

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் பாலும் சூனியும் போன்று வாழ வேண்டும், முரண்பாடுகள் எதனையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். உங்களிடமுள்ள தூய பழக்கங்களைத் துறந்து விடுங்கள். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள்.

கேள்வி: பிறவிபிறவியாக ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் மூது கொண்டிருக்க வேண்டிய கருணை என்ன?

பதில்: உங்களினுள் பார்த்து கோபம் போன்ற தூய பழக்கங்களையும் அல்லது எவ்வித காரங்களையும் உங்களிலிருந்து அகற்றிவிடுங்கள். பாலும் சூனியும் போன்று ஒருமித்து இருங்கள். ஒரேயொருவரின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். முரண்பாடுகள் எதனையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். தூய விடயங்களைச் செவிமடுக்கவோ அல்லது பேசவோ வேண்டாம். இவை அனைத்தும் உங்கள் மூது கருணையைக் கொண்டிருப்பதாகும். இதனுடாகவே நீங்கள் பிறவிபிறவியாக ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள். தங்கள் மூது கருணையைக் கொண்டிராதவர்கள் 21 பிறவிகளுக்கான தங்கள் சந்தோஷ இரேகையை அழித்துக் கொள்கிறார்கள்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சிவபாபாவின் புகழைக் கேட்டீர்கள். இப்புகழைப் பாடுபவர்கள் யார்? யார் அதனை அறிவார்? பிராமண குல அலங்காரங்கள் மாத்திரமே, அதாவது, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை தனக்குரியவர்களாக்கி, ஒரு புதிய பிறப்பைக் கொடுத்துள்ள புதிய உலக சமுதாயத்தினரே இதனை அறிவார்கள், ஏனெனில் அவர்களே பிரம்மாவினுடாக இவ்வுலகில் முதலில் பிறப்பெடுக்கவுள்ளவர்கள். நீங்கள் முதலில் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தைக்கே பிறப்பெடுக்கிறீர்கள், ஆகவே அவரே அனைவருக்கும் ஆதாரம் அளிப்பவர். அவரே முழு உலகிற்கும் ஆதாரம் அளிப்பவர். அவரே அனைத்துத் துன்பத்தையும் அகற்றுபவர். இப்பொழுது கலியுக இறுதி என்பதால், மக்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றிருக்கிறார்கள். ஆகவே, அவர் அனைவருக்கும் ஆதாரம் அளிப்பவர் ஆகுகிறார். எப்படியிருப்பினும், 'பொதுவாக', 'குறிப்பாக' என்னும் பதங்கள் உள்ளன. ஆகவே, அவர் விசேடமாகப் பாரதத்துக்கு உதவுகிறார், அதிலும், அவர் வந்து தங்களுடைய பல பிறவிகளின் இறுதிப்பிறவியில் இருப்பவர்களை, அதாவது, இவ்வுலகினுள் முதலாவதாக வருபவர்களைச் சந்திக்கிறார். அவர் எவ்வாறு வந்து, அனைவருக்கும் ஆதாரமளிப்பவர் ஆகுகிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் கடவுளை அறியார்கள். அவர்கள் கடவுளை அறியாததனால், அவர் படைக்கின்ற புதிய, பிராமண வாய்வழித்தோன்றலையும் அறியார்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வந்து, எல்லாவற்றுக்கும் முதலில் பிராமண சமுதாயத்தைப் படைக்கிறார். எவரும் இதனை அறியார். சத்தியயுகத்தில் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருக்கிறது. எவ்வாறாயினும், கஃதையின் கடவுளைத் துவாபர யுகத்தில் இருப்பதாகச் சித்தரித்துள்ளதால், மக்கள் சங்கமயுகத்தை மறந்து விட்டார்கள். கலியுகத்தின் இறுதிக்கும் சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பத்துக்கும் இடையிலுள்ள சங்கமத்தைப் பற்றியோ அல்லது கஃதையின் கடவுளையோ அவர்கள் அறியார்கள். கஃதையே அனைத்துச் சமயநூல்களினதும் தாயும் தந்தையும் ஆகும். அது பாரதத்துச் சமயநூல்களுக்கு மாத்திரமே தாயும் தந்தையும் என்பதல்ல. இல்லை. அது உலகின் பிரதான சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் தாயும் தந்தையும் ஆகும். