

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, η χώρα της Μπάρατ είναι ο τόπος γέννησης του Πατέρα, του Χορηγού της Ευτυχίας. Μόνο ο Πατέρας έρχεται και ελευθερώνει όλα εσάς τα παιδιά από τη λύπη.
- Ερώτηση:** Ποια πολύ εξυψωμένη, σπουδαία και μεγάλη ιστορία φαίνεται πολύ συνηθισμένη σε εσάς παιδιά;
- Απάντηση:** Η ιστορία της αρχής, της μέσης και του τέλους αυτού του δράματος είναι πολύ μεγάλη και εξυψωμένη. Οι άνθρωποι δεν μπορούν να καταλάβουν αυτήν την ιστορία. Αυτή η ιστορία φαίνεται συνηθισμένη σε εσάς παιδιά. Εσείς γνωρίζετε πώς επαναλαμβάνεται αυτό το δράμα με τον ίδιο τρόπο και πώς συνεχίζει να γυρίζει ο κύκλος της σκάλας.
- Τραγούδι:** Χαιρετισμοί στον Σίβα...

Ομ σάντι. Τα γλυκύτατα, πνευματικά παιδιά που είχαν χαθεί για πολύ καιρό και τώρα ξαναβρέθηκαν, άκουσαν το τραγούδι του επαίνου. Ποιανού τον έπαινο; Του Θεού, του Ύψιστου των Ύψιστων, ο οποίος επίσης ονομάζεται Εξαγνιστής, Εκείνος ο οποίος απομακρύνει τη Λύπη και ο Χορηγός της Ευτυχίας. Μνημονεύεται κάποιος που δίνει ευτυχία. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι μόνο ο ένας Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, δίνει ευτυχία. Όλα τα ανθρώπινα όντα θυμούνται Εκείνον. Εκείνοι από τις άλλες θρησκείες λένε επίσης ότι ο Πατέρας έρχεται και μας ελευθερώνει από τη λύπη και μας δίνει ευτυχία. Ωστόσο, δε γνωρίζουν ότι ο Πατέρας δίνει ευτυχία. Εσείς επίσης καταλαβαίνετε ποιος μετά σας δίνει λύπη και πότε. Ο καινούριος κόσμος γίνεται παλιός και εκείνη ονομάζεται χώρα της λύπης. Η χρυσή εποχή οπωσδήποτε θα έλθει μετά από το τέλος της σιδερένιας εποχής. Υπάρχει μόνο ένας κόσμος. Οι άνθρωποι δε γνωρίζουν καθόλου τον κύκλο αυτού του κόσμου. Αυτός είναι ο λόγος που ρωτάει ο Πατέρας: Ποιος σας έκανε τόσο παράλογους; Ο Πατέρας δεν δίνει λύπη σε κανέναν. Ο Πατέρας διαρκώς δίνει ευτυχία. Εσείς γνωρίζετε ότι ο τόπος γέννησης του Ενός που δίνει ευτυχία, είναι η Μπάρατ και ότι ο τόπος γέννησης αυτού που δίνει λύπη είναι επίσης η Μπάρατ. Αν και οι άνθρωποι της Μπάρατ γιορτάζουν τα γενέθλια του Σίβα, δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Εκείνα είναι τα γενέθλια του Θεού, του Ύψιστου των Ύψιστων και το όνομά Του είναι Σίβα. Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Αυτοί συνεχίζουν να καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν κάθε χρόνο, αλλά τι είναι αυτός και πότε ήλθε; Γιατί καίνε αυτόν; Αυτοί δε γνωρίζουν τίποτα από αυτά. Σύμφωνα με το σχέδιο του δράματος, αυτοί δεν θα γνωρίσουν αυτό. Ο Πατέρας εξηγεί ότι ο ρόλος του καθενός είναι ατομικός. Οι ρόλοι των ανθρώπινων όντων είναι αυτοί που μνημονεύονται. Μόνο τα ανθρώπινα όντα είναι λογικά. Τα ζώα δεν έχουν αυτήν την λογική. Αυτήν την εποχή, ακόμη και τα ανθρώπινα όντα