

Ουσία: Γλυκά παιδιά, το σρίματ του Πατέρα σας δίνει ευτυχία για 21 γενιές. Κανείς άλλος εκτός από τον Πατέρα δεν μπορεί να σας δώσει τέτοιες μοναδικές οδηγίες. Εσείς πρέπει να συνεχίζετε να ακολουθείτε το σρίματ Του.

Ερώτηση: Ποιος είναι ο εύκολος τρόπος για να δώσετε στον εαυτό σας ένα τίλακ κυριαρχίας;

Απάντηση: 1) Για να δώσετε στον εαυτό σας ένα τίλακ κυριαρχίας, να συνεχίζετε να ακολουθείτε πλήρως τις διδασκαλίες που σας δίνει ο Πατέρας. Σε αυτό δεν τίθεται θέμα ευλογιών ή ευσπλαχνίας.

2) Να ακολουθείτε τον Πατέρα, να μην κοιτάτε τους άλλους και να γίνετε “Μανμαναμπάβ”. Με το να κάνετε αυτό, αυτόματα λαμβάνετε το τίλακ σας. Με το να μελετάτε αυτήν τη γνώση και με το να παραμένετε στο προσκύνημα της ενθύμησης, αλλάζετε από ζητιάνοι σε πρίγκιπες.

Τραγούδι: Χαιρετισμός στον Σίβα.

