

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, εσείς γνωρίζετε αυτό το απεριόριστο έργο στη μορφή ενός δράματος. Εσείς είσαστε ήρωες ηθοποιοί (πρωταγωνιστές). Τώρα έχει έλθει ο Πατέρας και σας έχει αφυπνίσει.
- Ερώτηση:** Ποιες είναι οι εντολές του Πατέρα που υπακούτε εσείς και έτσι σώζεστε από τα δεινά (βάσανα) των ελαττωμάτων;
- Απάντηση:** Οι εντολές του Πατέρα είναι: Πρώτα απ' όλα να καθίσετε σε ένα καμίνι (μπάττι) για επτά μέρες. Όταν μια ψυχή, που υποφέρει από τα πέντε ελαττώματα έλθει σε εσάς, να πείτε σε αυτήν: Πρέπει να αφιερώσεις επτά μέρες από το χρόνο σου. Να αφιερώσεις τουλάχιστον επτά μέρες ώστε να μπορέσουμε να εξηγήσουμε σε εσένα πώς μπορεί να απομακρυνθεί η ασθένεια των πέντε ελαττωμάτων. Να πείτε σε εκείνους που κάνουν πολλές ερωτήσεις: Πρώτα απ' όλα, να κάνετε το μάθημα των επτά ημερών.
- Τραγούδι:** Χαιρετισμοί στον Σίβα.

Ομ σάντι. Εσείς παιδιά ακούσατε τον έπαινο του Πατέρα. Αυτό είναι ένα απεριόριστο έργο με την μορφή ενός δράματος και εσείς παιδιά γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος του. Εκείνοι οι άνθρωποι πιστεύουν ότι η Μάγια του Θεού είναι απεριόριστη. Οι διάνοιές σας τώρα έχουν αφυπνιστεί και τώρα γνωρίζετε ολόκληρο το απεριόριστο έργο. Ωστόσο, ο Πατέρας εξηγεί σε ακρίβεια, αλλά εσείς παιδιά τώρα μπορείτε να εξηγήσετε μόνο κατά σειρά προτεραιότητας, ανάλογα με την προσπάθεια που κάνετε. Οι άνθρωποι κυνηγούν τους ηθοποιούς για να τους δουν. Εσείς καταλαβαίνετε ότι αυτό είναι ένα απεριόριστο δράμα και ότι οι άνθρωποι του κόσμου δεν το γνωρίζουν. Μνημονεύεται ότι οι άνθρωποι κοιμούνται στον διαβολικό ύπνο του Κουμπακάρνα. Εσείς τώρα έχετε φωτιστεί και έτσι έχετε αφυπνιστεί. Μπορείτε επίσης να πείτε ότι όλοι εμείς κοιμόμασταν. Εσείς τώρα πρέπει να κάνετε προσπάθεια. Αυτοί λένε ότι ο Θεός είναι πανταχού παρών. Δεν μπορούν να μιλήσουν στους εαυτούς τους σχετικά με αυτά τα πράγματα. Εσείς πρέπει να μιλάτε στον εαυτό σας. Εμείς οι ψυχές τώρα έχουμε συναντήσει τον Πατέρα. Ο Πατέρας μας έχει αφυπνίσει τόσο πολύ. Αυτό είναι ένα απεριόριστο έργο. Εσείς γνωρίζετε ποιοι είναι οι Πρωταγωνιστές, ο Σκηνοθέτης και ο Δημιουργός αυτού. Αυτός είναι ο λόγος που ρωτάτε ποιοι είναι οι κύριοι ηθοποιοί σε αυτό το έργο. Στις γραφές έχουν γράψει ποιοι είναι οι κυριότεροι στο Στρατό των Κόραβας και ποιοι είναι οι κυριότεροι στον Στρατό των Πάνταβας. Αυτά είναι απεριόριστα θέματα. Εσείς πρέπει να γνωρίζετε τον ασώματο κόσμο, την αιθέρια περιοχή και την αρχή, τη μέση και το τέλος του σωματικού κόσμου. Ο ρόλος του Μπράμα και του Βίσνου παίζεται εδώ. Η μορφή του Βίσνου είναι ο στόχος και το αντικείμενό σας. Πρέπει να διεκδικήσετε εκείνη τη θέση. Αυτοί τραγουδούν: Χαιρετισμοί στη