

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, ο Μπράμα Μπάμπα είναι το όχημα του Σιβ Μπάμπα και ο ρόλος των δύο υπάρχει μαζί. Δεν πρέπει να υπάρχει η παραμικρή αμφιβολία πάνω σε αυτό.
- Ερώτηση:** Ποια μέθοδο, η οποία ονομάζεται η μεγαλύτερη αμαρτία, έχουν δημιουργήσει οι άνθρωποι για να ελευθερωθούν από τη λύπη;
- Απάντηση:** Όταν οι άνθρωποι είναι δυστυχημένοι ψάχνουν πολλούς τρόπους για να σκοτώσουν τους εαυτούς τους. Σκέφτονται να αυτοκτονήσουν, επειδή πιστεύουν ότι θα ελευθερωθούν από τη 'λύπη' κάνοντας αυτό. Ωστόσο, δεν υπάρχει μεγαλύτερη αμαρτία από αυτό. Αυτοί παγιδεύονται ακόμη περισσότερο στη λύπη, επειδή αυτός είναι ο κόσμος της απεριόριστης λύπης.

Ομ σάντι. Ο Πατέρας σας ρωτάει παιδιά. Η Υπέρτατη Ψυχή σας ρωτάει παιδιά: Γνωρίζετε ότι κάθεστε μπροστά στον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή; Εκείνος δεν έχει ένα δικό Του όχημα. Εσείς έχετε πίστη, έτσι δεν είναι, ότι ο Πατέρας κατοικεί στο κέντρο αυτού του μετώπου; Ο Ίδιος ο Πατέρας λέει ότι κάθεται στο κέντρο του μετώπου αυτού εδώ και ότι παίρνει το σώμα του δανεικό. Η ψυχή είναι στο κέντρο του μετώπου και έτσι ο Πατέρας επίσης κάθεται εκεί. Υπάρχει ο Μπράμα και επίσης υπάρχει ο Σιβ Μπάμπα. Αν δεν ήταν εκεί ο Μπράμα, πώς θα μπορούσε να μιλήσει ο Σιβ Μπάμπα; Εσείς πάντα θυμόσασταν τον Σιβ Μπάμπα εκεί πάνω. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι τώρα κάθεστε με τον Πατέρα. Δεν είναι ότι ο Σιβ Μπάμπα είναι πάνω ψηλά. Η εικόνα Του λατρεύεται εδώ. Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν πολύ καλά. Γνωρίζετε ότι ο Πατέρας είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Από πού λέει τη γνώση; Τη λέει από εκεί πάνω; Εκείνος έχει έλθει εδώ κάτω. Τη λέει μέσω του σώματος του Μπράμα. Μερικοί λένε ότι δεν πιστεύουν στον Μπράμα, αλλά ο Ίδιος ο Σιβ Μπάμπα λέει μέσω του σώματος του Μπράμα, "Να θυμόσαστε Εμένα!" Αυτό είναι κάτι που πρέπει να κατανοηθεί. Ωστόσο, η Μάγια είναι πολύ ισχυρή. Σας κάνει να στρέψετε τελείως μακριά το πρόσωπό σας και σας τοποθετεί πολύ πίσω. Τώρα ο Σιβ Μπάμπα σας έχει τοποθετήσει μπροστά από τον εαυτό Του. Εσείς κάθεστε προσωπικά μπροστά σε Εκείνον. Έτσι, τι θέση λαμβάνουν εκείνοι που πιστεύουν ότι ο Μπράμα δεν είναι τίποτα; Αυτοί θα λάβουν υποβάθμιση. Δεν έχουν καθόλου γνώση. Οι άνθρωποι επικαλούνται: Ω Θεέ, Πατέρα! Τους ακούει εκείνος ο Θεός, ο Πατέρας; Οι άνθρωποι λένε σε Εκείνον: Ελευθερωτή, έλα! Θα τους ελευθερώσει Εκείνος καθώς κάθεται εκεί πάνω; Ο Πατέρας έρχεται στην πιο εξυψωμένη εποχή της συμβολής κάθε κύκλου. Αν βάλετε στην άκρη αυτόν στον οποίον έρχεται Εκείνος, πώς θα ονομάζατε αυτό; Νούμερο ένα τάμοπρανταν! Αν και αυτοί έχουν πίστη, η Μάγια στρέφει τελείως μακριά το πρόσωπό τους. Αυτή έχει τόση πολλή δύναμη που τους κάνει να μην αξίζουν ούτε μια