Ομ σάντι. Όταν ο Μπαπ και ο Ντάντα λένε «Ομ σάντι» μπορούν επίσης να το πουν δύο φορές, γιατί είναι δύο άτομα σε ένα. Ο ένας είναι σωματικός και ο άλλος είναι Ασώματος. Αυτοί μπορούν να πουν αυτό και οι δύο μαζί ή μπορεί ο καθένας να το πει ξεχωριστά. Αυτό είναι ένα θαύμα. Κανείς στον κόσμο δεν γνωρίζει ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, κάθεται μέσα στο σώμα αυτού και δίνει γνώση. Αυτό δεν είναι γραμμένο πουθενά. Όπως ο Πατέρας είπε αυτό και πριν από έναν κύκλο, το ίδιο λέει και τώρα: Εισέρχομαι στο συνηθισμένο σώμα αυτού εδώ, την εποχή της τελευταίας από τις πολλές του γεννήσεις. Λαμβάνω τη στήριξη αυτού του σώματος. Στη Γκίτα υπάρχουν κάποια λόγια που είναι αληθινά. Τα λόγια «Εγώ εισέρχομαι σε αυτόν εδώ στην εποχή της τελευταίας από τις πολλές του γεννήσεις, όταν είναι στην εποχή της απόσυρσής του» είναι αληθινά. Είναι ακριβές το να πείτε αυτό για αυτόν εδώ. Στη χρυσή εποχή, αυτός που είναι να λάβει γέννηση είναι αυτός εδώ. Μετά στο τέλος, όταν είναι στο στάδιο της απόσυρσής του, εισέρχεται σε αυτόν ο Πατέρας. Έτσι, λέγεται για αυτόν εδώ ότι δεν γνωρίζει πόσες επαναγεννήσεις έχει λάβει. Στις γραφές έχουν γράψει για “8.4 εκατομμύρια επαναγεννήσεις”. Όλα αυτά ανήκουν στο μονοπάτι της λατρείας. Εκείνο ονομάζεται ένα δόγμα της λατρείας. Αυτό που γίνεται στο μονοπάτι της γνώσης είναι διαφορετικό από αυτό που γίνεται στο μονοπάτι της λατρείας. Καθώς οι λάτρεις κάνουν λατρεία, συνεχίζουν να κατεβαίνουν. Εσείς λαμβάνετε αυτήν τη γνώση μόνο μια φορά. Ο Πατέρας έρχεται μόνο σε αυτήν την εποχή για να δώσει σε όλους σωτηρία. Αυτή είναι η μόνη εποχή που έρχεται ο Μπάμπα για να σας κάνει όλους να δημιουργήσετε την μελλοντική ανταμοιβή σας. Εσείς μελετάτε τώρα για να πάτε στο μελλοντικό καινούριο κόσμο. Ο Πατέρας έρχεται για να ιδρύσει το καινούριο σας βασίλειο. Αυτός είναι ο λόγος που αυτή ονομάζεται Ράτζα Γιόγκα. Έτσι, αυτή η Ράτζα γιόγκα θεωρείται πολλή σημαντική. Οι άνθρωποι θέλουν να μάθουν αυτήν την αρχαία Ράτζα Γιόγκα της Μπάρατ. Στις μέρες μας, οι σαννιάσις πηγαίνουν στο εξωτερικό και ισχυρίζονται ότι έχουν έλθει για να διδάξουν αρχαία Ράτζα Γιόγκα. Μετά, επειδή οι άνθρωποι εκεί πιστεύουν ότι ο Παράδεισος δημιουργήθηκε μέσω της γιόγκα, νιώθουν ότι θέλουν να την μάθουν. Ο Πατέρας εξηγεί: Μέσω της δύναμης αυτής της γιόγκα είναι που γινόσαστε οι κυρίαρχοι του Παραδείσου. Ο Πατέρας ίδρυσε τον Παράδεισο, αλλά κανείς δεν γνωρίζει πώς τον δημιούργησε. Μόνο ο πνευματικός Πατέρας διδάσκει αυτήν τη Ράτζα Γιόγκα. Κανένα σωματικό ανθρώπινο ον δεν μπορεί να την διδάξει. Στις μέρες μας υπάρχει πολλή νοθεία και διαφθορά. Αυτός είναι ο λόγος που λέει ο Πατέρας: Εγώ είμαι ο Ένας ο οποίος εξαγνίζει τους ακάθαρτους. Έτσι, σίγουρα πρέπει να υπάρχει κάποιος που κάνει τις ψυχές ακάθαρτες. Έτσι, εσείς πρέπει να κρίνετε αν αυτό είναι σωστό ή λάθος. Εγώ είμαι ο Ένας που έρχεται και δίνει την ουσία όλων των Βέδας και των γραφών. Με το να μελετάτε αυτήν τη γνώση, λαμβάνετε ευτυχία για 21 γεννήσεις. Στο μονοπάτι της λατρείας υπάρχει μόνο προσωρινή, στιγμιαία ευτυχία. Εδώ, ο Πατέρας σας δίνει τόση πολλή ευτυχία, που διαρκεί για 21 γενιές. Το σρίματ που σας δίνει ο Πατέρας για να λάβετε σωτηρία, είναι μοναδικό. Αυτός ο Πατέρας είναι ο Ένας ο οποίος κερδίζει την καρδιά όλων. Εκείνος είναι ο μη –ζωντανός Ναός του Ντιλβάλα και αυτός είναι ο ζωντανός Ναός του Ντιλβάλα. Εκείνες οι εικόνες της δραστηριότητάς σας είναι ακριβείς. Αυτήν την εποχή είναι που λαμβάνει χώρα η δραστηριότητά σας, την οποία απεικονίζουν. Εσείς έχετε βρει τον Πατέρα, τον Έναν ο οποίος κερδίζει την καρδιά σας, τον Έναν ο οποίος δίνει σε όλους σωτηρία, τον Έναν ο οποίος απομακρύνει τη λύπη σας και σας χορηγεί ευτυχία. Εκείνος μνημονεύεται σαν ο πιο εξυψωμένος Ένας. Ο Θεός Σίβα επαινείται σαν ο

