

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, μόνο όταν ένα σώμα έχει μέσα του μια ψυχή, έχει αξία. Ωστόσο, το σώμα είναι αυτό που στολίζεται, όχι η ψυχή.
- Ερώτηση:** Ποιο είναι το καθήκον σας παιδιά; Τι υπηρεσία πρέπει να κάνετε;
- Απάντηση:** Το καθήκον σας είναι να δείξετε στους ίσους με εσάς τον τρόπο για να αλλάξουν από μια συνηθισμένη γυναίκα ή άντρας σε Λάκσμι και Ναράγιαν. Τώρα πρέπει να κάνετε την αληθινή πνευματική υπηρεσία της Μπάρατ. Έχετε λάβει το τρίτο μάτι της γνώσης. Έτσι, η διάνοιά σας και η συμπεριφορά σας πρέπει να είναι πολύ εκλεπτυσμένες. Δεν πρέπει να υπάρχει η παραμικρή προσκόλληση σε κανέναν.

**Τραγούδι:** Αγαπητέ Θεέ, δείξε το μονοπάτι στους τυφλούς.

Ομ σάντι. Διπλό Ομ σάντι. Εσείς παιδιά πρέπει να απαντήσετε με “Ομ σάντι”. Η αρχική μας θρησκεία είναι η γαλήνη. Δεν πηγαίνετε πουθενά αλλού για να βρείτε τη γαλήνη. Τα ανθρώπινα όντα πηγαίνουν σε σοφούς και άγιους ανθρώπους για να βρουν γαλήνη του νου. Ωστόσο, ο νους και η διάνοια είναι όργανα της ψυχής. Όπως αυτά τα όργανα είναι του σώματος, έτσι επίσης, ο νους, η διάνοια και αυτό το μάτι είναι όργανα της ψυχής. Αυτό το μάτι δεν είναι όπως τα φυσικά μάτια. Οι άνθρωποι λένε: Ω Θεέ, δείξε το μονοπάτι στους τυφλούς. Δεν υπάρχει η εμπειρία της αγάπης του Πατέρα με το να πείτε “Πραμπού” ή “Ισβάρ”. Τα παιδιά λαμβάνουν μια κληρονομιά από τον πατέρα τους. Εσείς καθόσαστε εδώ μπροστά στον Πατέρα και επίσης μελετάτε. Ποιος σας διδάσκει; Δεν λέτε ότι σας διδάσκει η Υπέρτατη Ψυχή ή ο Πραμπού. Λέτε ότι σας διδάσκει ο Σιβ Μπάμπα. Η λέξη “Μπάμπα” είναι πολύ απλή και είναι ο ΜπαπΝτάντα. Μια ψυχή ονομάζεται ψυχή. Με τον ίδιο τρόπο, Εκείνος είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος λέει: Εγώ είμαι η Υπέρτατη Ψυχή, δηλαδή, είμαι Θεός, ο Πατέρας σας. Μετά, σύμφωνα με το δράμα, έχει δοθεί σε Εμένα, την Υπέρτατη Ψυχή, το όνομα Σίβα. Όλοι στο δράμα πρέπει να έχουν ένα όνομα. Υπάρχει επίσης ο ναός προς τον Σίβα. Αντί για ένα μόνο όνομα, οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας, έχουν δώσει πολλά ονόματα. Αυτοί συνεχίζουν να χτίζουν πολλούς ναούς, αλλά Εκείνος είναι ο ίδιος Ένας. Ο Ναός του Σόμναθ είναι τόσο μεγάλος. Αυτός έχει διακοσμηθεί τόσο πολύ. Οι βασιλιάδες κλπ επίσης είναι πολύ στολισμένοι. Όπως δεν μπορούν να στολιστούν οι ψυχές, με τον ίδιο τρόπο, δεν μπορεί να στολιστεί η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος είναι απλά ένα σημείο. Όλη η διακόσμηση είναι του σώματος. Ο Πατέρας λέει: Ούτε Εγώ στολίζομαι, ούτε στολίζονται οι ψυχές. Οι ψυχές είναι σαν σημεία. Ένα