

Ουσία: Γλυκά παιδιά, πρέπει να γίνετε θεότητες, έτσι πρέπει να αποκηρύξετε τα ελαττώματα της Μάγια. Το να θυμώσετε, το να χτυπήσετε κάποιον, το να κάνετε κακές πράξεις και το να κλέψετε κλπ. είναι όλα μεγάλες αμαρτίες.

Ερώτηση: Ποια παιδιά μπορούν να πάνε γρήγορα μπροστά σε αυτήν τη γνώση; Ποια βιώνουν ζημιά;

Απάντηση: Εκείνοι που γνωρίζουν πώς να κρατούν τους λογαριασμούς τους, μπορούν να πάνε μπροστά πολύ γρήγορα σε αυτήν τη γνώση. Εκείνοι που δεν παραμένουν συνειδότες ψυχής είναι αυτοί που βιώνουν ζημιά. Ο Μπάμπα λέει: Οι επιχειρηματίες έχουν αυτήν τη συνήθεια να κρατούν τους λογαριασμούς τους. Έτσι, εδώ επίσης, αυτοί μπορούν να πάνε μπροστά πολύ γρήγορα.

Τραγούδι: Ω άνθρωπε, κοίτα το πρόσωπό σου στον καθρέφτη της καρδιάς σου!

