

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να θυμόσαστε τον γλυκό σας Πατέρα και θα γίνετε σάτοπρανταν θεότητες. Τα πάντα εξαρτώνται από το προσκύνημα της ενθύμησης.
- Ερώτηση:** Όπως τα παιδιά βιώνουν την έλξη του Πατέρα, με τον ίδιο τρόπο, από ποια παιδιά βιώνουν όλοι μια έλξη;
- Απάντηση:** Από εκείνους που έχουν γίνει λουλούδια. Όπως τα μικρά παιδιά είναι λουλούδια και δε γνωρίζουν τα ελαττώματα, και έτσι όλοι έλκονται από αυτά, με τον ίδιο τρόπο, όταν εσείς παιδιά γίνετε λουλούδια, δηλαδή, όταν γίνετε αγνοί, θα έλκονται όλοι. Δεν πρέπει να υπάρχουν αγκάθια ελαττώματος μέσα σας.

Ομ σάντι. Εσείς πνευματικά παιδιά γνωρίζετε ότι αυτή είναι η πιο ευοίωνη εποχή της συμβολής. Μπορείτε να δείτε το πιο εξυψωμένο σας πρόσωπο του μέλλοντος; Μπορείτε να δείτε το εξυψωμένο σας κουστούμι; Μπορείτε να νιώσετε ότι για άλλη μια φορά θα πάτε στον καινούριο κόσμο της χρυσής εποχής, της δυναστείας της Λάκσμι και του Ναράγιαν, δηλαδή, στη χώρα της ευτυχίας και ότι θα γίνετε τα πιο εξυψωμένα όντα; Καθώς κάθεστε εδώ, έχετε αυτές τις σκέψεις; Όταν μελετούν οι μαθητές, η διάνοιά τους γνωρίζει ότι μελετούν: “Θα γίνω ένας δικηγόρος” ή “θα γίνω ο τάδε”. Με τον ίδιο τρόπο, όταν κάθεστε εδώ, γνωρίζετε ότι θα πάτε στη δυναστεία του Βίσνου. Οι δύο μορφές του Βίσνου είναι η Λάκσμι και ο Ναράγιαν: ένας θεός και μια θεά. Τώρα οι διανοιές σας είναι αλόκις. Αυτά τα πράγματα δεν περιστρέφονται στη διάνοια κανενός άλλου. Όλα αυτά τα πράγματα είναι στις διανοίες εσάς των παιδιών. Αυτή δεν είναι μια συνηθισμένη σάτσανγκ (συντροφιά της αλήθειας). Εσείς κάθεστε εδώ με την κατανόηση ότι κάθεστε στη συντροφιά του αληθινού Μπάμπα ο οποίος ονομάζεται Σίβα. Μόνο ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Δημιουργός. Εκείνος μόνο γνωρίζει την αρχή, τη μέση και το τέλος της δημιουργίας και μας δίνει εκείνην τη γνώση. Είναι σαν Εκείνος να μας λέει ένα θέμα του χθες. Καθώς κάθεστε εδώ, πρέπει να θυμόσαστε ότι έχετε έλθει εδώ για να ανανεωθείτε, δηλαδή, να αλλάξετε τα σώματά σας σε ένα σώματα θεοτήτων. Η ψυχή λέει: Αυτό είναι το τάμπορανταν παλιό σώμα μου, το οποίο πρέπει να αλλάξω και να γίνω όπως η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Ο στόχος και το αντικείμενό σας είναι τόσο εξυψωμένο. Ο Δάσκαλος ο οποίος σας διδάσκει οπωσδήποτε θα είναι πιο έξυπνος από τους μαθητές που μελετούν. Εκείνος μας μορφώνει και μας διδάσκει να κάνουμε καλές πράξεις, και έτσι πρέπει σίγουρα να είναι εξυψωμένος. Εσείς γνωρίζετε ότι μας διδάσκει ο Θεός, ο Ύψιστος των Υψίστων. Στο μέλλον θα γίνουμε θεότητες όπως αυτοί. Αυτό που μελετάμε είναι για το μελλοντικό καινούριο κόσμο. Κανείς άλλος δε γνωρίζει καν σχετικά με τον καινούριο κόσμο. Τώρα εισέρχεται στη διάνοιά σας ότι η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ήταν οι κυρίαρχοι του καινούριου κόσμου. Αυτό οπωσδήποτε πρέπει να επαναληφθεί. Ο Πατέρας εξηγεί: Εγώ σας διδάσκω και σας αλλάζω από ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Οπωσδήποτε θα υπάρχει επίσης σειρά προτεραιότητας ανάμεσα στις θεότητες. Είναι ένα θεϊκό βασίλειο, έτσι δεν είναι; Καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας, πρέπει να έχετε τη σκέψη: Είμαι μια ψυχή. Εγώ η ψυχή, που ήμουν πολύ ακάθαρτη, τώρα θυμάμαι τον αγνό Πατέρα για να γίνω αγνή. Εσείς επίσης πρέπει να καταλάβετε το νόημα της ενθύμησης. Η ψυχή θυμάται τον γλυκό της Πατέρα. Ο Ίδιος ο Πατέρας λέει: Παιδιά, με το να θυμόσαστε Εμένα, θα γίνετε σάτοπρανταν θεότητες. Τα πάντα εξαρτώνται από το προσκύνημα της ενθύμησης. Ο Πατέρας οπωσδήποτε ρωτάει: Παιδιά, για πόσο διάστημα θυμόσαστε Εμένα; Στην ενθύμηση είναι που υπάρχει μια μάχη με τη Μάγια. Εσείς οι ίδιοι μπορείτε επίσης να καταλάβετε πότε δεν είναι ένα προσκύνημα, αλλά περισσότερο είναι σαν μια μάχη. Υπάρχουν πολλά εμπόδια σε αυτό. Η Μάγια δημιουργεί εμπόδια για εσάς στο προσκύνημα της ενθύμησης, δηλαδή, σας κάνει να ξεχνάτε. Εσείς λέτε: Μπάμπα, έχουμε πολλές καταιγίδες της Μάγια καθώς καθόμαστε στην ενθύμησή Σου. Η νούμερο ένα καταιγίδα είναι η συνειδητότητα του σώματος. Μετά είναι η λαγνεία, μετά ο θυμός, η απληστία, η προσκόλληση και το εγώ. Τα παιδιά λένε: Μπάμπα προσπαθούμε πολύ να μην έχουμε εμπόδια όταν μένουμε σε ενθύμηση, αλλά παρόλα αυτά, υπάρχουν καταιγίδες. Σήμερα υπάρχει η καταιγίδα του θυμού, ή σήμερα, υπάρχει η καταιγίδα της απληστίας. Σήμερα το στάδιό μου ήταν πολύ καλό και δεν είχα καμιά καταιγίδα. Έμεινα στο προσκύνημα της ενθύμησης ολόκληρη την ημέρα και είχα πολλή ευτυχία. Θυμούνται πολύ τον Μπάμπα. Στην ενθύμηση, συνεχίζουν να τρέχουν δάκρυα αγάπης. Με το να μένετε στην ενθύμηση του Πατέρα θα γίνετε γλυκείς. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε πού έχετε φτάσει με το να ηττηθείτε από τη Μάγια. Μερικά παιδιά υπολογίζουν πόσοι μήνες και μέρες υπάρχουν σε έναν κύκλο. Εισέρχεται στη διάνοιά σας ότι αν κάποιος πει ότι η διάρκεια του κύκλου είναι εκατοντάδες

