

**Ουσία:** Γλυκά παιδιά, μόνο ο Πατέρας λαμβάνει απεριόριστο έπαινο. Κανείς άλλος δεν μπορεί να λάβει τον ίδιο έπαινο με τον Πατέρα.

**Ερώτηση:** Γιατί εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολύ σεβασμό για αυτήν τη μελέτη;

**Απάντηση:** Επειδή σε ολόκληρο τον κύκλο, ο Πατέρας έρχεται μόνο μια φορά από την υπέρτατη κατοικία για να σας διδάξει. Οι άνθρωποι της Μπάρατ πηγαίνουν στο εξωτερικό για να σπουδάσουν και εκείνο δεν είναι ένα μεγάλο πράγμα, ενώ εδώ, ο Δάσκαλος έρχεται από τόσο μακριά. Έτσι, εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολύ σεβασμό για τη μελέτη. Ακόμη και αν υπάρχει λίγη δυσκολία, δεν πειράζει. Πρέπει να έχετε ένα σχολείο σε κάθε δρόμο. Πώς αλλιώς θα μελετήσουν τόσα πολλά παιδιά; Οπωσδήποτε όλοι πρέπει να λάβουν το μήνυμα του Μπάμπα.

Ομ σάντι. Τα γλυκά, γλυκά παιδιά ρωτούν ποιος είναι αυτός. Αυτός ο Ένας δεν είναι ένας σοφός, ένας σαννυάσι ή ένα ανθρώπινο ον. Αυτός ο Ένας είναι κάποιος άλλος. Εσείς μπορείτε αμέσως να αναγνωρίσετε τα ανθρώπινα όντα. Εσείς αναφέρετε το όνομα του ατόμου: Εκείνος είναι ο τάδε σαννυάσι ή ο τάδε μαχάτμα. Μόνο τα παιδιά γνωρίζουν αυτό. Μια ψυχή ονομάζεται παιδί. Η ψυχή είναι αυτή και όχι το σώμα, που γνωρίζει τα πάντα. Η ψυχή λέει: Αυτός είναι ο τάδε. Αυτή γνωρίζει μέσω των οργάνων. Αν δεν υπήρχε ψυχή, αυτά τα μάτια δεν θα λειτουργούσαν. Η ψυχή είναι αυτή που γνωρίζει τα πάντα. Εσείς παιδιά τώρα γινόσαστε συνειδότες ψυχής. Η ψυχή λέει: Εκτελώ αυτό το έργο μέσω αυτών των φυσικών οργάνων. Στην πραγματικότητα οι ψυχές είναι αρσενικές, όχι θηλυκές. Είναι αρσενικές επειδή όλοι είμαστε αδελφοί. Εσείς τώρα ακούτε καινούρια πράγματα. Ποιος έχει έλθει; Εκείνος δεν έχει μια ανθρώπινη μορφή. Εσείς γνωρίζετε ότι ο απεριόριστος Πατέρας είναι ο Σιβ Μπάμπα και ότι εξηγεί μέσω αυτού εδώ. Δεν είναι ότι αυτός εδώ είναι ο τάδε σαννυάσι και ότι μιλάει η ψυχή του. Όχι. Τα ανθρώπινα όντα δίνουν πολλή προσοχή στο όνομα και τη μορφή. Οι διάνοιές σας καταλαβαίνουν ότι εκείνος είναι ο απεριόριστος Πατέρας σας. Εκείνος μας δίνει την κληρονομιά Του μέσω αυτού του σώματος. Μας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα. Εκείνος ο Ένας είναι ο Πατέρας όλων, ο Εξαγνιστής όλων, όχι μόνο των ανθρώπινων όντων, αλλά ακόμη και των πέντε στοιχείων. Ο ύψιστος των υψίστων Πατέρας δίνει σωτηρία σε όλους. Αν υπάρχει κάποιος άγιος επαίνου στον κόσμο, αυτός είναι μόνο ο ένας Πατέρας και κανείς άλλος. Δεν μπορούν να επαινούνται επίσης, ούτε και ο Μπράμα, ο Βίσνου ή ο Σάνκαρ. Τι κάνουν οι άνθρωποι με το να γιορτάζουν τα γενέθλιά τους; Πού είναι ο Βίσνου, η συνδυασμένη μορφή της Λάκσμι και του Ναράγιαν; Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν, έχοντας λάβει επαναγέννηση, τώρα είναι στην τελευταία τους γέννηση. Τώρα ο Σιβ Μπάμπα κάνει αυτούς άξιους. Εκείνος μόνο είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους. Ο έπαινος ανήκει μόνο στον Έναν. Κοιτάξτε πώς έχει γίνει ο κόσμος χωρίς εκείνον τον Εξαγνιστή! Ρωτήστε τους λάτρεις του Κρίσνα πού είναι η Ράντε και ο Κρίσνα και θα πουν ότι είναι πανταχού παρόντες. Οι λάτρεις της Ράντε λένε ότι βλέπουν παντού τη Ράντε και οι λάτρεις του Χάνουμαν λένε ότι βλέπουν παντού τον Χάνουμαν. Αλλά όχι! Ο Πατέρας δεν επαινεί τον εαυτό Του. Εκείνος δείχνει μέσω του ρόλου του ότι δεν μπορεί να υπάρξει έπαινος για κανέναν άλλον. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι αυτοί που διοικούν. Στην παιδική τους ηλικία είναι η Ράντε και ο Κρίσνα. Εκείνη είναι η ανταμοιβή τους. Έτσι, πώς μπορείτε να επαινείτε αυτούς; Δεν υπάρχει επίσης έπαινος του Μπράμα ή του Βίσνου. Ο έπαινος είναι μόνο για τον Έναν. Εκείνος ονομάζεται Εξαγνιστής. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ποιος είναι ο Βίσνου. Γιατί παρουσιάζεται ο Βίσνου με το δίσκο της αυτογνωσίας στην αιθέρια περιοχή; Τα ανθρώπινα όντα δεν μπορούν να έχουν τόσα πολλά χέρια. Δείχνουν μορφές με τέσσερα χέρια στην αιθέρια περιοχή, για να δείξουν το οικογενειακό μονοπάτι. Ο Πατέρας λέει: Γλυκά παιδιά, τώρα γνωρίζετε πώς λαμβάνετε 84 γεννήσεις. Εκείνη την εποχή, το σπιτικό σας ήταν αγνό. Οι άνθρωποι πηγαίνουν στους ναούς και τραγουδούν: Πλήρεις με όλες τις αρετές κλπ. Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Εκείνος ο έπαινος τότε είναι λάθος. Εκείνος ο έπαινος είναι μόνο για τον Έναν, όχι για τις θεότητες. Όλος ο έπαινος ανήκει μόνο στον Έναν. Εκείνος είναι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Οι άνθρωποι μιλούν για τον Υπέρτατο Πατέρα, τον Υπέρτατο Δάσκαλο και τον Υπέρτατο Σατγκούρου, τον αθάνατο Έναν. Θυμούνται Εκείνον. Εκείνος είναι η Αθάνατη Μορφή. Δείχνουν τον Σιβ Μπάμπα πάνω σε έναν ταύρο. Οι άνθρωποι τότε παρουσίασαν τον αθάνατο θρόνο. Κανείς δε γνωρίζει ποιος είναι ο Σιβ Μπάμπα. Οτιδήποτε τοποθετούν στους ναούς είναι απλά ένα σύμβολο Εκείνου. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης, ο Εξαγνιστής. Εκείνος χρειάζεται ένα ανθρώπινο σώμα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι αυτός ο Μπράμα είναι ο θρόνος Του. Τι

