

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் முழு விசையையும் (20 நகங்களின் பலத்தையும்) உபயோகித்து முயற்சி செய்து, தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய முழுமையான ஆஸ்தியையும் கோருங்கள். நீங்களும் கிரகித்து, மற்றவர்களையும் கிரகிக்கத் தூண்டுங்கள்.

கேள்வி: எந்த விடயத்தின் பெறுமதியை அறிவதன் மூலம் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பலருக்கு நன்மை செய்வதற்கான கருவிகள் ஆக முடியும்?

பதில்: தந்தை உங்களுக்காகப் பல அழகான பதக்கங்களைச் (டியனபநள) செய்வித்திருக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவற்றைப் பெருமளவு மதிக்க வேண்டும். இப் பதக்கமே உங்களுடைய உண்மையான சூதையாகும். பதக்கத்தை உபயோகித்து நீங்கள் எவருக்கும் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் எப்போதும் இந்த அடையாளத்தை உங்களுடன் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். பாபா அதிகமாகச் சிந்தித்தே இவற்றைச் செய்வித்தார். அவை பெருமளவு புகழப்படும்.

பாடல்: தாயே ஓ தாயே, நீங்களே பாக்கியத்தை அருள்பவர்.....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது பாபாவின் முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்திருப்பதனால் பாடலைச் செவிமடுத்தீர்கள். உங்கள் அனைவரதும் தாய் ஜெகதாம்பாள் என்பதனையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், முழு உலகத்தினராலும் அவரை இனங்கண்டு கொள்ள முடியாது. பாரதத்தில் மட்டுமே அவர்கள் ஜெகதாம்பாவின் படத்தை வைத்திருக்கின்றார்கள். அத்துடன் அவரின் புகழும் இங்குள்ளது. சிவனே அனைவரதும் தந்தை என்பதால் வெளிநாடுகளில் அவருக்குப் பெரும் புகழ் உள்ளது. இங்கு, ஜெகதாம்பாள் இருக்கின்றார். யார் ஜெகதாம்பாளுக்குப் பிறப்பைக் கொடுத்தது? ஜெகதாம்பாளை உருவாக்கியவர் ஓரேயொரு எல்லையற்ற தந்தையே என நிச்சயமாகக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. தாய் பின்னரே வந்தார். தாய்க்குப் பெரும் புகழ் உள்ளது. நீங்கள் அனைவரும் தாய்மார்களே. 'தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள்' எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. குமாரிகள் பின்னர் தாய்மார்கள் ஆகுகின்றனர். எனவே, இதுவே ஜெகதாம்பாளின் புகழாகும். ஜெகதாம்பாளின் முழுச் சுயசரிதையையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஜெகதாம்பாளின் ஆலயத்திற்குச் செல்லும்போது, 'இவர்கள் அனைவரும் இப்போது உயிருள்ள வடிவத்துடன் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள்' என்று கூறுவீர்கள். மம்மா விசேடமாக புதன்கிழமைகளில் புகழப்படுகின்றார். திங்கட்கிழமை சிவபாபாவிற்கான தினமாகும். அவர் சோமநாதர் (அமிர்தத்தின் பிரபு) எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். திங்கட்கிழமைகளில், மக்கள் சிறிய கலசத்தில் நீர் அல்லது பாலை சிவனுக்கு ஊற்றுகின்றார்கள். இக் கலசம் ஒவ்வொரு நாளும் ஊற்றப்பட வேண்டும். அது ஏன் குறிப்பாகத் திங்கட்கிழமைகளில் மட்டும் இடம்பெற வேண்டும்? சில தினங்கள் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். அவருக்கு ஏன், 'உருத்திரன்', 'சோமநாதர்', 'ஸ்ரீநாதர்' என்ற பெயர்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன? பபுல் மரம் முட்களைக் கொண்டது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை மட்டுமே முட்களை மலர்களாக்குபவர். இப்போது நீங்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். முழுப் புகழும் பாரதத்திற்கே. அவர் இங்கு மட்டுமே வருகின்றார். கிறிஸ்து கிருஷ்ணருடன் ஒப்பிடப்படுகின்றார். அவர்கள் கிறிஸ்துவின் சிறிய உருவங்களைச் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அவருக்குக் கிரூடும் சூட்டுகின்றார்கள். ஆனால் அவர் ஒரு கிரூடத்தைப் பெறவில்லை. அனைவரும் தமது சொந்த மதத்தைப் புகழ்கின்றார்கள். இந்து மதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் மாத்திரமே அதனைப் புகழ்வதில்லை, ஏனெனில் அவர்கள் தமது மதத்தை அறியவில்லை. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் அதர்மமானவர்கள். தர்மத்திற்குச் சக்தி உள்ளது. நாங்கள் இப்போது இந்து மதத்தவர்கள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. நாங்கள் பாபாவிடமிருந்து பெருமளவு சக்தியைப் பெறுகின்றோம். எனவே இது மம்மாவின் புகழாகும். தந்தை இல்லாவிடின், எவ்வாறு சிவசக்திகள் இருக்க முடியும்? தாய்மார்கள் வந்தனத்திற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகியிருக்க முடியாது. கடவுள் கூறுகின்றார்: தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள். சந்நியாசிகள் பெண்களை அவதூறு செய்கின்றார்கள். ஆனால் அவர்களுடைய துறவறப் பாதை நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை வந்து

விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அதுவும் நல்லதொரு பாதையேயாகும். மதங்கள் அனைத்தும் முதலில் நன்றாகவே இருந்தன. கீழே வருகின்ற புதிய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நல்லவர்களே. அவர்கள் ஒரு தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். உதாரணத்திற்கு அரவிந்த கோஷ் (1872 – 1950) இருந்தார். அவர் பெருமளவில் புகழப்பட்டார். ஒரு சிறிய மதப் பிரிவு அவரின் மூலமாக ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: புதிய ஆத்மாக்கள் வரும்போது, அவர்கள் வந்து தமது சொந்த மதப் பிரிவுகளையும் மதக்கோட்பாடுகளையும் உருவாக்கினார்கள். உதாரணமாக, ஆரிய சமூகிகள் உள்ளனர். தயானந்தா (1824 – 1983) சில காலத்திற்கு முன் வாழ்ந்தார். அவர்கள் அனைவரும் இறுதி நேரத்துக் கிளைகளும் சிறு கிளைகளும் ஆவார்கள். அவர்கள் பிறவி எடுத்துப் பின்னர் மரணித்துவிடும் நுளம்புகளைப் போன்றவர்கள். அவர்கள் தமது சொந்தத் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றனர். உதாரணமாக, சீதாக்காசி (ஒரு மதக்குழு) ஆக்கக்கூடியது 100 வருடங்களாக உள்ளது. அவர்கள் பெருமளவில் விரிவடைந்திருக்கின்றார்கள்! பெருமளவு புகழும் உள்ளது. இந்து மதத்தினர் தம்மைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளாததனால், அவர்கள் ஏனைய மதங்களுக்கு மாற்றப்படுகிறார்கள். இந்த நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதென்பதையும், அது மீண்டும் நிகழ்கிறது என்பதையும் இப்போது நீங்கள் அறிவீர்கள். பல்வேறு மதங்கள் எவ்வளவு ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளன எனப் பாருங்கள்! முடிவில் உலகம் நிச்சயமாகப் பழையதாக வேண்டியுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மட்டுமே அதனைப் புதியதாக்குகின்றேன். இந்நேரத்தில் அனைவரும் முற்றிலும் சூழ்நிலை நிலையிலேயே இருக்கின்றனர். இது இப்போது பக்தி மார்க்கத்தின் முடிவும், ஞானத்தின் ஆரம்பமும் ஆகும். இந்த ஞானம் சத்தியயுகத்தில் தொடர்வதில்லை. பாபா ஒருமுறை மாத்திரமே ஞானத்தை அளிக்கின்றார். அதன்பின்னர் 21 பிறவிகளுக்கு ஞானத்திற்கான எந்தவிதத் தேவையும் இல்லை. நீங்கள் அப்போது உங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற்றிருப்பீர்கள். இந்தக் கல்வி சத்திய, திரேதா யுகங்களில் இருக்க மாட்டாது. இந்த அழிவற்ற கல்வி அநாதியான தந்தையுடனேயே கற்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இதனுடைய பலனை 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுகின்றீர்கள். மக்கள் எதனைக் கற்றாலும் அது ஒரு பிறவியின் தற்காலிகச் சந்தோஷத்திற்கேயாகும். அதன்பின்னர் அவர்கள் கற்கத் தேவையில்லை. ஒவ்வொருவரும் தமது