έχουν γίνει παράλογα. Αυτοί δε γνωρίζουν ποιος είναι Εκείνος που απομακρύνει τη λύπη, ο Χορηγός της Ευτυχίας ή ο Εξαγνιστής, ή πώς αυτοί έχουν γίνει ακάθαρτοι ή πώς μπορούν να γίνουν αγνοί. Επικαλούνται όλα αυτά τα ονόματα, αλλά δε γνωρίζουν το νόημα αυτών. Αυτήν την εποχή, είναι το μονοπάτι της λατρείας. Όλες οι γραφές επίσης ανήκουν στο μονοπάτι της λατρείας. Στις γραφές δεν υπάρχει γνώση για σωτηρία. Αυτοί μιλούν για γνώση, λατρεία και αδιαφορία. Αυτό είναι όλο! Μόνο αυτό εισέρχεται στις διάνοιές τους. Αυτοί δε γνωρίζουν το νόημα αυτού. Μόνο ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Σίγουρα, Εκείνος πρέπει να δώσει γνώση. Εκείνος είναι ο Σατγκούρου, ο Χορηγός της Σωτηρίας. Εκείνος είναι ο λόγος που οι άνθρωποι επικαλούνται Εκείνον να έλθει και να τους σώσει από την υποβάθμιση. Στη χάλκινη εποχή, πρώτα γινόμαστε σάτοπρανταν λάτρεις και μετά συνεχίζουμε να κατεβαίνουμε καθώς λαμβάνουμε επαναγέννηση. Όλα τα ανθρώπινα όντα οπωσδήποτε κατεβαίνουν τη σκάλα. Τα ονόματα του Βούδα κλπ. δεν αναφέρονται στην εικόνα της σκάλας, αλλά, ακόμη και να αναφέρονταν, και αυτοί οπωσδήποτε πρέπει να κατεβούν τη σκάλα. Αυτοί πρέπει να πάνε μέσω των σταδίων του σάτο, ράζο και τάμο. Τώρα όλοι είναι τάμοπρανταν. Ο Πατέρας εξηγεί: όλες εκείνες οι γραφές ανήκουν στο μονοπάτι της λατρείας και σε αυτό υπάρχουν όλα τα είδη εξαρτημάτων. Μόνο ο ένας Πατέρας δίνει γνώση. Μόνο ο Ωκεανός της Γνώσης έρχεται και σας δίνει αληθινή γνώση. Για μισό κύκλο, είναι η μέρα και δεν τίθεται θέμα λατρείας εκεί. Οι άνθρωποι ποτέ δε σκοντάφτουν τη μέρα. Εκεί, υπάρχει μόνο ευτυχία. Εσείς λαμβάνετε εκείνη την κληρονομιά από τον Πατέρα, στην εποχή της συμβολής του κύκλου. Ο Πατέρας δίνει αυτήν τη γνώση στα παιδιά, στα οποία την έδωσε και στον προηγούμενο κύκλο και θα συνεχίζει να τη δίνει σε κάθε κύκλο. Αυτό θα καθίσει μόνο στις διάνοιες αυτών, ότι ο Δημιουργός δίνει τη γνώση της δημιουργίας. Αυτοί κάνουν τόσες πολλές εικόνες και επίσης κάνουν ημερολόγια. Συνεχίζει να σκορπάει οτιδήποτε καινούριο. Ο Πατέρας, ο Δημιουργός, τώρα έχει έλθει στην Μπάρατ και δίνει τη γνώση του Δημιουργού και της δημιουργίας. Αυτό

επίσης θα σκορπίσει να πάει σε όλους. Τότε κανείς δεν θα μπορεί να ρωτάει: Γιατί δεν πηγαίνουμε εμείς στον παράδεισο; Όλοι θα γνωρίσουν σχετικά με αυτό. Αυτό το δράμα είναι προκαθορισμένο και δεν μπορεί να υπάρξει καμιά διαφορά σε αυτό. Στον κόσμο υπάρχουν πολλές γνώμες. Μερικοί μιλούν για την φύση. Άλλοι λένε ότι οι ψυχές είναι ανεπηρέαστες από την επίδραση της πράξης. Στο τέλος θα ακούνε μόνο τον έναν Πατέρα. Θα καταλάβουν ότι αληθινά είναι ηθοποιοί αυτού του δράματος. Αυτό είναι το δέντρο της ποικιλίας των θρησκειών. Η κλειδαριά στη διάνοια όλων θα ανοίξει. Τώρα η κλειδαριά έχει