έπαινος υπάρχει για τους ιδρυτές των θρησκειών; Αυτοί απλά έρχονται και ιδρύουν τη θρησκεία τους. Δεν δίνουν ελευθέρωση-εν-ζωή. Οι άνθρωποι θέλουν να λάβουν αιώνια ελευθέρωση και να μην έλθουν ξανά κάτω. Εκείνοι οι ιδρυτές των θρησκειών γίνονται όργανα για να φέρουν κάτω εκείνους που ανήκουν στη θρησκεία τους. Πρέπει να έλθουν και να ιδρύσουν τη θρησκεία τους. Τέτοιοι είναι οι ρόλοι τους στο δράμα. Κάθε ψυχή που έρχεται πρέπει να λάβει επαναγέννηση. Ο Πατέρας φέρει εις πέρας αυτήν την ίδρυση. Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής όλων. Κανείς άλλος δεν σας κάνει αγνούς. Αυτοί έρχονται για να παίξουν τους δικούς τους ρόλους. Εσείς πρέπει να πάτε μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Αυτοί ίδρυσαν τη θρησκεία τους και έδωσαν διδασκαλίες και μετά από εκείνες δημιουργήθηκαν οι γραφές. Κάποιος που ιδρύει μια θρησκεία πρέπει οπωσδήποτε να την στηρίξει. Κανείς δεν μπορεί να επιστρέψει στο σπίτι. Όλοι είναι εδώ σε αυτόν τον ακάθαρτο κόσμο με διαφορετικά ονόματα και μορφές. Κοιτάξτε τους νούμερο ένα Λάκσμι και Ναράγιαν. Και αυτοί επίσης είναι εδώ τώρα. Οι Μπράμινς δημιουργούνται μέσω του Μπράμα, του Πατέρα των Ανθρώπων. Μετά αυτοί θα γίνουν Ράντε και Κρίσνα. Κανείς δεν μπορεί να γίνει αγνός αν δεν έλθει ο Σιβ Μπάμπα. Το μεγαλείο είναι εκείνου του ενός Πατέρα. Υπάρχει ο έπαινος Εκείνου: Χαιρετισμός στον Σίβα, Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Όλοι θυμούνται Εκείνον. Ο μεγαλύτερος έπαινος είναι του εκείνου του Πατέρα. Οι άνθρωποι επικαλούνται: Θεέ, Πατέρα! Επικαλούνται τον Πατέρα. Αυτό το έργο είναι αιώνια προκαθορισμένο. Όταν ο κόσμος γίνεται παλιός, ο Πατέρας έρχεται εδώ. Εκείνος σας δίνει τη γνώση των τριών κόσμων: του ασώματου κόσμου, της αιθέριας περιοχής και του σωματικού κόσμου. Εσείς λαμβάνετε γνώση μόνο μια φορά. Εκείνος ονομάζεται Ωκεανός της Γνώσης, αλλά αυτός ο ήλιος, το φεγγάρι και τα αστέρια κλπ είναι τα φώτα που δίνουν φως στην απεριόριστη σκηνή, δηλαδή, η νύχτα και η μέρα, είναι τα φώτα της σκηνής. Εσείς δεν μπορείτε να πείτε, "Χαιρετισμός στην θεότητα ήλιο". Όχι. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ είναι θεότητες. Όταν έρχονται κάτω οι ψυχές από τον ασώματο κόσμο, εισέρχονται αμέσως σε μια μήτρα. Δεν πηγαίνουν μέσω της αιθέριας περιοχής. Στη χρυσή εποχή, πηγαίνουν απευθείας στο παλάτι μιας μήτρας. Εκεί δεν υπάρχει αμαρτωλή πράξη. Εδώ αυτοί διαπράττουν αμαρτία, και έτσι κλαίνε με απόγνωση: Ντάραμαρατζ, βγάλε με έξω! Δεν θα διαπράξω ξανά καμιά αμαρτία. Ωστόσο, μόλις βγουν έξω, αρχίζουν να διαπράττουν αμαρτία. Οποιοσδήποτε υποσχέσεις έδωσαν τις ξέχασαν. Αυτό επίσης είναι καθορισμένο στο δράμα. Ο Ράβαν είναι ο μεγαλύτερος εχθρός της Μπάρατ. Το βασίλειο του Ράβαν αρχίζει με την χάλκινη εποχή. Οι θεότητες στη χάλκινη εποχή πηγαίνουν στο μονοπάτι της αμαρτίας. Δημιουργούνται οι ναοί τους. Κοιτάξτε τους ναούς που έχουν χτιστεί προς αυτούς στο Τζαγκαννάθ Πούρι. Στο εσωτερικό έχουν μια σκοτεινή μορφή του Κρίσνα και έξω έχουν ακάθαρτες μορφές των θεοτήτων. Δεν πρέπει να υπάρχουν τέτοιες εικόνες στους ναούς. Εσείς κάνετε προσπάθεια για να γίνετε εξυψωμένοι με το να ακολουθείτε το σρίματ. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι εξυψωμένοι στην αρχή της χρυσής εποχής. Πώς έλαβαν αυτοί εκείνη την εξυψωμένη θέση; Εσείς τώρα για άλλη μια φορά, μελετάτε. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι στη συμβολή κάθε κύκλου. Εγώ θα συνεχίζω να έρχομαι. Για άλλη μια φορά θα διδάξω εσάς παιδιά Ράτζα Γιόγκα. Μετά θα πρέπει να πάτε μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Εσείς που έρχεστε στην αρχή πρέπει να βιώσετε 84 γεννήσεις. Δεν βιώνουν όλοι 84 γεννήσεις. Δεν υπάρχουν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις. Οτιδήποτε ακούνε οι άνθρωποι να λένε οι άλλοι, λένε ότι αυτό είναι η αλήθεια. Αν υπήρχαν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις, η διάρκεια του κύκλου θα ήταν πολύ μεγάλη. Ο Πατέρας λέει: Υπάρχουν μόνο 84 γεννήσεις και αυτό επίσης, είναι μόνο για τις θεότητες. Άτσα. Πόσες γεννήσεις λαμβάνουν εκείνοι από το Ισλάμ, οι Βουδιστές και οι Χριστιανοί; Υπάρχει ένας υπολογισμός. Εδώ έρχονται τόσο πολλοί. Υπάρχουν τα κλαδιά κλπ. Εσείς τώρα γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος του κόσμου. Η Μπάρατ ήταν η νούμερο ένα κυρίαρχος του κόσμου. Δεν υπήρχε άλλη θρησκεία. Τώρα, το πόδι της θρησκείας των θεοτήτων δεν υπάρχει. Αυτή δεν έχει καν μια γραφή. Εκείνη η γραφή, η Γκίτα, θα δημιουργηθεί ξανά, αλλά μη νομίζετε ότι θα είναι η αληθινή Γκίτα που θα δημιουργήσετε εσείς. Θα είναι η ίδια (ψεύτικη) Γκίτα αυτή που θα αναδυθεί. Εσείς χρειάζεστε τα πάντα για το μονοπάτι της λατρείας. Ο Μπάμπα εξηγεί σε εσάς παιδιά μέσω του Μπράμα. Αληθινά μέσω του Μπράμα είναι που μπορείτε να βρείτε τον Θεό. Ο Μπάμπα λέει: Όλα εκείνα είναι το μονοπάτι της λατρείας. Μπορείτε να βρείτε Εμένα μόνο όταν Εγώ έλθω εδώ στην Μπάρατ. Η Μπάρατ είναι η άφθαρτη χώρα. Η Μπάρατ ήταν τόσο πλούσια! Ο Ναός του Σόμναθ είναι τόσο μεγάλος! Όλα εκείνα λεηλατήθηκαν. Ο Μπίρλα έχει πολλά πλούτη και χτίζει τόσο τεράστιους ναούς! Ο Πατέρας εξηγεί τόσο ξεκάθαρα. Κανείς άλλος δεν μπορεί να εξηγήσει αυτό. Μόνο όταν εξηγεί σε εσάς παιδιά, ο Πατέρας, ο Ωκεανός της Γνώσης, εσείς καταλαβαίνετε. Ποιος σας διδάσκει; Αυτός ο Ένας δεν είναι ένας σαννυάσι. Το όνομά Του είναι Σίβα και όλες οι ψυχές είναι παιδιά Του. Τα ονόματα των σωμάτων τους συνεχίζουν να αλλάζουν, ενώ το όνομα εκείνου του Ενός είναι πάντα το ίδιο. Εκείνος λέει: Εγώ δεν έχω άλλο όνομα. Εσείς πηγαίνετε στη γέννηση και την επαναγέννηση. Εσείς γίνεστε συνειδότες σώματος. Εγώ ποτέ δεν έχω συνειδητότητα σώματος. Ο Πατέρας έχει πάντα συνειδητότητα ψυχής, επειδή ποτέ δε λαμβάνει επαναγέννηση. Οι άνθρωποι γιορτάζουν

