

**சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் பூஜிப்பவர்களிலிருந்து இப்பொழுது பூஜிக்கத்; தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பிச்சைக்காரரிலிருந்து நூங்கள் இளவரசர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆகையால் நூங்கள் சந்தோஷத்தில் துள்ளி, நடனமாட வேண்டும். நூங்கள் என்றுமே அழக்கூடாது.

**கேள்வி:** பாரதத்தைச் செல்வம்மிக்கதாக ஆக்குவதற்கு, அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களை உங்கள் மூது பொழிவதன் மூலம் தந்தை எவ்விடயத்தில் உங்களைத் தனக்குச் சமமாக ஆக்குகின்றார்?

**பதில்:** பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் ரூபும் பசாந்துமாக இருப்பதைப் போன்றே, உங்களையும் ரூபும் பசாந்தும் ஆக்குகின்றேன். நூங்கள் பெற்றுள்ள ஞான இரத்தினங்களைக் கிரகித்து, அதனை உங்கள் வாய் மூலம் தானம் செய்யுங்கள். இந்த மகா தானத்தை நூங்கள் செய்வதனால் பாரதம் செல்வமிக்கதாகும். நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து, உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதைப் போன்றே, பிறரும் அதனைப் பெறுமாறு செய்யுங்கள். அனைவருக்கும் பாதையைக் காட்டுவதுடன் சந்தோஷத்தை அருள்பவராகவும் ஆகுவதே உங்கள் கடமையாகும்.

**பாடல்:** நுதியின் பாதையில்.

ஓம் சாந்தி. இப் பாடல் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பொருந்துவதுடன், காங்கிரஸ் கட்சிக்கும் பொருந்துகின்றது. ஏனெனில் அவர்களும் அதிகளவு வேதனையைச் சகித்துக் கொண்டு, பாரதத்தைப் பிரித்தானியர்களிடமிருந்து விடுவித்தார்கள். ஆகவே, அச்சந்தோஷத்திலே இப் பாடல் இயற்றப்பட்டது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் அச்சந்தோஷத்தைக் கொண்டாடுகின்றார்கள், ஆனால், அவர்கள் எதனைச் சாதித்திருந்தாலும், பழைய உலகம் மாறவில்லை. உலகம் முன்னர் இருந்ததைப் போன்று பழையதாகவே உள்ளது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் நாங்கள் இவ்வுலகை மாற்றுகின்றோம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அதனை ஸ்ரீமத் என்று அழைக்க முடியாது. ஸ்ரீமத் ஒரேயொரு கடவுளிடமிருந்து மாத்திரமே வருகின்றது. நூங்கள் இப்பொழுது, தந்தையின் அதிமேன்மையான ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். ஆனால், அம்மக்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் பெயரைப் புகுத்தியுள்ளார்கள். இவை ஸ்ரீ சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். கிருஷ்ணரை 'பாபா' என்று அழைப்பது சரியாக இல்லை. இவை ஸ்ரீ சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்கள்; அவற்றை 'ஸ்ரீ கிருஷ்ண பாபா' வின் வழிகாட்டல்கள் என்று அழைக்க முடியாது. நூங்கள் இப் பாரதத்தை மூண்டும் தூய்மையாக்குகின்றீர்கள். பாரத தேசம் மிகவும் முக்கியமானது, ஏனெனில், இதுவே எல்லையற்ற தந்தையின் பிறப்பிடம். இதுவே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவரான, முழு உலகிலுமுள்ள மனிதர்கள் அனைவரதும் தந்தையின் பிறப்பிடம். இதுவே அனைத்தையும் விட உயர்ந்ததும் அதி மேன்மையானதுமான யாத்திரைத் தலம். இதனைப் போன்ற மேன்மையான யாத்திரைத் தலம் வேறெதுவும் இல்லை. எவ்வாறாயினும் அவர்கள் கூதையில் பெயரை மாற்றியுள்ளார்கள். எல்லையற்ற தந்தையின் பிறப்பிடம் பாரதமே என்பதைப் பாரதவாசிகள் அறியார்கள். அவர்கள் சிவராத்திரியைக் கொண்டாடினாலும், சிவன் யார் என்பதோ, அவர் எப்பொழுது வந்தார் என்பதோ, அவரது பெயரும் வடிவமும் என்ன என்பதோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. இப்பொழுது நூங்கள் இதனை அறிவீர்கள். பரமாத்மாவின் வடிவம் என்னவென்பதை மக்கள் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்வதற்காக, நூங்கள் வெண்ணிற நட்சத்திரம் ஒன்றைச் சிவலிங்கத்தின் படத்தில் காட்டுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் அவரை எவ்வாறு பூஜிப்பது என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாததால், அவர்கள் பெரியதொரு வடிவத்தை உருவாக்கினார்கள். உண்மையில், அவர் ஒரு நட்சத்திரமே. பாபா ஒரு இரத்தின வியாபாரி. சிவப்பு இரத்தினக்கல், நல்ல சிவப்பு இரத்தினக்கல், நூல இரத்தினக்கல் என அழைக்கப்படுகின்ற இரத்தினங்கள் உள்ளன என்பது பாபாவிற்குத் தெரியும். இதுவே அனைத்திலும் மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்தது. குறிப்பிட்ட பொக்கிஷத்திலிருந்து அனைத்திலும் பெரிய 'நட்சத்திரம்' திருப்பட்டுள்ளது என்று பத்திரிகையில் வெளியிடப்பட்டிருந்தது. எனவே இந்தச் சிவலிங்கம்;, நடுவில் ஒரு வெள்ளை நட்சத்திரத்தையுடைய ஒரு சிவப்பு நிறமான நட்சத்திர ஒளி. இதனை விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானது. ஒரு நட்சத்திரம் வெண்ணிறமானது. தெய்வீகக் காட்சிகளில்