Ομ σάντι. Ο Πατέρας εξηγεί στα παιδιά που είναι πνευματικοί ηθοποιοί, γιατί οι ψυχές είναι αυτές που παίζουν ρόλους σε αυτό το απεριόριστο έργο. Οι ρόλοι είναι για τα ανθρώπινα όντα. Εσείς παιδιά τώρα κάνετε προσπάθεια. Αν και οι άνθρωποι μελετούν τις Βέδες και τις γραφές και λατρεύουν τον Σίβα, ο Πατέρας λέει: Κανείς δε μπορεί να βρει Εμένα μέσα από καμιά από αυτές, γιατί το μονοπάτι της λατρείας είναι το μονοπάτι της καθόδου. Μέσω της γνώσης υπάρχει σωτηρία. Έτσι, σίγουρα πρέπει να υπάρχει επίσης κάτι, μέσω του οποίου κατεβαίνετε. Αυτό είναι το έργο για το οποίο δε γνωρίζει κανείς. Όταν αυτοί λατρεύουν ένα λίκκαμ του Σίβα, δεν ονομάζουν αυτό στοιχείο μπραμ. Έτσι, ποιον λατρεύουν; Αυτοί θεωρούν αυτό, Θεό και Τον λατρεύουν. Όταν εσείς στην αρχή αρχίσατε τη λατρεία, δημιουργήσατε διαμαντένια Σίβαλιγκαμς. Μετά γίνετε φτωχοί και έτσι τα κάνατε από πέτρα. Τα διαμαντένια Σίβα λίκκαμς εκείνην την εποχή πρέπει να άξιζαν 4000 με 5000 ρουπίες. Η παρούσα ανάλογη αξία πρέπει να είναι 500.000 με 700.000 ρουπίες. Τα διαμάντια που χρησιμοποιούσαν τότε, τώρα είναι πολύ δύσκολο να βρεθούν. Οι άνθρωποι έχουν πέτρινες διάνοιες, έτσι λατρεύουν την πέτρα, χωρίς να έχουν καμιά γνώση. Όταν έχετε γνώση δεν λατρεύετε κανέναν. Εσείς τώρα θυμόσαστε μόνο τον Έναν ο οποίος είναι προσωπικά μπροστά σας σε ζωντανή μορφή. Εσείς καταλαβαίνετε ότι οι αμαρτίες σας θα απαλειφθούν μέσω της ενθύμησης. Το τραγούδι λέει: Ω παιδιά! Οι ψυχές ονομάζονται συνειδητά όντα. Μόλις μια ζωντανή ψυχή αφήσει το σώμα της, υπάρχει μόνο το πτώμα. Οι ψυχές αφήνουν τα σώματά τους. Οι ψυχές είναι άφθαρτες. Όταν μια ψυχή εισέλθει σε ένα σώμα, εκείνο το σώμα γίνεται ζωντανό. Ο Πατέρας λέει: Ω ψυχές, κοιτάξτε μέσα σας και να δείτε σε ποιο βαθμό έχετε εμπεδώσει θεϊκές αρετές. Υπάρχουν μέσα σας κάποια ελαττώματα; Έχετε κάποια διαβολικά ίχνη τού να κλέβετε κλπ; Με το να διαπράττετε διαβολικές πράξεις πέφτετε και δε μπορείτε να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Οποσδήποτε πρέπει να αποτελειώσετε όλες τις κακές σας συνήθειες. Οι θεότητες ποτέ δε θυμώνουν με κανέναν. Εδώ, βιώνετε πολλά χτυπήματα από τους διαβόλους. Επειδή γινόσαστε μέρος της κοινότητας του Θεού, η Μάγια γίνεται εχθρός σας. Τα ελαττώματα της Μάγια συνεχίζουν να λειτουργούν. Το να χτυπήσετε κάποιον, να παρενοχλήσετε κάποιον, το να κάνετε κακές πράξεις κλπ. είναι όλα αμαρτίες. Εσείς παιδιά πρέπει να παραμένετε πολύ καθαροί και αγνοί. Το να κλέψετε κλπ. είναι μια μεγάλη αμαρτία. Εσείς υποσχεθήκατε στον Πατέρα: Μπάμπα, μόνο Εσύ είσαι δικός μου και κανείς άλλος. Θα θυμάμαι μόνο Εσένα. Αν και τραγουδούν αυτό στο μονοπάτι της λατρείας, δε γνωρίζουν τι συμβαίνει με το να έχουν ενθύμηση. Αυτοί δε γνωρίζουν καθόλου τον Πατέρα. Από τη μια πλευρά λένε ότι Εκείνος είναι πέρα από όνομα και μορφή και από την άλλη, λατρεύουν ένα Σίβαλιγκαμ. Πρέπει να καταλάβετε αυτό πολύ καλά και μετά να το εξηγήσετε στους άλλους. Ο Πατέρας λέει: Τώρα να κρίνετε από μόνοι σας, ποιον πρέπει να ονομάζετε μεγάλη ψυχή. Είναι ο Σρι Κρίσνα, ο οποίος είναι ένα μικρό παιδί και ένας πρίγκιπας της χρυσής εποχής μια μεγάλη ψυχή, ή είναι αυτό το άτομο της σημερινής σιδερένιας εποχής μια μεγάλη ψυχή; Ο Κρίσνα δε γεννιέται μέσω του ελαττώματος. Εκείνος είναι ο χωρίς ελαττώματα κόσμος, ενώ αυτός είναι ο κόσμος με τα ελαττώματα. Μπορείτε να δώσετε πολλούς τίτλους σε εκείνους που είναι χωρίς ελαττώματα. Τι τίτλο μπορείτε να δώσετε σε εκείνους που έχουν ελαττώματα; Μόνο ο ένας Πατέρας μπορεί να σας κάνει εξυψωμένους. Εκείνος είναι ο Ύψιστος των Υψίστων. Όλα τα ανθρώπινα όντα είναι ηθοποιοί. Έτσι, οποσδήποτε πρέπει να έλθουν για να παίξουν το ρόλο τους. Η χρυσή εποχή είναι ο κόσμος των εξυψωμένων ανθρώπων όντων. Ακόμη και όλα τα ζώα εκεί είναι εξυψωμένα. Η Μάγια, ο Ράβαν, δεν υπάρχει εκεί. Εκεί δεν υπάρχουν υποβαθμισμένα ζώα. Εσείς γνωρίζετε ότι τα παγόνια δε δημιουργούν παιδιά μέσω του ελαττώματος. Ένα αρσενικό παγόνι ρίχνει ένα δάκρυ το οποίο το πιάνει το θηλυκό

