

**சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்கும்பொழுது, கலியுகத்து இரவு முடிவடையும். நீங்கள் தந்தையுடன் திரும்பிச் சென்று, பின்னர் பகலுக்குள் வருவீர்கள். இது ஓர் அற்புதமான யாத்திரை ஆகும்.

**கேள்வி:** குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏன் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்ல விரும்புகிறீர்கள்?

**பதில்:** ஏனெனில் நீங்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்லும்பொழுது, ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அமைதி தாமமாகிய ஷ்ட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்வதால், நன்மை அடைவார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வதற்குப் பேராசைப்படவில்லை, ஆனால் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு அதிகளவு முயற்சியைச் செய்கிறீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு வேறெந்த ஆசையும் இல்லை. மனிதர்கள் கடவுளின் காட்சியைக் காண விரும்புகிறார்கள், ஆனால் கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார்.

**பாடல்:** ஓ இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர்! விடியல் வெகுதொலைவில் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் 'இரவுப் பயணி' என்பதன் அர்த்தத்தை உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றி, நினைவில் நிலைத்திருந்தால், நீங்கள் பகலுக்கு, அதாவது, சுவர்க்கத்துக்கு மிகவும் அண்மையில் வந்துவிட்டீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொண்டவர்களாக ஆகமுடியும். இதுவே எல்லையற்ற பகலும் இரவும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. அது பிரம்மாவின் எல்லையற்ற இரவு என அழைக்கப்படுகிறது. சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பெயர் மிகவும் அழகானது. அது இலக்ஷ்மியினதும் நாராயணனினதும் இரவு என அழைக்கப்படுவதில்லை. இல்லை, "பிரம்மாவின் பகலும், பிரம்மாவின் இரவும்" என்றே கூறப்படுகிறது. சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆட்சிசெய்தார்கள். உலகச் சக்கரம் நிச்சயமாகச் சுழல வேண்டும். நிச்சயமாகச் சத்தியயுகத்தில் மூண்டும் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் வரும். சத்தியயுகத்தின் பின்னர், நிச்சயமாகத் திரேதா, துவாபர, கலியுகங்கள் தொடரும். ஆகவே சத்தியயுகத்தில் மூண்டும் அதே ஆட்சியாளர்களே நிச்சயமாக இருப்பார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சிவபாபா மாத்திரமே பிரம்மாவினுடாக இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். இதனாலேயே உங்களிடம் மாத்திரமே உலகச் சக்கரத்தின் இந்த ஞானம் உள்ளது. அது தேவர்களிடம் இருப்பதில்லை. பிராமணர்களாகிய உங்கள் புத்தியில் இச் சக்கரம் சுழல்கிறது. இதனாலேயே 'பிரம்மாவினதும், பிரம்மகுமார், பிரம்மகுமாரிகளினதும் இரவு' என்னும் பெயர் பயன்படுத்தப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது பகலை நோக்கிச் செல்கிறீர்கள். சத்தியயுகம் பகல் என அழைக்கப்படுகிறது, கலியுகம் இரவு என அழைக்கப்படுகிறது. கலியுகத்தின் இறுதியும் சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பமுமாகிய சங்கமத்தில் உங்கள் யாத்திரை நடைபெறுகிறது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் கலியுகத்தில் இருக்கிறீர்கள், ஆனால் உங்கள் புத்தி அங்கேயே உள்ளது. தனது சராரத்தை நீக்கி விட்டு, தந்தையிடம் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதை ஆத்மா புரிந்துகொள்கிறார். நீங்கள் உங்கள் இலக்கை அடையும்பொழுது, அதாவது, தந்தை உங்களுக்கு யோகம் கற்பிப்பதை நிறுத்தும்பொழுது, இறுதியில் நீங்கள் உங்களுடைய சராரங்களை விட்டு நீங்குவீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய கல்வியைப் பூர்த்தி செய்யும்வரை, தந்தை உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் கற்பிப்பார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கிறீர்கள். அத்தகைய நினைவில் நிலைத்திருக்கும் பொழுது, இரவு முடிவடைந்து, நீங்கள் தந்தையிடம் திரும்பிச் செல்வீர்கள். பின்னர் நீங்கள் பகலுக்குள் வருவீர்கள். இது உங்களுடைய அற்புதமான யாத்திரை. பிரம்மகுமார், குமாரிகளாகிய உங்களுக்காகத் தந்தை பகலை ஸ்தாபிக்கிறார். இப்பொழுது பகல், அதாவது, சத்தியயுகம் வரவுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது கலியுகமாகிய இரவில் இருப்பதனால், தந்தையைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். அனைவரும் நிச்சயமாக மரணிக்க வேண்டும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். மக்கள் வினவுகிறார்கள்: நாங்கள் எப்பொழுது மரணிப்போம்? விநாசம் எப்பொழுது நடைபெறும்? நீங்கள் தெய்வகக் காட்சிகளில் விநாசத்தைப்

