

Ουσία: Γλυκά παιδιά, πάντα να έχετε τη μέθη ότι είσαστε οι Μπράμινς της εποχής της συμβολής. Εμείς γνωρίζουμε ότι ο Μπάμπα τον οποίον επικαλούνται όλοι, είναι τώρα προσωπικά μπροστά μας.

Ερώτηση: Τι οράματα θα συνεχίζουν να έχουν τα παιδιά των οποίων οι διάνοιες είναι σε επακριβή γιόγκα;

Απάντηση: Θα υπάρχουν οράματα των πραγμάτων του βασιλείου της χρυσής εποχής: πώς θα μελετάτε στο σχολείο και μετά θα διοικείτε το βασίλειο. Καθώς συνεχίζετε να ερχόσαστε πιο κοντά, θα συνεχίζετε να έχετε οράματα αυτών των πραγμάτων. Ωστόσο, μόνο εκείνοι των οποίων οι διάνοιες είναι σε επακριβή γιόγκα, εκείνοι που θυμούνται τη χώρα τους της γαλήνης και τη χώρα τους της ευτυχίας, που θυμούνται τον έναν Πατέρα, ακόμη και καθώς είναι απασχολημένοι με τη δουλειά τους, θα έχουν όλα αυτά τα οράματα.

Τραγούδι: Χαιρετισμός στον Σίβα...

Ομ σάντι. Όλοι εσείς πρέπει να έχετε βρεθεί σε σάτσανγκς που λαμβάνουν χώρα στο μονοπάτι της λατρείας. Εκεί, είτε σας λένε να λέτε, “Ουά, Γκουρού!” ή να ψάλλετε το όνομα του Ράμα. Εδώ, δεν χρειάζεται να λέγεται στα παιδιά να ψάλλουν κάτι. Μόλις σας ειπωθεί κάτι, δεν χρειάζεται να το λέτε αυτό ξανά και ξανά. Υπάρχει μόνο ο ένας Πατέρας και λέει μόνο ένα πράγμα. Τι λέει Εκείνος; Εκείνος λέει: Παιδιά, διαρκώς να θυμόσαστε μόνο Εμένα! Εσείς πρώτα πρέπει να μελετάτε και μετά να ερχόσαστε και να καθόσαστε εδώ. Πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα, του οποίου είσαστε παιδιά. Μέσω του Μπράμα είναι που τώρα μάθατε ότι ο Πατέρας όλων εμάς των ψυχών είναι μόνο Εκείνος ο Ένας. Κανείς άλλος στον κόσμο δεν το γνωρίζει αυτό. Όλοι εσείς καταλαβαίνετε ότι είσαστε τα παιδιά εκείνου του Πατέρα. Όλοι αποκαλούν Εκείνον, Θεό, Πατέρα. Ο Πατέρας λέει: Εγώ τώρα έχω εισέλθει σε αυτό το συνηθισμένο σώμα για να σας διδάξω. Εσείς καταλαβαίνετε ότι ο Μπάμπα έχει εισέλθει στο σώμα αυτού εδώ. Εμείς ανήκουμε σε Εκείνον. Ο Μπάμπα είναι ο Ένας που έρχεται και μας δείχνει τον τρόπο για να αλλάξουμε από ακάθαρτοι σε αγνούς. Αυτό παραμένει στις διανοίες σας, καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας. Όλοι στην πραγματικότητα, είναι παιδιά του Σιβ Μπάμπα, αλλά μόνο εσείς το καταλαβαίνετε αυτό. Κανείς άλλος δεν το καταλαβαίνει αυτό. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι είσαστε ψυχές. Ο Πατέρας σας έχει δώσει μια διαταγή: Να θυμόσαστε Εμένα! Εγώ είμαι ο απεριόριστος Πατέρας σας. Όλοι φωνάζουν: Ω Εξαγνιστή, έλα! Έχουμε γίνει ακάθαρτοι. Αυτό δεν το λέει το σώμα. Η ψυχή είναι αυτή που μιλάει μέσω του σώματος. Η ψυχή είναι αυτή που λαμβάνει 84 γεννήσεις. Να κρατάτε στη διάνοιά σας ότι είσαστε ηθοποιοί. Τώρα ο Μπάμπα σας έχει κάνει τρικάλνταρσι. Εκείνος σας έχει δώσει τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους. Όλοι επικαλούνται τον Πατέρα. Ακόμη και τώρα, οι άνθρωποι επικαλούνται και θα συνεχίσουν να επικαλούνται Εκείνον για να έλθει, ενώ εσείς Μπράμινς της εποχής της συμβολής λέτε ότι ο Μπάμπα έχει έλθει. Εσείς γνωρίζετε σχετικά με αυτήν την εποχή της συμβολής. Αυτή η εποχή μνημονεύεται σαν ευοίωνη εποχή. Η ευοίωνη εποχή υπάρχει ανάμεσα στο τέλος της σιδερένιας εποχής και στην αρχή της χρυσής εποχής. Στη χρυσή εποχή υπάρχουν αληθινά ανθρώπινα όντα και στη σιδερένια εποχή υπάρχουν ψεύτικα ανθρώπινα όντα. Υπάρχουν οι εικόνες εκείνων που υπήρχαν στη χρυσή εποχή. Εκείνες οι μορφές είναι οι πιο παλιές απ' όλες. Δεν υπάρχουν εικόνες πιο παλιές από αυτές. Οι άνθρωποι δημιουργούν πολλές άχρηστες εικόνες. Εσείς γνωρίζετε ποιος ήλθε και απήλθε. Έχουν δημιουργηθεί εικόνες της Άμπα και της Κάλι με πολλά χέρια. Δεν μπορεί να υπάρξει κανένας με τόσα πολλά χέρια. Η Άμπα έχει μόνο δύο χέρια. Οι άνθρωποι πηγαίνουν μπροστά στο είδωλό της και ενώνουν τις παλάμες τους και το λατρεύουν. Στο μονοπάτι της λατρείας έχουν δημιουργηθεί τόσα πολλά είδη εικόνων. Όταν στολίζονται εκείνες οι μορφές των ανθρώπινων όντων με διάφορους τρόπους, οι μορφές τους αλλάζουν. Στην πραγματικότητα, εκείνες οι εικόνες δεν υπάρχουν με εκείνες τις μορφές. Όλα εκείνα ανήκουν στο μονοπάτι της λατρείας. Οι άνθρωποι εδώ γίνονται ανάπηροι και κουτσοί. Αυτό δεν συμβαίνει στη χρυσή εποχή. Εσείς καταλαβαίνετε σχετικά με τη χρυσή εποχή και πώς υπήρχε εκεί εκείνη η αρχική, αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Κοιτάξτε εδώ πόσο διαφορετικό είναι το φόρεμα του καθενός. Υπάρχει τόση πολλή ποικιλία. Εκεί, όπως είναι ο βασιλιάς και η βασίλισσα, είναι και οι υπήκοοι. Καθώς θα συνεχίζετε να πλησιάζετε, θα συνεχίζετε να έχετε οράματα της ενδυμασίας του βασιλείου σας κλπ. Θα βλέπετε το είδος του σχολείου στο οποίο μελετάτε και όλα τα διάφορα πράγματα που κάνετε. Ωστόσο, μόνο εκείνοι των οποίων η γιόγκα της διάνοιάς τους είναι καλή, θα βλέπουν όλα

αυτά. Αυτοί θυμούνται τη χώρα τους της γαλήνης και τη χώρα της ευτυχίας. Εσείς ακόμη χρειάζεται να συνεχίζετε την εργασία σας. Στο μονοπάτι της λατρείας, οι άνθρωποι εργάζονται κλπ. Αυτοί δεν έχουν καθόλου γνώση. Όλα εκείνα είναι λατρεία. Εκείνη ονομάζεται γνώση της λατρείας. Αυτοί δεν μπορούν να δώσουν αυτήν τη γνώση, για το πώς μπορείτε να γίνετε οι κύριοι του κόσμου. Εσείς τώρα μελετάτε εδώ για να γίνετε οι κύριοι