

**சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குவதற்கு, விநாச நேரத்தில் அன்பான புத்தியைக் கொண்டவராகி, தூய்மையாக இருப்பதற்கான சத்தியத்தைச் செய்யுங்கள். இவ்வாறே நீங்கள் தந்தைக்கு உதவி செய்கின்றீர்கள்.

**கேள்வி:** யோக சக்தி என்னும் ஆன்மீகப் பயிற்சியைக் கற்பதற்கான பிரதான அடிப்படை என்ன?

**பதில்:** இந்தப் பயிற்சியைச் செய்வதற்கு, நீங்கள் உங்களது புத்தியின் யோகத்தை ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் துண்டிக்க வேண்டும். ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் துண்டித்துக் கொண்டு, ஒரேயொரு தந்தையுடன் உங்களை இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். ஒரேயொருவர் மூலம் நீங்கள் உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது மாத்திரமே, உங்களால் இந்த ஆன்மீகப் பயிற்சியைச் செய்ய முடியும். இதுவே யோக சக்தியாகும், அதன் மூலம் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள்.

**பாடல்:** கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவைப் போல் தனித்துவமானவர் எவருமேயில்லை.

ஓம் சாந்தி குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பாடலைக் கேட்டீர்கள். அது யாரைப் புகழ்ந்தது? கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய சிவபாபாவை ஆகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு எனவும், ஞானம் நிறைந்தவர் எனவும், தூய்மையாக்குபவர் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவரே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். ஒரு லௌகீகத் தந்தை பரமதந்தை என அழைக்கப்பட மாட்டார். ஒரேயொரு பரமாத்மா மாத்திரமே பரமதந்தை என எப்பொழுதும் அழைக்கப்படுகின்றார். ஆத்மா தனது பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைப் புகழ்கின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: அவரே பக்தர்களைப் பாதுகாப்பவர், அதாவது, அவரே மூண்டும் ஒருமுறை பக்தர்களுக்கு அவர்களது பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பவர். கடவுள் தனது பக்தர்களுக்கு என்ன பலனைக் கொடுப்பார்? கடவுள் வந்து, முக்தியும், சற்கதியும் என்னும் பலனைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் நிர்வாணா தாமத்திலேயே முக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அது அசரீரி உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாக்கள் அசரீரியானவர்கள். இந்த அசரீரியான ஆத்மா இப் பௌதீகச் சரீரத்தைப் பெற்றுள்ளார். எதற்காக? கர்மஷேத்திரத்தில் ஒரு பாகத்தை நடிப்பதற்காகும். இப்பொழுது, கர்மஷேத்திரத்தில் எங்கள் பாகங்களை நடிக்கும்போது, வைரமாகவும், சுவர்க்கமாகவும், அதிமேலானதாகவும், அனைத்திலும் அதி தூய்மையான தேசமாகவும் இருந்த பாரதம் தூய்மையற்றதாகவும், ஒரு சிப்பியின் பெறுமதி உடையதாகவும் ஆகிவிட்டது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆரம்பத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருக்கிறது, பின்னர், மத்தியில் இராவணனின் இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகின்றது; தேவர்கள் பாவப்பாதையில் செல்கின்றார்கள். பாரதம் தூய்மையாக இருந்தது. அது இப்பொழுது தூய்மையற்றதாக உள்ளது. இதுவும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். ஒரேயொரு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மாத்திரமே இத்தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குகிறார், பக்தர்கள் அவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். பக்தர்கள் தூய்மையற்றவர்களாக உள்ளார்கள். தந்தை வந்து அனைவரையும் தூய்மையாக்கிய பின்னர், பக்தர்கள் எவருமே இருக்கவும் மாட்டார்கள், எவரும் கூவியழைக்கவும் மாட்டார்கள். சத்தியயுகத்தில் அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தபொழுது, எவருமே கடவுளை நினைவுசெய்யவில்லை. பாரதம் சந்தோஷ பூமியாக இருந்தது. இஸ்லாமியரின் பூமி அல்லது பௌத்தர்களின் பூமி சுவர்க்கமாக இருந்தது என்றில்லை. பாரதமே ஆதி சனாதன தேவர்கள் ஆட்சி செய்த சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தபொழுது, அங்கே சத்திரியர்களின் இராச்சியம் இருக்கவில்லை. இவையனைத்தையும் அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துபவர் யார்? தந்தையாகிய ஞானம் நிறைந்த கடவுள் ஆவார். அவர் சத்தியமானவரும், உயிருள்ளவரும் ஆவார். இந்த ஆத்மாவும் சத்தியமானவரும், உயிருள்ளவரும் ஆவார். இச்சரீரம் உயிரற்றது, ஆத்மா அதனைச் செயற்படச் செய்கிறார். சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு தேவ தர்மமே இருந்தது. அவர்களில் வெகு சிலரே இருந்தனர். பின்னர், விருட்சம் தொடர்ந்து வளர்ந்தது. எச்சமயநூல்களிலும் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானம் இல்லை. அவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின்; சம்பிரதாயங்களாகும். 'ஓ, தூய்மையாக்குபவரே,

