லது வடிவத்திலோ சிக்கிக் கொண்டால், பெருமளவு பாதிப்பு ஏற்படுகின்றது. இலக்கு மிகவும் உயர்ந்ததாகும். உலக அதிபதி ஆகுதல் சிறிய விடயமல்ல! தந்தை அதிகளவு புகழப்படுகின்றார். அவரின் பெயரில் பல ஆலயங்களும் கட்டப்பட்டுள்ளன. யார் சோமநாதர் ஆலயத்தைக் கட்டியது என்றும், எப்பொழுது அதனை அவர் கட்டினார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆலயங்களும் வரிசைக்கிரமமாகவே கட்டப்படுகின்றன. சோமநாதர் ஆலயம் கட்டப்பட்டதன் பின்னர், இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆலயம் கட்டப்பட்டது. அதன்பின்னர் ஜெகதாம்பாளிற்கு ஆலயம் கட்டப்பட்டது. சோமநாதர் ஆலயத்தைக் கட்டியவர் யார் என்பது மக்களுக்குத் தெரியாது. கடவுள் அசரூரியானவர். அசரூரியானவரின் பக்தர்கள் அசரூரியான சிவனை வழிபட்ட பொழுதிலும் அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொண்டிருப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்களும்

வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கின்றார்கள். இரவு பகலாக நூங்கள் சேவையைப் பற்றியே அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். நூங்கள் எப்பொழுது சரூர உணர்வில் இருந்து விடுபட்டு, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுகின்றார்களோ, அப்பொழுதே, இந்த அக்கறையை நூங்கள் கொண்டிருப்பீர்கள். முழு யோகத்தையும் தந்தையுடன் கொண்டிருங்கள். அவர் மூது முழு மரியாதையையும் கொண்டிருப்பது என்பது உங்கள் மாமியின் வீட்டிற்குச் செல்வதைப் போன்றதல்ல! மாயை என்ற தூய ஆவி உங்கள் யோகத்தைத் துண்டிக்கின்றாள். தந்தைக்கு மாத்திரமே இவ்விடயங்களைப் பற்றித் தெரியும். ஏதாயினும் ஒன்றைக் கூறியவுடனேயே குழப்பமடைந்து விரைவில் துரோகிகள் ஆகி விடுகின்ற அளவிற்கு அதிகளவு உணர்ச்சி வசப்படுகின்ற சிலர் உள்ளனர். அதன்பின்னர் அவர்கள் தங்கள் சொந்த பாக்கியத்தை அழிக்கின்றார்கள். அவர்கள் பாபாவிடம் வந்தவுடன் வியப்படைந்து அவருக்கு உரியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அதன்பின்னர் அவர்கள் விட்டுச் சென்று அவச்சேவை செய்ய ஆரம்பிக்கின்றார்கள். பகவத் கூதையிலும் அமிர்த்தத்தைப் பருகின்ற வேளையில் சிலர் துரோகிகள் ஆகி, தூங்கு விளைவித்தார்கள் எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இன்ன இன்னார் பலவீனமானவர் என்றும், எந்த நேரத்திலும் அவர் ஒரு துரோகி ஆகி, தூங்கு விளைவிக்க முடியும் என்பதில் தந்தையும் அக்கறை கொண்டுள்ளார். சிலர் துரோகிகள் ஆகி அதிகளவு தூங்கை விளைவிப்பதால் அப்பாவிகளான பலர் பெருமளவு துன்புறுத்தப்படுகின்றார்கள் என்பதும் காணப்பட்டுள்ளது. ஏனைய ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களில் துன்புறுத்தல் உள்ளதா? இங்கே முதலாவது விடயம் நஞ்சைத் துறத்தலாகும். சிலர் அதனைத் துறப்பதே இல்லை. இன்ன இன்னார் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டார்கள் என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆனால், சுவர்க்கம் என்றால் என்ன என்பது எவருக்குமே தெரியாது. தாங்கள் கூறுகின்றவற்றைப் பற்றிய அர்த்தம் தெரியாமல் அவர்கள் பேசுவது போன்று உள்ளது. நூங்கள் இப்பொழுது அதிகளவு புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நல்ல மலர்கள் யாரென்பது தந்தைக்குத் தெரியும். எவரின் பெயரிலும் வடிவத்திலும் அகப்பட்டுக் கொள்கின்ற நாற்றத்தைக் கொண்டிருக்காத சிலர் இருக்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு ஞானத்தைத் தவிர