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் வந்து, அவர்கள் கஃதை என்று அழைக்கின்ற இலகு இராஜயோகத்தை உங்களுக்கு மூண்டும் ஒருமுறை கற்பிக்கிறேன். ஆகவே, நானும் கூற வேண்டும்: நான் புதிய கஃதையைக் கற்பிக்கிறேன். பழைய கஃதை பொய்யாக்கப்பட்டுள்ளது. கடவுளே இங்கமர்ந்திருந்து, அவருடைய கமல வாயினுடாக இதனைப் பேசுகிறார். உங்கள் புத்தியில் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனின் நினைவு உள்ளது. அனைவருக்கும் ஆதாரமளிப்பவராகிய அந்த ஒரேயொருவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். கிருஷ்ணரை அனைவருக்கும் ஆதாரம் அளிப்பவர்; என அழைக்க முடியாது. ஒரேயொருவரே உலகைப் படைப்பவராகிய கடவுள். கிருஷ்ணர் ஒரு படைப்பு. அவர் பூந்தோட்டத்தின் ஒரு முத்தரமான மலர் ஆவார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பூந்தோட்டத்தின் அதிபதி

எனவும், படகோட்டி எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். அவர் எவ்வாறு படகோட்டியாக உள்ளார் என்பதை மக்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர் உண்மையிலேயே எங்களை இச் சுவையற்ற உலகிலிருந்து அப்பால் அழைத்துச் சென்று, பின்னர் எங்களை அங்கே புதிய உலகிற்கு அனுப்புகிறார். அவர் இங்கே பூந்தோட்டத்தை உருவாக்குகிறார். பக்தர்கள் ஆகியுள்ள குழந்தைகள் அனைவரும் ஆதியில் கடவுளின் குழந்தைகளாக இருந்தார்கள். மாயை அவர்களுக்கு அதிகளவு துன்பத்தை விளைவிக்கிறாள். ஒரேயொரு கடவுள் மாத்திரமே உள்ளார். அவர் நிச்சயமாகப் பக்தர்கள் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார். இன்னொரு நபருக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவரே நினைவுசெய்யப்படுகிறார். ஒரு மனைவி அவளுடைய கணவனை நினைவுசெய்கிறாள், ஒரு குழந்தை தனது தந்தையை நினைவு செய்கிறார், ஒரு நண்பர் ஒரு நண்பரை நினைவுசெய்கிறார். அவர்கள் நிச்சயமாகச் சந்தோஷத்தைக் கொடுத்திருப்பார்கள். சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற நண்பர், ஒரு சகோதரரை விடவும் அதிகமாக நேசிக்கப்படுகிறார். ஆகவே, சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவராகிய அந்த ஒரேயொருவர் மாத்திரமே நினைவு செய்யப்படுகிறார். இப்பொழுது, முழு உலகினதும் மனிதர்கள் அனைவருமே பக்தர்களாக உள்ளார்கள். மனிதர்களின் 84 பிறவிகள் நினைவுகூரப்படுகின்றன. பூனைகளினதும், நாய்களினதும் 84 பிறவிகளைப் பற்றி நூங்கள் பேச மாட்டீர்கள். ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவும் நூண்டகாலமாகப் பிரிந்திருந்தார்கள் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. இந்நேரத்திலேயே அழகிய சந்திப்பு இடம்பெறுகிறது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, குழந்தைகள் அனைவரின் மத்தியிலும் வருகிறார். ஒரு சந்தோஷ ஒன்றுகூடல் இடம்பெற்றுள்ளது. ஒன்று சந்தோஷ ஒன்றுகூடலும், மற்றையது சந்தோஷமற்ற ஒன்றுகூடலும் ஆகும். சத்தியயுகத்தில், சந்தோஷமான ஒன்றுகூடலே உள்ளது. இங்கே அது சந்தோஷமற்றதாகும். ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, துன்ப ஒன்றுகூடல் இடம்பெறுகிறது. ஒரு முக்கியஸ்தர் மரணிக்கும்பொழுது, மரியாதைக்காக அவர்கள் கொடிகளை இறக்குகிறார்கள். ஆகவே, அது துன்ப ஒன்றுகூடல், இல்லையா? பக்தர்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றிருக்கும்பொழுது, கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் அவரை முற்றிலும் அறியார்கள். அவர் தங்களைப் படைத்தார் எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனாலும் இறுதியில் அவர்கள் அவரை அறிந்துகொள்வார்களா அல்லது இல்லையா? இறுதியில், அவர்கள் புகழ் பாடுகிறார்கள்: ஓ கடவுளே, உங்கள் தெய்வீகச் செயற்பாடுகள் எல்லையற்றவை. இப்புகழ் பாடப்படுகிறது. தந்தையைத் தவிர, வேறு யார் உங்களுக்கு உலகச் சக்கரத்தின் இரகசியங்களைக் கூறுவார்? என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். யார் உங்களைப் பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்பவர்களாக ஆக்குவார்? சதா காலமும் துன்பத்திலிருந்து விடுபட்டிருப்பதற்கு இப்பொழுது, சங்கமயுகத்தில், நூங்கள் முயற்சி செய்கிறீர்கள். சங்கமயுகம் நூண்டதல்ல. இது எங்களுடைய புதிய பிறவியாகும். இந்தச் சிறிய யுகமே குழந்தைகளாகிய நாங்கள் முயற்சி செய்வதற்கானதாகும். பரட்சை மிகவும் முக்கியமானது. பாடங்கள் ஏனைய அனைத்துப் பரட்சைகளிலிருந்தும் வேறுபட்டவை. நூங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் வெற்றி கொள்ள வேண்டும். தூய்மையாக இருப்பது அசாத்தியம் என, அதாவது, வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுது மாயையை வெற்றிகொள்வது மிகவும் சிரமமானது எனப் பலர் கூறுகிறார்கள். அத்தகையதோர் அதிபதியைத் தங்களால் ஒருபொழுதும் கண்டுகொள்ள முடியாது என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். சந்நியாசிகளால் தங்களுடைய வீடுகளையும் குடும்பங்களையும் விட்டு நூங்காமல் தூய்மையாக இருக்க முடியாது. ஆகவே, உங்களுக்கு ஒரு கல்பத்தின் முன்னரும் கற்பித்ததைப் போன்று, இந்த மாயையை வெற்றிகொள்வதற்கான வழிகளைத் தந்தை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கும்பொழுது, நாங்கள் பக்தர்களிலிருந்து ஞானம்மிக்கவர்கள் ஆகுகிறோம். இது பாரதத்தின் புராதன ஞானமும், யோகமும் என அழைக்கப்படுகிறது. அதனை உலகிலுள்ள எவரும் அறியார். இந்த ஞானம் மறைந்து விடுகிறது எனவும், இந்தத் தேவ தர்மமும் மறைந்து விடுகிறது எனவும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். நாடகத்தில் அவ்வாறே உள்ளது. அது மறைந்து, உலகம் சந்தோஷமற்றதாகும் பொழுதே, கடவுள் வந்து, அதனை மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கிறார். கலியுகத்தின் ஆயுட்காலம் எப்பொழுது முடிவடையும் என்பதை எவரும் அறியார். தந்தையையும், இந்த நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் நூங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். கூன்முதுகு உடையவர்களும், கல்லுப்புத்தி உடையவர்களும் பார்ப்பதற்குச் சாதாரணமானவர்கள், ஆனால் ஞானம் மிகவும் மேன்மையானது! உங்கள் 84 பிறவிகளினதும் சக்கரத்தை நூங்கள் அறிவீர்கள். ஒருவர் பாபாவைச் சிறிதளவு நினைவுசெய்தாலும், அதுவும் நல்லதே. எவ்வாறாயினும், ஒருவர் உங்களிடம் ஒரு

