

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்நேரத்தில் உலகம் துன்பம் நிறைந்ததாக உள்ளது. இவ்வுலகின்மீது உங்களுக்கு உள்ள பற்றை வென்று, புதிய யுகத்தை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தை இப்பழைய உலகிலிருந்து அகற்றி, புதிய உலகுடன் அதை இணைத்துக்கொள்ளுங்கள்.

கேள்வி: கிருஷ்ண தாமத்திற்குச் செல்வதற்கு, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் என்ன ஆயத்தங்களைச் செய்வதுடன், மற்றவர்களையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுகிறீர்கள்?

பதில்: கிருஷ்ண தாமத்திற்குச் செல்வதற்கு, நூங்கள் உங்களுடைய இந்த இறுதிப் பிறவியில் விகாரங்கள் அனைத்தையும் துறந்துவிடுங்கள். தூய்மையாகி, மற்றவர்களையும் தூய்மையாகுவதற்குத் தூண்டுங்கள். தூய்மையாகுவதே துன்ப தாமத்திலிருந்து சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்வதற்கு நூங்கள் செய்யவேண்டிய ஆயத்தமாகும். இவ்வுலகம் அழுக்கானது, புதிய சத்தியயுக உலகிற்குச் செல்வதற்கு, அவர்கள் தமது புத்தியின் யோகத்தை இவ்வுலகிலிருந்து அகற்றவேண்டும் என்ற செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள்.

பாடல்: ஆதாரமளிப்பவருக்கு இதயம் நன்றி கூறுகிறது.

ஓம் சாந்தி: இப்பாடலில், குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: பாபா. குழந்தைகளின் புத்தி எல்லையற்ற தந்தையிடம் செல்கிறது. இப்பொழுது சந்தோஷத்தைப் பெறுவதுடன் சந்தோஷத்திற்கான பாதையைக் கண்டுகொண்ட குழந்தைகள் 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதற்காகத் தந்தை உண்மையிலேயே வந்துவிட்டார் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றனர். இச்சந்தோஷத்தை நூங்கள் அடைவதற்காக தந்தையே வந்து உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களை வழங்குகிறார். இவ்வுலகிலுள்ள மனிதர்கள் எவராலும் எதையுமே வழங்க முடியாதென அவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர்கள் அனைவரும் படைப்புகளாவர்: அவர்கள் அனைவரும் சகோதர, சகோதரிகள் ஆவர். எவ்வாறு படைப்புக்கள் சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியை ஒருவருக்கொருவர் வழங்கமுடியும்? நிச்சயமாக, படைப்பவராகிய தந்தையொருவரால் மாத்திரமே சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியை வழங்கமுடியும். எவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய எந்தவொரு மனிதரும் இந்த நாட்களிலும், இந்த யுகத்திலும் இல்லை. ஒரேயொரு சற்குரு மாத்திரமே சந்தோஷத்தை அருள்பவரும், சற்கதியருள்பவரும் ஆவார். இப்பொழுது, எந்தச் சந்தோஷத்தை நூங்கள் கேட்கின்றீர்கள்? சுவர்க்கத்தில் அதிகளவு சந்தோஷம் இருந்ததை அனைவரும் மறந்துவிட்டனர். இப்பொழுது, நரகத்தில் பெருந் துன்பமே உள்ளது. எனவே, நிச்சயமாக அதிபதி மாத்திரமே அனைத்துக் குழந்தைகள் மீதும் கருணை கொண்டிருப்பார். உலகின் அதிபதிமீது நம்பிக்கை கொண்ட பலர் உள்ளனர். ஆனால், அவர் யாரென்றோ, அவரிடமிருந்து தாங்கள் எதைப் பெறலாம் என்றோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. நாங்கள் அதிபதியிடமிருந்து துன்பத்தைப் பெறுகின்றோம் என்றில்லை. அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் பெறுவதற்காகவே நூங்கள் அவரை நினைவு செய்கிறீர்கள். நிச்சயமாக, பேறுகளுக்காகவே பக்தர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றனர். அவர்கள் சந்தோஷமற்றிருப்பதால், அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் பெறுவதற்காக அவரை நினைவு செய்கின்றனர். ஒருவர் மாத்திரமே எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை வழங்குகிறார். ஏனைய அனைவரும் தொடர்ந்தும் எல்லைக்குட்பட்ட, தற்காலிக சந்தோஷத்தையே ஒருவருக்கொருவர் வழங்குகின்றனர். அது ஒரு பெரிய விடயமல்ல. பக்தர்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு கடவுளையே கூவியழைக்கின்றனர். கடவுளே நிச்சயமாக அனைவரிலும் மகத்தானவராக இருக்கவேண்டும். அவரது புகழ் மிகவும் மகத்தானது. எனவே, அவரே பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவராக இருக்கவேண்டும். தந்தை ஒருபோதுமே தனது குழந்தைகளுக்கோ அல்லது உலகிற்கோ துன்பம் விளைவிப்பதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: சற்றுச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்: நான் உலகை, அதாவது புதிய யுகத்தைப் படைப்பது துன்பத்தை விளைவிப்பதற்காகவா? சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதற்காகவே நான் அதைப் படைக்கிறேன். எவ்வாறாயினும், சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் கொண்ட இந்நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். மனிதர்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக

உள்ளனர்! புதிய யுகத்தில், புதிய உலகம் உள்ளபோது, சந்தோஷம் உள்ளது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். பழைய உலகில் துன்பமே உள்ளது. அனைத்தும் பழையதாகி, முற்றிலும் சரீரழிந்துவிடுகிறது. நான் உருவாக்குகின்ற உலகம் முதலில் சதோபிரதான் எனப்படுகிறது. அந்நேரத்தில், மனிதர்கள் யாவரும் மிகவும் சந்தோஷமாக உள்ளனர். அந்த தர்மம் மறைந்துவிட்டதால், இது எவரது புத்தியிலும் இப்பொழுது இல்லை. புதிய யுகம் சத்திய யுகமாக இருந்தது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அது இப்பொழுது பழையதாக உள்ளது. எனவே, தந்தை புதிய உலகைப் படைப்பாரென அனைவரும் நிச்சயமாக நம்புகின்றனர். முதலில், புதிய உலகில், புதிய யுகத்தில் வெகு சிலரே இருந்தனர். அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தனர், அவர்களின் சந்தோஷத்திற்கு எல்லையே இல்லை. அதன் பெயரே சுவர்க்கம், வைகுந்தம், புதிய உலகம் என்பதாகும். எனவே, அந்த உலகில் நிச்சயமாகப் புதியவர்களே இருந்திருக்க வேண்டும். தேவர்களின் அந்தப் புதிய இராச்சியத்தை நிச்சயமாக நானே படைக்க வேண்டும். கலியுகத்தில் அரசர்கள் எவரும் இல்லாது, அனைவரும் ஏழைகளாக இருக்கும் போது, சத்திய யுகத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் வேறு எவ்வாறு இருக்க முடியும்? எவ்வாறு இந்த உலகம் மாறியது? எதையுமே புரிந்துகொள்ள முடியாத அளவிற்கு மக்களின் புத்தி செயலிழந்துவிட்டது. தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். மனிதர்கள் அதிபதியைக் குற்றஞ் சாட்டுகின்றனர். சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் கொடுப்பவர் அவரே என அவர்கள் கூறுகின்றனர். இருந்தும், வந்து உங்களுக்கு அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொடுத்து, இனிய வட்டிற்குத் தங்களை மீண்டும் அழைத்துச் செல்லுமாறு அவர்கள் கடவுளை நினைவு செய்கின்றனர். பின்னர் அவர் உங்களை உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக நிச்சயமாக அனுப்புவார். கலியுகத்தின் பின்னர் நிச்சயமாக சத்திய யுகம் வரும். மனிதர்கள் இராவணனின் கட்டளைகளையே பின்பற்றுகின்றனர். மேன்மையான வழிகாட்டல்களே ஸ்ரீமத் என அழைக்கப்படுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இலகு இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்றேன். கஹை வாசகங்களை நூங்கள் உரைப்பது போன்று நான் உரைப்பதில்லை. தந்தை அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு கஹையைக் கற்பிப்பாரா? நான் உங்களுக்கு இலகு இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்றேன். நூங்கள் பாடசாலையில் பாடல்களை அல்லது கவிதைகளைச் செவிமடுக்கின்றீர்களா? பாடசாலையில் நூங்கள் ஒரு கல்வியையே பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். வேறு எவருமே என்னுடன் யோகம் செய்வதில்லை. அனைவரும் என்னை மறந்துவிட்டனர். இவ்வாறு மறப்பதும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நானே உங்களுடைய தந்தை என்பதை நான் வந்து உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகிறேன். கடவுள் அசரீரியானவர், எனவே நூங்கள் அவருடைய அசரீரியான குழந்தைகள், அதாவது அசரீரியான ஆத்மாக்கள் என்பதை நூங்கள் நம்புகிறீர்கள். உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காகவே நூங்கள் இங்கே வருகிறீர்கள். அசரீரி ஆத்மாக்கள் அனைத்திலும் அதியுயர்ந்த அசரீரி உலகில் வசிக்கின்றனர். இவ்வுலகம் பௌதூகமானது, அடுத்ததாக சூட்சுமலோகமும், அதற்கு மேலே மூன்றாவது மாடியில் அசரீரி உலகமும் உள்ளன. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியாக அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: நானும் அவ்விடத்திலேயே வசிக்கின்றேன். உலகம் புதியதாக இருந்தபோது, ஒரு தர்மமே இருந்தது, அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட்டது. தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுள் என தந்தை அழைக்கப்படுகிறார். கலியுகம் கம்சனின் உலகமும், சத்திய யுகம் கிருஷ்ணரின் உலகமும் ஆகும். எனவே, நூங்கள் அவர்களிடம் கேட்கவேண்டும்: நூங்கள் இப்பொழுது கிருஷ்ணரின் உலகிற்கு வருவீர்களா? நூங்கள் கிருஷ்ணரின் உலகிற்குச் செல்லவேண்டுமாயின், தூய்மையாகுங்கள். நூங்கள் எவ்வாறு துன்ப உலகிலிருந்து, சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்வதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்கின்றோமோ, அவ்வாறே நூங்களும் அதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்ய வேண்டும். இதற்கு, நூங்கள் நிச்சயமாக விகாரங்களைத் துறக்கவேண்டும். இது அனைவரதும் இறுதிப் பிறவியாகும், அனைவரும் வீடு திரும்பவேண்டும். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர், அனைத்து சமயங்களும் அழிக்கப்பட்டு, ஒரு தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டபோது, இந்த மகாபாரத யுத்தம் இடம்பெற்றதை நூங்கள் மறந்துவிட்டீர்களா? தேவர்கள் சத்திய யுகத்திலேயே இருந்தார்கள். அவர்கள் கலியுகத்தில் இருப்பதில்லை. இப்பொழுது இது இராவண இராச்சியமாகும். மனிதர்கள் அசுரத்தனம் உடையவர்களாக உள்ளனர். அவர்கள் தேவர்களாக ஆக்கப்பட வேண்டும். இதனை நிறைவேற்றுவதற்காக, கடவுள் அசுர உலகிற்கா, அல்லது தெய்வீக உலகிற்கா வரவேண்டும்? அல்லது அவர் இரண்டினதும் சங்கமத்தில்

