

Ουσία: Γλυκά παιδιά, πρέπει να απομακρύνετε τη γιόγκα της διάνοιάς σας από αυτόν τον ακάθαρτο κόσμο και να γίνετε ένας απεριόριστος σαννυάσι. Το να είσαστε ένας σαννυάσι σημαίνει να γίνετε ένας τελείως αγνός και σταθερός γιόγκι.

Ερώτηση: Όταν θα έχετε ποιο στάδιο, θα τελειώσουν οι καταιγίδες της Μάγια;

Απάντηση: Όταν η γιόγκα της διάνοιάς σας αποσπαστεί από τη συνειδητότητα του “δικό μου”, δηλαδή, “ο σύζυγός μου”, “τα παιδιά μου” κλπ., τότε θα γίνει σταθερό στη διάνοιά σας ότι “Δικός μου είναι ο ένας Σιβ Μπάμπα και κανείς άλλος”. Όταν η γιόγκα της διάνοιάς σας είναι τελείως συνδεδεμένη με τον έναν Πατέρα, θα τελειώσουν οι καταιγίδες της Μάγια.

Τραγούδι: Ποιος έχει έλθει στην πόρτα του νου μου, τις πρώτες πρωινές ώρες;

Ομ σάντι. Μιλάει ο Θεός. Εσείς παιδιά έχετε καταλάβει ότι ο Πατέρας των ψυχών είναι ο Ένας που ονομάζεται Υπέρτατος Πατέρας, Υπέρτατη Ψυχή. Ο ίδιος ο Πατέρας εξηγεί: Εγώ δεν έχω μια μεγάλη φυσική μορφή. Όπως λέγεται για την ψυχή ότι είναι ένα αστέρι που κατοικεί στο κέντρο του μετώπου, με τον ίδιο τρόπο, και Εγώ επίσης είμαι η Υπέρτατη Ψυχή. Ο έπαινός Του είναι σπουδαιότερος. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης, και δεν είναι τόσο μεγάλος όσο εκείνη η εικόνα. Αν ήταν Εκείνος τόσο μεγάλος, δεν θα μπορούσε να χωρέσει σε αυτό το σώμα. Όταν αυτοί λατρεύουν ένα Σίβαλιγκαμ, τότε είναι που κάνουν αυτό σε μεγάλη μορφή. Αυτοί λένε ότι Εκείνος έχει σχήμα δακτύλου. Ψυχή σημαίνει ψυχή. Απλά Εκείνος ονομάζεται Υπέρτατη Ψυχή και κατοικεί στην υπέρτατη κατοικία. Εσείς γνωρίζετε ότι αυτήν την εποχή, είναι ο κόσμος του διαβόλου, η διαβολική κοινότητα. Στην χρυσή εποχή, στην Μπάρατ υπήρχε το βασίλειο των θεοτήτων. Τώρα είναι το διαβολικό βασίλειο. Κοιτάξτε τι τρώνε αυτοί! Το να τρώνε κρέας και να πίνουν αλκοόλ κλπ, σημαίνει ότι έχουν ακάθαρτο φαγητό. Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν αυτό. Σε ένα σχολείο επίσης, μερικοί έχουν πολύ καλές σκέψεις, μερικοί έχουν ρατσογκούνι σκέψεις και άλλοι έχουν ταμογκούνι σκέψεις. Εκείνοι που δεν μπορούν να εξηγήσουν στους άλλους ονομάζονται μούντους (χαζοί). Ανάμεσα στους Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις υπάρχουν πολλοί κατά σειρά μαχαράτις, ιππείς και πεζικό που δεν μπορούν να εξηγήσουν πολύ καλά. Επειδή δεν έχουν πλήρη γνώση, συνεχίζουν να κάνουν αρνητική υπηρεσία (disservice). Στον βαθμό που κάποιος έχει γνώση, ανάλογα θα μπορεί να εξηγεί. Υπάρχει σειρά. Μερικές φορές, κάνουν ακόμη λάθη. Εσείς παιδιά πρέπει να έχετε τη μέθη ότι γίνεστε θεότητες. Ο ίδιος ο Πατέρας λέει: Εγώ εισέρχομαι στον κόσμο των ακάθαρτων. Στη χρυσή εποχή, αυτός εδώ ήταν ο Ναράγιαν και τώρα Εγώ έχω εισέλθει στο σώμα του για άλλη μια φορά, για να τον κάνω Ναράγιαν από συνηθισμένο άντρα. Εκείνος ήταν η νούμερο ένα άξια λατρείας ψυχή και μετά έγινε ο νούμερο ένα λάτρης. Αυτός εδώ έχει έναν ρόλο ολ-ράουντ (σε ολόκληρο τον κύκλο). Αυτό είναι το καθορισμένο Μου σώμα. Αυτό δεν μπορεί να αλλάξει. Δεν είναι ότι κάποιες φορές θα δώσω μια ευκαιρία σε κάποιον άλλον. Αυτό το δράμα είναι προκαθορισμένο. Δεν μπορεί να υπάρξει καμιά αλλαγή σε αυτό. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ εισέρχομαι στον κόσμο των ακάθαρτων, αλλά αν πείτε σε κάποιον ότι είναι ακάθαρτος, θα στενοχωρηθεί. Ωστόσο, όταν ο Θεός λέει ότι όλοι είναι μέρος της διαβολικής κοινότητας, αυτό πρέπει να γίνει αποδεκτό. Θεός σημαίνει, άυλος Θεός, όχι ο Μπράμα, ο Βίσνου, ο Σάνκαρ ή ο Κρίσνα. Εκείνος λέει: Εγώ, η Υπέρτατη Ψυχή, είμαι ίδιος με εσάς. Μιλάει ο Θεός: Εγώ έχω έλθει για να σας διδάξω Ράτζα Γιόγκα. Υπάρχει τόσοσ πολύς έπαινος της γιόγκα. Έχουν ανοίξει πολλά άσραμς για γιόγκα. Εκεί διδάσκουν χάθα γιόγκα. Ωστόσο, εσείς, με τη δύναμη της γιόγκα, κάνετε ολόκληρο τον κόσμο, παράδεισο. Εσείς μεταμορφώνετε τον κόσμο. Δεν θα μένει σε γιόγκα ολόκληρος ο κόσμος. Υπάρχει τόσοσ πολύς έπαινος της γιόγκα, μέσω του οποίου η Μπάρατ ιδιαίτερα, γίνεται παράδεισος. Ωστόσο, κανείς δε γνωρίζει ποιος έκανε αυτήν παράδεισο. Όπωςδήποτε πρέπει να υπήρξε κάποιος που να δημιουργήσε τον παράδεισο. Ο Πατέρας λέει: Μόνο Εγώ έρχομαι και σας διδάσκω πράξεις για να γίνετε θεότητες. Αυτό είναι πολύ εύκολο. Εκείνοι οι άνθρωποι ανάβουν πολλές θυσιαστήριες φωτιές. Έχετε εδώ θυσιαστήριες φωτιές κλπ; Εσείς καίτε μόνο αρωματικά στικς για την μυρωδιά τους. Διαφορετικά, εδώ δεν υπάρχουν τελετές. Ο Πατέρας σας δίνει τη σύστασή Του: και Εγώ επίσης είμαι μια ψυχή, αλλά δε λαμβάνω επαναγέννηση. Λαμβάνω γέννηση, αλλά δεν πεθαίνω. Οι άνθρωποι γιορτάζουν τα γενέθλιά Μου. Εγώ έρχομαι και φεύγω από αυτό το σώμα για να σας διδάξω, και έτσι αυτό δεν ονομάζεται θάνατος. Εγώ έρχομαι για να σας κάνω θεότητες. Μετά εξαρτάται από το ποιοι έρχονται για να μελετήσουν. Εκείνοι που μελετούσαν στον προηγούμενο κύκλο, θα έλθουν και θα μελετήσουν ξανά. Εσείς είσαστε τα ίδια