πιο εξυψωμένος Ένας απ' όλους. Σε άλλα μέρα, κρατούν την οβάλ μορφή του Σίβα μπροστά στον Σάνκαρ κλπ. Στην πραγματικότητα, πρέπει να απαγορεύουν να κρατούν την εικόνα του Σίβα μπροστά από τις θεότητες, γιατί αυτές δεν κάνουν λατρεία. Ούτε οι θεότητες κάνουν λατρεία, ούτε οι σαννυάσις κάνουν λατρεία. Αυτοί απλά έχουν τη γνώση του στοιχείου μπραμ. Όπως ο ουρανός είναι ένα από τα στοιχεία, με τον ίδιο τρόπο, εκείνο είναι το στοιχείο μπραμ, το στοιχείο του φωτός. Αυτοί ούτε θυμούνται τον Πατέρα, ούτε λαμβάνουν από Εκείνον το σπουδαίο μάντρα. Μόνο ο Πατέρας έρχεται σε αυτήν την εποχή της συμβολής και σας δίνει αυτό το σπουδαίο μάντρα. Ο Πατέρας, ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους, έρχεται μόνο σε αυτήν την εποχή και δίνει το μάντρα του «Μανμαναμπάβ». Εκείνος λέει: Παιδιά, να απαρνηθείτε όλες τις σωματικές θρησκείες και αυτό περιλαμβάνει και τη συνειδητότητα του σώματός σας, να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ασώματη ψυχή και να θυμόσαστε Εμένα, τον Πατέρα σας. Εκείνος εξηγεί αυτό με ένα πολύ εύκολο τρόπο. Επειδή αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν, όλοι έχετε γίνει συνειδότες σώματος. Τώρα ο Πατέρας σας κάνει συνειδότες ψυχής. Εκείνος λέει: Να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή και να θυμόσαστε Εμένα, τον Πατέρα σας, ώστε το κράμα που είναι αναμειγμένο μέσα σας, στο παρόν, να μπορέσει να απομακρυνθεί. Όταν κατεβήκατε από το σατόπρανταν στάδιό σας στο σάτο σας στάδιο, οι ουράνιοι βαθμοί σας ελαττώθηκαν. Η αγνότητα του χρυσού προσδιορίζεται από το πόσα καράτια έχει. Τώρα, στο τέλος της σιδερένιας εποχής, δεν είναι ορατό καθόλου χρυσάφι. Στη χρυσή εποχή, υπάρχουν παλάτια χτισμένα από χρυσό. Η διαφορά είναι αυτή της μέρας με τη νύχτα. Εκείνος ονομάζεται κόσμος της χρυσής εποχής. Εκεί δεν χρειάζονται τούβλα ή πέτρες. Στα κτίρια που χτίζονται εκεί, δεν χρησιμοποιούνται σκουπίδια, μόνο χρυσάφι και ασήμι. Εκεί έχουν πολλή ευτυχία μέσω της επιστήμης. Αυτό επίσης είναι προκαθορισμένο στο δράμα. Οι άνθρωποι αυτής της εποχής, έχουν αλαζονεία για την επιστήμη. Στη χρυσή εποχή, δεν υπάρχει αλαζονεία για την επιστήμη. Όταν είσαστε εκεί, λαμβάνετε μόνο ευτυχία από την επιστήμη. Εδώ, η ευτυχία είναι μόνο προσωρινή και τώρα υπάρχει πολλή λύπη επίσης, μέσω της επιστήμης. Γίνονται βόμβες κλπ. για καταστροφή. Αυτοί λένε στους άλλους να μην κάνουν εκείνες τις βόμβες, αλλά εκείνοι οι ίδιοι ακόμη συνεχίζουν να κάνουν αυτές. Ακόμη και αν γνωρίζουν ότι όλοι θα πεθάνουν με αυτές τις βόμβες, συνεχίζουν να τις κάνουν. Έτσι, οι διανοίες τους είναι ήδη νεκρές. Όλο αυτό είναι προκαθορισμένο στο δράμα. Δεν μπορούν να σταματήσουν να φτιάχνουν αυτές. Καταλαβαίνουν ότι θα πεθάνουν με αυτές τις βόμβες, αλλά δεν καταλαβαίνουν ποιος τους εμπνέει να συνεχίζουν να τις φτιάχνουν. Αυτοί δεν μπορούν να σταματήσουν να τις φτιάχνουν. Οποσδήποτε πρέπει να γίνουν αυτές οι βόμβες. Η καταστροφή επίσης είναι προκαθορισμένη στο δράμα. Όσα βραβεία ειρήνης και αν δοθούν σε κάποιον, μόνο ο ένας Πατέρας δημιουργεί την ειρήνη. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γαλήνης. Εκείνος είναι ο Ένας ο οποίος σας δίνει την κληρονομιά σας της γαλήνης, της ευτυχίας και της αγνότητας. Στη χρυσή εποχή, υπάρχουν απεριόριστα πλούτη. Εκεί ρέουν ποτάμια από γάλα. Ο Βίσνου απεικονίζεται να πλέει πάνω σε έναν ωκεανό από γάλα. Εκείνη η εικόνα έχει γίνει για να συγκρίνει την τεράστια διαφορά ανάμεσα σε εκείνον τον ωκεανό του γάλακτος με αυτόν τον ωκεανό του δηλητηρίου. Στο μονοπάτι της λατρείας, κάνουν λιμνούλες κλπ. και τοποθετούν μέσα σε αυτές, ένα άγαλμα του Βίσνου πάνω σε έναν πέτρινο πλίνθο. Στη λατρεία ξοδεύουν τόσα πολλά χρήματα. Είναι ένα τέτοιο χάσιμο χρόνου και χάσιμο χρημάτων! Ξοδεύουν τόσα πολλά για να δημιουργήσουν αγάλματα των θεοτήτων. Μετά πηγαίνουν και τα βυθίζουν στη θάλασσα. Έτσι, εκείνα τα χρήματα πηγαίνουν χαμένα. Αυτή είναι απλά η λατρεία των κούκλων. Κανείς από τους λάτρεις δεν γνωρίζει τη δουλειά εκείνων τους οποίους λατρεύουν. Εσείς τώρα γνωρίζετε τη δουλειά εκείνου, στον ναό του οποίου πηγαίνετε. Δεν υπάρχουν αντιρρήσεις. Σε εσάς παιδιά δεν απαγορεύεται να πάτε οπουδήποτε. Εσείς πρωτύτερα πηγαίνατε χωρίς να καταλαβαίνετε τίποτα. Τώρα πηγαίνετε, έχοντας γίνει λογικοί. Λέτε ότι γνωρίζετε σχετικά με τις 84 γεννήσεις τους. Οι άνθρωποι της Μπάρατ δεν γνωρίζουν καν για τη γέννηση του Κρίσνα. Όλη αυτή η γνώση είναι στις διανοίες σας. Αυτή η γνώση είναι η πηγή εισοδήματός σας. Δεν υπάρχει στόχος και αντικείμενο στο να μελετάτε τις Βέδες και τις γραφές κλπ. Σε ένα σχολείο, πάντα υπάρχει ένας στόχος και ένα αντικείμενο στο να μελετούν κάτι. Εσείς γινόσαστε πολύ πλούσιοι μέσω αυτής της μελέτης. Εσείς λαμβάνετε σωτηρία και επίσης γινόσαστε πλούσιοι με το να μελετάτε αυτήν τη γνώση. Σε οποιονδήποτε ναό πηγαίνετε, μπορείτε πολύ γρήγορα να καταλάβετε ποιανού μνημείο είναι αυτός. Εκείνος ο Ναός του Ντιλβάλα είναι μη-ζωντανός, ενώ αυτός είναι ο ζωντανός. Όπως εσείς απεικονίζεστε εδώ στην εικόνα του δέντρου, έτσι εκείνος ο ναός έχει δημιουργηθεί με τον ίδιο τρόπο, με