வரவேண்டுமா? ஒவ்வொரு சக்கரத்தினதும் சங்கமயுகத்திலேயே கடவுள் வருகிறார் என நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. தந்தை இவ்விதமாகவே எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நூங்கள் அவரது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்கள். அவர் கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை வீட்டிற்குத் திரும்ப அழைத்துச் செல்வதற்கு, உங்களின் வழிகாட்டியாக வந்துள்ளேன். இதனாலேயே, நான் மகாகாலன் என்றும் அழைக்கப்படுகிறேன். எதன் மூலமாக சுவர்க்க வாயில் திறந்துகொண்டதோ, அந்த மகாயுத்தம் ஒரு கலப்பத்திற்கு முன்னரும் இடம்பெற்றது. எவ்வாறாயினும், அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லவில்லை. தேவர்களைத் தவிர ஏனைய அனைவரும் மௌன தாமத்திலேயே தங்கிவிட்டனர். சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட தாமத்தின் அதிபதியாகிய நான் அனைவரையும் சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக இங்கே வந்துள்ளேன். நூங்கள் இப்பொழுது இராவணனின் சங்கிலிக்குள் அகப்பட்டு, விகாரமான, அசுத்தமான, அசுர குணங்களைக் கொண்டவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். காமமே முதலாம் இலக்க, அசுத்தமான விகாரம் ஆகும். பின்னர் கோபமும், பேராசையும் வரிசைக்கிரமமாக, தீமையானவையாகும். நூங்கள் முழு உலகின் மூதும் உள்ள பற்றை வென்றவர்கள் ஆகவேண்டும். அப்பொழுதே உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லமுடியும். ஒரு தந்தை எல்லைக்குட்பட்ட வீட்டைக் கட்டும்போது, புத்தி அதிலேயே திளைத்திருக்கிறது. புதிய வீட்டில் இன்ன இன்னதைக் கட்டுமாறு குழந்தைகள் தமது தந்தையிடம் கூறுவார்கள். அதேபோன்று, எல்லையற்ற தந்தை கூறுகிறார்: எவ்வளவு அழகாக சுவர்க்கம் என்ற புதிய உலகை நான் உங்களுக்காக உருவாக்குகிறேன் எனப் பாருங்கள்! எனவே, உங்கள் புத்தியின் யோகம் பழைய உலகிலிருந்து துண்டிக்கப்பட வேண்டும். இவ்வுலகில் என்னதான் இருக்கிறது? சரூரங்கள் பழையன. ஆத்மாவில் கலப்படம் உள்ளது. நூங்கள் யோகத்தில் நிலைத்திருந்தாலே அது அகற்றப்பட முடியும். அப்பொழுதே உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியும். இந்த பாபா உங்களுக்கு ஒரு சொற்பொழிவாற்றுகிறார். ஓ குழந்தைகளே, ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அனைவரும் எனது படைப்புகள். ஆத்மாக்கள் என்ற வகையில் நூங்கள் சகோதரர்கள். நூங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது என்னுடன் வீட்டிற்கு வரவேண்டும். அனைவரும் இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டனர். இது இராவண இராச்சியம் ஆகும். இராவண இராச்சியம் எப்பொழுது ஆரம்பமாகியது என்பதை முன்னர் நூங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. சத்திய யுகத்தில் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்துள்ளன. பின்னர் திரேதா யுகத்தில் பதினாறு கலைகளே உள்ளன. நூங்கள் உடனடியாகவே இரு கலைகளை இழக்கின்றீர்கள் என்றில்லை, நூங்கள் படிப்படியாகவே கழிந்துவருகிறீர்கள். இப்பொழுது எவ்வித கலைகளும் இல்லை, முழுமையான கிரகணமே உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது ஒரு தானம் செய்யுங்கள், உங்கள் கிரகணம் அகற்றப்படும். ஐந்து விகாரங்களையும் தானம் செய்யுங்கள், மேலும் எவ்வித பாவமும் செய்யாதீர்கள். பாரத மக்கள் இராவணனை எரிக்கின்றனர். நிச்சயமாக, இது இராவண இராச்சியமாகும். எவ்வாறாயினும், இராவண இராச்சியம் என்றால் என்னவென்றோ, இராம இராச்சியமென்றால் என்னவென்றோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. இராம இராச்சியம் இருக்கவேண்டுமென்று, அதாவது புதிய பாரதம் இருக்கவேண்டுமென்று அவர்கள் கூறுகின்றனர். எனினும், பாரதம் எப்பொழுது புதியதாகின்றதென அவர்களில் எவருக்குமே தெரியாது. அனைவரும் இடுகாட்டில் உறங்கிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களால் இப்பொழுது சத்திய யுக விருட்சங்களைப் பார்க்க முடிகிறது. இங்கே தேவர்கள் எவரும் இல்லை. தந்தை இங்கே வந்து, இவையனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். அவரே உங்களது தாயும், தந்தையும் ஆவார். பௌதீக ரூபத்தில் இந்த இருவரும் தாய், தந்தையாக உள்ளனர். நூங்கள் அவரையே தாயாகவும், தந்தையாகவும் நினைவு செய்கிறீர்கள். சத்திய யுகத்தில் நூங்கள் இவ்வாறு கூறமாட்டீர்கள். அங்கே ஆசுவாதங்கள் என்ற கேள்வியில்லை. இங்கே, நூங்கள் தாய், தந்தையருக்கு உரியவராகி, தகுதியானவராகவும் ஆகவேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகிறார்: ஓ பாரத மக்களே, நூங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், நூங்கள் மிகுந்த செல்வந்தர்களாகவும், விவேகிகளாகவும் இருந்தீர்கள் என்பதையும் மறந்துவிட்டீர்கள். இப்பொழுது நூங்கள் கடனாளிகளாகவும், விவேகமற்றவர்களாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள். இராவணனாகிய மாயை இந்தளவிற்கு உங்களை விவேகமற்றவர்கள் ஆக்கிவிட்டாள். இதனாலேயே நூங்கள் இராவணனை எரிக்கின்றீர்கள். நூங்கள் ஓர் எதிரியின் கொடும்பாவியை உருவாக்கி, அதை எரிக்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதிகளவு ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள், இருந்தும் நூங்கள் அதைக் கடைவதில்லை. உங்கள் புத்தி தொடர்ந்தும்

