

Ουσία: Γλυκά παιδιά, για άλλη μια φορά μελετάτε Ράτζα Γιόγκα. Ο Θεός σας διδάσκει για άλλη μια φορά και εσείς μελετάτε για να διεκδικήσετε ένα βασίλειο. Να θυμόσαστε διαρκώς τον στόχο και το αντικείμενό σας.

Ερώτηση: Ποιες προετοιμασίες κάνετε τώρα εσείς παιδιά με μεγάλη ευτυχία;

Απάντηση: Εσείς τώρα ετοιμάζεστε να αφήσετε τα παλιά σας σώματα με μεγάλη ευτυχία και να επιστρέψετε στον Πατέρα. Πρέπει να εξασκήσετε αυτό εδώ, ώστε να μπορέσετε να αφήσετε τα σώματά σας μόνο στην ενθύμηση του Μπάμπα και να μην χρειαστεί να πνιγώσατε (να σας κόβεται η ανάσα) εκείνη την ώρα. Η μαθητική σας ζωή είναι μια ξένοιαστη ζωή. Έτσι, να γίνετε απρόσβλητοι από το να σας κόβεται η ανάσα.

Τραγούδι: Ω ταξιδιώτη της νύχτας, μην κουρασθείς! Δεν είναι μακριά ο προορισμός της αυγής.

