

பரம பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகுவதற்கான அடிப்படை.

நீங்கள் அனைவரும் எங்கும் இருந்து சந்திப்பைக் கொண்டாடுவதற்காக மகா யாத்திரைஸ்தலமான மதுவனத்திற்கு வந்திருக்கிறீர்கள். இந்த மகா யாத்திரைஸ்தலத்தின் ஞாபகார்த்தமாகவே, இப்போதும் ஏனைய யாத்திரைஸ்தலங்களில் ஒன்றுகூடல்கள் ஏற்படுகின்றன. இப்போதும், இந்த வேளையின் ஒவ்வொரு மேன்மையான செயலின் ஞாபகார்த்தங்களையும், தெய்வீகச் செயற்பாடுகளினதும் பாடல்களினதும் வடிவில் உங்களால் காணவும் கேட்கவும் முடிகிறது. உயிர்வாழும் மேன்மையான ஆத்மாக்களான நீங்கள், உங்களின் ஞாபங்களையும் தெய்வீகச் செயல்களையும்; பார்க்கிறீர்கள். கேட்கிறீர்கள். அத்தகைய வேளையில் உங்களின் புத்திகளில் என்ன மேன்மையான எண்ணங்கள் உருவாகின்றன? நீங்களே அவ்வாறிருந்தீர்கள், இப்போதும் அவ்வாறு இருப்பவர்கள், ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் மூண்டும் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்று நீங்கள் நம்புகிறீர்கள், அல்லவா? எந்தவோர் ஆத்மாவிற்கும், மகாத்மா, புண்ணியாத்மா அல்லது மதஸ்தாபகர் எவருக்கும் ‘மூண்டும் ஒருமுறை’ என்ற விழிப்புணர்வு அல்லது ஞானம் கிடையாது. ஆனால் பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் அனைவரும், 5000 வருடங்களைச் சார்ந்த அனைத்தும் நேற்று நிகழ்ந்ததைப் போன்ற தெளிவான விழிப்புணர்வையும் ஞானத்தையும் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் நேற்றும் அவ்வாறே இருந்தீர்கள். இன்றும் அவ்வாறே இருக்கிறீர்கள். நாளையும் அவ்வாறே இருப்பீர்கள். எனவே, 5000 வருடத்திற்குரிய சரித்திரம், ‘நேற்று, இன்று, நாளை’ என்ற வார்த்தைகளில் அடங்கியுள்ளது. நீங்கள் இதை இலகுவாகவும் தெளிவாகவும் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? வேறு யாராவது அவ்வாறு ஆகுவார்கள் என நீங்கள் நினைக்கிறீர்களா? அல்லது, நீங்களே அவ்வாறிருந்தீர்கள், இப்போதும் அவ்வாறு இருப்பவர்களா? உயிரற்ற விக்किரகங்களினூடாக உங்களின் நிஜமான, மேன்மையான வாழ்க்கையின் காட்சியை நீங்கள் கண்டீர்களா? அல்லது, அந்த விக்किரகங்கள் மகாராத்திகளினுடையது என நீங்கள் நினைக்கிறீர்களா? அல்லது, அவை உங்கள் அனைவரின் விக்किரகங்களா? பாரதத்தில் அவர்கள் முப்பத்து முக்கோடி தேவர்களை வணங்குகிறார்கள். அவர்களை வணங்காவிட்டால், குறைந்தபட்சம் தேவர்கள் ஆகப்போகும் மேன்மையான பிராமணர்களான உங்களின் சந்ததியையும், அந்தச் சந்ததியின் சந்ததியையும் அவர்கள் புகழுகிறார்கள். எனவே, மூதாதையர்களாக இருப்பவர்களின் பெயர்கள் எத்தனை மேன்மையானது என்று சற்று சிந்தித்துப் பாருங்கள். அந்த மூதாதையர்களின் வழிபாடு மிக மேன்மையாகவே இருக்க வேண்டும். ஒன்பது இலட்சத்தினரின் புகழ் உள்ளது. அதற்கு முன்னர், 16,000 பேரின் புகழ் உள்ளது. அவர்களுக்கு முன்னர் 108 இன் புகழ் உள்ளது. அத்துடன் எட்டின் புகழும் உள்ளது. அதற்கும் முன்னர், இரட்டை மணியின் புகழ் உள்ளது. இது வரிசைக்கிரமமானது. அனைவரின் புகழும் உள்ளது. ஏனெனில், நீங்கள் அனைவரும் பாக்கியத்தை அருள்பவரான தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். இந்தப் பாக்கியத்தாலேயே நீங்கள் புகழப்படுகிறீர்கள். பூஜிக்கப்படுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், இரண்டு வகையான வழிபாடுகள் உள்ளன. ஒன்று, சரியான முறையில் அன்புடன் வழிபடுவது. இரண்டாவது, ஒழுங்குமுறை என்று கருதி வழிபடுவது. இந்த இரண்டிற்கும் இடையில் வேறுபாடு உள்ளது. எனவே, உங்களையே கேட்டுப் பாருங்கள்: ஆத்மாக்களான நீங்கள் எந்த வகையான வழிபாட்டுக்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள்? சில பக்தர்கள், தேவதேவியர் சினம் அடையலாம் என்ற பயத்தினால் வழிபாடுகளைச் செய்கிறார்கள் என உங்களுக்கு முன்னர் கூறப்பட்டது. சில பக்தர்கள் பகட்டிற்காகவும் வழிபடுகிறார்கள். சிலர் தாம் ஒழுங்குமுறைகளைப் பின்பற்ற வேண்டும் என்று நினைத்து, பக்திக் கடமைகளைப் பூர்த்தி செய்கிறார்கள். அது அவர்களின் இதயத்தின் விருப்பமாக இருந்தாலும் இல்லாவிட்டாலும், அவர்கள் அந்தப் பொறுப்பை நிறைவேற்றுகிறார்கள். அவர்கள் அதைத் தமது கடமையாகக் கருதியே அனைத்தையும் செய்கிறார்கள். அனைவரும் ஏதாவதொரு முறையில் நான்கு வகையான பக்தர்களில் ஒருவர் ஆகுகிறார்கள். இங்கும், தேவாத்மாக்கள் ஆகப்போகின்றவர்களும், தங்களை பிரம்மாகுமாரர்கள், பிரம்மாகுமாரிகள் என்று அழைப்பவர்களும் வெள;வேறு வகையினராகவே இருக்கிறார்கள். முதலாம் இலக்கப் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்கள், நிலையாகவும் இலகுவாகவும்

