

**Η πρώτη και πρώτιστη απάρνηση είναι η απάρνηση της συνειδητότητας του σώματος.**

Σήμερα, ο ΜπαπΝτάντα βλέπει τα παιδιά Του που είναι οι εικόνες της απάρνησης. Η κάθε μία Μπράμιν ψυχή είναι η προσωποποίηση της απάρνησης. Όμως, όπως σας έχει ειπωθεί σχετικά με την τύχη – ότι παρότι όλοι σας είστε παιδιά του ενός Πατέρα και όλοι σας λαμβάνετε την ίδια κληρονομιά, έρχεστε κατά σειρά στη βάση του πως την φροντίζετε και την αυξάνετε – όλοι σας έχετε γίνει εικόνες απάρνησης, αλλά είστε κατά σειρά και σε αυτό. Είχατε απάρνηση και γίνατε Μπράμινς, αλλά ο ορισμός της απάρνησης είναι πολύ βαθύς. Όλοι σας λέτε το ίδιο πράγμα: ότι έχετε απαρνηθεί το σώμα σας, τον νου, τον πλούτο και τις σχέσεις. Όμως, απάρνηση του σώματος σημαίνει απάρνηση της συνειδητότητας του σώματος. Έτσι, έχετε απαρνηθεί τη συνειδητότητα του σώματος, ή εξακολουθείτε ακόμη να την απαρνιέστε; Απάρνηση σημαίνει, να αφήνετε τα πάντα και κάθε κατάσταση, να απομακρύνεστε από την αίσθηση, ότι κάτι ανήκει σε σας και να τελειώνετε τα δικαιώματά σας σε αυτό. Απαρνηθήκατε εκείνο το πράγμα το δώσατε σε κάποιον κι έτσι τώρα αυτό ανήκει σε εκείνο το άτομο. Δεν μπορείτε καν να έχετε σκέψεις για ότι απαρνηθήκατε, διότι δεν μπορείτε να πάρετε πίσω τίποτα, από ότι έχετε απαρνηθεί ή υποσχεθήκατε να απαρνηθείτε – ούτε καν στις σκέψεις σας. Για παράδειγμα, οι περιορισμένοι σαννυάσις απαρνιούνται τα σπίτια τους και τις σχέσεις και φεύγουν μακριά. Όμως, αν γύριζαν πάλι στο σπίτι, πως θα τους έλεγαν; Σύμφωνα με τους κανόνες τους, δεν μπορούν να επιστρέψουν. Κατά τον ίδιο τρόπο, εσείς οι Μπράμινς είστε οι απεριόριστοι σαννυάσις και απαρνητές. Εσείς οι εικόνες της απάρνησης έχετε απαρνηθεί τα παλιά σας σπίτια, δηλαδή, τα παλιά σας σώματα και τη συνειδητότητα των παλιών σωμάτων. Οι διάνοιές σας είχαν τη σκέψη, ποτέ πια να μην τους έλκει αυτό το παλιό σπίτι. Δεν θα έρθετε πίσω σε αυτό, ούτε καν στις σκέψεις σας. Αυτή ήταν η πρώτη απάρνηση. Γι αυτό λένε: απαρνήσου όλες τις σωματικές σχέσεις, συμπεριλαμβανομένου και του σώματος και όλη τη συνειδητότητα του σώματος. Έτσι, δεν επιστρέφετε στο παλιό σπίτι, που έχετε ήδη απαρνηθεί, έτσι δεν είναι; Τι υποσχεθήκατε; Είπατε «ακόμη και το σώμα μου ανήκει σε Σένα» ή είπατε μόνο «ο νους ανήκει σε Σένα»; Η πρώτη λέξη που χρησιμοποιήσατε ήταν «σώμα». Μιλάτε για το σώμα, το νου και τον πλούτο. Μιλάτε για το σώμα και τις σωματικές σχέσεις. Έτσι, ποια ήταν η πρώτη απάρνηση; Να ξεχάσετε τη συνειδητότητα του παλιού σώματος και να απομακρυνθείτε από αυτή. Αυτό ήταν το πρώτο βήμα της απάρνησης. Σε ένα σπίτι, έχετε όλα τα εξαρτήματα ενός νοικοκυριού. Κατά τον ίδιο τρόπο, οι