

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் உங்களுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்ற தாய், தந்தையின் கரத்தை என்றுமே விட்டுவிடாதீர்கள். உங்கள் கல்வியைக் கைவிட்டால், தெருவிலுள்ள அநாதைகள் (எவசநநவ முசிஹ்) போன்று ஆகி விடுவீர்கள்.

கேள்வி: பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் எத்தகைய முயற்சிகளைச் செய்வார்கள்? அவர்களுடைய அடையாளங்களைக் குறிப்பிடுங்கள்.

பதில்: பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் ஆதம் உணர்விலிருப்பதற்கு முயற்சி செய்வார்கள். அவர்கள் தாங்கள் கேட்பதையெல்லாம் மற்றவர்களுக்குத் தானம் செய்வார்கள். அவர்களால் ஞான சங்கை ஊதாமல் இருக்க முடியாது. தானம் செய்யும் போதே உங்களால் கிரகித்துக் கொள்ளவும் முடியும். பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் இரவு பகலாக முதற்தரமான சேவை செய்ய முயற்சி செய்வார்கள். அவர்கள் ஒருபோதுமே தர்மராஜைப் பற்றி அலட்சிய மனோபாவத்தைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். சிறந்த உணவு உட்கொண்டு, சிறந்த ஆடை அணிந்து கொண்டு, சேவையும் செய்யாமல், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாமலும் இருப்பீர்களாயின், மாயை உங்கள் நிலையை மிகவும் மோசமானதாக்கி விடுவாள்.

பாடல்: கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவைப் போன்று தனித்துவமானவர் எவருமில்லை.

ஓம் சாந்தி. ஒரேயொருவர் மாத்திரமே பிழையாகி விட்டதைச் சரி செய்யக்கூடியவர் என்பதை உலகம் அறியாதிருக்கின்றது. ஆனால், இங்கேயுள்ள குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இதனைப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நூங்களும் உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே இதனை அறிந்திருக்கின்றீர்கள். அனைத்தையும் மாயையே சூழித்து விடுகின்றாள். அசுரக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவவர்கள் சூழிந்து விடுகின்றனர். சிவன்; கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு என அழைக்கப்படுவதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். சங்கரரைக் கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு என அழைக்கமுடியாது. கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவே சூழிந்தவற்றைச் சூராக் குபவர். அவர் மிகவும் கள்ளங்கபடமற்றவர். அவரே ஏழைகளுக்கு எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களை வழங்குவார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி என்பவற்றின் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இவை பற்றிய படங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இது ஒரு தலைகூழான விருட்சம் என்பதை வேறு எவருமே விளங்கப்படுத்த மாட்டார்கள். கடவுள் பேசுகின்றார்: விருட்சம், நாடகம் என்பனவற்றைப் பற்றிய ஞானம், எந்த வேதங்களிலோ, சமயநூல்களிலோ எழுதப்படவில்லை. அதனைக் கடவுள் மாத்திரமே கொடுத்துள்ளார். அவரது நூலே சமயநூல்கள் அனைத்திலும் அதி மேன்மையான நூல் என்று அழைக்கப்படுகின்ற பகவத்கூதை ஆகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, அத்தகையதோர் இனிமையான பாபா. ஆனால் மாயையோ உங்களை, அவரை மறந்து விடச் செய்கின்றாள்;; நூங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்ய முயற்சி செய்கின்றீர்கள், ஆனால் மாயையோ சக்தி வாய்ந்தவள். அவள் அவரை நினைவு செய்வதற்கு உங்களை அனுமதிப்பதில்லை. உங்களை அழுகைகள் நிறைந்த இவ்வுலகிலிருந்து பாபா இப்பொழுது அப்பால் அழைத்துச் செல்கின்றார். அங்கே நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அழவேண்டிய அவசியமேயில்லை. நூங்கள் 63 பிறவிகள் அழுகையோடு இருந்தீர்கள்; அதை 84 பிறவிகள் என்று கூறமாட்டீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மாத்திரமே இதனை அறிவீர்கள். கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு இங்கிருந்தவாறு உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அனைத்தையும் இராவணன் சூழிக்கத் தொடங்கிய கணம் முதல் நூங்கள் அழ ஆரம்பித்தீர்கள். மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக, விருட்சம், சக்கரம் என்பனவற்றின் பெரிய படங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. ஏனெனில், பெரிய படங்களைப் பயன்படுத்தும் போது, உங்களால் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த முடியும். சில குழந்தைகளுக்கு அவர்களது கர்மத்தின் காரணமாக, பெருமளவில் கிரகிக்க முடியாதுள்ளது. எவ்வாறாயினும், அனைவரும் அரசனாகவோ அல்லது அரசியாகவோ ஆகிவிட முடியாது. ஒருவர் நற்செயல்களைச் செய்திருந்தால், நிச்சயமாக அவர் அதற்கான பலனைத் தனது எதிர்காலப் பிறவிகளில் பெறுவார். இதுவே கர்ம தத்துவமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் கர்மம், நடுநிலையான கர்மம், பாவக் கர்மம் ஆகியன பற்றிய தத்துவத்தை அறிவேன், அதையே உங்களுக்கு

