

Ουσία: Γλυκά παιδιά, αυτή η σιδερένια εποχή τώρα τελειώνει. Έτσι, εσείς πρέπει να την κλοστήσετε μακριά. Να κρατάτε τα πρόσωπά σας προς τον παράδεισο.

Ερώτηση: Ποια μέθοδο λέει ο Πατέρας στα παιδιά Του, για να τα κάνει φιλόστοιχες ψυχές;

Απάντηση: Αν εσείς παιδιά θέλετε να γίνετε φιλόστοιχες ψυχές, να ελευθερωθείτε από το να κάνετε λάθη. Ο Ράβαν σας έχει κάνει να κάνετε πολλά λάθη. Καθώς κάνετε λάθη γινόσαστε αμαρτωλές ψυχές. Ο Ράβαν είναι αυτός που σας κάνει να κάνετε τα λάθη του θυμού και της λαγνείας. Ο Μπάμπα έχει έλθει για να σας κάνει να νικήσετε αυτά τα ελαττώματα. Τώρα να γίνετε χωρίς ελαττώματα και ελεύθεροι από λάθη.

Τραγούδι: Άφησε το θρόνο Σου στον ουρανό και έλα κάτω στη γη.

Ομ σάντι. Ποιος επικαλείται τον Πατέρα; Τα παιδιά επικαλούνται: Μπάμπα! Εκείνο το μεγάλο στοιχείο είναι ο θρόνος όπου κατοικούν οι ψυχές με την Υπέρτατη Ψυχή. Και ο Πατέρας και τα παιδιά, είναι κάτοικοι της χώρας της γαλήνης. Οι άνθρωποι επικαλούνται τον Πατέρα. Μόνο ο Θεός ονομάζεται Πατέρας. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει σε εσάς ότι δημιουργείται το κομποσκοίνι των 108. Ποιανού κομποσκοίνι είναι αυτό; Εκείνοι που λατρεύουν αυτό, δεν το γνωρίζουν αυτό. Πάνω ψηλά είναι ο ασώματος Σιβ Μπάμπα. Εκείνος δεν έχει ένα σώμα. Οι άνθρωποι επικαλούνται Εκείνον: Ω Εξαγνιστή! Ω Θεέ, Πατέρα! Ωκεανέ της Γνώσης! Ωκεανέ της Γαλήνης! Τα παιδιά επαινούν τον Πατέρα, αλλά δεν γνωρίζουν Εκείνον. Αυτό επίσης είναι καθορισμένο στον δράμα. Αυτό είναι ένα παιχνίδι ευτυχίας και λύπης. Εσείς ερχόσαστε εδώ από τη χώρα της γαλήνης για να παίξετε τους ρόλους σας. Στην πραγματικότητα, οι ψυχές είναι κάτοικοι της χώρας της γαλήνης. Μετά, πρέπει να έλθουν στη δράση για να παίξουν τους ρόλους τους. Ο Πατέρας είναι αυτός που είναι ο Ύψιστος των Ύψιστων, ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους, ο Ένας που κάνει τους ανθρώπους της Μπάρατ κύριους του παραδείσου. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ήταν οι κύριοι ολόκληρου του κόσμου. Οι άνθρωποι χτίζουν ναούς και λατρεύουν αυτούς. Υπάρχουν παντού ναοί, αλλά κανείς δε γνωρίζει πώς έλαβαν το βασίλειο τους η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Στην αρχή της χρυσής εποχής, αυτοί ήταν οι κυρίαρχοι του κόσμου. Εκείνη την εποχή, δεν υπήρχαν άλλες θρησκείες. Εκείνη ονομαζόταν αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Ο Πατέρας εξηγεί όλα αυτά σε εσάς παιδιά. Εσείς επικαλείστε: Άλλαξε τη μορφή Σου και έλα! Όλες