πολυαγαπημένα παιδιά που είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, που χωρίστηκαν από Εμένα από πολύ καιρό. Άλλοι δε λαμβάνουν 84 γεννήσεις. Εμείς είμαστε αυτοί που πηγαίνουν γύρω στον κύκλο των συνολικών 84 γεννήσεων. Οι άνθρωποι βαριούνται πολύ αν πρέπει να λάβουν πολλές γεννήσεις. Σας λένε ότι δεν θέλουν να έλθουν στον κύκλο των 84 γεννήσεων. Ωστόσο, εμείς είμαστε τόσο δυνατοί και γενναίοι, που γινόμαστε ακόμη πιο ευτυχισμένοι. Με το να θυμόμαστε αυτόν τον κύκλο των 84 γεννήσεων, γινόμαστε κυβερνήτες του κόσμου. Αυτοί δείχνουν έναν κύκλο στη σημαία τους, αλλά μετά τον έχουν κάνει σαν μια ρόδα που γυρίζει. Το έμβλημά σας είναι σωστό σε σχέση με εκείνο. Στην κορυφή είναι ο Σιβ Μπάμπα και κάτω από αυτό είναι το Τριμούρτι. Ο κύκλος επίσης είναι ακριβής πάνω σε αυτό. Η σημαία του Σίβα είναι απολύτως ακριβής. Έχει εξηγηθεί σε εσάς ότι υπάρχουν δύο είδη απάρνησης. Η μια είναι η απάρνηση του μονοπατιού της απομόνωσης, όπου αυτοί πηγαίνουν στα δάση. Εκείνη είναι μισή απάρνηση. Η δική σας είναι πλήρης απάρνηση. Ποιανού; Εσείς απαρνιέστε ολόκληρο τον διαβολικό κόσμο. “Ο σύζυγός μου, τα παιδιά μου, ο γκουρού μου”. Εσείς αποσπάτε τη διάνοιά σας μακριά από όλη εκείνη τη συνειδητότητα του “δικό μου”. “Δικός μου είναι μόνο ο ένας Σιβ Μπάμπα και κανείς άλλος”. Μέχρι να κάνετε το στάδιο σας έτσι, θα συνεχίζουν να έρχονται καταιγίδες και θα συνεχίζετε να έχετε διακυμάνσεις. Ο Πατέρας σας εμπνέει να απαρνηθείτε ολόκληρο τον διαβολικό κόσμο, επειδή αυτός όλος πρόκειται να καταστραφεί. Εκείνοι οι άνθρωποι δε λένε ότι θα καταστραφούν τα πάντα. Εσείς ζείτε με τους συγγενείς σας, αλλά καθώς βλέπετε όλους αυτούς, οι διάνοιές σας είναι συνδεδεμένες με εκεί πάνω. “Τίποτα δε ανήκει σε εμένα. Έτσι, με ποιον θα πέσω στη λαγνεία ή θα θυμώσω;” Αυτή είναι μια πολύ καλή τακτική, αλλά μόνο όταν καθίσει στη διάνοιά σας! Αυτή ονομάζεται Ράτζα Γιόγκα. Εσείς έχετε γιόγκα και διεκδικείτε το βασίλειό σας. Η δική τους είναι χάθα γιόγκα. Αυτά είναι βαθιά σημεία. Στον κόσμο υπάρχουν πολλοί γιόγκις, αλλά ο Μπάμπα λέει: Ούτε ένας από αυτούς δεν έχει γιόγκα με Εμένα. Αντί να έχουν γιόγκα με Εμένα, έχουν γιόγκα με τον τόπο κατοικίας Μου, το στοιχείο μπραμ. Όπως οι άνθρωποι της Μπάρατ θεωρούν την Ινδία, τον τόπο κατοικίας τους, ότι είναι η θρησκεία τους, με τον ίδιο τρόπο, αυτοί επίσης θεωρούν τους εαυτούς τους παιδιά του μπραμ. Ωστόσο, στην πραγματικότητα δεν θεωρούν καν τους εαυτούς τους παιδιά, επειδή, αν ήταν παιδιά, θα έπρεπε να υπάρχει μια κληρονομιά. Αυτοί λένε ότι θα συγχωνευτούν με το στοιχείο. Ο Μπάμπα έχει βιώσει όλα αυτά. Έχει βιώσει όλα αυτά με πολλούς σαννυάσις και γκουρού. Αυτοί επίσης απεικονίζουν τον Άρτζουνα σαν να είχε πολλούς γκουρού. Όλοι εσείς είσατε ο Άρτζουνα. Αυτήν την εποχή υπάρχει το βασίλειο του