

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை எவ்வாறு அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றாரோ, அதே போன்று குழந்தைகளாகிய நீங்களும் மலர்களாகி அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். முட்களைப் போன்று எவரையும் குத்தாதீர்கள். எப்போதும் மலர்ச்சியாக இருங்கள்.

கேள்வி: தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சந்திக்கின்ற பொழுது, அவர் உங்களிடம் என்ன வினவுகின்றார், எவ்வாறான இனிய வார்த்தைகளால் அவர் உங்களிடம் வினவுகின்றார்?

பதில்: இனிமையிலும், இனிமையான, அன்பிற்கினிய, நுண்டகாலம் தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளே, நீங்கள் சந்தோஷமாகவும், திருப்தியாகவும் இருக்கின்றீர்களா? இந்த அன்பு வார்த்தைகள் சிவபாபாவின் வாயிலிருந்து வெளியாகும்போதே மிக நன்றாக ஒலிக்கின்றது. சிவபாபா உங்களிடம் அன்புடன் வினவுகின்றார்: “குழந்தைகளே, நீங்கள் சந்தோஷமாகவும், திருப்தியாகவும் இருக்கின்றீர்களா? ஏனெனில் இப்பொழுது நீங்கள் ஒரு யுத்தகளத்தில் உள்ளீர்கள் என்பதை அவர் அறிவார். மாயையும் மிகவும் பலமானவளாகி, குழந்தைகளாகிய உங்களை தோற்கடிக்க வருகின்றாள். இதனாலேயே பாபா வினவுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் மாயையை வெற்றி கொண்டவர்கள் ஆகிவிட்டீர்களா? நீங்கள் எப்போதும் சக்திவாய்ந்த அதிபதியை நினைக்கின்றீர்களா? நீங்கள் அந்த சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்களா?

பாடல்: தாயே, ஓ தாயே, நீங்களே அனைவருக்கும் பாக்கியத்தை அருள்பவர்.

ஓம் சாந்தி. கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார். சிவன் என்பது ஒரு சரூரத்தின் பெயரல்ல. எவருமே, இவரை(பிரம்மா) கடவுள் என அழைக்க முடியாது. பிரம்மா கூறுகின்றார்: கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார். பிரம்மாவினது தந்தை சிவனாவார். படைப்பவரான தந்தை, நிச்சயமாக அதிமேலான, அசரூரிடமாக வாசியாவார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரை அதிமேலானவர்கள் என அழைக்க முடியாது. அதிமேலானவர் படைப்பவரான, தந்தையே ஆவார். நீங்கள் அதிமேலான தந்தையிடமிருந்து, உங்களின் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்காகவே இங்கு வந்துள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள், அந்தத் தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவராவார். தந்தை இப்பொழுது, நேரடியாகவே உங்களின் முன் அமர்ந்திருக்கின்றார். எனவே தாயும், தந்தையும் தேவைப்படுகின்றனர். பாடப்பட்டுள்ளது: நீங்களே தாயும், தந்தையும். சிவபாபாவே கூறுகின்றார்: நான் இப்பொழுது இந்த சரூரத்தில் பிரவேசித்து வாய்வழித் தோன்றல்களைப் படைக்கின்றேன். ஒரு தாய் இல்லாது ஒரு படைப்பை உருவாக்க முடியாது. எனவே இந்த பிரம்மா ஒரு தாயாவார். எவ்வாறாயினும், இந்தத் தாயினால் பராமரிப்பைக் கொடுக்க முடியாது. அவர் தந்தையின் ரூபத்தைக் கொண்டுள்ளார், ஆனால் ஒரு தாயினது ரூபமும் தேவையாகும். இவர்(பிரம்மா) பாட்டியாவார். இந்த மிக ஆழமான, களிப்பூட்டும் விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். நீங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது தத்தெடுத்தல் என