

Ουσία: Γλυκά παιδιά, εσείς ψυχές έχετε λάβει τους δικούς σας ρόλους σε αυτό το απεριόριστο δράμα. Τώρα πρέπει να απομακρύνετε το κουστούμι του σώματος και να επιστρέψετε στο σπίτι. Μετά πρέπει να πάτε στο καινούριο σας βασιλείο.

Ερώτηση: Πώς αποδεικνύεται ότι ο Πατέρας δεν έχει κάνει κανένα έργο μέσω έμπνευσης, αλλά ότι Εκείνος ενσαρκώνεται;

Απάντηση: Λέγεται για τον Πατέρα ότι είναι Καρανκαρabanχάρ. Έμπνευση σημαίνει να σκεφτείτε. Δεν μπορεί να ιδρυθεί ένας καινούριος κόσμος μέσω έμπνευσης. Ο Πατέρας ιδρύει τον καινούριο κόσμο μέσω των παιδιών. Χωρίς να έχει φυσικά όργανα, δεν μπορεί να επιτρέψει να γίνει τίποτα. Αυτός είναι ο λόγος που πρέπει να λάβει τη στήριξη ενός σώματος.

Ομ σάντι. Εσείς πνευματικά παιδιά καθόσαστε μπροστά στον πνευματικό Πατέρα. Στην πραγματικότητα, εσείς ψυχές καθόσαστε μπροστά στον Πατέρα σας. Μια ψυχή οπωσδήποτε κάθεται με ένα σώμα. Όταν ο Πατέρας λαμβάνει ένα σώμα είναι μπροστά σας. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται: Οι ψυχές και η Υπέρτατη Ψυχή παρέμειναν χωριστά για πολύ διάστημα. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι τα διαφορετικά ονόματα που δίδονται, όπως Ισβάρ, Πραμπού και Υπέρτατη Ψυχή, ανήκουν στον ύψιστο των υψίστων Πατέρα. Κανένας φυσικός πατέρας δεν ονομάζεται ποτέ Υπέρτατος Πατέρας. Δεν πειράζει ακόμη και να γράψετε μόνο “Υπέρτατος Πατέρας”. “Υπέρτατος Πατέρας” σημαίνει, ότι ο Πατέρας όλων είναι ο Ένας. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι καθόμαστε με τον Υπέρτατο Πατέρα. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή και εμείς οι ψυχές είμαστε κάτοικοι της χώρας της γαλήνης. Ήρθαμε εδώ για να παίξουμε τους ρόλους μας. Έχουμε παίξει τους ρόλους μας από τη χρυσή εποχή μέχρι το τέλος της σιδερένιας εποχής. Αυτή τώρα θα γίνει μια καινούρια δημιουργία. Ο Πατέρας, ο Δημιουργός, έχει εξηγήσει σε εσάς παιδιά πώς παίζατε τέτοιους ρόλους. Πρωτύτερα δεν γνωρίζατε ότι είχατε πάει γύρω στον κύκλο των 84 γεννήσεων. Τώρα ο Πατέρας μιλάει σε εσάς παιδιά που ήσασταν γύρω στον κύκλο των 84 γεννήσεων. Δεν μπορούν να πάρουν όλοι 84 γεννήσεις. Εσείς πρέπει να εξηγήσετε πώς περιστρέφεται ο κύκλος των 84 γεννήσεων. Αυτό δεν είναι θέμα εκατοντάδων χιλιάδων ετών. Εσείς παιδιά επίσης γνωρίζετε ότι ερχόμαστε για να παίξουμε τους ρόλους μας κάθε 5000 χρόνια. Εμείς είμαστε ηθοποιοί. Ο ύψιστος των υψίστων Πατέρας έχει να παίξει έναν μοναδικό ρόλο. Εσείς δε λέτε ότι ο Μπράμα και ο Βίσνου έχουν να παίξουν έναν μοναδικό ρόλο. Και οι δύο πηγαίνουν γύρω στον κύκλο των 84 γεννήσεων. Ο Σάνκαρ δεν έχει να παίξει έναν ρόλο σε αυτόν τον κόσμο. Στην εικόνα του Τριμούρτι παρουσιάζεται η ίδρυση, η καταστροφή και η στήριξη. Πρέπει να εξηγήτε τις εικόνες που δείχνετε. Η καταστροφή του παλιού