

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, μόνο όταν έχετε απεριόριστη αδιαφορία για αυτόν τον κόσμο θα μπορέσετε να επιστρέψετε στο σπίτι με τον Πατέρα.
- Ερώτηση:** Παρόλο που ο Θεός είναι Παντοδύναμος, γιατί υπάρχουν εμπόδια σε αυτή τη θυσιαστήρια φωτιά που δημιούργησε Εκείνος;
- Απάντηση:** Επειδή ο Ράβαν είναι ακόμα πιο δυνατός και από το Θεό! Επομένως, όταν του αρπάζουν το βασίλειό του οπωσδήποτε δημιουργεί εμπόδια. Σύμφωνα με το δράμα, σε αυτή τη θυσιαστήρια φωτιά υπήρχαν εμπόδια από την αρχή και οπωσδήποτε θα συνεχιστούν αυτά. Εμείς μεταφερόμαστε από τον ακάθαρτο κόσμο, στον αγνό κόσμο. Επομένως, οι ακάθαρτοι άνθρωποι οπωσδήποτε θα δημιουργούν προβλήματα.
- Τραγούδι:** Ω Ταξιδιώτη της μακρινής χώρας.

Ομ σάντι. Γλυκύτατα, πνευματικά παιδιά, ακούσατε ένα στίχο από το τραγούδι. Όπως οι Βέδας και οι γραφές δείχνουν το μονοπάτι της λατρείας, έτσι αυτό το τραγούδι επίσης δείχνει κάτι από το μονοπάτι. Αυτοί δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Το να ακούτε ιστορίες από τις γραφές είναι απλώς για να γλυκαίνετε τα αυτιά. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ποιος είναι ο Ταξιδιώτης της μακρινής χώρας. Εσείς ψυχές γνωρίζετε ότι εσείς επίσης είσατε ταξιδιώτες από μακριά και ότι το σπίτι σας είναι η χώρα της γαλήνης. Επειδή τα ανθρώπινα όντα δεν καταλαβαίνουν αυτά τα πράγματα, σημαίνει ότι δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Επειδή δε γνωρίζουν τον Πατέρα, κανένας δε γνωρίζει τον παγκόσμιο κύκλο. Η ψυχή καταλαβαίνει πότε ο Σιβ Μπάμπα λέει: Εγώ γίνομαι μία ζωντανή ενσαρκωμένη ψυχή για προσωρινό διάστημα. Εσείς γίνεστε ενσαρκωμένες ψυχές για όλες τις εποχές. Μόνο Εγώ γίνομαι μία ενσαρκωμένη ψυχή για προσωρινό διάστημα στην εποχή της συμβολής. Ακόμα και τότε και σε αυτό επίσης, δεν είμαι με τον ίδιο τρόπο που είσατε εσείς. Εγώ εισέρχομαι σε αυτό το ον προκειμένου να δώσω την ίδια Μου τη σύσταση. Πώς αλλιώς θα λαμβάνατε τη σύσταση; Ο Πατέρας έχει εξηγήσει: Υπάρχει μόνο ένας πνευματικός Πατέρας που ονομάζεται Σιβ Μπάμπα, Θεός. Κανένας άλλος δεν γνωρίζει Εκείνον. Εδώ υπάρχει επίσης ο δεσμός της αγνότητας. Ο μεγαλύτερος δεσμός από όλους είναι το να θεωρείτε τον εαυτό σας να είναι μία ψυχή. Ο πνευματικός Πατέρας, ο οποίος είναι Ταξιδιώτης της μακρινής χώρας, ο Εξαγνιστής, τον οποίο θυμόσαστε στο μονοπάτι της λατρείας, εξηγεί: Εγώ θα πάρω όλους πίσω στο σπίτι. Εγώ δε θα αφήσω κανέναν πίσω. Όλοι πρέπει να επιστρέψουν στο σπίτι. Δε θα υπάρξει ολική καταστροφή. Η γη της Μπάρατ είναι πάντα εδώ. Η χώρα της Μπάρατ ποτέ δεν καταστρέφεται. Στην αρχή της χρυσής εποχής, υπάρχει μόνο η γη της Μπάρατ. Όταν έρχεται ο Πατέρας στην εποχή της συμβολής του κύκλου, πρέπει να ιδρύσει την αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Όλες οι