παγόνι. Το παγόνι ονομάζεται εθνικό πουλί. Δεν υπάρχει αναφορά του ελαττώματος στη χρυσή εποχή. Αυτοί απεικονίζουν φτερά από παγόνι στο κεφάλι του Σρι Κρίσνα, του νούμερο ένα πρίγκιπα της χρυσής εποχής. Πρέπει να υπάρχει κάποια σημασία σε αυτό. Ο Πατέρας εκλεπτύνει όλα αυτά τα θέματα και τα εξηγεί σε εσάς. Εσείς γνωρίζετε πώς θα γεννιούνται εκεί τα παιδιά. Εκεί δεν υπάρχει ελάττωμα. Ο Πατέρας λέει: Εγώ σας κάνω θεότητες. Έτσι, να ελέγχετε προσεκτικά το εαυτό σας. Δεν μπορείτε να γίνετε κυρίαρχοι του κόσμου χωρίς να κάνετε προσπάθεια. Εσείς ψυχές είσαστε σημεία. Με τον ίδιο τρόπο, ο Πατέρας επίσης είναι ένα σημείο. Δεν τίθεται θέμα τού να μπερδευτείτε σχετικά με αυτό. Μερικοί από εσάς λένε: Θέλουμε να δούμε τον Μπάμπα. Ο Πατέρας λέει: Εσείς κάνετε πολλή λατρεία αυτών που μπορείτε να δείτε. Δεν υπάρχει όφελος κάνοντας αυτό. Εγώ τώρα σας εξηγώ τα πάντα με ακρίβεια. Εγώ είμαι γεμάτος με ολόκληρο το ρόλο. Είμαι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Κανένα παιδί δεν ονομάζει έτσι τον εγκόσμιο πατέρα του. Μόνο ο Ένας ονομάζεται έτσι. Οι σαννιάσις δεν έχουν παιδιά για να τους αποκαλούν πατέρα. Αυτός είναι ο Πατέρας όλων των ψυχών, ο Ένας ο οποίος σας δίνει την κληρονομιά σας. Οι σαννιάσις δεν ακολουθούν το μονοπάτι της οικογένειας. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί ότι εσείς είσαστε αυτοί που έχουν λάβει 84 γεννήσεις. Στην αρχή ήσασταν σατόπρανταν και μετά αρχίσατε να εκπίπτετε. Εσείς τώρα δεν θα αποκαλούσατε τους εαυτούς σας υπέρτατους. Εσείς θεωρείτε τους εαυτούς σας υποβαθμισμένους. Ο Πατέρας επανειλημμένως λέει: Το κύριο πράγμα είναι να ελέγχετε αν έχετε μέσα σας κάποια ελαττώματα. Να γράφετε κάθε βράδυ το ημερολόγιό σας. Οι επιχειρηματίες κρατούν πάντα λογαριασμούς. Οι δημόσιοι υπάλληλοι δε μπορούν να κρατούν λογαριασμούς. Αυτοί παίρνουν έναν καθορισμένο μισθό. Οι επιχειρηματίες μπορούν να πάνε γρήγορα μπροστά σε αυτό το μονοπάτι της γνώσης. Οι μορφωμένοι αξιωματούχοι δε μπορούν να πάνε τόσο γρήγορα μπροστά. Στις επιχειρήσεις σήμερα μπορούν να κερδίσουν 50 και αύριο μπορούν να κερδίσουν 60. Μερικές φορές υπάρχει ζημιά. Ο μισθός των δημοσίων υπαλλήλων είναι καθορισμένος. Σε αυτό το εισόδημα επίσης, αν δεν είσαστε συνειδότες ψυχής, βιώνετε ζημιά. Εσείς μητέρες δεν εργάζεστε. Για αυτές είναι ακόμη πιο εύκολο. Είναι επίσης εύκολο για εσάς κουμάρις, γιατί οι μητέρες έπρεπε να κατεβούν τη σκάλα. Είναι η μεγαλοσύνη εκείνων που κάνουν τόση πολλή προσπάθεια. Εσείς κουμάρις