κόσμου πρέπει να λάβει χώρα στην εποχή της συμβολής. Είναι λάθος να χρησιμοποιείτε τη λέξη “Έμπνευστής”. Κάποιος μπορεί να πει, “Σήμερα δεν έχω έμπνευση να κάνω αυτό”. Έμπνευση σημαίνει σκέψη- η έμπνευση δεν έχει άλλο νόημα. Ούτε η Υπέρτατη Ψυχή λειτουργεί με το να δίνει έμπνευση, ούτε η γνώση μπορεί να ληφθεί μέσω έμπνευσης. Ο Πατέρας έρχεται για να παίξει έναν ρόλο μέσω αυτών των φυσικών οργάνων. Εκείνος είναι Καρανκαρabanχάρ. Εκείνος λειτουργεί μέσω των παιδιών. Δεν μπορεί να κάνει τίποτα χωρίς ένα σώμα. Κανείς δε γνωρίζει αυτά τα πράγματα, ούτε κανείς γνωρίζει το Θεό, τον Πατέρα. Οι ρίσις και οι μούνις κλπ. έλεγαν ότι δε γνωρίζουν το Θεό. Αυτοί δεν έχουν ούτε γνώση της ψυχής, ούτε της Υπέρτατης Ψυχής. Ο Πατέρας είναι ο Κύριος Δημιουργός και ο Σκηνοθέτης. Εκείνος δίνει οδηγίες. Εκείνος σας δίνει σρίματ. Οι άνθρωποι έχουν τη γνώση της πανταχού παρουσίας στις διανοιές τους. Εσείς καταλαβαίνετε ότι ο Μπάμπα είναι ο Πατέρας μας. Εκείνοι οι άνθρωποι λένε ότι Εκείνος είναι πανταχού παρών. Έτσι, δεν μπορούν να συνειδητοποιήσουν ότι Εκείνος είναι ο Πατέρας. Εσείς καταλαβαίνετε ότι αυτή είναι η οικογένεια του απεριόριστου Πατέρα. Με το να αποκαλείται Εκείνος πανταχού παρών, δεν υπάρχει η ευωδιά μιας οικογένειας. Εκείνος ονομάζεται ασώματος Σιβ Μπάμπα, Μπάμπα των ασώματων ψυχών. Όταν οι ψυχές έχουν ένα σώμα είναι που λένε: Μπάμπα. Μια ψυχή χωρίς ένα σώμα δε μπορεί να μιλήσει. Στο μονοπάτι της λατρείας εσείς καλούσατε το Θεό με την κατανόηση ότι ο Μπάμπα είναι Εκείνος που απομακρύνει τη Λύπη και ο Χορηγός τη Ευτυχίας. Εσείς λαμβάνετε ευτυχία στη χώρα της ευτυχίας και γαλήνη στη χώρα της γαλήνης. Εδώ υπάρχει μόνο λύπη. Εσείς λαμβάνετε αυτήν τη γνώση στην εποχή της συμβολής, ανάμεσα στον παλιό και τον καινούριο κόσμο. Ο Πατέρας έρχεται μόνο όταν πρέπει να λάβει χώρα η ίδρυση του καινούριου κόσμου και η καταστροφή του παλιού κόσμου. Πρώτα απ’ όλα, πρέπει πάντα να μιλάτε για την ίδρυση του καινούριου

κόσμου. Το να μιλάτε πρώτα για την καταστροφή του παλιού κόσμου, είναι λάθος. Εσείς τώρα λαμβάνετε τη γνώση του απεριόριστου έργου. Όταν οι ηθοποιοί έρχονται από τα σπίτια τους για να παίξουν τους ρόλους τους, φορούν συνηθισμένα ρούχα. Μετά, αλλάζουν φορώντας τα κουστούμια τους. Μετά, όταν τελειώσει το έργο, βγάζουν τα κουστούμια τους και επιστρέφουν στο σπίτι. Με τον ίδιο τρόπο, εσείς ψυχές ερχόσαστε εδώ ασώματες από το σπίτι σας. Ερχόσαστε εδώ και φοράτε ένα κουστούμι με τη μορφή ενός σώματος. Κάθε ψυχή έχει λάβει το δικό της ρόλο. Αυτό είναι ένα απεριόριστο έργο. Αυτός ολόκληρος ο απεριόριστος κόσμος τώρα είναι παλιός και μετά θα υπάρξει ο καινούριος κόσμος. Εκείνος ο πληθυσμός είναι πολύ μικρός και υπάρχει μόνο μια θρησκεία. Εσείς παιδιά πρόκειται να απομακρυνθείτε από αυτόν τον παλιό κόσμο και να πάτε στον απεριόριστο καινούριο κόσμο όπου υπάρχει μόνο μια θρησκεία. Όταν υπάρχουν αμέτρητες θρησκείες και αμέτρητα ανθρώπινα όντα στον κόσμο, αυτός γίνεται απεριόριστος. Εκεί, υπάρχει μόνο μια θρησκεία και λίγα ανθρώπινα όντα. Ο Πατέρας πρέπει να έλθει για να ιδρύσει τη μια θρησκεία. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε τα μυστικά του απεριόριστου έργου: το πώς περιστρέφεται ο κύκλος. Οτιδήποτε συμβαίνει με πρακτικό τρόπο αυτήν την εποχή, αργότερα θα γιορτάζεται σαν μια γιορτή στο μονοπάτι της λατρείας. Εσείς παιδιά γνωρίζετε σχετικά με τις γιορτές που είναι σε σειρά προτεραιότητας. Λέγεται: Τα γενέθλια του Σιβ Μπάμπα, του Θεού, του Ύψιστου των Υψίστων. Οι άλλες γιορτές μπορούν να δημιουργηθούν μόνο αφού έλθει Εκείνος. Πρώτα έρχεται ο Σιβ Μπάμπα και λέει τη Γκίτα, δηλαδή, σας λέει τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους. Μαζί με το να σας διδάξει αυτό, σας διδάσκει επίσης γιόγκα. Έτσι, πρώτα απ' όλα, όταν ήλθε ο Πατέρας, υπήρξαν τα γενέθλια του Σίβα. Μετά ήταν η γέννηση της Γκίτα. Εσείς παιδιά πρέπει να σκεφτόσαστε σχετικά με όλα αυτά τα πράγματα και να σημειώνετε τις γιορτές με σειρά προτεραιότητας. Μόνο εκείνοι που ανήκουν στη δική σας θρησκεία θα καταλάβουν όλα αυτά τα πράγματα. Όλοι αγαπούν τη δική τους θρησκεία. Δεν τίθεται θέμα εκείνων από τις άλλες θρησκείες. Αν και κάποιος μπορεί να αγαπά μια άλλη θρησκεία, δεν μπορεί να πάει σε εκείνην τη θρησκεία. Εκείνοι από τις άλλες θρησκείες δεν μπορούν να πάνε στον παράδεισο. Αυτό είναι πολύ ξεκάθαρο στην εικόνα του δέντρου. Όλες οι θρησκείες θα έλθουν ακριβώς τον ίδιο χρόνο που ήλθαν και προηγουμένως. Πρώτα απ' όλα, έρχεται ο Πατέρας. Έρχεται και σας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα. Έτσι λέγεται: Υπάρχει η γέννηση του Σίβα, μετά η γέννηση της Γκίτα και μετά η γέννηση του Κρίσνα, ο οποίος μετά γίνεται Ναράγιαν. Τότε εκείνη είναι η χρυσή εποχή. Πρέπει να γράφετε αυτό με σειρά προτεραιότητας. Αυτά είναι θέματα της γνώσης. Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν ποτέ λαμβάνει χώρα η γέννηση του Σίβα. Η γνώση που δίνει Εκείνος ονομάζεται Γκίτα και μετά αυτή εξαφανίζεται. Δεν υπάρχει αργία για τα γενέθλια της Τζαγκαντάμπα κλπ. Οι άνθρωποι δεν γνωρίζουν καθόλου την ημερομηνία ή τον χρόνο κανενός από αυτά τα πράγματα. Δε γνωρίζουν σχετικά με το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν ή αυτό του Ράμα και της Σίτα. Γνωρίζουν μόνο σχετικά με εκείνους που ήλθαν τα τελευταία 2500 χρόνια. Ωστόσο, δε γνωρίζουν πόσο διάστημα είναι από τότε που υπήρξαν οι θεότητες της αρχικής, αιώνιας θρησκείας των θεοτήτων, που ήλθαν πριν από αυτούς. Ο κύκλος δε μπορεί να διαρκέσει περισσότερο από 5000 χρόνια. Στο πρώτο μισό