அழைக்கப்படுகின்றது. கர்ப்பத்தின் மூலம் பிறந்தவர்களை, தத்தெடுத்தவர்கள் என அழைக்க முடியாது. “நீங்கள் என்னுடையவர்” என்று ஒருவர் வார்த்தைகளால் கூறும்போது, அது வாய்வழிப் படைப்பாகும். அதே போன்று “நீங்கள் எனது குரு” என நீங்கள் சந்தியாசிகளுக்குக் கூறுகின்றீர்கள், அவரும் “நீங்கள் எனது சிஷ்யர்” எனக் கூறுகின்றார். ஆகையால், வாய்வழிச் சிஷ்யர்களாவார். அது வாய்வழிப் படைப்பாகும். அவர்கள் கர்ப்பத்தின் மூலம் பிறந்த படைப்பு என அழைக்கப்படுவதில்லை. பாபா இப்பொழுது உங்களிடம் வினவுகின்றார்: சங்கராச்சாரியாரின் தந்தை யார்? அவர் யாருக்கு பிறந்தாரோ அவரா? அவரைத் தந்தை என அழைக்க முடியுமா? இல்லை. பரமதந்தை, பரமாத்மாவே சங்கராச்சாரியாரின் தந்தையாவார். சங்கராச்சாரியாரின் புதிய ஆத்மா ஒரு மதத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக, இன்னொருவரினுள் வந்து பிரவேசிக்கின்றார். எவ்வாறு பரமதந்தை, பரமாத்மா இவரினுள் பிரவேசித்துள்ளாரோ, அதே போன்று, சங்கராச்சாரியாரின் புதிய ஆத்மா, இன்னொருவரினுள் பிரவேசித்து, அந்த வாய்வழித் தோன்றல்களைப் படைத்தார். எவ்வாறு பிரம்மாவின் மூலம் பிராமண தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளதோ, அதே போன்று பின்னர்

அந்த வாய்வழித் தோன்றல்கள் தொடர்ந்ததுடன், அவர் மூலமாக அந்த மதமும் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. தந்தை உங்களுக்கு அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மாக்கள் அவரது வாய்வழிப் படைப்பு என சிவபாபா கூறுவதில்லை. ஆத்மாக்கள் எப்போதும் உள்ளார்கள். சிவபாபா வந்து இந்த பிரஜைபிதா பிரம்மா மூலமாகப் படைப்பைப் படைக்கின்றார். சிவபாபா இந்த வாயினூடாக “நீங்கள் என்னுடையவர்” எனக் கூறுகின்றார். குழந்தைகள் பாபா நீங்கள் எங்களுடையவர் எனக் கூறுகின்றனர். பிரம்மாவின் மூலமாகவே நீங்கள் குழந்தைகள் ஆகமுடியும். சிவபாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் என்னிடமிருந்தே உங்களின் ஆஸ்தியைப் பெறப்போகின்றீர்கள், பிரம்மாவிடமிருந்தல்ல என்பதை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் அவரிடமிருந்து எதையுமே பெறப்போவதில்லை. சுவர்க்க இராச்சியம் எனும் ஆஸ்தியை என்னிடமிருந்து மாத்திரமே பெறமுடியும். நானே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவராவேன். நானே தந்தையாகிய, சுவர்க்கக் கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்றேன். பிரஜைபிதா பிரம்மாவை தந்தையாகிய, சுவர்க்கக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. அவர் மாஸ்டர் படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். எனவே, அவரே தந்தையாவார். எனவே, தந்தை எதைப் படைக்கின்றார்? சுவர்க்கப் படைப்பைப் படைக்கின்றார். யார் மூலமாகப் படைக்கின்றார்? பிரதானமான ஒரு குழந்தை பிரம்மா ஆவார் பின்னர் அவரது பேரன்மார்களும், பேத்திமார்களும் உள்ளனர். ஒருவர் ஆன்மீகத் தந்தையும், மற்றவர் லௌகீகத் தந்தையுமாவார். எவ்வாறு அசரீரியான, ஆன்மீகத் தந்தை வரமுடியும்? அவருக்கு நிச்சயமாக ஒரு சரீரம் தேவையாகும். சிவபாபா பெருவிரலை சூப்பியவாறு கடலில் ஒரு இலையில் மிதந்தவாறு வருவார் என்றில்லை. அவருக்கு ஒரு சரீரம் தேவையாகும். பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களான