விளங்கப்படுத்துகின்றேன். ஓர் ஆசிரியர் அனைவருக்கும் ஒரே மாதிரியாகவே கற்பிப்பார். சிலர் சிறந்த புள்ளிகளுடன் சித்தியெய்துவார்கள். ஏனையோர் சித்தி அடைவதில்லை. பின்பு, நாங்கள் என்ன செய்யமுடியும்? நாங்கள் கற்கமுடியாத அளவிற்கு எங்களது கர்மக்கணக்கு உள்ளது. என்று கூறுவார்கள். இங்கேயும் அவ்வாறேயாகும். சிலர் மிக நன்றாகக் கற்கின்றார்கள். ஏனையோர் கல்வியையும், கல்லூரியையும் விட்டு விலகி விடுகின்றார்கள். கல்லூரியை விட்டு விலகுவதென்றால், தந்தையையும், ஆசிரியரையும், சற்குருவையும் விட்டு விலகுவதாகும். கல்லூரியை விட்டு விலகுவவர்கள் தெரு அநாதைகள் எனப்படுகின்றனர். பெற்றோர் இல்லாதவர்களே தெரு அநாதைகள். எனவே, உங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கும் தாயையும், தந்தையையும் விட்டு விலகினால், தெரு அநாதைகளைப் போலாகி விடுவீர்கள். இங்கேயும், சிலர் மூண்டும் பழைய உலகிற்குத் திரும்பிச் சென்றுவிட வேண்டும் என நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அங்கே அவர்களால் ஞானத்தைப் பெறமுடியாது. அங்கே, நாடகங்கள், திரைப்படங்கள், பக்கக் காட்சிகள் போன்றவற்றிலும், சுற்றுலாச் செல்வதிலும், சிறந்த ஆடைகளை அணிவதி;லும் ஈடுபட்டிருப்பார்கள். பாக்கியமில்லாதவர்களுக்கு அத்தகைய எண்ணங்களே இருக்கும். விநாச காலத்தில் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டவர்கள் பழைய உலகை நோக்கியே செல்வார்கள். பழைய உலகம் மிக விரைவாக முடிவடையப் போகிறதென்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். எதனையும் உங்களுடன் நூங்கள் கொண்டு செல்வதில்லை. சரூர உணர்வை நூங்கள் துறந்துவிட வேண்டும். சரூர உணர்வின் காரணமாகவே ஏனைய அனைத்து விகாரங்களும் வருகின்றன. ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். நானும் இச்சரூரத்தில் தற்காலிகமாகவே பிரவேசித்துள்ளேன். நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம், இப்பொழுது சூத்திரர்களாகி விட்டோம். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நாங்கள் உலகைச் சுவர்க்கமாக்குகின்றோம். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மிகவும் பாக்கியசாலிகள். சிவபாபா வரும்பொழுது, பாரதத் தாய்மாராகிய உங்களது சக்தி சேனையை உருவாக்குகின்றார். இதனாலேயே உங்களது பெயர் சிவசக்தி சேனை என்பதாகும். நூங்கள் சிவனிடமிருந்து சக்தியைப் பெற்று, உங்களது இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். சிவபாபாவே