του κύκλου, είναι το βασίλειό τους. Στο δεύτερο μισό του κύκλου ο πληθυσμός μεγαλώνει. Έτσι, πώς μπορεί να είναι ο κύκλος περισσότερα χρόνια από αυτά; Δε μπορούν να υπάρξουν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις. Εκείνοι οι άνθρωποι πιστεύουν ότι η διάρκεια της σιδερένιας εποχής είναι εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια. Αυτοί έχουν βάλει τους ανθρώπους σε πλήρες σκοτάδι. Υπάρχει τεράστια διαφορά ανάμεσα στο να είναι ολόκληρο το δράμα 5000 χρόνια και να μένουν 40.000 ακόμη χρόνια της σιδερένιας εποχής, όπως λένε αυτοί. Όταν λαμβάνει χώρα ένας πόλεμος, νιώθουν ότι πρέπει να έλθει ο Θεός. Ωστόσο, ο Θεός πρέπει να έλθει στην εποχή της συμβολής. Ο Πόλεμος της Μαχαμπάρατ λαμβάνει χώρα στην εποχή της συμβολής. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι στην εποχή της συμβολής κάθε κύκλου. Ο Πατέρας έρχεται για να κάνει την ίδρυση του καινούριου κόσμου και την καταστροφή του παλιού κόσμου. Όταν λαμβάνει χώρα η ίδρυση του καινούριου κόσμου, τότε οπωσδήποτε καταστρέφεται ο παλιός κόσμος, γιατί αυτός ο πόλεμος είναι για αυτό. Δεν τίθεται θέμα έμπνευσης από τον Σάνκαρ κλπ. σε αυτό. Είναι κατανοητό ότι ολόκληρος ο κόσμος θα καταστραφεί. Όλα τα κτίρια κλπ. θα καταστραφούν στους σεισμούς, γιατί χρειάζεται ένας καινούριος κόσμος. Οπωσδήποτε υπήρξε ένας καινούριος κόσμος. Το Δελχί ήταν το Παριστάν, η χώρα της αγγέλων. Ήταν στις όχθες του ποταμού Τζάμουνα στο βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Υπάρχουν εικόνες αυτού. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν λέγεται ότι ανήκουν στον παράδεισο. Εσείς παιδιά

είχατε οράματα για το πώς έλαβε χώρα η γαμήλια τελετή τους. Ο Μπάμπα επαναλαμβάνει όλα αυτά τα σημεία με εσάς. Άτσα, αν δε μπορείτε να θυμόσαστε τα σημεία, τότε απλά να θυμόσαστε τον Μπάμπα. Αν ξεχνάτε τον Πατέρα, τότε να θυμόσαστε τον Δάσκαλο. Σίγουρα θυμόσαστε τι διδάσκει ο Δάσκαλός σας, έτσι δεν είναι; Με το να θυμόσαστε το Δάσκαλο, θυμόσαστε επίσης και τη γνώση. Έχετε επίσης στις διάνοιές σας τον στόχο σας. Πρέπει να θυμόσαστε αυτό, γιατί αυτή είναι η μαθητική σας ζωή, έτσι δεν είναι; Γνωρίζετε ότι ο Ένας ο οποίος σας διδάσκει είναι επίσης και ο Πατέρας σας. Ένας φυσικός πατέρας δεν εξαφανίζεται. Υπάρχει ο λόκικ και ο παρλόκικ Πατέρας και μετά αυτός ο αλόκικ πατέρας. Κανείς δε θυμάται αυτόν εδώ. Εσείς λαμβάνετε μια κληρονομιά από τον φυσικό σας πατέρα. Θυμόσαστε αυτόν μέχρι το τέλος. Όταν αφήνετε το σώμα σας, πηγαίνετε και έχετε έναν άλλον πατέρα. Λαμβάνετε ένα φυσικό πατέρα σε κάθε γέννηση. Οι άνθρωποι θυμούνται τον παρλόκικ Πατέρα στη λύπη και στην ευτυχία. Όταν κάνουν ένα μωρό, λένε ότι ο Θεός τους έδωσε το μωρό. Γιατί να θυμούνται τον Πρατζάπιτα Μπράμα; Δεν λαμβάνετε τίποτα από