

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது உங்கள் இதயத்தை இப்பழைய உலகில் இருந்தும், இப்பழைய மேடையில் இருந்தும் அகற்றிக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் தந்தையிடம் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஆகையால், வீட்டை நினைவு செய்யுங்கள்.

கேள்வி: உங்கள் ஸ்திதியை சிறப்பானதாக்கிக் கொள்வதற்கு, நீங்கள் எதில் அதிகளவு கவனம் செலுத்த வேண்டும்?

பதில்: உணவிலாகும். விவேகமான குழந்தைகள் யோக நிலையிலிருந்து, தாமே தமது உணவைத் தயாரித்து அதனையே உண்ணுகின்றார்கள். சமைக்கும் பொழுது பாபாவை நினைவு செய்து, அவ் உணவை அதிகளவு அன்புடன் அமர்ந்திருந்து உண்டால், உங்கள் ஸ்திதி மிகவும் சிறப்பானதாகும். பாபாவின் நினைவுடன் உணவைச் சமைத்தால், பாபா அதன் நறுமணத்தை ஏற்றுக் கொள்கின்றார். சேவை செய்கின்ற குழந்தைகள் மிகவும் ஷாராக இருக்க வேண்டும். எவ் வகைச் சேவையாயினும், அதனை நீங்களே செய்யுங்கள்.

பாடல்: இதயத்திற்கு ஆதரவளிக்கின்றவருக்கு அது நன்றி கூறுகின்றது.....

ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையும், நீங்கள் பரமாத்மாவும், பரமதந்தையுமான, தந்தை கூறுவதைச் செவிமடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதையும் அறிந்துள்ளீர்கள். முன்னர் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஆன்மீகக் கூட்டங்களில், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை கூறுவதைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். என்பதைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை. இங்கே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் முன்னிலையிலே இருக்கின்றீர்கள். தந்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் முன்னிலையில் இருக்கின்றார். தந்தையும் அசரீரியானவர், ஆத்மாக்களும் அசரீரியானவர்களே. பல குழந்தைகள் உள்ளார்கள். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இதைக் கூறமுடியாது. தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து, தன் முன்னிலையில் இருக்கின்ற பிராமணர்களுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந் நேரத்தில் அனைவருமே பாவ ஆத்மாக்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது புண்ணியாத்தமாக்களின் உலகம் அல்ல. சத்தியயுகமே புண்ணியாத்தமாக்களின் உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. எல்லையற்ற தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பழைய உலகில் உள்ள எதுவானாலும், உங்கள் சரீரம் உட்பட அனைத்தும் மறக்கப்பட வேண்டும். அதில் நீங்கள் ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இதுவே எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையாகும். நீங்கள் காடுகளுக்குச் செல்ல வேண்டியதில்லை. நீங்கள் உங்கள் இல்லத்திலேயே வாழ வேண்டும், ஆனால் இப்பழைய உலகின் மூது உங்கள் இதயம் பற்றுக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. இது கலியுக மேடையாகும். இம் மேடையில் சத்தியயுகம் இருந்த போது, தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. அப்பொழுது அவர்களின் பாகம் நடிக்கப்பட்டது. இந்த மேடை இப்பொழுது பழையதாகி உள்ளது. சத்தியயுகம் புண்ணியாத்தமாக்களின் உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. உங்கள் கண்களால் நீங்கள் பார்க்கின்ற அனைத்துமே இப்பொழுது பழையவை ஆகும். நீங்கள் உங்கள் 84 பிறவிகளை முடிக்க வேண்டும், எனவே இப்பழைய உலகின் மூது உங்கள் இதயம் பற்றுக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. புதிய உலகின் மூதே உங்கள் இதயம் பற்றுக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது எங்கள் பழைய சரீரங்களை நீக்கிவிட்டு வீடு திரும்ப வேண்டும். பாபா மூண்டும் உங்களை அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளார் என்பதையிட்டு நீங்கள் மகிழ்ச்சியடைய வேண்டும். நாங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று எங்கள் பாகத்தை நடிக்க வேண்டும். அதாவது, இல்லறத்தில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் போதே பற்று அனைத்தையும்; முடிக்க வேண்டும். பழைய உலகம் இடுகாடாகப் போகின்றது. நடிகர்கள் தமது பாகத்தை நடித்து முடிக்கும் தறுவாயில், தமது வீட்டை நினைவு செய்வார்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளுக்கான பாகத்தை, நடித்துள்ளீர்கள்; என்பதை பிராமணர்களாகிய நீங்களும் அறிவீர்கள். அது 84 பிறவிகளின் சக்கரம் எனப்படுகின்றது. நீங்கள் குலங்களை நினைவு செய்ய வேண்டும். சிவபாபா இங்கே அமர்ந்திருந்து மலர்களைப் பார்க்கின்றார். இவரின் ஆத்மாவும் பார்க்கின்றார். அவரும் பாபாவை நினைவு செய்கின்றார்: பாபா எனக்கு இந்த ஞானத்தைக்

கொடுத்துள்ளார். அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். அவர் தனது கைகளில் எச் சமயநூலையும் வைத்திருப்பதில்லை. புத்திரிகளும் கூறுகின்றார்கள்: சிவபாபா எங்களுக்கு 2லகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைக் கொடுத்திருக்கின்றார், அதனை நாங்கள் உங்களுக்குக் கூறுகின்றோம். ஆகையால். சற்குரு மாத்திரமே நினைவு செய்யப்பட வேண்டும். நாங்கள் பாபாவை, ஓர் ஆத்மாவாகவே நினைவு செய்கின்றோம். முழு 2லகினது வரலாறும், புவியியலும் நினைவு கூரப்படுகின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அங்கே சரூரமற்றவர்களாக வாழ்கின்றார்கள் என்பதையும் நூங்கள் அறிவீர்கள் தந்தை எப்பொழுதுமே சரூரமற்றவராகவே உள்ளார். அவர் முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே, இச்சரூரத்தின் மூலமாக கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். உண்மையில் நாங்கள் ஆத்மாக்களே. ‘புண்ணியாத்மா, பாவாத்மா’ எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. ‘பாவபரமாத்மா அல்லது புண்ணிய பரமாத்மா’ எனக் கூறப்படவில்லை. சந்நியாசிகளும் மகாத்மாக்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். கடவுள் சர்வவியாபி என்றால், அவர் மகா பரமாத்மா என அழைக்கப்படுவார். கடவுள் அமர்ந்திருந்து யாகம் வளர்ப்பதோ, தபாஸ்யா செய்வதோ சாத்தியமில்லை. பக்தர்கள் கடவுளைத் தேடுகின்றார்கள். பக்தி மார்க்கமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை 21 பிறவிகளுக்கு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அதன் பின்னர், சக்கரத்தின் 63 பிறவிகளை பக்தி மார்க்கத்தில் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். உங்கள் பாகமே மிகவும் தனித்துவம் வாய்ந்தது. என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். ஒவ்வொரு அழிவற்ற ஆத்மாவும், அழிவற்றதொரு பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். சரூரம் அழியக் கூடியது. ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் 84 பிறவிகளுக்கான பாகத்தை நடத்திருக்கின்றேன். நான் இப்பொழுது எனது பாகத்தை முடித்து, இந்த ஆடையை நீக்க வேண்டும். அதன் மீது உங்களுக்குப் பற்று இருக்கக் கூடாது. ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கின்றார். ஆத்மாவே கற்கின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: இப் புலன்களின் மூலம் பலவற்றைக் கற்றிருக்கின்றேன். ஓர் ஆத்மா தனது சரூரத்தை நீக்கி விடும் பொழுது, சரூரம் சடலம் எனப்படுகின்றது. ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் அமரத்துவமானவன். இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் இருப்பது: உண்மையிலேயே, இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில் எனக்கு 84 பிறவிகளுக்கான பாகம் உள்ளது. எண்ணிக்கையற்ற நடிகர்கள் பல்வேறு சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் ஆவார்கள். பாரதத்திற்கு பெரும் புகழ் உள்ளது. கிறிஸ்தவர்களும் பாரதத்தின் மீது மரியாதை கொண்டுள்ளார்கள். பாரதம் புராதனமானது என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். அந்த நேரத்தில் கிறிஸ்தவர்கள் எவரும் இருக்கவில்லை. அவர்கள் கூறவேண்டுமென்பதற்காக வெறுமனே பாரதம் புராதனமானது எனக் கூறுகின்றார்கள். அங்கே தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது என்பதும் அவர்கள் இறைவன் இறைவிகள் என அழைக்கப்பட்டார்கள் என்பதையும் அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் ‘கிருஷ்ண கடவுள்’ எனக் கூறுவதில்லை. அவர்கள் ‘கிருஷ்ண பிரபு’ என்றே கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் கிருஷ்ணரதோ அல்லது தேவர்களதோ மிகப் பழைய படங்களைக் கேட்கின்றார்கள். ஏனெனில், தேவர்கள் அனைவரையும் விட மூத்தவர்கள் ஆவார்கள். பாரதத்திற்கான பெரும் புகழ் உள்ளது. கீதையில் அப்பெயரை அவர்கள் மாற்றியமைக்காதிருந்தால், இப் பாரதமே, மனித ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் தந்தையின் பிறப்பிடம் என்பதை அனைவரும் அறிந்திருப்பார்கள். பல இடங்களில் சிவனுக்கான ஆலயங்கள் உள்ளன. தூய்மையாக்குபவரான தந்தை தூய்மையற்ற 2லகிற்கு வந்து, அனைவரையும் தூய்மையாக்குகின்றார் என்பதால் அவர் மேன்மையானவரே. ‘நமசிவாய’ என்பது அவருக்கான புகழாகும். நூங்களே தாயும் தந்தையும், நாங்கள் உங்கள் குழந்தைகள் ஆவோம். நூங்கள் ஞானக் கடலாவீர்கள். உங்கள் வழியும் முறையும் தனித்துவமானது. உங்களுக்கான புகழ் எல்லையற்றதாகும். இருப்பினும் அவர்கள் அவரை மறந்து விடுகின்றார்கள். ஆகையாலேயே இப்பொழுது பாரதத்திற்கான புகழ் இல்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் வெளிநாடுகளுக்குச் செல்லும் போது, நூங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டியது: அந்த அசரூரியானவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையாவார். நூங்கள் தந்தையான கடவுளை அழைக்கின்றீர்கள், ஆனால் அவர் எப்பொழுது வருகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. தாம் கண்டு பிடித்த அணுகுண்டுகளினால், தாமே தமது குலத்தை அழிப்போம் என்பது ஐரோப்பிய மக்களான யாதவர்களுக்குத் தெரியும். மகாபாரத யுத்தம் மிகவும் பிரபல்மானதாகும். மரணம் உங்கள் முன்னிலையிலேயே உள்ளது. பாரதம் புராதனமானது என்பதால், பலரும் அதற்கு உதவி செய்ய முன்வருவார்கள். பாரதம் மிகவும் செல்வம் நிறைந்ததாக இருந்தது என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். அவர்களிடம் பல பொக்கிஷங்கள் இருந்தன. பின்னர், இஸ்லாமியர்கள் இரத்தினங்கள், வைரங்கள் போன்ற

அனைத்தையும் எடுத்துச் சென்று, அவற்றைத் தமது சமாதியில் பதித்துக் கொண்டார்கள். பாரதத்தில் உண்மையிலேயே தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அவ் இராச்சியத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றோம். யோக சக்தி இல்லாது எவராலும் உலக அதிபதிகள் ஆக முடியாது. கிறிஸ்தவர்கள் அனைவரும் ஒரே சமயத்தையே சேர்ந்தவர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் தமக்குள்ளேயே சண்டையிட்டு தமது சொந்த குலத்தையே அழிக்கின்றார்கள். யாதவ குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் அணுகுண்டுகளைப் பயன்படுத்தி தமக்குள் சண்டையிட்டுக் கொள்வார்கள். குண்டுகளினால் முழு உலகமும் அழிய உள்ளது