யோகி ஆத்மாக்களாகச் சரியான முறையில் அன்பையும் நினைவையும் கொண்டிருந்து சேவை செய்வதுடன், சகல நற்குணங்களையும் கிரகிக்கிறார்கள். அவர்கள் நான்கு பாடங்களிலும் வெற்றி பெறுவதற்குச் சரியான வழிமுறையைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இரண்டாம் இலக்கப் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்கள், சரியான வழிமுறையில் அனைத்தையும் செய்வதில்லை. ஆனால் அனைத்தையும் தமது ஒழுங்குமுறை என்று கருதியே செய்கிறார்கள். அவர்கள் நான்கு பாடங்களையும் முழுமையாகப் பின்பற்றுகிறார்கள். ஆனால் சரியான வழிமுறையுடன் அனைத்தையும் செய்யும் வெற்றி என்ற பேற்றின் சொருபங்களாக இருந்தவண்ணம் செய்வதில்லை. அவர்கள் அனைத்தையும் ஒழுங்குமுறைக்கேற்ப செய்ய வேண்டும் என்று நினைக்கிறார்கள். தாம் அதைச் செய்ய வேண்டியுள்ளது என்று நினைக்கிறார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்து இந்த இலக்குடன் முன்னேறுகிறார்கள். தாம் பின்பற்றும் ஒழுங்குமுறைக்கேற்ப அவர்கள் பேற்றினையும் அனுபவம் செய்கிறார்கள். முதலாம் இலக்க ஆத்மாக்களின் இதயபூர்வமான அன்பு, அனைத்தையும் இயல்பாகவும் இலகுவானதாகவும் ஆக்குகிறது. ஆனால் ஒழுங்குமுறை எனக் கருதி அனைத்தையும் செய்பவர்கள், சிலவேளைகளில் அதை இலகுவானதாகவும், ஏனைய வேளைகளில் அதைச் சிரமமானதாகவும் கருதுகிறார்கள். அவர்கள் சிலவேளைகளில் முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது. ஏனைய வேளைகளில் அவர்கள் அந்த அன்பை அனுபவம் செய்கிறார்கள். முதலாம் இலக்க ஆத்மாக்கள் அன்பிலே திளைத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் இரண்டாம் இலக்க ஆத்மாக்களோ வேறுமனே அன்பை மட்டும் கொண்டிருக்கிறார்கள். மூன்றாம் இலக்க ஆத்மாக்களோ பெரும்பாலான வேளையில் தமது இதயபூர்வமாக அன்றி, பகட்டிற்காக நான்கு பாடங்களையும் கடைப்பிடிக்கிறார்கள். அவர்கள் பிரபல்யமாகும் நோக்கத்துடனேயே நினைவில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் அதிகளவு பகட்டாகவே சேவையும் செய்கிறார்கள். அவர்கள் காலத்திற்கேற்ப தற்காலிக ரூபத்தை எடுத்துக் கொள்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் புத்திகள் கூர்மையானவை. இதயங்களோ வெறுமையானவை. நான்காம் இலக்க ஆத்மாக்களோ அனைத்தையும் பயத்தால் செய்கிறார்கள். ‘இவர் கடைசி இலக்க ஆத்மா’ அல்லது ‘இவரால் தொடர முடியாது’ என யாரும் அவர்களுக்கு எதையும் கூறக்கூடாது அல்லது எவரும் அந்தப் பார்வையுடன் பார்க்கக்கூடாது என்ற பயத்தினால் செய்கிறார்கள். அவர்கள் பிராமணர்களாகி, சூத்திர வாழ்க்கையைத் துறந்திருக்கிறார்கள். ஆனால் இரண்டு பக்கங்களையும் அவர்கள் விட விரும்புவதில்லை. அவர்கள் சூத்திர வாழ்க்கையை விரும்புவதில்லை. ஆனால் சரியான வழிமுறையில் பிராமண வாழ்க்கையைப் பின்பற்றுவதற்கான தைரியமும் அவர்களிடம் இல்லை. எனவே, அவர்கள் கட்டாயத்தின் பேரில் சமுத்திரத்தின் நடுவில் நிற்கிறார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்து இந்த முறையில் கட்டாயத்தின் பேரிலும் பயத்துடனுமே முன்னேறுகிறார்கள். இந்த முறையில், அவர்கள் சிலவேளைகளில் தமது வாழ்க்கைகளை மேன்மையானதாக அனுபவம் செய்கிறார்கள். அதனால் அவர்கள் இந்த வாழ்க்கையைக் கைவிட விரும்புவதில்லை. இத்தகைய ஆத்மாக்கள் நான்காம் இலக்கப் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்களின் வழிபாடு சிலவேளைகளில் மட்டுமே நிகழுகிறது. தமது பொறுப்பை நிறைவேற்ற வேண்டும் என்ற கட்டாயத்தின் பேரில் பயத்தினால் பக்தர்கள் அந்த வழிபாட்டைச் செய்கிறார்கள். அனைத்தையும் பகட்டிற்காகச் செய்பவர்களின் வழிபாடு இதயபூர்வமானதாக இல்லை. அதுவும் பகட்டிற்காகவே செய்யப்படுகிறது. இவ்வாறே அவர்கள் செய்கிறார்கள். எனவே, நான்கு வகையான பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்த ஆத்மாக்களையும் நூங்கள் கண்டீர்கள். நூங்கள் இப்போது என்னவாக ஆகுகின்றீர்களோ, அவ்வாறே சத்திய மற்றும் திரேதா யுகங்களில் இராஜ குடும்பத்தினரும் பிரஜைகளும் உருவாக்கப்படுவார்கள். அதற்கேற்பவே துவாபர மற்றும் கலியுக பக்தர்களின் மாலையும் உருவாக்கப்படும். இப்போது, நூங்கள் யார் என்று உங்களையே கேட்டுப் பாருங்கள். அல்லது, நான்கு வகையான ஆத்மாக்களுக்கு இடையேயும் நூங்கள் மாறி மாறிச் செல்கிறீர்களா? எவ்வாறாயினும், நூங்கள் பாக்கியத்தை அருள்பவரின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே, நூங்கள் நிச்சயமாகப் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். நூங்கள் பிரபல்யமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அதாவது, 16000 இலக்கம் வரை மேன்மையான வழிபாட்டிற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், 900000 பேர், இறுதிவரை, அதாவது, கலியுகத்தின் இறுதிவரை சிறிதளவு பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகுவார்கள். எனவே, அனைவரும் புகழத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொண்டீர்களா? புகழத் தகுதிவாய்ந்தவராக இருப்பதன் அடிப்படை, பாக்கியத்தை அருள்பவரான தந்தையின் குழந்தை