εσάς που απεικονίζεστε να καθόσαστε σε ταπάσια στο κάτω μέρος και με ολόκληρο τον παράδεισο να παρουσιάζεται επάνω στην οροφή. Πρέπει να κόστισε πολλά χρήματα για να δημιουργήσουν αυτόν. Εδώ, εσείς δεν έχετε έξοδα. Η Μπάρατ ήταν 100% φερέγγυα και αγνή. Τώρα η Μπάρατ είναι 100% αφερέγγυα και ακάθαρτη. Όλοι εδώ γεννιούνται μέσω του ελαττώματος της λαγνείας. Εκεί, δεν τίθεται θέμα ακαθαρσίας. Στη Γκαρούντ Πουράνα έχουν γραφτεί τρομακτικές ιστορίες, για να κάνουν τους ανθρώπους να αλλάξουν τη συμπεριφορά τους, αλλά δεν είναι στο δράμα να αλλάξουν οι άνθρωποι εκείνη την εποχή. Η δημιουργία του Θεού λαμβάνει χώρα τώρα. Ο Θεός είναι ο Ένας ο οποίος δημιουργεί τον παράδεισο. Εκείνος ονομάζεται Επουράνιος Θεός, Πατέρας. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει ότι οι άλλοι στρατιώτες μάχονται για τους ηγέτες τους, ενώ εσείς στρατιώτες, τώρα κατακτάτε τη Μάγια για δικό σας όφελος. Όσο περισσότερα κάνετε, τόσο πιο πολλά θα λάβετε. Καθένας από εσάς πρέπει να χρησιμοποιήσει το νου του, το σώμα και τα πλούτη του για να αλλάξει την Μπάρατ σε παράδεισο. Όσο περισσότερα κάνετε τόσο πιο υψηλή θέση θα διεκδικήσετε. Εδώ δεν θα παραμείνει τίποτα. Μνημονεύεται το ρητό «Τα πλούτη μερικών θα μείνουν θαμμένα» για αυτήν την εποχή στον κύκλο. Τώρα έχει έλθει ο Πατέρας για να σας επιτρέψει να λάβετε την τύχη σας του βασιλείου. Εκείνος λέει: Τώρα να χρησιμοποιήσετε οτιδήποτε έχετε, το νου σας, το σώμα και τα χρήματά σας για αυτό. Αυτός εδώ, ο Μπράμα, παρέδωσε οτιδήποτε είχε. Εκείνος ονομάζεται μεγάλος δωρητής. Μαζί με το να δώσει αιώνια πλούτη, εκείνος επίσης δώρισε τα φθαρτά πλούτη του. Καθένας από εσάς μπορεί να δώσει όσα επιλέξει. Οι πολύ γνωστοί δωρητές επίσης ονομάζονται σπουδαίοι φιλόανθρωποι. Αυτοί φτιάχνουν ένα όνομα για τους εαυτούς τους. Δίνουν έμμεσα στο όνομα του Θεού, αλλά δεν δημιουργείται το βασίλειό τους. Το δικό σας βασίλειο είναι που δημιουργείται τώρα. Έτσι, πρέπει να γίνετε πλήρεις φιλόανθρωποι. Στο μονοπάτι της λατρείας, λένε ότι θα θυσιάσουν τους εαυτούς τους. Εδώ δεν υπάρχουν έξοδα. Εκείνη η Κυβέρνηση πρέπει να ξοδέψει τόσα πολλά. Οτιδήποτε κάνετε εσείς εδώ, το κάνετε για τον εαυτό σας. Το αν θα γίνετε μέρος του κομποσκοινιού των οχτώ, του κομποσκοινιού των 108 ή του κομποσκοινιού των 16.108, αυτό εξαρτάται από εσάς. Πρέπει να περάσετε με έπαινο. Πρέπει να κερδίσετε ένα τέτοιο εισόδημα μέσω της γιόγκα, που να φτάσετε το καρματίτ στάδιό σας και να μη χρειαστεί να βιώσετε τιμωρία. Όλοι εσείς είσατε