χιλιάδες χρόνια, τότε κανείς δε θα μπορούσε να υπολογίσει τίποτα. Ο Πατέρας εξηγεί ότι αυτός ο παγκόσμιος κύκλος συνεχίζει να περιστρέφεται. Εσείς γνωρίζετε πόσες γεννήσεις λαμβάνετε σε ολόκληρο τον κύκλο και πώς πηγαίνετε στη δυναστεία. Αυτά είναι τελειώς καινούρια πράγματα. Είναι καινούρια γνώση για τον καινούριο κόσμο. Ο παράδεισος ονομάζεται καινούριος κόσμος. Εσείς λέτε ότι είσατε ανθρώπινα όντα στο παρόν και ότι γίνεστε θεότητες. Η θέση των θεοτήτων είναι εξυψωμένη. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι λαμβάνετε μοναδική γνώση. Ο Ένας ο οποίος μας διδάσκει είναι μοναδικός, χωρίς μια μορφή. Εκείνος δεν έχει μια σωματική μορφή. Είναι πάντα ασώματος. Απλά κοιτάζτε πώς έχει Εκείνος έναν τόσο καλό ρόλο στο δράμα. Πώς μας διδάσκει ο Πατέρας; Εκείνος ο Ίδιος σας λέει: Εγώ εισέρχομαι στο τάδε σώμα. Επίσης σας λέει σε ποιο σώμα εισέρχεται. Οι άνθρωποι μπερδεύονται: Έρχεται πάντα Εκείνος στο ίδιο σώμα; Ωστόσο, αυτό είναι το δράμα. Δεν μπορεί να υπάρξει καμιά αλλαγή σε αυτό. Μόνο εσείς ακούτε αυτά τα πράγματα και τα εντυπώνεστε και μετά τα λέτε στους άλλους με τον τρόπο που σας διδάσκει ο Σιβ Μπάμπα. Εμείς μετά διδάσκουμε άλλες ψυχές. Η ψυχή είναι αυτή που μελετά. Η ψυχή είναι αυτή που μελετά και διδάσκει τους άλλους. Η ψυχή είναι πολύτιμη. Η ψυχή είναι άφθαρτη και αθάνατη. Μόνο το σώμα είναι αυτό που καταστρέφεται. Εμείς οι ψυχές λαμβάνουμε γνώση από τον Υπέρτατο Πατέρα μας, την Υπέρτατη Ψυχή. Εμείς λαμβάνουμε τη γνώση του Δημιουργού και της αρχής, της μέσης και του τέλους της δημιουργίας και των 84 γεννήσεων. Ποιος λαμβάνει αυτήν τη γνώση; Τη λαμβάνουν οι ψυχές. Οι ψυχές είναι άφθαρτες. Η προσκόλληση πρέπει να είναι μόνο στα άφθαρτα πράγματα, όχι στα φθαρτά πράγματα. Εσείς είχατε προσκόλληση στο φθαρτό σώμα για τόσο διάστημα. Τώρα καταλαβαίνετε ότι είσατε μια ψυχή και ότι πρέπει να απαρνηθείτε τη συνειδητότητα του σώματος. Μερικά παιδιά γράφουν: Εγώ η ψυχή, έκανα αυτήν τη δουλειά. Εγώ η ψυχή, έδωσα αυτήν τη διάλεξη σήμερα. Εγώ η ψυχή σήμερα θυμόμουν πολύ τον Μπάμπα. Εκείνος ο Ένας είναι η Υπέρτατη Ψυχή, ο Παντογνώστης (πλήρης με γνώση). Εκείνος δίνει σε εσάς παιδιά τόση πολλή γνώση. Εσείς γνωρίζετε τον ασώματο κόσμο και την αιθέρια περιοχή. Οι άνθρωποι δεν έχουν επίγνωση για τίποτα στη διάνοιά τους. Οι διανοίες σας έχουν την επίγνωση για το ποιος είναι ο Δημιουργός. Μνημονεύεται ο Δημιουργός αυτού του ανθρώπινου κόσμου και έτσι Εκείνος οπωσδήποτε πρέπει να έλθει εδώ για να