காணப்படுகின்ற ஆத்மாக்களும் வெண்ணிறத்திலேயே தோற்றமளிக்கின்றனர். இதுவும் அது போன்றதே. ஆனால் நூங்கள் ஒரு நட்சத்திரத்தை இடவேண்டும். நூங்கள் வேறு எதனையும் எழுத வேண்டிய அவசியமில்லை. விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானது. எவ்வாறாயினும், கஃமே ஒரு விளக்கம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. சுவர்க்க இராச்சியம் உங்கள் பிறப்புரிமை. ஏனெனில் அது எங்கள் தந்தையான சுவர்க்கக் கடவுளினால் கொடுக்கப்படுகின்றது. ஆகவே, நூங்கள் ஒரு நட்சத்திர ஒளியை இடவேண்டும். பாபா இப்பொழுது உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். எனவே நூங்கள் விரைவாகப் பணியாற்ற வேண்டும். சில இரத்தினங்களில்; முதல்தரமான நட்சத்திரம் தெரிகின்றது. இங்கே அவற்றிற்கு அதிகளவு பெறுமதி உள்ளது. ஆனால் சத்தியயுகத்தில், இப் பொருட்களுக்கு எப் பெறுமதியும் இல்லை. அங்குள்ள இரத்தினங்கள் கற்களாகவே கருதப்படுகின்றன அவை மாளிகையின் சுவர்களில் பதிக்கப்படுகின்றன. இவ்வுலகம் இப்பொழுது மாறுகின்றது. சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகின்ற உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுவதற்காக நூங்கள் இப்பொழுது கற்கின்றார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் எவ்வளவு அதிகமாகக் கற்கின்றார்களோ அதற்கேற்பவே மிகவும் மேன்மையானதோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். நூங்களும் கற்று, பிறருக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். அதாவது, நூங்கள் பிறரையும் உங்களைப் போன்றவர் ஆக்க வேண்டும். அப்பொழுதே உங்களால் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியும். நூங்கள் பிராமணர்கள் என்பதையும், நூங்கள் பிறருக்கும் இந்த உண்மையான யாத்திரையைக் கற்பிக்க வேண்டும் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். எந்த மனிதருக்கும் தந்தையைத் தெரியாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உள்ளார். ஏனைய அனைவரும் தத்தமக்குரிய சொந்தத் தனிப்பட்ட பாகத்தைப் பெற்றுள்ளனர். ஓர் ஆத்மாவின் பாகம் வேறொருவரின் பாகத்தைப் போன்றிருக்க முடியாது. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள், அவர்களின் வடிவங்களிலும் எவ் வித்தியாசமும் இருக்க முடியாது. ஒவ்வொருவரின் சரீரமும் வித்தியாசமாக உள்ளது. ஒவ்வோர் ஆத்மாவின் பாகத்திலும் வேறுபாடு உள்ளது. நட்சத்திர ஒளி போன்ற ஆத்மா ஒவ்வொருவரும் அழிவற்றதொரு பாகத்தினால் நிரப்பப்பட்டுள்ளார்; அது அழிவற்றதொரு பாகம். நூங்கள் மாத்திரமே உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக இவ் விடயங்களைப் புரிந்துகொள்;கின்றார்கள். ஆத்மாவைப் பொறுத்தவரை, அது நெற்றியின் நடுவில் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும், தனித்துவமான ஒரு நட்சத்திரம் என்று புகழப்படுகின்றது. இது அதிசயம், அல்லவா? அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய நட்சத்திரத்தில் 84 பிறவிகளின் பாகம் நிரப்பப்பட்டுள்ளது. மக்கள் இவ்விடயங்களைக் கேள்விப்படும்போது, 'உண்மையில் பரமாத்மாவே எமக்குக் கற்பிக்கின்றார்' என்று கூறி அதிகளவு நன்றி தெரிவிப்பார்கள். நூங்கள் அனைவருக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். கிறிஸ்தவர்களுக்கு ஆங்கிலம் மாத்திரமே தெரிந்தாலும், நூங்கள் இந்தி மொழியில் பேசலாம், மொழி பெயர்ப்பாளர் அதேநேரத்தில் அதனை ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்கலாம். அவர்கள் தமது சொந்த மொழிபெயர்ப்பாளர்களை வைத்திருப்பார்கள். நூங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். தந்தை சந்தோஷத்தை அருளி, துன்பத்தை அகற்றுபவராக இருப்பதைப் போன்றே, குழந்தைகளாகிய நூங்களும் அவ்வாறு ஆக வேண்டும். ஒவ்வொருவருக்கும் நூங்கள் பாதையைக் காட்ட வேண்டும். பிறரைச் சந்தோஷப்படுத்த வேண்டியது குழந்தைகளாகிய உங்களது கடமை. நூங்கள் மிகப்பெரிய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுவதால், பிறரும் அதனைப் பெறுமாறு நூங்கள் செய்ய வேண்டும். இதுவே மகா தானம். ஒவ்வொரு வாசகமும் நூறாயிரம் ரூபாய்கள் பெறுமதியானது. சமயநூல்களின் வாசகங்கள் நூறு அல்லது ஆயிரம் ரூபாய்கள் பெறுமதியானதெனின்; பாரதம் ஏன் ஏழ்மையில் உள்ளது? ஆகவே குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்தி, பரமாத்மாவே தந்தை என்ற அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். அவர் ரூபும் பசாந்தும் (யோக சொரூபமும், ஞானத்தை அருள்பவரும்) ஆவார். அவரால் எவ்வாறு இந்த அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைப் பொழிய முடியும்? அவருக்கு நிச்சயமாக ஒரு சரீரம் தேவை. ஆகவே, தந்தை வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களை, அதாவது, ஆத்மாக்களான உங்களை ரூபும்; பசாந்தும் ஆக்குகின்றார். நூங்கள் இந்த அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். அவற்றை நூங்கள் உங்கள் உதடுகள்; மூலம் தானம் செய்யுங்கள். அத்தகைய இரத்தினங்களுக்கு எவராலும் ஒரு பெறுமதியை மதிப்பிட முடியாது. இதனைப் பற்றிய ஒரு கதையும் உள்ளது. எனவே நூங்கள் இதனைக் கிரகிக்க வேண்டும். மக்கள் சிவபாபாவிடம் பிரார்த்தனை செய்து, கூறுகின்றார்கள்: கள்ளங்கடமற்ற