δεκάρα. Υπάρχουν κάτι τέτοιοι σε μερικά κέντρα και αυτός είναι ο λόγος που ο Πατέρας σας λέει να παραμένετε πολύ προσεκτικοί. Αν και συνεχίζετε να λέτε αυτά που ακούσατε, αυτό γίνεται όπως το παράδειγμα του πάντιτ (Ινδού μελετητή). Υπάρχει η ιστορία του πάντιτ που λέει ο Μπάμπα. Αυτός είπε στους άλλους ότι μπορούσαν να διασχίσουν το ποτάμι με το να ψάλλουν το όνομα του Ράμα. Εκείνη είναι μια ιστορία που έφτιαξαν αυτοί. Αυτήν την εποχή, εσείς πηγαίνετε από τον ωκεανό του δηλητηρίου στον ωκεανό του γάλακτος, με το να έχετε την ενθύμηση του Πατέρα. Αυτοί έχουν φτιάξει πολλές θρησκευτικές ιστορίες στο μονοπάτι της λατρείας. Δε συμβαίνουν τέτοια πράγματα. Απλά είναι μια ιστορία που έφτιαξαν. Εκείνος ο πάντιτ είπε στους άλλους να κάνουν αυτό, αλλά εκείνος ο ίδιος δε το έκανε καθόλου. Αν κάποιος συνεχίζει ακόμη να πέφτει στο ελάττωμα καθώς λέει στους άλλους να γίνουν χωρίς το ελάττωμα, τι επίδραση θα έχει αυτό στους άλλους; Υπάρχουν ακόμη μερικοί Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις που δεν έχουν οι ίδιοι πίστη και όμως συνεχίζουν να λένε αυτήν τη γνώση στους άλλους. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται ότι εκείνοι που ακούνε αυτήν τη γνώση, μπορούν να πάνε μπροστά από εκείνους που δίνουν τη γνώση. Εκείνοι που υπηρετούν πολλούς, οπωσδήποτε αγαπιούνται. Αν ο πάντιτ αποδειχτεί ότι είναι ψεύτικος, ποιος να τον αγαπήσει; Η αγάπη τους θα μεταφερθεί σε εκείνους που μένουν πρακτικά σε ενθύμηση. Η Μάγια καταπίνει ακόμη και πολύ καλούς μαχαράτις. Έχει καταπιεί πολλούς. Ο Μπάμπα εξηγεί: Δεν έχετε ακόμη φτάσει το καρματίτ στάδιο σας. Από τη μια πλευρά θα λαμβάνει χώρα ο πόλεμος, και από την άλλη πλευρά, εσείς θα φτάνετε το καρματίτ στάδιό σας. Αυτά είναι τελείως συνδεδεμένα. Μετά, όταν θα τελειώσει ο πόλεμος, θα μεταφερθείτε. Πρώτα δημιουργείται το κομποσκοίνι του Ρούντρα. Κανείς άλλος δε γνωρίζει σχετικά με αυτά τα πράγματα. Εσείς καταλαβαίνετε ότι η καταστροφή είναι μόλις μπροστά. Εσείς τώρα είσαστε στη μειοψηφία και οι άλλοι είναι στην πλειοψηφία, έτσι ποιος να σας πιστέψει; Όταν

μεγαλώσει ο αριθμός σας, θα τραβηχτούν πολλοί από τη δύναμη της γιόγκα σας για να έλθουν εδώ. Όσο περισσότερη σκουριά απομακρύνεται από εσάς, τόσο πιο πολύ θα γεμίζετε με δύναμη. Δεν είναι ότι ο Μπάμπα είναι ο Ένας που γνωρίζει τα πάντα (Τζανιτζανανχάρ). Εκείνος έρχεται εδώ και βλέπει όλους και γνωρίζει το στάδιο όλων. Δεν θα γνώριζε ένας πατέρας το στάδιο των παιδιών του; Αυτός γνωρίζει τα πάντα σχετικά με αυτό. Δεν τίθεται θέμα τού να είναι Ανταρυάμι, πάνω σε αυτό. Δεν έχετε ακόμη φτάσει το καρματίτ στάδιό σας. Είναι πολύ γνωστοί οι διαβολικοί τρόποι ομιλίας και συμπεριφοράς. Πρέπει να κάνετε τη συμπεριφορά σας θεϊκή. Οι θεότητες είναι πλήρεις με όλες τις αρετές. Τώρα πρέπει να γίνετε όπως αυτές. Υπάρχει