του μελλοντικού κόσμου. Εσείς καταλαβαίνετε ότι αυτή η μελέτη είναι για τον καινούριο κόσμο, για τη χώρα της αθανασίας. Δεν είναι ότι ο Σάνκαρ είπε την ιστορία της αθανασίας στην Παρβάτι, στο Άμαρναθ. Αυτοί έχουν συνδέσει τον Σίβα με τον Σάνκαρ. Τώρα ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς παιδιά, και αυτός εδώ επίσης ακούει. Ποιος άλλος, εκτός από τον Πατέρα, θα μπορούσε να εξηγήσει τα μυστικά της αρχής, της μέσης και του τέλους του κόσμου; Αυτός εδώ δεν είναι ένας σοφός ή ένας άγιος άνθρωπος. Όπως εσείς ζείτε σε ένα σπιτικό, αυτός εδώ είναι ίδιος. Αυτός φοράει την ίδια ενδυμασία κλπ. όπως σε μια οικογένεια. Όπως σε κάθε σπίτι υπάρχει η μητέρα, ο πατέρας και τα παιδιά, έτσι εδώ δεν υπάρχει διαφορά. Ο Πατέρας έρχεται στα παιδιά, πάνω σε αυτό το όχημα. Αυτός εδώ είναι εκείνος που μνημονεύεται σαν “Το Τυχερό Όχημα”. Μερικές φορές, αυτοί επίσης δείχνουν Εκείνον (τον Θεό) πάνω σε έναν ταύρο. Οι άνθρωποι έχουν παρεξηγήσει αυτό. Πώς μπορεί να υπάρχει ένας ταύρος σε έναν ναό; Ο Κρίσνα είναι ένας πρίγκιπας, δεν κάθεται σε έναν ταύρο. Οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας είναι πολύ μπερδεμένοι. Αυτοί έχουν τη μέθη του μονοπατιού της λατρείας. Εσείς έχετε τη μέθη του μονοπατιού της γνώσης. Εσείς λέτε ότι σας διδάσκει ο Μπάμπα στην εποχή της συμβολής. Αν και εσείς είσατε σε αυτόν τον κόσμο, οι διάνοιές σας καταλαβαίνουν ότι είσατε οι Μπράμινς της εποχής της συμβολής. Όλα τα άλλα ανθρώπινα όντα είναι στη σιδερένια εποχή. Εσείς βιώνετε όλα αυτά τα πράγματα. Οι διάνοιές σας λένε ότι τώρα έχετε απομακρυνθεί από τη σιδερένια εποχή. Έχει έλθει ο Μπάμπα. Αυτός ο παλιός κόσμος θα αλλάξει. Αυτό είναι στις διάνοιές σας. Κανείς άλλος δεν το καταλαβαίνει αυτό. Ακόμη και αν οι άνθρωποι της ίδιας οικογένειας μένουν μαζί στο ίδιο σπίτι, ο πατέρας λέει ότι είναι στην εποχή της συμβολής, ενώ ο γιος του λέει ότι είναι στη σιδερένια εποχή. Αυτό είναι ένα θαύμα! Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι όταν αυτή η μελέτη τελειώσει, θα λάβει χώρα η καταστροφή. Πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή. Ανάμεσα σε εσάς επίσης, μόνο μερικοί καταλαβαίνουν. Αν καταλαβαίνατε όλοι ότι θα καταστραφεί αυτός ο κόσμος, όλοι θα ήσασταν απασχολημένοι με το ετοιμαστείτε για τον καινούριο κόσμο. Θα ετοιμάζατε τις τσάντες σας και τις αποσκευές σας, “Απομένει λίγος χρόνος, έτσι τουλάχιστον, ας ανήκουμε στον Μπάμπα!” Ακόμη και αν πρέπει να πεινάσετε, ο Μπάμπα θα πεινάσει πρώτος και μετά τα παιδιά. Αυτή είναι η μπαντάρα (η κουζίνα) του Μπάμπα. Εσείς τρώτε από την