οι άλλες ψυχές που έρχονται για να παίξουν το ρόλο τους εισέρχονται στη μήτρα της μητέρας τους. Όλοι έχουν λάβει το δικό τους ρόλο. Ακόμη και ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ έχουν τα δικά τους αιθέρια σώματα. Αυτοί δεν μπορούν να ονομαστούν Θεός. Λέγεται: Χαιρετισμός στη θεότητα Μπράμα. Χαιρετισμός στη θεότητα Βίσνου. Χαιρετισμός στην Υπέρτατη Ψυχή, τον Σίβα. Οι άνθρωποι της Μπάρατ δεν γνωρίζουν καν ότι ο ασώματος Σιβ Μπάμπα είναι διαφορετικός από την αιθέρια θεότητα τον Σάνκαρ. Εκείνος είναι η θεότητα Σάνκαρ, ενώ αυτός ο Ένας είναι η Υπέρτατη Ψυχή, ο Σίβα. Αυτοί δεν έχουν καν τις διάνοιες να καταλάβουν ότι ο Σίβα και ο Σάνκαρ δεν μπορούν να είναι συνδυασμένοι. Ο Μπάμπα μας είναι ο Ύψιστος των Ύψιστων. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ είναι η δημιουργία στην αιθέρια περιοχή. Ο Πατέρας, ο Δημιουργός, είναι ο πιο πολυαγαπημένος Πατέρας απ' όλους. "Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας και εμείς είμαστε τα παιδιά Σου." Αυτοί τραγουδούν αυτόν τον έπαινο για Εκείνον. Αυτοί επικαλούνται, "Μπάμπα, έλα!" Αυτό συμβαίνει επειδή υπάρχει η σκιά της Μάγια. Αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν. Εσείς παιδιά τώρα καταλαβαίνετε πώς ο ασώματος Πατέρας έχει αλλάξει τη μορφή Του και έχει έλθει στον σωματικό κόσμο. Πώς θα δίδασκε τη γνώση της Ράτζα Γιόγκα, αν δεν ερχόταν στον σωματικό κόσμο από τον ασώματο; Αυτός είναι ο λόγος που λέει ο Πατέρας: Εγώ έρχομαι σε ένα συνηθισμένο σώμα προσωρινά. Αυτοί ταΐζουν τους βραχμάνους. Λένε, "Είναι η επέτειος του θανάτου της συζύγου μου" ή "η επέτειος του θανάτου του πατέρα μου και έτσι καλούμε την ψυχή του". Αυτοί ετοιμάζουν τα πάντα για αυτούς. Τώρα το σώμα έχει αποτελειώσει, έτσι εκείνη η ψυχή δεν μπορεί να έλθει στο ίδιο σώμα, αλλά καλούν αυτήν την ψυχή που έχει φύγει. Καλούν την ψυχή και μετά ρωτούν την ψυχή αν είναι ευτυχισμένη εκεί όπου είναι, και πού ζει. Παλαιότερα, αυτό το σύστημα συνεχιζόταν πολύ, αν και βεβαίως, τα πάντα συμβαίνουν σύμφωνα με το δράμα. Τώρα, επειδή τα πάντα είναι τάμπορανταν, αυτό δεν λειτουργεί τόσο πολύ. Ο Πατέρας εξηγεί: Εφόσον εκείνη η ψυχή μπορεί να εισέλθει στο σώμα ενός βραχμάνου ιερέα, δεν μπορώ να έλθω Εγώ; Και Εγώ επίσης έρχομαι! Έρχομαι όταν υπάρχει ακραία έλλειψη θρησκείας. Όταν οι άνθρωποι της Μπάρατ γίνονται διεφθαρμένοι στη θρησκεία τους και τη δράση τους, τότε είναι που έρχομαι Εγώ. Οι θεότητες είναι πλήρεις με όλες τις αρετές, 16 ουράνιους