பிரபுவே, அனைவரது புத்தியையும் இரத்தினங்களினால் நிரப்புகள். நூங்கள் உங்கள் புத்தியை இந்த அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்ப வேண்டும். அப்பொழுதே, நூங்கள் அங்கிருக்கும்போது, உங்கள் மாளிகைகளின் சுவர்கள் வைரத்தினாலும், இரத்தினங்களினாலும் பதிக்கப்பட்டிருக்கும். ஆகையால், நூங்கள் இதனை ஒவ்வொருவருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நிர்வாணா உலகம், அதாவது, முக்தி தாமமே தந்தை வாழுகின்ற இடம். புத்தர் போன்றவர்கள் அப்பாற் சென்று விட்டதாக அல்லது நிர்வாணாவிற்குச் சென்றுவிட்டதாகக் கூறுகின்றார்கள். அது அனைவரதும் லு. அதுவே தந்தையின் லுமும் ஆகும். தந்தை இப்பொழுது அனைவரையும் லுட்டிற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளார். அவர் உங்களுக்கு அளவற்ற செல்வத்தைக் கொடுக்கின்றார். எனவே, நூங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்காதிருந்தால், யார் கொடுப்பார்கள்? தந்தை கூறுகின்றார்: யாராவது, 'நான் ஒரு கிறிஸ்தவன்' அல்லது 'நான் இன்னார் இன்னார்' என்று கூறும்போது, அவை யாவும் சரீர சமயங்களே. நூங்கள் அவை அனைத்தையும் துறந்து, பக்திமார்க்கத்தில் நினைவுசெய்து கொண்டிருந்த, உங்கள் தந்தையான, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். 'உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும்' என்று கூறப்படுகின்றது. 'நூங்கள் இறுதியில்; உங்கள் மனைவியை நினைவுசெய்தால், அதுவே உங்கள் இலக்காக இருக்கும்' என்று கிராந்திலும் கூறப்படுகின்றது. நூங்கள் இப்பொழுது ஒரு சேவலாகவோ அல்லது அதனைப் போன்ற வேறு ஒன்றாகவோ ஆக முடியாது, எனினும் அனைவரும் மறுபிறப்பு எடுக்கின்றார்கள். இங்கே, தந்தை கூறுகின்றார்: ஆதம் உணர்வுடையவராகி, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நூங்கள் உங்கள் தந்தையையும், உங்கள் லுட்டையும் மறந்து விட்டீர்கள். நாடகம் இப்பொழுது முடிவடையும் தறுவாயில் உள்ளது. அது பின்னர் மூண்டும் இடம்பெற வேண்டும். இஸ்லாமியர், பௌத்தர்கள், கிறிஸ்தவர்கள் அனைவருமே தமது பாகத்தை மூண்டும் நடிக்கின்றார்கள். இந்த நாடகம் எண்ணற்ற தடவைகள் மூண்டும் மூண்டும் இடம்பெற்றுள்ளது; அதற்கு ஆரம்பமோ முடிவோ இருப்பதில்லை. நாடகத்திற்கு ஆரம்பமும் முடிவும் இருந்தாலும், அது இயல்பாகவே மூண்டும் மூண்டும் தொடர்கின்றது. இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொண்டவர்கள், ஏனையோரையும் வந்து தந்தையை அறிந்து கொள்ளுமாறு கூற வேண்டும். தந்தையை அறியாதிருப்பதால், அவர்கள் அநாதைகள் ஆகியுள்ளார்கள். இப்பொழுது, கற்பனை செய்து