μπαντάρα του Σιβ Μπάμπα. Αυτό το φαγητό ονομάζεται Μπράμα μπότζαν, γιατί είναι φαγητό ετοιμασμένο από Μπράμινς. Οι αγνοί Μπράμινς ετοιμάζουν αυτό το φαγητό, σε ενθύμηση. Κανείς άλλος, εκτός από τους Μπράμινς, δεν μπορεί να μείνει στην ενθύμηση του Σιβ Μπάμπα. Εκείνοι οι βραχμάνοι ιερείς δεν μένουν στην ενθύμηση του Σιβ Μπάμπα. Αυτή είναι η μπαντάρα του Σιβ Μπάμπα, όπου ετοιμάζουν το φαγητό οι Μπράμινς. Οι Μπράμινς μένουν σε γιόγκα. Αυτοί είναι αγνοί, έτσι κι αλλιώς. Αυτό αφήνει το θέμα της γιόγκα. Αυτή η γιόγκα είναι που θέλει προσπάθεια. Δεν πρέπει να φτιάχνετε μακρές ιστορίες σχετικά με αυτήν. Κανείς δεν μπορεί να πει: Μένω τελείως σε γιόγκα. Ή: Μένω σε γιόγκα 80% του χρόνου. Κανείς δεν μπορεί να το πει αυτό. Εσείς επίσης χρειάζοσαστε γνώση. Οι γιόγκις που είναι ανάμεσα σε εσάς παιδιά, μπορούν να σιωπήσουν τους άλλους με το ντρίστι τους. Αυτό επίσης είναι μια δύναμη. Εκείνη τη στιγμή, υπάρχει πλήρης νεκρική σιωπή. Όταν γινόσαστε ασώματοι και μένετε στην ενθύμηση του Πατέρα, αυτή είναι αληθινή ενθύμηση. Πρέπει να εξασκείτε αυτό επανειλημμένως. Όταν καθόσαστε εδώ, εμπνέετε να εξασκήσετε αυτό. Ωστόσο, δεν μένουν όλοι σε ενθύμηση. Οι διάνοιές τους περιφέρονται σε διάφορα μέρη και αυτό προκαλεί ζημιά. Εκείνοι που θεωρούν τους εαυτούς τους δασκάλους που κάνουν την άσκηση, πρέπει να κάθονται στο γκάντι. Πρέπει να κάθονται στην ενθύμηση του Πατέρα, μπροστά σε όλους. Η γιόγκα της διάνοιάς τους δεν πρέπει να πηγαίνει πουθενά αλλού. Τότε θα υπάρχει νεκρική σιωπή. Τότε θα γινόσαστε ασώματοι και θα μένετε στην ενθύμηση του Πατέρα. Αυτή είναι αληθινή ενθύμηση. Οι σαννιάσις επίσης κάθονται στη σιωπή. Ποιον θυμούνται εκείνοι; Εκείνη δεν είναι αληθινή ενθύμηση. Αυτοί δεν μπορούν να ωφεληθούν κανέναν. Δεν μπορούν να κάνουν τον κόσμο γαλήνιο. Δεν γνωρίζουν καν τον Πατέρα. Αυτοί θεωρούν το στοιχείο μπραμ, Θεό, αλλά αυτό δεν είναι αλήθεια. Τώρα δίδεται σε εσάς σρίματ: Να θυμόσαστε μόνο Εμένα! Καταλαβαίνετε ότι λαμβάνετε 84 γεννήσεις. Σταδιακά, καθώς λαμβάνετε την κάθε γέννηση, οι

ουράνιοι βαθμοί σας ελαττώνονται, όπως οι βαθμοί του φεγγαριού. Δεν το συνειδητοποιείτε αυτό βλέποντάς το. Κανείς μέχρι στιγμής, δεν έχει γίνει πλήρης. Καθώς θα προχωράτε, θα έχετε οράματα. Οι ψυχές είναι πολύ μικροσκοπικές. Είναι δυνατόν να έχετε επίσης ένα όραμα αυτής. Διαφορετικά, πώς θα μπορούσαν να παιδιά να πουν ότι κάποιος έχει περισσότερο φως από κάποιον άλλον. Αυτοί βλέπουν τις ψυχές μέσω θεϊκού οράματος. Όλα αυτά είναι καθορισμένα στο δράμα. Τίποτα δεν είναι στα χέρια Μου. Το δράμα Με εμπνέει να κάνω τα