

**சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே தாய், தந்தையை முழுமையாகப் பின்பற்றி தகுதியானவர்கள் ஆகுங்கள். நினைவினதும், ஸ்ரீமத்தினதும் அடிப்படையில் உங்களால் தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமரமுடியும்.

**கேள்வி:** எந்த முயற்சியின் மூலம் உங்களால் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியை அடையமுடியும்?

**பதில்:** இறுதியில் ஒரு தந்தையைத்தவிர வேறுஎவரையும் நினைக்காதவிற்கு, அவ்வாறான முயற்சியைச் செய்யுங்கள். இதற்கு உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும் போதும் உங்களின் புத்தியால் விலகியிருங்கள். தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் மறப்பதுடன், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். முட்களால் எவரையும் குத்தாதீர்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் தாய், தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். உங்களிடம் பலவீனம் ஏதும் இருப்பின், அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடம் உண்மையைக் கூறுங்கள்.

**பாடல்:** புதிய யுகத்தின் மொட்டுக்கள்....

ஓம்சாந்தி. பாபா இந்தப்பாடலின் அர்த்தத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அது இந்தப்பூமியில் பிறந்த சூதையையே புகழ்கின்றது. உண்மையில் ஆண்கள், பெண்கள் அனைவருமே சூதைகள், ஏனெனில் அவர்கள் அனைவரும் பக்தி செய்து கடவுளை நினைவு செய்கின்ற பக்தர்களாவர். மணவாட்டிகள், மணவாளனை நினைவு செய்கின்றனர், எதற்காக? மலர்கள் ஆகுவதற்காக. கூறப்பட்டுள்ளது: தாமரை மலர் போல் வாழுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் தந்தை கடவுள் என்றும், ஜீவன்முக்தி என்று அழைக்கப்படுகின்ற சுவர்க்கம் எனும் ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்தே பெறவேண்டும் என்பதையும் இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக, சத்திய யுகத்திற்கான ஜீவன்முக்தி எனும் ஆஸ்தியையே பெறுகின்றீர்கள், கலியுகத்துக்கானதல்ல. புதிய உலகம் ஆரம்பமாகின்றது எனக்கூறப்படும் போது புதிய நாடகம் ஆரம்பிக்கின்றது என்றே அர்த்தமாகும். உலகம் பழையதாகும் பொழுது நாடகமும் பழையதாகின்றது. இது இப்பொழுது பழைய உலகமாகும். புதிய உலகில் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்று மலர்கள் இருந்தார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்காக முட்களிலிருந்து மலர்கள் ஆகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். ஒருவர் மூது ஒருவர் காமவாளைப் பயன்படுத்துபவர்களே முட்களாவர். ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் தந்தை மூண்டும் ஒருமுறை எங்களை சதா சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷ அதிபதிகளாக்க வந்துள்ளார் என்ற நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டுள்ளீர்கள். இந்த நம்பிக்கையில் எந்த குழப்பமும் இருக்கக்கூடாது. தந்தை வந்துள்ளதுடன், இவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இவர் கூறுகின்றார் ஆரம்பத்தில் சத்தியயுகத்தில் நான் ஓர் தர்மாத்மாவாக இருந்தேன் என்பதை நான் உண்மையிலேயே அறிந்திருக்கவில்லை. காமவாளைப் பயன்படுத்தாத ஒருவரே தர்மாத்மா ஆவார். தானம், தர்மம் செய்கின்ற ஒருவர் தர்மாத்மா என்றில்லை. மக்கள் என்ன செய்கின்றனரோ, அதனுடைய பலனை அவர்கள் அடுத்த பிறிவியில் பெறுகின்றனர், அவர்கள் கொடுக்கின்ற தானம் நேரடியானதல்ல. கிருஷ்ணரின் பெயரால் சிலர் தானம் செய்வது போன்று, அவர்கள் கடவுளின் பெயரால் தானம் செய்கின்றனர். ஆயினும், அவர்கள் கிருஷ்ணரைக் கூதையின் கடவுளாகக் கருதியதால், குழப்பத்தை உருவாக்கியுள்ளனர். கடவுள் கூறுகின்றார்: நான் பாரதத்தில் மாத்திரமே வருகின்றேன். உங்களுடைய தந்தை பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் எங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நாடகம் இப்பொழுது முடிகின்றது, என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனாக இருந்தீர்கள், திரேதா யுகத்தில் இராமரும், சூதையும் இருக்கின்றனர். கிருஷ்ணர் இருந்தயுகம் வேறுபட்ட யுகமல்ல, அவர் துவாபர யுகத்தில் இருந்ததாக அவர்கள் கூறியுள்ளனர், இது மூண்டும் நடைபெறும். தந்தை இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சமயநூல்களின் சாரத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நான் கூதையை என்னுடைய கையில் எடுத்துக் கொள்வதில்லை. நான் ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகின்றேன். பக்தர்களும் என்னை சத்தியம், உயிர்வாழ்பவர் என அழைக்கின்றனர். பல வேதங்கள் சமயநூல்களைக் கற்றவர்கள் சமயநூல்களின் அதிகாரிகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். எப்போது அந்த வேதங்களும், சமயநூல்களும் ஆரம்பித்தன?