வினாவை வினவும்பொழுது, உங்களுக்கு எவ்வாறு பதிலளிப்பது எனத் தெரியாது விட்டால், நீங்கள் இன்னமும் கற்கிறீர்கள் எனவும், உங்களை விடவும் அதிதிறமைசாலிகளான ஏனையோர் உள்ளார்கள் எனவும், அவர்களால் உங்களுக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்த இயலும் எனவும் நீங்கள் அந்த நபருக்குக் கூற வேண்டும். நீங்கள் ஆணவத்தைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. உங்கள் சிரேஷ்ட சகோதரி மிகவும் திறமைசாலி எனவும், இன்னொரு நேரத்தில் அவர் வரும்பொழுது, அச் சகோதரி விளங்கப்படுத்துவார் எனவும் நீங்கள் அந்த நபருக்குக் கூற வேண்டும். உதாரணமாக, ஒருவர் ஒரு வினாவை வினவும்பொழுது, அதற்கு ஒரு திறமைசாலியான சிகோதரியாலும் பதிலளிக்க முடியாவிட்டால், நீங்கள் கூற வேண்டும்: நாங்கள் அனைவரும் இன்னமும் கற்கிறோம், இறுதிவரை தொடர்ந்தும் கற்போம். நாங்கள் தொடர்ந்தும் அனைத்திலும் ஆழமான ஞானத்தைச் செவிமடுப்போம். இக்கருத்து இன்னமும் எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படவில்லை. எவ்வாறாயினும், நாங்கள் நூண்டகாலமாகக் கற்று வந்தாலும், மிகவும் ஆழமான கருத்துக்கள் சில இன்னமும் எஞ்சியுள்ளன என்பதும், பாபா அவற்றைத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துவார் என்பதும் உண்மையே. பாடசாலைகளிலும், அவர்கள் உங்களுக்குப் படிப்படியாகவே கற்பிக்கிறார்கள். ஒரு நாளிலேயே நீங்கள் ஞானம் அனைத்தையும் பெறுகிறீர்கள் என்பதல்ல. அவ்விதமாகவே, இங்கும், கற்பதற்கும், யோகம் செய்வதற்கும், ஏனையோரை உங்களைப் போன்று ஆக்குவதற்கும் காலம் எடுக்கிறது. நாளுக்கு நாள், தந்தை அதனை மிகவும் இலகுவாக்கி, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். கடவுள் ஒரேயொருவரே, அவரை அனைவரும் நினைவுசெய்கிறார்கள். கடவுள் மாத்திரமே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார், ஆகவே உங்களைத் தேவர்களாக்குவதற்கு, அவர் நிச்சயமாகச் சங்கமயுகத்தில் இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பார். ஆகவே, சிறந்த பண்புகளும் தேவைப்படுகின்றன. உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் முடிவடையும்பொழுதே, உங்களால் வெற்றி மாலையின் மணியாக முடியும். அதற்குக் காலம் எடுக்கிறது. இதுவே சங்கமயுகத்தின் அழகிய ஒன்றுகூடல். முழு உலகின் மனிதர்கள் அனைவரும் பக்தர்களே என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் கடவுளை அடைவதற்கும், கடவுள் வந்து அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்கும், அவர் முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்குமான ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்கும், அவர் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதற்குமாக அவர்கள் ஆன்மீக முயற்சி செய்கிறார்கள். சந்தோஷம் ஒரு காக்கை எச்சத்தைப் போன்றது எனச் சந்நியாசிகள் நம்புகிறார்கள். ஆம், நிச்சயமாக இவ்வுலகின் சந்தோஷம் அவ்வாறே