Ράβαν πάνω σε ολόκληρο τον κόσμο. Ολόκληρος ο κόσμος είναι η Λάνκα. Δεν είναι Λάνκα μόνο η Κεϋλάνη. Εκείνη είναι η περιορισμένη Λάνκα, ενώ ολόκληρος ο κόσμος είναι η απεριόριστη Λάνκα. Τώρα υπάρχει το βασίλειο του Ράβαν πάνω σε ολόκληρο τον κόσμο. Στο βασίλειο του Ράμα, δεν υπήρχαν τόσα πολλά ανθρώπινα όντα. Όταν είναι το βασίλειο του Ράμα, δεν υπάρχει το βασίλειο του Ράβαν. Πού πήγε αυτό; Αυτό πηγαίνει βαθιά κάτω. Μετά όταν αρχίζει το βασίλειο του Ράβαν, το βασίλειο του Ράμα πηγαίνει κάτω. Αυτό είναι το δράμα. Καθώς γυρίζει ο κύκλος, η χρυσή εποχή έρχεται πάνω. Η χάλκινη και η σιδερένια εποχή πηγαίνουν κάτω και η χρυσή και η ασημένια εποχή έρχονται πάνω από κάτω. Αυτό απλά είναι ένα θέμα του κύκλου. Αν και αυτοί έχουν γράψει αυτό έτσι, δεν είναι ότι αυτή πηγαίνει κάτω από τη θάλασσα ή ότι αναδύεται από τη θάλασσα. Ο Πατέρας λέει: Αυτά είναι πολύ βαθιά πράγματα που πρέπει να κατανοηθούν. Πρώτα είναι η αγνότητα σε αυτό και μετά πρέπει επίσης να υπάρχει ισχυρή γιόγκα. Αυτή ονομάζεται πλήρης απάρνηση. Να απομακρύνετε τη γιόγκα της διάνοιάς σας από αυτόν τον κόσμο. Ανάμεσα σε εσάς επίσης, μόνο μερικοί από εσάς καταλαβαίνουν αυτά τα πράγματα. Αν καταλαβαίνετε όλοι, θα γινόσαστε Γάγγηδες της γνώσης, μικρά ποτάμια και κανάλια. Ακόμη και αν γινόσασταν μια λιμνούλα και εξηγούσατε στους ανθρώπους στο σπίτι, θα ήταν κατανοητό ότι έχετε καταλάβει κάτι! Ωστόσο, μερικοί δεν μπορούν να εξηγήσουν στο σπίτι. Ο Πατέρας λέει: Όσο φτωχοί και αν είσατε, μπορείτε να ανοίξετε μια μικρή Γκίτα παθσάλα στο σπίτι, ακόμη και αν έχετε ένα δωμάτιο, όπου τρώτε και κοιμάστε. Μόλις κάνετε αυτό που χρειάζεται, μετά να καθαρίζετε τα πάντα και να φτιάχνετε το χώρο για το μάθημα. Μπορείτε να ανοίξετε ένα τέτοιο μεγάλο νοσοκομείο σε τρία τετραγωνικά πόδια γης. Αφήστε τους πλούσιους στην άκρη. Ο Πατέρας είναι ο Κύριος των Φτωχών. Οι πλούσιοι λένε ότι αυτός είναι ο παράδεισος για αυτούς. Ο Μπάμπα λέει: OK, να παραμένετε ευτυχισμένοι στον παράδεισο σας! Γιατί Εγώ να σας δώσω οτιδήποτε; Οι δωρεές γίνονται μόνο στους φτωχούς. Αν κάθονταν οι σημαντικοί άνθρωποι στο έδαφος, θα προσβάλλονταν. Έτσι, ο Μπάμπα λέει: Μπορείτε να μένετε στα παλάτια σας. Οι φτωχοί που μπορούν να μελετήσουν καλά, μπορούν να έλθουν σε Εμένα. Αν δεν μπορείτε να πείτε αυτό στους άλλους, δεν είσατε καν ούτε μια μικρή λίμνη. Πρέπει να γίνετε μεγάλα ποτάμια. Εσείς πρέπει να ακολουθείτε τη Μάμα και τον Μπάμπα. Ωστόσο, αν δεν μπορείτε να πείτε τίποτα στο σπίτι, δεν είσατε καν όπως μια χούφτα με νερό. Ο Μπάμπα διασκεδάζει μπροστά στον Γάγγη της γνώσης. Κάποιοι ακούνε τον Μπάμπα προσωπικά και γίνονται πολύ χαρούμενοι, αλλά μόλις σηκωθούν από εδώ, και κατεβούν τα σκαλιά, η μέθη τους κατεβαίνει. Μετά, μόλις φτάσουν στο σπίτι, αρχίζουν ξανά να κουτσομπολεύουν. Ο Μπάμπα μπορεί