δεν έχετε πέσει στο ελάττωμα, έτσι τι πρέπει να απαρνηθείτε; Οι άντρες το βρίσκουν δύσκολο. Αυτοί πρέπει να φροντίσουν την οικογένειά τους και τη γενιά τους. Αυτοί πρέπει να κατεβούν τη σκάλα την οποίαν είχαν ανέβει. Η Μάγια τους χαστουκίζει ξανά και ξανά και τους κάνει να πέσουν. Εσείς τώρα έχετε γίνει ΒΚς. Οι κουμάρις είναι αγνές. Η μεγαλύτερη αγάπη που έχει μια σύζυγος είναι για τον σύζυγό της. Εσείς πρέπει να θυμόσαστε τον Σύζυγο όλων των συζύγων (την Υπέρτατη Ψυχή) και να ξεχάσετε όλους τους άλλους. Οι γονείς έχουν προσκόλληση στα παιδιά τους. Τα παιδιά έχουν άγνοια της προσκόλλησης. Η προσκόλληση αρχίζει αφού παντρευτούν. Πρώτα αγαπούν τη σύζυγό τους και μετά αρχίζουν να την σπρώχνουν πάνω στη σκάλα του ελαττώματος. Μια κουμάρι δεν πέφτει στο ελάττωμα και έτσι την λατρεύουν. Εσείς ονομάζεστε Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Γινόσαστε άξιοι επαίνου και μετά γινόσαστε άξιοι λατρείας. Ο Πατέρας είναι επίσης ο Δάσκαλός σας, έτσι εσείς παιδιά πρέπει να έχετε τη μέθη ότι είσαστε μαθητές. Ο Θεός οπωσδήποτε θα σας κάνει θεούς και θεές. Εξηγείται σε εσάς ότι ο Θεός είναι Ένας. Όλοι οι άλλοι είναι αδελφοί. Δεν υπάρχει άλλη σχέση. Η δημιουργία είναι μέσω του Πρατζάπιτα Μπράμα. Μετά αυξάνει ο αριθμός. Δεν μπορεί να ειπωθεί ότι αυξάνει ο αριθμός των ψυχών. Ο αριθμός των ανθρώπων όντων είναι αυτός που μεγαλώνει. Υπάρχει ένας περιορισμένος αριθμός ψυχών. Συνεχίζουν να έρχονται πολλές. Όσο διάστημα υπάρχουν κάποιες εκεί πάνω, θα συνεχίσουν να έρχονται κάτω. Το δέντρο συνεχίζει να μεγαλώνει. Αυτό δε θα ξεραθεί. Αυτό το δέντρο συγκρίνεται με το δέντρο μπάνιαν. Δεν υπάρχει θεμέλιο, αλλά το υπόλοιπο δέντρο στέκεται ακόμη. Το ίδιο είναι και με εσάς. Δεν υπάρχει θεμέλιο, αλλά υπάρχει ακόμη το ένα ή το άλλο σημάδι αυτού. Ακόμη και τώρα συνεχίζουν να χτίζουν ναούς. Τα ανθρώπινα όντα δεν γνωρίζουν πότε υπήρξε το βασίλειο των θεοτήτων. Πού πήγε αυτό; Εσείς Μπράμινς είσαστε αυτοί που έχουν αυτήν τη γνώση. Τα ανθρώπινα όντα δε γνωρίζουν καν ότι η μορφή της Υπέρτατης Ψυχής είναι ένα σημείο. Είναι γραμμένο στη Γκίτα ότι η μορφή Του είναι αυτή ενός αιώνιου απεριόριστου φωτός. Πρωτότερα, πολλοί συνήθιζαν να έχουν οράματα ανάλογα με τη λατρεία τους. Αυτοί γίνονταν πολύ κόκκινοι. Αυτοί λένε: “Αρκετά! Δεν αντέχω περισσότερο!” Εκείνο ήταν απλά ένα όραμα. Ο Πατέρας λέει: Δεν υπάρχει όφελος στο να έχετε οράματα. Εδώ, το κύριο πράγμα είναι το προσκύνημα της ενθύμησης. Όπως ο υδράργυρος γλιστράει, με τον ίδιο