τη Νύχτα του Σίβα, αλλά δεν μπορούν να καταλάβουν το νόημα της Νύχτας. Έχουν κάνει τόσα πολλά λάθη! Τώρα είναι η νύχτα και θα γίνει μέρα. Τώρα είναι το τέλος του κύκλου, δηλαδή, τώρα είναι η νύχτα. Η χρυσή και η ασημένια εποχή είναι η μέρα και η χάλκινη και η σιδερένια εποχή είναι η νύχτα. Εγώ πρέπει να έλθω στην εποχή της συμβολής. Αυτή είναι η απεριόριστη νύχτα και μέρα. Μιλάει ο Θεός: Αυτός είναι ο κυριότερος χρόνος. Ωστόσο, δεν μπορείτε να πείτε ότι υπάρχει χρόνος για τον Σιβ Μπάμπα. Δεν μπορείτε να πείτε πότε έρχεται Εκείνος. Έτσι αυτή είναι η απεριόριστη μέρα και νύχτα. Ονομάζεται συμβολή των κύκλων. Αν πρέπει να γιορτάσετε γενέθλια, πρέπει να είναι μόνο του Ενός. Ο Σιβ Μπάμπα έρχεται και μετά φεύγει. Εκείνος ούτε λαμβάνει γεννήσεις, ούτε πεθαίνει. Εσείς απλά λέτε ότι αναχώρησε ο Μπάμπα. Αυτό είναι ένα έργο. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί τα πάντα. Οι άνθρωποι τραγουδούν: Καθώς περπατούσε στο μονοπάτι, ο Μπράμιν παγιδεύτηκε. Αυτός ο Μπάμπα δε γνώριζε τίποτα και μετά ξαφνικά, εισήλθε σε αυτόν ο Σιβ Μπάμπα. Δεν το γνώριζε εκ των προτέρων, αλλά σταδιακά κατάλαβε ότι αυτή είναι η δουλειά του Μπάμπα. Οι φλόγες της καταστροφής πρέπει να αναδυθούν από αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης. Τα απεριόριστα υλικά πρέπει να θυσιαστούν στην απεριόριστη θυσιαστήρια φωτιά. Αυτή είναι η θυσιαστήρια φωτιά του απεριόριστου Πατέρα. Μετά από αυτήν, δεν θα υπάρχει άλλη θυσιαστήρια φωτιά επειδή το μονοπάτι της λατρείας θα έχει τελειώσει. Πρέπει να έχετε αυτήν τη γνώση στις διανοίες σας. Πρέπει να έλθετε εδώ και να μελετήσετε. Θα υπάρξει λίγη δυσκολία. Οι άνθρωποι πηγαίνουν από την Μπάρατ στο Λονδίνο ή την Αμερική για να σπουδάσουν. Τι είναι εκείνο; Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι από την υπέρτατη κατοικία στη συμβολή των δύο κύκλων, για να σας διδάξω. Έτσι παιδιά, πρέπει να έχετε τόσο πολύ σεβασμό για αυτήν τη μελέτη. Καθώς θα προοδεύετε, αυτό το σχολείο θα δημιουργηθεί σε κάθε δρόμο. Πώς αλλιώς θα μελετήσουν όλοι; Όλοι πρέπει να λάβουν τη σύσταση του Μπάμπα. Όλοι θα μάθουν τον Πατέρα. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