பார்த்துள்ளீர்கள், நீங்கள் உங்களுடைய பௌதூகக் கண்கள் மூலம் அதனை நிச்சயமாகக் காண்பீர்கள். நீங்கள் உங்கள் பௌதூகக் கண்கள் மூலம் காட்சிகளில் கண்டிருந்த ஸ்தாபனையைப் பார்ப்பீர்கள். பிரதானமாக, பிரம்மாவினது பசுவும் இரவும் புகழப்படுவதுடன், அவரே விநாசத்தினதும் படைப்பினதும் காட்சிகளைக் கண்டவரும் ஆவார். ஆகவே, தெய்வீகக் காட்சிகளில் கண்டவை அனைத்தும் நிச்சயமாக நடைமுறைரூபியில் நிகழும். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் கண்ட காட்சிகள் அனைத்தும் தெய்வீகக் காட்சியினூடாகவும் காணப்பட்டன. நீங்களும் இவற்றைத் தெய்வீகக் காட்சியின் மூலம் காண்பீர்கள். நீங்கள் எதனையும் விரும்புவதில்லை. சந்நியாசிகள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைக் காண விரும்புகிறார்கள். இங்கே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். உங்களுக்குச் சுவர்க்கம் செல்வதற்கான ஆசை உள்ளது. நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்கும்பொழுது, ஏனைய அனைவரும் கூட நன்மை அடைவார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். விதையாகிய மனித உலகைப் படைப்பவராகிய எல்லையற்ற தந்தை விருட்சத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். தந்தையையும் அவருடைய ஆஸ்தியையும் நாங்கள் அறிவோம். ஏனைய மரங்களைப் பொறுத்தவரை ஒரு மரம் மாமரமா என்பதை உங்களால் கூற முடியும். முதலில், விதை விதைக்கப்படுகிறது, பின்னர் இரண்டு முதல் நான்கு இலைகள் வெளிப்படுகின்றன, பின்னர் மரம் வளர்ச்சியடைய ஆரம்பிக்கிறது. அது ஓர் உயிரற்ற விதை ஆகும். எவ்வாறாயினும், இந்தத் தந்தையே மனித உலக விருட்சத்தின் உயிர்வாழும் விதை ஆவார். அவர் ஞானம் நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகிறார். இது நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்ற ஒரு பாடசாலை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் யோகத்தையும் கற்கிறீர்கள். இதைக் கற்பதன் மூலம் நீங்கள் எதிர்கால இளவரசர்களும் இளவரசிகளும் ஆகுவீர்கள். ஆத்மா நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். அனைவரும் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாக இருந்தாலும், அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறினால், அதனை நம்ப மாட்டார்கள். கிருஷ்ணரின் பூமியிலும் மக்கள் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவித்தார்கள் எனவும், அங்கே கம்சன், இராவணன் போன்றோர் வாழ்ந்ததாகவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஒருவருக்கொருவர் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர்கள் மாத்திரமே தூய்மையானவர்கள் என அழைக்கப்பட முடியும். சுவர்க்கத்தில் எவரும் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிப்பதில்லை. அங்கே, சிங்கமும் செம்மறியாடும் ஒரே தடாகத்தில் ஒன்றாக நீர் அருந்துகின்றன, அவை எவரையும் புண்படுத்துவதில்லை. எவ்வாறாயினும், அரிதாகவே எவரேனும் இவ்விடங்களைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அவர்கள் கற்றுள்ள சமயநூல்கள் அனைத்தும் அவர்களின் புத்தியில் இருக்கிறது. தேவர்களை வழிபடுபவர்கள் தங்களைத் தாங்களே அறைந்துகொள்கிறார்கள். தங்களுடைய தேவர்களை அவதூறு செய்வதால், இந்துக்கள் தங்களைத் தாங்களே அறைந்து கொண்டார்கள். கிறிஸ்து, புத்தர் போன்றோர் அதிகளவுக்குப் புகழப்படுகிறார்கள், ஆனால் இந்துக்களோ தேவர்களை அவதூறு செய்துள்ளார்கள். இதுவே தர்மத்தின் அவதூறு. கஃதை கூறுகிறது: அதர்மமும் அநீதியும் தலைவிரித்தாடும்பொழுது, நான் வருகிறேன். பாரதத்தின் பெயரும் குறிப்பிடப்படுகிறது. பாரதமே சூரழிந்ததாகவும் மேன்மையானதாகவும் ஆகுகிறது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே அதிமேன்மையானவர்களாக இருந்தார்கள். தரந்தாழ்ந்த, சூரழிந்த மனிதர்கள் மேன்மையானவர்களுக்குத் தலைவணங்குகிறார்கள். சந்நியாசிகள் தூய்மையானவர்களாக இருந்தாலும், அவர்கள் கடவுளை அறியார்;. பதிலாக, அவர்கள் தங்களைத் தாங்களே கடவுள் என அழைக்கிறார்கள். ஏனைய குருமார்கள் போன்ற அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களும், விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களும் ஆவார்கள். விகாரமுடையவர்களே தூய்மையற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள், அவர்கள் தூய்மையானவர்களுக்குத் தலைவணங்குகிறார்கள். தாங்கள் சந்நியாசிகளைப் போன்று தூய்மையானவர்கள் ஆக்கப்படுவார்கள் என்னும் நம்பிக்கையில் அவர்கள் சந்நியாசிகளைத் தங்கள் குருமார்களாக ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். இந்நாட்களில், அரிதாகவே எவராவது ஒருவர் சந்நியாசியாக ஆகுகிறார், ஆகவே ஓர் இல்லறத்தவரை உங்கள் குருவாக ஆக்குவதில் என்ன நன்மை உள்ளது? ஏனெனில் அவரே (குரு) தூய்மையற்றவராக இருக்கிறார். எவ்வாறாயினும் வருகின்ற புதிய ஆத்மாக்களுக்குப் ஏதோ புகழ் இருக்கவே செய்கிறது. மக்களுக்கு ஒரு மகன் இருக்கும்பொழுது, அல்லது பணத்தைப் பெறும்பொழுது, அவர்கள் சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். இது நடைபெறுவதைப் பார்க்கும்பொழுது, அவர்கள்