Ομ σάντι. Εσείς πνευματικά παιδιά μελετάτε. Όταν μελετά ένας μαθητής, γνωρίζει ότι μελετά. Αυτός γνωρίζει ποιος τον διδάσκει, ποιος είναι ο στόχος και το αντικείμενό του και ποιο είναι το επίτευγμά του. Γνωρίζει όλα αυτά πολύ καλά. Όλοι εσείς τώρα γνωρίζετε ότι αλλάζετε από άνθρωποι σε θεότητες. Αυτήν την εποχή έχετε γίνει Μπράμινς, η δημιουργία που γεννήθηκε από το στόμα του Μπράμα. Τι μελετάτε; Ράτζα Γιόγκα. Εσείς καταλαβαίνετε ότι μελετάτε Ράτζα Γιόγκα για άλλη μια φορά. Άλλοι μαθητές δεν λένε ότι μελετάνε για άλλη μια φορά. Εδώ, εσείς παιδιά έχετε την πίστη ότι για άλλη μια φορά μελετάτε Ράτζα Γιόγκα, την οποίαν μελετούσατε ξανά πριν από 5000 χρόνια. Μόνο εσείς έχετε αυτήν τη γνώση. Έχει έλθει ο Θεός και διδάσκει για άλλη μια φορά. Αυτό δεν είναι μικρό θέμα! Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι υπάρχει μόνο ένας Θεός, αλλά πολλοί λάτρεις. Αυτό αποδεικνύει ότι υπάρχει ένας Πατέρας και πολλά παιδιά. Όλοι δέχονται ότι ο Πατέρας είναι ο Δημιουργός. Η δημιουργία λαμβάνει την κληρονομιά από τον Δημιουργό. Χθες βράδυ τέθηκε το ερώτημα σχετικά με το πώς μπορεί να αναγνωρισθεί ο Πατέρας. Ο ίδιος ο Πατέρας λέει: Εγώ έχω κάνει εσάς, παιδιά Μου. Αυτός είναι ο λόγος που μπορείτε να καθόσαστε μπροστά Μου. Εγώ για άλλη μια φορά σας αλλάζω από ανθρώπους σε θεότητες. Σας διδάσκω Ράτζα Γιόγκα μέσω της οποίας εσείς θα γίνετε Λάκσμι ή Ναράγιαν. Πρέπει να παραμένει στις διανοίες σας ο στόχος και το αντικείμενό σας. Είναι στις διανοίες σας ότι όταν ήταν το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν, υπήρχε μόνο ένα βασίλειο πάνω σε ολόκληρο τον κόσμο. Έτσι, εσείς παιδιά πρέπει να καθόσαστε και να εξηγήτε τις εικόνες, για να δείξετε τι μελετάτε. Αυτός είναι ο στόχος και το αντικείμενό σας. Όταν ένα παιδί μελετά σε ένα σχολείο, οι γονείς του γνωρίζουν τι μελετά αυτό. Εσείς μελετάτε εδώ για να διεκδικήσετε το βασίλειο για άλλη μια φορά. Έτσι, πρέπει επίσης να πείτε και στους φίλους σας και στους συγγενείς σας ότι μελετάτε Ράτζα Γιόγκα σε αυτήν τη Γκίτα Παθσάλα, μέσω της οποίας θα γίνετε βασιλιάδες των βασιλιάδων. Σε αυτό το σχολείο έρχονται όλοι, ηλικιωμένοι, νέοι και παιδιά. Αυτό είναι ένα θαύμα! Συνήθως, αυτό δεν συμβαίνει σε ένα σχολείο, και αυτός είναι ο λόγος που αυτή ονομάζεται σάτσανγκ (πνευματική συνάθροιση). Όλοι πηγαίνουν σε μια σάτσανγκ. Κανείς από εκείνους που πηγαίνουν σε μια σάτσανγκ δεν λέει: Πηγαίνουμε να μελετήσουμε Ράτζα Γιόγκα. Δεν διδάσκει αυτούς ο Θεός. Εσάς σας διδάσκει ο ίδιος ο Θεός. Αυτές οι εικόνες πρέπει να τοποθετηθούν σε κάθε σπίτι. Να εξηγήτε σε οποιονδήποτε έρχεται-στη μητέρα, στον πατέρα σας, στους φίλους και στους συγγενείς σας- ότι μελετάτε αυτό. Αυτή η μελέτη είναι πολύ εύκολη. Το όνομα είναι, εύκολη γνώση και εύκολη Ράτζα Γιόγκα. Ο Βασιλιάς Τζάνακ έλαβε γνώση και ελευθερώθηκε εν-ζωή σε ένα δευτερόλεπτο. Οι άνθρωποι λένε: Θέλουμε να λάβουμε γνώση όπως ο Βασιλιάς Τζάνακ, γνώση την οποίαν μπορούμε να λάβουμε καθώς ζούμε στο σπιτικό μας. Αυτή η μελέτη είναι πολύ εξυψωμένη. Εσείς πρέπει να αλλάξετε από άνθρωποι σε θεότητες. Ο έπαινος των θεοτήτων είναι τόσο σπουδαίος: πλήρεις με όλες τις θεϊκές αρετές, 16 ουράνιους βαθμούς αγνοί. Αυτή είναι η χώρα του θανάτου. Εκείνη είναι η χώρα της αθανασίας. Ο ακάθαρτος κόσμος είναι διαβολικός και ο αγνός κόσμος είναι θεϊκός. Για να πάτε στον αγνό κόσμο, πρέπει να γίνετε αγνοί. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ήταν αγνοί, αλλά δεν υπάρχουν πλέον. Αυτό είναι το ακάθατο βασίλειο. Εσείς πρέπει να γίνετε αγνοί για άλλη μια φορά. Η εικόνα της Λάκσμι και του Ναράγιαν είναι πολύ καλή. Όλοι αγαπούν τη Λάκσμι και τον Ναράγιαν. Αυτός είναι ο λόγος που οι άνθρωποι χτίζουν προς αυτούς πολύ μεγάλους, όμορφους ναούς. Χτίζουν μόνο μικρούς ναούς προς τον Κρίσνα, σαν να είναι αυτοί για μικρά παιδιά. Αυτοί δε γνωρίζουν ότι η Ράντε και ο Κρίσνα γίνονται Λάκσμι και Ναράγιαν. Εσείς μπορείτε να εξηγήσετε ότι πριν από 5000 χρόνια, ήταν το βασίλειο της Λάκσμι και του