வேறு எதிலும் ஆர்வம் இருப்பதில்லை. மிகவும் சரியான யோகத்தையும் நூங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். சிலர் ஏற்கனவே அவலட்சணமாக இருந்த பொழுதிலும், அவர்கள் மேலும் அவலட்சணமாகுகின்றார்கள். இந்தப் படையினரின் மத்தியிலும், யானைப்படையினர் ஆண், பெண் சிங்கங்கள், அத்துடன் குதிரைகளும் பெண் குதிரைகளும் உள்ளனர். செம்மறி ஆட்டு மந்தையும் உள்ளது. எல்லா வகையினரும் உள்ளனர். சிலரின் செயற்பாட்டைக் கொண்டு அவர்கள் ஆடுகள் போன்றவர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்ளலாம். அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்களின் புத்தியில் எதுவும் இருப்பதில்லை. அவர்களின் புத்தி எருமையின் புத்தியைப் போன்றதாகும். நூங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதை பாபா மிகவும் இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். எல்லையற்ற தந்தையை உங்களால் நினைவு செய்ய முடியவில்லையா? ஓ ஆத்மாக்களே, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை நாலாபுறத்திலும் இருந்து அகற்றி, என்னை நினைவு செய்யுங்கள். என்னை நினைவு செய்ய உங்களால் முடியவில்லையா? நூங்கள் உங்கள் நண்பர்கள் உறவினர்கள் போன்றவர்களை நினைவு செய்கின்றீர்கள். அவ்வாறாயின் என்னை நினைவு செய்வதில் உங்களுக்குள்ள சிரமம் என்ன? சிலர் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, மாயை எனது புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டித்து விடுகின்றாள். ஆனால் நூங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியை இழக்கின்றீர்கள்! உங்கள் புத்தியின் யோகம் முற்றிலும் மிகச்சரியாக தொடர்பு கொண்டிருந்தால், நூங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அவ்வாறாயின், தந்தையை எப்பொழுதாயினும் மறந்துவிட முடியுமா? நூங்கள் சரூர உணர்விற்கு வரும் பொழுதே அவரை மறந்துவிடுகின்றீர்கள். உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதிச் சதா தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் என உங்களுக்கு மூண்டும் மூண்டும் கூறப்படுகின்றது. நூங்கள் உச்சரிக்க வேண்டியதில்லை. நூங்கள் சப்தமிடத் தேவையில்லை. நூங்கள் சப்தத்திற்கு அப்பால் செல்ல வேண்டும். நூங்கள் உங்கள் வாயினால், 'இராமா இராமா' எனக் கூறும் பொழுது சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவீர்கள். உள்ளாரத் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நூங்கள் உங்கள் புலன்களின் ஆதாரத்தைப் பெற்று, உங்களை ஓர் ஆத்மா என நினைவு செய்யுங்கள். மௌனமாக இருந்து தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையே ஞானக்கடல் ஆவார். அவரே ஞானம் நிறைந்தவரும் ஆவார். அவரிடம் முழு ஞானமும் உள்ளது. அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம், நூங்கள் தூய்மை ஆகுவதுடன், ஒரு புனித கிரூடத்தையும் அதாவது, ஒளிக்கிரூடத்தையும் பெறுவீர்கள். உலகச் சக்கரத்தைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்வதன் மூலம், நூங்கள் இரத்தினங்கள் பதித்த கிரூடத்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். நூங்கள்