பாருங்கள், போப்பாண்டவர், 'சண்டையிடாதீர்கள்' என்று கூறினால், அதனை அவர்கள் ஏற்றுக் கொள்வார்களா? போப்பாண்டவரே கிறிஸ்தவர்களின் தலைவர். அவரே அவர்களது குருவும் ஆவார். அவ்வாறாயின், அவர்கள் ஏன் தமது குருவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றக்கூடாது? அம்மக்கள் யார் எதனைக் கூறினாலும் அதனை ஏற்றுக் கொள்பவர்களாகத் தெரியவில்லை. தந்தை வந்து, வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். எனவே நூங்கள் இதனைப் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நாளடைவில், சகல சமயத்தினரும் இதனைப் புரிந்துகொள்வதற்கு வருவார்கள். முதன்முதலில், சிந்தி மக்களாகிய உங்களிற் சிலர் மாத்திரமே இருந்தார்கள். இப்பொழுது, பலரும் வர ஆரம்பித்துள்ளனர். நூங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கிறிஸ்தவர்களுக்கும் கொடுக்க வேண்டும். அதனால் அவர்களாலும் தந்தையின் ஆஸ்தியின் உரிமையைக் கோர முடியும். இதனைச் செய்வதில் நூங்கள் களைப்படையக்கூடாது. இக் கண்காட்சிகள் முழு மூச்சுடன் தொடர்ந்தும் நடாத்தப்பட வேண்டும். சேவை செய்கின்ற குழந்தைகளுக்குச் சேவைக்கான பெரும் பொறுப்புள்ளது. அவர்களே இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்கின்றவர்களும், பின்னர் பௌதீக சிம்மாசனத்தில் அமர்கின்றவர்களும் ஆவார்கள். நூங்கள் மகாதானிகளாக ஆகுவதுடன் தந்தையையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். மக்கள் தமது அடுத்த பிறவிக்காகக் காப்புறுதி செய்கின்றார்கள்; அவர்கள் கடவுளின் பெயரிலோ அல்லது கிருஷ்ணரின் பெயரிலோ தானம் செய்கின்றார்கள். உண்மையில், கிருஷ்ணர் ஏற்கனவே செல்வந்தராக இருந்தார். அவர் ஏற்கனவே தானத்தைப் பெற்று விட்டார்; அவர் தந்தையிடமிருந்து தனது ஆஸ்தியைப் பெற்றுள்ளார். அவர் சுவர்க்கத்தின் இளவரசர் ஆகியதால், சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவரிடமிருந்தே தனது ஆஸ்தியைப் பெற்றிருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அதனை அவர் எவ்வாறு பெற்றார் என்பது எவரது புத்தியிலும் புகுவதில்லை. தந்தையே கிருஷ்ணருக்கு அவரது ஆஸ்தியைக் கொடுத்தார். ஆஸ்தியானது தானம் என்றும் அறியப்படுகின்றது. மக்கள் தமது புதல்வியரைத் தானம் (திருமணத்தின் போது) செய்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இப்பொழுது உங்களுக்கு அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்கள் என்ற தானத்தைக் கொடுக்கவே வந்துள்ளேன். ஆகையால் அதற்கான ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட வேண்டும். அதற்காகச் செலவு