δράσει. Εσείς γνωρίζετε ότι κανένα άλλο ανθρώπινο ον δε θυμάται την ψυχή ή την Υπέρτατη Ψυχή. Μόνο ο Πατέρας σας δίνει αυτήν τη γνώση: Να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή. Με το να θεωρείτε τον εαυτό σας ένα σώμα, κρεμαστήκατε ανάποδα. Η ψυχή είναι αλήθεια, ένα (ζωντανό) ον και η προσωποποίηση της ευδαιμονίας. Ο μεγαλύτερος έπαινος είναι για την ψυχή. Υπάρχει τόσος πολύς έπαινος για την ψυχή του ενός Πατέρα. Εκείνος μόνο είναι Αυτός που απομακρύνει τη λύπη και ο Χορηγός της Ευτυχίας. Δεν επαινούνται τα κουνούπια σαν αυτά που απομακρύνουν τη λύπη και σαν χορηγοί της ευτυχίας, ή σαν ωκεανοί της γνώσης. Όχι, αυτός είναι ο έπαινος του Πατέρα. Καθένας από εσάς επίσης είναι κάποιος που απομακρύνει τη λύπη και ένας χορηγός της ευτυχίας, γιατί είσατε τα παιδιά εκείνου του Πατέρα που απομακρύνει τη λύπη όλων και τούς δίνει ευτυχία, έτσι δεν είναι; Και αυτό επίσης για μισό κύκλο. Κανείς άλλος δεν έχει αυτήν τη γνώση. Μόνο ο ένας Πατέρας είναι πλήρης με γνώση. Εμείς δεν είχαμε γνώση. Αν δε γνωρίζαμε καν τον έναν Πατέρα, ποια άλλη γνώση μπορούμε να έχουμε; Εσείς τώρα νιώθετε ότι είσατε αυτοί που λαμβάνουν πρώτοι αυτήν τη γνώση. Προηγουμένως, δε γνωρίζατε τίποτα. Ένα μωρό δεν έχει καμιά γνώση ή κανέναν ελάττωμα. Έτσι, επειδή είναι ένα αγνό μωρό, λέγεται ότι είναι μια μεγάλη ψυχή. Όσο πιο μικρό είναι το μωρό, τόσο πιο πολύ είναι ένα νούμερο ένα λουλούδι. Είναι σαν να είναι σχεδόν στο καρματίτ στάδιό του. Αυτό δε γνωρίζει τίποτα σχετικά με τις πράξεις ή τις αμαρτωλές πράξεις. Το μωρό γνωρίζει μόνο τον εαυτό του. Αυτό είναι ένα λουλούδι και έτσι έλκει όλους, όπως ο Μπάμπα τώρα έλκει εσάς. Ο Πατέρας έχει έλθει για να κάνει όλους εσάς λουλούδια. Εσείς επίσης έχετε μέσα σας κάποια πολύ κακά αγκάθια. Υπάρχουν τα αγκάθια των πέντε ελαττωμάτων. Αυτήν την εποχή, έχετε γνώση των λουλουδιών και των αγκαθιών. Υπάρχει επίσης ένα δάσος από αγκάθια. Τα αγκάθια ενός θάμνου μπαμπούλ, είναι πολύ μεγάλα. Από εκείνα τα αγκάθια γίνονται πολλά πράγματα. Τα αγκάθια συγκρίνονται με τα ανθρώπινα όντα. Ο Πατέρας εξηγεί: Αυτήν την εποχή, υπάρχουν πολλά ανθρώπινα αγκάθια που προκαλούν πολλή λύπη. Αυτός είναι ο λόγος που αυτός ο κόσμος ονομάζεται κόσμος της λύπης. Αυτοί λένε: Ο Πατέρας είναι ο Χορηγός της Ευτυχίας. Η Μάγια, ο Ράβαν, είναι ο χορηγός της λύπης. Μετά, στη χρυσή εποχή, δεν θα υπάρχει η Μάγια και έτσι επίσης δεν θα υπάρχουν αυτά τα πράγματα. Σε ένα δράμα, δεν παίζεται δύο φορές ο ίδιος ρόλος. Είναι