πολεμιστές. Ο πόλεμος σας είναι με τον Ράβαν, όχι με ανθρώπινα όντα. Για εκείνους που αποτυγχάνουν, υπάρχουν δύο βαθμοί λιγότεροι. Η ασημένια εποχή είναι γνωστή ως παράδεισος με δύο βαθμούς λιγότερους. Εσείς πρέπει να κάνετε προσπάθεια για να ακολουθήσετε πλήρως τον Μπάμπα. Ωστόσο, για αυτό πρέπει να παραδώσετε τα πάντα, με το νου και τη διάνοιά σας. Εσείς λέτε: «Μπάμπα, όλα αυτά είναι δικά σου». Τότε ο πατέρας απαντά: Να τα χρησιμοποιήσετε για υπηρεσία. Να εκτελέσετε το έργο σας, σύμφωνα με τις οδηγίες που σας δίνω. Να ανοίξετε ένα πανεπιστήμιο, να ανοίξετε κέντρα, ώστε να μπορέσουν να ωφεληθούν πολλοί. Απλά να δώσετε αυτό το μήνυμα: Να θυμόσαστε τον Πατέρα και να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας. Εσείς παιδιά ονομαζόσαστε αγγελιοφόροι. Έτσι, να δώσετε σε όλους αυτό το μήνυμα: Ο Πατέρας λέει μέσω του Μπράμα: Να θυμόσαστε Εμένα και οι αμαρτίες σας θα απαλειφθούν. Θα λάβετε ελευθέρωση –εν ζωή. Τώρα έχετε μια ζωή δέσμευσης, αλλά μετά θα έχετε μια ζωή ελευθέρωσης. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι μόνο στην Μπάρατ. Αυτό το δράμα είναι αιώνια προκαθορισμένο. Δεν μπορεί να αναδυθεί το ερώτημα, για το πότε δημιουργήθηκε αυτό ή για το πότε θα τελειώσει. Αυτό το δράμα συνεχίζεται αιώνια. Οι ψυχές είναι τόσο μικροσκοπικά σημεία που κάθε μια έχει καθορισμένο μέσα της έναν αιώνιο ρόλο. Αυτά είναι πολύ βαθιά θέματα. Κάθε ψυχή είναι ένα μικροσκοπικό σημείο σαν ένα αστέρι. Οι μητέρες τοποθετούν ένα τίλακ (βούλα) στο μέτωπό τους. Με το να κάνετε τώρα προσπάθεια, κάθε ένα από εσάς τα παιδιά, δίνει στον εαυτό του ένα τίλακ κυριαρχίας. Αν ακολουθείτε τις διδασκαλίες του Πατέρα με ακρίβεια, δίνετε στον εαυτό σας ένα τίλακ κυριαρχίας. Δεν τίθεται θέμα ευσπλαχνίας ή ιδιαίτερων ευλογιών σε αυτό. Πρέπει να δώσετε στον εαυτό σας ένα τίλακ κυριαρχίας. Εκείνο το τίλακ αναφέρεται σε αυτό το αρχικό τίλακ της κυριαρχίας. Τώρα πρέπει να κάνετε τέτοια πολλή προσπάθεια και να ακολουθήσετε τον πατέρα. Δεν πρέπει να κοιτάτε τους άλλους. Αυτό σημαίνει να γίνετε “Μανμαναμπάβ”. Μέσω αυτού είναι που αυτόματα λαμβάνετε το τίλακ σας. Ο Πατέρας δεν σας το δίνει αυτό. Αυτή η μελέτη είναι Ράτζα Γιόγκα, όπου πρέπει να αλλάξετε από ένας ζητιάνος σε έναν πρίγκιπα. Έτσι, πρέπει να κάνετε ανάλογα, πολύ καλή προσπάθεια και επίσης να ακολουθείτε αυτόν εδώ. Πρέπει να καταλάβετε αυτήν την άποψη. Μέσω αυτής της μελέτης κερδίζετε ένα εισόδημα. Όσο περισσότερη γιόγκα έχετε, τόσο πιο πολλή γνώση θα εντυπωθείτε. Η γιόγκα είναι αυτή