வாருங்கள்!’ என அவர்கள் கூறுகின்றனர். பாபு காந்திஜியும் இராம இராச்சியத்;தையே விரும்பினார். அவர் கீதையைத் தனது கரத்தில் வைத்திருந்தார். ஏனெனில், கீதா ஞானத்தின் மூலமாகவே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்கினார். அது உலக சர்வசக்திவானின் இராச்சியமாக இருந்தது. நூங்களை உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். எனவே, நிச்சயமாக உலக அதிபதியே உங்களை அவ்வாறு ஆக்கியிருக்க வேண்டும். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் வந்தேன். நூங்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகின்றீர்கள், இல்லையா? இது 5000 வருடங்களுக்கான விடயமாகும். “கடவுள் பேசுகின்றார்” எனக் கீதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. பாரத மக்கள் தமோபிரதானாக இருப்பதால், அவர்கள் கடவுளை அறியார்கள். கடவுளே அதிமேலானவர். அவரே பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரையும் படைப்பவர். அசரீரியான கடவுளாகிய சிவனுக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் கிடையாது. பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும், சங்கரரும் சூட்சும சரீரத்தைக் கொண்டிருப்பதால், தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே கூறுகின்றார்: நானே படைப்பவர். இவர்கள் அனைவரும் எனது குழந்தைகள். ஆத்மாக்கள் என்ற ரீதியில், நூங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மா எனச் சந்நியாசிகள் கூறுவதைப் போன்று நூங்கள் அனைவரும் தந்தையர் என்றில்லை. இல்லை; கடவுளே பரமாத்மா ஆவார். நாடகத்தில் கடவுளின் பாகம் வேறுபட்டதாகும். அவரே படைப்பவரும், இயக்குநரும், கரன்கரவன்ஹாரும் ஆவார். அவர் மூண்டும் ஒருமுறை பிரம்மாவின் மூலம் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனையைத் தூண்டுகின்றார். அவர் பிரம்மகுமாரர்களையும், பிரம்மகுமாரிகளையும் தத்தெடுக்கின்றார். வாய்வழித் தோன்றல்களாகிய நூங்கள் தத்தெடுக்கப்பட்டவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். நூங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வந்து, பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளுமாகிய உங்களுக்குக் கற்பித்தார். நூங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகத்தைக் கற்கின்றீர்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மா என்பதல்ல. ஐந்து முதல் ஆறு பில்லியன் வரையான இவ்வாத்மாக்கள் அனைவரும் அமரத்துவமானவர்கள். இந்நாடகம் மிகவும் பெரியது. நாடகத்தின் இரகசியங்களை எவருமே அறியார். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கமயுகத்தில் வருகின்றேன். நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். இவர் தனது சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றியேனும் அறிந்திருக்கவில்லை. நானே அவற்றைப் பற்றி அவரிடம் கூறுகின்றேன். நான் அவரில் பிரவேசிக்கின்றேன். நான் அவருக்குப் பிரஜாபிதா பிரம்மா எனப் பெயரிட்டுள்ளேன். நான் தூய்மையற்ற உலகிற்கு வரவேண்டியுள்ளது. இது இவரது இறுதிப் பிறவி. இவர் தனது 84 பிறவிகளையும் பூர்த்தி செய்துள்ளார். இந்த பிரம்மாவும், சரஸ்வதியும் இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் ஆகுவார்கள். யார் சரஸ்வதி என்பதை மக்கள் அறியார்கள். சரஸ்வதியை இறைவி என அழைக்க முடியாது. பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றலாகிய புத்திரியின் பெயரே ஜெகதாம்பா, சரஸ்வதி ஆகும். சங்கமயுகத்தில், அவர் காமதேனுவாகிய ஜெகதாம்பா என அழைக்கப்படுகின்றார். இவர் (பிரம்மா) மகாவீராகிய, ஆதிதேவன் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் தில்வாலா என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். உண்மையில், சிவபாபாவே தில்வாலா ஆவார். அவரே குழந்தைகளின் இதயங்களை வெற்றி கொள்வதற்கும், அவர்களுக்குச் சுயாட்சியைக் கொடுப்பதற்கும் வருகின்றார். குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: பாபா, எங்களை மூண்டும் ஒருமுறை சதா சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குங்கள். ஆகவே, சிவபாபா பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசித்து, உங்கள் இதயங்களை வெற்றி கொள்கின்றார். அவரே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இதனாலேயே தில்வாலா ஆலயத்தின் அழகிய ஞாபகார்த்தம் உருவாக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அது உபிரற்ற ஆலயம். நூங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்கினீர்கள். அதன் ஞாபகார்த்தமே அந்த ஆலயமாகும். நூங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை சேவை செய்கின்றீர்கள், அந்த உபிரற்ற ஆலயங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை அழிக்கப்படும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு, ஒரு பழைய, தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். இங்கே தூய்மையானவர்கள் எவருமில்லை. இப்பொழுது எண்ணற்ற சமயங்கள் உள்ளன. ஆனால், ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இல்லை. தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தங்களை இந்துக்கள் என அழைக்கின்றனர். தேவதர்மம் மறைந்துவிட்டது. தேவர்கள் முற்றிலும் தூய்மையானவர்களாக இருந்தனர். அவர்கள் பாவப்பாதையில் சென்ற காலம் முதல் அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. தேவ தர்மம் மறைய வேண்டும். அதன்பின்னரே நான் முதலில் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். இஸ்லாமியரும்,