θεότητα Μπράμα. Μετά λένε: Χαιρετισμοί στην Υπέρτατη Ψυχή, τον Σίβα. Αυτοί αναφέρονται σε Εκείνον ως τον ασώματο Έναν. Εφόσον αποκαλούν Εκείνον Υπέρτατο Πατέρα, Υπέρτατη Ψυχή, Εκείνος είναι ο Πατέρας. Με το να αποκαλούν απλά Εκείνον Υπέρτατη Ψυχή, η λέξη “Πατέρας” δεν περιλαμβάνεται και έτσι Τον αποκαλούν πανταχού παρόντα. Αυτός είναι ο λόγος που οι άνθρωποι δεν μπορούν να καταλάβουν τίποτα, όπως εσείς δεν καταλαβαίνετε τίποτα. Ο Πατέρας έρχεται και εξαγνίζει τους ακάθαρτους. Κανείς δε γνωρίζει σχετικά με αυτό. Εσείς παιδιά τώρα έχετε γίνει τόσο λογικά. Τώρα γνωρίζετε τα πάντα από την αρχή, μέχρι το τέλος. Εκείνοι που πηγαίνουν να δουν ένα δράμα (μια ταινία) από την αρχή, οπωσδήποτε θα δουν την αρχή, τη μέση και το τέλος και τα πράγματα που βλέπουν θα

παραμείνουν στη διάνοιά τους. Μετά, αν έχουν την επιθυμία να δουν αυτήν ξανά, μπορούν να το κάνουν. Εκείνο είναι ένα περιορισμένο δράμα. Εσείς τώρα γνωρίζετε το απεριόριστο δράμα. Θα λάβετε την ανταμοιβή σας στη χρυσή εποχή. Τότε θα ξεχάσετε αυτό το δράμα. Μετά θα λάβετε αυτήν τη γνώση στην σωστή στιγμή. Έτσι, αυτά επίσης είναι θέματα που πρέπει να κατανοηθούν. Δεν χρειάζεται να κάνετε ερωτήσεις για τίποτα. Απλά να πείτε σε αυτούς σχετικά με τη μπάττι των επτά ημερών. Ωστόσο, είναι πολύ δύσκολο να καθίσουν για επτά μέρες. Φοβούνται απλά με το να ακούσουν αυτό. Τότε εξηγείται γιατί λέγεται σε αυτούς να κάνουν αυτό. Επειδή ήσασταν άρρωστοι για μισό κύκλο. Ήσασταν επηρεασμένοι από τα κακά πνεύματα των πέντε ελαττωμάτων και τώρα υποφέρετε από αυτά. Θα σας δείξουμε τη μέθοδο για να ελευθερωθείτε από τα βάσανα που προκαλούνται από αυτά. Να θυμόσαστε τον Πατέρα- μέσω αυτού θα αποτελειώσουν για πάντα τα βάσανά σας. Οι εντολές του Πατέρα είναι: Πρέπει να καθίσετε σε μια μπάττι για επτά μέρες. Οι άνθρωποι διαβάζουν ιδιαίτερα τη Γκίτα ή τη Μπαγκαβάντ για μια περίοδο επτά ημερών. Αυτή είναι μια μπάττι. Δεν μπορούν να καθίσουν όλοι εδώ. Μερικοί είναι σε ένα μέρος και άλλοι είναι σε ένα άλλο μέρος. Καθώς θα προοδεύετε, θα υπάρξει πολλή ανάπτυξη. Όλα εκείνα είναι κλαδιά της θυσιαστήριας φωτιάς της γνώσης του Ρούντρα. Όπως έχουν δώσει πολλά ονόματα στον Πατέρα, με τον ίδιο τρόπο, έχουν επίσης δοθεί πολλά ονόματα σε αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Ρούντρα. Εσείς καταλαβαίνετε ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή ονομάζεται Ρούντρα. “Ρατζάσουα Ασουαμέγκ” σημαίνει ότι αυτό το άλογο (το όχημα που αναφέρεται στο σώμα) πρέπει να θυσιαστεί στη θυσιαστήρια φωτιά. Τότε, μένει μόνο η ψυχή. Το σώμα όλων πρέπει να θυσιαστεί. Υπάρχει η Χόλικα (η φωτιά που δημιουργείται την εποχή του Χόλι). Την ώρα της καταστροφής, το σώμα όλων θα θυσιαστεί σε αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά. Το σώμα όλων πρέπει να θυσιαστεί στη θυσιαστήρια φωτιά. Ωστόσο, πρώτα διεκδικείτε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα. Όλοι πρέπει να πάνε πίσω. Η οικογένεια του Ράβαν είναι πολύ μεγάλη. Η δική σας είναι μόνο μια μικρή οικογένεια των θεοτήτων. Θα αναδυθούν εκείνοι που έχουν προσηλυτιστεί σε άλλες θρησκείες. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή δημιουργεί την δημιουργία που γεννιέται από το στόμα του Μπράμα. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει: Αυτοί πάντα υιοθετούν (παντρεύονται) πρώτα μια γυναίκα και μετά δημιουργούν μια δημιουργία. Εκείνη είναι μια δημιουργία που δημιουργείται μέσω μιας μήτρας. Ολόκληρη αυτή η δημιουργία είναι γεννημένη από το στόμα. Εσείς είσαστε ανώτεροι, επειδή γίνεστε εξυψωμένα όντα. Απλά πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα, επειδή οι Μπράμινς πρέπει να πάνε στον Πατέρα. Γνωρίζετε ότι πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι και μετά να έλθετε στη χρυσή εποχή για να παίξετε τους ρόλους της ευτυχίας σας. Πολλοί άνθρωποι καταλαβαίνουν αυτό, αλλά παρόλα αυτά, δεν αφιερώνουν επτά μέρες. Τότε είναι κατανοητό ότι εκείνος δεν είναι κάποιος από τους ιδιαίτερους της γενιάς μας. Αν εκείνο το άτομο ήταν κάποιος ιδιαίτερος από τη γενιά μας, θα του άρεσε αυτό πολύ. Μερικοί μένουν εδώ για πέντε, οχτώ ή ακόμη και για 15 μέρες. Μετά, όταν δεν έχουν αυτήν την παρέα, εξαφανίζονται. Καθώς πλησιάζει η καταστροφή, όλοι θα πρέπει να έλθουν πίσω εδώ. Πρέπει να ιδρυθεί το βασίλειο. Όπως εσείς κάνατε προσπάθεια, κατά σειρά προτεραιότητας, στον προηγούμενο κύκλο, έτσι θα κάνετε αυτό επίσης και τώρα. Είναι στις διάνοιές σας ότι διεκδικείτε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα, ανάλογα με την προσπάθεια που κάνετε. Στον βαθμό που θυμόσαστε Εκείνον και γίνεστε καρματίτ, ανάλογα θα διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Στην αρχή, ο κόσμος ήταν σάτοπρανταν. Τώρα είναι τάμποπρανταν. Η Μπάρατ λέγεται ότι είναι αρχαία. Εσείς γνωρίζετε ότι ήσασταν θεότητες και ότι τώρα έχετε περάσει μέσω 84 γεννήσεων. Τώρα έχετε έλθει στον Πατέρα για να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας για άλλη μια φορά. Ο Πατέρας έχει έλθει για να σας εξαγνίσει. Ο Ράβαν είναι αυτός που σας κάνει ακάθαρτους. Εμείς είμαστε απεριόριστοι, κύριοι, ολ- ράουντ (σε όλο τον κύκλο) ηθοποιοί. Εκείνοι από τη δυναστεία του ήλιου και του φεγγαριού ήταν γύρω στον κύκλο και τώρα έχουν έλθει στη γενιά των Μπράμινς από τη δυναστεία του ήλιου. Οποσδήποτε χρειάζονται οι Μπράμινς. Οι Μπράμινς είναι η κορυφή. Οι Μπράμινς έχουν