στη διάνοιά σας ότι οποιοσδήποτε ρόλος παίζεται είναι καινούριος. Απλά σκεφτείτε σχετικά με αυτό: από τη χρυσή εποχή μέχρι σήμερα, οι μέρες αλλάζουν και επίσης αλλάζει ολόκληρη η δραστηριότητα. Ο δίσκος ολόκληρης της δραστηριότητας των 5000 χρόνων είναι καταγεγραμμένος μέσα στην ψυχή και αυτό δεν μπορεί να αλλάξει. Κάθε ψυχή έχει καταγεγραμμένο το δικό της ρόλο. Κανείς δε μπορεί να καταλάβει αυτό το απλό πράγμα. Εσείς τώρα γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος. Αυτό είναι ένα σχολείο, έτσι δεν είναι; Πρέπει να γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος του κόσμου. Αυτή είναι επίσης η μελέτη για να θυμόσαστε τον Πατέρα και να γίνετε αγνοί. Πριν από αυτό, γνωρίζατε ότι έπρεπε να γίνετε έτσι; Ο Πατέρας εξηγεί τα πάντα τόσο ξεκάθαρα. Εσείς ήσασταν σε εκείνον τον πρώτο αριθμό και μετά σταδιακά κατεβήκατε και τώρα έχετε γίνει έτσι. Κοιτάζτε τι έχει γίνει ο κόσμος! Υπάρχουν τόσα πολλά ανθρώπινα όντα. Απλά σκεφτείτε σχετικά με το πώς θα είναι το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Τα παλάτια όπου ζούσαν, θα είναι γεμάτα με πετράδια και διαμάντια. Εισέρχεται στις διανοίες σας ότι τώρα γινόσαστε κάτοικοι του παραδείσου. Εκεί θα χτίζετε τα δικά σας παλάτια. Δεν είναι ότι η Ντουαρίκα (η χρυσή πόλη του Κρίσνα) θα αναδυθεί από κάτω, όπως την έχουν απεικονίσει στις γραφές. Η λέξη “γραφές” συνεχίζεται. Αυτοί δεν μπορούν να ονομάσουν αυτές τίποτα άλλο. Τα άλλα βιβλία είναι για μελέτη. Ένα άλλο είδος βιβλίου είναι τα μυθιστορήματα. Ωστόσο, αυτά ονομάζονται γραφές ή θρησκευτικά βιβλία. Άλλα βιβλία είναι για μελέτη. Εκείνοι που μελετούν τις γραφές ονομάζονται λάτρες. Υπάρχουν τα δύο πράγματα: η λατρεία και η γνώση. Σε τι υπάρχει αδιαφορία; Στη λατρεία ή στη γνώση; Σίγουρα λέγεται ότι είναι στη λατρεία. Εσείς τώρα λαμβάνετε γνώση, μέσω της οποίας γινόσαστε τόσο εξυψωμένοι. Τώρα ο Πατέρας σας κάνει χορηγούς της ευτυχίας. Η χώρα της ευτυχίας ονομάζεται παράδεισος. Εσείς θα πάτε στη χώρα της ευτυχίας και έτσι Εκείνος σας διδάσκει. Εσείς ψυχές είσαστε αυτές που λαμβάνετε αυτήν τη γνώση. Μια ψυχή δεν έχει μια θρησκεία. Μια ψυχή είναι μια ψυχή. Όταν μια ψυχή εισέλθει σε ένα σώμα, η θρησκεία του σώματος είναι διαφορετική. Ποια είναι η θρησκεία της ψυχής; Μια ψυχή είναι σαν ένα σημείο και είναι μια προσωποποίηση της γαλήνης. Οι ψυχές κατοικούν στη χώρα της γαλήνης, τη χώρα της ελευθέρωσης. Τώρα ο Πατέρας εξηγεί: Όλα τα παιδιά έχουν ένα δικαίωμα. Υπάρχουν πολλά παιδιά που έχουν προσηλυτιστεί σε άλλες θρησκείες. Μετά θα αναδυθούν και θα επιστρέψουν στην αρχική τους θρησκεία. Εκείνοι που έχουν αφήσει τη θρησκεία των θεοτήτων, και έχουν πάει σε άλλες θρησκείες όλοι θα επιστρέψουν στη δική τους θέση. Κανείς άλλος δεν θα μπορέσει να καταλάβει αυτά τα πράγματα. Πρώτα απ' όλα, να δίνετε τη σύσταση του Πατέρα. Σε αυτό είναι που όλοι μπερδεύονται. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ποιος σας διδάσκει. Σας διδάσκει ο Πατέρας. Ο Κρίσνα είναι ένα σωματικό ον. Αυτός εδώ (ο Μπράμα) ονομάζεται Ντάντα. Όλοι είναι αδελφοί. Μετά, όλα εξαρτώνται από τη θέση. Αυτό είναι το σώμα ενός αδελφού και αυτό είναι το σώμα μιας αδελφής. Εσείς τώρα το γνωρίζετε αυτό επίσης. Μια ψυχή είναι ένα μικροσκοπικό αστέρι. Όλη αυτή η γνώση είναι σε ένα μικροσκοπικό αστέρι. Ένα αστέρι δεν μπορεί να μιλήσει χωρίς ένα σώμα. Ένα αστέρι χρειάζεται όργανα για να παίζει έναν ρόλο. Ο κόσμος των αστεριών είναι ξεχωριστός. Μετά, μια ψυχή έρχεται και υιοθετεί ένα σώμα. Εκείνο είναι το σπίτι των ψυχών. Μια ψυχή είναι ένα μικροσκοπικό σημείο, ενώ το σώμα είναι κάτι μεγάλο. Έτσι, οι άνθρωποι θυμούνται τόσο πολύ εκείνο (το σώμα). Εσείς τώρα πρέπει να θυμόσαστε τον έναν Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος είναι η Αλήθεια, όταν λαμβάνει χώρα η συνάθροιση των ψυχών με την Υπέρτατη Ψυχή. Επίσης μνημονεύεται: Οι ψυχές παρέμειναν χωριστά από την Υπέρτατη Ψυχή για πολύ χρόνο. Εμείς χωριστήκαμε από τον Μπάμπα. Θυμόσαστε για πόσο διάστημα χωριστήκατε; Ο Πατέρας έρχεται και σας λέει αυτό που σας λέει σε κάθε κύκλο. Δεν μπορεί να υπάρξει η παραμικρή διαφορά σε αυτό. Οποιαδήποτε πράξη λαμβάνει χώρα δευτερόλεπτο, προς δευτερόλεπτο, είναι καινούρια. Είναι σαν να αφήνετε πίσω κάθε δευτερόλεπτο που περνάει, κάθε λεπτό που περνάει. Αυτά συνεχίζουν να περνούν, ώστε να μπορείτε τότε να πείτε: Έχετε περάσει μέσω τόσων πολλών χρόνων, ημερών, λεπτών και δευτερολέπτων. Θα υπάρξουν τα πλήρη 5000 χρόνια και μετά θα αρχίσει από το νούμερο ένα. Υπάρχει ο ακριβής υπολογισμός. Σημειώνεται κάθε λεπτό και δευτερόλεπτο. Αν κάποιος σας ρωτούσε πόσες γεννήσεις έχει λάβει κάποιος, εσείς μπορείτε να υπολογίσετε και να απαντήσετε. Ο Κρίσνα έλαβε την νούμερο ένα γέννηση. Δεν θα μπορούσατε να υπολογίσετε κάθε λεπτό και δευτερόλεπτο για τον Σίβα. Αναφέρεται η ημερομηνία, ο χρόνος και το λεπτό για τον Κρίσνα. Στα ρολόγια των ανθρώπινων όντων μπορεί να υπάρξει η διαφορά ενός λεπτού ή ενός δευτερολέπτου, αλλά δεν μπορεί να υπάρξει η παραμικρή αλλαγή στο λεπτό που ενσαρκώνεται ο Σιβ