பக்தி மார்க்கத்திலாகும். இந்த நாடகம் அநாதியாகவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. வேதங்களும் சமயநூல்களும் அநாதியானவை என நூங்கள் கூறுவதில்லை. அவைகள் அநாதியானவையாக இருந்தால் அவை சத்தியயுக ஆரம்பத்தில் இருந்தே இருந்தன என கூறப்படும். சத்தியயுகத்தில் வேதங்களோ சமயநூல்களோ இருப்பதில்லை. அவை பக்திமார்க்கத்திலேயே ஆரம்பிக்கின்றன. நானே ஞானக்கடல் என்பது இப்பொழுது தந்தையின் புத்தியில் உள்ளது. இந்த மனித உலகம் பற்றி நான் மாத்திரமே அறிவேன். தந்தை வந்து அவரது சொந்த அறிமுகத்தையும், எவ்வாறு இந்த உலகச்சக்கரம் சுழல்கின்றது என்றும், எவ்வாறு நூங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள் என்ற ஞானத் தையும் கொடுக்கின்றார். நூங்கள் உங்களுடைய சதோ, ரஜோ, தமோ பாகங்களை 84 பிறவிகளில் நடிக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். தந்தை இப்பொழுது வந்து இந்த அர்ப்பண யாகத்தை பிரம்மா மூலமாக உருவாக்குகின்றார். நூங்கள் பிரம்மாவின் மூலமாக சிவபாபாவின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஆகையால், அவரே பாட்டனாராவார். அங்கே நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். அரைக் கல்பத்திற்கு முக்தி, ஜீவன்முக்தி என்ற ஆஸ்தியை வேண்டினீர்கள். பக்தர்களுக்காக கடவுள் வருகின்றபோது அவர் என்ன செய்கின்றார் என்பதை நூங்கள் அறியமாட்டீர்கள். அவர்கள் கூறுகின்றனர், நூங்கள் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும்போதே கடவுள் உங்களிடம் வரவேண்டும், ஆகையால் அவர் பெரிய வீட்டில் வருகின்றார். உங்களுடைய சொந்த வீடு உங்களுக்கு மிகவும் சிறியதாகும். இது எல்லையற்ற வீடாகும். கடவுள் பக்தர்களுக்காக எப்போது வருகின்றார் என உங்களால் கூறமுடியாது. கடவுள் பக்தர்களுக்காக நிச்சயமாக வருகின்றார். பக்தர்களும் கடவுளின் குழந்தைகளாவார். கடவுள் பக்தர்கள் அனைவரிலும் உள்ளார் என்றோ அல்லது அவர்கள் அனைவரும் கடவுள் என்றோ இல்லை. தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்கு நேரடியாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நான் நிச்சயமாக வருகின்றேன். நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றேன். மக்கள் வெளிநாட்டிலிருந்து திரும்பும்போது அவர்கள் மிகவும் அற்புதமான பரிசுகளைக் கொண்டு வருகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சுவர்க்கம் எனும் பரிசை உங்களுக்குக் கொண்டு வந்துள்ளேன். அங்கே நூங்கள் நஞ்சைப் பெறமாட்டீர்கள். இந்த ஞானமிர்தத்தை அருந்துவதன் மூலம் நூங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லமுடியும். ஆகையால் நூங்கள் நஞ்சைத் துறக்க