διάφορες φυσικές αισθήσεις είναι τα εξαρτήματα του σπιτιού, του σώματος. Έτσι, απάρνηση του σπιτιού, σημαίνει απάρνηση των πάντων. Παρότι λοιπόν, έχετε αφήσει το σπίτι σας, αν ακόμη υπάρχει προσκόλληση έστω και σε ένα πράγμα, μπορεί αυτό να λέγεται απάρνηση; Παρόμοια, αν κάποιες φυσικές αισθήσεις σας έλκουν, μπορεί αυτό να λέγεται ολοκληρωτική απάρνηση; Ελέγξτε τον εαυτό σας με αυτόν τον τρόπο. Μην είστε απρόσεκτοι και σκεφτείτε, ότι έχετε αφήσει κάθε τι άλλο και έτσι αν μια μόνο από τις φυσικές αισθήσεις είναι άτακτη, ότι αυτή θα διορθωθεί αυτόματα με τον καιρό. Είναι δεδομένο, ότι η έλξη έστω και μιας από τις φυσικές αισθήσεις θα σας σταματήσει, από το να ανήκετε στον Πατέρα. Δεν θα σας επιτρέψει να σταθεροποιηθείτε σε ένα συνεχές και σταθερό στάδιο. Δεν θα σας επιτρέψει να περάσετε με νούμερο ένα (στην πρώτη κατηγορία). Αν κάποιος έχει παραιτηθεί από όλα του τα διαμάντια, τα κοσμήματα και τα παλάτια, αλλά έχει ακόμη κάποια προσκόλληση σε ένα ελαττωματικό πήλινο δοχείο, τι θα συμβεί; Όπως ένα διαμάντι προσελκύει, το ίδιο και το χαλασμένο πήλινο δοχείο θα έλκει επανειλημμένα αυτό το άτομο, ακόμη περισσότερο και από ένα διαμάντι. Ακόμη και ενάντια στην θέλησή τους, η διάνοια θα έλκεται επανειλημμένα προς αυτό. Παρόμοια, αν ακόμη σας έλκει κάποια από τις φυσικές αισθήσεις, τότε, αυτή επανειλημμένα θα σας ρίχνει κάτω και θα σας σταματήσει, από το να διεκδικήσετε μια εξυπωμένη θέση. Έτσι, χρειάζεται να υπάρχει απάρνηση του παλιού σπιτιού και όλων των εξαρτημάτων του. Μην νομίζετε ότι αυτό είναι μικρό πράγμα, διότι ακόμη και μια μικρή ποσότητα θα σας κάνει να χάσετε πολλά. Έτσι, χρειάζεται να υπάρχει πλήρης απάρνηση. Θεωρείστε ότι αυτό το παλιό σώμα είναι ένας ανεκτίμητος θησαυρός, που έχετε λάβει από τον ΜπαπΝτάντα. Πρέπει να τον χρησιμοποιήσετε για υπηρεσία. Το σώμα αυτό δεν είναι δικό σας, αλλά ένας ανεκτίμητος θησαυρός για υπηρεσία. Είναι σαν να ζείτε μέσα σε αυτό το σώμα σαν επισκέπτης. Ο ΜπαπΝτάντα σας έχει δώσει αυτό το σώμα για σύντομο χρόνο, για να διεκπεραιώσετε ένα έργο. Έτσι, τι έχετε γίνει; Ένας επισκέπτης! Απαρνηθείτε τη συνειδητότητα του «δικό μου» και καθώς θεωρείτε τον εαυτό σας να είναι επισκέπτης (μεμάν), χρησιμοποιείτε το σώμα για το μεγάλο έργο (μαχάν). Τι θυμούνται οι επισκέπτες; Θυμούνται το πραγματικό τους σπίτι ή παγιδεύονται σε αυτό εδώ; Έτσι το σπίτι του σώματος όλων σας είναι η αγγελική μορφή και μετά η μορφή της θεότητας. Έτσι, ας θυμάστε αυτές! Όπως ο ΜπαπΝτάντα παίρνει τη στήριξη αυτού του ηλικιωμένου σώματος αλλά δεν παγιδεύεται σε αυτό, ας ζείτε σε αυτό το παλιό σώμα κατά τον ίδιο τρόπο. Πάρτε τη στήριξη