அலைபாய்கிறது. நூங்கள் உங்களின் சொற்பொழிவுகளில் இக்கருத்துக்களைக் கூற மறக்கின்றீர்கள். நூங்கள் முழுமையாக விளங்கப்படுத்துவதில்லை பாபா வந்துவிட்டார் என்ற தந்தையின் செய்தியை நூங்கள் அனைவருக்கும் கொடுக்கவேண்டும். மகா யுத்தம் உங்கள் முன்னாலேயே உள்ளது. அனைவரும் வுடு திரும்பவேண்டும். சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: சரூரத்தையும், சரூர உறவுகளையும் மறந்து, என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இஸ்லாமியர்களும், பௌத்தர்களும் சகோதரர்கள் என வெறுமனே கூறாதீர்கள். அவை யாவும் சரூரத்திற்கான மதங்களாகும். ஒவ்வொருவரது ஆத்மாவும் தந்தையின் ஒரு குழந்தை ஆவார். தந்தை கூறுகிறார்: சரூர மதங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். நாங்கள் தந்தையின் செய்தியைக் கொடுப்பதற்காக, சிவனின் பிறப்பைக் கொண்டாடுகிறோம். பிரம்ம குமாரர்களும், குமாரிகளுமாகிய நாங்கள் சிவனின் பேரக் குழந்தைகளாவோம். நாங்கள் சுவர்க்க இராச்சியம் என்ற ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்தே பெறுகிறோம். தந்தை எங்களுக்குக் கொடுக்கும் செய்தி: மன்மனாவ! இந்த யோக அக்கினி மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். சரூரமற்றவர் ஆகுங்கள்! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