பிராமணர்கள் நினைவு கூரப்படுகின்றார்கள். ஆகையால், பிரம்மாவின் தந்தையும் தேவைப்படுகின்றார். பிரம்மாவின் தந்தை சிவனாவார். இதனாலேயே சிவபாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் பிரம்மாவையோ அல்லது அவரது புத்திரியான சரஸ்வதியையோ நினைவு செய்யக்கூடாது. அவர்களினூடாக சிவபாபாவே உங்களுக்கு நினைவூட்டப்படுகின்றார். பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றலான சரஸ்வதி முதல் இலக்கத்தவர் ஆகினார். ஐகதாம்பாவுக்கு ஒரு பெரிய மேலா இடம்பெறுகின்றது, ஏனெனில், அவர் பிறப்பிலிருந்தே தூய்மையாகவும், பிரம்மச்சாரியாகவும் இருந்தார். தூய்மையின் காரணமாக அவரது பெயர் அதிகளவு புகழப்படுகின்றது. ஐகதாம்பா என்ற பெயர், இந்த பிரம்மாவுக்குக் கொடுக்கப்பட முடியாது. ஐகதாம்பா நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றார். எவ்வாறு தந்தை படைப்பைப் படைக்க முடியும்? தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தானே விளங்கப்படுத்துகின்றார். பல குழந்தைகள் உள்ளனர். அவர்(கிருஷ்ணர்) ருக்மணி, சத்தியபாமா போன்றோரைக் கடத்தியதாக, அதாவது அவர், அவர்களைத் தனக்குச் சொந்தமாக்கியதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் அவ்வாறான பல பெயர்களைக் குறிப்பிட்டுள்ளனர். ஒரு மூடை மாவில் ஒரு துளி உப்பு போன்று, சில உண்மைக் கதைகளும் உள்ளன. சமயநூல்களிலே மகாபாரத யுத்தமும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. அது மூன்றாவது உலக மகாயுத்தம் என அழைக்கப்படும். இந்த ஒத்திகைகள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். முதலாவது உலகமகா யுத்தம், இரண்டாவது உலகமகா யுத்தம், பின்னர் மூன்றாவது உலகமகா யுத்தமும் உள்ளது. இந்த யுத்தம் மிகவும் உக்கிரமாக இடம்பெறும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். வேறு எவ்வாறு மரணம் சம்பவிக்க முடியும்? யாதவ குலத்தினதும், கௌரவ குலத்தினதும் அழிவு இருக்கும், ஆனால் பாண்டவர்கள் எஞ்சி இருப்பார்கள். பாண்டவ குலத்துக்குச் சொந்தமான நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். கீதையின் ஞானம் உங்கள் புத்தியிலே உள்ளது. தந்தை இங்கிருந்து சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாரத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் உங்களுக்குக் காட்சிகளை அருள்கின்றார். அவர் தன்னிடம் ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளமையால், அவரால் காட்சிகளைக் கொடுக்க முடிகின்றது. நீங்கள் கற்ற வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாரத்தை, நான் உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். அனைத்து சமயநூல்களிலும் அதிமேலான இரத்தினமாகிய பகவத்கீதை என்னுடையதாகும். நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றவற்றை அவர்கள் இராஜயோகப் புத்தகமாக எழுதுகின்றனர். நான் யுத்தகளத்திற்கு வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்தேன். நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தேன். இது மாயைக்கு எதிரான யுத்தமாகும். அவர்கள் பின்னர் பௌதீகமான யுத்தகளத்தைக் காட்டியுள்ளனர். அவர்கள் முக்கியமானவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறையும் காட்டியுள்ளனர். உங்களுக்குள்ளேயும் பிரதானமானவர்கள் யார் எனக் காட்டப்பட்டுள்ளது. உண்மையில், இங்கே சரஸ்வதியே பிரதானமானவராவார். யாகத்தை உருவாக்கிய பிரம்மாவும் உள்ளார், பின்னர் கிளைகளை