வேண்டும். சந்நியாசிகள் போன்றோர் செய்வதைப் போன்று நான் எந்த சமயப்புத்தகங்களையும் எடுத்துக் கொள்வதில்லை. நான் உங்களுக்கு அமைதிதாமத்தினதும், சந்தோஷதாமத்தினதும் அதிபதிகள் ஆகுவதற்கான பாதையைக் காட்டுகின்றேன். ஓ எனது அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே! அந்நிய தேசத்தவரான தந்தை, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றார். நானே கடவுள், நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றேன் என வேறு எவரும் கூறமுடியாது. நான் கடவுள் நூங்களும் அவ்வாறே என அவர்கள் கூறுகின்றனர். ஒரு தந்தை ஆஸ்தியை ஒரு தந்தைக்குக் கொடுப்பாரா? ஒரு தந்தை நிச்சயமாக குழந்தைகளுக்கே ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார். உங்களுடைய புத்தி பரந்ததாகவும், எல்லையற்றதாகவும் ஆகிவிட்டது. தந்தை வந்து உங்களுடைய புத்தியிலுள்ள பூட்டைத் திறந்துள்ளார். நூங்கள் உங்களுடைய புத்தியில் அசரூரி உலகையும் சூட்சும உலகையும் ஞாபகப்படுத்துகின்றீர்கள். இது சரூரஉலகாகும். நூங்கள் இப்பொழுது திரிகாலதரிசி ஆகியுள்ளீர்கள். மூன்று உலகங்களையும், மூன்று காலங்களையும் அறிவீர்கள். இவை விரிவான விடயங்களாகும். சுருக்கமாக இரண்டு விடயங்கள் உள்ளன. தந்தையையும் உங்களின் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் நினைவு அட்டவணையிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. வீட்டிலே வாழ்ந்துகொண்டே சாதாரணமாக நடந்து கொள்ளுங்கள். தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். எந்தளவு நேரம் நினைவில் நிலைத்திருந்தீர்கள் என அட்டவணை வைத்திருங்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நூங்கள் நிச்சயமாக ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு கூறுபவை அனைத்தும் இலகுவானவையாகும். ஆயினும் உங்களில் சிலர் குறைந்த பட்சமாவது நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி செய்யவேண்டும்! மாயை உங்களை முற்றாக மறக்கச் செய்வாள். பந்தனத்திலுள்ள சில புத்திரிகள் மிக நல்லவர்கள் அவர்கள் வீட்டில் வாழ்கின்ற போதிலும், அவர்கள் சில மகாராத்திகளிலும் பார்க்க அதிகளவு யோகத்தில் நிலைத்திருக்கின்றனர். அவர்கள் சிவபாபாவை அதிகளவு நினைவு செய்கின்றனர், சிவபாபா எங்களை துன்பத்திலிருந்து விடுவியுங்கள்! சிவபாபாவிடமிருந்து சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றோம் என்பதை அவர்கள் அறிவார்கள். வீட்டில் இருந்தவாறே பாபாவின் நினைவுடன் அவர்கள் சரூரத்தை விட்டு நூங்கினால் அவர்களால் மிக நல்ல அந்தஸ்தை அடையமுடியும். “என்னுடையவர் ஒருவரேயன்றி வேறு எவருமல்ல” இந்த நம்பிக்கையுடனேயே