சந்தோஷ வெகுமதியை உருவாக்குகின்றார்கள். லௌகீக உறவுமுறையில், புதல்வர்கள் மாத்திரமே தமது தந்தையிடமிருந்தோ அல்லது பாட்டனாரிடமிருந்தோ ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். இங்கு, பாபா கூறுகின்றார்: ஆண்கள், பெண்கள் இருபாலாரும் தாம்; செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப தமது ஆஸ்தியை என்னிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம். இது வரிசைக்கிரமமானது. (இன்று, பாப்தாதா பூந்தோட்டத்திலிருந்து பல்வேறு மலர்கள் நிறைந்த கூடையொன்றை ஒன்றுகூடலிற்கு எடுத்து வந்தார்). பாருங்கள், இந்த மலரே மம்மா. சரஸ்வதியிடம் ஒரு வண்ணை கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. பாபாவிற்கு இந்த ரோஜா போதுமானது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு நறுமணம் மிக்கவர்கள் என்பதை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். சிவபாபாவே பூந்தோட்ட அதிபதி. நாம் அவருடைய பூந்தோட்டக்காரர்கள். ஒரேயொரு பாபாவே பூந்தோட்ட அதிபதி.. பாபா எம்மை மலர்கள் ஆக்குகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஜெகதாம்பாளிற்கோ அல்லது ஜெகத்பிதாவிற்கோ மகத்துவம் உரியதல்ல. இந்த மகத்துவம் சிவபாபாவிற்கே உரியது. அவர் இல்லையாயின், அவர்கள் புகழ்ப்பட முடியாது. சிவபாபாவை நினைவு செய்வதனாலேயே நீங்கள் அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அவரே கடவுள், அதியுயர்ந்தவர். அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார். நல்லது, அவர்கள் இறைவி இலக்ஷ்மி என்றும், இறைவன் நாராயணன் என்றும் கூறுகின்றனர். அவர்கள் எங்கு வசிக்கின்றார்கள்? அவர்கள் மனித உலக வாசிகள்;. அவர்களை மிக மேன்மையாக்கியது யார்? நீங்கள் இப்போது அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். உண்மையில் உலகைப் படைப்பவர் தந்தையே. இறைவன், இறைவி என்பன குடும்பப் பெயர்களாகும். உதாரணமாக, ஒருவர் ஒரு சட்டத்தரணியின் மூலம் சட்டத்தரணி ஆகுவாராயின், அவருடைய பெயர் பரிஸ்ரர் (டீயசசளைவநச) ஆகுகின்றது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினி ஆவார்கள். எல்;லாவற்றிற்கும் முதலில் அவர்கள் இளவரசர், இளவரசி ஆகவேண்டும். எனவே, இலக்ஷ்மி, நாராயணனே மனித உலகில் அதியுயர்ந்தவர்கள். 'ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 ஜெகத்குரு' என்பது சிவபாபாவின் புகழாகும். 108 மணிமாலை உருவாக்கப்படுகின்றது. அந்த மாலையே அனைத்திலும் அதியுயர்ந்ததாகும். அது பின்பு விஷ்ணு மாலை என நினைவுகூரப்படுகின்றது. உருத்திரமாலையும் உள்ளது. அதன்பின்னர் உருத்திர மாலை விஷ்ணுமாலை ஆகுகின்றது. உருத்திரமாலையும்