Μπάμπα. Δεν μπορείτε καν να πείτε πότε ήλθε Εκείνος. Δεν είναι ότι ήλθε όταν ο Μπάμπα είχε οράματα. Όχι. Κάποιος μπορεί μόνο να κάνει μια προσέγγιση. Δεν είναι ότι Εκείνος εισήλθε την ώρα που ο Μπάμπα είχε ένα όραμα ότι θα γινόταν ο τάδε. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

**Ουσία για ντάρνα:**

1. Για να πάτε στη χώρα της ευτυχίας, να γίνετε ένας χορηγός της ευτυχίας. Να απομακρύνετε τη λύπη όλων και να δίνετε σε όλους ευτυχία. Ποτέ να μη γίνεστε ένα αγκάθι που προκαλεί λύπη.
2. Η ψυχή σε αυτό το φθαρτό σώμα είναι πολύτιμη. Είναι αθάνατη και άφθαρτη. Έτσι, να έχετε αγάπη για τα άφθαρτα πράγματα. Να αποτελειώσετε τη συνειδητότητα του σώματος.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε ασώματοι (νιρακάρι) και να κρατάτε όλα τα στολίδια (αλανκάρι), και έτσι να ξεπερνάτε όλες τις ενάντιες καταστάσεις με το αρχικό σας στάδιο. Εκείνοι που κρατούν τα στολίδια δε μπορούν ποτέ να έχουν εγωισμό (εγώ) των σωμάτων τους (ντεχ αχανκάρι). Το να είσαστε ασώματοι και να κρατάτε τα στολίδια, είναι να είσαστε “Μανμαναμπάβ” και “Μαντιατζιμπάβ”. Όταν παραμένετε διαρκώς σταθεροί σε ένα τέτοιο στάδιο, μπορείτε να ξεπεράσετε εύκολα όλες τις ενάντιες καταστάσεις. Με το να κάνετε αυτό, όλα τα είδη της παλιάς σας φύσης θα τελειώσουν. Με το να κοιτάτε τον εαυτό σας σε συνειδητότητα ψυχής, όλα τα πράγματα της φύσης και η σύγκρουση τελειώνουν και εσείς αναπτύσσετε όλες τις δυνάμεις για να μπορείτε να αντιμετωπίσετε οτιδήποτε.

**Σύνθημα:** Το ένα σας βήμα του να έχετε μια σκέψη, σας φέρνει χίλια βήματα βοήθειας από τον Πατέρα.

**Εμπειρία του διπλά ανάλαφρου και φωτεινού σταδίου:**

- 7) Οι άγγελοι ποτέ δεν κρατούν (πατούν) τα πόδια τους στο έδαφος. Οι άγγελοι είναι αυτοί που πετάνε. Η βαρύτητα της γης δεν μπορεί να τους τραβήξει κάτω. Έτσι, ακόμη και αν υπάρχει ένα όμορφο χρυσό κλουβί, να μην παγιδεύεστε σε αυτό. Να είσαστε διαρκώς ανεξάρτητοι και ελεύθεροι από δέσμευση και να περιοδεύετε στην αιθέρια περιοχή.

\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\*