இரவு வகுப்பு:

குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது சரூர உலகம், சூட்சும உலகம், அசரூர உலகம் ஆகியவற்றை மிக நன்றாகப் புரிந்திருக்கின்றீர்கள். பிராமணர்களாகிய நூங்கள் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தேவர்களுக்கு இது தேவையில்லை. உங்களுக்கு இப்பொழுது முழு உலகைப் பற்றிய ஞானமும் உள்ளது. முன்னர், நூங்கள் சூத்திர குலத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது பிரம்மகுமாரர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள், ஆகையாலேயே உங்களுக்கு இந்த ஞானம் வழங்கப்படுகின்றது, இதனுடாகவே உங்களுடைய தேவ வம்சம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. தந்தை வந்தே பிராமண குலத்தையும், சூரிய, சந்திர வம்சங்களையும் ஸ்தாபிக்கின்றார். அதனை அவர் இந்த சங்கமயுகத்திலேயே செய்கின்றார். ஏனைய சமயங்களைச் சேர்ந்தவர்கள், உடனடியாகவே ஒரு வம்சத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. அவர்களை குருமார்கள் என அழைக்க முடியாது. தந்தை மாத்திரமே வந்து ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களுக்கு இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் தந்தையை நினைவு செய்கின்ற ஒரேயொரு அக்கறை மாத்திரமே உள்ளது. இருப்பினும் நூங்கள் மூண்டும் மூண்டும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். முயற்சி செய்கின்ற வேளையிலும், உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றையும் தொடர்ந்து செய்யுங்கள். அத்துடன் ஆரோக்கியமாக இருப்பதற்காக தொடர்ந்தும் நினைவைக் கொண்டிருங்கள். மகாவலிமையுடன் நூங்கள் வருமானம் ஈட்டுவதற்கு உங்களுக்கு தந்தை உதவுகின்றார். அதில் நூங்கள் அனைத்தையும் மறக்க வேண்டும். ஆத்மாவான நான், போகின்றேன்: இவ்வாறாக உங்களுக்கு பயிற்சி அளிக்கப்படுகின்றது. நூங்கள் உண்ணும் போது, உங்களால் தந்தையை நினைவு செய்ய முடியாதா? ஆடைகளை தைக்கும் போது, உங்கள் புத்தியின் யோகம் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கட்டும். சகல குப்பைகளும் அகற்றப்பட்டும். பாபா கூறுகின்றார்: நூங்கள் சரூர ஜீவனோபாயத்திற்காக நூங்கள் எத் தொழிலையும் செய்யலாம். அது இலகுவாகும். 84 பிறவிச் சக்கரம் இப்பொழுது நிறைவடைகின்றது என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிப்பதற்காக வந்திருக்கின்றார். உலக வரலாறும், புவியியலும் இந்த நேரத்தில் மூண்டும் சுழல்கின்றது. முன்னைய கல்பத்தைப் போன்றே, அது மூண்டும் சுழல்கின்றது. இந்த சுழற்சியின் இரகசியத்தை தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். கூறப்படுகின்றது: ஒரே கடவுள் ஒரே தர்மம். அங்கே அமைதி நிலவும்: அது பிரிவினையற்ற இராச்சியமாகும். 'பிரிவினை' என்றால், இராவணனின் அசுர இராச்சியமாகும். அவர்கள் தேவர்கள், இவர்கள் அசுரர்கள். அசுர இராச்சியமும், தெய்வீக இராச்சியமும் பற்றிய நாடகம் பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளது. பாரதம் ஆதியும் அநாதியுமான தர்மத்தைக்