அதிமேலானவர். உலகம் முற்றிலும் காரிருளில் உள்ளது. நூங்களும்கூட உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக ஒளியில் இருக்கின்றீர்கள். சிலருடைய ஒளி ஏற்றப்படவேயில்லை. அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. சிலரது ஒளி ஏற்றப்பட்டு, பின்னர், மாயையால் அணைக்கப்பட்டு விடுகின்றது. மேலும் தொடர்ந்து செல்லும் போது, மாயையின் புயல்கள் வரும் சமயத்தி;ல் முன்னர் இருந்ததைப் போன்றே அவர்கள் ஆகிவிடுகின்றார்கள். இவ்வுலகில், சிலர் மிகுந்த செல்வந்தர்களாகவும், இன்னும் சிலர் பத்து ரூபாவேனும் சம்பாதிக்காதவர்களாகவும் இருக்கின்றனர். சிலருக்கு உணவு கிடைப்பதே மிகவும் அரிதாக இருக்கின்றது. அவர்கள் உணவுக்காக பெருமளவில் அழுது புலம்புகின்றார்கள். அந்நிய நாடுகள் பெருமளவில் உதவி செய்வதற்கு பாபா தூண்டுகிறார். மக்கள் இதனை அறியமாட்டார்கள். இதுவும் நாடகத்தின் இரகசியமேயாகும். நூங்கள் சந்தோஷமற்றவர்களாக ஆகும் போதே தந்தை வருகின்றார். அவர்கள் தூண்டுதலைப் பெற்றிருக்கா விட்டால், உங்களுக்கு உதவியிருக்க மாட்டார்கள். உங்களது இராச்சியம் இன்னமும் முழுமையாக ஸ்தாபிக்கப்படவில்லை. இப்படம் எவருக்காவது விளங்கப்படுத்துவதற்கே ஆகும். ஒரு வரைபடம் இல்லாமல், குறித்தவொரு நகரம் எங்கே இருக்கின்றதென உங்களால் கூறமுடியாது. வரைபடங்களின் முக்கியத்துவத்தைப் போன்றே இதுவும் மிகவும் முக்கியமானதாகும். இந்த வரைபடங்கள் அங்கே இருப்பதில்லை. இங்கே, பாரதம் மிகவும் பெரியதாகும். உண்மையில், பாரதமே மிகப்பெரிய சனத்தொகையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இங்கே வசிப்பதற்குஅவர்களுக்குப் பெருமளவு இடம் தேவைப்படுகின்றது. சுவர்க்கத்தில் வெகு சிலரே இருப்பார்கள். இவ்விடயங்கள் உங்களது புத்தியில் உள்ளன. விநாசம் இடம்பெறும்பொழுது, எங்களில் வெகு சிலரே எஞ்சியிருப்பார்கள். விருட்சத்தின் அத்திவாரம் உள்ளது. பின்னர், விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. அதன் பின், வரிசைக்கிரமமாக ஏனைய விருட்சங்களும் வளர ஆரம்பிக்கின்றன. உங்கள் மத்தியிலும்கூட, வெகு சிலருக்கே இவ்விடயங்கள் விளங்கி, பாபாவின் மூலமாக ஞானம் நிறைந்தவராகும் போதையும் இருக்கிறது. பாபா மிக இலகுவான முறையில் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: இந்த உலகச் சக்கரத்தில் கவனம் செலுத்துங்கள் - உலகச் சக்கரமும், சங்கும். நூங்கள் ஞானச் சங்கை ஊதுபவரில்லை என்றால், கூதையை எடுத்துரைக்கும் பிராமணர் என உங்களை எவ்வாறு அழைக்க முடியும்? கூதையை