τόσο πολλή διαφορά ανάμεσα στους διαβόλους και τις θεότητες! Ωστόσο η Μάγια δεν αφήνει κανέναν ήσυχο. Τους κάνει σαν ένα φυτό “μη με αγγίζεις”. Αυτή σκοτώνει κάποιους, τελειώς. Υπάρχουν τα πέντε σκαλιά (όροφοι). Όταν υπάρχει συνειδητότητα σώματος, πέφτετε στο έδαφος. Όταν πέφτετε, πεθαίνετε. Στις μέρες μας οι άνθρωποι βρίσκουν τόσους πολλούς τρόπους για να σκοτωθούν. Πηδάνε από τον 21ο όροφο ώστε να αυτοτελειώσουν. Δεν θέλουν να καταντήσουν σε ένα νοσοκομείο και να συνεχίσουν να βιώνουν πόνο και να υποφέρουν. Αν κάποιος πέσει από τον πέμπτο όροφο, αλλά δεν πεθάνει, πρέπει να βιώσει τόσο πολύ πόνο. Κάποιοι ακόμη βάζουν φωτιά στους εαυτούς τους (αυτοπυρπολούνται). Αν εκείνο το άτομο σωθεί από κάποιον, πρέπει να αντέξει τόσο πολύ πόνο. Αν καεί τελείως, η ψυχή του φεύγει τρέχοντας. Αυτός είναι ο λόγος που αυτοκτονούν και καταστρέφουν τελείως τα σώματά τους. Αυτοί πιστεύουν ότι με το να αφήσουν τα σώματά τους θα ελευθερωθούν από τη λύπη. Ωστόσο, εκείνη είναι μια μεγάλη αμαρτία. Αυτοί θα πρέπει να υποφέρουν ακόμη περισσότερη λύπη, γιατί αυτός είναι ο κόσμος της άπειρης λύπης. Εκεί υπάρχει απεριόριστη ευτυχία. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι τώρα επιστρέφετε από τη χώρα της λύπης στη χώρα της ευτυχίας. Τώρα πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα ο οποίος σας κάνει κυρίαρχους της χώρας της ευτυχίας. Ο Πατέρας εξηγεί μέσω αυτού εδώ, και επίσης υπάρχει η μορφή του. Λέγεται: Η ίδρυση της Ράτζα Γιόγκα μέσω του Μπράμα. Εσείς λέτε: Μπάμπα, έχουμε έλθει για να διεκδικήσουμε την κληρονομιά μας του παραδείσου από Εσένα, πολλές φορές. Ο Πατέρας έρχεται μόνο στην εποχή της συμβολής, όταν πρέπει να αλλάξει ο κόσμος. Ο Πατέρας λέει: Έχω έλθει για να σας ελευθερώσω παιδιά από τη λύπη και να σας πάρω στον αγνό κόσμο της ευτυχίας. Εσείς επικαλούσασταν: Ω Εξαγνιστή! Δεν καταλαβαίνατε ότι επικαλούσασταν τον Μεγάλο Θάνατο, για να σας πάρει πίσω στο σπίτι, από αυτόν τον ακάθαρτο κόσμο. Ο Μπάμπα έρχεται οπωσδήποτε. Μόνο όταν πεθάνουμε όλοι θα υπάρξει γαλήνη (ειρήνη). Οι άνθρωποι συνεχίζουν να μιλούν για γαλήνη. Η γαλήνη είναι στην υπέρτατη κατοικία. Ωστόσο, εφόσον ακόμη υπάρχουν τόσα πολλά ανθρώπινα όντα σε αυτόν τον κόσμο, πώς μπορεί να υπάρξει εδώ γαλήνη (ειρήνη); Στη χρυσή εποχή, υπήρχε γαλήνη και ευτυχία. Τώρα, στη σιδερένια εποχή, υπάρχουν αμέτρητες θρησκείες. Όταν καταστραφούν όλες αυτές, τότε θα υπάρξει η ίδρυση της μιας θρησκείας. Μόνο τότε μπορεί να υπάρξει γαλήνη και ευτυχία. Μόνο μετά από τις κραυγές της απόγνωσης θα υπάρξουν οι κραυγές της νίκης. Καθώς θα κάνετε περισσότερη πρόοδο, θα δείτε πόσο καυτή γίνεται η αγορά του θανάτου! Οπωσδήποτε πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή. Ο Πατέρας έρχεται και εμπνέει την ίδρυση της μιας θρησκείας και επίσης διδάσκει