ஸ்தாபித்தவர்களும் வரிசைக்கிரமமாக விரும்பப்படுகின்றனர். கூறப்பட்டுள்ளது: இன்னார்-இன்னாரினால், பலர் முட்களிலிருந்து, மொட்டுக்களாகவும், மொட்டுக்களிலிருந்து மலர்களாகவும் ஆகியுள்ளார்கள். நன்றாகக் கிரகிப்பவர்களே மலர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். ஒருவருக்கொருவர் துன்பம் விளைவிப்பவர்கள், முட்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். துன்பம் விளைவிப்பது முட்களின் வேலையாகும். அந்த முட்களோ உயிரற்றவை, ஆனால் இந்த முட்கள் மனிதமுட்களாவர். பாபா கூறுகின்றார்: நான் உங்களை மலர்களாக ஆக்குகின்றேன். மலர்கள் ஒருவருக்கொருவர் அதிக சந்தோஷத்தையே கொடுக்கின்றனர். அங்கே மிருகங்களும் ஒன்றுக்கொன்று சந்தோஷத்தையே கொடுக்கின்றன, இதனாலே கூறப்பட்டுள்ளது: சிங்கமும், ஆடும் ஒன்றாக நீர் அருந்துகின்றன, அதாவது, அங்கே எந்தத் துன்பமும் இருப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அந்த நிலையைக் கிரகிக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் நூங்கள் வெகுமதியைப் பெறுவீர்கள். நாடகத்தின்படி நூங்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்வதற்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகக் கிரகிப்பதுடன், ஏனையோரையும் கிரகிக்கத் தூண்டவேண்டும். முயற்சி செய்யாது எதுவுமே நடைபெற மாட்டாது. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இந்த பிரம்மா இதைக் கூறுமுடியாது. இவர் கூறுகின்றார்: நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற உள்ளீர்கள். நூங்கள் உங்கள் தாயிடமிருந்து அதைப் பெறுவதில்லை. அவர் ஞானத்தை விளங்கப்படுத்திய போதிலும், நூங்கள் யாரிடம் செல்ல இருக்கின்றீர்களோ, அவரிடமிருந்தே ஆஸ்தியைக் கோரவேண்டும். அவரது(பிரம்மா) ஆத்மாவும் என்னிடமே வரவேண்டும். அவரும் என்னை நினைவு செய்ய வேண்டும். நினைவிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. நூங்கள் அல்பாவைக் கண்டுகொண்டதால், அனைத்தையும் கண்டு கொண்டீர்கள். அல்பா என்றால் கடவுளாகிய அல்லாவாகும். கடவுள் என்றால் தந்தையாகும். ஒரு குழந்தை தந்தைக்கே பிறக்கின்றார். குழந்தைகள் தந்தையைக் கண்டுகொள்ளும் போது, அனைத்தையும் பெறுகின்றார்கள் என்பதாகும். அவர்கள் தந்தையின் சொத்துக்கள் அனைத்தையுமே பெறுகின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு விநாடியில் சொத்துக்கள் அனைத்தையும் பெறுகின்றார்கள். நூங்கள் பிறப்பு எடுத்தவுடனேயே, ஒரு விநாடியில் தந்தையின் சொத்துக்கு அதிபதி ஆகின்றீர்கள். இந்தத் தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன்: நான் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை. நான் எப்போதுமே கர்மாத்மாவானவர். நாங்கள் கர்மபந்தனத்துக்கு அப்பாற் சென்று, பின்னர் புதிய உறவுமுறைகளின் கர்மத்தில் இணைக்கப்படுகின்றோம், இதனாலேயே நாங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தையே உங்களை முயற்சிசெய்யத் தூண்டுகின்றார். இவை அற்புதமான விடயங்களாகும். தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குருமார்கள் போன்றோர் அனைவரும் மனிதர்களேயாவர். நான் ஒரு மனிதராக ஆகுவதில்லை. எனக்கு ஒரு சரூமுமில்லை. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் சூட்சுமசரூபங்களைக் கொண்டுள்ளனர். அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். நான் ஒரு தேவர் என அழைக்கப்படுவதில்லை. அதி மேலானவரே கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்றார். நூங்களே தாயும், தந்தையும் என நினைவு கூறப்பட்டுள்ளது. ஆகையால் இவர் தாயாவார். தந்தை உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். அவர் தாய்மார்களான உங்களுக்குச் சேவை செய்கின்றார். இதனாலேயே அவர் உலகத்தாய் (ஜெகத் அம்பா) என அழைக்கப்படுகின்றார். சிவபாபா, பிரம்மாவின் வாய் மூலமாக பிராமணர்களை உருவாக்குகின்றார். இவர் வாய்வழிப் படைப்பாவார். அவர், இவரைத் தனது ரதமாக்கிப் படைப்புக்களைப் படைக்கின்றார். பிரம்மாவின் வாய்வழிப் படைப்பே பிராமணர்களாவர். ஆயினும் உங்களால் பிரம்மாவிடமிருந்து ஒரு ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. பிரம்மாவிடம் என்ன உள்ளது? எதுவுமேயில்லை! அவர் அனைத்தையும் துறந்துள்ளார். பிரம்மா ஒரு ஏழையாவார். அவரது சரூபம் உட்பட அவர் அனைத்தையுமே கொடுத்துவிட்டார். சரூப சமயங்கள் அனைத்தையும் துறவங்கள். நான் ஓர் ஆத்மா, எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தை. இவருடைய ஆத்மா இதைக் கூறுகின்றார். பாபாவும் கூறுகின்றார்: இவர் எனது அதி விசேடமான குழந்தையாவார். ஆயினும், மக்கள் ஒரு தாயின் மூலமாகவே உருவாக்கப்படுகின்றனர். ஆகையால், பிராமணர்கள் பிரம்மாவின் வாய் மூலமாகவே உருவாக்கப்படுகின்றனர். பிராமணர்களாகிய நூங்கள் அனைவரும் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். பிராமணர்களாகிய நூங்கள் அனைவரும் இனிமையானவர்கள் ஆகவேண்டும். நூங்கள் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். தந்தை மிக இனிமையானவர்! நூங்களும் அவரைப் போன்று இனிமையானவர்கள் ஆகவேண்டும். தந்தை நிறைந்த அன்புடன் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும், இனிமையான, அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே. பாருங்கள் சிவபாபா எவ்வளவு அன்புடன் உங்களை

வினவுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் சந்தோஷமாகவும், திருப்தியாகவும் இருக்கின்றீர்களா? இந்த பாபாவும் உங்களை வினவுகின்றார்: நீங்கள் ஒருபோதும் மாயையினால் தாக்கப்படுவதில்லை, இல்லையா? மாயையின் பல புயல்கள் வரும். நீங்கள் குத்துச் சண்டையில் தோற்கடிக்கப் படக்கூடாது. சக்திவாய்ந்த அதிபதி இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார். மாயையும் குறைந்தவளல்ல. ஆயினும், அவள் அனைவரையும் வீழ்த்துவாள் என்றில்லை. பலமானவர்கள் யார் என இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். பிரம்மபுத்திரா (பிரம்மா) உண்மையிலேயே பலமானவர், மாயையை வென்றவராவார். அவர் ஓர் ஆண் ஆவார், பின்னர் வரிசைக்கிரமமாக கங்கைகளான நீங்கள் உள்ளீர்கள். பல ஆண்களும் உள்ளீர்கள். ஜெகதீஷ், சஞ்சய் உள்ளார்: அவர் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்தும் பல யுக்திகளைக் கொண்டுள்ளார். இது ஒரு