பௌத்தர்களும் பின்னரே வருகின்றனர். இந்து சமயம் எப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்பட்டது? தேவர்களே ஆதியானவர்களும், அநாதியானவர்களும் ஆவார்கள். ஆகவே, கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய சிவபாபா, கள்ளங்கபடமற்ற புத்திரிகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி, உங்களது புத்தியை நிரப்பி, உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் மிகவும் கள்ளங்கபடமற்ற வியாபாரியாவார். ஒரு நபர் மரணிக்கும்போது, அவரது பழைய உடைமைகள் அனைத்தும் ஒரு பிராமணப் புரோகிதருக்குக் (கார்ணிகர்) கொடுக்கப்படுகின்றன. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களது பழைய குப்பைகள் அனைத்தையும் பெற்று உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். நீங்கள் சிவாலயவாசிகளாக இருந்தீர்கள். சிவனே சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபித்தார். அது இப்பொழுது ஒரு விலைமாதர் இல்லம் ஆகிவிட்டது. நான் இப்பொழுது அதனை மூண்டும் ஒருமுறை சிவாலயமாக ஆக்குகின்றேன். நான் குலங்கள் பற்றிய இரகசியங்களைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். நீங்கள் தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுத்து வந்ததால், குலங்கள் தொடர்ந்தும் மாற்றமடைந்துள்ளன. மக்கள் 8.4 மில்லியன் பிறவிகளைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். தந்தை முறைப்பாடு செய்கின்றார்: நீங்கள் உங்களைக் குறிப்பிடும்போது, 84 பிறவிகளுக்குப் பதிலாக, 8.4 மில்லியன் பிறவிகளை எடுப்பதாகக் கூறுகின்றீர்கள், ஆனால் என்னைப் பற்றியோ நான் சர்வவியாபகர் எனவும், நீங்கள் பார்க்குமிடமெல்லாம் நான் இருப்பதாகவும் கூறுகின்றீர்கள். நான் சர்வவியாபகர் அல்லர். இந்நேரத்தில் ஐந்து விகாரங்களே சர்வவியாபிகளாக உள்ளன. அவை சத்தியயுகத்தில் இருக்கவில்லை. தேவர்களே அங்கே இருந்தனர். அவர்கள் இப்பொழுது அசுரர்கள் ஆகிவிட்டனர். அவர்கள் மூண்டும் ஒருமுறை அசுரர்களிலிருந்து தேவர்களாக ஆக்கப்படுகின்றனர். ஆகவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: கடவுளே அதிமேலானவர், பின்னரே அவரது படைப்புக்களான பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் ஆகியோர் உள்ளனர், இதுவே பௌதீக உலகம், அதில் முதலில் தேவர்களின் இராச்சியமும், பின்னர் சத்திரியர்களின் இராச்சியமும், அதன்பின்னர் வைசியர்களின் இராச்சியமும், அதன்பின்னர் சூத்திரர்களின் இராச்சியமும் உள்ளன. இப்பொழுது எந்த இராச்சியமும் இல்லை. இது மக்களாட்சி. சத்தியயுகத்தில் நூதியான தர்மம் இருந்தது; அவர்கள் ஒருபொழுதுமே ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவித்ததில்லை. பாரதத்திற்கு மகத்தான புகழ் உள்ளது. ஆனால், அவர்கள் சமயநூல்களில் தவறான