செய்ய நேரிட்டாலும், அதில் துங்க இருக்க மாட்டாது. சில குழந்தைகள், இங்கே காட்சிகளைக் கண்டுள்ளனர். ஏபிரஹாம், புத்தர், கிறிஸ்தவர்கள் போன்ற அத்தகைய பிரதான ஆத்மாக்கள் அனைவரும் இறுதியில் வருகின்றார்கள். நிச்சயமாக, அவர்கள் இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுப்பார்கள்; அப்பொழுதே அவர்களால் தமது அந்தஸ்தை அடைய முடியும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் சந்தோஷப்பட வேண்டும். கிறிஸ்தவர்களுக்குப் பாரதத்துடன் அதிகளவு தொடர்புள்ளது. அவர்கள் இந்த இராச்சியத்தை எடுத்துக் கொண்டதால் அவர்களும் அதற்கான பிரதிபலனைக் கொடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் பாரதத்தின் மூது அதிகக் கவனம் செலுத்த வேண்டும். ஏனெனில், பாரதம் தாக்கப்படுமாயின், அவர்கள் முதலுடு செய்துள்ள பணம் முழுவதையும் அவர்கள் இழக்க நேரிடும். அவர்கள் பாரதத்திற்குப் பெருமளவு பணத்தைக் கொடுத்துள்ளார்கள். ஆகையால் அதிலிருந்து அவர்களுக்குக் கிடைக்கவுள்ள வருமானம் இழக்கப்படும். ஆகவே அவர்கள் பாரதத்தைச் சாத்தியமான சகல வழிகளினாலும் பாதுகாக்க முயற்சிக்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு நிச்சயமாக உதவி தேவை. அவர்கள் பிரதிபலனையும் எதிர்பார்க்கின்றார்கள். ஆகையால் அவர்கள் பாரதத்தைப் பராமரிக்க வேண்டும். பாரதம் ஏழ்மையானது என்பதை பாபா அறிவார், எனவே அவர் வெளிநாட்டினரை உதவி செய்யுமாறு தூண்டுக்கின்றார். அவர் இங்கு உதவி செய்யவும் வருகின்றார். அவர்கள் இப்பொழுது உதவுகின்றார்கள். தந்தை எதிர்காலத்திற்காக உதவுகின்றார். எனவே, ஒரு கூடாரம் அமைக்கப்பட்டு, கிறிஸ்தவர்கள் அனைவரும் அழைக்கப்பட வேண்டும். முழு ஞானத்தையும் கொண்டுள்ள, மிகவும் நல்ல படங்கள் உள்ளன. நாளடைவில், புத்தியின் பூட்டு தொடர்ந்தும் திறக்கப்படும். சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் பெரியதொரு பாகம் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளதை நூங்கள் அறிவார்கள்! விஞ்ஞானிகளும் இவ்விடயங்களை இட்டு வியப்படைவார்கள். யாரோ தம்மைத் தூண்டுவதாக விஞ்ஞானிகள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெறும். இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. விநாசத்திற்கும் சங்கரருக்கும் எத்தொடர்பும் இல்லை; அவர்கள் அவரின் பெயரைப் பயன்படுத்தியுள்ளார்கள். இயற்கை அனர்த்தங்களும் இடம்பெறும். இவ்விடயங்களைக் கேள்விப்படும்போது அவர்கள் அதிகளவு சந்தோஷமடைவார்கள். அவர்கள் உங்களுக்கு அதிகளவு நன்றி கூறுவார்கள். பல வெளிநாட்டினரும் வருவார்கள். நூங்கள் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும்போதே அவர்கள் உங்களிடம் வருவார்கள். ஆகவே நூங்கள் அவர்களுக்கு நிச்சயமாகத் தானம் செய்ய வேண்டும். எங்களைப் பொறுத்தவரை அவர்கள் அனைவருமே ஏழ்மையான அநாதைகள். உலகிலுள்ள மக்களுக்கு தாய் தந்தையினரது அறிமுகம் இல்லாததால், அநாதைகள் ஆகியுள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். எனவே உங்களுக்குச் சேவையின் போதை இருக்க வேண்டும். ‘ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் தந்தை எவ்வாறு திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார் என்பதை வந்து கற்றிடுங்கள்’ என அவர்களுக்குத் தந்தி அனுப்புங்கள். நாடகம் இப்பொழுது உண்மையிலேயே முடிவிற்கு வருகின்றது என்றும், பாபா எங்களை மூண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகவே வந்துள்ளார் என்றும், பின்னர் நாங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்வோம் என்பதாலும் ஆத்மாக்கள் சந்தோஷம் அடைகின்றார்கள். அரைக் கல்பமாக, பூஜிப்பவர்களாக, நாங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்தோம். இப்பொழுது நாங்கள் மூண்டும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். ஆகவே நூங்கள் சந்தோஷத்தில் துள்ளி நடனமாட வேண்டும். சந்தோஷம் இல்லாததால், நூங்கள் தொடர்ந்தும் அழுதார்கள். அழுபவர்கள் இழக்கின்றார்கள். ஆம், நூங்கள் உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற தந்தையை நினைவுசெய்யும்போது, அன்புக் கண்ணீர் சிந்தினால், அவை (கண்ணீர்) மாலையின் மணிகள் போன்று ஆகும். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், நூங்கள் மேன்மையானவர் ஆகுவீர்கள்; இத் தந்தையும் ஒவ்வொரு அடியிலும் சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுமாறு கூறுகின்றார். ஸ்ரீமத்தே அனைத்து வழிகாட்டல்களிலும் அதி மேன்மையானது. இது மிகவும் மேன்மையான கல்வி. மக்கள் யாத்திரை செல்லும்போது, அவர்கள் பல சிரமங்களை எதிர்கொள்ள வேண்டும். முன்னர், அவர்கள் பாத யாத்திரையே செல்வார்கள். அரசாங்கம் இப்பொழுது அவர்களுக்கு இலகுவாக்கியுள்ளது. ஆகவே தந்தை கூறுகின்றார்: ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். நூங்கள் கவனமாக ஏறினால், கவர்க்கத்தின் அமிர்தத்தைச் சுவைப்பீர்கள். ஆனால் நூங்கள் விழுந்தாலோ, முற்றாக நொறுங்கி விடுவீர்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் நூங்கள் ஆலோசனை பெற வேண்டும். சிவபாபாவிற்கு பிரம்மபாபாவின் ஊடாகவும் (மேஃபா) பிரம்மகுமாரிகளினூடாகவும் கடிதம் எழுதுங்கள். அப்பொழுது நூங்கள் உண்மையிலேயே சிவபாபாவை