உபதேசிப்பவர்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. மிகவும் விவேகமான அறிவாளிகளுக்கு அந்த போதை இருக்க வேண்டும். பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் அவர்கள் கூறுவதைக் கேட்பதற்காகவென்றே அங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். உங்களுடையவை அனைத்தும் புதியவை. தங்கள் ஞானம் இந்துக்களினுடையதுமல்ல, முஸ்லிம்களினுடையதுமல்ல என அவர்கள் கூறுகின்றனர். தங்கள் ஞானத்தை எங்கிருந்து அவர்கள் பெற்றுக் கொண்டார்கள் என்பதை உங்களால் கூறமுடியாது. இருந்தபோதிலும், கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவும், பக்தர்களுக்குப் பாதுகாப்பளிப்பவரும், தூய்மையாக்குவருமாகிய பாபா வந்துவிட்டதாகச் சிலர் நினைக்கின்றனர். அவர் நிச்சயமாக வர வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: எனது ஞாபகார்த்தங்களாக ஆலயங்களும் உள்ளன. நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக வந்திருக்கின்றேன். பாபா 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்ததைப் போன்றே இப்பொழுதும் வந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நாங்களும் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் இங்கே வந்து, எங்களது ஆஸ்தியை உங்களிடமிருந்து பெற்றுக்கொண்டோம். பல குழந்தைகள் இவ்வாறு கூறுகின்றனர். எனவே, குருட்டு நம்பிக்கை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. பாபா, நாங்கள் உங்களது பேரக் குழந்தைகளும், பிரம்மாவின் குழந்தைகளுமாவோம். என்று நூங்கள் அனைவரும் கூறுகின்றார்கள். உங்களில் எவரிடமாவது கேட்டால், ஆம், சிவபாபாவின் குழந்தைகள் அனைவரும் சகோதரர்கள். பின்னர், சரூர ரூபத்தில், நாங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகளாக இருப்பதால், சகோதர, சகோதரிகளாகிய பிரம்ம குமாரர், குமாரிகளாவோம். என்று கூறுவீர்கள். இது உங்களது புத்தியில் இருக்க வேண்டும். பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகிய நாங்கள் பிரம்மகுமாரர், குமாரிகளாவோம். அதனால், இங்கே விகாரம் என்பதற்கே இடமில்லை. இந்த குலம் ஒன்றே இருக்கிறது. பிரஜாபிதா பிரம்மா படைப்பவராவார். எனவே, நிச்சயமாக இவர்கள் அனைவரும் அவரது மக்கள். சிவபாபா வந்து, பிரம்மா மூலமாக உங்களைத் தனது குழந்தைகளாக்குகின்றார். எனவே, அவர் நிச்சயமாகச் சத்தியயுகத்திற்கு முன்பாகவே வந்திருக்க வேண்டும். பிராமணர்களாகி, பின்னர் தேவர்களாகுவார்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக இருப்பார்கள். தூய்மையாகுவார்கள் தங்களது இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெற்றுக்கொள்வார்கள். சிவபாபா பிரம்மா மூலமாக இப்படைப்பைப் படைக்கின்றார். நாங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் சங்கமயுகத்தில் இருந்தோம் என்பதையும், இப்போதும் அவ்வாறே இருக்கின்றோம் என்பதையும், பின்னர் தேவர்களாகுவோம் என்பதையும் நூங்கள் அறிவீர்கள். சத்தியயுகத்திலோ அல்லது கலியுகத்திலோ பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளும் இருக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே இருப்பார்கள். பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளும் சகோதர, சகோதரிகளாவர். இதுவே தூய்மையாக இருப்பதற்கான ஒரு வழிமுறையாகும். தூய்மையாகாதவர்களால் உலக இராச்சியத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியாது. பிராமணர்கள் மாத்திரமே தேவர்களாகுவார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, முயற்சி செய்து, ஞானத்தைக் கிரகிப்பதுடன், மற்றவர்களையும் அதைக் கிரகிக்கத் தூண்டுவீர்கள். நூங்கள் தேவர்களாகுவதற்குத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாகும் போது, விநாசம் இடம்பெறும். விநாசம் முன்னாலேயே இருக்கிறது. சிறந்த சேவாதாரிக் குழந்தைகளின் புத்தியில் இது நிலைத்திருக்கும். எதனையும் நூங்கள் தானம் செய்யாவிடில், அது உங்களது புத்தியில் நிலைத்திருக்க மாட்டாது. சில பிரம்ம குமாரர்களும், குமாரிகளும் மிகச்சிறந்த முதந்தரமான முயற்சியைச் செய்கின்றனர். சிலர் இரண்டாந்தரமான அல்லது மூன்றாந்தரமான முயற்சியையே செய்வதால், அவர்கள் அதற்கேற்ற வெகுமதியையே பெறுகின்றனர். எங்களுக்கு முதந்தரமான பிரம்மகுமாரி ஒருவரை அனுப்புங்கள். என்றே அனைவரும் கூறுகின்றனர். அத்தகைய பலரை நாங்கள் எங்கிருந்து பெறமுடியும்? யார் முதந்தரமானவர் என்பதை சிவபாபா அறிவார். அவர் ஒவ்வொருவரது ஸ்திதியையும் அறிவார். பல புதல்வியர் மிகச் சிறந்த சேவை செய்கின்றனர். லௌகீக பிராமணர்கள் தங்களது உணவில் ஆர்வமுடையவர்கள். தங்களது உணவுக்காக வெளியேறு இடங்களுக்கும் அவர்கள் செல்கின்றனர். குழந்தைகள் மத்தியிலும், சிலர் நல்ல உணவு கிடைக்காவிடில் நிம்மதியாக இருப்பதில்லை. அவர்கள் மம்மா, பாபாவின் பெயர்களை இழிவுபடுத்துகின்றார்கள். அதை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்போது, கோபமடைகின்றார்கள். சிலர் தர்மராஜ் பற்றிக்கூட அலட்சியமான மனோபாவத்தைக் கொண்டிருக்கின்றனர். அவர்கள் ஞானத்தைக் கண்டு அதிசயித்து, பின்னர் ஓடி விடுகின்றனர். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாதவாறு, மாயை அவர்களது நிலையை மிகவும் மோசமானதாக்கி விடுகின்றாள். பின்னர், அவர்கள் விகாரத்திற்காக அப்பாவிகளைப் பெருமளவில்