έναν φιόγκο. Η θρησκεία των θεοτήτων είναι επίσης εξυψωμένη. Εσείς έχετε αυτό στη διάνοιά σας. Εμείς παίζουμε ρόλους ολ-ράουντ στο απεριόριστο δράμα. Αυτές οι γενιές μνημονεύονται σε σχέση με την Μπάρατ. Γενικά δείχνουν την εικόνα του Βίσνου. Έχουν απομακρύνει τον Σιβ Μπάμπα και την κορυφή των Μπράμινς από αυτήν. Δεν τους δείχνουν. Εσείς τώρα έχετε το μυστικό των 84 γεννήσεων στη διάνοιά σας. Πόσες γεννήσεις λαμβάνετε εσείς και πόσες γεννήσεις λαμβάνουν εκείνοι από τις άλλες θρησκείες; Δεν μπορούν όλοι να λάβουν τον ίδιο αριθμό γεννήσεων. Εκείνοι που έρχονται αργότερα, θα λάβουν λιγότερες γεννήσεις. Μόνο εκείνοι που έρχονται στην αρχή θα λάβουν 84 γεννήσεις. Δεν θα έλθουν όλοι στη δυναστεία του ήλιου. Υπάρχει επίσης αυτός ο υπολογισμός. Αυτό ονομάζεται λεπτομέρεια. Πολλά παιδιά ξεχνούν. Υπάρχει η πρώτη και η δεύτερη τάξη στο σχολείο. Το βλέμμα ενός δασκάλου θα πέσει πρώτα σε εκείνους που είναι παιδιά πρώτης τάξης. Έτσι, εσείς έχετε πλήρη διαφώτιση στις διάνοιές σας. Ωστόσο, δεν μπορείτε να πάτε στη λεπτομέρεια του καθενός. Εξηγούνται σε εσάς οι κύριες θρησκείες. Έχοντας το έργο ολόκληρου του δράματος στις διάνοιές σας, τώρα καταλαβαίνετε ότι πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Όταν φτάσουμε το καρματίτ στάδιό μας, θα είμαστε άξιοι να πάμε στη χρυσή εποχή. Με το να θυμόμαστε τον Πατέρα, εμείς οι ψυχές θα γίνουμε αγνές και μετά θα λάβουμε επίσης αγνά κουστούμια. Καθώς θυμόμαστε τον Πατέρα, θα πάμε στη χρυσή εποχή. Πρέπει να ελέγχετε τη δική σας θερμοκρασία. Όσο πιο ψηλά πηγαίνετε, τόσο πιο πολύ θα αυξάνει ο υδράργυρος της ευτυχίας σας. Με το να έρχεστε κάτω, ο υδράργυρος της ευτυχίας επίσης θα κατεβαίνει. Από σάτοπρανταν, σταδιακά ήλθατε κάτω, μέχρι που γίνατε τελείως τάμποπρανταν. Τώρα ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς, αλλά παρόλα αυτά, η Μάγια σας κάνει να ξεχνάτε επανειλημμένως. Αυτός είναι ένας πόλεμος με τη Μάγια. Πολλοί επηρεάζονται από τη Μάγια. Ο Πατέρας λέει: Ο Κύριος είναι ευχαριστημένος με μια ειλικρινή καρδιά. Τόσες πολλές αθώες μένουν στην ενθύμηση του Πατέρα με μια ειλικρινή καρδιά. Έχουν υποσχεθεί ότι ποτέ δεν θα πέσουν στο ελάττωμα. Δημιουργούνται πολλά εμπόδια. Αυτοί δημιουργούν τόσα πολλά εμπόδια στις εκθέσεις. Έρχονται με μεγάλη μέθη και αυτός είναι ο λόγος που πρέπει να φροντίζετε τα πάντα πολύ καλά. Οι στάσεις (συμπεριφορές) των ανθρώπινων όντων είναι πολύ κακές. Είναι η κυβέρνηση του λαού από τον λαό. Μετά, στη χρυσή εποχή, υπάρχει η 100% φιλόθρησκη, δίκαιη, νόμιμη, φερέγγυα, Κυβέρνηση των θεοτήτων. Εσείς πρέπει να κάνετε πολλή προσπάθεια. Συνεχίζουν επίσης να γίνονται πολλές εικόνες. Οι εικόνες πρέπει να είναι τόσο μεγάλες που οι άνθρωποι να μπορούν να τις διαβάσουν από μακριά. Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν και να εξηγηθούν πολύ καλά, ώστε οι άνθρωποι να καταλάβουν ότι αληθινά ήταν οι κάτοικοι του παραδείσου και ότι τώρα έχουν γίνει κάτοικοι της κόλασης και πρέπει να γίνουν ξανά αγνοί. Να εξηγήσετε επίσης τα μυστικά του δράματος: πώς περιστρέφεται αυτός ο κύκλος και πόσο διάστημα παίρνει. Εμείς ήμασταν οι κύριοι του κόσμου ενώ τώρα έχουμε γίνει τελείως πάμφτωχοι. Υπάρχει η διαφορά της μέρας με τη νύχτα. Αυτός επίσης είναι ο καρπός των αμαρτιών σας για τις οποίες πρέπει να υποφέρετε. Τώρα έχει έλθει ο Πατέρας για να κάνει το στάδιό σας καρματίτ. Τι ήταν η Μπάρατ και τι είναι τώρα; Τώρα, ολόκληρος ο κόσμος πρόκειται να θυσιαστεί σε αυτόν τον πόλεμο. Εσείς παιδιά τώρα το γνωρίζετε αυτό. Ο Πατέρας λέει: Να κάνετε πολλή προσπάθεια και οπωσδήποτε να γίνετε αυτοκράτορες και αυτοκράτειρες. Να εξηγείτε πολύ καλά χρησιμοποιώντας τις εικόνες. Ας θυμάται η διάνοιά σας ότι ήσασταν τόσο εξυψωμένοι και ότι τώρα έχετε εκπέσει τόσο πολύ. Θα έλθουν σε εσάς, πολλοί που έχουν εκπέσει. Εκείνοι που δεν έχουν αρετές και εκείνοι που έχουν πέτρινες διάνοιες πρέπει επίσης να εξυψωθούν. Μόνο όταν τους εξυψώσετε, θα δοξαστεί το όνομά σας. Μέχρι στιγμής, αυτό δεν κάθεται στη διάνοια κανενός. Ο ήχος πρέπει να αναδυθεί από το Δελχί. Το όνομά σας θα γίνει γρήγορα γνωστό εκεί. Ωστόσο, φαίνεται ότι αυτό ακόμη θα πάρει χρόνο. Ο Πατέρας έρχεται και εξυψώνει τόσο πολύ εκείνους που έχουν πέτρινες διάνοιες και είναι χωρίς αρετές. Το όνομά σας θα δοξαστεί όταν εξυψώσετε τέτοια άτομα. Ο Μπάμπα λέει: Μέχρι στιγμής, οι ψυχές έχουν φτάσει στο ράτζο στάδιο. Πρέπει να φτάσετε στο σάτο στάδιο. Ο Μπάμπα λέει: Να κάνετε

κάτι και να το δείξετε σε όλους. Εσείς παιδιά πρέπει να κάνετε πολλή υπηρεσία. Ωστόσο, καθώς προχωράτε, υπάρχει ο ένας ή ο άλλος κακός οίωνός. Υπάρχουν κακοί οίωνοί στο να κερδίσετε ένα εισόδημα. Η Μάγια, η γάτα, σας κάνει αναίσθητους. Υπάρχει το έργο του Γκουλ-μπακάβλι (ένα έργο στο οποίο συγκρούονται μια γάτα και ένα ποντίκι). Εσείς παιδιά μπορείτε να καταλάβετε από μόνοι σας, ποιος μπορεί να καθίσει στο θρόνο της καρδιάς του Πατέρα. Δεν τίθεται θέμα αμφιβολίας σχετικά με το πώς μπορεί να συμβεί αυτό. Μερικοί κάνουν ερωτήσεις για το πώς αυτό μπορεί να είναι δυνατόν. Α! Εσείς οι ίδιοι μπορείτε να παρατηρείτε σαν ένας απροσκόλλητος παρατηρητής. Θα διαδραματιστεί οποιοσδήποτε ρόλος είναι καθορισμένος στο δράμα. Μερικοί πέφτουν έξω από τις ράγες του δράματος. Εκείνοι που καταλαβαίνουν τα πάντα δεν πέφτουν. Γιατί πέφτετε; Συμβαίνει μόνο αυτό που είναι καθορισμένο στο δράμα. Στην Μπάρατ, χιλιάδες έχουν οράματα. Τι είναι αυτό; Αφήνουν τόσες ψυχές τα σώματά τους και έρχονται; Ολόκληρη αυτή η πλοκή του δράματος πρέπει