Ναράγιαν στην Μπάρατ. Δεν υπάρχουν εικόνες κανενός άλλου. Η δυναστεία του ήλιου είναι πολύ διάσημη. Υπήρχαν οι δυναστείες της Λάκσμι και του Ναράγιαν και του Ράμα και της Σίτα, και μετά ο κόσμος έγινε της χάλκινης εποχής και της σιδερένιας εποχής. Τώρα είναι το τέλος της σιδερένιας εποχής και εμείς μελετάτε για άλλη μια φορά, την ίδια Ράτζα Γιόγκα. Μελετούσαμε Ράτζα Γιόγια και πριν από 5000 χρόνια και διεκδικήσαμε το βασίλειο. Σίγουρα, αυτές (οι θεότητες) ήταν τελείως χωρίς ελαττώματα. Τώρα ο κόσμος έχει γίνει ακάθαρτος. Έτσι, πρέπει να έλθει ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Αυτοί τραγουδούν: Ω Εξαγνιστή, έλα! Εκείνος είναι ασώματος. Ο Κρίσνα είναι ο πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Πώς θα μπορούσε να έλθει και να εξαγνίσει οποιονδήποτε; Έτσι, πρέπει να εξηγηθεί ότι κανένα σωματικό ον δεν μπορεί να ονομαστεί Θεός. Οι άνθρωποι των άλλων θρησκειών πιστεύουν ότι ο Θεός είναι ασώματος. Εκείνος είναι ο Ελευθερωτής, ο Οδηγός και ο πλήρης με μακαριότητα Θεός, ο Πατέρας. Εκείνος απομακρύνει τη λύπη και είναι ο Χορηγός της Ευτυχίας για όλους. Όταν ο Πατέρας απομακρύνει τη λύπη, πρέπει να δίνει επίσης και ευτυχία. Εσείς μπορείτε να εξηγήσετε στους φίλους και στους συγγενείς σας κλπ. ότι έξω, πολλοί άνθρωποι λένε τις Βέδες και τις γραφές, ενώ εδώ όλοι ακούνε τον Έναν. Ο Πατέρας λέει: Να ακούτε μόνο Εμένα. Μιλάει ο Θεός και έτσι σίγουρα πρέπει να εισέλθει στο σώμα κάποιου. Μνημονεύεται επίσης ότι οι Μπράμινς δημιουργούνται μέσω του Μπράμα. Εσείς είσατε Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Πριν από πέντε χιλιάδες χρόνια, δημιουργήθηκαν οι Μπράμινς μέσω των χειλιών του Μπράμα που είναι σαν λωτός, στην εποχή της συμβολής και αργότερα εκείνοι οι Μπράμινς έγιναν θεότητες. Εμείς τώρα έχουμε αλλάξει από σούντρας σε Μπράμινς και αργότερα θα γίνουμε θεότητες. Μελετάμε Ράτζα Γιόγκα για άλλη μια φορά. Επίσης μελετούσαμε αυτήν και πριν από έναν κύκλο. Τότε, οι άνθρωποι θα συνειδητοποιήσουν ότι εσείς μιλάτε με πολλή πίστη. Μιλάει ο Θεός: Εγώ σας κάνω βασιλιάδες των βασιλιάδων για άλλη μια φορά. Αυτά τα λόγια είναι γραμμένα στη Γκίτα με ακρίβεια. Μέσω της Ράτζα Γιόγκα εμείς διεκδικήσαμε το βασίλειο. Μετά, στη χάλκινη εποχή, άρχισε το βασίλειο του Ράβαν. Τώρα το βασίλειο του Ράβαν φτάνει στο τέλος και εμείς για άλλη μια φορά μελετάμε Ράτζα Γιόγκα. Σε άλλα σχολεία, αυτοί δεν λένε ότι μελετάνε για άλλη μια φορά. Αυτό είναι μόνο στις διάνοιες εσάς των παιδιών. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ έχω έλθει για άλλη μια φορά για να διδάξω Ράτζα Γιόγκα. Ο Πόλεμος της Μαχαμπάρατ έλαβε χώρα εκείνη την εποχή. Οι Πάνταβας άκουγαν τη Γκίτα. Εσείς είσατε πνευματικοί οδηγοί. Ω πνευματικά παιδιά, δηλαδή, πνευματικοί οδηγοί, να μην κουραστείτε. Ο Πατέρας λέει: Οπωσδήποτε λέει τη Γκίτα ο Θεός. Αυτά είναι τα λόγια του Θεού. Εσείς καταλαβαίνετε ότι μελετάτε Ράτζα Γιόγκα για να λάβετε την ευτυχία του παραδείσου. Ο