பக்தியின் மாலையும் நினைவுகூரப்படுகின்றன. எவருக்கும் அவற்றின் அர்த்தம் தெரியாது. பக்தர்களின் மாலையிலுள்ளவர்களைப் பற்றியதொரு சமயநூல் உள்ளது. ஆனால் உருத்திரமாலையில் உள்ளவர்களுக்கே கதை உள்ளது. எனவே தந்தை இங்கமர்;நதிருந்து அனைத்தையும் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நூங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காகவே பாபா இப் படங்களை உருவாக்கியுள்ளார். பாபா பதக்கங்களையும் செய்வித்திருக்கின்றார். ஒருபுறம் திரிமூர்த்தியும், மற்றைய புறம் கிருஷ்ணரும் உள்ளனர். இப் படம் மிகவும் நல்லது. அதனை உபயோகித்து நூங்கள் பெருமளவு சேவை செய்ய முடியும். நூங்கள் அரசாங்கத்திடமிருந்து பரிசொன்றைப் பெறுகின்றார்கள். பாபா முயற்சி செய்து, இந்தப் பதக்கங்களை உங்களுக்காகச் செய்வித்தார். இது முதந்தரமானதாகும் இந்தப் பதக்கத்தை மக்களுக்குக் காண்பித்துக் கூறுங்கள்: வாருங்கள், இதன் மூலமாக நாங்கள் முழு உலகினதும் இரகசியத்தை உங்களுக்குக் கூறுவோம். நாங்கள் உங்களைத் திரிகாலதரிசி, திரிலோகிநாதர், மற்றும் உலக அதிபதிகள் ஆக்குவோம். இந்தப் பதக்கங்களில் உள்ள ஞானம் மிகவும் நல்லது என்பது உங்களுடைய புத்திகளில் புகுகின்றது. இவற்றின் மூலம் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தையும், சத்தியயுகத்தை யார் ஆட்சி செய்வது, திரேதா யுகத்தை யார் ஆட்சி செய்வது என்பதையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றோம். நான் உங்களைச் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆக்குகின்றேன். அதன் மூலம் நூங்கள் உலகை ஆட்சி செய்பவர்கள்; ஆகுகின்றார்கள். பாபா இப்போது வந்து, மூண்டும் உங்களுக்கு மூன்றாவது ஞானக்கண்ணைக் கொடுக்கின்றார். நாம் உண்மையில் அசரீரி உலகில் பாபாவுடன் இருந்தோம். இந்த விடயங்கள் வேறு எவரது புத்தியிலும் இருக்க முடியாது. உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகின்ற அனைத்தும் புதியவையே. அந்த கதை இருப்பினும், நாம் அதனை எடுத்துக் கொள்வதில்லை. இல்லாவிடின், நூங்கள் உங்களுக்கு ஏற்றவற்றையே கதையில் இருந்து எடுக்கின்றார்கள் என அவர்கள் கூறுவார்கள். சில குழந்தைகள் மிகவும் நல்லவர்களும் சேவை செய்பவர்களும் என்பதை பாபா அறிவார். பலர் சேனையில் இருக்கின்றார்கள். இவர் பாண்டவ சேனையில் உள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: இன்ன குழந்தை மிகவும் நல்லவர். அவர் தானும் கிரகித்து, மற்றவர்களையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுகின்றார். உங்கள் முழு விசையையும் பிரயோகித்து, உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து நூங்கள் கோரிக் கொள்ள வேண்டும். இல்லாவிடின், பெருமளவு வருந்த நேரிடும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விசேஷமானதொரு விசாரணைக்குழு இருக்கும். உங்களுக்குக் காட்சிகள் கொடுக்கப்படும். பாருங்கள், உங்களுக்குப் பெருமளவு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது! பக்தி மார்க்கத்தில், 'என்னை உங்களுக்கே அர்ப்பணிப்பேன், நான் உங்களை மட்டுமே நினைவுசெய்வேன்' என நூங்கள் பிறவிபிறவியாகப் பாடுகின்றார்கள். நூங்கள் இப்போது அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். கடவுள் அனைத்தையும் கொடுக்கின்றார் என்றும் நூங்கள் கூறி வந்தார்கள். அதன்பின்னர், கடவுள் அவர்களுடைய குழந்தையைத் திருப்பி எடுத்ததும், கடவுளை அவர்கள் இகழ ஆரம்பிக்கின்றனர். நூங்கள் இப்படிப்பட்டவர், நூங்கள் அப்படிப்பட்டவர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். நூங்கள் துன்பத்தையும் கொடுக்கின்றார்கள். சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும் அந்த ஓரேயொருவர், துன்பத்தைக் கொடுப்பதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர்! எனவே, எல்லையற்ற தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நூங்கள் மிகவும் விவேகிகள் ஆகிவிட்டீர்கள்! பாபா உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்! பதக்கத்தில் உள்ள ஞானம் மிகவும் நல்லது. அது வேதங்கள், சமயநூல்களின் சாராம்சத்தைக் கொண்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் பதக்கத்திற்கு அந்தளவு முக்கியத்துவத்தைக் கொடுப்பதில்லை. அவர்கள் அந்தளவு தொலைநோக்கான, பரந்த புத்தியைக் கொண்டிருப்பதில்லை. பதக்கத்தில் திரிமூர்த்தியின் உருவம் உள்ளது. அதன் கீழ், இறைதந்தையின் பிறப்புரிமை என எழுதப்பட்டுள்ளது. தந்தையாகிய கடவுளே, பரமதந்தை என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் நிச்சயமாகத் 'தந்தை' என்று கூறுகின்றனர். தந்தை என்றால் நாம் அவரின் குழந்தைகள் என்று அர்த்தமாகும். பக்தர்கள் கடவுளின் குழந்தைகளாவார்கள். பக்தர்கள் கடவுள் என்பதல்ல. அவர்கள் கடவுளைப் பக்தி மார்க்கத்திற்குள் கொண்டு வந்துள்ளனர். எனவே, பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்களுக்கு யாரால் அவர்களுடைய பக்திக்கான பலனைக் கொடுக்க முடியும்? எவ்வாறாயினும், அதனை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தாது அவர்களால் எதையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இலக்கியங்களிலிருந்து அரிதாகவே எவரும் எதையாவது புரிந்துகொள்கின்றனர். நூங்கள் பதக்கங்களை உபயோகித்து விளங்கப்படுத்தலாம். இவரே அதியுயர்ந்தவரான தந்தையாகிய கடவுளாவார். தந்தையாகிய கடவுளின் வாழ்க்கை