που χρειάζεται προσπάθεια. Αυτός είναι ο λόγος που μνημονεύεται η Ράτζα Γιόγκα της Μπάρατ. Ωστόσο, μπορείτε να ξοδέψετε ολόκληρη τη ζωή σας με το να πλενόσατε στον Γάγγη κλπ. και να μη μπορείτε να γίνετε αγνοί. Οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας, δίνουν στους φτωχούς, στο όνομα του Θεού, ενώ ο Ίδιος ο Θεός έρχεται και δίνει την κυριαρχία του κόσμου στους φτωχούς. Εκείνος είναι ο Κύριος των Φτωχών. Η Μπάρατ η οποία ήταν 100% φερέγγυα, τώρα έχει γίνει 100% αφερέγγυα. Πάντα δίδονται δωρεές στους φτωχούς. Ο Πατέρας σας κάνει τόσο εξυψωμένους και όμως εσείς δυσφημίζετε έναν τέτοιο Πατέρα! Ο Πατέρας λέει: "Όταν εσείς δυσφημίζετε Εμένα με αυτόν τον τρόπο, Εγώ πρέπει να έλθω. Αυτό επίσης είναι προκαθορισμένο στο δράμα. Αυτός είναι ο Πατέρας σας και επίσης ο Δάσκαλός σας. Οι Σιχ μιλούν για τον αθάνατο Σατγκούρου, αλλά στο μονοπάτι της λατρείας υπάρχουν πολλοί γκουρού. Αυτός είναι ο θρόνος τον οποίον παίρνει ο Αθάνατος Ένας. Εκείνος επίσης χρησιμοποιεί τους θρόνους εσάς των παιδιών. Εκείνος λέει: Εγώ εισέρχομαι στο σώμα αυτού εδώ, για να ωφελησω όλους. Αυτός είναι ο ρόλος Του αυτήν την εποχή. Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν. Ένα καινούριο άτομο δεν μπορεί να καταλάβει αυτά τα πράγματα. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Πρέπει να γίνετε μεγάλοι δωρητές, με το να δωρίζετε τα αιώνια πλούτη της γνώσης. Όπως ο Πατέρας Μπράμα χρησιμοποίησε οτιδήποτε είχε για υπηρεσία, να ακολουθείτε τον πατέρα με τον ίδιο τρόπο και να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση σε εκείνο το βασίλειο.
2. Για να ελευθερωθείτε από την τιμωρία, να κερδίσετε ένα τέτοιο εισόδημα μέσω της γιόγκα, που να φτάσετε το καρματίτ στάδιό σας. Να κάνετε πλήρη προσπάθεια για να περάσετε με έπαινο και να μην κοιτάτε τους άλλους.