βαθμούς πλήρεις, τελείως χωρίς ελαττώματα. Τα παιδιά εκεί γεννιούνται μέσω της δύναμης της γιόγκα, όπως τώρα εσείς διδασκόσαστε τη δύναμη της γιόγκα, με την οποία γινόσαστε οι κύριοι του κόσμου. Εσείς έχετε έλθει εδώ για να αλλάξετε από ένας συνηθισμένος άνθρωπος σε Ναράγιαν και για να μελετήσετε Ράτζα Γιόγκα. Ιδρύεται η δυναστεία. Υπήρχε η δυναστεία του ήλιου και μετά, αφού αυτοί έλαβαν επαναγέννηση, υπήρξε η δυναστεία του φεγγαριού και συνέχισε να υπάρχει ανάπτυξη. Ο Ύψιστος των Ύψιστων είναι ο Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Όπως μια ψυχή είναι ένα σημείο, έτσι και η Υπέρτατη Ψυχή λέει: Και Εγώ επίσης είμαι ένα σημείο. Έρχομαι και εισέρχομαι σε ένα συνηθισμένο σώμα. Σας κάνω για άλλη μια φορά, θεότητες. Στην πραγματικότητα, ήσασταν στη δυναστεία του ήλιου και πήγατε στη δυναστεία του φεγγαριού και μετά στη δυναστεία των εμπόρων και μετά στη δυναστεία των σούντρας. Κανείς δε γνωρίζει σχετικά με τις 84 γεννήσεις. Δεν υπάρχουν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις. Αν υπήρχαν, η διάρκεια του κύκλου θα ήταν πολύ μεγάλη. Οι άνθρωποι λένε ότι η χρυσή εποχή διαρκεί εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια. Ο Πατέρας λέει: Όλα εκείνα είναι ψεύτικη γνώση. Όλη η γνώση στις γραφές είναι η γνώση της λατρείας, μέσω της οποίας υπάρχει το στάδιο της καθόδου. Μόνο ο ένας Πατέρας είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Ο έπαινος του Σρι Κρίσνα είναι διαφορετικός. Εκείνος είναι πλήρης με όλες τις αρετές, 16 ουράνιους βαθμούς πλήρης. Η θρησκεία της μη-βίας είναι η υπέρτατη θρησκεία των θεοτήτων. Η μεγαλύτερη βία απ' όλες είναι να χρησιμοποιείτε το σπαθί της λαγνείας. Αυτή δεν υπάρχει εκεί. Ο Πατέρας λέει: Να κατακτήσετε τη λαγνεία και να γίνετε αγνοί και θα γίνετε οι κύριοι του αγνού κόσμου. Γίνετε πολύ ακάθαρτες, αμαρτωλές ψυχές για μισό κύκλο. Εσείς είσασταν πολύ ευτυχισμένοι για 21 γεννήσεις στη χρυσή και την ασημένια εποχή. Τώρα είναι το τέλος της σιδερένιας εποχής και έχετε γίνει πολύ ακάθαρτοι. Εγώ έρχομαι στην εποχή της συμβολής όταν ο κόσμος πρέπει να αλλάξει από ακάθαρτος σε αγνό. Αυτή η σιδερένια εποχή είναι η σκοτεινή νύχτα της χώρας της λύπης. Η χρυσή εποχή είναι η μέρα. Τότε υπήρχε το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Πώς έγιναν αυτοί έτσι; Ο Πατέρας εξηγεί αυτό. Η Γκίτα είναι οι υπέρτατες οδηγίες του ενός Σιβ Μπάμπα. Ούτε ο Σρι Κρίσνα, ούτε η Λάκσμι και ο Ναράγιαν μπορούν να ονομαστούν Ωκεανός της Γνώσης. Αυτήν την εποχή είναι που εσείς λαμβάνετε γνώση, μέσω της οποίας αλλάζετε από ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Μόνο με τη γνώση γινόσαστε οι κύριοι του παραδείσου. Όλες οι υπόλοιπες είναι ιστορίες του μονοπατιού της λατρείας. Η Μπάρατ ήταν η χώρα της αλήθειας και μετά έγινε χώρα της απατηλότητας (ψεύδους) στη χάλκινη εποχή. Πρώτα απ' όλα, να θυμόσαστε πάντα τον πιο πολυαγαπημένο Σιβ Μπάμπα, τον Πατέρα όλων των ψυχών. Ο καθένας έχει έναν φυσικό πατέρα, από τον οποίον λαμβάνει μια περιορισμένη κληρονομιά. Αυτός είναι ένας περιορισμένος Μπράμα, ένας περιορισμένος δημιουργός, ενώ εκείνος ο Ένας είναι ο απεριόριστος Δημιουργός. Εκείνος είναι ο Ένας που δίνει μια απεριόριστη κληρονομιά. Εκείνος έρχεται στην Μπάρατ. Έχει έλθει ο Σιβ Μπάμπα. Έτσι, σίγουρα έχει φέρει μαζί Του ένα δώρο. Έφερε τον παράδεισο στην παλάμη του χεριού Του, την κυριαρχία του παραδείσου. Τα παιδιά λαμβάνουν την περιουσία του πατέρα τους. Εσείς τώρα λέτε: Ο Σιβ Μπάμπα μας! Εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά σας του παραδείσου από τον Σιβ Μπάμπα που κάθεται σε ένα συνηθισμένο σώμα και σας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα. Οι θεότητες δεν μπορούν να πατήσουν το πόδι τους στον ακάθαρτο κόσμο. Έτσι, πώς θα μπορούσε να έλθει ο Κρίσνα; Εξ' αιτίας αυτού του λάθους, η Μπάρατ έχει γίνει τόσο άμφτωχη! Ο Πατέρας τώρα έχει έλθει για να σας ελευθερώσει παιδιά από τα λάθη, ώστε να μην κάνετε λάθη για μισό κύκλο. Με το να ελευθερωθείτε από τα λάθη, γινόσαστε φιλόανθρωποι ψυχές. Με το να κάνετε λάθη στο βασίλειο του Ράβαν, γίνετε αμαρτωλές ψυχές. Ο Ράβαν είναι αυτός που σας κάνει να κάνετε τα λάθη, τού να χρησιμοποιείτε το σπαθί της λαγνείας και να θυμώνετε. Τα πέντε ελαττώματα δεν υπάρχουν στη χρυσή εποχή. Εκεί, αυτοί είναι τελείως χωρίς ελαττώματα. Τα ανθρώπινα όντα λένε ότι υπήρξε πόλεμος ανάμεσα στις θεότητες και τους διαβόλους. Ωστόσο, οι θεότητες ανήκουν στη χρυσή εποχή, ενώ οι διάβολοι ανήκουν στη σιδερένια εποχή. Έτσι, πώς μπορεί να λάβει χώρα ένας πόλεμος ανάμεσα στους δύο; Οι άνθρωποι θυμούνται τον Κρίσνα για να πάνε στη χώρα του Κρίσνα. Εκείνη είναι η χρυσή εποχή. Αυτή είναι η διαβολική χώρα του Ράβαν. Μετά, στον ασώματο κόσμο υπάρχει η χώρα του Θεού όπου κατοικούν οι ψυχές. Ο Σιβ Μπάμπα και οι ψυχές κατοικούν εκεί. Μετά οι ψυχές έρχονται εδώ για να παίξουν τους ρόλους τους. Ο Πατέρας επίσης πρέπει να έλθει εδώ στην ξένη χώρα σε ένα ξένο σώμα. Αυτή είναι η ακάθαρτη χώρα του Ράβαν. Όλοι επικαλούνται: Ω Εξαγνιστή, έλα! Στη χρυσή εποχή υπήρξε το βασίλειο των θεοτήτων, που ονομάζονταν θεοί και θεές. Ο Κρίσνα ονομάζεται άσχημος και όμορφος. Αυτό πρέπει να έχει ένα νόημα.