Θεός είναι ασώματος. Αυτοί γιορτάζουν το Σιβ Τζέντι, πράγμα που σημαίνει ότι ο Σίβα πρέπει να έλαβε γέννηση για να κάνει κάτι. Εκείνος έδωσε την κληρονομιά. Στη χρυσή εποχή οπωσδήποτε υπήρχαν οι θεότητες της δυναστείας του ήλιου. Σε μια δυναστεία υπάρχουν πολλοί. Όπως ήταν οι δυναστείες του Εδουάρδου, του Πρώτου, του Δεύτερου, του Τρίτου κλπ., έτσι το ίδιο είναι και εκεί. Εσείς παιδιά μπορείτε να εξηγήσετε τις εικόνες πολύ καλά. Αυτός ο Μπράμα λέει: Εγώ δεν είμαι ο Θεός. Ο Ένας που δημιούργησε εμένα, πρέπει να είναι κάποιος άλλος. Με ποιον μελετώ εγώ; Αν ο γκουρού μου ήταν άνθρωπος, θα υπήρχαν εκατοντάδες χιλιάδες που θα μελετούσαν με εκείνον. Θα ήταν μόνο αυτός εδώ που θα μελετούσε; Πού πήγαν οι υπόλοιποι μαθητές (ακόλουθοι); Αυτά είναι τα λόγια του Θεού. Εκείνος έχει εξηγήσει τη σημασία αυτού και έβαλε να γίνουν αυτές οι εικόνες κλπ. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν στην παιδική τους ηλικία ήταν η Ράντε και ο Κρίσνα. Ο Θεός της Γκίτα λέει: Εγώ έρχομαι από κύκλο σε κύκλο στη συμβολή των κύκλων. Δεν τίθεται θέμα αφανισμού. Εσείς λέτε ότι γίνεστε θεότητες για άλλη μια φορά. Μνημονεύεται επίσης το Σίβα Τζέντι, αλλά αυτό δεν συνέβη εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια πριν. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και λέει: Δεν υπάρχει ουσία σε εκείνες τις γραφές κλπ. Καθώς μελετούσατε αυτές, οι βαθμοί σας έχουν ελαττωθεί. Τώρα δεν έχουν απομείνει ουράνιοι βαθμοί. Ο Πατέρας λέει: Κανείς δεν μπορεί να Με συναντήσει, κάνοντας λατρεία. Εγώ πρέπει να έλθω. Λέγεται ότι ο Θεός θα έλθει σε κάποια μορφή. Ο Κρίσνα είναι ο πρίγκιπας της χρυσής εποχής, ενώ ο Σίβα είναι ασώματος. Εκείνος οπωσδήποτε έχει εισέλθει σε κάποιον. Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής, και έτσι σίγουρα πρέπει να έχει έλθει στο τέλος της σιδερένιας εποχής. Δεν φαίνεται σωστό το να υπάρχει ο Κρίσνα στη χάλκινη εποχή. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι στην εποχή της συμβολής. Χωράω σε αυτήν την μπότα (τον Μπράμα). Σε αυτό το δράμα δεν μπορεί να αλλάξει τίποτα. Αυτοί έχουν δημιουργήσει τόση πολλή σύγχυση. Αυτός είναι ο λόγος που τίθεται το ερώτημα: Ποιος είναι ο Θεός της Γκίτα; Αυτό είναι πολύ σημαντικό. Όλη η σύγχυση αναδύεται εξ' αιτίας αυτού. Ποιος είναι ο Ένας ο οποίος μεταμορφώνει την κόλαση σε παράδεισο; Μόνο ο Πατέρας μπορεί να φέρει εις πέρας αυτό το έργο. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ήταν πολύ δραστήριοι. Ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε μόνο Εμένα και μέσω αυτής της φωτιάς της γιόγκα, θα καταστραφούν οι αμαρτίες σας. Δεν θα καταλάβουν αυτό όλοι. Σε μερικούς αρέσει αυτό πολύ, αλλά δεν έχουν το θάρρος να παραμείνουν αγνοί. Τώρα φυτεύεται το δεντράκι της θρησκείας των θεοτήτων. Εκείνοι που έγιναν Μπράμινς πριν από έναν κύκλο, είναι αυτοί που θα γίνουν ξανά Μπράμινς. Κανείς άλλος εκτός από τον Πατέρα, δεν μπορεί να φυτέψει αυτό το δεντράκι. Εκείνοι

