

சாராம்சம்: சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இதுவே நூங்கள் மரணித்து வாழும் பிறவி ஆகும். நூங்கள் தந்தையாகிய கடவுளிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். நூங்கள் மிகப்பெரிய அதிர்ஷ்ட இலாபச்சுட்டை வென்றிருக்கிறீர்கள். ஆகவே, எல்லையற்ற சந்தோஷத்திலே நிலைத்திருங்கள்.

கேள்வி: உங்கள் கவலைகள் அனைத்திற்கும் முடிவுகட்டவும், நூங்கள் கோப்படுவதை நிறுத்துவதற்கும் உங்களுக்கு நூங்களே எதனை விளங்கப்படுத்த வேண்டும்?

பதில்: நான் கடவுளின் குழந்தை". நான் தந்தையைப் போல் இனிமையானவராக வேண்டும். பாபா கோபம் அடையாமல் அனைத்தையும் இனிமையான முறையில் விளங்கப்படுத்துதைப் போன்றே, நானும் மற்றவர்களுடன் உவாநூரைப் போல் ஆகாமல் மிகவும் இனிமையானவராக இருக்க வேண்டும். ஏனெனில் கடந்து செல்லும் ஒவ்வொரு விநாடியும் நாடகத்தின் பாகமே என்பதை நான் புரிந்துகொள்கிறேன். ஆகவே, கவலைப்படுவதற்கு என்ன இருக்கிறது?" இவ்வாறே உங்களுடன் நூங்கள் பேசினால், உங்கள் கவலை முடிவடைவதுடன் உங்கள் கோபமும் மறைந்து விடும்.

பாடல்: இந்த வசந்த காலமே நூங்கள் களிப்படைவதற்கும், உலகை மறப்பதற்குமான காலம்.

ஓம் சாந்தி. இப்பாடல் கடவுளின் குழந்தைகளினது சந்தோஷத்தைப் பற்றியதாகும். சத்தியயுகத்திலே நூங்கள் இத்தகைய சந்தோஷத்திற்கான பாடல்களைப் பாட மாட்டீர்கள். இப்பொழுதே நூங்கள் பொக்கிஷங்களைப் பெறுகிறீர்கள். இந்த அதிர்ஷ்ட இலாபச்சுட்டே அனைத்திலும் மகத்தானது. மக்கள் ஓர் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சுட்டை வெல்லும்பொழுது மிகுந்த சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். இவ் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சுட்டை வெல்வதன் மூலம் நூங்கள் சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷத்தைப் பிறவிபிறவியாக அனுபவம் செய்கிறீர்கள். இதுவே நூங்கள் மரணித்து வாழும் பிறவி ஆகும். நூங்கள் மரணித்து வாழாவிட்டால் இது உங்களுடைய மரணித்து வாழும் பிறவியாக இருக்க முடியாது. நூங்கள் மரணித்து வாழும்வரை, அதாவது, நூங்கள் தந்தையை உங்களுக்குரியவர் ஆக்கும்வரை, உங்கள் சந்தோஷப் பாத இரசம் அதிகரிக்காது, ஆகவே நூங்கள் அவ்வாறு ஆகும்வரை, உங்களால் உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெற முடியாது. தந்தைக்கு உரியவர்களும், அவரை நினைவுசெய்பவர்களும் தந்தையினால் நினைவு செய்யப்படுகிறார்கள். நூங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள். பக்தர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் யாருக்காக அலைந்து திரிகிறார்களோ அந்தத் தந்தையாகிய கடவுளிடமிருந்து நூங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியையும் ஆசுவாதங்களையும் பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்ற போதையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அவர்கள் தந்தையைச் சந்திப்பதற்காகப் பல வழிமுறைகளையும் கையாள்கிறார்கள். அவர்கள் வேதங்கள், சமயநூல்கள், சஞ்சிகைகள் முதலிய பலவற்றையும் கற்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், நாளுக்கு நாள் உலகம் மேலும் துன்பகரமானதாகுகின்றது; அது