υπόλοιπες θρησκείες πρόκειται να καταστραφούν. Εσείς επίσης βοηθάτε στην ίδρυση της αρχικής και αιώνιας θρησκείας των θεοτήτων. Ακούσατε το τραγούδι που λέει: Μπάμπα πάρε μας πίσω στο σπίτι μαζί Σου! Ο Πατέρας λέει: Κανένας δε μπορεί να πάει πίσω μαζί Μου έτσι απλά, εκτός και εάν υπάρχει αδιαφορία για τον παλιό κόσμο. Όταν χτίζεται ένα καινούργιο σπίτι, η καρδιά απομακρύνεται από το παλιό. Εσείς επίσης γνωρίζετε ότι αυτός ο παλιός κόσμος πρόκειται να καταστραφεί. Εσείς τώρα πρέπει να επιστρέψετε στον καινούργιο κόσμο. Εάν δεν γίνετε σάτοπρανταν δε μπορείτε να γίνετε σάτοπρανταν θεότητες. Για αυτό ο Μπάμπα επανειλημμένως λέει: Ας θεωρείτε τον εαυτό σας να είναι μία ψυχή και συνεχίστε να θυμάστε τον Πατέρα. Ο ένας Ταξιδιώτης της Μακρινής Χώρας, που χαρίζει σωτηρία σε όλους έχει έρθει. Ο κόσμος δεν Τον γνωρίζει. Αυτοί λένε ότι Εκείνος είναι πανταχού παρών. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε κατά σειρά προτεραιότητας, ανάλογα με τις προσπάθειές σας, ότι είσατε τα παιδιά του Σιβ Μπάμπα. Όταν ερχόσαστε εδώ (στο Μάντουμπαν), καταλαβαίνετε ότι έρχεστε στον ΜπαπΝτάντα. Επομένως, αυτή είναι μία οικογένεια. Αυτή είναι η οικογένεια του Θεού. Όταν κάποιος έχει μία μεγάλη οικογένεια, αυτή γίνεται σαν μία μεγάλη ομάδα. Τα παιδιά του Σιβ Μπάμπα, που είναι οι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις, είναι επίσης μία μεγάλη ομάδα. Εσείς οι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις γνωρίζετε ότι διεκδικείτε μία κληρονομιά από τον απεριόριστο Πατέρα. Στις γραφές δείχνουν ότι οι Πάνταβας στοιχημάτισαν με τους Κόραβας και διακύβευσαν το βασίλειό τους. Ωστόσο, ούτε οι Πάνταβας, ούτε οι Κόραβας είχαν ένα βασίλειο. Δεν υπήρχαν στέμματα κλπ. Δείχνουν ότι αναγκάστηκαν να αφήσουν την πόλη και ότι πήγαν και έκρυσαν τα όπλα κλπ. Όλα αυτά είναι μακρές ιστορίες που επινόησαν. Δε υπήρχε ούτε ένα βασίλειο των Πάνταβας, ούτε ένα βασίλειο των Κόραβας, ούτε και μάχονταν αναμεταξύ τους. Αυτοί ήταν αδελφοί. Ωστόσο, υπήρξε ένας πόλεμος ανάμεσα σε βασιλιάδες. Ο πόλεμος έλαβε χώρα ανάμεσα στους Κόραβας και στους Γιάβανας. Πώς θα μπορούσαν οι αδερφοί να καταστρέφουν ο ένας τον άλλο; Έχουν απεικονίσει

τους Πάνταβας και τους Κόραβας να μάχονται σε ένα πόλεμο και να επιβιώνουν μόνο πέντε Πάνταβας και ένας σκύλος. Μετά έλιωσαν στα βουνά. Επομένως, το έργο τελείωσε, δηλαδή σε αυτή την περίπτωση δεν υπήρχε κανένα νόημα στη Ράτζα Γιόγκα. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ότι ο Πατέρας έρχεται σε κάθε κύκλο και ιδρύει τη μία θρησκεία. Αυτοί επικαλούνται: Ω Εξαγνιστή Μπάμπα, έλα! Έλα και κάνε μας αγνούς από ακάθαρτους. Στη χρυσή εποχή υπάρχει μόνο το βασίλειο της δυναστείας του ήλιου. Η χώρα του Βίσνου ιδρύεται μέσω του Μπράμα. Τώρα που ο Πατέρας έχει έρθει, ακολουθήστε τις οδηγίες Του. Να παραμένετε αγνοί όπως ένας λωτός. Στις Κουμάρις δε θα λεγόταν να ζουν στο σπίτι όπως ένας λωτός. Αυτές είναι αγνές έτσι και αλλιώς. Αυτό λέγεται στους οικογενειάρχες. Οι κουμάρς και οι κουμάρις δε θα πρέπει καν να παντρευτούν. Διαφορετικά, και αυτοί επίσης θα γίνουν οικογενειάρχες. Υπάρχει κάποια αναφορά σε έναν αγνό γάμο. Όταν μία κουμάρι τη χτυπάνε, τότε, υπό μία τέτοια ακραία κατάσταση, βοηθιέται ώστε να έχει έναν αγνό γάμο. Στην πραγματικότητα, θα πρέπει να ανέχονται ακόμα και το να τις χτυπάνε, αλλά καμία δε θα πρέπει να γίνει μία κατά το ήμισυ κουμάρι. Αυτοί που είναι αγνοί από τη γέννησή τους είναι πολύ καλά γνωστοί. Μόλις παντρευτείτε γινόσαστε ένας κατά το ήμισυ σύζυγος. Στους κουμάρς λέγεται να μένουν αγνοί. Σε αυτούς που ζούνε στο σπίτι τους με την οικογένειά τους λέγεται να γίνουν σαν ένας λωτός. Αυτοί είναι εκείνοι που πρέπει να κάνουν προσπάθεια. Με το να μην παντρευτείτε, δεν θα υπάρχει κανένας δεσμός. Μία κουμάρι πρέπει να μελετάει και να γίνει πολύ δυνατή στη γνώση. Οι μικρές κουμάρις που είναι ακόμα εξαρτημένες, δεν μπορούν να γίνουν δεκτές εδώ. Αυτές μπορούν να μείνουν στο σπίτι και να μελετάνε. Εάν οι γονείς είναι στη γνώση, μπορούν να φέρουν τα παιδιά τους που είναι εξαρτημένα από αυτούς. Αυτό είναι ένα σχολείο και επίσης είναι η συντροφιά της Αλήθειας. Αλήθεια σημαίνει ο ένας Πατέρας για τον οποίο λέγεται: Ω Κάτοικε της μακρινής γης! Η ψυχή γίνεται όμορφη. Ο Πατέρας λέει: Εγώ, ο Ταξιδιώτης, είμαι πάντα όμορφος. Εγώ παραμένω στην αγνότητά Μου. Εγώ έρχομαι και κάνω όλες τις ψυχές αγνές και όμορφες. Δεν υπάρχει κανένας άλλος ταξιδιώτης σαν αυτόν. Ο Πατέρας εξηγεί: Εγώ έρχομαι στο βασίλειο του Ράβαν. Ακόμα και αυτό το σώμα ανήκει σε κάποιον άλλο. Εσείς οι ψυχές λέτε: Αυτό είναι το σώμα μου. Ο Μπάμπα λέει: Αυτό δεν είναι το σώμα Μου. Αυτό είναι το σώμα αυτού εδώ. Αυτό το ακάθαρτο σώμα δεν είναι δικό Μου. Εκείνος έρχεται στο τέλος των πολλών γεννήσεων αυτού εδώ. Η υπ' αριθμόν πρώτη αγνή ψυχή γίνεται μετά ο τελευταίος αριθμός, δηλαδή μέχρι το τέλος γίνεται ακάθαρτος. Στην αρχή η υπ' αριθμόν ένα ψυχή ήταν δεκαέξι βαθμούς πλήρης. Τώρα δεν μένουν καθόλου βαθμοί. Όλοι είναι ακάθαρτοι. Επομένως, ο Πατέρας είναι ο Ταξιδιώτης της μακρινής γης, έτσι δεν είναι; Εσείς οι ψυχές είσατε επίσης ταξιδιώτες. Εσείς έρχεστε εδώ για να παίξετε τους ρόλους σας. Κανένας δε γνωρίζει αυτόν τον παγκόσμιο κύκλο. Όσες γραφές και αν έχει μελετήσει κάποιος, δε μπορεί να δώσει αυτή τη γνώση. Ο Πατέρας εξηγεί: Εγώ εισέρχομαι σε αυτό το σώμα και δίνω γνώση σε σας τις ψυχές. Εκείνα τα ανθρώπινα όντα δίνουν γνώση των γραφών στα ανθρώπινα όντα. Αυτοί είναι λάτρες. Υπάρχει μόνο ο ένας Χορηγός της Σωτηρίας. Μόνο Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Επειδή δεν γνωρίζουν Εκείνον, υπάρχει η συνειδητότητα του σώματος. Αυτοί δεν εξηγούν ότι εσείς θα πρέπει να έχετε την πίστη ότι είσατε μία ψυχή. Η ψυχή μελετά. Αυτό δεν το εξηγεί κανένας, επειδή υπάρχει η συνειδητότητα σώματος. Μόνο ο Σιβ Μπάμπα μπορεί να αποκαλεστεί ο Ταξιδιώτης της μακρινής χώρας. Εσείς γνωρίζετε ότι έχετε περιστραφεί στον κύκλο των 84^{ων} γεννήσεων. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, Εγώ σας εξήγησα 5000 χρόνια πριν ότι εσείς δε γνωρίζετε τις ίδιες σας τις γεννήσεις. Εγώ τις γνωρίζω. Τα πράγματα που αναφέρονται στην Γκίτα είναι σαν μια πρέζα αλάτι μέσα σε ένα σακί αλεύρι. Αυτό είναι το ίδιο επεισόδιο της Γκίτα, ο ίδιος πόλεμος της Μάχαμπάρατ, η ίδια γνώση του “Μανμαναμπάβ” και του “Μάντιατζιμπάβ”. Διαρκώς να θυμάστε μόνο Εμένα! Αληθινά υπήρξε ένας πόλεμος και οι Πάνταβας ήταν νικηφόροι. Μνημονεύεται το κομποσκοίνι της νίκης του Βίσνου. Στις γραφές δείχνουν ότι οι Πάνταβας έλιωσαν μακριά. Έτσι, πώς δημιουργήθηκε το κομποσκοίνι; Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι έχετε έρθει εδώ για να γίνετε το κομποσκοίνι του Βίσνου. Στην κορυφή είναι ο Εξαγνιστής Πατέρας. Πρέπει να υπάρχει το μνημείο Του. Στο μονοπάτι της λατρείας τα μνημεία μνημονεύονται. Έχουν δημιουργηθεί τα κομποσκοίνια των 8, των 108 και των 16,108. Μνημονεύεται ότι υπάρχει όφελος για όλους, λόγω του σταδίου της ανόδου. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι είναι το στάδιο της ανόδου σας. Εσείς θα πάτε στη χώρα της ευτυχίας. Οι διάνοιές σας έχουν όλη τη γνώση του πως ήρθατε κάτω και πήρατε 84 γεννήσεις. Αυτή τη γνώση δε θα πρέπει να την ξεχνάτε. Ο Πατέρας έχει έρθει για να απομακρύνει όλη μας τη λύπη, να απομακρύνει την κατάρρα και να μας δώσει την κληρονομιά μας της ευτυχίας. Όλοι βιώνουν λύπη λόγω της κατάρρας του Ράβαν. Επομένως, τώρα ας θυμάστε τον Πατέρα και την κληρονομιά. Εσείς γνωρίζετε ότι εσείς, οι οποίοι ανήκατε στη δυναστεία του ήλιου, κυβερνούσατε

στη Μπάρατ. Ο Σιβ Μπάμπα έρχεται μόνο στη Μπάρατ. Ας κρατάτε διαρκώς στη διάνοιά σας ότι η Μπάρατ ήταν παράδεισος. Αυτοί οι οποίοι δεν έχουν περιστραφεί στον κύκλο των 84^{ων} γεννήσεων, δε θα μπορούν ούτε να εντυπωθούν αυτό, ούτε να εμπνεύσουν τους άλλους να το εντυπωθούν. Για αυτούς θα γίνει κατανοητό ότι δεν έχουν πάρει 84 γεννήσεις και ότι ήρθαν αργότερα και όχι στον παράδεισο. Είναι καλό να έρθετε πρώτοι. Γενικώς, οι άνθρωποι ζούνε πρώτα στο καινούργιο τους σπίτι και αργότερα το νοικιάζουν. Επομένως, αυτό μετά είναι μεταχειρισμένο. Η χρυσή εποχή είναι ο καινούργιος κόσμος και η ασημένια είναι ο μεταχειρισμένος (δεύτερο χέρι). Τώρα, εισέρχεται στη διάνοιά σας ότι θα πάτε στον καινούργιο κόσμο του παράδεισου. Κάντε προσπάθεια! Οι υπήκοοι θα συνεχίσουν να δημιουργούνται. Εσείς θα μάθετε ποιοι θα περαστούν στο κομποσκοίνι. Εάν