உள்ளது. எவ்வாறாயினும், பாரதத்தில் ஒருபொழுதும் சந்தோஷம் இருக்கவில்லையா? சந்நியாசிகள் முக்தியை விரும்புகிறார்கள். அவர்களால் ஒருபொழுதும் ஜீவன்முக்திக்கான ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்குக் கடவுள் மாத்திரமே வர வேண்டும். சந்நியாசிகள் அதனைக் கற்பிக்க வேண்டியதில்லை, ஏனெனில் அவர்கள் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. இப்பொழுது, ஒரேயொரு வழிகாட்டலே இருக்க வேண்டும் என அனைவரும் விரும்புகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இவ்வுலகில் ஒரேயொரு வழிகாட்டல் இருக்க முடியாது. எண்ணற்ற அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன: தாய், தந்தை, சகோதரர், சகோதரி, தாய்வழி தந்தைவழி மாமன்மார் அனைவரும் வேறுபட்ட வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார்கள். இப்பொழுது, நீங்கள் அவற்றைப் பின்பற்றக்கூடாது. ஒரேயொருவரின் ஸ்ரீமத்தை மாத்திரமே பின்பற்றுங்கள். கடவுள் வந்து ஒரேயொரு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார், ஆகவே ஒரேயொரு வழிகாட்டலைப் பின்பற்றுபவர்களின் இராச்சியம் உருவாக்கப்படுகிறது. தேவர்கள் எப்பொழுதும் பாலும் சூனியும் போன்று வசிக்கிறார்கள். இங்கே, பலர் தொடர்ந்தும் சண்டை, சச்சரவு செய்கிறார்கள். நாள் முழுவதும் கௌரவர்களும் பாண்டவர்களும் ஒருவருடனொருவர் சண்டையிடுவார்கள் எனவும், இரவில் பாலும் சூனியும் போன்று வசிக்கிறார்கள் எனவும் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இங்கேயும், தங்களில் கோபத்தின் சுவடு உள்ளபொழுது, குழந்தைகள் அதனைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நான் உங்களிடம் மன்னிப்புக் கேட்கிறேன். நீங்கள் நாள் முழுவதும் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்கவில்லை என்பதையும் சோதிக்க வேண்டும். உங்களுக்கு எவருடனாவது முரண்பாடு எதுவும் உள்ளதா? நீங்கள் எவருக்கும் தீய விடயங்கள் எதனையும், அந்த நபருக்குத் துன்பம் விளைவிக்கும் எதனையும் கூறவில்லையா? நீங்கள் ஒருபொழுதும் தீயவற்றைச் செவிமடுக்கக்கூடாது. நீங்கள் அவ்வாறான எதனையும் பார்த்தால் அல்லது கேட்டால், அவற்றைப் பற்றித் தந்தைக்குக் கூற வேண்டும். தந்தை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இல்லாவிட்டால், அந்தப் பழக்கம் உறுதியானதாகி விடும். உங்களில் எவருக்கேனும் தீய

பழக்கங்கள் ஏதாவது இருப்பின், நூங்கள் அவற்றைத் துறக்க வேண்டும், இல்லாவிட்டால், உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். சுய ஆட்சியுரிமையுடன் ஒப்பிடும்பொழுது, பிரஜைகளின் பணிப்பெண்களும் வேலையாட்களும் ஏழைகள் என்றே அழைக்கப்படுவார்கள். வேலையாட்கள் அனைவரும் யார்? அங்கேயும் கட்டடங்களைக் கட்டுபவர்கள் இருப்பார்கள். ஆகவே, நூங்கள் ஒருபொழுதும் உவ்நூர் போன்று ஆகக்கூடாது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். கோபம் அடைவது மிகவும் தீயது. நூங்கள் கோபம் அடைந்தால், பிறவிபிறவியாக உங்கள் சந்தோஷ இரேகையை அழிக்கிறீர்கள். தொடர்ந்தும் உங்கள் மூது கருணை கொண்டிருங்கள். ஞான மார்க்கத்தில் மிகச்சிறந்த பண்புகளும் தேவைப்படுகின்றன. ஐந்து தீய ஆவிகளைத் தொடர்ந்தும் விரட்டுங்கள். தந்தை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார்;. அவர் வேறு