தமோபிரதான் ஆகவேண்டும். இதுவே முட்களைக் கொண்ட விருட்சம் ஆகும். முட்களின் பிரபுவானவர் வந்து, முட்களை மலர்களாக மாற்றுகிறார். முட்கள் மிகவும் பெரிதாகியுள்ளதால் அவை மிகவும் வலிமையுடன் குத்துகின்றன. அவற்றிற்குப் பல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவை சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இதுவே முட்களின் உலகம்: அவர்கள் ஒருவரையொருவர் வேதனைப்படுத்துகிறார்கள். இல்லறத்தில் அத்தகைய தகுதியற்ற குழந்தைகளும் இருக்கிறார்கள், கேட்கவும் வேண்டாம்! அவர்கள் தங்களுடைய தாய்க்கும் தந்தைக்கும் பெருமளவு துன்பத்தைக் கொடுக்கிறார்கள். அனைவரும் ஒரேமாதிரியானவர்கள் அல்லர். யார் அதிகளவு துன்பத்தைக் கொடுக்கிறார் என்று மனிதர்களுக்குத் தெரியாது. தந்தை கூறுகிறார்: குருமார்கள் கடவுளின் புகழை அழித்து விட்டார்கள். நாங்களோ அவரைப் பெருமளவு புகழ்கிறோம். அவரே பரம தகுதிவாய்ந்த, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஆவார். சிவனின் படம் மிகவும் சிறந்தது. இருப்பினும், சிவன் ஒரு புள்ளி வடிவானவர் என ஏற்றுக் கொள்ளாத பலர் இருக்கிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவும் ஒன்றே என்றே கூறுகிறார்கள். ஆத்மா மிகவும் சூட்சுமமானவர். அவர் நெற்றியின் மத்தியிலே அமர்ந்திருக்கிறார், ஆகவே கடவுளின் உருவம் எவ்வாறு அதைவிடப் பெரியதாக இருக்க முடியும்?

கல்விமான்கள் பலரும் கடவுளின் உருவம் இதுவல்ல என்றும், அவர் அநாதியாகவே எரிகின்ற ஒளி என்றும், அல்லது ஆயிரம் சூரியன்களை விடப் பிரகாசமானவர் என்றும் கூறி, பிரம்மகுமாரிகளை எள்ளி நகையாடுகிறார்கள். உண்மையில் அது தவறானது. தந்தையால் மாத்திரமே அவருடைய மிகச்சரியான புகழை உங்களுக்குக் கூற முடியும். அவரே மனித உலக விருட்சத்தின் விதை ஆவார். இவ்வுலகம் தலைகீழான ஒரு விருட்சத்தைப் போன்றது. எவருமே அவரைச் சத்திய, திரேதாயுகங்களில் நினைவுசெய்வதில்லை. மனிதர்கள் தாங்கள் சந்தோஷமற்று இருக்கும்பொழுதே கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள். 'ஓ கடவுளே! ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே, கருணை காட்டுங்கள்!' என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எவருமே கருணை காட்டும்படி வேண்டுவதில்லை. அவர்கள் படைப்பவராகிய தந்தையின் புதிய படைப்புக்கள். அத்தந்தையின் புகழோ எல்லையற்றது. அவரே தூய்மையாக்குபவராகிய ஞானக்கடல். அவர் ஞானக்கடலாக இருப்பதனால் அவர் நிச்சயமாக ஞானத்தைக் கொடுத்திருக்க வேண்டும். அவரே சத்தியமும், உயிருள்ளவரும், பேரானந்த சொரூபமும் ஆவார். உயிருள்ள ஆத்மாக்களே ஞானத்தைக் கிரகிக்கிறார்கள். உதாரணமாக ஓர் ஆத்மா தனது சரூரத்தை விட்டு நுங்கிச் செல்லும்பொழுது, ஞான சம்ஸ்காரங்களைத் தன்னுடன் எடுத்துச் செல்கிறார். அவர் ஒரு குழந்தை ஆகும்பொழுது அவர் அந்தச் சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருப்பார், ஆனால் வாய் முதலிய அங்கங்கள் சிறிதாக இருப்பதனால், அவரால் பேச முடியாதுள்ளது. அவரது அங்கங்கள் வளர்ச்சி அடையும்பொழுது, ஆத்மா நினைப்பதற்குத் தூண்டப்பட்டு, ஞாபகம் மூண்டும் வருகிறது. சிறு குழந்தைகளும் சமயநூல்கள் முதலியவற்றை