πάντα. Οτιδήποτε συμβαίνει, λαμβάνει χώρα σύμφωνα με το δράμα. Η προσφορά του μπογκ κλπ. είναι καθορισμένη στο δράμα. Κάθε πράξη λαμβάνει χώρα δευτερόλεπτο προς δευτερόλεπτο. Τώρα ο Πατέρας σας διδάσκει πώς να γίνετε αγνοί. Πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα. Εσείς ψυχές είσατε πολύ μικροσκοπικές. Έχετε γίνει ακάθαρτες και τώρα γινόσαστε για άλλη μια φορά, αγνές. Αυτό είναι ένα θαυμάσιο πράγμα. Μιλούν για το θαύμα της φύσης. Εσείς ακούτε όλα τα θαυμάσια πράγματα της φύσης από τον Πατέρα. Τα πιο θαυμάσια θέματα απ' όλα, είναι η ψυχή και η Υπέρτατη Ψυχή. Κανείς άλλος δεν γνωρίζει σχετικά με αυτά. Κανείς από τους ρίσις και τους μούνις κλπ. δεν γνωρίζει αυτό. Μια τόσο μικροσκοπική ψυχή, γίνεται κάποια με μια πέτρινη διάνοια και μετά κάποια με μια θεϊκή διάνοια. Ας υπάρχουν τέτοιες σκέψεις στη διάνοια: Εγώ, αυτή η ψυχή, έγινα κάποια με μια πέτρινη διάνοια. Τώρα θυμάμαι για άλλη μια φορά τον Πατέρα και γίνομαι κάποια με μια θεϊκή διάνοια. Σε αυτόν τον φυσικό κόσμο, υπάρχουν φυσικοί πατέρες, μετά δάσκαλοι και γκουρού. Αυτό εδώ το σημείο είναι ο Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Γκουρού. Εσείς θυμόσασταν σωματικά όντα σε ολόκληρο τον κύκλο. Τώρα ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε μόνο Εμένα! Εκείνος κάνει τις διανοίες σας τόσο βαθιές και αιθέριες. Δεν είναι μικρό πράγμα να γίνετε ένας κυρίαρχος του κόσμου. Κανείς δεν σκέφτεται σχετικά με το πώς η Λάκσμι και ο Ναράγιαν έγιναν οι κύριοι του κόσμου. Εσείς επίσης καταλαβαίνετε αυτό, κατά σειρά προτεραιότητας, ανάλογα με την προσπάθεια που κάνετε. Κανείς καινούριος δεν καταλαβαίνει αυτά τα πράγματα. Μόνο όταν έχουν καταλάβει σε χονδροειδή μορφή, τότε εξηγείται αυτό σε βάθος με έναν εκλεπτυσμένο τρόπο. Ο Πατέρας είναι απλά ένα σημείο φωτός, όμως αυτοί έχουν δημιουργήσει μια τόσο μεγάλη οβάλ μορφή (λίγκαμ). Αυτοί επίσης δημιουργούν μεγάλες μορφές ανθρώπινων όντων, αλλά αυτά δε είναι έτσι. Τα ανθρώπινα όντα έχουν φυσιολογικά σώματα. Στο μονοπάτι της λατρείας, έχουν δημιουργήσει όλα τα είδη πραγμάτων. Οι άνθρωποι είναι τόσο μπερδεμένοι. Ο Πατέρας λέει: Οτιδήποτε συνέβη στο παρελθόν, θα συμβεί για άλλη μια φορά. Τώρα να ακολουθείτε το σρίματ του Πατέρα. Ο Μπάμπα έδωσε επίσης και σε αυτόν εδώ σρίματ και έδωσε σε αυτόν οράματα, έτσι δεν είναι; Εκείνος είπε: Εγώ δίνω σε εσένα το βασίλειο. Τώρα να ασχοληθείς με αυτήν την υπηρεσία. Να κάνεις προσπάθεια να διεκδικήσεις την κληρονομιά σου. Να απαρνηθείς όλα αυτά. Έτσι, αυτός εδώ έγινε ένα όργανο. Δεν θα γίνουν όλοι ένα όργανο, με αυτόν τον τρόπο. Εκείνοι