விடயங்களை எழுதி, அதன் புகழை மறையுமாறு செய்துவிட்டார்கள். புராதன பாரதத்தின் யோகமும், ஞானமும் மிகவும் பிரபல்யம் வாய்ந்தன. அதனைக் கற்பித்தவர் யார்? ஸ்ரீமத் கடவுளின் வாசகங்களாகும். கிருஷ்ணர் அவற்றைப் பேசவில்லை. தந்தை இங்கமாந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நானும் இங்கே வருகின்ற பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றேன். நான் பிறப்பு, இறப்பு என்ற சக்கரத்தினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. நானே ஞானக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும் ஆவேன். இது வேறு எவருடைய புகழும் அல்ல. தேவர்களின் புகழ் வேறுபட்டது. ஒவ்வொரு நடிகரும் தனது சொந்தப் பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். அப் பாகத்திற்கு ஏற்பவே புகழ் உள்ளது. தந்தையாகிய அசுரரீயான கடவுளே அதிமேலானவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒரு லௌகீகத் தந்தை, தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்கப்பட மாட்டார். அவர் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை, ஆனால் இவரோ எல்லையற்ற தந்தை. அனைவரும் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே! தந்தை வரும்பொழுது, அவர் உங்களைச் சந்தோஷதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வார் என அவர்கள் நம்புகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தாய்மார்களாகிய உங்கள் மூலமாக அஜாமிலைப் போன்ற பாவிகளையும், சாதுக்களையும் கூட ஈடேற்றுகின்றேன். நீங்களே பாரதத் தாய்மார்களாகிய, சிவசக்திகள். நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலமாகவே அனைத்தையும் செய்கின்றீர்கள். அந்தக் குமாரிகளும், தாய்மார்களும் வன்முறையான அப்பியாசத்தையே கற்கின்றார்கள். இங்கே, இதுவோ யோகசக்திக்கான பயற்சியாகும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். நீங்கள் பழைய உலகில் அனைவரிடமிருந்துமான அன்பை அகற்றி, அதை ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணைக்கிறீர்கள். கௌரவர்கள் விநாச நேரத்தில் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள், ஆனால் பாண்டவர்களாகிய நீங்களோ விநாச நேரத்தில் அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குகின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தைக்குச் சத்தியம் செய்கின்றீர்கள்: பாபா, நான் தூய்மையாக இருந்து, பாரதத்தைத் தூய்மையாக்குவதற்கு உங்களுக்கு உதவி செய்வேன். ஏனெனில், இப்பொழுது மரண பூமிக்குத் தோல்வியும், அமரத்துவ பூமிக்கு வெற்றியும் ஏற்பட உள்ளது. தந்தை உங்களுக்கு அமரத்துவக் கதையைக் கூறுகின்றார். நீங்கள் மணவாட்டிகளாகிய பார்வதிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள்