κλείσει. Το θέμα της θρησκείας σας είναι διαφορετικό. Σύμφωνα με το σχέδιο του δράματος, αυτοί δεν μπορούν να πάνε στον παράδεισο. “Ο ιδρυτής της θρησκείας μας ήλθε εκείνη την εποχή”. Μόνο από την εικόνα του δέντρου, όχι από την εικόνα της σκάλας, όλα αυτά τα πράγματα θα εισέλθουν στις διανοίες τους. Το δέντρο είναι πολύ καλό. Αυτοί θα καταλάβουν ότι αυτό το δράμα είναι προκαθορισμένο, αλλά εσείς καταλαβαίνετε το θέμα της γιόγκα. Αν γίνουμε αγνοί και θυμόμαστε τον Πατέρα, οι αμαρτίες μας θα απαλειφθούν. Όταν βυθίζεστε στη γιόγκα, θα γνωρίσετε σχετικά με τους εαυτούς σας. Καθώς θα προοδεύετε, όλοι θα καταλάβουν τη γνώση του Δημιουργού και της δημιουργίας. Όχι τώρα. Το δράμα έχει δημιουργηθεί τόσο έξυπνα. Πρέπει να λάβει χώρα ο πόλεμος. Εσείς τώρα έχετε τα μυστικά του δράματος στις διανοίες σας. Όταν έρχεται ένα άτομο, πρέπει να εξηγηθούν τα πάντα από την αρχή. Αυτή είναι μια πολύ μεγάλη ιστορία. Αυτή είναι πολύ εξυψωμένη, αλλά επίσης πολύ συνηθισμένη για εσάς. Εσείς γνωρίζετε πώς περιστρέφεται ο κύκλος της σκάλας. Ο Πατέρας λέει: Γλυκά παιδιά, εσείς πήγατε μέσω τόσης πολλής δυσκολίας στο μονοπάτι της λατρείας. Εκείνο επίσης είναι καθορισμένο στο δράμα. Το έργο της ευτυχίας και της λύπης βασίζεται σε εσάς. Εσείς γίνεστε πολύ εξυψωμένοι και επίσης γίνεστε πολύ υποβαθμισμένοι. Ο Πατέρας λέει: Γλυκά παιδιά, Εγώ είμαι ο Σπόρος αυτού του παγκόσμιου ανθρώπινου δέντρου. Οπωσδήποτε έχω όλη τη γνώση του δέντρου. Το παράδειγμα του δέντρου μπάνιαν επίσης βασίζεται σε αυτό. Οι σαννύασις επίσης δίνουν παραδείγματα, αλλά δεν έχουν τίποτα στις διανοίες τους. Εσείς γνωρίζετε πώς εξαφανίζεται η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Εκείνο το θεμέλιο δεν υπάρχει τώρα. Το υπόλοιπο δέντρο στέκεται ακόμη. Όλες οι θρησκείες υπάρχουν, αλλά εκείνη η θρησκεία δεν υπάρχει. Κοιτάζτε πώς στέκεται ένα δέντρο μπάνιαν και όμως δεν έχει κορμό, και πώς είναι ακόμη πάντα πράσινο. Όλα τα άλλα δέντρα ξεραίνονται χωρίς ένα θεμέλιο, επειδή δεν μπορούν να λάβουν νερό χωρίς έναν κορμό, αλλά το δέντρο μπάνιαν ακόμη επιβιώνει και παραμένει φρέσκο. Αυτό είναι ένα θαύμα! Με τον ίδιο τρόπο, δεν υπάρχει πλέον η θρησκεία των θεοτήτων σε αυτό το δέντρο. Αυτοί δεν καταλαβαίνουν τους εαυτούς τους. Αντί να αποκαλούν τους εαυτούς τους, αυτούς που ανήκουν στη θρησκεία των θεοτήτων, αποκαλούν τους εαυτούς τους Ινδούς. Αυτοί δεν είναι άξιοι να αποκαλέσουν τους εαυτούς τους, εκείνους που ανήκουν στη θρησκεία των θεοτήτων, από τότε που άρχισε το βασίλειο του Ράβαν. Έτσι αυτοί άλλαξαν το όνομά τους και ονόμασαν τους εαυτούς τους Ινδούς. Τα μόνα σημάδια των θεοτήτων που απομένουν είναι οι μη-ζωντανές τους μορφές, όπου μπορεί να γίνει κατανοητό ότι υπήρξε το βασίλειό τους στον παράδεισο. Ωστόσο, κανείς