εκείνον. Εκείνος ονομάζεται αλόκικ πατέρας. Εσείς γνωρίζετε ότι λαμβάνετε την κληρονομιά σας από τον Σιβ Μπαμπα μέσω του Μπράμα. Όπως μελετάτε εσείς, έτσι επίσης κάνει και αυτός εδώ. Αυτό το όχημα έχει γίνει το όργανο. Το σώμα αυτού εδώ έχει γίνει το όχημα στο τέλος των πολλών γεννήσεων. Πρέπει να δοθεί ένα όνομα στο όχημα. Αυτή η απάρνηση είναι απεριόριστη. Αυτό το όχημα παραμένει διαρκώς, αλλά δεν υπάρχει εγγύηση για κανέναν άλλον. Καθώς προχωρούν μπροστά, γίνονται εκείνοι που φεύγουν τρέχοντας από τον Πατέρα. Αυτό το όχημα έχει καθοριστεί σύμφωνα με το δράμα. Εκείνος ονομάζεται “Τυχερό όχημα”. Κανείς από εσάς δεν ονομάζεται τυχερό όχημα. Μόνο ένας θεωρείται “το τυχερό όχημα”, στο οποίο εισέρχεται ο Πατέρας για να σας δώσει γνώση. Εκείνος επιτρέπει να διεκπεραιωθεί το έργο της ίδρυσης. Εσείς δεν είσατε τυχερά οχήματα. Η α ψυχή σας κάθετα σε αυτό το όχημα και μελετά. Η ψυχή σας γίνεται αγνή καθώς κάθετα σε αυτό το σώμα. Έτσι, αυτή είναι η μεγαλοσύνη αυτού του σώματος στο οποίο κάθετα Εκείνος και μας διδάσκει. Αυτή η τελευταία γέννηση είναι πολύτιμη. Μετά, αλλάζετε τα σώματά σας και γινόσαστε θεότητες. Εσείς λαμβάνετε διδασκαλίες μέσω αυτού του παλιού σώματος. Εσείς ανήκετε στον Σιβ Μπάμπα. Γνωρίζετε ότι η προηγούμενη ζωή σας δε άξιζε ούτε μια δεκάρα. Τώρα η ζωή σας γίνεται άξια μιας λίρας. Θα διεκδικήσετε μια υψηλή θέση ανάλογα με το πόσο πολύ μελετάτε. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει ότι το προσκύνημα της ενθύμησης είναι το κύριο πράγμα. Αυτή ονομάζεται αρχαία γιόγκα της Μπάρατ μέσω της οποίας γινόσαστε αγνοί από ακάθαρτοι. Όλοι γινόσαστε κάτοικοι του παραδείσου. Ωστόσο, μετά εξαρτάται από το πόσο πολύ μελετάτε. Εσείς καθόσαστε σε αυτό το απεριόριστο σχολείο. Μετά θα γίνετε θεότητες. Εσείς μπορείτε να καταλάβετε ποιος θα διεκδικήσει μια υψηλή θέση και ποια θα είναι τα προσόντα για αυτήν. Πρωτότερα και εμείς επίσης δεν είχαμε κανένα προσόν. Ακολουθούσαμε τις οδηγίες του Διαβόλου. Τώρα λαμβάνουμε τις οδηγίες του Θεού. Πηγαίνουμε στο στάδιο της καθόδου με το να ακολουθούμε τις οδηγίες του Διαβόλου. Με το να ακολουθούμε τις οδηγίες του Θεού πηγαίνουμε στο στάδιο της ανόδου. Μόνο ο Ένας μας δίνει τις οδηγίες του Θεού, ενώ οι πολλοί δίνουν τις οδηγίες του Διαβόλου. Εσείς λαμβάνετε οδηγίες από τόσους πολλούς- τη μητέρα, τον πατέρα, τις αδελφές, τους δασκάλους και τους γκουρού σας κλπ. Τώρα λαμβάνετε τις οδηγίες του Ενός. Αυτές θα είναι χρήσιμες σε εσάς για 21 γεννήσεις. Έτσι, πρέπει να ακολουθείτε τέτοιες οδηγίες, έτσι δεν είναι; Εσείς διεκδικείτε μια εξυψωμένη θέση ανάλογα με τον πόσο πολύ ακολουθείτε τις οδηγίες. Αν τις ακολουθείτε λιγότερο, η θέση που λαμβάνετε είναι κατώτερη. Το σρίματ έρχεται από τον Θεό. Ο Θεός είναι ο Ύψιστος των Υψίστων, ο