που είχαν μέθη, ήλθαν και κάθισαν εδώ. “Εμείς λαμβάνουμε το βασίλειο και έτσι τι θα κάνουμε με όλα αυτά που αξίζουν δεκάρες;” Έτσι, ο Πατέρας τώρα εμπνέει εσάς παιδιά να κάνετε προσπάθεια. Ιδρύεται το βασίλειο. Τα παιδιά λένε: Δεν θα γίνουμε τίποτα λιγότερο από τη Σρι Λάκσμι και τον Ναράγιαν. Έτσι, να ακολουθείτε το σρίματ και να αποδείξετε αυτό, χωρίς να μурμουρίζετε. Ο Μπάμπα ποτέ δεν ρωτάει τι συμβαίνει στα παιδιά του. Αν κάποιος πέθαινε ξαφνικά σε ένα ατύχημα, θα πεινούσε κανείς; Οποσδήποτε θα σας ταΐσουν κάποιοι φίλοι ή συγγενείς. Κοιτάζτε πώς ζει εδώ ο Μπάμπα σε μια παλιά καλύβα, ενώ εσείς παιδιά ζείτε σε ένα παλάτι. Ο Πατέρας λέει: Εσείς παιδιά τρώτε, πίνετε και ζείτε καλά. Ακόμη και εκείνοι που δεν έφεραν εδώ τίποτα, λαμβάνουν κανονικά τα πάντα. Ζουν ακόμη πιο καλά και από αυτόν τον Μπάμπα. Ο Σιβ Μπάμπα λέει: Εγώ είμαι ένας περιπλανώμενος Γιόγκι. Μπορώ να πάω οπουδήποτε επιλέξω για να ωφελησω κάποιον. Τα γνωστικά παιδιά ποτέ δεν γίνονται χαρούμενα με τα πράγματα των οραμάτων. Δεν υπάρχει τίποτα άλλο εκτός από τη γιόγκα. Έτσι, να μην ευχαριστιέστε με τα πράγματα των οραμάτων. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα, από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να δημιουργήσετε ένα τέτοιο στάδιο γιόγκας, που το ντρίστι σας να μπορεί να σιωπήσει οποιονδήποτε. Ας υπάρχει απόλυτη νεκρική σιωπή. Για αυτό, να εξασκηθείτε στο να είσατε ασώματοι.

2. Για να μένετε στην αληθινή μέθη της γνώσης, να θυμόσαστε ότι ανήκετε στην εποχή της συμβολής, ότι ο παλιός κόσμος θα αλλάξει και ότι εσείς θα επιστρέψετε στο σπίτι. Να συνεχίζετε να ακολουθείτε το σρίματ χωρίς να μουρμουρίζετε.

Ευλογία: Είθε να είσαστε χωρίς ελαττώματα (viceless) και να χρησιμοποιείτε την ασύρματη (wireless) συσκευή για να πιάσετε τις τελικές οδηγίες την ώρα της καταστροφής. Για να πιάσετε τις τελικές οδηγίες την ώρα της καταστροφής, χρειάζεστε μια διάνοια χωρίς ελαττώματα. Εκείνοι οι άνθρωποι επιτρέπουν στον ήχο να φτάσει από τον έναν στον άλλον με τις ασύρματες συσκευές, ενώ εδώ, το ασύρματο είναι το χωρίς ελαττώματα στάδιο. Θα λάβετε τον ήχο μέσω αυτού του ασύρματου, για να φτάσετε σε ένα ασφαλές μέρος. Τα χωρίς ελαττώματα παιδιά που μένουν στην ενθύμηση του Πατέρα και που εξασκούνται στο να είναι ασώματα δεν θα καταστραφούν την ώρα της καταστροφής αλλά θα αφήσουν τα σώματά τους ανάλογα με την δική τους επιθυμία.

Σύνθημα: Το να βάζετε στην άκρη τη γιόγκα και να είσαστε απασχολημένοι με το να εκτελείτε πράξεις, είναι απροσεξία.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