Ράτζα Γιόγκα. Όλες οι άλλες αμέτρητες θρησκείες θα τελειώσουν. Στη Γκίτα δεν αναφέρεται τίποτα. Λένε ότι οι πέντε Πάνταβας και ο σκύλος τους έλιωσαν στα Ιμαλάια. Τότε ποιο ήταν το αποτέλεσμα αυτού; Αυτοί έχουν δείξει αφανισμό. Θα υπάρξει μια πλημμύρα, αλλά δε μπορεί να πλημμυρίσει ολόκληρος ο κόσμος. Η Μπάρατ είναι η άφθαρτη αγνή χώρα. Όσον αφορά αυτό επίσης, το Άμπου είναι ο πιο αγνός τόπος προσκυνήματος, όπου έρχεται ο Πατέρας για να δώσει σωτηρία σε όλους, μέσα από εσάς παιδιά. Ο Ναός του Ντιλβάλα είναι ένα τόσο καλό μνημείο με τόσο πολλή σημασία! Ωστόσο, εκείνοι που τον έχτισαν δεν καταλάβαιναν αυτό, αλλά τουλάχιστον ήταν λογικοί! Στη χάλκινη εποχή, οπωσδήποτε ακόμη ήταν λογικοί. Στη σιδερένια εποχή είναι τάμπορανταν. Στη χάλκινη εποχή, τουλάχιστον είχαν τάμο διάνοιες! Αυτός ο ναός στον οποίον κάθεστε είναι ο πιο εξυψωμένος από όλους τους ναούς. Τώρα θα συνεχίζετε να βλέπετε πώς θα υπάρχει χονδρικός θάνατος κατά τη διάρκεια της καταστροφής. Θα υπάρχει ένας μεγάλος χονδρικός θάνατος. Τα πάντα θα καταστραφούν. Θα μείνει μόνο η μια χώρα. Η Μπάρατ θα είναι πολύ μικρή και όλες οι άλλες θα καταστραφούν. Ο παράδεισος θα είναι τόσο μικρός! Εσείς τώρα έχετε αυτή τη γνώση στη διάνοιά σας. Παίρνει πολύ χρόνο για να κάνετε κάποια άτομα να καταλάβουν. Αυτή είναι η πιο εξυψωμένη εποχή της συμβολής. Εδώ υπάρχουν τόσα πολλά ανθρώπινα όντα, ενώ εκεί, θα υπάρχουν τόσο λίγα! Τα πάντα θα καταστραφούν. Η ιστορία και η

γεωγραφία του κόσμου θα επαναληφθούν από την αρχή. Θα επαναληφθούν οπωσδήποτε από την αρχή του παραδείσου. Δεν θα αρχίσουν στο τέλος. Αυτός ο παγκόσμιος κύκλος του δράματος είναι αιώνιος και συνεχίζει να περιστρέφεται. Από αυτήν την πλευρά υπάρχει η σιδερένια εποχή και από την άλλη πλευρά είναι η χρυσή εποχή. Εμείς τώρα είμαστε στη συμβολή. Μόνο εσείς το καταλαβαίνετε αυτό. Ο Πατέρας πρέπει να έλθει. Έτσι, οπωσδήποτε χρειάζεται ένα όχημα. Ο Πατέρας εξηγεί ότι τώρα πηγαίνετε στο σπίτι. Μετά πρέπει να γίνετε Λάκσμι και Ναράγιαν. Έτσι, πρέπει επίσης να εμπεδώσετε θεϊκές αρετές. Η Μάγια είναι τέτοια, που μπορεί να σας κάνει μια καθαρίστρια τουαλέτας! Αυτός είναι ο λόγος που μερικοί γράφουν: Μπάμπα, έχω λερώσει το πρόσωπό μου. Έχει ειπωθεί σε εσάς παιδιά τι είναι το βασίλειο του Ράβαν και τι είναι το βασίλειο του Ράμα. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί τα μυστικά αυτού του έργου, πώς γίνεστε αγνοί από ακάθαρτοι και ακάθαρτοι από αγνοί. Ο Πατέρας είναι ο Παντογνώστης Ένας και ο Σπόρος. Εκείνος είναι η Ύπαρξη που αισθάνεται. Μόνο Εκείνος έρχεται και εξηγεί σε εσάς. Μόνο ο Πατέρας σας ρωτάει: Έχετε καταλάβει τα μυστικά ολόκληρου του δέντρου του κάλπα; Τι συμβαίνει σε αυτό; Για πόσο διάστημα παίζετε ένα ρόλο σε αυτό; Για μισό κύκλο υπάρχει η κυριαρχία των θεοτήτων. Στον άλλο μισό υπάρχει