

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் மூடர்களிலிருந்து (புத்தாஸ்) விவேகமானவர்கள் ஆகுவதற்கே இந்த ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள். விவேகம் என்றால் தூய்மையாகும். நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கே இப்பொழுது இக் கல்வியைக் கற்கின்றீர்கள்.

கேள்வி: விவேகமான குழந்தைகளின் பிரதான அறிகுறிகள் யாவை?

பதில்: விவேகமான குழந்தைகள் சதா ஞானத்துடன் விளையாடுவார்கள். அவர்கள் எப்பொழுதும் இறை போதையின், போதையில் இருப்பார்கள். உலகச் சக்கரத்தின் முழு ஞானமும் அவர்களது புத்தியில் இருக்கிறது. “எங்கள் பாபா எங்களுக்காகப் பரந்தாமத்தில் இருந்து வந்திருக்கின்றார், நாங்கள் அவருடன் பரந்தாமத்தில் இருந்தோம்” என்ற போதை அவர்களுக்கு உண்டு. எங்கள் பாபா ஞானக்கடல், நாங்கள் மாஸ்டர் ஞானக்கடல்கள் ஆகியுள்ளோம். அவர் எங்களுக்கு முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் என்னும் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு வந்துள்ளார்.

பாடல்: எனது இதய வாசலுக்கு வந்தவர் யாரோ?

ஓம் சாந்தி. எங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே நேரடியாக எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது உயிர் வாழுகின்ற ஆத்மாவிற்குத் தெரியும். அவர் எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். ஆகையால், இது இறை பல்கலைக்கழகத்தைப் போன்றதாகும். இது ஒரு பல்கலைக்கழகம் என ஏன் அழைக்கப்படுகின்றது? ஏனைய அனைத்துப் பல்கலைக்கழகங்களும் முழு உலகத்திற்குமானவை அல்ல. இல்லை. உதாரணமாக, வெளிநாடுகளில் சில பல்கலைக்கழகங்களில், அந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்கள் மாத்திரமே கற்கின்றார்கள். அங்கே அவர்கள் பிற நாடுகளைச் சேர்ந்த எவரையும் கற்க அனுமதிப்பதில்லை. ஆகவே அது முழு உலகத்திற்குமானதல்ல என்பதால், அதனை நாங்கள் பல்கலைக்கழகம் என அழைக்க முடியாது. இதுவே உண்மையான இறை பல்கலைக்கழகம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும் எவராலும் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. ஏனெனில், அவர்கள் மூடர்கள் (புத்தாஸ்). தந்தை மாத்திரமே மூடர்களை விவேகமானவர்கள் ஆக்குகின்றார். மனிதர்கள் விவேகமானவர்களின் பாதங்களில் ஷூழ்ந்து வணங்குகிறார்கள். அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்கள், சந்நியாசிகள், போன்றவர்களை ஷூழ்ந்து வணங்குகின்றார்கள். சந்நியாசிகள் தூய்மையானவர்கள். ஆகையால் அவர்கள் நிச்சயமாக விவேகமானவர்கள். தூய்மை சிறந்தது என அவர்கள் கருதுகின்றார்கள். காமம் என்ற இவ்விக்காரம் மனிதர்களுக்கு அதிகளவு விரக்தியை ஏற்படுத்துகின்றது. ஆகையாலேயே தூய்மையைக் கடைப்பிடிக்கின்ற சந்நியாசிகளை, விவேகமானவர்கள் என எண்ணி, இல்லறத்தவர்கள் அவர்களது பாதத்தில் ஷூழ்ந்து வணங்குகின்றார்கள். காவி உடை அணிந்த எந்த ஒரு சந்நியாசியைக் கண்டதுமே உடனடியாகவே அவர் பாதங்களில் ஷூழ்ந்து வணங்குகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், இப்பொழுது அவர்களுக்கு கொடுக்கப்படும் மரியாதை குறைந்துள்ளது. ஆகையாலே மக்கள் ஒவ்வொரு அடியையும் மிகுந்த எச்சரிக்கையுடன் எடுத்து வைக்கின்றார்கள். முன்னர் அவர்கள் ஒரு சந்நியாசியைக் கண்டதுமே “சுவாமிஜி, எங்கள் ஷூட்டுக்கு நீங்கள் வரவேண்டும்” என அழைப்பார்கள். இப்பொழுது அவர்களில் அளவுக்கு அதிகமானோர் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். ஆகையாலேயே