να καταλάβει από τη συμπεριφορά τους. Κάποιοι έρχονται να συναντήσουν τον Μπάμπα και μιλούν για τον σύζυγό τους και τα παιδιά τους. Τι σχέση έχει ο σύζυγός σας; Εσείς έρχεστε εδώ για να πάτε στον παράδεισο και είσαστε ακόμη παγιδευμένες σε αυτήν τη συνειδητότητα του “δικό μου”! ΟΚ, τόση δόση είναι αρκετή. Πρέπει να σας δίδεται τόσο όσο μπορείτε να χωνέψετε. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει σε εσάς συνοπτικά. Εσείς ιδρύετε τον παράδεισο με τη γιόγκα, αλλά χρειάζεστε γνώση για μια κυριαρχία. Υπάρχουν τα δύο θέματα. Ο Μπάμπα επίσης κάνει προσπάθεια για να μένει σε γιόγκα και αυτός είναι ο λόγος που λέει: Να μη θυμόσαστε και να μην ξεχνάτε! Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να απαρνηθείτε τελείως αυτόν τον παλιό κόσμο. Να διεκδικήσετε τον πρώτο βαθμό στα θέματα της αγνότητας και της γιόγκα.
2. Να γίνετε οι Γάγγηδες της γνώσης και να υπηρετείτε για να κάνετε τους ακάθαρτους αγνούς. Να ακολουθείτε τη Μάμα και τον Μπάμπα και να γίνετε μεγάλα ποτάμια.