ஆகுவதாகும். ஆனால், பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவராக ஆகுவதன் அடிப்படை, தூய்மை, சுத்தம், சத்தியம், நேர்மை என்பவற்றை நான்கு பாடங்களிலும் கொண்டிருப்பதாகும். பார்த்தாதா இத்தகைய ஆத்மாக்களுக்கு அன்பு மலர்களை வழங்குகிறார். அதாவது, அவர் இத்தகைய ஆத்மாக்களை மேன்மையானவர்களாகக் கருதுகிறார். இத்தகைய ஆத்மாக்களைக் குடும்பத்தினரும் மேன்மையானவர்களாகவே கருதுகிறார்கள். உலகமும் அவர்களின் அற்புதங்களை முரசறைந்து, மரியாதையுடன் அவர்களைப் பூஜிக்கும். இத்தகைய ஆத்மாக்களைப் பக்தர்கள் தமது இஷ்ட தெய்வங்களாகக் கருதி அவர்களைத் தமது இதயங்களில் அமிழ்த்திக் கொள்வார்கள். எனவே. இந்தளவிற்கு நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்களா? அவர் தந்தையாக மட்டுமன்றி, பரம தந்தையாகவும் இருப்பதனால், அவர் நிச்சயமாக உங்களையும் மகோன்னதம் (சுப்ரம்) ஆக்குவார், அல்லவா? பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகுவது பெரிய விடயம் அல்ல. ஆனால் மகோன்னதமாகப் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர் ஆகுதல் பெரிய விடயமே.