கொண்டிருந்தது, அது தூய்மையான இல்லறப் பாதையாகும். தந்தை வந்து, தூய இல்லறப் பாதையை மீண்டும் உருவாக்குகின்றார். நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம், அதன் பின்னர் எங்கள் கலைகள் படிப்படியாக தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றன. அதன் பின்னர் நாங்கள் சூத்திர வம்சத்தினர் ஆகுகின்றோம். ஆசிரியர்கள் கற்பிக்கும் போது மாணவர்கள் செவிமடுப்பதைப் போன்றே தந்தையும் கற்பிக்கின்றார். நல்ல மாணவர்கள் முழுமையாகக் கவனம் செலுத்துகின்றார்கள். அவர்கள் எதனையும் தவறவிடுவதில்லை. ஒருவர் நாளாந்தம் கற்க வேண்டும். இத்தகைய இறை பல்கலைகழகத்தில் எவரும் சமூகமளிக்காது இருக்கக்கூடாது. பாபா தொடர்ந்தும் ஆழமான விடயங்களைக் கூறுகின்றார். அச்சா. இரவு வந்தனம். ஆன்மிகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சரீர சமயங்கள் அனைத்தையும் துறந்துவிடுங்கள். சரீரமற்ற ஆத்மாவாகி, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். யோகத்தினால் ஆத்மாவைத் தூய்மையாக்குவதுடன், ஞானத்தையும் கிரகியுங்கள்.
2. தந்தை கொடுக்கின்ற ஞானத்தைக் கடைவதுடன், அனைவருக்கும் தந்தையின் செய்தியைக் கொடுங்கள். உங்களின் புத்தியை அலைபாய்வதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் அதிமேலான மரியாதைகளைப் பின்பற்றுகின்ற அதிமேலானவரும், சதா பறக்கின்ற ஸ்திதியில் பறப்பவருமான முதல் இலக்க, வெற்றி ஆத்மா ஆகுவார்களாக. ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் வெற்றியுட்டுதலே முதல் இலக்க ஆத்மாக்களின் அடையாளமாகும். அவர்கள் எதிலும் தோல்வி அடைவதில்லை. அவர்கள் சதா வெற்றியாளர்கள். முன்னேறிச் செல்கையில், நூங்கள் எந்த ஒரு சூழ்நிலையினாலும் தோற்கடிக்கப்பட்டால், மரியாதை கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுவதில் ஏதோ தளம்பல் இருப்பதே அதற்குக் காரணமாகும். எவ்வாறாயினும், இந்தச் சங்கமயுகம் அனைவரிலும் அதிமேலான மரியாதைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றி, அதிமேலானவர்கள் ஆகுவதற்கான காலமாகும். ஆண்கள் அல்லது பெண்கள் என்றல்லாமல், ஆனால் அனைவரிலும் அதிமேலானவர்கள் ஆகுவதாகும் - சதா இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருந்தால், கஹே எங்குமே தங்கி நிற்காது, தொடர்ந்தும் பறக்கின்ற ஸ்திதியில் இருப்பீர்கள். பறக்கின்ற ஸ்திதியில் இருப்பவர்களால் ஒரு விநாடியில் சகல பிரச்சினைகளையும் தாண்டிச் செல்ல முடியும்.

சுலோகம்: ஒரேயொரு தந்தையின் சகவாசத்தில் நிலைத்திருந்தால், வேறு எந்த சகவாசத்தினாலும் உங்களில் ஆதிக்கம் செலுத்த முடியாது.

---ஓம் சாந்தி---