சேனையாகும். சேனைத்தலைவர், படைத்தலைவர், தளபதி போன்றோர் உள்ளனர். ஆயினும் இந்த ஆன்மீக சேனை மறைமுகமானதாகும். ஒப்பிட்டுப் பார்க்கப்படுகின்றது. அவர்கள் தவறாகக் கௌரவர்களைப், பாண்டவர்களுடன் ஒப்பிட்டுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது உங்களுக்கு நீங்களே தூர்ப்புக் கூறுங்கள்! எனது தூய வழிகாட்டலாகிய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். நீங்கள் பிறவி, பிறவியாக தூய்மையற்ற வழிகாட்டல்களையே பின்பற்றினீர்கள். தூய வழிகாட்டல்களும் உள்ளன. ஒரு சிட்டுக்குருவி கடலை விழுங்கியதாக சமயநூல்களிலே எழுதப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறு ஒரு சிட்டுக்குருவி கடலை விழுங்கமுடியும்? புத்திரிகளான நீங்களே சிட்டுக்குருவிகள்: நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஞானத்தைக் கைவிட்டீர்கள். நீங்கள் ஞானக்கடலை முழுமையாக விழுங்குகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து கோருவதுடன், அவரிடமிருந்து அனைத்தையும் எடுத்துக் கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தைக்காக இராச்சியம் போன்ற, எதையும் விட்டு வைப்பதில்லை. நீங்கள் அனைத்தையும் முழுமையாகவே விழுங்குகின்றீர்கள். நீங்கள் அவரிடமிருந்து பொக்கிஷங்கள் அனைத்தையும் எடுத்துக் கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் அனைத்து இரத்தினங்களையும் எடுக்கின்றீர்கள். அந்தச் சிட்டுக்குருவிகள் பௌதீகமான பறவைகள் அல்ல. சிட்டுக்குருவிகளான நீங்களே கடலை விழுங்கினீர்கள். அவர்கள் இங்கேயுள்ள விடயங்களைப் பறவைகளுடன் கலந்து விட்டனர். அவர் உங்களுக்கு இரத்தினங்களைக் கொடுக்கின்றார். அவர்கள் சித்தரித்துள்ள கடல் நீருக்கும், ஞானஇரத்தினங்களுக்குமிடையே அதிகளவு வித்தியாசம் உள்ளது. இது ஞானக்கடலும், ஞானஇரத்தினங்களுமாகும். நீங்கள் ரூப்பினதும், பசந்தினதும் கதையைக் கேட்டுள்ளீர்கள். பாபாவே ரூப் என்றும், அவர், இவரின் மூலமாக இரத்தினங்களைத் தருகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இவற்றை எவருமே மதிப்பிடமுடியாது. இது ஞானமாகும், இதன் மூலம் நீங்கள் பெருமளவு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கின்றீர்கள். தந்தை இந்த வாயின் மூலமாகவே இரத்தினங்களைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை ரூப்பும், அத்துடன் ஒளி ரூபமும் ஆனவர். அவர் ஞானக்கடலாவார், எனவே அவர் நிச்சயமாக உங்களுடன் ஞானத்தைப் பேசுகின்றார். நீங்களும் ஒளி ரூபமானவர்களே. ஆயினும், ஒரேயொரு ஞானக்கடலை உள்ளார். அவர் வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். அவர் முதலில் ஞானத்தை பிரம்மாவிற்கும் பின்னர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் கொடுக்கிறார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களை ரூப்பும், பசந்தும் ஆக்குகின்றார். அவர் ஆத்மாக்களாகிய உங்களது மடிகளை நிரப்புவதற்காக ஒரு முறையே வருகின்றார். நீங்கள் உங்கள் மடிகளை ஞானஇரத்தினங்களால் நிரப்புகின்றீர்கள். சாதுக்கள், புனிதர் போன்றவர்கள் கூறுகின்றனர்: உங்கள் மடிகளை நிரப்புங்கள். பக்திமார்க்கத்து மடிகளிலே என்ன இருக்கின்றது? எதுவுமேயில்லை! அவர்கள் தொடர்ந்தும் எதையாவது கேட்கின்றார்கள். இது புத்தி