Ευλογία: Είθε να είσαστε μια προσωποποίηση της επιτυχίας που έχει πλήρη επιτυχία με το μαγικό μάντρα της ενθύμησης.

Η ενθύμηση του Πατέρα είναι από μόνη της το μαγικό μάντρα και μπορείτε να λάβετε οποιαδήποτε επιτυχία θέλετε με αυτό το μαγικό μάντρα. Όπως στον λόκιτ κόσμο, για να έχουν επιτυχία σε οποιοδήποτε έργο, ψάλλουν έναν μάντρα, έτσι εδώ επίσης, αν θέλετε επιτυχία σε κάποιο έργο, η μέθοδος της επιτυχίας είναι το σπουδαίο μάντρα της ενθύμησης. Αυτό το μαγικό μάντρα φέρνει μεταμόρφωση σε ένα δευτερόλεπτο. Να κρατάτε αυτό στην επίγνωσή σας και θα γίνετε μια προσωποποίηση της συνεχούς επιτυχίας, επειδή δεν είναι μεγάλο πράγμα να μένετε σε ενθύμηση, αλλά είναι ένα μεγάλο πράγμα να μένετε σε συνεχή ενθύμηση και με αυτό είναι που θα έχετε πλήρη επιτυχία.

Σύνθημα: Το να βυθίζετε την επέκταση στην ουσία της σε ένα δευτερόλεπτο σημαίνει να διεκδικήσετε το τελικό δίπλωμα.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Ιδιαίτερη εργασία για να βιώσετε το άβιακτ στάδιο, σε αυτόν τον άβιακτ μήνα.

Κατά διαστήματα, να εξασκείστε στο να σταματάτε την κίνηση των σκέψεών σας. Για ένα λεπτό, να σταματάτε τις σκέψεις σας και επίσης τις πράξεις που εκτελούνται μέσω του σώματος και να εξασκείστε στο να γίνεστε η μορφή του σημείου. Αυτή η εξάσκηση του λεπτού θα σας βοηθήσει να δημιουργείτε ένα άβιακτ στάδιο κατά τη διάρκεια της μέρας.