

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, τα πάντα στη μελέτη σας εξαρτώνται από τη γιόγκα. Μέσω της γιόγκα είναι που εσείς ψυχές γινόσαστε αγνές και απαλείφονται οι αμαρτίες σας.
- Ερώτηση:** Κάποια παιδιά ανήκουν στον Πατέρα και μετά αφήνουν το χέρι Του. Ποιος είναι ο λόγος για αυτό;
- Απάντηση:** Κάποια παιδιά χωρίζουν τον Πατέρα και αφήνουν το χέρι Του ακόμη και αφού ανήκουν σε Εκείνον οχτώ με δέκα χρόνια. Αυτό συμβαίνει γιατί δεν αναγνωρίζουν πλήρως τον Πατέρα και δεν έχουν πιστές διάνοιες. Η θέση τους καταστρέφεται. Όταν τα παιδιά έχουν εγκληματικά μάτια, υπάρχουν κακοί οιωνοί της Μάγια και το στάδιό τους διακυμαίνεται και μετά σταματούν να μελετούν.

Ομ σάντι. Ο πνευματικός Πατέρας εξηγεί στα πνευματικά παιδιά. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι όλοι εσείς είσαστε τα πνευματικά παιδιά του απεριόριστου Πατέρα. Εσείς ονομάζετε Εκείνον ΜπαπΝτάντα. Όπως εσείς είσαστε πνευματικά παιδιά, έτσι και αυτός εδώ (ο Μπράμα) είναι επίσης ένα πνευματικό παιδί του Σιβ Μπάμπα. Ο Σιβ Μπάμπα οπωσδήποτε χρειάζεται ένα όχημα. Έτσι, όπως εσείς ψυχές έχετε λάβει όργανα για να κάνετε πράξεις, με τον ίδιο τρόπο, ο Σιβ Μπάμπα έχει λάβει αυτό το όχημα. Αυτό είναι το πεδίο δράσης όπου εκτελούνται οι πράξεις. Εκείνο είναι το σπίτι όπου κατοικούν οι ψυχές. Εσείς ψυχές γνωρίζετε ότι το σπίτι σας είναι η χώρα της γαλήνης, όπου δεν παίζεται ένα έργο. Εκεί δεν υπάρχουν φώτα κλπ. Εκεί απλά κατοικούν ψυχές. Αυτές έρχονται εδώ για να παίξουν το ρόλο τους. Είναι στις διάνοιές σας ότι αυτό είναι ένα απεριόριστο δράμα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε, κατά σειρά προτεραιότητας, ανάλογα με την προσπάθεια που κάνετε, όλες τις πράξεις που παίζουν οι ηθοποιοί από την αρχή, ενδιάμεσα και μέχρι το τέλος. Εδώ δεν σας εξηγεί ένας σοφός ή άγιος άνθρωπος. Εσείς παιδιά καθόσαστε εδώ με τον απεριόριστο Πατέρα. Τώρα πρέπει να επιστρέψουμε στο σπίτι. Οπωσδήποτε οι ψυχές πρέπει να γίνουν αγνές. Δεν είναι ότι το σώμα επίσης πρέπει να γίνει εδώ αγνό, όχι. Οι ψυχές γίνονται αγνές. Τα σώματα θα είναι αγνά μόνο όταν τα πέντε στοιχεία έχουν γίνει σατόπραταν. Εσείς ψυχές τώρα κάνετε προσπάθεια να γίνετε αγνές. Εκεί και η ψυχή και το σώμα είναι αγνά. Δεν μπορεί να είναι έτσι εδώ. Όταν εσείς ψυχές γίνετε αγνές, θα αφήσετε τα παλιά σας σώματα. Μετά θα δημιουργηθούν καινούρια σώματα από τα καινούρια στοιχεία. Εσείς γνωρίζετε αν εσείς, η ψυχή, θυμόσαστε τον απεριόριστο Πατέρα ή όχι. Καθένας από εσάς πρέπει να κάνει στον εαυτό του αυτήν την ερώτηση. Τα πάντα σε αυτήν τη μελέτη εξαρτώνται από τη γιόγκα. Η μελέτη είναι πολύ εύκολη. Εσείς καταλαβαίνετε πώς περιστρέφεται