என்பதையும் அவர்களால் உலகை ஆட்சி செய்ய முடியாது என்பதையும் அவர்கள் அறிவார்கள். இரண்டு குரங்குகள் தமக்குள் சண்டையிடும் என்பதையும், அவற்றிற்கிடையில் உள்ள வெண்ணெயை நாங்கள் பெற்றுக் கொள்வோம் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். இப் பழைய உலகின் மூது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும், ஏனெனில், அவை அனைத்தும் இப்பொழுது அழிய உள்ளது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஏன் இடுகாட்டை நினைவு செய்ய வேண்டும்? இடுகாடு அழிந்து, அது தேவதைகளின் உலகமாகும். இதே பாரதத்தில் இரத்தினங்களினதும் வைரங்களினதும் சுரங்கம் இருந்தது. அவை அனைத்தும் இப்பொழுது வெறுமையாக உள்ளன. விமானங்களில் எவ்வாறு தங்கத்தை எடுத்துச் செல்வார்கள் என்பதன் காட்சிகளை குழந்தைகள் கண்டார்கள். அந்த உலகம் புதிய உலகமாகின்றது. அங்கே, பழங்களுக்கும் பூக்களுக்கும் மிகச் சிறப்பாக இருக்கும். அங்குள்ள அனைத்துமே சிறப்பானவையாகும். அங்குள்ள எதுவும் அசுத்தம் அடையவோ, அல்லது துன்பத்தை விளைவிக்கவோ மாட்டாது, ஆகையாலேயே அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஆகையால், ஒரேயொரு மணவாளன் மணவாட்டிகள் அனைவரையும் மீண்டும் அழைத்துச் செல்வதற்காக இப்பொழுது வந்துள்ளார். அனைவரின் சரீரமும் இங்கே அழிந்து விடும். இந்த ஹோலிகா போன்ற பண்டிகைகள் அனைத்தும் இங்குள்ளவையாகும். எவ்வாறாயினும், அவற்றின் உண்மையான உட்கருத்தை எவரும் அறியவில்லை. இரக்ஷாபந்தன் என்றொரு விழாவும் இராவணனை எரிக்கின்ற ஒரு விழாவும் உள்ளது. பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: இந் நேரத்தில் முழு உலகமும் இராவணனின் ஷடாகும். அனைவரும் துன்பக்குடிலில் உள்ளார்கள். அவர்கள் அதிகளவு துன்பத்தில் உள்ளார்கள். ஆகையால் அனைவரின் மூதுமுள்ள உங்கள் பற்றை முடித்து விடுங்கள். நாங்கள் இப்பொழுது ஷுடு திரும்புகின்றோம். நீங்கள் ஷீட்டை நினைவு செய்ய வேண்டும். சத்தியயுகத்தில், உங்கள் சரீரம் வயோதிபம் அடையும் போது, நீங்கள் பழைய சரீரத்தை விட்டு இன்னொன்றை எடுப்பீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்வீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஷுடு திரும்ப வேண்டும் என்பதால் நீங்கள் சரீர உணர்வைத் துறக்க வேண்டும் என்பதையும் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். உலகத்திற்கு இவ் விடயங்கள் தெரியாது. அவர்கள் ஆத்மாவே பரமாத்மா என்றும் பரமாத்மாவே ஆத்மா என்றும் கூறுகின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அது பொய்யாகும். பக்தர்கள் கடவுளாயின், அவர்கள் ஏன் கடவுளை நினைவு செய்ய வேண்டும்? அசரீரியான தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என நினைவு கூரப்படுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் தூய்மையற்ற உலகிற்கே வரவேண்டும். அதன் பின்னர், நான் இவரையும், குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரையும் தூய்மையாக்குகின்றேன். நான் முழு உலகத்தையும் தூய்மையாக்கிய பின்னர், அவர்களை மீண்டும் அழைத்துச் செல்கின்றேன். அங்கே, பரந்தாமத்தில், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தூய்மையாகவே உள்ளார்கள். அதன் பின்னர் சதோ, இரஜோ, தமோ ஆகியவற்றின் ஊடாகச் சென்ற பின்னர், இறுதியில் அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். இது அனைவரதும் இறுதிப்பிறவியாகும். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே இப்பொழுது தமது இறுதிப் பிறவியில் இருக்கின்றார்கள். தூய்மையாக்குபவர் ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஆவார். இந்த உலகச் சக்கரத்தை புரிந்து கொள்ளுதல் மிகவும் இலகுவாகும். தாய்மார்களாகிய உங்களாலுமே இந்த உலகச் சக்கரத்தை நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். இதற்கு புத்தியின் புரிந்துணர்வே தேவையாகும். படங்களைப் பயன்படுத்தி விளங்கப்படுத்துதல் மிகவும் இலகுவாகும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்த முடியாது. வேறு எவரிடமும் இப்படங்கள் இல்லை. இப் படங்களுக்கு அதிகளவு மரியாதை இருக்கும். பாபா கூறுகின்றார்: இவ் விருட்ச படத்தையும், திரிமூர்த்தி படத்தையும் கல்வி கற்றவர்களுக்கு அனுப்புங்கள். அவற்றை வெளிநாடுகளுக்கும் அனுப்புங்கள். அவற்றின் மூலம் முதந்தரமான சேவை இடம்பெறும். நீங்கள்

நேரடியாகவே சென்று விளங்கப்படுத்தலாம். இதுவும் ஞானமேயாகும். இது கல்லூரிகளிலும் கற்பிக்கப்பட வேண்டும், அப்போதே அவர்களாலும்; எல்லையற்ற வரலாற்றினதும் புவியியலினதும் ஞானத்தைப்; பெற்றுக் கொள்ள முடியும். பிராமண குலத்தைச் சேர்ந்தவர்களை அம்பு தாக்கும். பாபா தொடர்ந்தும் பலவகையான வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். சிலவேளைகளில் குழந்தைகள் மிகவும் உற்சாகத்துடன் உள்ளார்கள், ஏனைய வேளைகளில் சோடாநூர் போன்று வெறுமையாக உள்ளார்கள். இப்படங்களை பெரிய பல்கலைக்கழகங்களுக்குக் கொடுங்கள். படங்கள் அனுப்பப்படும் பொழுது, எவரையேனும் அம்பு தாக்கும். முக்கியஸ்தர்களுக்கு இலவசமாக அவற்றைக் கொடுங்கள். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் அவற்றை அவர்களுக்கு இலவசமாகக் கொடுங்கள். இருப்பினும், நூங்கள் புகைவண்டியிலும் பஸ்ஸிலும் சந்திக்கின்றவர்களுக்கெல்லாம் தொடர்ந்தும் அவற்றைக்; கொடுப்பதாக இருக்கக்; கூடாது. அவர்கள் தகுதியானவர்களா என அறிந்து கொள்ள வேண்டும். இவற்றில் மிகவும் நல்ல ஞானம் உள்ளது. பெரிய கடைகளுக்கும் நூங்கள் அவற்றைக் கொடுக்கலாம். நூங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். சேவை செய்கின்ற குழந்தைகள் சேவை செய்யலாம். ஒவ்வொருவருடைய சேவையும் அவரவருக்குரியதாகும். தாய்மாரும் வீட்டில் சேவை செய்யலாம். ஒரு படத்தை எடுத்து, அப்படத்தை அன்புடன் விளங்கப்படுத்துங்கள். சிறுகுழந்தைகளுக்கு படங்களைக் காட்டி விடயங்கள் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. சிலர்; 4 மாதக் குழந்தைகளும், சிலர் 6 மாதக் குழந்தைகளும் ஆவார்கள். சிலரோ இரண்டு மாதக் குழந்தைகள் ஆவார்கள். இப்பொழுது நூங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நாங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளோம். பின்னர் நாங்கள் சத்திரியர்களாகவும் வைஷ்யர்களாகவும் ஆகுவோம். இவ்வாறாக நூங்கள் உங்களுடன் உரையாட வேண்டும். நூங்கள் பரலோகத் தந்தையுடன் உரையாடுபவர்கள். இதுவே ஞானக்கடலைக் கடைதலாகும். நூங்கள் எந்தளவிற்கு சேவை செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு நூங்கள் அதிகளவு வெகுமதியையும் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். நூங்கள் இறைசேவையில் ஈடுபட்டுள்ளீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: உங்கள் வீட்டையும் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள். ஆனால் இச் சேவைக்காக 8 மணித்தியாலங்களை ஒதுக்கிக் கொள்ளுங்கள். நூங்கள் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். நூங்கள் இந்த சுயதரிசன சக்கரத்தை உங்கள் புத்தியில் நாள்முழுவதும் சுழற்ற வேண்டும். 