எனும் மடியாகும். நினைவின் மூலம் நீங்கள் அதைத் தூய்மையாக்குகின்றீர்கள். பாத்திரம் மிகவும் சுத்தமாக இருக்கவேண்டும். பிரம்மச்சாரியத்திலேயே ஞானம் நன்றாகக் கிரகிக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் இளம் குழந்தைகள், ஆனால் இங்கே முதியவர், இளையவர் அனைவரும் உள்ளனர். யோகத்தின் மூலம் பாத்திரம் சுத்தமாகுவதுடன், புத்தியிலுள்ள பூட்டும் திறக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய உங்களிடையே யுத்தகளத்திலுள்ள பிரதாமானவர் யார்? என நீங்கள் அறிவீர்கள். அது பிரம்மா ஆவார். சரஸ்வதியான, மம்மா இரண்டாவது தரத்திலுள்ளார். இவரது பெயர் அதி மேன்மையானதாகும். அவரது பெயர் புகழ்ப்பட வேண்டும். இந்த பிரம்மா மறைமுகமானவர். மம்மாவின் பெயர் சக்திசேனையிலே குறிப்பிடப் பட்டுள்ளது. ஜெகதாம்பாவே, சரஸ்வதியாவார், அவர் பிரம்மாவின் புத்திரியாவார். இவருடைய மம்மா யார்? அவர் இப்பொழுது இந்த ஆழமான விடயங்களைக் கூறுகின்றார். அவர் முன்னைய கல்பத்திலும் நிச்சயமாக இதைக் கூறியிருக்கின்றார், இதனாலேயே அவர் கூறுகின்றார்:

நான் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு ஆழமான விடயங்களைக் கூறுகின்றேன். பல குழந்தைகள் வருவார்கள். அவர்கள் இறுதிவரைக்கும் எண்ணிக்கையில் தொடர்ந்தும் வளர்ச்சியடைவார்கள். தடைகளும் நிச்சயமாக இருக்கும். ஆயினும் விருட்சம் நிச்சயமாகப் பலன் தரும். சிலர் அரசு மலர்களாவர். உதாரணமாக, மாலையின் உச்சியிலே, பாபாவினுடைய ரூபம் உள்ளது. நீங்களும் அதே மாதிரியானவர்களே: ரூப். ஆயினும், நீங்கள் பசந் அல்ல. ரூப்பும், பசந்துமான பாபா இப்பொழுது வந்து, உங்களையும் அவரைப் போன்று ஆக்குகின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. முட்களை மலர்களாக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள். தந்தையைப் போன்று ரூப்பும், பசந்தும் ஆகுங்கள்.
2. சக்திவாய்ந்த அதிபதியின் தூய வழிகாட்டல்களை(முடிமத்) பின்பற்றி, மாயையை வென்றவராகி, உலகை வென்றவராகுங்கள். ஒரு போதும் தோற்கடிக்கப் படாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவராகி ஒவ்வொருவரினதும் சுபாவங்களையும், சன்ஸ்காரங்களையும் அறிவதன் மூலம் முரண்படுவதற்கு பதிலாக பாதுகாப்பாக இருப்பீர்களாக. எந்த சூழ்நிலையையும், பெரிதாகவோ, சிறிதாகவோ ஆக்குவது உங்கள் புத்தியிலே தங்கியுள்ளது. ஞானம் நிறைந்தவராக இருந்து ஒவ்வொருவருடைய சுபாவங்களையும் சன்ஸ்காரங்களையும் அறிந்திருப்பதனால் உங்களால் எவருடைய சன்ஸ்காரங்கள் சுபாவங்களுடனும் முரண்பட முடியாது. மக்கள் எங்காவது மலையோ அல்லது குழியோ இருப்பதை அறிந்திருக்கும்போது, அவர்கள் அதை அறிந்திருப்பதனால் அவர்கள் அதனுள் லீழ்ந்துவிடவோ அல்லது மோதிக்கொள்ளவோ மாட்டார்கள். ஆனால் ஒரு பக்கமாக நகர்ந்துவிடுவார்கள். அது போலவே நீங்கள் விலகிவிடும் போது உங்களைப் பாதுகாத்துக்கொள்வீர்கள். எந்தப் பணியிலிருந்தும் விலகிச் செல்ல வேண்டாம், ஆனால் உங்களுடைய சுய பாதுகாப்பின் சக்தி மற்றவர்களையும் பாதுகாக்கும். இதுவே விலகிச் செல்லல் என்பதன் அர்த்தமாகும்.

சுலோகம்: பறக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கு உங்களுடைய பாக்கியத்தினதும், பாக்கியத்தை அருள்பவரினதும் விழிப்புணர்வில் இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---