ο κύκλος. Το κύριο πράγμα είναι το προσκύνημα της ενθύμησης, το οποίο είναι εσωτερικό και αφανές. Δεν είναι δυνατόν να το δείτε. Ο Μπάμπα δεν μπορεί να καταλάβει αν κάποιος έχει πολλή ή λίγη ενθύμηση. Ναι, για τη γνώση μπορείτε να πείτε ότι κάποιος είναι πολύ έξυπνος σε εκείνο το θέμα. Σχετικά με την ενθύμηση δεν είναι τίποτα εμφανές. Η γνώση λέγεται μέσω του στόματος. Η ενθύμηση είναι το μάντρα που δεν ψέλνεται. Η λέξη “ψαλμός” ανήκει στο μονοπάτι της λατρείας. Το να ψέλνεται σημαίνει να ψέλνεται το όνομα κάποιου. Εδώ, εσείς ψυχές πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα σας. Γνωρίζετε ότι με το να συνεχίζετε να θυμόσαστε τον Πατέρα σας και με το να συνεχίζετε να γινόσαστε αγνοί, θα φτάσετε στη χώρα της ελευθέρωσης και της γαλήνης. Δεν είναι ότι θα ελευθερωθείτε από το δράμα. Ελευθέρωση σημαίνει να ελευθερωθείτε από τη λύπη. Θα πάτε στη χώρα της γαλήνης και μετά θα πάτε στη χώρα της ευτυχίας. Εκείνοι που γίνονται αγνοί βιώνουν ευτυχία. Τα ακάθαρτα ανθρώπινα όντα υπηρετούν αυτούς. Υπάρχει έπαινος για αυτούς που είναι αγνοί. Αυτό είναι που χρειάζεται προσπάθεια. Τα μάτια σας εξαπατούν πολύ και πέφτετε. Όλοι πρέπει να έχουν διακυμάνσεις. Όλοι βιώνουν κακούς οιωνούς. Αν και ο Μπάμπα λέει ότι τα παιδιά μπορούν να εξηγήσουν επίσης, Εκείνος επίσης λέει: Χρειάζονται μητέρες γκουρού, γιατί στις μέρες μας υπάρχει ένα σύστημα με μητέρες γκουρού. Προηγουμένως, ήταν πατέρες. Τώρα οι μητέρες είναι αυτές στις οποίες δίδεται πρώτα η υδρία. Η πλειοψηφία είναι μητέρες. Οι κουμάρις δένουν ένα ράκι αγνότητας. Ο Θεός λέει: Η λαγνεία είναι ο μεγαλύτερος εχθρός. Να κατακτήσετε αυτήν! Το Ράκσα Μπάνταν είναι η γιορτή της αγνότητας. Εκείνοι οι άνθρωποι δένουν ένα ράκι αλλά δεν γίνονται αγνοί. Όλα εκείνα τα ράκι είναι τεχνητά (επιφανειακά). Κανένα από αυτά δεν σας κάνει αγνούς. Εσείς χρειάζεστε γνώση για αυτό. Εσείς τώρα δένετε ένα ράκι. Επίσης εξηγείτε το νόημα αυτού και τους βάζετε να δώσουν μια υπόσχεση. Οι Σιχ φορούν ένα ατσάλινο βραχιόλι σαν σύμβολό τους, αλλά και αυτοί δεν γίνονται αγνοί. Ο Εξαγνιστής των ακάθαρτων και ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους είναι μόνο ο Ένας. Εκείνος δεν είναι ένα σωματικό ον. Το νερό του Γάγγη είναι ορατό με αυτά τα μάτια. Ο Πατέρας ο οποίος

είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας, δεν φαίνεται με αυτά τα μάτια. Κανείς δε μπορεί να δει τι είναι μια ψυχή. Λέγεται ότι υπάρχει μια ψυχή σε κάθε σώμα, αλλά έχει κανείς δει μια; Αυτοί λένε, “Όχι”. Οτιδήποτε έχει ένα όνομα είναι οπωσδήποτε ορατό. Η ψυχή επίσης έχει ένα όνομα. Λέγεται ότι ένα θαυμάσιο αστέρι λάμπει στο κέντρο του μετώπου. Ωστόσο, αυτό δεν είναι ορατό. Αυτοί θυμούνται την Υπέρτατη Ψυχή, αλλά Εκείνος δεν είναι ορατός. Με αυτά τα μάτια μπορείτε να δείτε τη Λάκσμι και τον Ναράγιαν. Αν και οι άνθρωποι λατρεύουν ένα λίκνι, εκείνο δεν είναι ακριβές. Αν και μπορούν να δουν αυτό, δεν γνωρίζουν ποια είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Κανείς δεν μπορεί να γνωρίζει αυτό. Οι ψυχές είναι πολύ μικροσκοπικά σημεία. Δεν είναι ορατές. Ούτε η ψυχή είναι ορατή, ούτε είναι ορατή η Υπέρτατη Ψυχή, αλλά μπορούν να γίνουν κατανοητές. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι ο Μπάμπα σας, έχει εισέλθει σε αυτόν εδώ. Αυτή η ψυχή έχει το δικό της σώμα και μετά ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή λέει: Είμαι παρών στο όχημα αυτού εδώ. Αυτός είναι ο λόγος που μας ονομάζετε ΜπαπΝτάντα. Μπορείτε να δείτε τον Ντάντα με τα μάτια σας, αλλά δεν μπορείτε να δείτε τον Πατέρα. Γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα είναι ο Ωκεανός της Γνώσης και ότι σας δίνει γνώση μέσω αυτού του σώματος. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης και ο Εξαγνιστής. Πως αλλιώς θα σας έδειχνε το μονοπάτι ο Ασώματος Ένας; Δεν γίνεται τίποτα μέσω έμπνευσης. Κανείς δεν γνωρίζει ότι έρχεται ο Θεός. Οι άνθρωποι επίσης γιορτάζουν τα γενέθλια του Σίβα. Έτσι, Εκείνος οπωσδήποτε πρέπει να ήλθε εδώ. Εσείς γνωρίζετε ότι τώρα σας διδάσκει. Ο Μπάμπα εισέρχεται σε αυτόν εδώ και σας διδάσκει. Επειδή δεν αναγνωρίζουν πλήρως τον Πατέρα και επειδή δεν έχουν πιστές διάνοιες, μερικοί χωρίζουν τον Πατέρα ακόμη και μετά από οχτώ με δέκα χρόνια. Η Μάγια τους κάνει τελείως τυφλούς. Όταν αφήσετε τον Πατέρα, αφού ανήκετε σε Εκείνον, η θέση σας καταστρέφεται. Τώρα εσείς παιδιά έχετε λάβει τη σύσταση του Πατέρα. Έτσι, πρέπει να την δώσετε στους άλλους. Οι ρίσις και οι μούνις λένε “Νέτι, νέτι” (ούτε αυτό, ούτε εκείνο). Πρωτύτερα και εσείς δεν γνωρίζατε. Τώρα λέτε ότι γνωρίζετε τα πάντα σχετικά με Εκείνον και έτσι έχετε γίνει θεϊστές. Γνωρίζετε επίσης πώς περιστρέφεται ο παγκόσμιος κύκλος. Μαζί με ολόκληρο τον κόσμο και εσείς επίσης, πριν να μελετήσετε αυτό, ήσασταν άθεοι. Τώρα που έχει εξηγήσει σε εσάς ο Πατέρας, λέτε ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, έχει εξηγήσει σε εσάς και σας έκανε θεϊστές. Εμείς δεν γνωρίζαμε τον Δημιουργό ή την αρχή, τη μέση ή το τέλος της δημιουργίας. Ο Πατέρας είναι ο Δημιουργός. Εκείνος έρχεται στην εποχή της συμβολής για να ιδρύσει τον καινούριο κόσμο και να καταστρέψει τον παλιό κόσμο. Υπάρχει αυτός ο Πόλεμος της Μαχαμπάρατ για την καταστροφή του παλιού κόσμου, για τον οποίο πιστεύουν ότι εκείνην την εποχή υπήρξε ο Κρίσνα. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι αυτός που ήλθε ήταν ο ασώματος Πατέρας. Εκείνος δεν φαίνεται. Υπάρχει η εικόνα του Κρίσνα. Αυτός φαίνεται. Ο Σίβα δε φαίνεται. Ο Κρίσνα ήταν ένας πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Αυτός δεν μπορεί να έχει ξανά εκείνα τα ίδια χαρακτηριστικά. Κανείς δε γνωρίζει πώς ή πότε ήλθε ο Κρίσνα. Δείχνουν τον Κρίσνα στη φυλακή του Κανς (του διαβόλου). Υπήρχε ο Κανς στη χρυσή εποχή; Πώς θα μπορούσε να ήταν αυτό δυνατόν; Ο Κανς είναι ένας διάβολος. Αυτήν την εποχή, ολόκληρος ο κόσμος είναι η κοινότητα των διαβόλων. Αυτοί συνεχίζουν να σκοτώνουν ο ένας τον άλλον. Έχουν ξεχάσει ότι υπήρξε ο θεϊκός κόσμος. Ο Θεός ίδρυσε το θεϊκό κόσμο του Θεού. Αυτό είναι στις διάνοιές σας, κατά σειρά προτεραιότητας ανάλογα με την προσπάθεια που κάνετε. Στο παρόν, είσατε η οικογένεια του Θεού και μετά εκεί θα γίνετε η οικογένεια των θεοτήτων. Αυτήν την εποχή, ο Θεός σας κάνει άξιους να γίνετε θεότητες του παραδείσου. Σας διδάσκει ο Πατέρας. Κανείς δε γνωρίζει αυτήν την εποχή της συμβολής. Καμιά από τις γραφές δεν αναφέρει αυτήν την πιο εξυψωμένη εποχή της συμβολής. Πιο εξυψωμένη εποχή της συμβολής σημαίνει, εποχή όπου οι άνθρωποι γίνονται εξυψωμένα όντα. Η χρυσή εποχή ονομάζεται η πιο εξυψωμένη εποχή. Αυτήν την εποχή, τα ανθρώπινα όντα δεν είναι εξυψωμένα. Αυτός ο κόσμος ονομάζεται ο κατώτερος ταμόπρανταν κόσμος. Κανείς άλλος εκτός από εσάς Μπράμινς δεν μπορεί να καταλάβει αυτά τα πράγματα. Ο Πατέρας λέει: Αυτός είναι ο διεφθαρμένος κόσμος των διαβόλων. Στη χρυσή εποχή δεν θα υπάρχει αυτό το είδος ατμόσφαιρας. Εκείνος ήταν ο εξυψωμένος κόσμος. Υπάρχουν οι εικόνες τους. Αληθινά αυτοί ήταν οι κύριοι του εξυψωμένου κόσμου. Εκείνοι οι βασιλιάδες της Μπάρατ που υπήρξαν, λατρεύονται. Αυτοί ήταν αγνοί και άξιοι λατρείας, αλλά τώρα έχουν γίνει λάτρες. Οι λάτρες είναι στο μονοπάτι της λατρείας, ενώ οι άξιοι λατρείας είναι το μονοπάτι της γνώσης. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε πώς εκείνοι που είναι άξιοι λατρείας γίνονται λάτρες και πώς εκείνοι που είναι λάτρες, γίνονται άξιοι λατρείας. Δεν μπορεί να υπάρξει ούτε ένα άξιο λατρείας άτομο σε αυτόν τον κόσμο. Μόνο ο Υπέρτατος

Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή και οι θεότητες, μπορούν να είναι άξιοι λατρείας. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι άξιος να λατρεύεται από όλους. Εκείνοι από όλες τις θρησκείες λατρεύουν Εκείνον. Η γέννηση ενός τέτοιου Πατέρα μνημονεύεται εδώ. Υπάρχουν τα γενέθλια του Σίβα, αλλά οι άνθρωποι δεν γνωρίζουν ότι Εκείνος λαμβάνει γέννηση στην Μπάρατ. Στις μέρες μας δεν έχουν καν αργία για τα γενέθλια του Σίβα. Το αν γιορτάζετε ή όχι τα γενέθλια, εξαρτάται από εσάς, αλλά δεν είναι μια επίσημη αργία. Εκείνοι που δεν πιστεύουν στο Σιβ Τζέντι πηγαίνουν στη δουλειά. Υπάρχουν πολλές θρησκείες. Στη χρυσή εποχή δεν υπάρχουν τέτοια πράγματα. Εκεί δεν υπάρχει αυτό το είδος ατμόσφαιρας. Η χρυσή εποχή είναι ο καινούριος κόσμος, όπου υπάρχει μόνο μια θρησκεία. Εκεί αυτοί δεν έχουν την επίγνωση ότι θα ακολουθήσει αυτούς το βασίλειο της δυναστείας του φεγγαριού. Εδώ, εσείς γνωρίζετε ότι ο τάδε υπήρξε στο παρελθόν και ότι θα είσατε στη χρυσή εποχή. Τι παρελθόν θα θυμόσαστε εκεί; Για τη χρυσή εποχή, το παρελθόν είναι η σιδερένια εποχή. Τι όφελος υπάρχει στο να ακούτε την ιστορία και τη γεωγραφία αυτής; Εσείς γνωρίζετε ότι καθόσαστε εδώ με τον Μπάμπα. Ο Μπάμπα είναι ο Δάσκαλος και επίσης ο Σατγκούρου. Ο Πατέρας έχει έλθει για να δώσει σε όλους σωτηρία. Οπωσδήποτε θα πάρει όλες τις ψυχές πίσω μαζί Του. Τα ανθρώπινα όντα λένε από συνειδητότητα σώματος ότι όλα θα γίνουν σκόνη. Δεν καταλαβαίνουν ότι οι ψυχές θα φύγουν και ότι τα παλιά σώματα που είναι φτιαγμένα από πηλό μετά θα καταστραφούν. Εγώ, η ψυχή αφήνω ένα σώμα και παίρνω ένα άλλο. Αυτή είναι η τελευταία μου γέννηση σε αυτόν τον κόσμο. Όλοι είναι ακάθαρμοι. Κανείς δεν μπορεί να είναι αιώνια αγνός. Οπωσδήποτε υπάρχουν τα στάδια του σατόπρανταν, του σάτο, του ράτζο και του τάμο. Εκείνοι οι άνθρωποι λένε ότι όλα είναι μορφές του Θεού, ότι ο Θεός δημιούργησε τις πολλές Του μορφές για διασκέδαση. Αυτοί ούτε καταλαβαίνουν τον υπολογισμό για οτιδήποτε, ούτε γνωρίζουν τον Έναν που διασκεδάει. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς την παγκόσμια ιστορία και γεωγραφία. Ο ρόλος του καθενός σε ένα έργο είναι ξεχωριστός. Η θέση του καθενός είναι ξεχωριστή. Οποιαδήποτε θέση έχει ο καθένας, επαινείται. Ο Πατέρας εξηγεί όλα αυτά τα πράγματα στην εποχή της συμβολής. Στη χρυσή εποχή διαδραματίζεται ο ρόλος της χρυσής εποχής. Αυτά τα πράγματα δε θα υπάρχουν εκεί. Η γνώση του παγκόσμιου κύκλου περιστρέφεται στις διάνοιές σας εδώ. Το όνομά σας είναι: Αυτοί που περιστρέφουν το δίσκο της αυτογνωσίας. Δε δίδεται στη Λάκσμι και στον Ναράγιαν ο δίσκος της αυτογνωσίας. Ο δίσκος ανήκει σε αυτήν την εποχή. Μόνο οι ψυχές κατοικούν στον ασώματο κόσμο. Στην αιθέρια περιοχή δεν υπάρχει τίποτα. Τα ζώα και τα ανθρώπινα όντα, όλα υπάρχουν εδώ. Δείχνουν παγόνια κλπ. στη χρυσή εποχή. Εκεί δεν βγάζουν τα φτερά ενός παγονιού για να τα φορέσουν. Δεν προκαλούν κανένα πόνο σε ένα παγόνι εκεί. Δεν μαζεύουν καν τα φτερά που έχουν πέσει από ένα παγόνι για να τα βάλουν στο στέμμα τους, όχι. Αυτά έχουν παρουσιαστεί λανθασμένα πάνω στο στέμμα. Εκεί, τα πάντα είναι