τρόπο, η ενθύμηση επίσης γλιστράει επανειλημμένως. Όσο πολύ και αν θέλει κάποιος να θυμάται τον Πατέρα, αναδύονται άλλες σκέψεις. Σε αυτήν την ενθύμηση είναι που πρέπει να αγωνιστείτε. Δεν είναι ότι οι αμαρτίες σας θα απαλειφθούν αμέσως. Αυτό παίρνει χρόνο. Αν επιτυγχάνετε το καρματίτ στάδιό σας τώρα, δεν θα απέμενε το σώμα σας. Ωστόσο, μέχρι στιγμής κανείς δεν μπορεί να φτάσει το καρματίτ στάδιο. Αν το κάνετε, θα χρειαζόσασταν ένα σώμα χρυσής εποχής. Τώρα, εσείς παιδιά πρέπει να θυμόσαστε μόνο τον Πατέρα. Να συνεχίζετε να ελέγχετε τον εαυτό σας: Διαπράττω κακές πράξεις; Οπωσδήποτε πρέπει να κρατάτε ένα ημερολόγιο. Τέτοιοι επιχειρηματίες μπορούν να γίνουν πολύ γρήγορα πλούσιοι. Ο Πατέρας έχει γνώση και την δίνει σε εσάς. Ο Πατέρας λέει: Αυτή η γνώση είναι καθορισμένη στην ψυχή Μου. Θα σας πω μόνο αυτό που σας είπα πριν από έναν κύκλο, με ακριβώς τον ίδιο τρόπο. Θα εξηγήσω μόνο σε εσάς παιδιά. Κανείς άλλος δε γνωρίζει. Εσείς γνωρίζετε αυτόν τον παγκόσμιο κύκλο. Οι ρόλοι που παίζουν όλοι οι ηθοποιοί είναι καθορισμένοι. Δε μπορεί να υπάρξει καμιά αλλαγή, ούτε κανείς μπορεί να ελευθερωθεί από το να παίζει το ρόλο του. Ναι, αυτοί για τον υπόλοιπο χρόνο λαμβάνουν ελευθέρωση. Εσείς είσατε ολ-ράουντερς. Λαμβάνετε 84 γεννήσεις. Όλοι οι υπόλοιποι θα μείνουν στο σπίτι και θα έλθουν κάτω αργότερα. Εκείνοι που θέλουν αιώνια ελευθέρωση δε θα έλθουν εδώ. Θα πάνε πίσω στο τέλος. Δεν θα ακούσουν αυτήν τη γνώση. Θα έλθουν κάτω και θα επιστρέψουν σαν κουνούπια. Εσείς μελετάτε σύμφωνα με το δράμα. Εσείς καταλαβαίνετε ότι ο Μπάμπα επίσης δίδαξε Ράτζα Γιόγκα και πριν από 5000 χρόνια. Εσείς εξηγείτε στους άλλους ότι ο Σιβ Μπάμπα είναι αυτός που λέει αυτά. Εσείς καταλαβαίνετε πόσο πολύ εξυψωμένοι ήσασταν και πόσο πολύ υποβαθμισμένοι έχετε γίνει τώρα. Τώρα ο Πατέρας σας κάνει εξυψωμένους. Έτσι, πρέπει να κάνετε προσπάθεια. Ερχόσαστε εδώ για να αναζωογονηθείτε. Αυτό το μέρος ονομάζεται Μάντουμπαν. Ο Μπάμπα δε λέει το μούρλι στην Καλκούτα σας ή τη Βομβάη. Το μούρλι παίζεται μόνο στο Μάντουμπαν. Για να αναζωογονηθείτε πρέπει να έλθετε στον Πατέρα για να ακούσετε το μούρλι. Συνεχίζουν να αναδύονται πολλά καινούρια σημεία. Εσείς μπορείτε να νιώσετε τη διαφορά όταν ακούτε το μούρλι απευθείας. Καθώς θα προχωράτε θα δείτε πολλά τμήματα (θέματα). Αν ο Μπάμπα σας έλεγε τα πάντα εκ των προτέρων, θα χανόταν όλη η γεύση. Τα πάντα αναδύονται σταδιακά. Το ένα δευτερόλεπτο δεν είναι το ίδιο με το άλλο. Ο Πατέρας έχει έλθει για να κάνει πνευματική υπηρεσία. Έτσι, είναι επίσης καθήκον εσάς των παιδιών να κάνετε πνευματική υπηρεσία. Τουλάχιστον να λέτε σε όλους να θυμούνται τον Πατέρα και να γίνουν αγνοί. Στην αγνότητα είναι που αποτυγχάνουν, επειδή δεν έχουν ενθύμηση. Εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολλή ευτυχία. Εσείς καθόσαστε προσωπικά μπροστά στον απεριόριστο Πατέρα, τον οποίον δε γνωρίζει κανείς. Μόνο ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Να απομακρύνετε τις διάνοιές σας από σωματικά όντα. Αυτό είναι το όχημα του Σιβ Μπάμπα. Αν δεν έχετε σεβασμό για εκείνον, θα πρέπει να υποφέρετε πολλή τιμωρία από το Ντάραματζ. Πρέπει να έχετε σεβασμό για τους ανωτέρους. Υπάρχει τόσος πολύς σεβασμός για τον Άντι Ντεβ. Εφόσον υπάρχει τόσος πολύς σεβασμός για τα μη ζωντανά είδωλα, πόσος πολύς σεβασμός πρέπει να υπάρχει για τα ζωντανά; Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να ελέγχετε τον εαυτό σας και να εμπεδώνετε θεϊκές αρετές. Να απομακρύνετε όλες τις κακές συνήθειες. Να υποσχεθείτε στον Μπάμπα: Μπάμπα, ποτέ δεν θα κάνω καμιά κακή πράξη.
2. Για να επιτύχετε το καρματίτ στάδιο, να αγωνίζεστε στην ενθύμηση. Να παραμένετε παρόντες στην πνευματική υπηρεσία. Να έχετε σεβασμό για τους ανωτέρους σας.