நன்கு பிரபல்யமானவர்களுக்கு மாத்திரமே மரியாதை உள்ளது. முக்கியஸ்தர்களும் அவர்களின் பாதங்களில் ஷூழ்ந்து வணங்குகின்றார்கள். ஏன்? அந்த முக்கியஸ்தர்கள் சந்நியாசிகளை விடக் கூடுதலாகக் கற்றவர்களாக இருப்பினும், சந்நியாசிகள் தூய்மையைக் கடைப்பிடிப்பதாலும், துறவறம் மேற் கொண்டிருப்பதாலும் அவர்கள் விவேகமானவர்கள் எனக் கருதப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது விவேகமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது உங்களுக்குப் படைப்பவரையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் தெரியும். எவ்வாறாயினும், உங்கள் மத்தியிலும், நீங்கள் அனைவருமே அந்தப் போதையைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அந்தப் போதை அதிகரிப்பதற்கு அதிகளவு காலம் எடுக்கும். இறுதியிலேயே முழுமையான போதை இருக்கும். இப்பொழுது, நீங்கள் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு உங்கள் போதையும் தொடர்ந்து அதிகரிக்கும். ஆத்மாக்களாகிய

எங்களின் தந்தையாகிய, பரமாத்மா வந்திருக்கின்றார் என்பதனை நூங்கள் சதா நினைவுசெய்ய வேண்டும். எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக அவர் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். ஆகையால், முயற்சி செய்ய வேண்டும் என்ற தூய அக்கறையை நூங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். நூங்கள் அனைவருமே இந்த அக்கறையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்றில்லை. இதனைச் செவிமடுத்துக் கொண்டிருக்கும் பொழுது, போதை அதிகரிக்கின்றது. ஆனால் அவர்கள் வெளியே சென்றதுமே அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுகின்றது. அது வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் தந்தை வந்திருக்கின்றார். நாங்கள் அவருடன் பரந்தாமத்தில் வசித்தோம். வேறு எவரும்; இதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. சாதுக்கள், சந்நியாசிகள் போன்றோர் தூய்மையானவர்கள், நூங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. எங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே ஞானக்கடலும், ஜீவன்முக்தியை அருள்பவரும், அவரே எங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்ற நம்பிக்கையை அனைவரும் கொண்டிருக்கின்றனர் என்றில்லை. இங்கிருந்து வெளியே காலடி எடுத்து வைத்த உடனேயே அந்தச் சந்தோஷம் மறைந்து விடுகின்றது. இல்லையேல் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நான் இந்தச் சரூரத்தின் ஆதாரத்தை எடுத்திருக்கிறேன். அல்லது என்னால் எவ்வாறு உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியும்? நான் எனக்கென ஒரு சொந்தச் சரூரத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. ஆலயங்களில் உள்ள அவை யாவற்றையும் நோக்கினுள்ளாயின், அவர்கள் அனைவரும் தமக்கென ஒரு சரூரத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நானோ, சரூரம் அற்றவர். ஏனைய அனைவரும் தேவதை அல்லது பெளதூகச் சரூரத்தைப் பெற்றிருக்கின்றார்கள். எனக்கென ஒரு சரூரம் இல்லை. சோமநாதர் ஆலயம் உள்ளது. நூங்கள் சிவாலயங்களுக்குச் சென்றாலும், அங்கே ஓர் அசரூரி வடிவம் இருக்கும். அவர்கள் வெள;வேறு பெயர்களை அவருக்குக் கொடுத்திருக்கிறார்கள். ஆத்மாக்கள் பரந்தாமத்தில் இருந்தே இங்கு வருகின்றார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்கள் வெள;வேறு சரூரங்களை பெற்று, தமது பாகங்களை நடிக்கின்றார்கள். நான் இந்த 84 பிறவிச் சக்கரத்தினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. நான் பரந்தாம வாசி நான் இந்தச் சரூரத்தினுள் பிரவேசித்துள்ளேன். ‘ஒரேயொரு அசரூரியானவர் எவ்வாறு வருகின்றார்?’ என நூங்கள் வினவக்கூடும். ஆம் அவரால் வர முடியும். பிரிந்து சென்ற ஓர் ஆத்மாவிற்கு நூங்கள் உணவூட்டும்பொழுது, அந்த ஆத்மா வருகின்றார். அல்லவா? அந்த ஆத்மாவின் சரூரம் வருவதில்லை. அந்த ஆத்மா இன்னொரு சரூரத்தினுள்ளேயே பிரவேசிக்கின்றார். ஆத்மா இன்னொருவரின் சரூரத்தினுள் பிரவேசிப்பார் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். சில பேய்களின் ஆத்மாக்கள் மிகவும் விஷமம் நிறைந்தவை. அவர்கள் கற்கள் போன்றவற்றை எறிகின்றார்கள். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரூரத்தில் பிரவேசிக்கும்பொழுது மாத்திரமே அவரால் எதனையாவது செய்ய முடியும். அதுவே பேய் என அழைக்கப்படுகின்றது. தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களும் பிறரின் பிரவேசிக்கின்றனர். தமக்கென ஒரு சரூரம் கிடைக்கும் வரை எவ்வாறு தூய்மையற்ற ஆத்மாக்கள் அலைந்து திரிகின்றனர் என்னும் அனுபவம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உள்ளது. தூய ஆத்மாக்களும் வருகின்றார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. கடந்து சென்றவை யாவும் நாடகத்தின் விளையாட்டாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் வந்து, ஒரு சாதாரண, பழைய சரூரத்தினுள்ளேயே பிரவேசிக்கின்றேன். அவருக்கு நிச்சயமாக, அனுபவம் வாய்ந்த ஒருவரின் சரூரமே தேவையாகும். பிரம்மாவின் பெயர் மிகவும் பிரபல்யமானது. பிரம்மாவின் அறிவுரைகளும் மிகவும் பிரபல்யமானவையாகும். எங்கிருந்து பிரம்மா அறிவுரைகளைப் பெற்றுக் கொண்டார்? பிரம்மா சிவபாபாவின் குழந்தையாவார். அவரது அறிவுரைகளே ஸ்ரீமத்தாகும். ஆகையால், தந்தை பிரவேசிக்கின்ற பிரம்மாவின் மூலமே பிரதானமான ஸ்ரீமத் கொடுக்கப்பட வேண்டும். பாரத மக்களுக்கு இவ்விடயங்கள் தெரியாது. அனைவரும் ஒருவரே என்றே அவர்கள் எண்ணுகின்றார்கள். அவர்கள் கிருஷ்ணர், சிவன்; போன்றோர் அனைவரும் ஒருவரே என நம்புகின்றார்கள். அவர்கள் கிருஷ்ணரை மகாத்மா அல்லது யோகேஸ்வரர் என அழைக்கின்றார்கள். ஆனால் அவரை ஏன் அவ்வாறு அழைக்கின்றார்கள் என அவர்களுக்குத் தெரியாது. கிருஷ்ணரது ஆத்மா இப்பொழுது ஈஸ்வரனிடம் (பிரபு-சிவனின் தலைப்பு) யோகத்தைக் கற்று யோகேஸ்வரர் (யோகத்தின் பிரபு) ஆகுகின்றார். இது அத்தகையதொரு மறைமுகமான இரகசியமாகும். கடவுள் பெயருக்கும் வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என்றும், அவருக்கு ஒரு சரூரம் இல்லை என்றும் மக்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் சிவனின் அவதாரத்தின் ஞாபகார்த்தமே, சோமநாதர் ஆலயம் என நூங்கள் கூறுகின்றீர்கள். சிவபாபா நிச்சயமாக

முன்னைய கல்பத்திலும் வந்தார். இப்பொழுது அவர் மூண்டும் வந்திருக்கின்றார். அதன் பின்னர் துவாபரயுகத்தில் அவரது வழிபாடு ஆரம்பிக்கிறது. மக்கள் சிவராத்திரியைக் (சிவனின் இரவு) கொண்டாடுகின்றார்கள். தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்குப் பரந்தாமத்தில் இருந்து வந்திருக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். அவர்களுக்குள் 84 பிறவிகளின் பாகங்கள் பதியப்பட்டுள்ளன. தந்தை ஒரு பழைய சரூரத்தில் பிரவேசித்ததைப் போன்றே, நூங்களும் பழைய சரூரங்களிலேயே இருக்கின்றீர்கள். பாபா உங்களைப் பழைய சரூரத்திலிருந்து விடுவித்து உங்களுக்குப் புதியதொரு சரூரத்தைக் கொடுக்கின்றார். பெறுமதியற்ற சிப்பியிலிருந்து, எவ்வாறு பெறுமதிவாய்ந்த வைரங்கள் ஆகுவது என்பதற்கான வழியை அவர் காட்டுகின்றார். பாடப்பட்டுள்ளது: அன்பிற்கினியவர் ஒரேயொருவரே. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் பரந்தாம வாசியாவேன். நூங்களும் பரந்தாம வாசிகளாவீர்கள்;. நான் அனைத்திலும் மிகவும் பழைய சரூரத்தினுள்ளேயே வந்திருக்கின்றேன். இது உங்களது, 84வது இறுதிப் பிறவியின் தூய்மையற்ற, மிகப் பழைய சரூரமாகும். உங்களை, நூங்கள் ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுகின்றீர்கள். நூங்கள் எங்களது 84 பிறவிகளை நிறைவு செய்துள்ளோம். நூங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகத்தில் புதிய சரூரத்தைப் பெறுவுள்ளோம். ஆகையால் நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். அது வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. சிலர் முற்றாக மந்த புத்தியுடன் இருக்கின்றார்கள். மாயை அவர்களின் புத்தியை முற்றிலும் கல்லாக மாற்றியுள்ளாள். அடுப்பு மிகவும் சூடாக இருக்கும்போது, தண்ணீர் தெளித்தவுடன் அது உடனே காய்ந்து போகின்றது, அவ்வாறான மிகவும் சூடான அடுப்புகள் உள்ளன. ஓ! ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள், உங்களைத் தந்தையின் குழந்தைகளாகக் கருத வேண்டும். ஆனால் அவர்களும் தம்மை அவ்வாறு கருதுவதில்லை. ஆத்மாக்கள் தம்மை இவ்வாறானவர்கள் எனக் கருதினால், அவர்கள் ஏன் வியப்படைந்து, பின்னர் ஓடுகிறார்கள்? மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். நூங்கள் தவறு செய்தால், மாயை உங்களைக் கடுமையாக அறைந்து விடுகிறாள். ஓ! பாபா உங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்க வந்துள்ளபோதிலும். நூங்கள் விகாரம் நிறைந்தவர் ஆகுகின்றீர்கள். அவள் உங்களை மிகவும் பலமாக அறைகின்றாள். தந்தை உங்களை அறைவதில்லை. மாயை உங்களை அறைந்து உங்கள் முகத்தைத் திருப்பி விடுகின்றாள். மாயையினால் தொடர்ந்தும் பலரும் அறையப்படுகின்றார்கள். மாயையும் கூறுகின்றாள்: நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதில்லை. அதனாலேயே நான் அறைகின்றேன். மாயைக்கு அதற்கான கட்டளை பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. விவேகமற்றவர்கள் விவேகமானவர்கள் ஆக்கப்பட வேண்டும். ஆகையால், நூங்கள் ஏன் சேவை செய்யக்கூடாது? இன்னும் நூங்கள் மாயையிடம் செருப்படியை அனுபவம் செய்வதற்கு விரும்புகின்றீர்களா? பலரும் தொடர்ந்தும் செருப்படியை அனுபவஞ் செய்கிறார்கள். சிலர் கோபம் என்ற செருப்படியையும், சிலர் பற்று என்ற செருப்படியையும் அனுபவம் செய்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அனைத்தையும் அர்ப்பணித்து ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருங்கள். நூங்கள் விகாரங்களைத் தானம் செய்ததன் பின், அவற்றை மூண்டும் ஏன் பயன்படுத்துகின்றீர்கள்? விகாரங்களுக்கு ஒரு வடிவம் இல்லை. செல்வத்தைப் பொறுத்தவரை, உங்களை ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருக்கும்படி கூறப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் அதனைப் பயன்படுத்தலாம். ஆனால் அதனை மிகுந்த கவனத்துடனும், தந்தையின் ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்பவும் பயன்படுத்த வேண்டும். அந்தச் பணத்தினால், நூங்கள் எப் பாவத்தையும் செய்யக் கூடாது. இல்லையேல், அதற்கான