κάποιου του λέγανε ότι δε θα γίνει μέρος αυτού, θα είχε ανακοπή καρδιάς. Αυτός είναι ο λόγος που σας λέγεται να κάνετε προσπάθεια. Να ελέγχετε τον εαυτό σας για να βλέπετε ότι η γιόγκα της διάνοιάς σας δεν περιπλανιέται. Πόση πολλή αγάπη συνεχίζετε να έχετε για το Σιβ Μπάμπα; Εσείς λέτε ότι πηγαίνετε στο ΜπάπΝτάντα, ότι πηγαίνετε στο Σιβ Μπάμπα για να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας μέσω του Ντάντα. Εσείς θα πρέπει να πάτε σε έναν τέτοιο Πατέρα πολλές φορές! Ωστόσο, εσείς επίσης πρέπει να φροντίζετε το σπιτικό σας. Κάποιοι είναι πολύ πλούσιοι, αλλά δεν έχουν χρόνο! Αυτοί δεν έχουν πλήρη πίστη! Διαφορετικά, αυτοί θα έρχονταν κάθε ένα ή δύο μήνες για να ανανεωθούν. Θα υπήρχε επανειλημμένως αυτή η έλξη. Όταν μία βελόνα είναι καλυμμένη με σκουριά, ένας μαγνήτης δε μπορεί να την έλξει. Αυτοί που έχουν ακριβή γιόγκα θα έλκονται πολύ γρήγορα και μετά θα έρχονται τρέχοντας. Όσο περισσότερο απομακρύνεται η σκουριά, τόσο περισσότερη έλξη θα υπάρχει για να έρθουν και να συναντήσουν το Μαγνήτη. Υπάρχει το τραγούδι που λέει: Οτιδήποτε και αν κάνεις Εσύ, ακόμα και εάν με χτυπήσεις, δε θα αφήσω ποτέ το κατώφλι Σου. Ωστόσο, εκείνο το στάδιο θα υπάρχει στο τέλος. Εκείνο το στάδιο θα υπάρξει όταν θα έχει απομακρυνθεί η σκουριά. Ο Πατέρας λέει: Ω ψυχές, παρόλο που μπορεί να ζείτε στο σπίτι, να γίνετε “Μανμαναμπάβ”! Δεν ισχύει ότι θα πρέπει να έρχεστε τρέχοντας εδώ και να μένετε εδώ. Εσείς τα σύννεφα πρέπει να έρχεστε στον Ωκεανό, να ανανεώνεστε και μετά να πηγαίνετε για υπηρεσία. Μπορείτε να πάτε για υπηρεσία μόνο όταν τελειώσουν τα δεσμά σας. Οι γονείς πρέπει να φροντίζουν τα παιδιά τους. Ας μένετε στην ενθύμηση του Πατέρα και ας γίνεστε αγνοί. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει: Υπάρχουν πολλά είδη εμποδίων σε αυτή τη θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης. Κάποιοι ρωτάνε: Εάν ο Θεός είναι ο Παντοδύναμος Ένας, γιατί υπάρχουν εμπόδια; Αυτοί δεν καταλαβαίνουν ότι ο Ράβαν είναι ακόμη δυνατότερος και από το Θεό. Το βασίλειό του εκλάπη και έτσι υπάρχουν πολλά είδη εμποδίων. Σύμφωνα με το σχέδιο του δράματος, θα υπάρξουν εμπόδια για μία ακόμη φορά. Από την αρχή υπήρχαν εμπόδια που δημιουργήθηκαν από εκείνους που είναι ακάθατοι. Στις γραφές έχει γραφτεί ότι ο Κρίσνα είχε 16.108 βασιλίσσες, ότι τον δάγκωσε ένα φίδι, και ότι η Σίτα του Ράμα απήχθη. Πώς θα μπορούσε να εισέλθει στον παράδεισο ο Ράβαν; Υπάρχουν τόσα πολλά ψέματα! Οι άνθρωποι ρωτάνε πώς μπορούν να γεννηθούν παιδιά χωρίς ελάττωμα. Αυτοί δε γνωρίζουν ότι θα έρθουν και θα καταλάβουν μόνο εκείνοι που πρόκειται να διεκδικήσουν την κληρονομιά τους. Επομένως, σε αυτή τη θυσιαστήρια φωτιά υπάρχουν εμπόδια που δημιουργούνται από διαβόλους. Αυτοί που είναι ακάθατοι ονομάζονται διάβολοι. Αυτή