உங்கள் படகு அக்கரையை அடையமுடியும். அவர்கள் அதிகளவு தாக்கப்படுகின்றனர். பெண்கள் அடிக்கப்படுகின்ற அவ்வாறான ஆன்மீக ஒன்றுகூடலை நீங்கள் ஒருபோதும் பார்த்திருக்க மாட்டீர்கள். ஒரு ஆன்மீக ஒன்றுகூடலுக்குச் செல்ல எவராவது தடைவிதிப்பார்களா? பல ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்கள் உள்ளன. இங்கே அப்பாவிப்பெண்கள் அதிகளவு தாக்கப்படுகின்றனர், தடைகள் உருவாக்கப்படுகின்றது. இது ஆரம்பத்திலிருந்தே தொடர்கின்றது. அகாசூர், பகாசூர் (அசுரர்கள்); புத்திரிகளை எடுத்துச்சென்று அவர்கள் விகாரத்துக்காக அடிக்கப்பட்டார்கள். அதிலும் ஏதோ இருக்கவேண்டும். நிலையங்களைத் திறந்த மிக நல்ல குழந்தைகளும் முன்னேறிச் செல்லும்போது, மாயை அவர்களையும் தாக்குகின்றாள். தந்தையே தர்மராஜ் ஆவார். அவர் கூறுகின்றார்: நானே மகாமரணமாவேன். அமிர்தசரசில் அவர்கள் அமரத்துவ சிம்மாசனத்தை வைத்துள்ளனர், ஆனால் அவர்கள் அதன் அந்தத்ததைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நானே மகாமரணமாவேன். எமதுதுவர்கள் ஒன்று அல்லது இரண்டு பேரையே தங்களுடன் அழைத்துச் செல்கின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் திரும்ப வட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வேன். எனவே நீங்கள் சந்தோஷம் அடையவேண்டும். பாபா, நீங்கள் இங்கே வந்துள்ளீர்கள். மக்கள் அரைக் கல்பமாக பக்தி செய்கின்றார்கள். ஆனால் எவராலுமே வீட்டுக்குத் திரும்ப முடியவில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது அனைவரையும் வீட்டுக்குத் திரும்ப அழைத்துச் செல்கின்றீர்கள். மக்கள் கடவுள் மகாகாலனாவார், அவர் அனைவரையும் கொல்கின்றார் எனக் கூறுகின்றனர், ஆயினும் நான் எவரையும் கொல்வதில்லை. நான் உங்களை உங்கள் சரீரங்களிலிருந்து விடுவித்து ஆத்மாக்களை அழகானவர்களாக்கி திரும்ப அழைத்துச் செல்கின்றேன். அதில் பயப்படுவதற்கு எதுவும் இல்லை. பலகுழந்தைகள் மரணிக்கப் பயப்படுகின்றனர். முழுமையாக யோகம் செய்யாதவர்களே பயப்படுகின்றனர். நாங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்வதற்காக ஆயத்தங்கள் செய்கின்றோம். பாபா ஆயத்தங்களை செய்வதற்காக எங்களைத் தூண்டுதல் செய்வதற்கும் எங்களை வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கும் வந்துள்ளார். எனவே நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகமாட்டீர்களா? இன்னார், இன்னார் சுவர்க்கவாசிகளாகி விட்டனர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர், ஆயினும் எவருமே அங்கு செல்லவில்லை. பாரதத்திலேயே சுவர்க்கம் உள்ளது. அது சத்தியயுகத்திலேயே இருந்தது. கலியுகத்தில் எவ்வாறு சுவர்க்கம் இருக்க முடியும்? இன்னார், இன்னார் சுவர்க்க வாசியாகிவிட்டார் என்றும், பிரிந்துசென்ற அந்த ஆத்மாவிற்கு அவர்கள் உணவூட்டுவதாகவும் பத்திரிகைகளில் அவர்கள் அச்சிடுகின்றனர். சுவர்க்கத்தில் அதிகளவு நல்ல பொருட்கள் உள்ளன. எனவே அந்த ஆத்மாவிற்கு எதை உண்டுவீர்கள்? அவர் சந்தியடைந்து விட்டார், எனவே இங்குள்ளவற்றினால் உணவூட்டி ஏன் அவரை தூய்மையற்றவர் ஆக்குகின்றீர்கள்? உங்களை நிர்வாண தேசத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக பாபா இப்பொழுது உண்மையிலேயே உங்களுக்கு கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் சந்தோஷத்துடன் செல்லவேண்டும். பழைய முட்களுடனான உங்கள் உறவு முறைகளை நீங்கள் துண்டிக்கவேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு கூறுபவை அனைத்தும் இலகுவானதாகும். என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இதில் உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அதீந்திரிய சுகத்தை பற்றித் தெரிந்து கொள்ள விரும்பினால், அதுபற்றி என்னுடைய குழந்தைகளிடம் வினவங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது செய்கின்ற முயற்சியினால், 21பிறவிகளுக்கான வெகுமதியை உருவாக்குகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது செய்யவில்லையானால் அதுவும் முடிந்துவிடும். பந்தயம் மிக முக்கியமானதாகும். அனைவருமே முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை வெற்றி கொள்ளுங்கள். பாபா, மம்மா, பாப்தாதா, பிதாபூநீ என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். இந்த பாபாவும் அவரிடமே கற்கின்றார். சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இவர் ஒரு குடும்பத்தவராகவும், வியாபாரியாகவும் இருந்தார். நான் தாமதமாக வந்தேன், எனவே என்னால் முன்னால் செல்ல முடியாது என நீங்கள் ஒருபோதும் எண்ணக்கூடாது. தாயும், தந்தையும் கூறுகின்றனர்: பின்பற்றுபவரே ஒரு தகுதியான குழந்தையாவார். இந்தத் தாய், தந்தையும் முயற்சியாளர்களாவர். தாய், தந்தையரே உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகின்றனர். “நீங்களே தாயும், தந்தையும், நாங்கள் உங்களின் குழந்தைகள்” ஆகையால் இவரும் கூட அவரது குழந்தையாவார். இவரும் ஒரு குடும்பத்தவராக இருந்தார், நீங்களும் குடும்பஸ்தர்களே. இது மிக இலகுவானது. குமாரிகளுக்கு இது மகா பாக்கியமாகும். அவர் விரைவாக அவர்களைப் பாதுகாக்கின்றார். நீங்கள் ஐந்து விகாரங்கள் என்ற ஏணியில் ஏறக்கூடாது. பிறவியிலிருந்தே