சுமையை நூங்கள் உங்கள் தலையில் சுமக்க நேரிடும். மாயை மிகவும் தமோபிரதான் ஆவாள். நூங்கள் எப்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்யாதிருக்கின்றீர்கள் என்பதை மாயை அறிந்துகொள்ளும்போது அவள் எண்ணுகின்றாள்: அவரை குத்து! மாயை கூறுகின்றாள்: நூங்கள் தந்தையையோ அல்லது உங்கள் ஆஸ்தியையோ நினைவுசெய்யாவிட்டால், நான் உங்களை அறைவேன். பல குழந்தைகள் எழுதுகின்றார்கள்: பாபா, மாயை என்னை அறைந்து விட்டாள். பாபா பதிலளிக்கிறார்: ஆம் குழந்தைகளே, மாயைக்கு ஒரு கட்டளை கொடுக்கப்பட்டுள்ளது: அவர்கள் எனக்கு உரியவர்கள் ஆகாத பொழுது அவர்களை ஓங்கி அறைந்து விடு. நான் உங்களைச் சதா சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளேன். இருந்தும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் என்னை நினைவுசெய்வதில்லை. இது மிகவும் இலகுவாகும். எவ்வாறாயினும் அதற்கு அதிகளவு காலம் எடுக்கின்றது. இல்லாவிட்டால், தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யும்பொழுது சந்தோஷப் பாதரசம் அதிகரிக்கும். இறுதியில் நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்து கொண்டிருக்கும்பொழுது உங்களுக்குள் ஓர் அசைவு ஏற்படுவதை, நூங்கள் உணர்வீர்கள்:

நல்லது, நான் இப்பொழுது பாபாவிடம் செல்கிறேன். அதன்பின்னர் நான் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வேன். நூங்கள் முற்றாக இறை போதையுடன், வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வது போன்றிருக்கும். நல்லது. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் காதலர்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. நூங்கள் உண்மையான காதலர்கள். நூங்கள் அரைக்கல்பத்திற்குக் காதலராக இருந்து, அன்பிற்கினியவரை அதிகளவு நினைவுசெய்திருக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் ஆத்மாக்களே, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் காதலிகள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. ஆத்மாவே பரமாத்மா என்றும், பரமாத்மாவே ஆத்மா என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். இங்கே பெரும் வித்தியாசம் உள்ளது. கடவுளே அன்பிற்கினியவர் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அந்தத் தூய ஆத்மா எங்களை மிகவும் அழகானவர் ஆக்குகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அழகானவர் ஆகும்பொழுது, ஆபரணமும் (சரீரம்) அழகாகுகின்றது. உங்களை அழகானவர் ஆக்குவதற்காக, பாபா மூண்டும் ஒருமுறை வந்திருக்கின்றார். அதன்பின்னர் நூங்கள் சத்தியயுக சரீரத்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். அவர்கள் தங்கத்தைக் கலப்படமாக்குகிறார்கள். இப்பொழுது, பாருங்கள், அது ஆதிதேவ் ஆலயமாகும். யாரோ ஒருவர் அவருக்கு மகாவீர் என பெயரிட்டுள்ளார். ஆனால் அவர்களுக்கு முற்றிலும் அதன் அர்த்தம் தெரியாது. அவர்கள் அனுமனையும் மகாவீர் என அழைக்கின்றார்கள். அனுமனை மகாவீர் என அழைப்பதற்கும், ஆதிதேவனை மகாவீர் என அழைப்பதற்கும் பெருமளவு வித்தியாசம் உள்ளது. ஜெயின் மகாராஜ் முனி கூறியது தொடர்ந்தும் ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றது. இந்நாட்களில் பல மந்திர சக்திகள் உள்ளன. இந்த பாபாவிற்கு அனைத்தும் தெரியும். மக்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தமது கரங்களிலிருந்து குங்குமத்தை எடுக்கின்றார்கள். அது ஓர் அற்புதம் என மக்கள் கருதி உடனடியாக அவரைப் பின்பற்றுபவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். மந்திர சக்தியை உடையவர்;களைப் பின்பற்றுபவர்கள் அனேகர். இங்கு அவ்வாறில்லை. பாபா கூறுகின்றார்: நான் மிகச்சரியாக 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் வந்தது போன்றே வந்திருக்கின்றேன். வேறு எவரும் இவ்வாறு கூறமுடியாது. குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நாங்கள் 5000 ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன்னரும் வந்து, உங்களிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொண்டோம். நாங்கள் இப்பொழுது மூண்டும் வந்து, இந்த பிரம்மாவின் மூலம், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனின் குழந்தைகள் ஆகி உள்ளோம். உலகம் கலியுகமாக உள்ளது. கலியுகத்தில், பிராமணர்கள் எங்கிருந்து வருகின்றார்கள்? சங்கமயுகத்திலேயே பிராமணர்கள் தேவைப்படுகிறார்கள். பாதமும், உச்சிக்குடமியும் ஒன்றாகவே வருவதால் அது சங்கமமாகும்: சூத்திரர்களினதும் பிராமணர்களினதும் சங்கமமாகும். நூங்கள் சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். எவருக்கும் இந்த 84 பிறவிச் சக்கரத்தைப் பற்றித் தெரியாது. நூங்கள் பிராமணர்கள் என்றும், நூங்கள் நடைமுறைரீதியில் பிரம்மாவின் குழந்தைகள் என உங்களை அழைக்கிறீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். அந்தப் பிராமணர்களிடம் நூங்கள் கூறலாம்: பிராமணர்களாகிய நூங்கள் உங்களைப் பிரம்மாவின் குழந்தைகள் என அழைக்கின்றீர்கள். ஆனால் பிரம்மாவின் தந்தை யார்? அவர்களால் கூற முடியாது. அது ஒரு தகரப்பேணியில் கூழாங்கற்கள் உள்ளது போன்றதாகும். அவர்கள் கூறுவார்கள்: பிராமணர்களாகிய நாங்கள் கடவுள். நூங்கள் அனைவரும் பக்தர்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது நூங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நாங்கள் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாகிக் கொண்டிருக்கின்றோம். இதற்காக நூங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கின்றீர்கள். உதாரணத்திற்கு நூங்கள் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்திருக்கின்றீர்கள் என நினைவு செய்யுங்கள். பாபா இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை எங்களை அழைத்துச் செல்வதற்கு வந்திருக்கின்றார். நாங்களும் பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதிகளே. பாபா ஒரு பழைய சரீரத்தில் பிரவேசித்திருக்கின்றார். நாங்களும் பழைய சரீரங்களிலேயே இருக்கின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: நானும் ஒரு பழைய சரீரத்தையே பெற வேண்டும். இப்பொழுது தந்தையான என்னை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அவர் உங்களுக்கு அதற்காக நேரம் கொடுக்கின்றார். நூங்கள் பாண்டவ அரசாங்கத்திற்குக் குறைந்தபட்சம் 8 மணித்தியாலங்களாவது சேவை செய்ய வேண்டும். நூங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, சங்கையும் உத வேண்டும். நூங்கள் ஸ்ரீமத்தின் மூலம் விசேடமாகப் பாரதத்தையும், பொதுவாக முழு உலகத்தையும் சுவர்க்கமாக மாற்றுகின்றீர்கள். நூங்கள் மாத்திரமே சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கிறீர்கள். வேறு சமயத்தினர் அங்கு செல்வதில்லை. பிராமணர்கள், தேவர்கள், சத்திரியர்கள், வைசியர்கள் மற்றும் சூத்திரர்களே பல்வகை ரூபத்தினர் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள்.