84 பிறவிச் சக்கரத்தையும் நூங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டும். நூங்கள் அதனை ஏன் மறக்கின்றீர்கள்.? நூங்கள் எந்தளவிற்கு அவரை அதிகளவு நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கே நூங்கள் தந்தையின் கழுத்து மாலை ஆவீர்கள். அதன் பின்னர் விஷ்ணுவின் கழுத்து மாலையாகவும் ஆகுவீர்கள். இது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. இங்கே உங்களுக்கு நண்பர்களோ உறவினர்களோ இல்லாதிருப்பதால், உங்களால் இவற்றை மிகவும் நன்றாக கிரகித்துக் கொள்ள முடியும். நாள் முழுவதும் சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களே சேவை செய்கின்றவர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் பாபாவின் முரளியைச் செவிமடுத்து, அதனை மீட்டல் செய்து கூறி, அதனைக் குறித்தும் கொள்வார்கள். தமது பாடசாலையில் இருந்து பல மாணவர்கள் சித்தி அடைந்தால், அரசாங்கத்திடம் இருந்து விருது கிடைக்கும் என ஆசிரியர்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். பிராமணர்களாகிய நூங்கள் அவ்வாறே இருக்க வேண்டும். ‘நான் மிகச் சிறந்த குழுவொன்றைத் தயார் செய்து, பாபாவிடம் அழைத்துச் செல்வேன்’. இதுவே விவேகமாக இருத்தல் எனப்படுகின்றது. ஒருவர் முயற்சி செய்யாதிருந்தால், அவரைப் பற்றி புகார் செய்யப்படுகின்றது. ஓய்வெடுத்தல் பாவமாகும். ஆசிரியர்கள் உஷாராக இருந்தாலே, அவர்களால் பத்து நிலையங்களை ஓடியாடி நன்றாகக் கவனித்துக் கொள்ள முடியும். ஆறு மணித்தியால உறக்கம் போதுமானதாகும். எவ்வாறாயினும், நூங்களும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். நல்ல, விவேகமான குழந்தைகள் தமது உணவைத் தாமே தயாரித்துக் கொள்வார்கள். அவர்கள் சமைக்கும் போது, பாபாவை நினைவு செய்வதுடன், அவர்கள் அதிகளவு அன்புடன் அமர்ந்திருந்து உண்ணுவார்கள். அதனால் அவர்களின் ஸ்திதியும் மிகவும் நன்றாக இருக்கும். குழந்தைகள் தாங்களே தங்களின் உணவைத் தயாரிப்பதையே பாபா விரும்புகின்றார். நூங்கள் அதனை பாபாவின் நினைவுடன் தயாரித்தால், அப்பொழுது பாபாவும் அதன் நறுமணத்தை ஏற்றுக் கொள்வார். தந்தையை நினைவு செய்தால், மிகவும் நல்ல முன்னேற்றம் காணப்படும். தொடர்ந்தும் சுயதரிசன சக்கரத்தை சுழற்றுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய நூண்ட காலம் தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தந்தையாகவும் தாயாகவும் இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுடனும் பரலோகத் தந்தையுடனும் உரையாடி, ஞானத்தைக் கடைவதன் மூலம் உங்கள் புத்தியை மும்முரமாக வைத்திருங்கள். சுயதரிசன சக்கரத்தை சுழற்றுவவர் ஆகுங்கள்.
2. நாங்கள் வீடு திரும்ப உள்ளோம். இது துன்பக் குடிலாகும். ஆகையால் அதன் மூதுள்ள பற்றுதலை அகற்றி விடுங்கள். உங்கள் இதயம் புதிய உலகின் மூதே பற்றுதல் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் பலவிதமான தூயில் இருந்து உங்களையும், மற்றவர்களையும் பாதுகாப்பதற்கு உண்மையான கருணை நிறைந்தவர் ஆகுவீர்களாக.

இன்று மக்கள் பலவிதமான தூயில் எரிந்து கொண்டிருக்கின்றனர். பலவிதமான துன்பங்கள், கவலைகள் பிரச்சனைகள் உள்ளன. ஆத்மாக்கள் பலவிதமான வலிகள் அனைத்தாலும் வருந்துகின்றனர். இவ்விதமான தூ உயிரோடு எரிந்து கொண்டிருக்கின்ற அனுபவத்தைக் கொடுக்கின்றது. ஆயினும் நூங்கள் அத்தகைய வாழ்க்கையிலிருந்து அப்பால்விலகி இப்பொழுது மேன்மையான வாழ்க்கையை வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் குளிர்மையான கடற்கரையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் அதூந்திரியசுகம், அமைதி போன்ற பேறுகளில் அமிழ்ந்திருக்கின்றீர்கள். எனவே கருணை நிறைந்தவராகி ஏனைய அனைத்து ஆத்மாக்களையும் பலவிதமான தூயிலிருந்து பாதுகாருங்கள். ஒவ்வொரு வீதியிலும் ஞானத்திற்கான இடத்தை தயார்படுத்தி, அனைவருக்கும் அவர்களது இலக்கை காண்பியுங்கள்.

சுலோகம்: ஒரு தந்தையின் மூது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருப்பவர்களே, சரீரமற்றவராகுவதை இலகுவாக காண்பார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---