மனப்பாடம் செய்கிறார்கள். அவர்களின் முன்னைய பிறவியின் சம்ஸ்காரமே இதற்கான காரணம் ஆகும். தந்தை இப்பொழுது எங்களுடைய ஆஸ்தியான ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். அவரிடமே முழு உலகினதும் ஞானம்; இருக்கிறது, ஏனெனில் அவரே விதை ஆவார். எங்களை நாங்கள் விதை என அழைக்க முடியாது. விருட்சம் ஒன்றின் விதை அந்த விருட்சத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி ஆகியவற்றின் ஞானத்தை நிச்சயமாகத் தன்னுள் கொண்டிருக்கிறது. தந்தையே கூறுகிறார்: நானே உலகின் விதை. இந்த விருட்சத்தின் விதை மேலேயே உள்ளார். அந்தத் தந்தையே சத்தியமும், உயிருள்ளவரும், பேரானந்த சொரூபமும், ஞானக்கடலும் ஆவார். அவரும் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி ஆகியவற்றின் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கிறார். அவரிடம் வேறு என்ன ஞானம் இருக்க முடியும்? அது சமயநூல்களின் ஞானமாக இருக்க முடியுமா? பலரிடமும் அது உள்ளது. கல்விமான் போன்ற எவருமே அறியாத, புதிதான ஏதோ ஒன்று நிச்சயமாகக் கடவுளிடம் இருக்கும். எவரிடமும் வினவுங்கள்: உலக விருட்சம் எவ்வாறு வெளிப்படுகிறது? அது எவ்வாறு பராமரிக்கப்படுகிறது? அதன் ஆயுட்காலம் என்ன? அது எவ்வாறு அழிக்கப்படுகிறது? அது எவ்வாறு வளர்கிறது? வேறு எவராலுமே இவ்விடயங்கள் எதனையும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. கீதையே ஏனைய அனைத்துச் சமயநூல்களினதும் ஒரேயொரு இரத்தினம் ஆகும்; ஏனைய அனைத்தும் அதன் குழந்தைகளே. கீதையை வாசித்த பின்னரும் அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்ளாவிடின் வேறெந்தச் சமயநூல்களையேனும் கற்பதனால் என்ன நன்மையைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள்? ஆஸ்தி கீதையின் மூலமே பெற்றுக் கொள்ளப்படுகிறது. தந்தை இப்பொழுது முழு நாடகத்தினதும் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை உங்களின் கல்லுப்புத்தியைத் தெய்வீகமானதாக மாற்றுவதுடன், உங்களைத் தெய்வீகப் பிரபுக்களாகவும் ஆக்குகிறார். இப்பொழுது அனைவருமே கற்களின் பிரபுக்களாக இருக்குமளவிற்குக் கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தங்களுக்குப் பெரிய பட்டங்களைக் கொடுத்துத் தங்களைத் தெய்வீகப் புத்தி உடையவர்களாகக் கருதுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: எனது புகழே மிகவும் தனித்துவமானது; நான் ஞானக்கடலும், பேரானந்தக் கடலும், சந்தோஷக்கடலும் ஆவேன். தேவர்கள் இவ்வாறு புகழ்ப்பட மாட்டார்கள். பக்தர்கள் தேவர்களின் சிலைகளின் முன்னால் சென்று கூறுகின்றார்கள்: நங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்கள், 16 சவர்க்கக் கலைகளையும் உடைய முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள். புகழானது ஒரேயொரு தந்தையினதே என்பதை நங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஆலயங்களில் சித்திரிக்கப்பட்டிருப்பவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் 84 பிறவிகள் முழுவதையும் எடுத்துள்ளார்கள் என்ற முழு ஞானத்தையும் இப்பொழுது உங்கள் புத்தி கொண்டிருக்கிறது. ஆகவே, இப்பொழுது நங்கள் எவ்வளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்! முன்னர், நங்கள் இவ்வாறு சிந்திக்கவில்லை. நங்கள் அவர்களைப் போல் ஆகவேண்டும் என இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உங்கள் புத்தி பெருமளவு