να κατανοηθεί. Δεν μπορεί να υπάρχει αμφιβολία σχετικά με αυτό. Τόσοι πολλοί έχουν αμφιβολίες και αφήνουν τη μελέτη. Καταστρέφουν τα πάντα για τους εαυτούς τους. Κάτω από καμιά περίπτωση δεν πρέπει να αναπτύξετε αμφιβολίες στη διάνοιά σας. Μόλις έχετε αναγνωρίσει τον Πατέρα, μπορείτε μετά να έχετε αμφιβολία για Εκείνον; Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι πηγαίνετε στον Εξαγνιστή Πατέρα έχοντας γίνει αγνοί. Μνημονεύεται: Ο Εξαγνιστής πρέπει να έλθει για να εξαγνίσει τους ακάθαρτους. Εκείνοι που γίνονται αυτό, θα πάνε στον αγνό κόσμο και θα γίνουν αθάνατοι. Εκείνοι που δεν γίνονται αγνοί δεν θα γίνουν αθάνατοι. Εσείς γίνεστε οι κύριοι του αθάνατου κόσμου. Ο Πατέρας σας δίνει μια τόσο εξυψωμένη κληρονομιά. Εκείνος σας κάνει τόσο αγνούς, που παραμένετε αγνοί για 21 γεννήσεις. Οι σαννυάσις λαμβάνουν ακόμη γέννηση μέσω του ελαττώματος. Δεν γίνονται άξιοι για τη χώρα της αθανασίας. Ο Μάμπα σας κάνει άξιους για τη χώρα της αθανασίας. Μόνο ο Μάμπα, ο Κύριος της Αθανασίας, ο Σίβα, λέει σε εσάς τις Παρβάτις την ιστορία της αθανασίας. Τα παιδιά έχουν έλθει στον απεριόριστο Μάμπα. Πρέπει να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας. Εσείς έρχεστε εδώ στον Ωκεανό, για να αναζωογονηθείτε. Μετά πρέπει να πάτε και να κάνετε τους άλλους ίδιους με τον εαυτό σας. Έτσι, αυτή επίσης είναι μια δουλειά εσάς των παιδιών. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

#### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Να μην έχετε αμφιβολίες σχετικά με τίποτα. Να κοιτάτε το δράμα σαν ένας απροσκόλλητος παρατηρητής. Ποτέ να μη χαλάτε το μητρώο σας.
2. Για να φτάσετε το καρματίτ στάδιό σας, να κάνετε πλήρη προσπάθεια να μένετε σε ενθύμηση. Να έχετε μια ειλικρινή καρδιά και να θυμόσαστε τον Πατέρα. Να ελέγχετε τη θερμοκρασία του σταδίου σας από μόνοι σας.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε μια διαρκώς ικανοποιημένη (ευχαριστημένη) ψυχή που βιώνει ικανοποίηση με βάση το να είναι γεμάτη.

Εκείνοι που είναι πάντα γεμάτοι, είναι ικανοποιημένοι. Όσο και αν κάποιος φέρνει μπροστά σε αυτούς καταστάσεις για να τους κάνουν δυσαρεστημένους (χωρίς ικανοποίηση), οι πλήρως ικανοποιημένες ψυχές θα βοηθήσουν εκείνους που κάνουν τους άλλους δυσαρεστημένους, με το να τους δώσουν την αρετή της ικανοποίησης. Μόνο τέτοιες ψυχές είναι ευσπλαχνικές και με τις καλές τους ευχές και τα αγνά αισθήματα, θα προσπαθήσουν να μεταμορφώσουν εκείνες τις ψυχές. Αυτή είναι η εξυψωμένη δράση των πνευματικών, βασιλικών ψυχών.

**Σύνθημα:** Τοποθετήστε την διπλή κλειδαριά της ενθύμησης και της υπηρεσίας και η Μάγια δεν θα μπορεί να εισέλθει σε εσάς.

**\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\***