τέτοιο μικροσκοπικό σημείο δεν μπορεί να παίξει έναν ρόλο. Όταν μια μικροσκοπική ψυχή εισέλθει σε ένα σώμα, το σώμα στολίζεται με τόσους πολλούς διαφορετικούς τρόπους. Τα ανθρώπινα όντα έχουν τόσα πολλά ονόματα. Οι βασιλιάδες και οι βασίλισσες στολίζονται τόσο πολύ, οι ψυχές είναι απλά σημεία. Εσείς παιδιά τώρα έχετε καταλάβει ότι η ψυχή είναι αυτή που εντυπώνεται τη γνώση. Ο Πατέρας λέει: Και Εγώ επίσης έχω γνώση. Το σώμα δεν έχει γνώση. Εγώ, η ψυχή, έχω γνώση. Πρέπει να λάβω ένα σώμα για να πω αυτήν τη γνώση σε εσάς. Εσείς δεν μπορείτε να ακούσετε αυτήν χωρίς ένα σώμα. Έχουν συνθέσει το τραγούδι “Αγαπητέ Θεέ, δείξε το μονοπάτι στους τυφλούς” Πρέπει να δείξει Εκείνος το μονοπάτι στο σώμα; Όχι, στην ψυχή πρέπει να δείχτεί το μονοπάτι. Η ψυχή είναι αυτή που επικαλείται. Το σώμα έχει δύο μάτια. Δεν μπορεί να έχει τρία μάτια. Το τρίτο μάτι συμβολίζεται με ένα τίλακ στο μέτωπο. Μερικοί απλά τοποθετούν ένα σημείο και άλλοι ζωγραφίζουν μια γραμμή. Το σημείο συμβολίζει την ψυχή. Εσείς λαμβάνετε το τρίτο μάτι της γνώσης. Πρωτύτερα, εσείς ψυχές δεν είχατε το τρίτο μάτι της γνώσης. Κανένα ανθρώπινο όν δεν έχει αυτήν τη γνώση. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται ότι αυτά είναι χωρίς το τρίτο μάτι της γνώσης. Αν και όλοι έχουν φυσικά μάτια, κανείς σε ολόκληρο τον κόσμο δεν έχει το τρίτο μάτι. Εσείς είσατε η πιο εξυπωμένη κάστα των Μπράμινς. Εσείς γνωρίζετε πόση πολλή διαφορά υπάρχει ανάμεσα στο μονοπάτι της λατρείας και στο μονοπάτι της γνώσης. Με το να γνωρίζετε τη γνώση του Δημιουργού και της αρχής, της μέσης και του τέλους της δημιουργίας, γινόσαστε διοικητές του κόσμου. Εκείνοι που μελετούν για το *I.C.S* διεκδικούν μια πολύ υψηλή θέση. Ωστόσο, εδώ δεν γινόσαστε ένας *M.P.* (Πρωθυπουργός) κλπ. με το να σπουδάσετε. Εδώ, οι Πρωθυπουργοί εκλέγονται. Γίνονται Πρωθυπουργοί κλπ. βάσει των ψήφων που λαμβάνουν. Εσείς ψυχές τώρα λαμβάνετε σρίματ από τον Πατέρα. Κανείς άλλος δεν μπορεί να πει: Δίνω οδηγίες στις ψυχές. Όλοι αυτοί είναι συνειδότες σώματος. Μόνο ο Πατέρας έρχεται και σας διδάσκει να γίνετε συνειδότες ψυχής. Όλοι είναι συνειδότες σώματος. Τα ανθρώπινα όντα έχουν τόση πολλή περηφάνια για τα σώματά τους. Εδώ, ο Πατέρας κοιτάζει μόνο τις ψυχές. Τα σώματα είναι φθαρτά, δεν αξίζουν ούτε μια δεκάρα! Τουλάχιστον το δέρμα των ζώων