அனைவரும் அதே குருவையே பின்பற்றுகிறார்கள். உண்மையில், சற்கதியைப் பெறுவதற்காக, மக்கள் ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். ஆகவே, இதற்கு நிச்சயமாக ஐந்து விகாரங்களையும் துறந்து, தூய்மையாகுகின்ற ஒரு நபரே தேவைப்படுகிறார். இல்லாவிட்டால், ஓர் இல்லறத்தவரைத் தனது குருவாக ஏற்றுக் கொள்வதால், ஒருவர் என்ன நன்மையை அடைய முடியும்? எவ்வாறாயினும், ஆயிரக்கணக்கான சிஷ்யர்களை உடைய பெரும் இல்லறத்துக்குரிய குருமார்கள் உள்ளார்கள். ஒருவர் ஒரு குருவை ஒருமுறை ஏற்றுக் கொண்டதும், அந்தக் குருவின் சிம்மாசனம் தொடர்கிறது. அவருடைய சிஷ்யர்கள் அவருடைய பாதங்களைக் கழுவி அந்த நூரை அருந்துகிறார்கள்; அது குருட்டு நம்பிக்கை என அழைக்கப்படுகிறது. “ஓ கடவுளே, நான்களே குருடர்களுக்கான கைத்தடி” என மக்கள் பாடினாலும், அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. இராவணனாகிய மாயையே, உங்களை விவேகமற்றவர்களாகவும், குருடர்களாகவும் ஆக்குகிறாள். அனைவரும் கல்லுப் புத்தியை உடையவர்களாகி விட்டார்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து, உங்களுக்குச் சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தைக் கூறுகிறேன். நாரதரின் உதாரணமும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது: அவர் ஸ்ரீ இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யத் தகுதிவாய்ந்தவராக இருந்தாரா எனத் தனது சொந்த முகத்தைப் பார்க்குமாறு அவருக்குக் கூறப்பட்டது. சுவர்க்கத்திலேயே இலக்ஷ்மி இருப்பார். நங்கள் எதிர்காலத்தில் இலக்ஷ்மியை அல்லது நாராயணனைத் திருமணம் செய்வதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அந்த உதாரணம் இவ்விடத்துக்கே உரியது. அவர்களுடைய முகங்கள் மனிதர்களைப் போன்று இருந்தாலும், அவர்களுடைய நடத்தைகள் குரங்குகளைப் போன்றுள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் சொந்த முகத்தைப் பாருங்கள்! நங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு விரும்புவதனால், பேராசைப்படுகிறீர்கள் என மக்கள் உங்களுக்குக் கூறுகிறார்கள். நங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: ஆனால் நாங்கள் முழு உலகையும் சுவர்க்கம் ஆக்குகிறோம்! நாங்கள் அதிகளவு முயற்சியைச் செய்வதால், நாங்கள் நிச்சயமாக உலக அதிபதிகள் ஆகவேண்டும். எவ்வாறாயினும், யாரோ ஒருவர், ஆட்சிசெய்யவே வேண்டும்! காமமே முதலாவதும் முதன்மையானதுமான எதிரி என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார், அது ஆரம்பத்திலிருந்து மத்தியினுடாக இறுதிவரை, மனிதர்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்கிறது. அது