του, για να κάνετε πράξεις και μετά, ας σταθεροποιείστε στην αγγελική σας μορφή. Σταθεροποιηθείτε στην ασώματη μορφή σας. Ελάτε κάτω από το εξυπωμένο σας στάδιο επάνω ψηλά και σε αποστασιοποίηση, απλά για να κάνετε πράξεις μέσω των φυσικών οργάνων. Αυτό είναι γνωστό σαν ο επισκέπτης, δηλαδή να είστε μεγάλοι (σπουδαίοι). Ζείτε έτσι; Έχετε τελειώσει, από το να κάνετε το πρώτο βήμα της απάρνησης; Κάτι διασκεδαστικό που ακούει ο ΜπαπΝτάντα τελευταία, είναι ότι κανένας σας δεν θεωρεί τον εαυτό του να είναι μικρότερος από κάποιον άλλο. Αν πουν σε κάποιον από σας ότι, από δύο ανθρώπους, ο ένας είναι μικρότερος (νεώτερος) από τον άλλον, τι κάνετε; Ποιος από σας θεωρεί τον εαυτό του να είναι μικρότερος; Παίρνετε τα όπλα του «γιατί» και «τι» και δείχνετε τη λάθος μορφή δύναμης. Τα σύμβολά αυτά δεν είναι μικρότερα! Όπως υπάρχουν τα σύμβολα όλων των δυνάμεων, έτσι και τα χέρια της Μάγια, του Ράβαν δεν είναι μικρότερα. Οι σάκτις απεικονίζονται με πολλά χέρια. Απεικονίζονται με οκτώ ή 16 χέρια, αλλά ο Ράβαν απεικονίζεται με πολλά κεφάλια. Γιατί; Γιατί η δύναμη του Ράβαν, της Μάγια, πρώτα δημιουργεί αναστάτωση στο κεφάλι. Πόσες μορφές παίρνει η Μάγια τη στιγμή που έρχεται; Τόσα πολλά κεφάλια ερωτήσεων δημιουργούνται με τη μορφή του «γιατί, τι, είναι αυτό έτσι; Είναι αυτό αλλιώς;». Αμέσως μόλις κοπεί ένα, ένα άλλο δημιουργείται. Δέκα πράγματα έρχονται στη στιγμή στη διάνοιά σας ταυτόχρονα. Έτσι, αυτό είναι σαν να δίνετε δέκα κεφάλια σε ένα πράγμα. Τα έχετε βιώσει αυτά τα πράγματα, έτσι δεν είναι; Και μετά το κάθε κεφάλι δείχνει τη δική του μορφή. Γίνεστε αυτός που έχει τα όπλα των δέκα κεφαλιών.