το διαβολικό βασίλειο. Αυτή η γνώση μένει στη διάνοια των καλών παιδιών. Ο Πατέρας σας κάνει ίδιους με τον εαυτό Του. Οι δάσκαλοι επίσης είναι κατά σειρά προτεραιότητας. Μερικοί δάσκαλοι στενοχωριούνται. Διδάσκουν πολλούς και μετά αυτοί οι ίδιοι εξαφανίζονται. Ανάμεσα στα νεότερα παιδιά, υπάρχουν κάποια με πολλές διαφορετικές σανσκάρες. Μερικά είναι νούμερο ένα διάβολοι και μερικά είναι άξια να πάνε στη χώρα των αγγέλων. Μερικά δεν παίρνουν γνώση, ούτε αναμορφώνουν τον χαρακτήρα τους αλλά απλά συνεχίζουν να προκαλούν λύπη στους άλλους. Απεικονίζεται στις γραφές, το πώς οι διάβολοι έρχονταν κρυφά και κάθονταν ανάμεσα σε αυτούς. Σαν διάβολοι, προκαλούν τόσες πολλές δυσκολίες! Συνεχίζουν να συμβαίνουν όλα αυτά. Ο ύψιστος των υψίστων Πατέρας πρέπει να έλθει για να ιδρύσει τον παράδεισο. Η Μάγια επίσης είναι πολύ δυνατή. Ακόμη και αφού έχετε δωρίσει τα πάντα, η Μάγια στρέφει μακριά τη διάνοιά σας. Η Μάγια οπωσδήποτε τρώει τα μισά από εσάς παιδιά. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται ότι η Μάγια είναι πολύ ισχυρή. Ποια είναι η κατάσταση εκείνων που ηττούνται από τη Μάγια; Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Ποτέ να μη γίνεστε όπως ένα φυτό “μη με αγγίζεις”. Να εμπεδώσετε θεϊκές αρετές και να αναμορφώσετε τον χαρακτήρα σας.
2. Για να λάβετε την αγάπη του Πατέρα, να υπηρετείτε αλλά επίσης να εμπεδώνετε τα πράγματα που εσείς οι ίδιοι λέτε στους άλλους να εμπεδώσουν. Να κάνετε πλήρη προσπάθεια για να φτάσετε το καρματίτ στάδιό σας.

Ευλογία: Είθε να κάνετε τη Μάγια να αναισθητοποιείται από απόσταση, με τη συντροφιά του Πατέρα και να γίνεστε ένας κατακτητής της Μάγια και ένας κατακτητής του κόσμου. Όπως έχετε αγάπη για τον Πατέρα, έτσι να κάνετε τον Πατέρα Σύντροφό σας και τότε η Μάγια θα αναισθητοποιείται από απόσταση. Εσείς δώσατε στην αρχή αυτήν την υπόσχεση: Θα τρώω μαζί Σου, θα κάθομαι μαζί Σου, θα έχω μια από καρδιάς συζήτηση μαζί Σου. Σύμφωνα με αυτήν την υπόσχεση, να κάνετε τα πάντα με ένα καθημερινό ημερολόγιο με τον Πατέρα και η Μάγια τότε δεν θα μπορεί να σας ενοχλήσει και θα καταστραφεί. Να κρατάτε διαρκώς τον Σύντροφό σας μαζί σας. Με τη δύναμη της συντροφιάς Του και με το να παραμένετε διαρκώς απορροφημένοι στη συνάντηση, θα γίνετε ένας κατακτητής της Μάγια και ένας κατακτητής του κόσμου.

Σύνθημα: Να αλλάξετε τις ενάντιες καταστάσεις στο σπιτικό, σας με την εξυψωμένη σας στάση.

Βιώστε το διπλά ανάλαφρο και φωτεινό στάδιο:

- 13) Να είσαστε υπάκουοι και να τοποθετείτε τα βήματά σας στα βήματα των εντολών του ΜπαπΝτάντα και να βιώνετε τις ευλογίες του Θεού. Τα υπάκουα παιδιά είναι αυτά που λαμβάνουν τις ευλογίες του Θεού μέσω όλων των σχέσεων. Αυτές οι ευλογίες θα σας κάνουν διπλά ανάλαφρους και φωτεινούς.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****