துன்புறுத்துகின்றார்கள். துன்புறுத்தப்பட்டவர்களுக்கு அது மகத்தான பாக்கியமேயாகும். ஏனெனில், அவர்களால் குறைந்தபட்சம் தந்தையிடமிருந்து தங்களது ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கின்றது. விகாரமின்றி இருக்க முடியாதவர்களால் பலர் துன்புறுத்தப்பட்டனர். இது சரூழிந்த உலகமாகும். எவரும் இங்கே முக்தியைப் பெறமுடியாது. மரண பூமியையோ அல்லது அமரத்துவ பூமியையோ எவருமே அறிய மாட்டார்கள். அமரத்துவ பூமி சத்தியயுகத்திலேயே இருக்கின்றது. அங்கே ஆரம்பம் முதல், மத்தியூடாக இறுதிவரைக்கும் சந்தோஷமே நிலவுகின்றது. அவர்கள் அமரத்துவப் பிரபு அமரத்துவக் கதையை பார்வதிக்குக் கூறுவதைக் காண்பிக்கின்றார்கள். சூட்சுமலோகத்தில் சமயக் கதைகளைக் கேட்க வேண்டிய அவசியமேயில்லை. அப்படியானால், அச்சமயக் கதைகள் எங்கிருந்து வந்தன? அமரத்துவக் கதையை அவர் கூறினார். அதை எடுத்துரைப்பதற்காக, சூட்சுமலோகத்திலிருந்து எங்கே சென்றார்? அவர்கள் எதனையும் அறியமாட்டார்கள். எனவே, நூங்கள் இவ்விடங்களை மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இத்தகைய கதைகளைக் கூறுகின்ற பலர் இருக்கின்றனர். முதலில் நூங்கள் அவர்கள் கூறுவதைக் கேட்டு விட்டுப் பின்னர் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். முக்கிய பிரமுகர்கள் தசேரா தினத்தன்று, இராவணனின் கொடும்பாவியைப் பார்ப்பதற்காகச் செல்கின்றனர். குரங்குகள் எவ்வாறு இராமனுக்கு உதவிபுரிந்தன என்று விவேகமுள்ளவர்கள் ஆச்சரியப்படுவார்கள். அவர்கள் எதனையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. இந்நேரத்தில், நாடுகள் நாடுகளுடன் சண்டையிடுகின்றன. கிறிஸ்துவின் குழந்தைகள் தங்களுக்கிடையில் சண்டையிடுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: இதுவும் கூட நாடகத்தின் நியதியேயாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் இப்பொழுது நாடகத்தைப் பற்றி அறிந்திருப்பதால், முயற்சி செய்கின்றீர்கள். இந்நாடகம் இப்பொழுது முடிவடைகின்றது என்பதையும், நூங்கள் பாபாவிடமிருந்து உங்களது ஆஸ்தியைப் பெறவேண்டுமென்பதையும் நூங்கள் அறிவீர்கள். இந்நாடகத்தின் இரகசியம் எவரது புத்தியிலும் இல்லை. பாபா வந்து, அனைத்து இரகசியங்களையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையேயாவார். அது அவரது மகத்துவம். மாயை உங்களைச் சரூழிந்தவர்களாக ஆக்குகின்றாள். அதிமேலான தந்தை வந்து, உங்களை மேன்மையானவர்களாக்குகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது நான் கூறுவதைக் கேளுங்கள். பழைய சரூரத்தின் விழிப்புணர்வைத் துறப்பதற்குத் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்யுங்கள். சுவர்க்க இராச்சியத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பவரும், கணவன்மாருக்கெல்லாம் கணவனாக விளங்குபவருமாகிய தந்தையை நூங்கள் இப்பொழுது கண்டுள்ளீர்கள். அங்கே, நூங்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள். இது முற்றிலும் விகாரம் நிறைந்த உலகமாகும். உலகம் அதே உலகமாகவே உள்ளது. முற்றிலும் விகாரமற்ற அதே நார்களே முற்றிலும் விகாரம் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகுகின்றனர். முதலில் சுவர்க்கமாக இருந்த பாரதம் இப்பொழுது நரகமாகி விட்டது. இப்படங்கள் மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்தவை. நூங்கள் வெளிநாடுகளிலுள்ளவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி, அவர்களுக்கு இப்படங்களைக் கொடுத்தால், இப்படங்கள் மிகவும் சிறந்தவையென்றே அவர்கள் கூறுவார்கள். உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது, யாருடைய வம்சம் தொடர்கின்றது போன்றவை அனைத்தும் இப்படங்களில் காண்பிக்கப்படுகின்றன. அவர்கள் எச்சமயத்;தவராக இருந்தாலும், நூங்கள் விளங்கப்படுத்தும் போது, சந்தோஷமடைவார்கள். ஆம், நூங்கள் மேலும் முன்னேறும் போது, இது மிகச்சிறந்த ஞானம் என்பதை மற்றவர்கள் மூலம் அவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள். விவேகமான ஒருவர் வெளிநாடு சென்றால், அவரால் மிகச் சிறந்த சேவை செய்யமுடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டு பிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. செயல்கள், நடுநிலையான செயல்கள், பாவச் செயல்கள் போன்றவற்றின் தத்துவத்தை உங்களது புத்தியில் வைத்திருந்து, மேன்மையான செயல்களைச் செய்யுங்கள். கற்பதை ஒருபோதுமே நிறுத்தி விடாதீர்கள்.
2. தானம் செய்வதன் மூலமாக மாத்திரமே உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியும். அதனால், அதை