μπορεί να πουληθεί. Τα σώματα των ανθρώπινων όντων δεν έχουν καμιά απολύτως χρήση! Τώρα έρχεται ο Πατέρας και σας κάνει να αξίζετε όσο μια λίρα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα γινόσαστε θεότητες. Έτσι, πρέπει να έχετε εκείνην τη μέθη. Ωστόσο, αυτή η μέθη παραμένει κατά σειρά προτεραιότητας σύμφωνα με την προσπάθεια που κάνει ο καθένας. Οι άνθρωποι επίσης έχουν τη μέθη του πλούτου. Εσείς παιδιά τώρα γινόσαστε πολύ πλούσιοι. Κερδίζετε ένα τεράστιο εισόδημα. Εσάς σας επαινούν με πολλούς τρόπους. Δημιουργείτε τον κήπο με τα λουλούδια. Η χρυσή εποχή ονομάζεται κήπος με λουλούδια. Κανείς δεν γνωρίζει πότε φυτεύεται το δεντράκι. Ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς. Οι άνθρωποι επικαλούνται: Ω Κύριε του Κήπου, έλα! Εκείνος δεν αποκαλείται Κηπουρός. Εσείς παιδιά που φροντίζετε τα κέντρα ονομάζεστε κηπουροί. Υπάρχουν πολλά είδη κηπουρών. Υπάρχει μόνο ένας Κύριος του Κήπου. Ο κηπουρός των Κήπων του Μουγκάλ, πρέπει να παίρνει έναν πολύ μεγάλο μισθό. Αυτός έχει δημιουργήσει τόσο όμορφους κήπους, που όλοι πηγαίνουν εκεί για να τους δουν. Στους Μουγκάλς άρεσαν τέτοια πράγματα. Όταν η σύζυγος του Σαχ Τζαχάν πέθανε, αυτός έχτισε το Ταζ Μαχάλ στη μνήμη της. Ακόμη μνημονεύονται τα ονόματά τους. Αυτοί έχουν δημιουργήσει τόσο όμορφα μνημεία. Έτσι ο Πατέρας εξηγεί ότι τα ανθρώπινα όντα επαινούνται τόσο πολύ. Τα ανθρώπινα όντα είναι ανθρώπινα όντα. Στον πόλεμο πεθαίνουν πολλά ανθρώπινα όντα. Μετά τι κάνουν σε αυτά; Ρίχνουν πετρέλαιο ή κηροζίνη σε όλα τα σώματα για να τα κάψουν. Κάποια παραμένουν να κείτονται απλά εκεί. Δεν τα θάβουν. Δεν υπάρχει κανένας σεβασμός. Εσείς παιδιά τώρα πρέπει να έχετε τη μέθη ότι γινόσαστε Ναράγιαν. Αυτή είναι η μέθη επειδή γινόσαστε ένας κύριος του κόσμου. Αυτή είναι η ιστορία του αληθινού Ναράγιαν. Έτσι, οπωσδήποτε θα γίνετε Ναράγιαν. Κάθε μία από εσάς τις ψυχές λαμβάνετε το τρίτο μάτι της γνώσης. Ο Πατέρας είναι αυτός που σας το δίνει. Υπάρχει επίσης η ιστορία του τρίτου ματιού. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί το νόημα όλων αυτών των ιστοριών. Εκείνοι που διηγούνται εκείνες τις ιστορίες δεν γνωρίζουν απολύτως τίποτα. Λένε επίσης την ιστορία της αθανασίας. Πηγαίνουν μακριά στο Αμαρναθ. Ο Πατέρας έρχεται εδώ και σας λέει αυτήν την ιστορία. Δεν την διηγείται από πάνω ψηλά. Δεν είναι ότι κάθισε εκεί πάνω και διηγήθηκε την ιστορία της αθανασίας στην Παρβάτι. Όλες οι λατρευτικές ιστορίες που έφτιαξαν είναι καθορισμένες στο δράμα. Αυτό θα συμβεί ξανά. Ο Πατέρας κάθεται εδώ παιδιά και σας δείχνει τη διαφορά ανάμεσα στη γνώση και τη λατρεία. Τώρα έχετε λάβει το τρίτο μάτι της γνώσης. Αυτοί λένε: Ω Θεέ, δείξε το μονοπάτι στους τυφλούς! Αυτοί επικαλούνται στο μονοπάτι της λατρείας. Ο Πατέρας έρχεται και σας δίνει το τρίτο μάτι της γνώσης. Κανείς