குழந்தைகளான உங்கள் அனைவரையும் காண்பதில் பார்த்தாதா களிப்படைகிறார். நீங்கள் அன்பினால் இங்கு வந்திருக்கிறீர்கள். ஏனெனில், அன்பு இருக்கும்போது நீங்கள் எதையும் கடின உழைப்பாக அனுபவம் செய்ய மாட்டீர்கள். நீங்கள் இப்போது ஓய்வு இல்லத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள். உங்களின் சரூரங்களும் ஓய்வு பெறுகின்றன. மனங்களும் ஓய்வு பெறுகின்றன. ஓய்வு என்றால் நித்திரை செய்தல் (சோனா - நித்திரை செய்தல், தங்கம்) என்று அர்த்தம் அல்ல. ஆனால் நீங்கள் தங்கம் ஆகுவதற்காக ஓய்வு பெறுவதற்காக வந்துள்ளீர்கள். தெய்வீக ஆத்மாக்களின் சகவாசம் உள்ள தெய்வீக பூமிக்கு நீங்கள் வந்துள்ளீர்கள். அத்துடன் உங்களைத் தங்கம் ஆக்கும் சூழலுக்கும் வந்துள்ளீர்கள். இங்கு இரவு பகலாகப் பேசப்படும் அனைத்தும் தங்கம் ஆகுவதற்காகவே ஆகும். அச்சா.

இத்தகைய சதா, மகோன்னதமாகப் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்களுக்கும், சரியான வழிமுறையைப் பயன்படுத்தி மேன்மையான வெற்றியை அடைபவர்களுக்கும், சதா தாமும் மகான்களாகி, மற்றவர்களையும் மகாத்மாக்கள் ஆக்குபவர்களுக்கும், எப்போதும் இலகுவாக இயல்பான யோகிகளாகவும் சதா யோகிகளாகவும் அன்பு நிறைந்த யோகிகளாகவும் இருப்பதை அனுபவம் செய்பவர்களுக்கும், அதிமேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், சூட்சும ரூபங்களை எடுத்து நெருக்கமாக இருக்கும் எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் அனைவருக்கும், நேருக்கு நேர் பௌதீக ரூபத்திலும் சூட்சும ரூபத்திலும் இங்கிருக்கும் குழந்தைகள் அனைவருக்கும், பார்த்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பார்த்தாதா தீதியுடனும் தாதியுடனும் பேசுகிறார்:

நீங்கள் அனைவரும் மகோன்னதமாகப் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர்கள், அல்லவா? மிக நல்ல வழிபாடு இடம்பெறுகிறது, அல்லவா? மிக விசேடமான அதியன்பிற்கினிய குழந்தைகளையிட்டு பார்த்தாதா பெருமைப்படுகிறார். தந்தை பெருமைப்படுகிறார். குழந்தைகளிடம் சகல இரகசியங்களும் உள்ளன. சகல இரகசியங்களையும் புரிந்து கொள்ளும் குழந்தைகளையிட்டு பார்த்தாதா எப்போதும் பெருமைப்படுகிறார். சகல இரகசியங்களையும் புரிந்து கொள்வதிலும் (இரகசியுத்த), மிகச்சரியாக யோகத்தில் இணைந்திருப்பதிலும் (யோகியுத்த), சதா சகல நற்குணங்களையும் பயன்படுத்துவதிலும் (குணயுக்த) சமநிலையைப் பேணுபவர்கள், சதா தந்தையின் ஆசுவாதங்களின் குடையின் கீழ் பாதுகாப்பாக இருப்பார்கள். ஆசுவாதங்கள் சதா பொழியும். இந்த ஆசுவாத மழை நீங்கள் பிறப்பு எடுத்தவுடனேயே ஆரம்பம் ஆகியது. இந்தப் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் பொழியப்படும் தங்கப்புஷ்பங்கள் இறுதிவரை தொடரும். நீங்கள் இந்தப் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருந்தவண்ணம் முன்னேறுகிறீர்கள். நீங்கள் அதனால் பராமரிக்கப்படுகிறீர்கள். அத்துடன் இறுதிவரை அதன் கீழே தொடர்ந்தும் இருப்பீர்கள். உங்கள் மீது சதா தங்கப்புஷ்பங்களின் ஆசுவாதங்கள் பொழிந்து கொண்டே இருக்கும். தந்தை உங்களுடன் ஒவ்வோர் அடியிலும் இருக்கிறார். அதாவது, ஆசுவாதங்கள் உங்களுடன் இருக்கின்றன.