δε γνωρίζει πότε υπήρξε εκείνος ο παράδεισος. Αυτοί έχουν επιμηκύνει τη διάρκεια της χρυσής εποχής. Οτιδήποτε έχει περάσει θα επαναληφθεί την δική του στιγμή. Εκείνα τα ίδια χαρακτηριστικά δεν μπορούν να υπάρχουν τώρα. Μόνο στον παράδεισο θα υπάρξουν ξανά. Μόνο εσείς καταλαβαίνετε αυτήν τη γνώση. Όλοι εκείνοι οι άνθρωποι συνεχίζουν να γίνονται ακάθαρτοι καθώς κάνουν λατρεία. Υπήρξε ο αγνός κόσμος. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς. Αυτοί λένε: Εσύ είσαι Τζανιτζανανχάρ, ο Ένας που γνωρίζει όλα τα μυστικά. Ο Πατέρας λέει: Εγώ δεν κάθομαι να μάθω τι είναι στην καρδιά του καθενός. Μερικοί λένε: Μπάμπα Εσύ γνωρίζεις τα πάντα. Όταν πέφτουμε στο ελάττωμα, Εσύ πρέπει να γνωρίζεις τα πάντα. Ο Πατέρας λέει: Κάθομαι Εγώ εδώ καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας και γνωρίζω όλα εκείνα τα πράγματα; Εγώ έχω έλθει για να εξαγνίσω τους ακάθαρτους. Εσείς γνωρίζετε ότι λαμβάνετε την κληρονομιά της ευτυχίας από τον Μπάμπα. Όλοι οι υπόλοιποι θα πάνε πίσω στη χώρα της ελευθέρωσης. Πώς θα πάνε πίσω; Τι σας πειράζει; Μόνο ο Πατέρας έρχεται και σας παίρνει στην ελευθέρωση και στην ελευθέρωση-εν-ζωή. Όλοι πρέπει να διευθετήσουν τους λογαριασμούς τους και να πάνε πίσω. Εσείς πρέπει να γίνετε σάτοπρανταν. Γιατί ανακατεύετε στα θέματα των άλλων; Μόνο ο ένας Πατέρας κάνει όλους σάτοπρανταν από τάμοπρανταν. Στο μονοπάτι της λατρείας δεν μπορεί να υπάρχει κανένα ίχνος από γνώση. Αυτοί μιλούν για γνώση και λατρεία. Ρωτήστε τους για πόσο διάστημα διαρκεί η γνώση και για πόσο διάστημα διαρκεί η λατρεία, και δεν θα μπορούν να σας πουν τίποτα. Η λατρεία είναι ένα διαφορετικό πράγμα. Ο Ίδιος ο

Πατέρας έρχεται και εξηγεί πώς έρχεται και σε ποιον εισέρχεται. Επειδή είναι παγιδευμένοι στο μονοπάτι της λατρείας, οι άνθρωποι Με αναγνωρίζουν ελάχιστα και αυτός είναι ο λόγος που εσείς εξηγείτε τις εικόνες του Σίβα και του Σάνκαρ. Αυτοί έχουν μπερδέψει τους δύο και λένε ότι οι δύο είναι ένας. Ο ένας είναι κάτοικος της αιθέριας περιοχής και ο άλλος είναι ο Κάτοικος της υπέρτατης κατοικίας. Η κατοικία του καθενός είναι διαφορετική. Έτσι, πώς μπορούν και οι δύο να έχουν το ίδιο όνομα; Ο ένας είναι ασώματος και ο άλλος είναι αιθέριος. Δεν μπορείτε να πείτε ότι ο Σίβα εισήλθε στον Σάνκαρ, ούτε μπορείτε να πείτε ότι ο Σίβα και ο Σάνκαρ είναι ένα και το αυτό. Ο Πατέρας εξηγεί: Εγώ εισέρχομαι σε αυτόν τον Μπράμα. Ποιος σας είπε ότι ο Σίβα και ο Σάνκαρ είναι ένα και το αυτό; Κανείς δεν μπορεί να ονομάσει τον Σάνκαρ Θεό, Πατέρα. Κοιτάζτε πώς έχουν κάνει την εικόνα αυτού, με το να βάζουν ένα φίδι γύρω από το λαιμό του! Μετά δείχνουν εκείνον να ιππεύει έναν ταύρο. Απολύτως κανείς δεν πιστεύει ότι ο Σάνκαρ είναι ο Θεός. Μόνο ο Σιβ Μπάμπα εκπληρώνει