மாற்றமடைந்துள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஒருவரோடொருவர் மிக இனிமையானவர்கள் ஆகுவார்கள். உவ்நர் ஆகாதார்கள். பாபா எவருடனாயினும் எப்பொழுதாவது கோபப்படுகின்றாரா? அவர் மிகவும் இனிமையான முறையில் விளங்கப்படுத்துகிறார். கடந்து செல்கின்ற ஒவ்வொரு விநாடியும் நாடகத்தின் பாகம் எனப்படுகிறது. அதில் கவலைப்படுவதற்கு என்ன உள்ளது? உங்களுக்கு இவ்வாறு விளங்கப்படுத்துங்கள். கடவுளின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள்; குறைந்தவர்களல்ல. கடவுளின் குழந்தைகள் நிச்சயமாகவே கடவுளுடனேயே வசிக்கின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். கடவுள் அசரீரியானவர், ஆகவே அவரின் குழந்தைகளும் அசரீரியானவர்களே. அதே குழந்தைகளே இங்கு வந்து, தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக ஆடைகளை எடுத்துக் கொள்கிறார்கள். சுவர்க்கத்தில் உள்ள மனிதர்கள் தேவ தர்மத்திற்குரியவர்கள். ஒவ்வொருவரும் எத்தனை பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் கணக்கிட வேண்டுமாயின், அதற்கு நீங்கள் அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்ய நேரிடும். எவ்வாறாயினும், பிறவிகளின் எண்ணிக்கை அவர்கள் வருகின்ற காலத்திற்கேற்ப குறைவடைகிறது என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகிறது. மனிதர்கள் பூனைகளாகவும் நாய்களாகவும் ஆகினார்கள் என முன்னர் நீங்கள் நம்பினீர்கள். அப்பொழுதிருந்த புத்திக்;கும் இப்பொழுதுள்ள புத்திக்கும் இடையில் இரவிற்கும் பகலிற்குமான வேறுபாடு இருக்கிறது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். 84 பிறவிகளின் சக்கரம் இப்பொழுது முடிவிற்கு வந்துள்ளது எனச் சுருக்கமாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் அழுக்கான சரூரத்தைக் களைய வேண்டும். அனைவரது சரூரமும் பழையதாகவும், சரூரிந்ததாகவும், தமோபிரதானாகவுமே இருக்கிறது. அதிலுள்ள உங்கள் பற்றை அகற்றி விடுங்கள். நீங்கள் ஏன் உங்கள் பழைய சரூரத்தை நினைவுசெய்ய வேண்டும்? இப்பொழுது நீங்கள் சத்தியயுகத்திலே பெறப்போகின்ற புதிய சரூரத்தை நினைவுசெய்யுங்கள். முக்தி தாமத்தின் ஊடாகவே நீங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்வீர்கள். நாங்கள் ஜீவன்முக்தி தாமத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, ஏனைய யாவரும் முக்திதாமத்திற்கே செல்கிறார்கள். இதுவே வெற்றி முடிக்கம் என அறியப்படுகிறது. துன்ப ஓலத்தின் பின்னர், வெற்றி முடிக்கம் முடிந்தும். பலர் மரணிப்பார்கள், ஆகவே அதற்குக் கருவியாக ஏதாவதொன்று இருக்க வேண்டும். இயற்கை அனர்த்தங்கள் ஏற்படும். கடல் மாத்திரமே அனைத்து நிலத்தையும் அழிக்கும் என்பதல்ல. அனைத்தும் முடிந்து விட வேண்டும். இருப்பினும், அழிவற்ற பூமியாகிய பாரதமே மீதமாக இருக்கும். ஏனெனில் இதுவே சிவபாபாவின் பிறப்பிடமாகையால், இந்தப் பூமியே அனைத்திலும் சிறந்த