άλλος εκτός από εσάς δεν γνωρίζει σχετικά με αυτό. Κάποιος που δεν έχει το τρίτο μάτι της γνώσης ονομάζεται μονόφθαλμος ή μισό-τυφλός. Τα μάτια των ανθρώπων είναι διαφορετικά. Τα μάτια κάποιων ανθρώπων είναι πολύ όμορφα. Δίδονται σε αυτά βραβεία για την ομορφιά τους. Αυτές ονομάζονται “Μις Ινδία” ή “Μις τάδε”. Κοιτάζτε τι σας κάνει τώρα ο Πατέρας, από αυτό που ήσασταν. Εκεί υπάρχει φυσική ομορφιά. Γιατί επαινείται τόσο πολύ ο Κρίσνα; Γιατί γίνεται ο πιο όμορφος απ' όλους. Εκείνος διεκδικεί το νούμερο ένα καρματίτ στάδιο. Αυτός είναι ο λόγος που ο έπαινός του είναι νούμερο ένα. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί όλα αυτά σε εσάς. Ο Πατέρας λέει ξανά και ξανά: Παιδιά, μανμαναμπάβ! Ω ψυχές, να θυμόσαστε τον Πατέρα σας! Υπάρχει σειρά προτεραιότητας ανάμεσα σε εσάς παιδιά επίσης. Για παράδειγμα, όταν ένα πατέρας έχει πέντε παιδιά, αυτό το οποίο είναι το πιο λογικό είναι νούμερο ένα. Αυτοί είναι σαν χάντρες ενός κομποσκοινιού. Εκείνος λέει: Αυτός είναι ο δεύτερος αριθμός, και αυτός είναι ο τρίτος αριθμός (σε σειρά). Ποτέ δεν μπορούν να είναι όλοι ίδιοι. Η αγάπη του πατέρα για αυτούς επίσης είναι κατά σειρά προτεραιότητας. Εκείνο είναι ένα περιορισμένο θέμα. Εδώ, αυτό είναι ένα απεριόριστο θέμα. Η συμπεριφορά και οι διάνοιες των παιδιών που έχουν λάβει το τρίτο μάτι της γνώσης είναι πολύ εκλεπτυσμένες. Υπάρχει ένα λουλούδι που είναι ο βασιλιάς. Με τον ίδιο τρόπο, αυτός ο Μπράμα και η Σαρασβάτι, είναι τα λουλούδια που είναι ο βασιλιάς και η βασίλισσα. Αυτοί είναι ευφυείς και στη γνώση και στη γιόγκα. Εσείς γνωρίζετε ότι γινόσαστε θεότητες. Οι οχτώ κυριότεροι γίνονται τα οχτώ πετράδια. Πρώτα απ' όλα υπάρχει το Λουλούδι, η φούντα. Μετά είναι η διπλή χάντρα, ο Μπράμα και η Σαρασβάτι. Οι άνθρωποι περιστρέφουν τις χάντρες ενός κομποσκοινιού. Στην πραγματικότητα, εσείς δε λατρεύετε. Μόνο μνημονεύετε. Δεν πρέπει να προσφέρουν λουλούδια σε εσάς. Τα λουλούδια μπορούν να προσφερθούν μόνο όταν τα σώματα είναι αγνά. Εδώ, το σώμα κανενός δεν είναι αγνό. Όλοι γεννιούνται μέσω του ελαττώματος και αυτός είναι ο λόγος που ονομάζονται αυτοί που έχουν ελαττώματα. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν λέγεται ότι είναι τελείως χωρίς ελαττώματα. Εκεί επίσης θα γεννιούνται παιδιά. Δεν είναι