இரகசியங்களை உங்களுக்கு எம்மால் கூறமுடியும். அனைவரினதும் தந்தையாகிய கடவுள் என்ன பணியைச் செய்ததனால், அவர் தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார்? அதன்பின்னர், பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் ஆதாமும் ஏவாளும் என்றும், ஆதாமும் ஸீதியும் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றனர். தந்தையாகிய கடவுள், அவர்களின் மூலமாகப் படைப்பைப் படைக்கின்றார். அந்தத் தந்தையாகிய கடவுளே, ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை ஆவார். இவர் பிரஜாபிதா, ஆத்மாக்களாகிய நாம் அவருடைய அழியாத குழந்தைகள் ஆவோம். சக்கரத்தினுள் நூங்கள் வரும்போது முப்பாட்டனார் என அழைக்கப்படும் இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா ஆகுகின்றார். சிவனை முப்பாட்டனார் என அழைக்க முடியாது. சிவன் தந்தை என்றே அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை ஆவார். மனித உலக வம்சாவளி விருட்சம் உருவாக்கப்படும் போது, அனைத்திற்கும் முதலில், பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் உள்ளனர். அதன்பின்னர் அவர்களின் மூலம் மேலும் வளர்ச்சி ஏற்படுகின்றது. அதியுயர்ந்தவர் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஆவார். அவரினுடாகவே தேவதர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அதன் பின்னர், ஏனைய சமயங்கள் வரிசைக்கிரமமாக ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. பிரம்மா எப்போதும் ஒரு வயதானவராகவே சித்தரிக்கப்படுகின்றார். அவரே முப்பாட்டனாஹ்; பிரம்மாவின் மூலம் சிவபாபா உங்களைத் தனக்குரியவர் ஆக்கியுள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். நாம் இப்போது எமது எல்லையற்ற ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து கோருகின்றோம். முகவர் முயற்சி செய்வதன் மூலம் தனது தரகுப் பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார். நூங்கள் முகவரின் மூலம் சற்குருவை அடைந்தீர்கள் எனப் பாடப்படுகின்றது. இதை நூங்கள் சந்நியாசிகளுக்குக் கூறமுடியாது. அவர்களுக்கு இவ்விடயங்கள் பற்றித் தெரியாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் இவ்வாறு விளங்கப்படுத்தலாம்: பிரம்மகுமார், குமாரிகளான நாம் பலர் இருக்கின்றோம். பிரஜாபிதா பிரம்மா என்ற பெயர் மிகவும் பிரபல்யமானது. பாபா பல நல்ல மடல்களை (உயசனள) அச்சிட்டுள்ளார். முழு ஞானமும் அவற்றில் உள்ளடங்கியுள்ளது. இந்த விடயங்கள் பெருமளவு சிந்தித்துச் செய்யப்பட்டவை. ஆனால் அவை அந்தளவு மதிக்கப்படுவதில்லை. பதக்கங்களைப் பெறுகின்ற இராணுவத்தினர் அவற்றை அணிவார்கள். உங்களுக்கு ஒரேயொரு பதக்கமே உள்ளது. அவர்கள் தமது பதக்கங்களில் பல்வேறு எழுத்துக்களைப் பொறித்துள்ளனர். இங்கு, நூங்கள் ஒரேயொரு எழுத்து பொறிக்கப்பட்டதைக் கொண்டுள்ளீர்கள். நூங்கள் அவர்களுக்கு உங்களுடைய மடலைக் (உயசன) காட்டி, அங்கமர்ந்திருந்து அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உங்களுடைய பதக்கங்களுக்கும் அட்டைகளுக்கும் பெருமளவு புகழ் ஏற்படுகின்ற காலமும் வரும். பாபா உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். சில குழந்தைகள் வினவுகின்றனர்: பாபா, நான் எவ்வாறு யோகம் செய்ய முடியும்? உங்களுக்கு ஓர் இலக்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் உங்களுடைய பாட்டனாரிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டும். ஒரு குடும்பத்தில், அனைவரும் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள் என்றில்லை. இங்கு, அனைவரும் ஓர் உரிமையைக் கொண்டுள்ளனர். ஆரம்பத்தில், எவ்வாறு முழு விருட்சமும் (குடும்பங்களும்) வந்தன எனப் பாருங்கள். பின்பு, அந்த விருட்சத்தில், சிலவற்றின் கால்கள் வெட்டப்பட்டன, ஏனையவற்றின் கரங்கள் வெட்டப்பட்டன. எவ்வாறாயினும், பிராமணர்கள் ஆகுபவர்களே தமது ஆஸ்தியைக் கோருகின்றார்கள். விருட்சம் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல மாட்டாது என்பதல்ல. அது அங்கு செல்லும், ஆனால் நன்றாகக் கற்பவர்கள் வெற்றிமாலையிலும், ஏனையோர் பிரஜைகளாகவும் ஆகுவார்கள். ஆமாம், பிரஜைகளிலும் செல்வந்தர்கள் ஆக விரும்புவர்களுக்கு வழிமுறை காட்டப்படலாம். நூங்கள் செல்வந்தப் பிரஜைகளில் ஒருவராகவும் ஆகலாம். சில பிரஜைகள் அரசர்களை விட அதிகமான சொத்தைக் கொண்டுள்ளனர். துவாபர யுகத்திலிருந்து, அரசர்களுக்கு ஏதாவது தட்டுப்பாடு ஏற்படும்போது, அவர்கள் செல்வந்தர்களிடமிருந்தே கடன்களைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தாய்இ தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. பாபா எமக்கு எமது ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக வந்துள்ளார். ஆகவே முழு விசையையும்