Ευλογία: Είθε να περιστρέφετε το δίσκο της αυτογνωσίας και να τελειώσετε όλα τα ερωτήματα με την επίγνωση της γνώσης του χρόνου.

Τα παιδιά που περιστρέφουν τον δίσκο της αυτογνωσίας και είχαν ένα όραμα του εαυτού, έχουν αυτόματα ένα όραμα του παγκόσμιου κύκλου. Εκείνοι που γνωρίζουν τα μυστικά του δράματος παραμένουν διαρκώς ευτυχισμένοι. Ποτέ δε μπορούν να έχουν ερωτήματα όπως “Γιατί;” ή “Τι;” επειδή μέσα στο δράμα, ο εαυτός είναι ωφέλιμος και ο χρόνος επίσης είναι ωφέλιμος. Εκείνοι που κοιτάζουν τον εαυτό και περιστρέφουν τον δίσκο της αυτογνωσίας, συνεχίζουν εύκολα να προχωρούν μπροστά.

Σύνθημα: Για να υπηρετήσετε αληθινά όλες τις ψυχές, να έχετε αγνές και θετικές σκέψεις για όλους.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ

Πολύτιμα λόγια της Ματεσβάριτζι

1) Πολλές αποδείξεις ότι ο Θεός δεν είναι πανταχού παρών.

Τα λόγια του Θεού είναι γραμμένα στη Γκίτα, η οποία είναι το κόσμημα όλων των γραφών: Παιδιά, εκεί που υπάρχει νίκη, είμαι Εγώ εκεί”. Αυτά είναι τα εξυψωμένα λόγια της Υπέρτατης Ψυχής. Εγώ είμαι στα Ιμαλάια και Εγώ είμαι στο φίδι που είναι γνωστό ως Κάλι. Από τα βουνά, το βουνό Καϊλάς λέγεται ότι είναι το πιο ψηλό απ’ όλα και ανάμεσα στα φίδια, το πιο μεγάλο λέγεται ότι είναι το φίδι της Κάλι. Αυτό αποδεικνύει ότι από όλα τα φίδια, ο Θεός είναι μόνο στα μαύρα φίδια, τότε δεν κατοικεί σε όλα τα άλλα φίδια. Αν ο Θεός είναι στο πιο ψηλό βουνό απ’ όλα, τότε αυτό σημαίνει ότι δεν είναι στα πιο χαμηλά βουνά. Μετά λέγεται: Εκεί που υπάρχει νίκη, Εγώ λαμβάνω γέννηση: Αυτό σημαίνει ότι δεν είμαι εκεί όταν υπάρχει ήττα. Όλα αυτά τα πράγματα αποδεικνύουν ότι ο Θεός δεν είναι πανταχού παρών. Από τη μια πλευρά λένε αυτό, και μετά, από την άλλη πλευρά, λένε ότι ο Θεός ενσαρκώνεται σε πολλές μορφές, όπως έχουν δείξει 24 ενσαρκώσεις του Θεού. Λένε ότι ο Θεός είναι στα ψάρια και στους κροκόδειλους. Όλα εκείνα είναι ψεύτικη γνώση. Με αυτόν τον τρόπο έχουν την κατανόηση ότι ο Θεός είναι παρών παντού, ενώ σε αυτόν το χρόνο της σιδερένιας εποχής, η Μάγια είναι αυτή που είναι παρούσα παντού. Έτσι πώς μπορεί ο Θεός να είναι παντού παρών; Λέγεται επίσης στην Γκίτα: Εγώ δεν κατοικώ στη Μάγια. Αυτό αποδεικνύει ότι ο Θεός δεν είναι παντού παρών.