Με το να κατέβει τη σκάλα από τη χρυσή, στην ασημένια, στη χάλκινη και στη σιδερένια εποχή και με το να καθίσει στη πυρά της λαγνείας, από όμορφος γίνεται άσχημος. Τώρα με το να καθίσει στην πυρά της γνώσης, γίνεται όμορφος. Ο παράδεισος και η κόλαση δείχνονται στην εικόνα του Κρίσνα. Ο Πατέρας λέει: Τώρα κλοστήστε μακριά την κόλαση και κοιτάξτε τη χρυσή εποχή. Μανμαναμπάβ! Τώρα να θυμόσαστε Εμένα, τον Πατέρα σας. Να αποσπάσετε τη γιόγκα της διάνοιάς σας από όλους τους άλλους και να την συνδέσετε με Εμένα! Μπορείτε να μένετε στο σπίτι με την οικογένειά σας. Είσαστε κάρμα γιόγκις. Να θυμόσαστε τον Σιβ Μπάμπα και κανέναν άλλον. Αυτός ο παλιός κόσμος και το παλιό σώμα όλα θα αποτελειώσουν και αυτός είναι ο λόγος που λέει ο Πατέρας: να απαρνηθείτε το σώμα σας και όλες τις σωματικές θρησκείες και να θυμόσαστε μόνο Εμένα! Να έχετε την πίστη ότι είσαστε ψυχές. Ο Πατέρας των ψυχών έχει εξηγήσει πώς λαμβάνετε 84 γεννήσεις. Τα ανθρώπινα όντα γίνονται ανθρώπινα όντα. Δεν γίνονται γαϊδούρια κλπ! Στη Γκαρούντα Πουράνα, έχουν γράψει τρομακτικές ιστορίες. Αυτήν την εποχή, αυτό είναι το ποτάμι του δηλητηρίου. Στην Μπάρατ υπήρχε ο ωκεανός του γάλακτος, ενώ τώρα είναι ο ωκεανός του δηλητηρίου. Η Μπάρατ επίσης ονομάζεται Ναός του Σίβα. Εκεί όλοι είναι αγνές θεότητες. Η θρησκεία των θεοτήτων δεν υπάρχει πλέον και αυτός είναι ο λόγος που αυτοί ονομάζουν τους εαυτούς τους Ινδούς. “Χριστιανός” πρέπει να σημαίνει ότι αυτοί είναι Χριστιανοί. Δεν είναι ότι επειδή ζουν στην Ευρώπη ανήκουν στην Ευρωπαϊκή θρησκεία. Οι Ινδοί ονομάζονται Ινδοί επειδή ζουν στην Ινδία. Εκείνη δεν πρέπει να ονομάζεται Ινδουιστική θρησκεία. Προηγουμένως, υπήρχε μόνο το όνομα της χώρας της Μπάρατ. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, δημιούργησε τη θρησκεία των θεοτήτων. Μνημονεύεται ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, έρχεται και δημιουργεί τις θρησκείες των Μπράμινς, των θεοτήτων και των πολεμιστών. Εσείς τώρα μεταφέρεστε από τη θρησκεία των Μπράμινς στις δυναστείες του ήλιου και του φεγγαριού. Ο Σιβ Μπάμπα έρχεται και αλλάζει εσάς από σούντρας σε Μπράμινς. Μετά, μέσω αυτής της μελέτης γινόσαστε μέρος της δυναστείας του ήλιου και του φεγγαριού. Ο απεριόριστος Πατέρας σας δίνει μια κληρονομιά για 21 γεννήσεις. Εσείς λαμβάνετε μια περιορισμένη κληρονομιά από ένα περιορισμένο Πατέρα. Η Μπάρατ ήταν η χώρα της ευτυχίας. Υπάρχει έπαινος για το βασίλειο του Ράμα. Πώς θα μπορούσε να υπάρχει εκεί οτιδήποτε άθρησκο; Όλα εκείνα τα πράγματα ονομάζονται μακρές ιστορίες και με το να μελετάτε αυτές, εσείς συνεχίζατε να εκπίπτετε. Αυτός είναι ο λόγος που καλούν τον Πατέρα να έλθει και να δώσει σε όλους σωτηρία. Εκείνοι από όλες τις θρησκείες λένε: Ω Θεέ, Πατέρα! Εκείνος έρχεται στην εποχή της συμβολής. Η Κούμπα Μέλα έχει να κάνει με το νερό. Όλοι πηγαίνουν εκεί για να πλύνουν τα ακάθαρτα σώματά τους. Εκεί πηγαίνουν εκατοντάδες χιλιάδες. Λένε ότι ο Γάγγης είναι ο Εξαγνιστής. Ο Εξαγνιστής είναι μόνο ο ένας Πατέρας. Πώς θα μπορούσε να είναι αυτό ο Γάγγης; Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι στην εποχή της συμβολής. Σας λέω παιδιά: Αυτή είναι η τελευταία σας γέννηση στη χώρα του θανάτου. Αν θέλετε να πάτε στη χώρα της αθανασίας, να γίνετε αγνοί! Ο Πατέρας κάθεται εδώ και σας λέει την ιστορία, τού να αλλάξετε από ένας συνηθισμένος άνθρωπος σε Ναράγιαν και την ιστορία τού τρίτου ματιού της γνώσης. Η ψυχή λαμβάνει το τρίτο μάτι. Αυτοί απεικονίζουν τις θεότητες με το τρίτο μάτι, αλλά οι θεότητες δεν έχουν γνώση. Αυτές έλαβαν την ανταμοιβή τους, δηλαδή, έλαβαν σωτηρία. Έτσι, εκεί δεν χρειάζεται η γνώση. Εκεί δεν υπάρχουν γκουρούς. Τώρα μπορείτε να δείτε ότι η καταστροφή είναι μόλις μπροστά σας. Αυτοί φτιάχνουν φανταχτερές μάσκες για το Χόλι. Δεν είναι ότι αναδύονται βόμβες από τα στομάχια τους (αναφέρεται αυτό στη γραφή της Μαχαμπαράτα), αλλά οι βόμβες δημιουργούνται με τις διάνοιές τους, μέσω των οποίων καταστρέφουν τους εαυτούς τους. Δεν υπάρχει πόλεμος ανάμεσα στους Κόραβας και τους Πάνταβας. Εσείς είσαστε οι αληθινοί Βάισναβς. Υπάρχει ένας πόλεμος ανάμεσα στους Γιαουβάνας (τους Μουσουλμάνους) και τους Κόραβας μέσω του οποίου ρέουν ποτάμια από αίμα. Οι Πάνταβας δεν μπορούν να έχουν έναν βίαιο πόλεμο. Τώρα θα υπάρξουν πολλές φυσικές καταστροφές. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Μόνο ο Σιβ Μπάμπα είναι ο πιο πολυαγαπημένος. Έτσι να θυμόσαστε Εκείνον με πολλή αγάπη. Να γίνετε αληθινοί Βάισναβς. Να μην κάνετε λάθη.
2. Αυτή είναι η τελευταία σας γέννηση στη χώρα του θανάτου. Η καταστροφή είναι μόλις μπροστά. Έτσι, να διεκδικήσετε την πλήρη κληρονομιά σας από τον Πατέρα. Να γίνετε αγνοί.