அரைக்கல்பத்துக்கு உங்கள் கசப்பான எதிரியாக உள்ளது. நாடகத்தில் சந்தோஷமும், துன்பமும் இருந்தாலும், உங்களைத் துன்பத்தினுள் அழைத்துச் செல்கின்ற ஒருவரும் இருக்க வேண்டும், அது இராவணன் ஆவான். அரைக்கல்பத்துக்கு இராவணனின் இராச்சியம் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களை அறிவீர்கள், ஆனால் நங்கள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். சங்கரரும் பார்வதியும் கைலாச மலையில் வசிக்கிறார்கள் என அவர்கள் கூறுவதைப் பாருங்கள். ஜனாதிபதி போன்றோரும் கைலாச மலை மீதுள்ள அமர்நாத்துக்குச் செல்கிறார்கள். சங்கரரும் பார்வதியும் எங்கிருந்து வந்தார்கள் என்பதையேனும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பார்வதி சூரழிவில் இருந்ததால், அவருக்கு அமரத்துவக் கதை கூறப்பட்டதா? சூட்சும உலகில் சூரழிவு என்னும் கேள்வியே கிடையாது. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் தொலைதூரத்துக்குத் தடுமாறித் திரிகிறார்கள். மனிதர்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அவர்கள் பெறுகின்ற எந்தப் பெறுபேறும் தற்காலிகமானதாகும். அது எவ்வகையான பேறாக இருக்கும்? அவர்கள் ஒரு யாத்திரையில் இருக்கின்ற காலத்துக்கே தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். சிலருக்கு மதுவின்றி இருக்க முடியாததால், அவர்கள் ஒரு மதுப் புட்டியைத் தங்களுடன் மறைத்து எடுத்துச் செல்கிறார்கள். அது எவ்வாறு ஒரு யாத்திரை என அழைக்கப்பட முடியும்? அதிகளவு அசுத்தம் உள்ளது, கேட்கவும் வேண்டாம்! விகாரமுடைய மனிதர்கள் அங்கேயும் விகாரத்தில் ஈடுபடுகிறார்கள். மனிதர்களிடம் ஞானம் இல்லை, ஆகவே பக்தி செய்வது நல்லது எனவும், வழிபடுவதனால் தாங்கள் கடவுளைச் சந்திப்பார்கள் எனவும் அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். அரைக்கல்பத்துக்கு நங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் தடுமாறித் திரிய வேண்டும். அரைக்கல்பத்தின் பக்தி முடிவடையும்பொழுது, கடவுள் வருகிறார். பாபா உங்கள் மீது கருணை கொள்கிறார். நங்கள் பக்தியினுடாகக் கடவுளை அடைகிறீர்கள் என்பதல்ல. அது அவ்வாறிருப்பின், ஏன் கடவுளைக் கூவியழைக்க வேண்டும்? அவரை ஏன் நினைவு செய்கிறார்கள்? தங்களால் கடவுளைச் சந்திக்க முடியும் என்பதை அவர்கள் அந்நேரத்தில் புரிந்துகொள்வதில்லை. வழிபாடு செய்வதால் ஒருவர் கிருஷ்ணரின் காட்சியைக் கண்டால், தான் கடவுளைக் கண்டு விட்டதாகவும், ஒரு வைகுந்தவாசி ஆகி விட்டதாகவும், அவர் எண்ணுகிறார். அவர்கள் கிருஷ்ணரின் ஒரு கணத் தரிசனத்தைப் பெறுகிறார்கள்,