பிரம்மச்சாரியாக இருந்த ஸ்ரீமதிதாவின் உதாரணமும் உள்ளது. இது இராஜயோகமாகும். ஏதிர்கால இராச்சியத்தைக் கோருவதற்காக நுங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். மம்மாவும், பாபாவும் முயற்சி செய்து அனைத்திலும் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரினார்கள். அவர்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் அந்த அந்தஸ்தையே கோரினார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, எங்களின் இதயசிம்மாசனத்துக்கு அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். “மம்மா, பாபா” என நுங்கள் கூறுகின்றீர்கள், எனவே ஏன் நுங்கள் முயற்சி செய்யக்கூடாது? ஏதாவது கஷ்டம் இருந்தால் அது பற்றி பாபாவிடம் கூறுங்கள். இதனாலேயே என்னால் அதிகளவு முயற்சி செய்ய இயலாதுள்ளது. தந்தை அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணராவார். உங்களுக்கு ஏதாவது கஷ்டம் இருந்தால் பாபாவுக்கு எழுதுங்கள், அல்லது நேரடியாக வந்து பாபாவிடம் வினவுங்கள். தந்தை உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுவார். தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்வதே பிரதான விடயமாகும். சாரமாக இது போதுமானதாகும். ஒரு விநாடியில் ஐPவன் முக்தியைப் பெற முயற்சி செய்கின்றபோது, இறுதியில் நுங்கள் வேறு எவற்றையும் நினைவு செய்யாதவருக்கு, பாபாவை அதிகளவு நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் குடும்பத்தைத் தொடர்ந்தும் மறவுங்கள். இலக்கு அதி உயர்ந்தது. நுங்கள் உலகின் அதிபதியாக விரும்புகின்றீர்கள் எனக் கூறுகின்றீர்கள். யுத்தத்தால் எல்லைக்குட்பட்ட இராச்சியத்தை வெல்வதற்கு மக்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். நுங்கள் சுவர்க்க உலகின் அதிபதிகள் ஆகின்றீர்கள். உங்களுக்கு வேறு என்ன வேண்டும். அவரைப் போன்று இனிமையான தந்தை இவ்வுலகில் வேறு எவரும் இல்லை. ஆயினும் நுங்கள் அந்தத் தந்தையின் பெயர், ரூபம், காலம், இருப்பிடம் போன்றவற்றை மறந்து விட்டீர்கள். உண்மையில் சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவரான சிவனே, ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் தந்தையாவார், எனவே அவர் நிச்சயமாக எங்களுக்கு சுவர்க்க ஆஸ்தியைத் தருவார். இல்லையா? நுங்கள் இதை மறந்து விட்டீர்கள். ஒரு விநாடியில் அம்பு எவரையும் தைக்கமுடியும். அவர் உண்மையிலேயே எல்லையற்ற தந்தையாவார், அவர் எங்களின் ஆஸ்தியை எங்களுக்குக் கொடுக்கவே வந்துள்ளார். இவரே படைப்பவர். எதனைப் படைப்பவர்? நரகத்தையா? நுங்கள் ஒருபோதும் இதைக் கூறமுடியாது. தந்தையே உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குபவராவார். நுங்கள் விரைவாகச் சென்று அவரது கரங்களைப் பற்றிக் கொள்வோம். அவர் ஒரு சாதாரணமான வயதான சரூரத்திலேயே வந்துள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகள் அனைவரும் விவேகமற்ற, தூய்மையற்ற பூஐப்பவர்கள் ஆகியுள்ளனர். நான் வந்து அவர்களை பூஐப்பவர்களிலிருந்து, பூஐக்கத் தக்கவர்களாக ஆக்குகின்றேன். இவரும் ஒரு பூஐப்பவராகவே இருந்தார். இவர் நாராயணனை வழிபட்டார். ஒரு படத்திலே அவர்கள் இலக்ஷ்மி அவரது பாதத்தைப் பிடித்து விடுவதாக காட்டியுள்ளனர். தந்தை அவரது பாதங்களைக் கழுவி அந்த நூரை அருந்துமாறு கூறவில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: முதலில் இலக்ஷ்மியும், பின்னரே நாராயணனுமாவார். எனவே இலக்ஷ்மியாக ஆகுகின்றவரின் பாதங்களை நான் பிடித்து விடுகின்றேன். அவர் வயதான தாய்மார்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நுங்கள் அரைக்கல்பமாக அலைந்து தடுமாறித் திரிந்தீர்கள். முதலில் பக்தியும் கல்ப்படமற்று இருந்தது, அது இப்பொழுது கல்ப்படமுள்ளதாகி விட்டது. நுங்கள் களைப்படைந்து விட்டீர்கள். நான் சென்று புதிய உலகை உருவாக்கவேண்டுமெனத் தந்தைக்கு ஒரு எண்ணம் வந்தது. தந்தை ஜனிஜனன்காரர் ஆவார் (இரகசியங்களை எல்லாம் அறிந்தவர்). அவர் கூறுகின்றார்: இந்த ஏழைகள் அரைக் கல்பமாக பக்தி செய்தார்கள், அவர்கள் இப்பொழுது மிகவும் களைப்படைந்து விட்டார்கள். மரணமும் மிகக் கொடூரமானது. அவர்கள் ஒருவரையொருவர் கொல்வார்கள். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவராவார். ஆயினும் அவர் கூறுகின்றார்: நானும் பந்தனத்தில் கட்டப்பட்டுள்ளேன். குழந்தைகள் மிகவும் சந்தோஷமற்று உள்ளார்கள் என் நான் அறிவேன். ஐந்து விகாரங்கள் அவர்களைப் பற்றியிருக்கின்றன. அவர் இப்பொழுது உங்களுக்கு உறுதியளிக்கின்றார்: உங்களுடைய சந்தோஷ நாட்கள் வர உள்ளன. இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். நுங்கள் அனைவரிலும் அதி மேலானவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தையே அதி மேலானவர் ஆவார். மூதி அனைத்தும் அவரது படைப்பாகும். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் கடவுள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. பரமாத்மாவே ஒரேயொரு தந்தையாவார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் சூட்சுமஉலக வாசிகளாவர். படங்களிலே பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் முன்னால் சிவலிங்கம் ஒன்றை வைத்துள்ளார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் குழந்தைகளாவர். அவர்கள் இதையுமே அறியமாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நுங்கள் இப்பொழுது தெய்வீகக் காட்சியைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நுங்கள் முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றி அறிந்து