που ανήκουν στη θρησκεία των θεοτήτων, πρέπει οπωσδήποτε να αλλάξουν από σούντρας σε Μπράμινς, τη δημιουργία που γεννιέται από το στόμα του Μπράμα. Διαφορετικά, πώς θα μπορέσουν να γίνουν θεότητες; Πρέπει επίσης να εξηγηθεί η εικόνα της ποικίλης μορφής. Ο Σίβα επίσης εμφανίζεται πάνω από την κορυφή. Αυτοί έχουν απομακρύνει τον Σίβα και τη Μπράμιν γενιά και δείχνουν απλά τις θεότητες και τους πολεμιστές. Η ποικίλη μορφή που δείχνουν είναι επίσης στη μορφή του Βίσνου. Πρέπει να κατανοηθεί η γνώση, για το πώς τα ανθρώπινα όντα πηγαίνουν γύρω στον κύκλο των 84 γεννήσεων. Κανείς άλλος δεν έχει αυτήν τη γνώση. Ο Πατέρας λέει: Αυτή η γνώση εξαφανίζεται. Δεν μπορεί να συνεχιστεί για πάντα. Οι θεότητες δεν έχουν τον δίσκο της αυτογνωσίας. Εσείς έχετε αυτόν. Ωστόσο, επειδή δεν είσατε τέλειοι, αυτό το σύμβολο απεικονίζεται να ανήκει στις θεότητες. Με το να περιστρέφετε το δίσκο της αυτογνωσίας, με το να γίνετε αγνοί όπως ένα λουλούδι του λωτού, με το να φυσάτε το κοχύλι, γίνεστε θεότητες. Ο Σιβ Μπάμπα ιδρύει τη χώρα του Βίσνου μέσω του Μπράμα. Αυτά τα θέματα δεν είναι στη διάνοια κανενός άλλου. Ο Θεός σας διδάσκει και εσείς γίνεστε οι κύριοι του κόσμου. Έτσι, πόσο ευτυχισμένοι πρέπει να είσατε! Η μαθητική ζωή είναι η καλύτερη. Μια ζωή μελέτης είναι μια καλή, ξένοιαστη ζωή. Μετά, οι άνθρωποι παγιδεύονται στον ιστό. Είναι ο ιστός των πολλών ειδών λύπης. Στη χρυσή εποχή, δεν υπάρχει τέτοιο πράγμα. Η ψυχή αφήνει το σώμα με ευτυχία. Στο βασίλειο του Ράβαν, ο θάνατος λαμβάνει χώρα αφού σας κοπεί η ανάσα (πνιγόσαστε). Εσείς κάνετε προετοιμασίες με χαρά στη συνειδητότητα ότι θα πάτε στον Μπάμπα. Κάθεστε εδώ για να αφήσετε τα παλιά σας σώματα. Μετά, για 21 γεννήσεις δεν θα τίθεται θέμα τού να σας κόβεται η ανάσα (να πνιγόσαστε). Σε αυτήν τη γέννηση δεν πρέπει καθόλου να πνιγόσαστε. Εσείς αλλάζετε από ακάθαρτοι σε αγνούς. Να μένετε σε μεγάλη ευτυχία. Άτσα, είναι καλό που πηγαίνετε από εδώ στην αιθέρια περιοχή. Εσείς πρόκειται να γίνετε άγγελοι. Πνιγόσασταν για μισό κύκλο. Εσείς ετοιμάζετε τους εαυτούς σας με ευτυχία, για να πάτε στον Μπάμπα. Γίνεστε εδώ απρόσβλητοι από το να πνιγόσαστε. Υπάρχουν πολλοί σαννυάσις που άφησαν τα σώματά τους καθώς απλά κάθονταν κάπου, και υπήρξε τριγύρω νεκρική σιωπή. Αυτοί νομίζουν ότι θα συγχωνευτούν με το στοιχείο μπραμ. Ωστόσο, κανείς δεν πηγαίνει εκεί, μέχρι να έλθει ο Πατέρας. Το θησαυροφυλάκιο (μπαντάρα) του Σιβ Μπάμπα είναι διαρκώς γεμάτο. Λέγεται ότι όλη η λύπη και ο πόνος εκείνων που τρώνε από εκείνο το θησαυροφυλάκιο απομακρύνεται. Εδώ λαμβάνει χώρα άκαιρος θάνατος. Οποιοδήποτε έρχεται στο θησαυροφυλάκιο του Σιβ Μπάμπα, του Εξαγνιστή, θα γίνει αγνός. Αυτός είναι ο λόγος που αυτό ονομάζεται Μπράμα μπότζαν, για το οποίο υπάρχει μεγάλος έπαινος. Χρειάζεται επίσης πολύ καλή γιόγκα. Να ετοιμάζετε φαγητό και να το τρώτε σε κατάσταση γιόγκας και θα προοδεύσετε πολύ. Τέτοιο φαγητό είναι γεμάτο με πολλή δύναμη. Εσείς λαμβάνετε πολλή δύναμη αν τρώτε σε μια κατάσταση γιόγκας και επίσης παραμένετε υγιείς. Ο ίδιος ο Μπάμπα λέει: Εγώ τρώω σε ενθύμηση, σαν να τρώμε μαζί εγώ και ο Μπάμπα. Ωστόσο, ακόμη και τότε ξεχνώ τον Μπάμπα. Πρέπει να αφήσετε το σώμα μόνο στην ενθύμηση του Πατέρα. Δεν πρέπει να σας κοπεί η ανάσα. Πρέπει να εξασκηθείτε με αυτόν τον τρόπο. Όταν μένετε στην ενθύμηση του Μπάμπα, λαμβάνετε γαλήνη και επίσης γίνεστε υγιείς. Το φαγητό γίνεται αγνό. Υπάρχει ο έπαινος του τελικού σας σταδίου: Αν θέλετε να γνωρίσετε σχετικά με την υπεραισθησιακή χαρά, ρωτήστε τους γκοπς και τις γκόπις. Η εξήγηση στην εικόνα του δέντρου είναι πολύ καλή. Το Τριμούρτι και ο κύκλος είναι επίσης απαραίτητα. Μέρα με τη μέρα, το όνομά σας θα δοξαστεί πολύ. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Για να παραμένετε διαρκώς υγιείς, να ετοιμάζετε και να τρώτε φαγητό σε ενθύμηση. Την ώρα που τρώτε, ας υπάρχει η συνειδητότητα “τρώγω με τον Μπάμπα” και εκείνο το φαγητό τότε θα είναι γεμάτο με δύναμη.
2. Για να γίνετε μια θεότητα, να φυσάτε το κοχύλι και να συνεχίζετε να περιστρέφετε το δίσκο της αυτογνωσίας. Να κάνετε τη ζωή σας τόσο αγνή, όσο ένα λουλούδι του λωτού.

Ευλογία: Είθε να έχετε αγνές και θετικές σκέψεις για τους άλλους και να μεταμορφώνετε τον εαυτό σας, με το να μην ανησυχείτε σχετικά με την μεταμόρφωση των άλλων.

Το να έχετε μεταμόρφωση του εαυτού, σημαίνει να έχετε αγνές και θετικές σκέψεις για τους άλλους. Αν ξεχνάτε τον εαυτό και ανησυχείτε σχετικά με τη μεταμόρφωση των άλλων, εκείνο δεν είναι να έχετε αγνές και θετικές σκέψεις. Πρώτα είναι ο εαυτός και μετά, μαζί με τον εαυτό, είναι όλοι οι άλλοι. Αν δεν μεταμορφώσετε τον εαυτό σας και έχετε αγνές και θετικές σκέψεις για τους άλλους, δεν μπορείτε να είσατε επιτυχημένοι. Έτσι, με το να καθοδηγείτε τον εαυτό σας με πειθαρχία, μεταμορφώστε τον εαυτό σας. Σε αυτό, μόνο όφελος υπάρχει. Ακόμη και αν δεν

μπορείτε να δείτε κάποιο εξωτερικό όφελος, εσωτερικά θα συνεχίζετε να βιώνετε αναλαφρότητα και ευτυχία.

Σύνθημα: Αν έχετε διαρκώς ενθουσιασμό για υπηρεσία, οι μικρές ασθένειες θα βυθιστούν.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****