(தாதிஜியிடம்) நீங்கள் சதா இந்தப் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழேயே இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஆரம்பத்தில் இருந்தே களைப்பற்றவராக இருக்கிறீர்கள். அத்துடன் களைப்பற்றவராக இருக்கும் ஆசுவாதத்தையும்

பெற்றுள்ளார்கள். இதனாலேயே, நூங்கள் அனைத்தையும் செய்தாலும், எதையும் செய்யாததைப் போன்றே உள்ளது. இது மிகவும் நல்லது. பாபா அவ்யக்த் ஆகியபோது உங்களுக்குப் பொறுப்புக் கிரூடம் வழங்கப்பட்டது. பாபா இவருக்கு (தூதிஜி) சாகார் பாபாவுடன் கற்பித்தார். பாபா உங்களுக்கு அவ்யக்த் ஆகும் வேளையில் ஒரு விநாடியில் கற்பித்தார். பாபா உங்கள் இருவருக்கும் உங்களுக்கே உரிய வெள;வேறு வழிமுறைகளில் கற்பித்தார். இதுவும் நாடகத்தின் பாகமே. அச்சா.

விடைபெறும் வேளையில் காலை 6.30 மணிக்கு:

சங்கமயுகத்தின் அனைத்துக் கணங்களும் இனிய காலைப்பொழுதே ஆகும். ஏனெனில், சங்கமயுகம் முழுவதும் அமிர்தவேளையே. கல்பத்தைப் பொறுத்தவரையில், சங்கமயுகம் அமிர்தவேளை ஆகும். எனவே, சங்கம யுகத்தின் ஒவ்வொரு கணமும் இனிய காலைப்பொழுதே ஆகும். பாப்தாதா இனிய காலைப்பொழுதில் வந்து, இனிய காலைப் பொழுதில் செல்கிறார். ஏனெனில், தந்தை வரும்போது, இரவு நேரம் மாறி, அமிர்த வேளை ஆகுகிறது. எனவே, அவர் அமிர்த வேளையில் வருகிறார். அவர் விடை பெறும்போது, அது பகல் பொழுது ஆகுகிறது. எவ்வாறாயினும், அவர் இங்கு அமிர்த வேளையில் மட்டுமே இருக்கிறார். பகல் பொழுது ஆகியதும், அவர் விடைபெற்றுச் சென்று விடுகிறார். நூங்கள் அனைவரும் காலைப் பொழுதாகியதும் அதாவது, சத்தியயுகத்தின் பகல் பொழுதில், பிரம்மாவின் பகலில், இராச்சியத்தை ஆளுகிறீர்கள். தந்தை பற்றற்றவர் ஆகவேண்டும், அல்லவா? பழைய உலகைப் பொறுத்தவரை, அது எப்போதும் இனிய காலைப்பொழுதே ஆகும். இது எப்போதும் நல்லது. அது எப்போதும் நன்றாகவே இருக்கும். இதனாலேயே, ‘இனிய காலைப் பொழுது, இனிய இரவு அல்லது இனிய பகல்’ என உங்களால் கூற முடியும். அனைத்தும் நல்லதே. எனவே, கலியுகத்தைப் பொறுத்தவரை அனைவருக்கும் இனிய காலைப் பொழுதும், சங்கமயுகத்தைப் பொறுத்தவரை நல்லதொரு காலைப் பொழுதும், எனவே இரட்டைக் காலை வணக்கங்கள் உரித்தாகட்டும். அச்சா.

அவ்யக்த் மேன்மையான வாசகங்கள் - உங்களின் நினைவைத் தூவிரமானதாக, எரிமலை ரூபமாக ஆக்குங்கள்.

உங்களின் நினைவானது எரிமலை ரூபத்தில் இருக்கும்போது, உங்களால் தந்தையைப் போன்று, பாவங்களை எரிப்பவராகவும், பாவங்களை நீக்குபவராகவும் ஆகமுடியும். இத்தகைய நினைவால் மட்டுமே, காட்சிகளை அருளும் உங்களின் தெய்வீக ரூபத்தை வெளிப்படுத்த முடியும். இதற்கு, எந்த வேளையிலும் சாதாரணமான நினைவு இருக்கக்கூடாது. எப்போதும் தூவிரமான, எரிமலைபோன்ற, சக்திவாய்ந்த நினைவில் இருங்கள். அன்புடன் கூடவே, சக்தியின் ஒன்றிணைந்த ரூபம் ஆகுங்கள். தற்சமயம், தூவிர நினைவின் ஒன்றுதிரட்டிய ரூபத்திற்கான தேவை உள்ளது. தூவிர நினைவு மட்டுமே சூழலைச் சக்திநிறைந்தது ஆக்கும். அப்போது பலவீனமான ஆத்மாக்கள் சக்தி நிறைந்தவர்கள் ஆகுவார்கள். தடைகள் அனைத்தும் இலகுவாக முடிவடையும். பழைய உலகின் விநாசத்தீ கொழுந்து விட்டு எரியும். சூரியன் ஒளியையும் பல அழிகின்ற பேறுகளையும் உலகிற்கு வழங்குவதைப் போன்று, சூழந்தைகளான நூங்கள் மகாதபஸ்விகளின் ரூபத்தில் பேறுகளின் கதிர்களின் அனுபவத்தை வழங்க வேண்டும். இதற்கு, அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களின் சேமிப்புக் கணக்கை அதிகரியுங்கள். சூரியனின் கதிர்கள் சகல திசைகளுக்கும் பரவுவதைப் போன்று, மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் என்ற ஸ்திதியில் இருங்கள். எங்கும் சக்திகளினதும் சிறப்பியல்புகளினதும் கதிர்கள் பரவுவதை அனுபவம் செய்வீர்கள்.

எரிமலை ரூபம் ஆகுவதற்கான பிரதானமான, இலகுவான வழிமுறை, எப்போதும் ஒரேயொரு ஆழமான அக்கறையைக் கொண்டிருப்பதாகும்: நான் இப்போது ஷூடு திரும்ப வேண்டும். அனைவரையும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், நூங்கள் இயல்பாகவே சகல உறவுமுறைகளுக்கும், இயற்கையின் சகல கவர்ச்சிகளுக்கும் அப்பால் செல்வீர்கள். அதாவது, நூங்கள் பற்றற்ற பார்வையாளர் ஆகுவீர்கள். பற்றற்ற பார்வையாளர் ஆகுவதன் மூலம், நூங்கள் இலகுவாகத் தந்தையின் சகபாடி ஆகவும், தந்தைக்குச் சமமானவராகவும் ஆகுவீர்கள். ‘தூவிர, எரிமலை நினைவு’ என்றால் ஒளி மற்றும் சக்தி வீட்டின் ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருந்தவண்ணம் முயற்சியைப் புரிந்து கொண்டு