Ένας που έκανε τον Κρίσνα τον πιο εξυψωμένο απ' όλους. Μετά, ο Ράβαν τον έκανε κατώτερο απ' όλους. Ο Πατέρας σας κάνει όμορφους και μετά ο Ράβαν σας κάνει άσχημους. Ο Πατέρας σας δίνει την κληρονομιά σας. Εκείνος είναι άνευ ελαττωμάτων. Ο έπαινος των θεοτήτων τραγουδιέται ως “Πλήρεις με όλες τις αρετές, πλήρως ενάρτεται...” Οι σαννύασις δεν ονομάζονται “τελείως χωρίς ελαττώματα”. Στη χρυσή εποχή, και οι ψυχές και τα σώματα είναι αγνά. Όλοι γνωρίζουν τις θεότητες. Επειδή αυτές είναι τελείως χωρίς ελαττώματα, γίνονται κυρίαρχοι του τέλειου κόσμου. Δεν είναι αυτό τώρα. Εσείς θα γίνετε αυτό αργότερα. Ο Πατέρας έρχεται μόνο στην εποχή της συμβολής. Οι Μπράμινς δημιουργούνται μέσω του Μπράμα. Όλοι εσείς είσατε τα παιδιά του Μπράμα. Εκείνος είναι ο προ-προ παππούς. Ρωτήστε αυτούς: Δεν έχετε ακούσει το όνομα του Πρατζάπιτα Μπράμα; Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, δημιουργεί τον κόσμο μέσω του Μπράμα, έτσι δεν είναι; Υπάρχει η Μπράμιν γενιά. Εσείς τότε γινόσαστε αδελφοί και αδελφές, η εκ στόματος δημιουργία του Μπράμα. Εδώ, δεν τίθεται

θέμα βασιλιάδων και βασιλισσών. Αυτή η γενιά των Μπράμινς υπάρχει μόνο για αυτόν τον σύντομο χρόνο της εποχής της συμβολής. Ούτε οι Πάνταβας, ούτε οι Κόραβας έχουν ένα βασίλειο. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει νημαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Για να διεκδικήσετε όλα τα δικαιώματα για μια εξυψωμένη θέση για 21 γεννήσεις, να απαρνηθείτε το να ακολουθείτε όλες τις οδηγίες του Διαβόλου και να ακολουθείτε μόνο τις οδηγίες του Θεού. Να γίνετε τελείως χωρίς ελαττώματα.
2. Καθώς καθόσαστε στο παλιό σας σώμα, να εμπεδώσετε τις διδασκαλίες του Πατέρα και να γίνετε μια θεότητα. Αυτή είναι μια πολύ πολύτιμη ζωή. Πρέπει σε αυτήν τη ζωή να γίνετε άξιοι όσο μια λίρα.

Ευλογία: Είθε να είσαστε διαρκώς ένας αλτροουιστής γιόγκι και να δίνετε σεβασμό σε όλους, αντί να τους ζητάτε σεβασμό.

Είτε κάποιος σας δίνει σεβασμό και σας αποδέχεται είτε όχι, εσείς απλά πρέπει να θεωρείτε εκείνον ότι είναι ο γλυκός σας αδελφός ή αδελφή, να διατηρείτε πάντα τον αυτοσεβασμό σας και να συνεχίζετε να δίνετε πνευματικό σεβασμό με γεμάτο αγάπη ντρίστι και μια στάση αγάπης. Το “θα δώσω σεβασμό όταν εκείνος μου δώσει σεβασμό” είναι ένας βασιλικός τρόπος για να ζητιανεύετε. Να είσαστε ένας αλτροουιστής γιόγκι σε αυτό. Με το να ραντίζετε πνευματική αγάπη, αλλάζετε έναν εχθρό σε φίλο. Ακόμη και αν κάποιος σας πετάξει μια πέτρα, εσείς απλά πρέπει να επιστρέψετε εκείνη σαν ένα πετράδι, επειδή είσαστε τα παιδιά του Πατέρα ο οποίος είναι ο Έμπορος των Πετραδιών.

Σύνθημα: Για να κατασκευάσετε τον καινούριο κόσμο, να θυμάστε δύο λέξεις: όργανο και ταπεινότητα.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