ότι τα μωρά θα γεννιούνται σε σωλήνες. Πρέπει να κατανοηθούν όλα αυτά τα πράγματα. Εσείς παιδιά εδώ υποχρεώνεστε να καθίσετε σε μια μπάττι για επτά μέρες. Μερικά τούβλα γίνονται πολύ γερά μέσα σε ένα καμίνι, ενώ άλλα παραμένουν αδύναμα. Δίδεται το παράδειγμα του καμινιού. Πώς μπορούν να αναφέρονται στις γραφές τα τούβλα σε ένα καμίνι; Επίσης αναφέρεται η ιστορία με τα γατάκια. Υπάρχει επίσης η ιστορία του Γιουλ-Μπακάβλι που αναφέρει μια γάτα. Η γάτα έσβηνε τη λάμπα. Το ίδιο συμβαίνει και σε εσάς! Η Μάγια, η γάτα, προκαλεί εμπόδια. Αυτή κάνει το στάδιο σας να πέφτει. Η συνειδητότητα του σώματος είναι το νούμερο ένα και μετά ακολουθούν τα άλλα ελαττώματα. Υπάρχει επίσης πολλή προσκόλληση. Μια κόρη λέει: Θα κάνω πνευματική υπηρεσία για να κάνω την Μπάρατ παράδεισο. Ωστόσο, εξ' αιτίας της προσκόλλησης τους, οι γονείς λένε: Δεν θα επιτρέψουμε αυτό. Υπάρχει τόση πολλή προσκόλληση! Δεν πρέπει να γίνετε μια γάτα προσκόλλησης. Ο Πατέρας έρχεται και σας κάνει μια θεότητα από ένα συνηθισμένο άνθρωπο, Ναράγιαν από συνηθισμένο άντρα. Αυτός είναι ο στόχος και το αντικείμενό σας. Το καθήκον σας είναι να υπηρετήσετε τους ομοίους σας και να υπηρετήσετε τη Μπάρατ. Γνωρίζετε τι ήσασταν και τι έχετε γίνει τώρα. Τώρα να κάνετε ξανά προσπάθεια για να γίνετε ένας βασιλιάς των βασιλιάδων. Γνωρίζετε ότι ιδρύετε το βασίλειό σας. Δεν τίθεται θέμα δυσκολίας σε αυτό. Ο τρόπος που θα λάβει χώρα η καταστροφή, δημιουργείται στο δράμα. Προηγουμένως επίσης, υπήρξε ο πόλεμος με τις βόμβες. Η καταστροφή θα λάβει χώρα, όταν θα έχουν γίνει όλες οι προετοιμασίες σας και όλοι έχετε γίνει λουλούδια. Κάποιος είναι ένας βασιλιάς των λουλουδιών, άλλοι είναι τριαντάφυλλα και άλλοι είναι γιασεμιά. Ο καθένας από εσάς μπορεί να καταλάβει από μόνος του και να συνειδητοποιήσει αν είναι ένα λουλούδι με άσχημη μυρωδιά, ή κάποιο άλλο είδος λουλουδιού. Υπάρχουν πολλοί που δεν μπορούν να εντυπωθούν καθόλου γνώση. Όλοι είναι κατά σειρά προτεραιότητας. Αυτοί θα γίνουν από τελείως ανώτεροι, σε τελείως κατώτερους. Εδώ, δημιουργείται το βασίλειο. Στις γραφές έχουν απεικονιστεί οι Πάνταβας να λιώνουν. Δεν γνωρίζουν τίποτα για το τι συνέβη μετά από αυτό. Έχουν γραφτεί πολλές ιστορίες, αλλά δεν συνέβη τίποτα τέτοιο. Τώρα οι διάνοιές σας παιδιά γίνονται τόσο καθαρές. Ο Μπάμπα συνεχίζει να εξηγεί σε εσάς, με πολλούς διαφορετικούς τρόπους. Αυτό είναι τόσο εύκολο! Απλά να θυμόσαστε τον Πατέρα και την κληρονομιά σας. Ο Πατέρας λέει: Μόνο Εγώ είμαι ο Εξαγνιστής. Και εσείς, η ψυχή, και το σώμα σας είσαστε ακάθαρτοι. Τώρα πρέπει να γίνετε αγνοί. Όταν μια ψυχή γίνεται αγνή, το σώμα επίσης γίνεται αγνό. Πρέπει να κάνετε πολλή προσπάθεια. Ο Πατέρας λέει: Μερικά παιδιά είναι πολύ αδύναμα. Ξεχνούν να θυμούνται τον Πατέρα. Ο Μπάμπα λέει τη δική του εμπειρία: Καθώς παίρνω το γεύμα μου, θυμάμαι ότι με ταΐζει ο Σιβ Μπάμπα. Μετά, ξεχνώ και μετά ξαφνικά θυμάμαι ξανά. Και εσείς επίσης είσαστε κατά σειρά προτεραιότητας, ανάλογα με την προσπάθεια που κάνετε. Κάποιοι είναι ελεύθεροι από δέσμευση αλλά μετά παγιδεύονται. Υιοθετούν ακόμη και παιδιά. Εσείς παιδιά τώρα έχετε βρει τον Πατέρα, ο οποίος σας δίνει το τρίτο μάτι της γνώσης. Αυτοί αναφέρονται σε αυτό, ως την ιστορία με την οποία λαμβάνετε το τρίτο μάτι. Τώρα γινόσαστε θεϊστές από άθεοι. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Πατέρας είναι ένα σημείο. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Οι άνθρωποι λένε ότι Εκείνος είναι πέρα από όνομα και μορφή. Ω! Μα εφόσον Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης, οπωσδήποτε είναι ο Ένας ο οποίος λέει εκείνη τη γνώση. Η μορφή Του επίσης παρουσιάζεται σαν μια οβάλ μορφή. Έτσι πώς μπορεί Εκείνος να είναι πέρα από όνομα και μορφή; Έχουν δοθεί σε Εκείνον εκατοντάδες ονόματα. Όλη αυτή η γνώση πρέπει να παραμένει στις διάνοιές σας πολύ καλά. Λέγεται ότι ο Θεός είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Ακόμη και αν ολόκληρο το δάσος γινόταν μολύβια και ο ωκεανός μελάνι, δεν θα υπήρχε τέλος σε αυτήν τη γνώση. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### Ουσία για ντάρνα:

1. Τώρα έχουμε γίνει άξιοι όσο μια λίρα από τον Πατέρα. Θα γίνουμε θεότητες. Έτσι, να διατηρείτε τη μέθη τού ότι γινόσαστε σαν το Ναράγιαν. Να ελευθερωθείτε από τους δεσμούς και να κάνετε υπηρεσία. Να μην παγιδεύεστε από κανέναν δεσμό.

2. Να γίνετε ευφυείς στη γνώση και στη γιόγκα και να γίνετε ένας βασιλιάς των λουλουδιών, όπως η μητέρα και ο Πατέρας. Να υπηρετείτε επίσης τους ομοίους σας.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε αγαπητοί και απροσκόλλητοι όπως ένας λωτός και να παραμένετε κάτω από την αψίδα προστασίας του Πατέρα ακόμη και στις αντίξοες καταστάσεις. Στην εποχή της συμβολής, όταν έρχεται ο Πατέρας σαν Υπηρέτης, υπηρετεί εσάς παιδιά διαρκώς με μια αψίδα προστασίας. Μέσα σε ένα δευτερόλεπτο στο οποίο θυμάστε Εκείνον, μπορείτε να βιώσετε τη συντροφιά Του. Αυτή η αψίδα προστασίας της ενθύμησης, σας κάνει τόσο αγαπητούς και απροσκόλλητους σαν ένα λωτό ακόμη και στις αντίξοες καταστάσεις. Δεν χρειάζεται καμιά προσπάθεια. Με το να φέρνετε τον Πατέρα μπροστά σας και με το να παραμένετε σταθεροί στο αρχικό σας στάδιο, κάθε είδος αντίξοης κατάστασης, μεταμορφώνεται.

**Σύνθημα:** Να μην αφήνετε την κουρτίνα κανενός θέματος να έρχεται ανάμεσα σε εσάς και στον Πατέρα και θα συνεχίζετε να βιώνετε την συντροφιά του Πατέρα.

\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\*