நினைவுசெய்வார்கள். எவ்வாறாயினும், பல குழந்தைகள் இதனை எழுத மறந்து விடுகின்றார்கள். ஒருநாள், அனைவரது புத்தியின் பூட்டும் நிச்சயமாகத் திறக்கப்படும். குழந்தைகளுக்குச் சேவை செய்வதில் அதிகளவு ஆர்வம் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் பெருமளவு சேவை செய்ய வேண்டும். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அனைத்துச் செலவுக்கும் தானாகவே பணம் கிடைக்கும். அனைத்தும் திடீரென இடம்பெறும். தந்தை கூறுகின்றார்: மூன்று சதுரடி நிலத்தைக் கண்டு பிடிப்பதும் உங்களுக்குச் சிரமமாக உள்ளது. எவ்வாறாயினும், நூங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்கினீர்கள். அச்சா, உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆனால் அது கிரகிக்கப்படவும் வேண்டும். நூங்கள் மிகவும் ஆடம்பர உணவை உண்டால், அதனைச் சமிபாடு அடையச் செய்வது கடினமாக இருக்கும். பலரும் கண்காட்சிகளுக்கு வந்தபோதிலும், உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பது தந்தையே என்ற நம்பிக்கை அவர்கள் எவருக்கும் இருப்பதில்லை. இந்த நம்பிக்கைக்கான தூண்டுதலை முதலில் அவர்களுக்குக் கொடுங்கள். நூங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மகுமார்களும் பிரம்மகுமாரிகளும் என்றும், பரமாத்மாவான பரமதந்தை மாத்திரமே படைப்பவர் என்பதையும் நூங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தலாம். ஆஸ்தி தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே பெறப்படுகின்றது. நூங்கள் தந்தையின் குழந்தையாகும்வரை, உங்களால் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. தந்தையே பக்தர்களுக்கான பலனைக் கொடுக்கின்றார். பல பிரம்மகுமார்களும் பிரம்மகுமாரிகளும் உள்ளனர். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். புதிய உலகின் படைப்பு இப்பொழுது மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றேன். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்களுக்கு, ஞான சூரியனிடமிருந்தும், ஞான சந்திரனிடமிருந்தும் அன்பும் நினைவுகளும். காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகின்றார்.

#### தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்வதற்கு, சேவையின் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். நூங்கள் நிச்சயமாக மகாதானிகள் ஆக வேண்டும். ஞானத்தை வழங்கும் போது சிறிதளவு செலவழிக்க நேரிட்டாலும் துமை ஏற்படாது.
2. இது மிகவும் செங்குத்தான ஏற்றம் என்பதால் நூங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்.

**ஆசுவாதம்:** நூங்கள் நெற்றி எனும் குடிலில் அமர்ந்துள்ள ஓர் உண்மையான தபஸ்வி சொருபமாகி அகநோக்கின் இனிமையை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

தங்கள் வார்த்தைகளைக் கட்டுப்படுத்துவதால் தங்கள் சக்தியையும் நேரத்தையும் சேமிக்கும் குழந்தைகள் இயல்பாகவே அகநோக்கின் இனிமையை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அகநோக்கின் இனிமைக்கும், பேசியும்; உலாவியும் திரியும் இனிமைக்கும் இடையில் பகலுக்கும் இரவிற்கும் இடையிலான வேறுபாடுள்ளது. அகநோக்கிலுள்ள ஒருவர் தன்னை நெற்றி எனும் குடிலில் அமர்ந்துள்ள ஒரு தபஸ்வி சொருபமாக சதா அனுபவம் செய்கின்றார். அத்தகைய ஆத்மா மனதில் மௌனத்தைக் கடைப்பிடிப்பதுடன், வண்ணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கவோ அல்லது வாயினாடாக வார்த்தைகளைப் பேசவோ மாட்டார். ஆகவே அகநோக்கத்தின் இனிமையின் அலௌகீக அனுபவம் ஏற்படுகின்றது.

**சுலோகம்:** சகல இரகசியங்களையும் புரிந்துகொள்பவர்களும், பாதகமான சூழ்நிலைகள் அனைத்திலும் சந்தோஷமாக இருப்பவர்களுமே ஞானோதயம் பெற்ற ஆத்மாக்கள்.

---ஓம் சாந்தி---