2) Άυλος κόσμος σημαίνει, κατοικία των ψυχών.

Εμείς γνωρίζουμε ότι όταν μιλάμε για τον άυλο κόσμο, “άυλος” δεν σημαίνει ότι δεν έχει σχήμα ή μορφή. Όταν μιλάμε για τον άυλο κόσμο, σημαίνει ότι οπωσδήποτε υπάρχει ένας κόσμος, αλλά δεν έχει μια μορφή ή σχήμα με τον ίδιο τρόπο που υπάρχει στον φυσικό κόσμο. Παρόμοια, ο Θεός είναι άυλος και οπωσδήποτε έχει μια αιθέρια μορφή (σημείο φωτός). Έτσι η χώρα εμάς των ψυχών και του Θεού είναι ο άυλος κόσμος. Όταν λέμε “κόσμος” αυτό αποδεικνύει ότι υπάρχει εκείνος ο κόσμος και εμείς κατοικούμε εκεί και αυτός είναι ο λόγος που ονομάζεται κόσμος. Οι άνθρωποι στον κόσμο νομίζουν ότι η μορφή του Θεού είναι το στοιχείο του άπειρου φωτός. Εκείνος είναι ο τόπος κατοικίας του Θεού, που ονομάζεται σπίτι απόσυρσης. Δεν μπορούμε να ονομάσουμε το σπίτι του Θεού, Θεό. Ο άλλος κόσμος είναι ο αιθέριος κόσμος, όπου κατοικούν ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ στις αγγελικές τους μορφές και αυτός είναι ο φυσικός κόσμος ο οποίος χωρίζεται στα δύο. Ο ένας είναι ο κόσμος του παραδείσου που είναι χωρίς ελαττώματα, όπου υπάρχει μόνο ευτυχία, αγνότητα και γαλήνη για μισό κύκλο. Ο άλλος είναι ο αμαρτωλός κόσμος της λύπης και της ανειρηνικότητας της σιδερένιας

εποχής. Γιατί αυτοί ονομάζονται δύο κόσμοι; Επειδή οι άνθρωποι λένε ότι και ο παράδεισος και η κόλαση δημιουργούνται από τον Θεό. Τα λόγια του Θεού για αυτό είναι: Παιδιά, δεν δημιούργησα Εγώ έναν κόσμο λύπης. Ο κόσμος που δημιούργησα είναι ένας κόσμος ευτυχίας. Αυτός τώρα είναι ο κόσμος της λύπης και της ανειρηνικότητας. Επειδή οι άνθρωποι έχουν ξεχάσει τους εαυτούς τους και Εμένα, την Υπέρτατη Ψυχή, υποφέρουν αυτούς τους καρμικούς λογαριασμούς. Δεν είναι ότι όταν υπάρχει ο κόσμος της ευτυχίας και της φιλανθρωπίας δεν υπάρχει ένας κόσμος. Ναι, οπωσδήποτε όταν λέμε ότι εκείνη είναι η κατοικία των θεοτήτων, τότε εκεί υπάρχει κάθε είδους δραστηριότητας, αλλά οπωσδήποτε εκεί δεν υπάρχει δημιουργία ελαττωμάτων. Εξ' αιτίας αυτού δεν υπάρχουν καθόλου καρμικοί δεσμοί. Ο ένας είναι ο ασώματος (άυλος) κόσμος και ο άλλος είναι ο αιθέριος κόσμος και ο τρίτος είναι ο φυσικός κόσμος. Άτσα. Ομ σάντι.