யாத்திரைத் தலமாகுகின்றது. தந்தை அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்கிறார், ஆனால் மனிதர்களுக்கு இது தெரியாது. அவர்களுக்கு இது தெரியாதிருப்பதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுக்கும் எதுவுமே தெரியாது. நானே படைப்பவரதும் அவரின் படைப்பினதும் முக்கியத்துவம் முழுவதையும், அதாவது, மனித உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை விளங்கப்படுத்துகிறேன். ரிஷிகளும், முனிவர்களும் அதற்கு முடிவு இல்லை எனக் கூறி உள்ளார்கள். ஐந்து விகாரங்களே முழு உலகினதும் மிகப்பெரிய எதிரி என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பாரதமக்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் தொடர்ந்தும் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கிறார்கள், ஆனால் அவன் பௌதீகமானவனும் அல்ல, ஆத்மீகமானவனும் அல்ல என்பதால் அவர்களுக்கு அவனைத் தெரியாது. விகாரங்களுக்கும் உருவம் இல்லை. ஒருவர் செயலைச் செய்ய ஆரம்பிக்கும்பொழுதே அவர் காமம் அல்லது கோபம் எனும் தூய ஆவியைக் கொண்டிருக்கிறாரா, இல்லையா என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகிறது. விகாரங்களிலும் அதிமேலான, நடுத்தரமான, கீழ்த்தரமான நிலைகள் இருக்கின்றன. சிலர் காமத்தின் தமோபிரதானான போதையையும், சிலரோ ரஜோ நிலையான போதையையும், சிலர் சதோ நிலையான போதையையும் கொண்டிருக்கிறார்கள். சிலர் பிறப்பில் இருந்தே பிரம்மச்சாரிகளாகவும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் இல்லறத்தில் வசிப்பதை மிகவும் தர்மசங்கடமானதாக நினைக்கிறார்கள். அத்தகையவர்களே மிகச் சிறந்தவர்களாக அறியப்பட்டுள்ளார்கள். சந்நியாசிகளிலும், பிறப்பிலிருந்தே பிரம்மச்சாரிகளாக இருப்பவர்களே சிறந்தவர்களாகக் கருதப்படுகிறார்கள். இது அரசாங்கத்திற்கும் மிகவும் சிறந்ததாக இருக்கிறது. ஏனெனில் சனத்தொகை அதிகரிப்பதில்லை. அவர்கள் தூய்மையின் சக்தியைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். இது மிகவும் மறைமுகமானது. சந்நியாசிகள் தூய்மையானவர்களாக இருக்கிறார்கள். சிறு குழந்தைகளும் தூய்மையானவர்களாகவே இருக்கிறார்கள், தங்களுடைய ஓய்வு ஸ்திதியில் இருப்பவர்களும் கூட தூய்மையாகவே இருக்கிறார்கள். ஆகவே,

தொடர்ந்தும் தூய்மையின் சக்தியைப் பெறப்படும். அவர்களும் ஒரு குழந்தை குறித்த வயதுவரை தூய்மையாக இருக்க வேண்டும் என்ற சட்டத்தையே கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்களும் அதிலிருந்து சக்தியைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். நூங்கள் சதோபிரதான் வழியிலே தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். நூங்கள் இவ் இறுதிப் பிறவியில் தந்தைக்கு ஒரு சத்தியம் செய்கிறார்கள். நூங்களே சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபிப்பவர்கள். தூய்மையாக இருப்பவர்களே, தங்கள் சொந்த முயற்சிகளுக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாக, தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். இது கடவுளின் குடும்பம். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நூங்கள் கடவுளுடன் வாழ்ந்து, பின்னர் தேவ குலத்தில் பல பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள். இந்த ஒரு பிறவி மிகப் பெறுமதியானது. இந்தக் கடவுளின் குலமே அனைத்திலும் அதிமேலானது. பிராமணக் குலமே உச்சிக்குடையான அதிமேலானது, அதிதாழ் குலத்தில் இருந்து நாங்கள் அதிமேலான பிராமணக் குலத்திற்கு உரியவர்கள் ஆகியுள்ளோம். சிவபாபா, பிரம்மாவைப் படைக்கும்பொழுதே அவரால் பிராமணர்களை உருவாக்க முடியும். பாபாவின் சேவையில் இருப்பவர்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். நாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகளாகி, கடவுளின் பூமத்தைப் பின்பற்றுகிறோம். நூங்கள் உங்கள் நடத்தையின் மூலம் அவரின் பெயரைப் புகழ்மையச் செய்கிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: மற்றவர்கள் அசுர குணங்களை உடையவர்களாக இருக்கின்றனர், நூங்களோ தெய்வீகக் குணங்கள் உடையவர்களாக இருக்கின்றார்கள். நூங்கள் முழுமை அடையும்பொழுது, உங்கள் நடத்தையும் மிகவும் நன்றாகி விடும். பாபா கூறுவார்: நூங்கள் உங்கள் முயற்சிகளுக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாகத் தெய்வீகக் குணங்கள் உடையவர்கள். அசுரக் குணங்களைக் கொண்டவர்களும் வரிசைக்கிரமானவர்களே. பிறப்பில் இருந்தே பிரம்மச்சாரிகளாகவே உள்ளவர்களும் இருக்கிறார்கள். சந்நியாசிகள் தூய்மையாக இருப்பது நல்லதே, இருப்பினும் அவர்களால் எவருக்குமே சற்கதியை அருள முடியாது. குருமாரர்களால் ஆத்மாக்களுக்கு சற்கதியை அருள முடிந்தால், அவர்களும் அந்த ஆத்மாக்களைத் திரும்பவும் தம்முடன் அழைத்துச் செல்வார்கள். இருப்பினும், அவர்கள் அவர்களை விட்டு விட்டுச் சென்றுவிடுவார்கள். இங்கு தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களைத் திரும்பவும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்வேன். நான் உங்களைத் திரும்பவும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்வதற்காகவே வந்திருக்கிறேன். அவர்களால் உங்களை அழைத்துச் செல்ல முடியாது. அவர்களே இல்லறத்தவர்களுக்குப் பிறக்கிறார்கள். பின்னர், அவர்களுடைய சம்ஸ்காரங்களின் காரணமாக அவர்கள் மூண்டும் சென்று, சந்நியாசிகளின் கூட்டத்திலேயே வாழ்கிறார்கள். அவர்களின் பெயர்களும் உருவங்களும் ஒவ்வொரு பிறவியிலும் தொடர்ந்தும் மாறிக் கொண்டே இருக்கின்றன. நூங்கள் இப்பொழுது செய்கின்ற முயற்சிகளுக்கு ஏற்பவே சத்தியயுகத்தில் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறார்கள். அங்கு, நூங்கள் எவ்வாறு உங்கள் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொண்டீர்கள் என்பது உங்களுக்கு தெரியாது. சென்ற கல்பத்தில் நூங்கள் என்ன முயற்சிகளைச் செய்தீர்களோ அதையே இப்பொழுதும் செய்வீர்கள் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறார்கள். அங்கு எவ்வாறு திருமணங்கள் நடைபெறுகின்றன என்பதைப் பற்றிய காட்சிகளும் சில குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்கப்பட்டன. அங்கே, மிகப்பெரிய பூங்காக்களும் பூந்தோட்டங்களும் இருக்கும். பாரதத்தில் இப்பொழுது மில்லியன் கணக்கான மக்கள் இருக்கிறார்கள். அங்கே, ஒரு சில ஆயிரக்கணக்கானவர்களே இருப்பார்கள்; அங்கே பல மாடிகளைக் கொண்ட உயர்ந்த கட்டடங்கள் இருக்காது. இங்கே இடமில்லாதபடியாலேயே அவை (மாடிக்கட்டிடங்கள்) இப்பொழுது இருக்கின்றன. அங்கே மிகுதியான குளிர் இருக்காது. அங்கு துன்பத்தின் சுவடே இருப்பதில்லை. மக்கள் மலைகளுக்குச் செல்லுமளவிற்குப் பெருமளவு வெப்பமும் இருப்பதில்லை. அதன் பெயரே சுவர்க்கம். இந்நேரத்திலே மக்கள் முட்காட்டிலே வசிக்கிறார்கள். அவர்கள் எந்தளவிற்குச் சந்தோஷத்தை விரும்புகிறார்களோ அந்தளவிற்கு அவர்களின் துன்பமும் அதிகரிக்கிறது. இப்பொழுது பெருமளவு துன்பம் வர இருக்கிறது. யுத்தம் ஆரம்பித்ததும், இரத்த ஆறு ஓடும். அச்சா. இந்த முரளி குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவர் முன்னிலையிலுமே பேசப்பட்டிருக்கிறது. (முரளியை) நேரடியாகச்; செவிமடுத்தலே முதந்தரமானது; (முரளியை) ஒலிப்பதிவு நாடாவில் (டேப்) செவிமடுத்தல் இரண்டாந்தரமானதும், முரளியை வாசித்தல் மூன்றாந்தரமானதும் ஆகும். ஆகவே, இது சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ ஆகும். இதில் தமோ நிலை இருக்க முடியாது. இது ஒலிப்பதிவு

நாடாவில் முற்றிலும் மிகச்சரியாக இருக்கிறது. அச்சா.

எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதாவினதும் எங்கள் இனிய மாவினதும் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் நடத்தை மூலமும், தெய்வீகக் குணங்கள் மூலமும்; தந்தையின் பெயரைப் புகழ்மையச் செய்யுங்கள். அசுரத்தனமான குறைபாடுகளை அகற்றுங்கள்.
2. உங்களுடைய பழைய, அழியப் போகின்ற, உக்கிய சரூரத்தில் எவ்விதமான பற்றையும் வைக்காதீர்கள். உங்கள் சத்தியயுகப் புதிய சரூரத்தை நினைவுசெய்யுங்கள். தூய்மையாக இருப்பதால், மறைமுகமான உதவியைச் செய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் அதியுயர்ந்த மரியாதைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுபவர்களும், தந்தையின் ஒவ்வொரு வழிகாட்டலிருந்தும் நியதியிலிருந்தும் நன்மையைப் பெறுபவர்களுமாகிய அதிமேன்மையானவர்கள் ஆவீர்களாக.

கூறப்பட்டுள்ளது: நூங்கள் நியதியைப் பின்பற்றுமளவுக்கு ஏற்ப, நன்மையடைகின்றீர்கள். ஆகவே, அமிர்தவேளையிலிருந்து உருவாக்கப்பட்டுள்ள நியதிகளில் எதனிலிருந்தும் விலகிச் செல்லாதீர்கள். கல்வி, அமிர்தவேளை, சேவை - என்னென்ன நேர அட்டவணை உருவாக்கப்பட்டிருந்தாலும், உங்கள் மனதினால் அதில் ஒருமுகப்படுத்த முடியாவிட்டாலும், நேர அட்டவணையில் எதனையும் தவற விடாதீர்கள். பக்தர்கள் நிச்சயமாகக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றி, தாங்கள் விரும்பாதுவிட்டாலும் கூட ஓர் ஆலயத்திற்குச் செல்கின்றார்கள். நூங்கள் நியதியை உருவாக்குபவர்கள். ஆகவே, தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு மரியாதைக் கோட்பாட்டையும் பின்பற்றுங்கள், இந்த அனுபவத்தின் மூலம் நூங்கள் அதியுயர்ந்த மரியாதைக் கோட்பாட்டைப் பின்பற்றுகின்ற, அதியுயர்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: திருப்தி எனும் விசேட தெய்வீகக் குணத்தை உடையவர்களிடம் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் இயல்பாகவே வந்து கொண்டிருக்கும்.

---ஓம் சாந்தி---