கொண்டதால் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கோருகின்றீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், வீட்டிலே வாழுங்கள். இங்கே எதையுமே துறக்கவேண்டிய கேள்வியில்லை. முதலில் மாட்டுத் தொழுவம் உருவாக்கப்பட வேண்டும். வேறு எவ்வாறு அனைவரும் திறமைசாலிகள் ஆகமுடியும்? பாண்டவர்களை அவர்களது நாட்டை விட்டு வெளியேறுமாறு கூறப்பட்டது (மகாபாரதத்தில்) எனவே இந்த மாட்டுத்தொழுவம் உருவாக்கப்பட்டது. நூங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாகின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நாங்கள் ஏன் மம்மா பாபாவின் சிம்மாசனத்தில் அமரக்கூடாது? பாபாவும் கூறுகின்றார்: என்னைப் பின்பற்றி வரிசைக்கிரமமாக சிம்மாசனத்தை கோருங்கள். உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள்; நான் பாபாவை நினைவு செய்கின்றேனா? எப்போதும் உங்கள் அட்டவணையை ஒவ்வொரு இரவிலும் சோதியுங்கள்: நாள் முழுவதும் அதிகாலையிலும் எவ்வளவு நேரம் நான் தந்தையை நினைவு செய்தேன்? தந்தையை நினைவு செய்வதுடன் ஸ்ரீமத்தையம் பின்பற்றுங்கள். முட்களினால் ஒருவரை ஒருவர் குத்தாதீர்கள். காமமும், கோபமுமே பிரதானமானதாகும். இவற்றை வெற்றி கொள்ளுங்கள், ஏனைய சிறிய விகாரங்கள் அனைத்தும் குளிர்மை அடைந்துவிடும். காமமே கொடிய எதிரியாகும். காமத்தின் காரணமாகவே அதிகளவு சண்டை சச்சரவுகளும், வன்முறைகளும் உள்ளன. பாபா குழந்தைகள் எங்களை மிகவும் அமைதியற்றவர்கள் ஆக்குகின்றனர் எனச் சிலர் கூறுகின்றனர், சுவர்க்கத்தில் யாருமே எவரையும் தொந்தரவு செய்யமாட்டார்கள். அங்கே குழந்தைகளும் எவரையும் தொந்தரவு செய்யமாட்டார்கள். ஆகையால் இப்பொழுது தந்தையையும் சுவர்க்க சந்தோஷத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். அவ்வளவுதான். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப உள்ளோம். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