ஆஸ்தியைக் கோருகின்றார்கள். அவர் கூறுகின்றார்: மணவாட்டிகள் போல அழகானவராக ஆகுங்கள். நூங்கள் சக்கரவர்த்திகளாகவும், சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் ஆகுகின்றார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்த படைப்பவரும், இயக்குநரும் ஆவார். பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும், சங்கரரும் படைப்புக்களே, இதனாலேயே, 'திரிமூர்த்தி சிவன்' எனக் கூறப்படுகின்றது. அம்மக்கள் திரிமூர்த்தி பிரம்மாவைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். அவர்கள் அம்மூவரையும் படைப்பவராகிய திரிமூர்த்தி சிவனை மறந்து விட்டார்கள். சிவபாபாவை மறந்ததால், அவர்கள் நாஸ்திகர்களாகி விட்டனர். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: “ஓ, தந்தையாகிய கடவுளே”, ஆனால் அவரது தொழிலை அவர்கள் அறியார்கள். மாயை அனைவரையும் நாஸ்திகர்கள் ஆக்குகின்றாள். பின்னர் நான் வந்து, உங்களை ஆஸ்திகர்கள் ஆக்குகின்றேன். தந்தையை மறப்பதால், அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் மத்தியில் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகின்றனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இந்தப் பாரதமே உலகின் அதிபதியாக இருந்தது. அங்கே எவ்விதப் பிரிவினைகளும் இருக்கவில்லை. நூங்களே பூமி, கடல், ஆகாயம், காற்று முதலிய அனைத்தினதும் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். இப்பொழுது, பல பிரிவினைகள் உள்ளன. “இன்னார் இந்த எல்லையைக் கடக்கக்கூடாது” என்பதில் பெரும் யுத்தம் இடம்பெறுகின்றது. பாரதம் எல்லையற்றதன் அதிபதியாக இருந்தது; அது ஒரு வைரத்தைப் போன்றிருந்தது. அது இப்பொழுது சிப்பியளவிற்கே பெறுமதிவாய்ந்ததாக, எல்லைக்குட்பட்டதன் அதிபதி ஆகிவிட்டது. இது நாடகமாகும், ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தனக்கெனச் சொந்தமான பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார். சிலர் 84 பிறவிகளின் பாகத்தைப் பெற்றுள்ளனர், ஏனையோரோ இரண்டு அல்லது மூன்று பிறவிகளின் பாகத்தையே பெற்றுள்ளனர். இது மூண்டும் மூண்டும் தொடர்ந்து இடம்பெறுகின்ற, அமரத்துவமான நாடகம். வேறெந்தத் தேசங்களும் பாரதத்தைப் போன்று தூய்மையாக இருக்கவில்லை. வூடொன்று பழையதாகும்போது, அது திருத்தப்படுகின்றது. பாரதம் பாவப் பாதையில் சென்றுவிட்டதால், அதற்குச் சிறிதளவு ஆதாரம் அளிப்பதற்காகத் துறவறப் பாதை உள்ளது. அதுவும் இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டது. அனைத்தும் பழையதாகி விட்டது. அவை இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை புதியதாகும். பழைய வூட்டில் எவ்வித மகிழ்ச்சியும் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களைச் சதோபிரதானாக்குவதற்காக வரவேண்டியுள்ளது. நானே வந்து, பாரதத்தை ஜுவன்முக்தி அடைந்ததாக ஆக்குகின்றேன். ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் நான் முக்தியளிக்கின்றேன். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, இது உங்கள் இறுதிப் பிறவி. நூங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். இது அத்தகையதொரு மகத்தான பேறு. நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்குத் தூய் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். நூங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளான, மேன்மையான ஆத்மாக்களாக இருந்தார்கள். மாயை உங்களைப் பாவாத்மாக்களாக ஆக்கினாள். பாபா வந்து, உங்களை மூண்டும் ஒருமுறை புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் உங்களை உங்களுடைய கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தையும் தூர்க்குமாறு செய்து, உங்களைத் திரும்பவும் வூட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார். கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய பாபாவே விடுதலை அளிப்பவரும் ஆவார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் உங்களை ஜுவன்முக்தி தாமத்திற்கு அனுப்புகின்றேன். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே அனைவரிலும் அதி இனிமையானவராவார். இதனாலேயே அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கின்றனர். கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய பாபா தாய்மார்களாகிய உங்கள் மூலம் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகின்றார். அதன் ஞாபகார்த்தமே தில்வாலா ஆலயம். ஒவ்வொருவரினதும் தொழிலையும், ஒவ்வொருவரும் நாடகத்தில் எவ்வாறு ஒரு பாகத்தைக் கொண்டுள்ளனர், ஒவ்வொருவரும் எத்தனை மறுபிறவிகளை எடுக்கின்றனர் என்பதையும் நூங்கள் அறிவீர்கள். பாண்டவர்கள் மறைமுகமானவர்களாக இருந்தார்கள், ஆனால் யாதவர்களும் கௌரவர்களுமோ பிரபல்யமாக இருந்தனர். நூங்கள் மறைமுகமான, அகிம்சாவாதிகளான சிவசக்தி சேனையினர், நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உலக அதிபதிகளாக ஆகுகின்றார்கள். ஆகவே, நூங்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். நூங்கள் ஒவ்வொரு அடியிலும் நிச்சயமாக ஸ்ரீமத்தையும் பின்பற்ற வேண்டும். நூங்கள் பாபாவை நினைவுசெய்ய மறந்தவுடனேயே மாயையின் குண்டு உங்கள் மூது விழுகின்றது. இதனாலேயே நூங்கள் உங்களுடைய தந்தையை நினைவுசெய்வதுடன், நூங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். மரணம் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. பாவச் சுமை மிகவும் கனமானது. நூங்கள் உயிர்வாழும் வரை முயற்சி செய்யவேண்டும். வேறு எதனையும்