அதைப் பேணுதல் என்று அர்த்தம். குறிப்பாக, ஞான சொரூபமாக இருப்பதில் அனுபவசாலியாகி, சக்திவாய்ந்தவர் ஆகுங்கள். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம், மேன்மையான ஆத்மாக்களான நூங்கள், பல பரிதவிக்கும் ஆத்மாக்களை, அலைந்து திரியும் ஆத்மாக்களை, அழைக்கும் ஆத்மாக்களை, உங்களின் தூய மனோபாவத்தில் இருந்தும் உங்களின் உபகார மனோபாவத்தில் இருந்தும் சூழலில் இருந்தும், ஆனந்தத்தையும் அமைதியையும் சக்தியையும் அனுபவம் பெறத் தூண்டுவீர்கள். நூங்கள் எதையாவது நெருப்பில் போடும்போது, அதன் பெயர், உருவம், தன்மை அனைத்தும் மாறுகின்றன. அதேபோன்று, உங்களைத் தந்தையின் நினைவெனும் அக்கினியில் வைக்கும்போது, நூங்கள் மாற்றப்படுகிறீர்கள். நூங்கள் மனிதர்களில் இருந்து பிராமணர்களாக மாறுகிறீர்கள். பிராமணர்களில் இருந்து தேவதைகளாகவும் பின்னர் தேவர்களாகவும் மாறுகிறீர்கள். களிமண்ணை ஒரு அச்சில் இட்டு அதைச் சுடும்போது, அது ஒரு செங்கல் ஆகுகிறது. அதேபோன்று, நூங்களும் மாற்றம் அடைகிறீர்கள். இதனாலேயே, இந்த நினைவானது தீவிரமான நினைவு ரூபம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. நூங்கள் அன்பான சேவையாளர். அத்துடன் ஒரே வலிமையையும் ஒரே ஆதாரத்தையும் கொண்டிருப்பவர்கள். அது நல்லதே. ஆனால் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் என்ற ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பதெனில், மேடையில் இருக்கும்போது வெளிச்சவீடு மற்றும் சக்திவீடு என்ற ஸ்திதியைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். உங்களின் நினைவானது தீவிரமாகும்போது, அனைவரும் விட்டில் பூச்சிகளைப் போன்று உங்களிடம் வந்து உங்களைச் சுற்றிவருவார்கள். எரிமலை போன்ற தீவிர நினைவு ரூபத்தைக் கொண்டிருப்பதற்கு, முதலில் மனமும் புத்தியும் சக்திவாய்ந்த தடையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அத்துடன் அவற்றுக்குத் திசையறிந்து திருப்பக்கூடிய சக்தியும் இருக்க வேண்டும். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம், உங்களின் புத்தியின் சக்தி அல்லது வேறெந்த சக்தியும் வீணாக்கப்பட மாட்டாது. அதற்குப் பதிலாக அவை சேமிக்கப்படும்; நூங்கள் அதிகமாகச் சேமிக்கும் அளவிற்கு, உங்களின் வேறுபிரித்தறியும் மற்றும் தூர்மானிக்கும் சக்திகள் அதிகரிக்கும். இதற்கு, இப்போது தொடர்ந்து உங்களின் எண்ணங்களின் பொதியைக் கட்டுங்கள். அதாவது, விஸ்தாரத்தில் இருந்து விடுபடும் சக்தியைக் கிரகியுங்கள். ஏதாவதொரு பணியைச் செய்யும்போது அல்லது யாராவது ஒருவருடன் பேசும்போது, அவ்வப்போது, எண்ணங்களின் பயணத்தை நிறுத்துங்கள். மனதின் எண்ணங்களையும் உங்களின் சரூரத்தால் செய்யும் செயல்களையும் ஒரு நிமிடத்திற்கு நிறுத்தி வையுங்கள். இதைப் பயிற்சி செய்வதன் மூலம் மட்டுமே உங்களால் புள்ளியெனும் சக்திவாய்ந்த ஸ்திதியில் உங்களை ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்ள முடியும். அவ்யக்த ஸ்திதியினூடாக செயல்களைச் செய்வது இலகுவாக ஆகுவதைப் போன்று, புள்ளி எனும் ஸ்திதியில் ஸ்திரப்படுத்துவதும் இலகுவாகும். கிருமிகளை அழிப்பதற்கு மருத்துவர்கள் லேசர் கதிர் சிகிச்சையை மேற்கொள்கிறார்கள். அதேபோன்று, நினைவெனும் சக்திவாய்ந்த கதிர்கள் சகல விகாரங்கள் எனும் கிருமிகளை ஒரு விநாடியில் எரித்து விடும். உங்களின் பாவங்கள் எரிக்கப்படும்போது, நூங்கள் இலேசாகவும் சக்திவாய்ந்தவராகவும் இருப்பதை அனுபவம் செய்வீர்கள். நூங்கள் சதா இலகு யோகிகள் ஆவீர்கள். ஆனால் இப்போது, உங்களின் நினைவெனும் ஸ்திதியைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குவதற்கு அவ்வப்போது கவனம் செலுத்துவதில் அதிக திறன் காணப்பட வேண்டும். நூங்கள் முழுமையான தூய்மையைக் கிரகிக்கும்போது, உங்களின் மேன்மையான எண்ணங்களின் சக்தியானது அன்பெனும் அக்கினியைத் தீவிரமாக்கும். அப்போது அந்த அக்கினியில் சகல குப்பைகளும் எரிந்து விடும். அதன்பின்னர், நூங்கள் சிந்திப்பது மட்டுமே நிகழும். இயல்பாகவே வேகமான சேவை நடைபெறும். தேவிகளின் ஞாபகார்த்தத்தில், தேவியரின் உக்கிரமான, எரிமலை போன்ற அக்கினியால் அசுரர்கள் எரிக்கப்பட்டதாகச் சித்தரிக்கப்படுகின்றன. உண்மையில், அழிக்கப்படுவது அசுரர்கள் அல்ல. ஆனால் அசுர சக்திகளே ஆகும். இது நிகழ்காலத்தின் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். இப்போது, எரிமலை ரூபத்தைக் கொண்டவராகி, அசுர சம்ஸ்காரங்களையும் அசுர சுபாவத்தையும் எரித்துவிடுங்கள். இயற்கையினதும் ஆத்மாக்களினதும் தமோகுணியான தன்மைகளை எரிப்பவர் ஆகுங்கள். நூங்கள் இதை விரைவான வேகத்துடன் செய்தால் மட்டுமே இந்த மிகப்பெரிய பணி நிறைவேறும். ஆழ்ந்த அன்பின் அக்கினியின் ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருக்காமல் உங்களால் இந்தப் பிறவியின் அல்லது கடந்த காலப் பிறவிகளின் எந்தவொரு கர்மக்கணக்குகளையும் எரிக்க முடியாது. நூங்கள் சதா அக்கினி ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருப்பதன் மூலம், சக்திவாய்ந்த எரிமலை ரூபமான நினைவில், விதை ஸ்திதியில், வெளிச்சவீடு மற்றும் சக்திவீடு ஸ்திதியில் கடந்த காலத்தின் கணக்குகள் எரிந்து விடும். நூங்கள் உங்களை இலேசாகவும்