**தாரணக்கான சாராம்சம்:**

1. தாய், தந்தையின் சிம்மாசனத்தை வெற்றி கொள்வதற்கு ஒட்டப்பந்தயத்தில் ஓடுங்கள். அவர்களை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள்.
2. பழைய முட்களுடனான உங்களின் உறவு முறைகளைத் துண்டித்து, “என்னுடையவர் ஒருவரேயன்றி, வேறுஎவருமல்ல” இந்த நம்பிக்கையை உறுதியாக்குங்கள்.

**ஆசுவாதம்:** நூங்கள் அன்பினதும் சக்தியினதும் பராமரிப்பை வழங்கிக் கொண்டிருக்கையில் உங்களுடைய அன்பின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் நிறைவதாக.

தந்தையின் அன்பு என்னும் பொக்கிஷக்களஞ்சியத்தைக் குழந்தைகள் எந்த அளவிற்கு பகிர்ந்து கொள்கின்றார்களோ அதற்கேற்பவே அன்பின் பொக்கிஷக்களஞ்சியம் நிறையும். ஒவ்வொரு கணத்திலும் அன்பின் மழை பொழியப்படுவதாக அனுபவம் செய்யப்படும். ஒரு அடியில் அன்பைக் கொடுத்து பதிலாக அன்பை பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். அன்பும் சக்தியுமே அனைவருக்கும் தற்காலத்தில் தேவைப்படுகின்றது. அனைவரும் எப்போதும் ஆர்வத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் இருக்கம் வகையில் சிலர் தந்தையிடமிருந்து அன்பை பெறவும், ஏனையவர்கள் சக்தியை பெறவும் செய்யுங்கள். இதுவே விசேட ஆத்மாக்களின் விசேட சேவை ஆகும்.

**சுலோகம்:** மாயையின் கெட்டித்தனத்திற்கு அப்பால் இருப்பவர்களே தந்தையால் ஆழமாக நேசிக்கப்படுவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---