Σάκτι σημαίνει να είστε συνεργάσιμοι, όχι μια Σάκτι με το κεφάλι της αλαζονείας, αλλά κάποιος που πάντα έχει όλα τα χέρια, δηλαδή, κάποιος που συνεργάζεται σε κάθε κατάσταση. Οι ψυχές που έχουν τα δέκα κεφάλια του Ράβαν, ποτέ δεν συνεργάζονται, ακόμη και σε μικρές περιστάσεις. Με τα κεφάλια του «γιατί, τι, πώς» θα φανερώνουν την ψεύτικη αλαζονεία τους. Αυτοί επιλύουν την ερώτηση του «γιατί» και μετά σηκώνουν το κεφάλι του «πώς». Δηλαδή, επιλύουν ένα πράγμα και μετά ξεκινάνε κάτι άλλο. Επιλύουν το δεύτερο πράγμα και ένα τρίτο κεφάλι εμφανίζεται. Αυτοί επανειλημμένα λένε: εκείνο είναι καλό, αλλά αυτό εδώ; Γιατί αυτό είναι έτσι; Αυτό λέγεται να είναι κανείς η Σάκτι που δίνει δέκα κεφάλια σε ένα πράγμα. Αυτοί ποτέ δεν συνεργάζονται, δημιουργούν διαρκώς αντίθεση σε κάθε κατάσταση. Έτσι, εκείνοι που εναντιώνονται, ανήκουν στην κοινότητα του Ράβαν, έτσι δεν είναι; Αυτοί παρότι έχουν γίνει Μπράμινς, επειδή επηρεάζονται, εκείνη τη στιγμή υπάρχει η επίδραση της διαβολικής δύναμης, ενώ κάποιος που είναι η προσωποποίηση της δύναμης, θα συνεργάζεται διαρκώς σε κάθε κατάσταση. Το σύμβολο της συνεργασίας είναι τα χέρια. Γι αυτό, για όποιο έργο χρειάζεται να πραγματοποιηθεί συλλογικά, τι λόγια χρησιμοποιείτε; Ο καθένας να δώσει ένα δάχτυλο. Επομένως, αυτό είναι να δίνετε συνεργασία, έτσι δεν είναι; Τα δάχτυλα είναι μέρος των χεριών, έτσι; Τα χέρια, λοιπόν, είναι το σύμβολο της συνεργασίας. Καταλαβαίνετε, λοιπόν, σχετικά με τα χέρια των Σάκτις και τα κεφάλια του Ράβαν; Έτσι, εξετάστε τον εαυτό σας για να δείτε, αν είστε διαρκώς εικόνες συνεργασίας. Έχετε ακολουθήσει τον Πατέρα, ως προς το να κάνετε το πρώτο βήμα της απάρνησης; Είδατε ή ακούσατε σχετικά με τον Μπράμα Μπάμπα. Τι είχε διαρκώς στις σκέψεις του και στα χείλη του; «Αυτό είναι το όχημα του Πατέρα». Έτσι, σε ποιον ανήκει το όχημά σας; Ήταν μόνο ο Μπράμα που έδωσε το όχημά του ή και όλοι εσείς δώσατε το δικό σας όχημα; Ο ρόλος της εισόδου στον Μπράμα είναι διαφορετικός, αλλά και όλοι εσείς είπατε «το σώμα είναι δικό Σου». Δεν είπατε «το σώμα είναι δικό μου». Η υπόσχεση που όλοι σας κάνατε ήταν: όπως με κάνεις να κινούμαι, όπου με βάλεις να καθίσω... Αυτή ήταν η υπόσχεσή σας, έτσι δεν είναι; Ή μήπως είναι ότι εγώ θα χρησιμοποιώ τα μάτια μου και ο Πατέρας θα χρησιμοποιεί όλα τα άλλα; Ότι θα ακολουθείτε εν μέρει τις δικές σας υπαγορεύσεις και εν μέρει θα ακολουθείτε το σρίματ; Ποια ήταν η υπόσχεσή σας; Έτσι, είναι με το σρίματ ή με τις δικές σας υπαγορεύσεις, που θα επηρεαστείτε από τις φυσικές αισθήσεις; Επομένως, καταλαβαίνετε πόσο βαθύς είναι ο ορισμός της απάρνησης; Έτσι είναι που υπάρχει η διαβάθμιση. Τώρα, ο Μπάμπα σας εξήγησε σχετικά με την απάρνηση του σώματος. Υπάρχει πολύ ακόμη. Υπάρχουν πολλά βήματα απάρνησης, αλλά ο Μπάμπα τώρα μιλάει για το πρώτο βήμα. Δεν βρίσκετε την απάρνηση δύσκολη, έτσι δεν είναι; Χρειάζεται να απαρνηθείτε τα πάντα. Αν παίρνετε κάτι καινούργιο σε αντάλλαγμα για κάτι παλιό, τότε είναι δύσκολο αυτό; Και το λαμβάνετε τώρα! Το να το λάβετε στο μέλλον, δεν είναι μεγάλο πράγμα. Όμως, χρειάζεται να απαρνηθείτε την παλιά συνειδητότητα τώρα και να πάρετε την αγγελική μορφή. Τι γίνεστε, όταν απαρνιέστε τη συνειδητότητα του σώματος και τον παλιό κόσμο; Φωτεινοί και ανάλαφροι! Γίνεστε έτσι τώρα. Όμως, αν δεν ανήκετε ούτε εδώ ούτε εκεί, τότε το βρίσκετε δύσκολο. Δεν έχετε ούτε πλήρη απάρνηση, ούτε την εφαρμόζετε πλήρως και έτσι είστε κατά το ήμισυ πεθαμένοι και για αυτό είναι, που πρέπει να παίρνετε βαθιά ανάσα επανειλημμένα. Όποτε βρίσκετε κάτι δύσκολο, παίρνετε μια βαθιά ανάσα. Υπάρχει ευχαρίστηση στο να πεθαίνετε, αλλά μόνο όταν πεθάνετε ολοκληρωτικά. Όσον αφορά το να λάβετε, λέτε, ότι θα διεκδικήσετε πλήρως, ενώ όσον αφορά την απάρνηση, δεν απαρνιέστε καν το πήλινο δοχείο! Για αυτό και υπάρχει δυσκολία. Αν όντως θέλετε να κρατήσετε το δοχείο από πηλό, τότε ο ΜπαπΝτάντα λέει: ωραία! Τι πειράζει τον

Πατέρα; Μπορείτε να το κρατήσετε! Όμως εσείς είστε που απογοητεύετε με αυτό. Για αυτό και ο ΜπαπΝτάντα σας λέει να το απαρνηθείτε. Ποιο είναι το αποτέλεσμα να κρατάτε κάτι παλιό; Η διάνοιά σας θα περιπλανιέται διαρκώς προς αυτό το πράγμα. Τότε, εξ αιτίας αυτού, δεν είστε σε θέση να γίνετε ένας άγγελος. Για αυτό, ο ΜπαπΝτάντα σας δίνει χίλια περισσότερα πηλίνα δοχεία και μπορείτε να συσσωρεύσετε όσα θέλετε. Όμως, τι δημιουργείται, εκεί όπου υπάρχουν πολλά σκουπίδια; Κουνούπια. Και ποιον τσιμπάνε τα κουνούπια; Έτσι, είναι για δικό σας όφελος, που ο ΜπαπΝτάντα σας λέει, παιδιά, να απαρνηθείτε οτιδήποτε παλιό. Μην είστε αυτοί που είναι μισοπεθαμένοι. Αν θέλετε να πεθάνετε, να πεθάνετε ολοκληρωτικά. Διαφορετικά, μπορείτε να μείνετε ζωντανοί! Αυτό δεν είναι δύσκολο, αλλά εσείς το κάνετε δύσκολο. Μερικές φορές γίνεται δύσκολο. Γίνεται δύσκολο, όταν δημιουργούνται τα κεφάλια του Ράβαν. Όταν γίνεστε οι Σάκτις με τα πολλά χέρια, αυτό γίνεται εύκολο. Απλά κάντε ένα βήμα, να δίνετε συνεργασία και θα λάβετε πολυεκατομμύρια βήματα συνεργασίας. Όμως, φοβάστε να κάνετε το πρώτο βήμα. Ξεχνάτε τι πρόκειται να λάβετε και θυμάστε μόνο αυτό που πρέπει να δώσετε. Για αυτό είναι που το βρίσκετε δύσκολο. Άτσα.

Σε εκείνους που είναι διαρκώς εικόνες συνεργασίας, σε εκείνους που διαρκώς βιώνουν αυτή την εξυψωμένη τύχη, με το να έχουν απάρνηση, σε εκείνους που ακολουθούν τον Πατέρα σε κάθε βήμα, σε εκείνους που διαρκώς θεωρούν τον εαυτό τους επισκέπτη, δηλαδή, να είναι μεγάλη ψυχή, στις εξυψωμένες ψυχές που έχουν μια τέτοια απεριόριστη απάρνηση, η αγάπη του ΜπαπΝτάντα, ενθύμηση και ναμαστέ.

#### **Ο Άβιακτ ΜπαπΝτάντα συναντάει ομάδες:**

##### **1. Ξεπεράστε κάθε βουνό αντίξων καταστάσεων, κάνοντας ένα άλμα, με το αρχικό σας στάδιο.**

Θεωρείτε διαρκώς τον εαυτό σας, να είναι δυνατή ψυχή; Μια δυνατή ψυχή είναι αυτή που διαρκώς προκαλεί τη Μάγια και την νικάει. Αυτή παραμένει σταθερά στη συντροφιά του παντοδύναμου Πατέρα. Όπως ο Πατέρας είναι η Παντοδύναμη Εξουσία, έτσι κι εσείς είστε κύριες παντοδύναμες εξουσίες. Όλες οι δυνάμεις είναι όπλα και σύμβολα. Θεωρείτε, λοιπόν, τον εαυτό σας να είναι η ψυχή που κρατάει όλα τα σύμβολα; Εκείνοι που είναι διαρκώς δυνατοί, δεν κλονίζονται ποτέ, σε καμία αντίξοη κατάσταση. Είναι ικανοί να ξεπερνούν όλες τις καταστάσεις. Όταν πετάτε με ένα αεροπλάνο, περνάτε πάνω από τόσα βουνά και θάλασσες, γιατί πετάτε πολύ ψηλά. Έτσι, μπορείτε να ξεπεράσετε τα πάντα, με το εξυψωμένο σας στάδιο, σε ένα δευτερόλεπτο. Αυτό είναι σαν να έχετε πηδήσει πάνω από τα βουνά και τις θάλασσες. Δεν θα βρίσκετε τίποτα να είναι σκληρή δουλειά.

##### **2. Γίνετε αληθινοί υπηρέτες που απαρνιούνται την αυταρχικότητα και εντυπωθείτε πνευματικότητα.**

Όλοι εσείς οι κουμάρς διατηρείτε διαρκώς την πνευματικότητά σας; Δεν γίνεστε αυταρχικοί, έτσι; Οι νέοι γίνονται εύκολα αυταρχικοί. Νομίζουν ότι ξέρουν τα πάντα και ότι μπορούν να κάνουν τα πάντα. Έχουν την ενέργεια της νεότητας. Όμως, πνευματικοί νέοι σημαίνει, αυτοί που διαρκώς διατηρούν την πνευματικότητά τους. Αυτοί είναι πάντα ταπεινοί, γιατί, στο βαθμό που είστε ταπεινοί, θα είστε, ανάλογα και εποικοδομητικοί. Όπου είστε εποικοδομητικοί, δεν θα υπάρχει αυταρχικότητα, αλλά θα υπάρχει πνευματικότητα. Απλά δείτε, πώς ο Πατέρας έρχεται με τόση ταπεινότητα. Έτσι, ας ακολουθείτε τον Πατέρα. Αν υπάρχει η παραμικρή αυταρχικότητα στην υπηρεσία, τότε η υπηρεσία αυτή τελειώνει. Άτσα.

**Ευλογία:** Είθε να είστε ένας ίσος σύντροφος, που είναι νικητής ακόμη και στα όνειρά του, με το να βιώνει ότι είναι κοντά στον Πατέρα.

Στο μονοπάτι της λατρείας έχουν δείξει, ότι οι πνευματικές συγκεντρώσεις είναι ο τρόπος για να μένουν κοντά στο Θεό. Μόνο αυτοί που είναι ίσοι, μπορούν να έχουν τη συντροφιά, δηλαδή, μπορούν να μένουν κοντά. Αυτοί που μένουν διαρκώς μαζί με τον Πατέρα στις σκέψεις τους, είναι νικητές, ως προς το ότι η Μάγια δεν μπορεί να τους επιτεθεί στις σκέψεις τους ή ούτε καν στα όνειρά τους. Το να είστε διαρκώς ένας κατακτητής της Μάγια, σημαίνει να είστε σταθερά κοντά στη συντροφιά του Πατέρα. Κανείς δεν έχει τη δύναμη να σας χωρίσει από τη συντροφιά του Πατέρα.

**Σύνθημα:** Το να μένετε διαρκώς ελεύθεροι από εμπόδια και να κάνετε άλλους ελεύθερους από εμπόδια, είναι ακριβής υπηρεσία.

\*\*\* ΟΜ ΣΑΝΤΙ \*\*\*