#### **Ουσία για ντάρνα:**

1. 1. Να κάνετε διαρκώς προσπάθεια να γίνετε εξυψωμένοι με το να ακολουθείτε το σρίματ. Δεν πρέπει να βρίσκετε δικαιολογίες για να μη μελετάτε. Οπωσδήποτε πρέπει να μελετάτε.
2. 2. Όπως στην αρχή υπήρξε το αγνό οικογενειακό μονοπάτι, έτσι εσείς πρέπει να δημιουργήσετε αυτό για άλλη μια φορά. Το μεγαλείο είναι μόνο του ενός Πατέρα. Πρέπει να τραγουδάτε μόνο τον έπαινο Εκείνου.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε διαρκώς δυνατοί και να κάνετε το μάντρα του “Μανμαναμπάβ” εργαλείο σας (όπλο), με το να δώσετε μια αποφασιστική υπόσχεση με το νου σας.

Τα παιδιά που δίνουν μια αληθινή υπόσχεση στο νου τους (καρδιά), γίνονται “Μανμαναμπάβ”, επειδή αυτό το μάντρα γίνεται ένα εργαλείο (όπλο) για να ξεπεράσουν οποιαδήποτε ενάντια κατάσταση. Ωστόσο, πρέπει να εισέλθει στο νου σας ότι οπωσδήποτε πρέπει να κάνετε αυτό. Να έχετε τη σκέψη ότι οτιδήποτε έχει πει ο Πατέρας ήδη έχει ολοκληρωθεί και έτσι όταν δίνετε μια υπόσχεση με αποφασιστικότητα στο νου σας, αυτή γίνεται δυνατή. Επανεπιλημμένως να ελέγχετε τον εαυτό σας: είναι δυνατή η υπόσχεση ή είναι η δοκιμασία δυνατή; Ας μην αποδυναμώνει η δοκιμασία (τεστ) την υπόσχεσή σας.

**Σύνθημα:** Οι εξυψωμένες ψυχές που κρατούν τον αυτοσεβασμό τους, δε μπορούν να έχουν αισθήματα ότι τις προσβάλλουν. \*\*\*OM ΣΑΝΤΙ\*\*\*

\*\*\*OM ΣΑΝΤΙ\*\*\*