τις επιθυμίες όλων στο μονοπάτι της λατρείας. Για τον Σάνκαρ λένε απλά ότι άνοιξε το μάτι του και έλαβε χώρα η καταστροφή. Ωστόσο στην αιθέρια περιοχή δεν υπάρχουν φίδια ή ταύροι. Εκείνη η δημιουργία είναι σε αυτόν τον τόπο. Οι άνθρωποι έχουν γίνει εκείνοι που έχουν τόσο πέτρινες διάνοιες! Δεν καταλαβαίνουν καν ότι είναι ακάθαρτοι. Ο Πατέρας λέει: Έχω έλθει για να εξυψώσω εκείνους τους σοφούς κλπ. Για να λάβουν κάτι, πρέπει να γίνει πνευματική προσπάθεια. Έτσι πώς μπορούν οι σοφοί να αποκαλούν τους εαυτούς τους Σίβα ή Θεό; Ο Σίβα δε χρειάζεται να κάνει πνευματική προσπάθεια. Τα ονόματά τους είναι σαννύασις (εκείνοι που ακολουθούν την απάρνηση). Πρέπει ποτέ ο Θεός να ακολουθήσει την απάρνηση; Εκείνοι που ακολουθούν την απάρνηση, πρέπει να φορούν πορτοκαλί ρόμπες. Θα φόραγε ο Θεός ένα τέτοιο κουστούμι; Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής. Εκείνος λέει: Εγώ εξυψώνω εκείνους που υιοθετούν τέτοια κουστούμια. Σύμφωνα με το δράμα, ο καθένας παίζει το δικό του ρόλο. Οτιδήποτε κάνουν οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας, δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Κανείς δε λαμβάνει σωτηρία από τις γραφές. Τη σωτηρία τη λαμβάνουν μόνο από τον έναν αληθινό Πατέρα. Σύμφωνα με το δράμα, εκείνες οι γραφές είναι απαραίτητες. Κοιτάζτε τι έχουν γράψει στην Γκίτα! Κανείς δε γνωρίζει ποιος είπε τη Γκίτα. Πρέπει να δώσετε πλήρη έμφαση στη Γκίτα. Η Γκίτα είναι το κόσμημα όλων των γραφών. Κανείς δε γνωρίζει ποιος δημιούργησε εκείνην τη θρησκευτική γραφή, τότε δημιουργήθηκε ή τι συνέβη μέσω αυτής. Οτιδήποτε έχει γραφτεί στη Γκίτα, συνεχίζει να επαναλαμβάνεται. Εμείς δεν λέμε αν αυτό είναι καλό ή κακό. Ωστόσο, καταλαβαίνουμε ότι αυτά είναι τα εξαρτήματα του μονοπατιού της λατρείας, μέσω των οποίων οι άνθρωποι συνεχίζουν να εκπίπτουν. Καθώς λαμβάνουμε τις πλήρεις 84 γεννήσεις, έπρεπε να έλθουμε στο στάδιο της καθόδου. Όταν όλοι έχουν έλθει κάτω και έχουν παίξει τους ρόλους τους, έρχεται ο Πατέρας στο τέλος για να πάρει όλους πίσω. Αυτός είναι ο λόγος που εκείνος ονομάζεται Εξαγνιστής και Χορηγός της Σωτηρίας για όλους. Μόνο όταν έρχεται, λέει τη γνώση του Δημιουργού και της αρχής, της μέσης και του τέλους της δημιουργίας. Τώρα ο Πατέρας κάθεται εδώ και σας διδάσκει. Η Μάγια σας κάνει να ξεχνάτε αυτό ξανά και ξανά. Διαφορετικά, επειδή μας διδάσκει ο Θεός και μας κάνει κυρίαρχους του κόσμου, πρέπει να υπάρχει τέτοια μεγάλη ευτυχία. Αυτή η γνώση δεν θα υπάρχει στη χρυσή εποχή. Μετά, στο μονοπάτι της λατρείας, θα υπάρξουν ξανά εκείνες οι γραφές της λατρείας. Αυτός ο ρόλος των 2500 ετών πρέπει να παιχτεί. Εσείς έχετε τη γνώση του κύκλου στις διάνοιές σας. Εκείνοι οι άνθρωποι δε γνωρίζουν τον Εξαγνιστή, ούτε γνωρίζουν ποιος