είναι η κοινότητα του Ράβαν. Εσείς τώρα είσατε στην εποχή της συμβολής. Παρόλο που έχετε απομακρυνθεί από το βασίλειο του Ράβαν, υπάρχει ακόμα κάποιο ίχνος αυτού. Οι διάνοιές σας έχουν τη γνώση ότι κάθεστε εδώ, αλλά υπάρχει αδιαφορία σε αυτόν τον βρώμικο κόσμο ο οποίος πρόκειται να γίνει ένα νεκροταφείο. Τα πάντα εξηγούνται σε σας με διαφορετικά σημεία. Στην πραγματικότητα, υπάρχει μόνο το ένα σημείο του “Μανμαναμπάβ”. Πολλοί γράφουν γράμματα και λένε: Μπάμπα, είμαι σε δεσμά. Δεν υπάρχει μόνο μία Ντρόπαντι, υπάρχουν χιλιάδες! Εσείς τώρα μεταφέρεστε από τον ακάθατο κόσμο στον αγνό κόσμο. Αυτοί που έγιναν λουλούδια στον προηγούμενο κύκλο θα αναδυθούν. Ο κήπος του Αλλάχ ιδρύεται εδώ. Κάποιοι είναι τέτοια όμορφα λουλούδια που νιώθετε ανακούφιση απλώς με το να τα βλέπετε. Το ίδιο τους το όνομα είναι βασιλιάδες των λουλουδιών. Ακόμα και εάν τα κρατάτε για πέντε μέρες, αυτά παραμένουν ανθισμένα και συνεχίζουν να σκορπούν την ευωδιά τους. Εδώ επίσης, εκείνοι που θυμούνται τον Πατέρα και επίσης υπενθυμίζουν στους άλλους (να κάνουν αυτό) συνεχίζουν να σκορπούν την ευωδιά τους. Αυτά παραμένουν διαρκώς ευτυχισμένα. Ο Πατέρας ευχαριστείται να βλέπει τέτοια γλυκά, γλυκά παιδιά. Μπροστά σε τέτοια παιδιά ο Μπάμπα χορεύει έναν πολύ καλό χορό της γνώσης. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που είχαν χαθεί για πολύ καιρό και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, το ΜπάπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να γίνετε δυνατοί στη γνώση και τη γιόγκα. Εάν δεν έχετε καθόλου δεσμά, μη δένετε τον εαυτό σας σε κανένα εν γνώσει σας. Να παραμένετε αγνοί από τη γέννηση.
2. Τώρα αυτό είναι το στάδιο της ανόδου μας. Ο Μπάμπα έχει έρθει για να απομακρύνει όλη μας τη λύπη, να απομακρύνει την κατάρρα και να μας δώσει την κληρονομιά. Ας θυμάστε τον Πατέρα και την κληρονομιά και ας μένετε σε απεριόριστη ευτυχία. Να ελέγχετε ότι η γιόγκα της διάνοιάς σας δεν περιπλανιέται οπουδήποτε αλλού.

Ευλογία:

Είθε να είσαστε ένας παγκόσμιος ευεργέτης που εκπληρώνει τις επιθυμίες πολλών ψυχών, με την εξάσκηση της συγκέντρωσης των σκέψεων του.

Η επιθυμία όλων των ψυχών είναι να συγκεντρώσουν την περιφερόμενη διάνοια και τον άτακτο νου. Για να εκπληρώσετε αυτήν την επιθυμία αυτών, πρώτα απ' όλα, αυξήστε την εξάσκησή σας της συγκέντρωσης των σκέψεών σας. Να διατηρείτε διαρκώς ένα σταθερό στάδιο και να ανήκετε στον έναν Πατέρα και σε κανέναν άλλο. Μεταμορφώστε τις άχρηστες σκέψεις σας σε αγνές σκέψεις και θα λάβετε την ευλογία τού να είσαστε ένας μεταμορφωτής του κόσμου.

Σύνθημα:

Εκείνοι που γίνονται προσωποποίηση των αρετών, προσωποποίηση της δύναμης και προσωποποίηση της ενθύμησης, ίδιοι με τον Πατέρα Μπράμα, είναι αληθινοί Μπράμινς.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