நினைவுசெய்யாதீர்கள். நூங்கள் இந்த மரணபூமிக்குத் திரும்பி வரவேண்டியதில்லை. உலகம் இப்பொழுது மாற்றமடைகின்றது. யாதவர்களும், கௌரவர்களும் தங்களது சொந்தக் குலத்தையே அழித்தார்கள், பாண்டவர்கள் தங்களது இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள். எவ்வாறாயினும், பாண்டவர்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கு உரியவர்கள். இங்கே இரத்த ஆறுகள் பாயும். வேறு எவ்வாறு பழைய உலகம் அழிக்கப்படும்? அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

**தாரணக்கான சாராம்சம்:**

1. யோக சக்திக்கான பயிற்சியைச் செய்யும்பொழுது, அனைவருக்கும் நன்மை பயப்பதற்கான அகிம்சாவாதிக் கருவிகளாகவும் ஆகுகங்கள்.
2. கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய தந்தையுடன் உண்மையான பேரத்தைச் செய்யுங்கள். அவரிடம் உங்களது பழைய குப்பைகள் அனைத்தையும் கொடுத்து, உங்களது சுவர்க்க இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுங்கள். பழைய உலகின் மூதான உங்களது அன்பைத் துண்டித்து, அதனை ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

**ஆசுவாதம்:** நூங்கள் ஒரு மாஸ்டர் சந்தோஷத்தை அருள்பவராகி, அழிவற்ற அதீந்திரிய சுகத்தில் நிலைத்திருப்பதால், அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுத்து, சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்களாக.

‘அதீந்திரிய சுகம்’ என்றால் அழிவற்ற ஆத்ம உணர்வுச் சந்தோஷமாகும். புலன்கள் அழியக்கூடியவை ஆதலால், அவற்றிலிருந்து பெறப்படுகின்ற சந்தோஷமும் அழியக்கூடியதாகவே இருக்கும். ஆகவே, சதா அதீந்திரிய சுகத்தில் நிலைத்திருங்கள், அப்பொழுது துன்பத்தின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்க முடியாது. பிறர் உங்களுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுத்தால், அதைப் பெறாதீர்கள். உங்கள் சுலோகமானது: சந்தோஷத்தைக் கொடுத்துச் சந்தோஷத்தைப் பெறுபவர். துன்பத்தைப் பெறவும் வேண்டாம், துன்பத்தை விளைவிக்கவும் வேண்டாம். எவராவது உங்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவித்தால், அதனை மாற்றி, பதிலாக அவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். அவரைச் சந்தோஷமானவர் ஆக்குங்கள், அப்பொழுது நூங்கள் ஒரு மாஸ்டர் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் எனக் கூறப்படுவீர்கள்.

**சுலோகம்:** அதிகளவு பேசி உங்கள் சக்தியை வுணாக்குவதற்குப் பதிலாக, அக பரிசோதனையை அனுபவம் செய்து அதன் இனிமையைச் சுவையுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---