ஒளியாகவும் இருப்பதாக அனுபவம் செய்வீர்கள். நினைவெனும் இணைப்பு சதா இணைக்கப்பட்டிருக்கும்போது மட்டுமே சக்திவாய்ந்த எரிமலை ரூபத்தில் நினைவு இருக்கும். இந்த இணைப்பு மீண்டும் மீண்டும் துண்டிக்கப்பட்டால், அதை இணைப்பதற்கு நேரம் எடுக்கும். அதற்கு முயற்சியும் தேவைப்படும். அதனால் சக்திவாய்ந்தவர் ஆகுவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் பலவீனமானவர் ஆகிவிடுவீர்கள். உங்களின் நினைவைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குவதற்கு, விரிவாக்கத்திற்குள் செல்லும்போது, சாரத்தின் ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருக்கும் பயிற்சி குறைவடையக்கூடாது. விரிவாக்கத்தில் சாரத்தை மறந்து விடாதீர்கள். உண்டு, பருகி, சேவை செய்யுங்கள். ஆனால் பற்றற்றவராக இருப்பதை மறந்து விடாதீர்கள். ‘ஆன்மீக முயற்சி’ என்றால், சக்திவாய்ந்த நினைவும், தந்தையுடன் இதயபூர்வமாக சதா உறவுமுறையைக் கொண்டிருப்பதும் ஆகும். ‘ஆன்மீக முயற்சி’ என்றால் யோகத்தில் அமர்ந்திருப்பது மட்டுமல்ல. ஆனால், நீங்கள் பௌதீகமாக அமர்ந்திருப்பதைப் போன்றே, உங்களின் இதயமும் மனமும் புத்தியும் ஒரேயொரு தந்தையை நோக்கித் திருப்பப்பட்டு, அவருடனேயே இருக்க வேண்டும். இத்தகைய ஒருமுகப்படுத்தலே நெருப்பைத் தீவிரமாக்கும். நினைவு யாத்திரை இலகுவாகவும் சக்திவாய்ந்ததாகவும் இருக்க வேண்டும். சக்திவாய்ந்த நினைவானது ஒரே வேளையில் உங்களுக்கு இரட்டை அனுபவத்தைக் கொடுக்கும். ஒருபுறம், நினைவானது தீயைப் போன்று செயற்பட்டு அனைத்தையும் எரித்துவிடும். அது மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும். மறுபுறம், அது சந்தோஷம் மற்றும் இலேசான தன்மையின் அனுபவத்தை வழங்கும். இத்தகைய ஒழுங்குமுறையான நினைவு மட்டுமே மிகச்சரியான, சக்திவாய்ந்த நினைவு என்று அழைக்கப்படும்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் அழியாத அன்பைக் கொண்டிருப்பவராகி, அன்பெனும் உயர்த்தியால் பறக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுபடுவதற்கு, தந்தை மீது அன்புடையவர் ஆகுங்கள். இந்த அழியாத அன்பானது அழியாத உயர்த்தியாகி, நீங்கள் பறக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்ய வைக்கும். எவ்வாறாயினும், உங்களின் அன்பில் கவனக்குறைவு இருக்குமாயின், நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து எந்தவிதமான மின்னோட்டத்தையும் பெற மாட்டீர்கள். உயர்த்தியும் செயற்படாது. மின்சாரமோ அல்லது இணைப்போ இல்லாவிட்டால் உங்களால் உயர்த்தியின் வசதிகளை அனுபவம் செய்ய முடியாது. அதேபோன்று, அன்பு குறைவாக இருக்குமாயின், நீங்கள் சிரமத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். எனவே, அழியாத அன்பைக் கொண்டவர் ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: தூய எண்ணங்கள் மற்றும் தெய்வீகப் புத்தி என்ற ஆயுதங்களால் தொடர்ந்து விரைவான வேகத்துடன் பறவுங்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி