

Ουσία: Γλυκά παιδιά, η Μάγια προκαλεί εμπόδια στη γιόγκα, όχι στη γνώση. Αν δεν υπάρχει γιόγκα, δεν μπορείτε να εντυπωθείτε τη μελέτη. Αυτός είναι ο λόγος που πρέπει να κάνετε προσπάθεια να μένετε σε γιόγκα, όσο το δυνατόν περισσότερο.

Ερώτηση: Μέσω ποιας μεθόδου ο Μπάμπα εξυπώνει τα παιδιά που έχουν πέσει;

Απάντηση: Ο Μπάμπα επαινεί εκείνα τα παιδιά στο μάθημα και τους δίνει πολλή αγάπη και θάρρος: Παιδί, είσαι πολύ καλό. Μπορείς να γίνεις ένας Γάγγης της γνώσης. Θα γίνεις ένας κύριος του κόσμου. Εγώ έχω έλθει για να σου δώσω δωρεάν την κυριαρχία. Γιατί δεν την διεκδικείς; Υπάρχουν οι οιωνοί του Ραχού πάνω σου; Να μελετάς το μούρλι και να μένεις σε γιόγκα και η έκλειψη θα απομακρυνθεί. Όταν τα παιδιά ενθαρρύνονται με αυτόν τον τρόπο, ασχολούνται με το να έχουν ενθύμηση και μελετούν ξανά. Οι οιωνοί πολλών παιδιών απομακρύνονται με αυτόν τον τρόπο.

Τραγούδι: Ο Κάτοικος της μακρινής χώρας έχει έλθει στην ξένη χώρα.

Ομ σάντι. Μιλάει ο Θεός. Υπάρχουν μόνο δυο εκφράσεις στη Γκίτα που ακούνε οι άνθρωποι. Στην πραγματικότητα, η γραφή της Γκίτα δεν υπήρχε στον παράδεισο. Αργότερα κάθισαν οι άνθρωποι και έγραψαν αυτήν. Έτσι τι λένε τα λόγια του Θεού; Παιδιά, Μανμαναμπάβ! Αυτοί χρησιμοποιούν την ίδια σανσκριτική έκφραση που ακούγατε. Κανείς δεν καταλαβαίνει το νόημα αυτού. Μόλις έρχεται Εκείνος, λέει: Μανμαναμπάβ! Αν λέγατε “Μιλάει ο Θεός Κρίσνα”, σε εκείνην την περίπτωση, θα έλεγε ο Κρίσνα “Να θυμόσαστε Εμένα, την Υπέρτατη Ψυχή”; Εκείνο θα ήταν ψέμα. Εδώ, ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, λέει στα σάλιγκραμς: Μανμαναμπάβ! Να θυμόσαστε Εμένα, την Υπέρτατη Ψυχή, επειδή όλοι τώρα πρόκειται να πεθάνουν. Όλοι οι γκουρού και οι φίλοι και οι συγγενείς, λένε σε κάποιον, που πρόκειται να πεθάνει, να θυμάται τον Ράμα, τον Κρίσνα ή τοποθετούν μια εικόνα του Ράμα, του Κρίσνα, ή του Χάνουμαν, ή ενός γκουρού μπροστά σε εκείνο το άτομο. Εδώ, όλα τα ανθρώπινα όντα θα πεθάνουν. Όλοι είναι στο στάδιο της απόσυρσης τους. Νέοι και γέροι, όλοι πρέπει να πάνε στην υπέρτατη κατοικία, πέρα από την ήχο, στον κόσμο της σιωπής. Εκείνος ονομάζεται ασώματος κόσμος. Είναι ο κόσμος εμάς των ψυχών. Όταν εσείς ψυχές έρχεστε εδώ, γινόσαστε σωματικές (υλικές). Εκεί δεν υπάρχουν κουστούμια. Εσείς υιοθετείτε εδώ κουστούμια για να παίξετε εδώ τους ρόλους σας. Ο Πατέρας λέει: Τώρα έχω έλθει για να πάρω εσάς παιδιά πίσω στο σπίτι. Εγώ είμαι ο Θάνατος όλων των Θανάτων. Στο Άμριτσαρ έχουν τον “Αθάνατο Θρόνο”. Αθάνατος σημαίνει αυτός που δεν βιώνει θάνατο. Ο Θάνατος όλων των Θανάτων τώρα λέει: Εγώ παίρνω εσάς πίσω στο σπίτι. Μετά εσείς πρέπει να έλθετε κάτω για να παίξετε τους ρόλους σας. Ποιανού ο ρόλος παίζεται πρώτος στην αρχή του κόσμου; Αυτός ο κόσμος είναι ένα ποικίλο δέντρο με θρησκείες. Όλοι έρχονται κατά σειρά. Πρώτα είναι η θρησκεία των θεοτήτων. Εκείνη η θρησκεία τώρα έχει εξαφανιστεί και η γνώση της επίσης έχει εξαφανιστεί. Έτσι, πώς μπορεί αυτή να υπάρχει στις γραφές; Η εύκολη Ράτζα Γιόγκα, μέσω της οποίας αυτοί έγιναν θεότητες, εξαφανίστηκε επίσης. Ωστόσο, εκείνη η Γκίτα κλπ είναι όλα τα εξαρτήματα της λατρείας, επειδή εσείς λαμβάνετε αυτήν τη γνώση αυτήν την εποχή. Η γραφή της δεν υπάρχει στη χρυσή ή την ασημένια εποχή. Έτσι, πώς μπορεί να υπάρχει στη χάλκινη εποχή; Εκεί, δεν υπάρχει η αληθινή σας Γκίτα. Μετά, σύμφωνα με το δράμα, αυτοί γράφουν την ίδια Γκίτα στο μονοπάτι της λατρείας. Λέγεται ότι προηγουμένως, η διάνοια των σοφών και άγιων ανθρώπων ήταν καλή. Έτσι, αυτοί κάθισαν και δημιούργησαν εκείνες τις γραφές κλπ. Σύμφωνα με το δράμα, αυτές έπρεπε να δημιουργηθούν. Από που θα προερχόταν εκείνην την εποχή το αληθινό πράγμα; Για παράδειγμα, ο Μοτιλάλ είχε επίσης έναν ρόλο με τον Γκάντιτζι. Αν δημιουργείτο ένα έργο σχετικά με αυτούς, από πού θα έρχονταν αυτοί; Θα έκαναν άλλους να παίξουν εκείνο το ρόλο τεχνητά. Τώρα λαμβάνει χώρα ο ρόλος του Μπράμα, της ίδρυσης. Είναι η ίδρυση ποιανού; Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ιδρύεται η θρησκεία των θεοτήτων για τη χρυσή εποχή. Αυτός είναι ο λόγος που ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε Εμένα, και θα έλθετε σε Εμένα. Εσείς κάθεστε εδώ και έτσι πρέπει να ακούτε την κασέτα, να επαναλαμβάνετε το μούρλι και να μένετε σε γιόγκα, ώστε να απαλειφθούν οι αμαρτίες σας. Καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας, εσείς παραμένετε απασχολημένοι με την εργασία σας. Εκεί είναι πολύ δύσκολο να μένετε σε γιόγκα. Η Μάγια δημιουργεί πολλά εμπόδια σε αυτό. Η Μάγια δεν σας απομακρύνει από τη γνώση. Σας απομακρύνει από τη γιόγκα. Οι άχρηστες και οι αμαρτωλές σκέψεις δεν σας επιτρέπουν να μένετε σε γιόγκα. Στη μελέτη δεν υπάρχουν τόσα πολλά εμπόδια. Ναι, αν δεν είσαστε σε γιόγκα, δεν θα μπορείτε να εντυπωθείτε τη μελέτη. Η γιόγκα είναι ευκολότερη από τη γνώση. Όταν

οι ηλικιωμένες μητέρες λένε στον Μπάμπα ότι δεν μπορούν να κρατήσουν όλα αυτά τα σημεία στη διάνοιά τους, ο Μπάμπα λέει: ΟΚ, να μένετε στην ενθύμησή Μου. Ο Πατέρας λέει: Ω λάτρες! Όλοι είναι λάτρες. Ωστόσο, εσείς είσατε αυτοί που είχαν χαθεί και τώρα βρέθηκαν, που έχουν κάνει λατρεία για μισό κύκλο. Δεν κάνουν όλοι λατρεία για όλο το χρόνο. Εκείνοι που συνεχίζουν να έρχονται ακόμη και τώρα, θα κάνουν λατρεία για μόνο εκείνο το χρονικό διάστημα. Ωστόσο, μόνο εσείς είσατε αυτοί που αλλάζουν από άξιοι λατρείας σε λάτρες. Μπορείτε να μάθετε αυτό από τα παιδιά. Εκείνοι που γίνονται παιδιά, ακολουθούν το σρίματ. Εσείς καταλαβαίνετε ότι εκείνοι που έχουν πλήρη πίστη ότι τους διδάσκει ο Θεός, ανήκουν στη γενιά σας και ότι αυτοί είναι αληθινά παιδιά. Τα αληθινά παιδιά θυσιάζουν τους εαυτούς τους, ενώ τα θετά, όχι. Δεν υπάρχει τίποτα για να φοβηθείτε. Οι άνθρωποι θυσιάζαν τους εαυτούς τους καθώς έκαναν λατρεία. Αυτοί δώριζαν κάτι στο όνομα του Θεού. Εκείνο επίσης είναι θυσία. Εσείς λέτε ότι ο Θεός σας έδωσε ένα παιδί ή πλούτη. Ωστόσο, οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν το νόημα αυτού. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι ο Πατέρας σας δίνει το αντάλλαγμα της λατρείας σας για προσωρινή περίοδο. Δεν είναι έτσι στη χρυσή εποχή. Οτιδήποτε συνεχίζατε να κάνετε στη λατρεία, δεν υπάρχει στη χρυσή εποχή. Δεν υπάρχουν ούτε φτωχοί για να τους δοθούν δωρεές, ούτε υπάρχουν γραφές ή ναοί. Εκείνα είναι τα εξαρτήματα της λατρείας, τα οποία δεν υπάρχουν στη χρυσή εποχή. Ακόμη και αυτή η γνώση εξαφανίζεται. Εκεί δεν γίνεται προσπάθεια για την οποία να λάβετε ανταμοιβή. Όλη η ανταμοιβή είναι από την προσπάθεια που γίνεται αυτήν την εποχή. Η γνώση εκείνων από το Ισλάμ και των Βουδιστών, συνεχίζεται διαρκώς, επειδή δεν υπάρχει καταστροφή μετά από την ίδρυση τους. Έτσι αυτοί γνωρίζουν τα πάντα. Ωστόσο, μετά από τη δική σας ίδρυση, λαμβάνει χώρα η καταστροφή και έτσι τα πάντα καταστρέφονται σε αυτήν. Μετά, εκείνες οι ίδιες Βέδς και γραφές θα αναδυθούν στη χάλκινη εποχή. Όλες αυτές είναι τα παιδιά της Γκίτα. Καμιά από αυτές δεν ονομάζεται θρησκευτική γραφή, επειδή μια θρησκευτική γραφή είναι εκείνη μέσω της οποίας ιδρύεται μια θρησκεία. Τα λόγια του Χριστού ονομάζονται λόγια ενός Αγγελιοφόρου. Ο Χριστός δεν ονομάζεται Θεός, Πατέρας. Πιστεύουν ότι εκείνος είναι ο γιος του Θεού. Αυτοί λένε ότι ο Θεός έστειλε εκείνον για να ιδρύσει τη Χριστιανική θρησκεία. Έτσι, εκείνος έπρεπε να στηρίξει τη θρησκεία του. Εκείνος πρέπει να πάει μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Δεν έχει τη γνώση ότι κανείς δεν μπορεί να επιστρέψει στο σπίτι. Άτσα, ο Μπάμπα εξηγούσε ότι αυτοί δημιούργησαν τη Γκίτα σαν ένα μνημείο. Αυτή είναι η γραφή της θρησκείας των θεοτήτων, αλλά αυτοί την έχουν κάνει ψεύτικη. Η αλήθεια είναι ότι αυτή είναι σαν μια πρέζα αλάτι σε ένα σακί με αλεύρι, επειδή την έγραψαν αργότερα. Κανείς στη χρυσή και την ασημένια εποχή δεν έχει γνώση. Αυτοί δεν καταλαβαίνουν πού πήγαν τα χρυσά παλάτια που ήταν στολισμένα με διαμάντια. Γιατί εξαφανίστηκαν αυτά; Λένε ότι η Ντουαράκα βυθίστηκε κάτω από τη θάλασσα, αλλά αυτή δεν πηγαίνει στη θάλασσα. Τα πάντα καταστρέφονται στους σεισμούς κλπ. και δεν απομένει όνομα ή ίχνος του παραδείσου. Αυτοί βίωσαν την ανταμοιβή τους και την κατανάλωσαν. Έτσι, δεν μένει όνομα ή ίχνος. Ούτε η ιστορία τους μένει. Αυτοί έχουν την ιστορία για το πότε χτίστηκαν οι ναοί και πότε άρχισε η λατρεία και πότε ήλθε ο Μαμχούτ Γκουζνάβι και πώς αυτός λεηλάτησε τα πλούτη της Μπάρατ. Όλη αυτή η γνώση είναι τροφή για τη διάνοια. Ωστόσο, αν η γιόγκα σας δεν είναι σωστή, τότε, αν και θα είσατε ευτυχισμένοι καθώς ακούτε αυτήν, δεν θα μένει τίποτα στη διάνοιά σας. Αν δεν υπάρχει αγνότητα, αυτή δεν θα παραμένει. Αυτό δεν είναι στον έλεγχο κανενός. Αυτή δεν είναι η γνώση των γραφών. Εκείνοι οι άνθρωποι μαθαίνουν όλα αυτά απ' έξω (τα αποστηθίζουν). Αυτή είναι μια μελέτη για 21 γεννήσεις. Αν και αυτοί θα καθίσουν στον θρόνο του πατέρα τους, εκείνη επίσης είναι η ανταμοιβή ή το εισόδημα αυτής της εποχής. Οι θεότητες δεν δίνουν μια κληρονομιά ο ένας στον άλλον, και αυτός είναι ο λόγος που ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε Εμένα! Ο θάνατος είναι μόλις μπροστά. Πρέπει να ακολουθείτε τη Μάμα και τον Μπάμπα. Εκείνοι οι άνθρωποι γίνονται οπαδοί των σαννυάσις μόνο στο όνομα. Εκεί, είναι το βασίλειο των θεοτήτων. Όπως είναι ο βασιλιάς και η βασίλισσα, ο θεός και η θεά, έτσι είναι και οι άνθρωποι, και ο Πατέρας σας διδάσκει για αυτό. Δεν είναι ότι Εκείνος θα δώσει ευλογίες. Οι ίδιες οι διδασκαλίες του είναι μια ευλογία. Θα ζητούσατε από έναν δάσκαλο να σας δώσει ευλογίες, ώστε να λάβετε άριστα; Ο Μπάμπα σας διδάσκει. Αυτή η μελέτη είναι για όλους, είτε είναι Χριστιανοί ή Βουδιστές. Λέγεται: Για όλες τις θρησκείες. Όλες εκείνες οι θρησκείες είναι του σώματος. Ο Μπάμπα λέει: Να ξεχάσετε όλες αυτές και να έχετε την πίστη ότι είσατε μια ψυχή. Όλες οι ψυχές είναι αθάνατες. Εσείς όλοι είσατε παιδιά του ενός Πατέρα και αυτός είναι ο λόγος που λέγεται: Να απαρνηθείτε όλες τις σχέσεις του σώματος, τους θείους από τον πατέρα και τη μητέρα σας, να έχετε την πίστη ότι είσατε μια ψυχή και να θυμόσαστε Εμένα και οι αμαρτίες σας θα διαλυθούν. Δεν υπάρχει άλλος τρόπος. Αυτή ονομάζεται φωτιά της γιόγκα. Οι κουβέντες στα γράμματα του Μπάμπα, συζητιούνται στο Μάντουμπαν το βράδυ. Ο Μπάμπα κάνει όλους να γελάνε και επίσης ενθαρρύνει όλους στο Μάντουμπαν λέγοντας: Είσαι πολύ καλός. Μπορείς να γίνεις ένας Γάγγης της γνώσης. Τι! Έχεις μια δουλειά σαν τηλεφωνήτρια; Θα γίνεις μια αυτοκράτειρα. Ο Μπάμπα εξυπώνει ακόμη και εκείνους που πέφτουν. Ο Μπάμπα λέει: Γνωρίζω σε πόσους

από εσάς υπάρχει έκλειψη από τους οιωνούς του Ραχού. Ο Μπάμπια λαμβάνει νέα και έτσι εξυψώνει αυτούς. Εγώ έχω έλθει για να σας δώσω την κυριαρχία, δωρεάν. Τι έχει συμβεί σε εσάς; Έχετε την έκλειψη των οιωνών του Ραχού. Να μένετε σε γιόγκα και να ακούτε το μούρλι! Ο Μπάμπια πρέπει να γράφει τέτοια γράμματα. Ο Μπάμπια λαμβάνει πολλά είδη γραμμάτων. Όταν η καρδιά κάποιας έχει προσκόλληση σε κάποιον άλλον, αυτοί κάνουν ένα σχέδιο μεταξύ τους να έχουν έναν αγνό γάμο. Εκείνος λέει: Θα σε σώσω και θα σε ελευθερώσω από την δέσμευση. Ο Μπάμπια λέει: Πώς μπορείτε να σώσετε κάποιον; Πρώτα απ' όλα, έχετε σωθεί εσείς οι ίδιοι από τη Μάγια; Έχετε πάρει τη συμβουλή του Μπάμπια; Δεν έχετε καν λάβει σρίματ από τον Μπάμπια και μιλάτε σχετικά με το να αρραβωνιαστείτε! Έτσι, ω πτώματα, η Μάγια θα σας τραβήξει προς αυτήν! Όταν οι καρδιές τους προσκολληθούν με έναν αιθέριο τρόπο, μιλούν με αυτόν τον τρόπο. Ο Μπάμπια καταλαβαίνει ότι αυτοί θα πάνε στα βάθη της κόλασης. Οι γονείς είναι αυτοί που αρραβωνιάζουν τα παιδιά τους, ενώ εδώ, εσείς τρελοί αρραβωνιαζόσαστε κρυφά. Δεν συνειδητοποιείτε καν ότι με αυτόν τον τρόπο έρχονται εμπόδια. Το τζάγκερι γνωρίζει και το δοχείο που περιέχει το τζάγκερι (ακατέργαστη ζάχαρη που γίνεται από το φλοιό του φοίνικα) γνωρίζει. Ο Μπάμπια γνωρίζει όλα τα παιδιά. Οποιοσδήποτε μπορεί να ρωτήσει τον Μπάμπια: Μπάμπια, είμαι ένα αληθινό παιδί ή ένα θετό παιδί; Τι θέση θα λάμβανα αν άφηνα τώρα το σώμα μου; Δεν υπάρχει εγγύηση για το σώμα κανενός. Ένα ατμόπλοιο μπορεί να βυθιστεί, ένα αεροπλάνο μπορεί να συντριβεί και έτσι ποια θα είναι η κατάστασή σας; Ο θάνατος είναι πάνω από το κεφάλι όλων. Έτσι, να μην αφήνετε τίποτα από σήμερα, για αύριο. Διαφορετικά, θα λάβετε ένα όραμα στη χώρα του Ντάραμαρατζ. Κοιτάξτε, εσείς λέτε: “Αύριο, αύριο” και τώρα σας έχει φάει ο θάνατος. Με το να μην ακολουθείτε το σρίματ, χάσατε τη βασιλική θέση. Αν κάποιος ακούσει έστω και λίγη γνώση, θα πάει στον παράδεισο. Μετά, σύμφωνα με το πόσο πολύ κάποιος βοηθά στην ίδρυση, θα λάβει ανάλογα μια θέση. Με τον ίδιο τρόπο, ο Γκάντιτζι βοηθήθηκε και τόσοι πολλοί πήγαν στην φυλακή. Σκοτώθηκαν τόσοι πολλοί. Τι έλαβαν σαν αντάλλαγμα; Θα έχουν λάβει γέννηση από πλούσιους ανθρώπους του κογκρέσου. Τώρα απομένει πολύ λίγος χρόνος. Έτσι, τι ευτυχία έχουν λάβει αυτοί; Όταν κάποιος έχει ακούσει έστω και λίγη γνώση, εκείνη δεν θα πάει χαμένη. Εδώ, δεν σας λέγεται να απαρνηθείτε τίποτα. Εκείνοι οι άνθρωποι προκάλεσαν αναστάτωση εξ' αιτίας του ελαττώματος. Έτσι, εξ' αιτίας τέτοιων απελπιστικών καταστάσεων, αυτές έπρεπε να φύγουν. Τι θα έκαναν διαφορετικά; Έτσι ο Πατέρας έπρεπε να δώσει σε αυτές καταφύγιο. Ακόμη και τώρα, μερικές συνεχίζουν να βρίσκουν καταφύγιο. Δεν τίθεται θέμα απαγωγής καμιάς. Ο στάβλος των αγελάδων έπρεπε να δημιουργηθεί σύμφωνα με το δράμα. Εσείς είσατε παιδιά, αλλά αυτοί έχουν ονομάσει αυτόν στάβλο αγελάδων. Λένε ότι ο Κρίσνα διέσχισε το ποτάμι και έτσι οι αγελάδες πρέπει επίσης να είχαν διασχίσει το ποτάμι. Όλα αυτά αναφέρονται σε αυτήν την εποχή. Πριν να πάτε σε όλα αυτά τα πράγματα, πρώτα απ' όλα, να λάβετε γνώση και μετά να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα. Μπορείτε να συνεχίσετε με την εργασία σας, αλλά μαζί με αυτήν, να παίρνετε αυτό το δεύτερο μάθημα. Ακόμη και αν ζείτε στο εξωτερικό, οπωσδήποτε πρέπει να μελετάτε το μούρλι. Άτσα. Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει να μαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να ξεχάσετε τις σχέσεις του σώματος και να θεωρείτε τον εαυτό σας ότι είναι μόνο μια ψυχή. Να παραδώσετε τον εαυτό σας τελείως στον Πατέρα. Δεν πρέπει να φοβάστε.
2. Για να ελευθερωθείτε από την τιμωρία του Ντάραμαρατζ, να μην αφήνετε για αύριο αυτό που μπορείτε να κάνετε σήμερα. Να συνεχίζετε να λαμβάνετε ευλογίες από τον Πατέρα, βάσει του πώς μελετάτε.

Ευλογία: Είθε να είσατε διαρκώς ξένοιαστοι και να αυξάνετε τη δύναμη του να παίρνετε αποφάσεις με ισορροπία στο κάρμα και τη γιόγκα.

Μόνο εκείνοι των οποίων οι διάνοιες παίρνουν μια ακριβή απόφαση, μπορούν να παραμένουν διαρκώς ξένοιαστοι, επειδή μέρα με τη μέρα, τα προβλήματα και οι καταστάσεις θα γίνονται πιο σφιχτές. Τέτοιες στιγμές, αν έχετε μια ισορροπία ανάμεσα στο κάρμα και τη γιόγκα, θα ξεπερνάτε εύκολα οποιαδήποτε κατάσταση με την δύναμή σας του να παίρνετε αποφάσεις. Οι ευλογίες που λαμβάνετε επειδή διατηρείτε μια ισορροπία, δεν θα σας επιτρέπουν να αναδύονται ακόμη και στις σκέψεις σας οποιοσδήποτε ερωτήσεις έκπληξης. “Γιατί συνέβη αυτό; Τι συνέβη;” Δεν θα αναδύονται τέτοιες ερωτήσεις. Θα υπάρχει διαρκώς η σταθερή πίστη ότι σε οτιδήποτε συμβαίνει, είναι κρυμμένο όφελος.

Σύνθημα: Να παίρνετε την γλυκύτητα όλων των σχέσεων που έχετε με τον Μπάμπια και να μη θυμόσαστε κανέναν άλλο.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