κάνει αυτούς ακάθαρτους από αγνούς. Αυτοί απλά κάνουν παιχνίδια και συνεχίζουν να παίζουν με αυτά, αλλά δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Αυτοί σας λένε: Και εσείς επίσης είσατε άνθρωποι της Μπάρατ, έτσι πώς μπορείτε να λέτε ότι μόνο οι άνθρωποι της Μπάρατ δεν καταλαβαίνουν τίποτα και είναι παράλογοι; Να πείτε σε αυτούς: Ο απεριόριστος Πατέρας το λέει αυτό. Εκείνος μας δίνει γνώση. Εμείς έχουμε γίνει λογικοί μέσω Εκείνου. Έρχονται πολλοί στις εκθέσεις και λένε ότι αυτή η γνώση είναι πολύ καλή. Μόλις πάνε έξω, τα πάντα τελειώνουν, επειδή όλοι ακολουθούν τον Ράβαν. Τώρα έχετε γίνει οπαδοί (ακόλουθοι) του Ράμα. Είναι στις διάνοιές εσάς των παιδιών ότι ο Πατέρας, ο Δημιουργός, εξηγεί σε εσάς. Εκείνος μας κάνει αγνούς από ακάθαρτους. Ο Πατέρας μας ωφελεί. Εμείς μετά πρέπει να ωφελήσουμε τους άλλους. Όσο περισσότερο ωφελείτε τους άλλους, τόσο πιο υψηλή θέση θα διεκδικήσετε. Αυτή είναι πνευματική υπηρεσία. Τα πάντα πρέπει να εξηγηθούν στα πνεύματα. Οι ψυχές είναι αυτές που καταλαβαίνουν. Εσείς γίνεστε συνειδότες σώματος για μισό κύκλο. Με το να είσατε συνειδότες ψυχής, βιώνετε ευτυχία για μισό κύκλο, ενώ με το να είσατε συνειδότες σώματος βιώνετε λύπη για μισό κύκλο. Υπάρχει τόση πολλή διαφορά! Όταν ήσαстан

κύριοι του κόσμου, δεν υπήρχαν άλλες θρησκείες. Τώρα, υπάρχουν τόσα πολλά ανθρώπινα όντα. Τώρα είσαστε στην εποχή της συμβολής. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που είχαν χαθεί για καιρό και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να διευθετήσετε όλους τους καρμικούς λογαριασμούς σας με τη δύναμη της ενθύμησης, να γίνετε σάτοπρανταν και να επιστρέψετε στο σπίτι. Να μην αναμιγνύεστε με κανένα άλλο θέμα.
2. Να μένετε στην ευτυχία ότι μας διδάσκει ο Θεός και μας κάνει κυρίους του κόσμου. Να κάνετε πνευματική υπηρεσία.

Ευλογία: Είθε να είσαστε νούμερο ένα στο να διεκδικήσετε τα δικαιώματά σας και να βιώνετε ευτυχία και γαλήνη με βάση την αγνότητα.

Τα παιδιά που έχουν διαρκώς την επίγνωση της υπόσχεσής τους για αγνότητα, βιώνουν αυτόματα ευτυχία και γαλήνη. Το να παραμένετε νούμερο ένα στο να διεκδικήσετε το δικαίωμα στην αγνότητα σημαίνει να είσαστε νούμερο ένα σε όλα τα επιτεύγματα. Έτσι, ποτέ να μην επιτρέπετε στο θεμέλιο της αγνότητάς σας να αποδυναμώνεται, γιατί μόνο τότε μπορούν εκείνοι που έχουν έλθει τελευταίοι να προχωρήσουν γρήγορα. Το να παραμένετε διαρκώς σταθεροί σε αυτήν τη θρησκεία, οτιδήποτε και αν συμβαίνει, ακόμη και αν οι άνθρωποι, η φύση ή οι καταστάσεις σας κάνουν να έχετε διακυμάνσεις, ακόμη και αν πρέπει να πεθάνετε, δεν θα αφήσετε τη θρησκεία σας.

Σύνθημα: Να είσαστε αθώοι από όλη την αχρηστία και θα γίνετε ένας αληθινός άγιος.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