இரட்டைக் கிரூத்தைப் பெறுவார்கள். நினைவு செய்தல் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்.. அல்லாவிடின், நீங்கள் தர்மராஜின் மூலம் தண்டனையைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். அதனால் உங்கள் அந்தஸ்து அழிந்து விடும். ஆகையால், தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் சந்தோஷம் மறைமுகமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சப்தமிட்டுச் சிரிக்கக்கூடாது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் முகமலர்ச்சி உடையவர்கள் என அழைக்கப்பட்டார்கள். முகமலர்ச்சி என்பதும், சிரிப்பதும் இரு வேறு விடயங்களாகும். மலர்ச்சியாக இருப்பதில் மறைமுகமான சந்தோஷம் உள்ளது. சப்தமிட்டுச் சிரிப்பது தயாதாகும். மலர்ச்சியாக இருத்தல் சிறந்ததாகும். சப்தமிட்டுச் சிரிப்பதும் விகாரத்தின் ஒரு வடிவமாகும். அந்த விகாரமும் இருக்கக் கூடாது. சந்தோஷம் உங்கள் முகத்தில் தென்பட வேண்டும். பிறரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்கும் பொழுதே அது தெரியும். சேவை செய்யுங்கள், மென்மேலும் சேவை செய்யுங்கள். உங்களுக்குச் சேவை செய்யக் கொடுத்ததுமே அதற்காக நீங்கள் ஓட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முட்களை மொட்டுக்களாக மாற்றுவதற்காகவே சேவை செய்கின்றீர்கள். பாபா தொடர்ந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகவும் நல்ல கருத்துக்களைக் கொடுக்கின்றார். இவ்விடயங்களை பாபாவே கூறுகின்றார் என்ற நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். இவரும் கூறுகின்றார்: என்னைப் புகழாதீர்கள். புகழ் அனைத்தும் சிவபாபாவிற்கே உரியதாகும். அவரை நினைவு செய்வதன் மூலம், நீங்கள் பாவத்தை முற்றிலும் வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். இது மிகவும் இலகுவான விடயமாகும். பாபாவை நினைவு செய்து சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். இறுதியிலேயே நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக முழுமையான சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை உங்களுடன் இருப்பதற்கான வழிமுறை ஒன்றை உருவாக்குங்கள். உணவு வேளையின் பொழுது நினைவில் நிலைத்திருங்கள். சரூரமற்றவர் ஆகுவதற்கான பயிற்சியைச் செய்யுங்கள்! உங்கள் பழைய சரூரத்தின் மீது அன்பு கொண்டிருக்காதீர்கள்.
2. தந்தையின் மீது முழுமையான மரியாதை கொண்டிருங்கள். அகம்பாவம் கொண்டிருக்காதீர்கள்! எவரின் பெயரிலோ அல்லது வடிவத்திலோ அகப்படுகின்ற நோயிலிருந்து எப்பொழுதும் தொலைவில் இருங்கள். ஞானத்தினதும், யோகத்தினதும் போதையில் நிலைத்திருங்கள்.

ஆசுவாதம்: மற்றவர்களின் தொடர்பிலும் உறவுமுறையிலும் வரும் போது அவர்களின் சிறப்பியல்புகளை பார்க்கின்ற கண்ணாடியை அணிந்திருக்கின்ற உலகை மாற்றுபவர் ஆகுவீர்களாக. ஒருவரோடொருவர் தொடர்பில் வருகின்ற போது ஒவ்வொருவரின் சிறப்பியல்புகளைப் பாருங்கள். மற்றவர்களின் சிறப்பியல்புகளை மாத்திரம் பார்க்கின்ற பார்வையை கொண்டிருங்கள். தற்காலத்தில் கண்ணாடிகளை அணிவது கட்டாயமாகவும் நாகரீகமாகவும் உள்ளது. ஆகவே சிறப்பியல்புகளையே பார்க்கும் கண்ணாடியை அணியுங்கள். அப்போது உங்களால் வேறு எதனையும் பார்க்க முடியாது. நீங்கள் சிவப்பு கண்ணாடியை அணிந்திருக்கும்போது பச்சையாக இருப்பவை கூட சிவப்பாகவே தெரியும். ஆகவே சிறப்பியல்புகள் எனும் கண்ணாடியை அணிந்து குப்பைகளைப் பார்க்காதீர்கள். ஆனால் தாமரையை மாத்திரம் பாருங்கள் நீங்கள் உலக மாற்றத்திற்கான கருவி ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஏனையவர்களைப் பற்றி சிந்தித்தல், ஏனையவர்களைப் பார்த்தல் எனும் தூசியிலிருந்து சதா தூர விலகி இருங்கள், நீங்கள் மாசற்ற பெறுமதிமிக்க வரைம் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---