நீங்கள் பல்வகை ரூபத்தின் படத்தை உருவாக்கினால், மக்களால் இலகுவில் புரிந்துகொள்ள முடியும். அவர்கள் விஷ்ணுவைப் பல்வகை ரூபமாகக் காட்டியுள்ளார்கள். படம் நிச்சயமாகத் தேவையாகும். பாடசாலையில் படங்கள் உள்ளன. அல்லது, சிறு குழந்தைகள் யானை என்றால் என்ன என்பதை அறிய மாட்டார்கள். அதனது படமே அவர்களுக்குக் காட்டப்படுகின்றது. இங்கும், நான்கு யுகங்கள் உள்ளன. இப்பொழுது இது கலியுகமாகும். சக்கரம் நிச்சயமாகச் சுற்றும். பிராமணர்கள் சங்கமயுகத்திலேயே இருக்கின்றார்கள். ஏனையவர்கள் வழிகாட்டிகளான, பௌதீகப் பிராமணர்கள், அவர்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள் அல்லர். பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள் பாட்டனாரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். அந்தப் பிராமணர்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. இவ்விடயங்களை நீங்களும் வரிசைக்கிரமமாகவே புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியினால் அனைத்தையும் அர்ப்பணித்து, ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருங்கள். ஒவ்வொரு பணியையும் ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப மிகவும் அவதானமாகச் செய்யுங்கள்.
2. பாபாவையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்து அளவற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள். பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்கும்பொழுது, இறை போதையை அனுபவம் செய்யுங்கள். ஓர் உண்மையான காதலி ஆகுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் யோக அக்கினியின் மூலம் உலகத்துக் குப்பையை எரிக்கின்ற உலகை மாற்றுபவர் ஆகுவீர்களாக.

யோக அக்கினி, அதாவது, மேன்மையான எண்ணங்களின் சக்தியினாலும் அன்பின் அக்கினியாலுமே உங்களால் தூய்மையின்மையின் குப்பையை எரிக்க முடியும். தேவதைகளின் ஞாபகார்த்தத்தில் அசுர சக்திகள் அக்கினியால் அழிக்கப்பட்டதாகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த ஞாபகார்த்தம் இந்நேரத்தையே குறிக்கும். எனவே முதன்முதலில் அக்கினி வடிவமாகி எவ்வித அசுர சம்ஸ்காரங்களையும் சுபாவத்தையும் எரித்து முற்றிலும் தூய்மை ஆகுங்கள். அப்பொழுது உங்களால் உலகத்துக் குப்பையை யோகத்தினாலும் தூய்மையின் அக்கினியாலும் எரித்து உலக மாற்றத்திற்கான கருவி ஆகமுடியும்.

சுலோகம்: சுயத்தின் கட்டளைகளிலிருந்தும், ஏனையோரின் கட்டளைகளிலிருந்தும் விடுபட்டிருந்து, சதா ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுபவரே கழிப்படிவான ஆத்மா ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---