Ευλογία:

Είθε να είσαστε μια προσωποποίηση της απάρνησης με πίστη στη διάνοια και να κάνετε τον ΜπαπΝτάντα να παραδώσει τον εαυτό Του σε εσάς.

Τα παιδιά που απαρνιούνται τα πάντα με ευτυχία και έχουν τη μέθη του “Έχοντας βρει τον Πατέρα, έχουν βρει τα πάντα” εκείνα που είναι οι προσωποποιήσεις της γνώσης και έχουν πίστη στις διάνοιές τους, και που βιώνουν ευτυχία, γαλήνη, δύναμη και χαρά από τον Πατέρα δεν ενδιαφέρονται για τη γνώμη της κοινωνίας, αλλά συνεχίζουν να προχωρούν διαρκώς μπροστά. Βιώνουν ότι τα πάντα στον κόσμο είναι άνευ αξίας και ευτελή. Ο ΜπαπΝτάντα παραδίδει τον εαυτό Του με όλα τα πλούτη Του στα παιδιά που είναι τέτοιες προσωποποιήσεις της απάρνησης και που έχουν τέτοια πίστη στη διάνοια. Όπως τα παιδιά έχουν τη σκέψη, “Μπάμπα, ανήκω σε Εσένα”, έτσι και ο Μπάμπα επίσης λέει: Οτιδήποτε ανήκει στον Πατέρα είναι δικό σας.

Σύνθημα:

Ένας αβίαστος γιόγκι είναι αυτός που σκορπάει τους κραδασμούς της αγάπης του Πατέρα με την κάθε του σκέψη και πράξη.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