அவ்வளவுதான்! அது அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பூமிக்குச் சென்று விட்டதைப் போன்றுள்ளது. எவ்வாறாயினும், உண்மையில் எவரும் அங்கே செல்வதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு குருட்டு நம்பிக்கை உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது இவை அனைத்தையும் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். தந்தை ஒரு சாதாரண சரூரத்தில் வருகிறார்; இதனாலேயே அவர் பல்வேறு அவமதிப்புக்களைப் பெற வேண்டியுள்ளது. இல்லாவிட்டால், இந்தச் சரூரத்தில் அன்றி, வேறு எந்தச் சரூரத்தில் அவர் பிரவேசிப்பார்? அவர் கிருஷ்ணரின் சரூரத்தில் அவமதிக்கப்பட முடியாது. தூய்மையாக்கும் பொருட்டு கிருஷ்ணர் தூய்மையற்ற உலகில் பிரவேசிப்பது சாத்தியமில்லை. அவர்கள் கிருஷ்ணரைத் தூய்மையாக்குபவர் என்றேனும் அழைப்பதில்லை. தூய்மையாக்குபவர் யார், அவர் எவ்வாறு வருகிறார் என்பதையேனும் மனிதர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. இதனாலேயே மக்களால் எதிலும் நம்பிக்கை வைக்க முடியாதுள்ளது. அவர் எவ்வாறு பிரம்மாவின் சரூரத்தில் பிரவேசிக்கிறார் என்பது சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. பிரம்மாவின் வாயினூடாக சூரிய, சந்திர வம்ச தர்மங்கள் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அது எப்பொழுது, எவ்வாறு நடைபெறுகிறது என்பதைப் பின்னர் அவர்கள் மறந்து விடுகிறார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா நிச்சயமாகச் சக்கரத்தின் சங்கமத்தில் இங்கே இருக்க வேண்டும்; அப்பொழுதே பிராமணர்களின் புதிய உலகம் படைக்கப்பட முடியும். மனிதர்கள் முற்றிலும் குழப்பம் அடைந்துள்ளார்கள்; நூங்கள் அவர்களுக்குப் பாதையைக் காட்ட வேண்டும். தந்தை வந்து அத்தகைய பெரும் சேவையைச் செய்கிறார். ஐந்து விகாரங்களின் காரணமாக, நூங்கள் தொடர்ந்தும் குரங்குகளை விடவும் மோசமானவர்களாகி வருகிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம், நாங்கள் என்னவாக ஆகியுள்ளோம் எனப் பாருங்கள்! தந்தை வந்து அத்தகையவர்களை மீண்டும் மேன்மையானவர்களாக ஆக்குகிறார். ஆகவே, நூங்கள் எந்தளவுக்குத் தந்தையை நேசிக்க வேண்டும்? இதனைத் தந்தையா அல்லது தாதாவா உங்களுக்குக் கூறுகிறார்? இதனைக்கூட பல குழந்தைகள் அறியார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சிந்தியுங்கள்! நான் சதாகாலமும் இந்த இரதத்தில் பிரசன்னமாகியிருப்பது சாத்தியமா? அது சாத்தியமல்ல. நான் சேவை செய்வதற்கே வருகிறேன். ஒருவர் வினவியதைப் பற்றி பாபா கேள்விப்பட்டார்: மனிதர்கள் எவருக்கேனும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பது சாத்தியமா? அது மனிதர்களின் கரத்திலா இருக்கிறது? அப்பொழுது வேறு ஒருவர் பதிலளித்தார்: இல்லை, கடவுளால் மாத்திரமே மக்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க முடியும்; மனிதர்களின் கரங்களில் எதுவுமேயில்லை. அப்பொழுது ஒரு குழந்தை கூறினார்: “இல்லை, மனிதர்களே சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர்கள்; மனிதர்களே அனைத்தையும் செய்கிறார்கள். கடவுளின் கரங்களில் எதுவுமேயில்லை”. ஓ! ஆனால் நூங்கள் எதனையும் கொடுப்பதில்லை! அனைத்தும் கடவுளின் கரத்திலேயே இருக்கிறது. அனைவரும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும் என நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பரமதந்தையின் மேன்மையான அறிவுறுத்தல்கள் இன்றி, எவராலும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க முடியாது. நூங்கள் உங்களை மகத்தானவர்களாகக் கருதக்கூடாது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், நாங்கள் முழு உலகையும் சுவர்க்கம் ஆக்குகிறோம். குழந்தைகள் எவ்வளவு பெரிய தவறுகளைச் செய்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள்! அது கடவுளின் கரங்களில் இருக்கிறது என மக்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் அது மக்களின் கரங்களில் இருக்கிறது என பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளும் கூறுகிறார்கள்! உண்மையில், அது தந்தையின் கரங்களில் இருக்கிறது. ஸ்ரீமத் இல்லாமல் உங்களால் எதனையும் செய்ய முடியாது. மக்கள் முற்றாகவே ஒரு சதப் பெறுமதியேனும் அற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: இராவணன் மனிதர்களாகிய உங்களைக் கல்லுப்புத்தியுடையவர்கள் ஆக்குகிறான். நான் வந்து உங்களைத் தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்கள் ஆக்குகிறேன். அனைத்துப் புகழும் தந்தைக்கே உரியது. நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறோம். கடவுளைத் தவிர எவராலும், மனிதர்களை மேன்மையானவர்களாக்க முடியாது. அச்சா.