எதனைச் செய்வார்? தாங்கள் தங்களுடைய கோபத்தைத் துறந்து விட்டதாகவும், தாங்கள் தீய பழக்கங்களிலிருந்தும், புகைத்தல் போன்றவற்றிலிருந்தும் விடுபட்டுள்ளதாகக் கூறிப் பலர் பாபாவுக்கு எழுதுகிறார்கள். ஆகவே, அது சுயத்தின் மூது கருணை கொண்டிருப்பது, இல்லையா? தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுளே இப்பொழுது, எங்களைச் சுவர்க்கத்தில் ஓர் அந்தஸ்தைக் கோருமாறு செய்வதற்காக எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றதா? உங்களுக்கு இப்போதை இருக்க Nவுண்டும். நூங்கள் எவ்வளவுக்கு அதிகமாக நினைவில் நிலைத்திருக்கிறீர்களோ அந்தளவுக்கு அதிகமாகச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள். அனைவருமே கடவுளை அறியார்கள், ஆனால், அவரை அறியாதிருந்தாலும் அனைவருக்கும் நன்மை இருக்க வேண்டும். கடவுள் வந்துவிட்டார் என்பதை அனைவரும் அறிந்திருப்பின், இங்கே ஒரு பெரிய கூட்டமே இருக்கும். அவர்கள் எறும்புக் கூட்டத்தைப் போன்று ஒன்றுசேர்ந்து வருவார்கள், அவர்களால் அவரைச் சந்திக்கவும் இயலாதிருக்கும். இதனாலேயே இந்த நாடகம் மிகவும் நூதியான முறையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானத்தையும் யோகத்தையும் கற்று, ஒரு பக்த ஆத்மாவிலிருந்து ஒரு ஞானம்மிக்க ஆத்மாவாக ஆகுங்கள். வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வசிக்கும்பொழுது, நூங்கள் மாயையை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். நிச்சயமாகத் தூய்மை ஆகுங்கள்.
2. ஞான மார்க்கத்தில் நூங்கள் மிகச்சிறந்த பண்புகளையும் கிரகிக்க வேண்டும். மிக, மிக இனிமையானவர்களாகவும் ஆணவமற்றவர்களாகவும் ஆகுங்கள். தீய விடயங்களைக் கூறாதீர்கள். அபிப்பிராய பேதம் எதனையும் கொண்டிருக்காதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் ஒவ்வோர் ஆத்மா மூதும் துண்டிக்கப்படாத, ஆத்ம உணர்வு அன்பைக் கொண்டிருப்பதுடன், ஏனையோருடன் அன்புடன் தொடர்புகொண்டும், ஒரு வெற்றி சொருபம் ஆகுவீர்களாக.

மேன்மையான உணர்வுகளுடனும் நம்பிக்கையுடனும் நூங்கள் தந்தைக்கான துண்டிக்கப்படாத, நிலையான, உறுதியான அன்பைக் கொண்டிருப்பதைப் போன்றே, பிராமண ஆத்மா மூதும் துண்டிக்கப்படாத, நிலையான, ஆத்ம உணர்வு அன்பானது இருக்கட்டும். ஏனையோர் எவ்விதமான சமஸ்;காரங்களைக் கொண்டிருந்தாலும் அல்லது அவர்களின் நடத்தை எவ்வாறிருந்தாலும் பரவாயில்லை, பிராமண ஆத்மாக்கள்; சக்கரம் முழுவதிலும் ஒரு துண்டிக்கப்படாத உறுவுமுறையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இது இறை குடும்பம்: தந்தை ஒவ்வோர் ஆத்மாவையும் தேர்ந்தெடுத்து, அவர்களை இறை குடும்பத்தினுள் கொண்டு வந்துள்ளார். இவ்விழிப்புணர்வையும் துண்டிக்கப்படாத, ஆத்ம உணர்வு அன்பையும் கொண்டிருப்பதால், உங்களுடைய ஒருவருக்கொருவர் மூதான தொடர்புகள் அன்பால் நிறைந்திருப்பதுடன், நூங்கள் இலகுவாக ஒரு வெற்றி சொருபமும் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: தான் விரும்பும்பொழுது சப்தத்தினுள் வரக்கூடியவரும், தான் விரும்பும்பொழுது சப்தத்திற்கு

அப்பால் செல்லவும் கூடியவரே சுய பரிசோதனை செய்யும் நபர் ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---