நிச்சயமாக நூங்கள் தானம் செய்ய வேண்டும். தந்தையின் வழிகாட்டல்களின் மூது ஒருபோதும் அலட்சியமான மனோபாவத்துடன் இருக்காதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் கவனம் செலுத்துகின்ற, சோதிக்கின்ற வழிமுறையைப் பயன்படுத்தி, வண்ணான எந்தக் கணக்கையும் முடிக்கின்ற மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் ஆகுவிர்களாக.

பிராமண வாழ்க்கையில் வண்ணான எண்ணங்கள், வண்ணான வார்த்தைகள், வண்ணான செயல்களினால் அதிகளவு நேரம் வண்ணாடிக்கப்படுகின்றமையால், உங்களால் வேண்டியளவுக்கு சம்பாதிக்க முடிவதில்லை. எந்த வண்ணான கணக்கும் உங்களை சக்தி வாய்ந்தவராகுவதற்கு அனுமதிக்காது. ஆகையால் எப்போதும் “நான் மாஸ்டர் சர்வசக்திவான்” என்ற விழிப்புணர்வைப் பேணுங்கள். உங்களிடம் சக்தி இருந்தால் உங்களால் வேண்டியதைச் செய்யமுடியும். நூங்கள் மூண்டும், மூண்டும் இதில் கவனம் செலுத்தவேண்டும். எவ்வாறு நூங்கள் கற்கும் நேரத்திலும், அமிர்தவேளையிலும் கவனம் செலுத்துகின்றீர்களோ, அதேபோன்று கவனம் செலுத்தும் வழிமுறையைப் பயன்படுத்தி அவ்வப்போது சோதியுங்கள், எந்த வண்ணானகணக்கும் முடிந்துவிடும்.

சுலோகம்: ஒரு ராஜரிஷியாக ஆகுவதற்கு, பிராமண ஆத்மாக்களிடமிருந்தான நல்லாசிகளினால், உங்கள் ஸ்திதியை தடைகளிலிருந்து விடுபட்டதாக்குங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---