பிரம்மாவின் வாய்வுழித்தோன்றல்களும், பிராமண குல இரத்தினங்களும், சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவவர்களுமாகிய இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு பார்த்தாவிடமிருந்து அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் உரித்தாகட்டும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகிறார்.

**தாரணக்கான சாராம்சம்:**

1. அதிகளவு சேவை செய்பவரும், எங்களை அத்தகைய மேன்மையான தேவர்கள் ஆக்குபவருமாகிய தந்தை மூது எங்கள் இதயங்களில் உண்மையான அன்பு இருக்க வேண்டும். தேவர்களைப் போன்று, அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்.
2. சதா ஒரேயொரு தந்தையைப் புகழுங்கள். உங்களை மகத்தானவர்களாகக் கருதாதீர்கள்.

**ஆசுவாதம்:** நூங்கள் சதா மேன்மையான செயல்களைப் புரிவதன் மூலம் வெற்றியின் பலனைப் பெறுகின்ற ஒரு ஞானமுள்ள மற்றும் யோகி ஆத்மா ஆகுவீராக.  
ஞானமுள்ள யோகி ஆத்மாவின் செயல்கள் இயல்பாகவே யுக்தியுத்தாக இருக்கும். சதா மேன்மையான செயல்களைப் புரிதலே யுக்தியுத்த என்பதன் அர்த்தமாகும். ஒரு செயலின் விதையானது அதனை; பலனைக் கொண்டிராமல் இருக்க முடியாது. யுக்தியுத்த ஆனவர்கள் எப்பொழுது விரும்பினாலும் எவ்வித எண்ணத்தைக் கொண்டிருக்கவோ, எவ்வார்த்தைகளைப் பேசவோ அல்லது எச்செயல்களைப் புரியவோ முடிகின்றது. அவர்களது எண்ணங்களும் யுக்தியுத்தாகவே இருக்கும். அவர்கள் செய்ய விரும்பாத ஏதோவொன்று நடந்ததாக இல்லை. சிந்திக்க விரும்பாத ஒன்றைச் சிந்திக்கவும் மாட்டார்கள். அனைத்து இரகசியங்களையும் அறிந்தவராகி மிகச்சரியான யோகாவில் இணைந்திருப்பவரின் அறிகுறியே யுக்தியுத்தாக இருத்தல் ஆகும்.

**சுலோகம்:** பரந்த இதயங்களை உடையவர்களின் பொக்கிஷக் களஞ்சியங்கள் எப்பொழுதும் நிறைந்திருக்கும்.

---ஓம் சாந்தி---