όμορφα. Δεν υπάρχει όνομα ή ίχνος από οτιδήποτε ακάθαρμο. Εκεί δεν υπάρχει τίποτα που όταν το δείτε να νιώθετε απαρέσκεια. Εδώ, νιώθετε απαρέσκεια, έτσι δεν είναι; Εκεί, ακόμη και τα ζώα δεν βιώνουν πόνο. Η χρυσή εποχή είναι πρώτης τάξης. Το όνομά της είναι παράδεισος, καινούριος κόσμος. Εδώ, στον παλιό κόσμο, ακόμη και τα κτίρια πέφτουν με τις βροχές και οι άνθρωποι πεθαίνουν. Όταν γίνονται σεισμοί, όλοι θάβονται κάτω από το έδαφος και πεθαίνουν. Στη χρυσή εποχή θα υπάρχουν πολύ λίγοι άνθρωποι και μετά θα αυξηθεί ο αριθμός τους. Πρώτα θα υπάρξει η δυναστεία του ήλιου. Όταν ο κόσμος παλιώσει κατά 25%, θα ονομάζεται δυναστεία του φεγγαριού. Η χρυσή εποχή διαρκεί 1250 χρόνια. Είναι ένας 100% καινούριος κόσμος. Εκεί διοικούν οι θεότητες. Πολλοί από εσάς ξεχνούν αυτά τα πράγματα. Πρέπει να ιδρυθεί το βασίλειο. Δεν πρέπει να παθαίνετε καρδιακή προσβολή. Αυτό είναι ένα θέμα τού να κάνετε προσπάθεια. Ο Πατέρας εμπνέει όλα τα παιδιά να κάνουν εξίσου προσπάθεια. Εσείς ιδρύετε τον παράδεισο στη γη για τους εαυτούς σας. Να ελέγχετε τον εαυτό σας για να δείτε τι θα γίνετε. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

#### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Αυτήν την εξυψωμένη εποχή, να μελετήσετε τη μελέτη για να γίνετε θεότητες του παραδείσου και να κάνετε τον εαυτό σας άξιο. Να μην παθαίνετε καρδιακή προσβολή (αποκαρδιώνεστε) με την προσπάθειά σας.

2. Κάθε ηθοποιός σε αυτό το απεριόριστο έργο, έχει το δικό του ατομικό ρόλο και θέση. Καθένας λαμβάνει σεβασμό ανάλογα με τη θέση του. Να καταλάβετε όλα αυτά τα μυστικά, να στοχαζόσαστε την παγκόσμια ιστορία και γεωγραφία και να περιστρέφετε το δίσκο της αυτογνωσίας.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε διαρκώς συνεργάσιμοι στο απεριόριστο έργο με το να βιώνετε τη δύναμη του νου.

Για να μεταμορφώνετε την ύλη και τους κραδασμούς των ταμογκούνι ψυχών, για να κρατάτε τον εαυτό σας ασφαλή στην ατμόσφαιρα και τους κραδασμούς της άνευ αιτίας αιματοχυσίας, για να δίνετε συνεργασία στις άλλες ψυχές, για να αρχίσετε τη νέα δημιουργία του καινούριου κόσμου με τη δύναμη της γιόγκα: χρειάζεται η δύναμη του νου για ολόκληρο το απεριόριστο έργο. Μόνο με τη δύναμη του νου θα είναι όμορφο το τέλος. Να βιώνετε τη δύναμη του νου, δηλαδή, τη δύναμη των εξυψωμένων σκέψεων και να έχετε μια καθαρή γραμμή με τον Έναν, γιατί μόνο τότε θα μπορέσετε να είσαστε συνεργάσιμοι στο απεριόριστο έργο και να διεκδικήσετε ένα δικαίωμα στο απεριόριστο βασίλειο του κόσμου.

**Σύνθημα:** Η αφοβία και η ταπεινότητα είναι οι μορφές μιας γιόγκι και γκιάνι ψυχής.

\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\*