உபயோகித்து நிச்சயமாக உங்களுடைய முழுமையான ஆஸ்தியையும் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

2. சிவபாவை நினைவுசெய்வதன் மூலம், ஒரு நறுமணமுள்ள மலராகி, மற்றவர்களையும் அவ்வாறு ஆக்குங்கள். தொலைநோக்குடையவராகி, பரந்த புத்தியைக் கொண்டு, பதக்கத்தை உபயோகித்து மிக நல்ல சேவை செய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: புத்தியில் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமும், கரவன்கார் என்ற விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமும், சதா கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருப்பதன் மூலம் கவலையற்று இருப்பீர்களாக.

பிராமண வாழ்க்கை என்பது கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருப்பதாகும். தந்தை பிரம்மா கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாகி “எனக்குக் கிடைக்க வேண்டியதை நான் அடைந்து விட்டேன். இப்பொழுது என்ன எஞ்சியிருக்கின்றது?” என்ற இப்பாடலைப் பாடினார். சேவையில் என்ன எஞ்சியிருக்கின்றதோ கரவன்கார் அதைச் செய்விக்கின்றார். அதைத் தொடர்ந்தும் செய்வார். தந்தை கரவன்காராகி, எங்களினுடாக அனைத்தையும் நிகழச் செய்கின்றார் என்ற விழிப்புணர்வை நீங்கள் எப்பொழுதும் கொண்டிருக்கும்பொழுது, கவலையற்றவர் ஆகுவீர்கள். இந்தப் பணி செய்யப்பட வேண்டும் என்ற நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருக்கும்போது, அது ஏற்கெனவே பூர்த்தியாகி விட்டது. அப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கை இருக்கும்; நீங்கள் கவலைகளிலிருந்து விடுபட்டு, கவலையற்றவராக இருப்பீர்கள்..

சுலோகம்: உங்கள் பலவீனங்களிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதற்கு எல்லையற்ற விருப்பமின்மை என்ற மனோபாவத்தைக் கிரகியுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---