Ευλογία:

Είθε να είσατε μια κύρια παντοδύναμη εξουσία που βρίσκει λύσεις στις αιτίες και παραμένει ελεύθερη από την ανησυχία και το φόβο.
Στο παρόν, μαζί με την προσωρινή ευτυχία, υπάρχουν επίσης δύο πράγματα: η ανησυχία και ο φόβος. Εκεί όπου υπάρχει ανησυχία, δεν μπορεί να υπάρξει καμιά ανάπαυση

(ησυχία) και εκεί όπου υπάρχει φόβος δεν μπορεί να υπάρξει καμιά γαλήνη. Έτσι, μαζί με την ευτυχία, υπάρχουν επίσης αυτές οι αιτίες για λύπη και ανειρηνικότητα. Ωστόσο, εσείς είσαστε κύριες παντοδύναμες εξουσίες που είναι γεμάτες με το θησαυρό όλων των δυνάμεων, αυτοί που βρίσκουν λύσεις σε όλες τις αιτίες της λύπης, προσωποποίηση των λύσεων που βρίσκουν μια λύση σε κάθε πρόβλημα. Έτσι είσαστε ελεύθεροι από ανησυχία και φόβο. Ένα πρόβλημα έρχεται μπροστά σας για να παίξει μαζί σας, όχι για να φοβηθείτε.

Σύνθημα: Να κάνετε τη στάση σας εξυψωμένη και το σπιτικό σας θα γίνει αυτόματα εξυψωμένο.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