

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, τα σώματά σας τώρα έχουν παλιώσει τελείως. Ο Πατέρας έχει έλθει για να κάνει τα σώματά σας τόσο αθάνατα όπως το δέντρο του κάλπα. Θα γίνετε αθάνατοι για μισό κύκλο.
- Ερώτηση:** Ποιο θέμα αυτού του θαυμάσιου έργου, αξίζει να το καταλάβετε καλά;
- Απάντηση:** Μόνο μια φορά, αυτήν την εποχή, μπορείτε να δείτε τα πρόσωπα όλων των ηθοποιών αυτού του έργου. Θα δείτε αυτά τα ίδια πρόσωπα μετά από 5000 χρόνια. Θα υπάρξουν 84 πρόσωπα 84 γεννήσεων και καθένα από αυτά θα είναι διαφορετικό. Ακόμη και η παρουσίαση του ενός δεν μπορεί να είναι ίδια με ενός άλλου. Οποιοσδήποτε πράξεις εκτελούνται, εκείνες οι πράξεις θα επαναληφθούν μετά από 5000 χρόνια. Αυτά τα θέματα πραγματικά αξίζει να τα κατανοήσετε. Τώρα που οι κλειδαριές στις διάνοιες εσάς των παιδιών έχουν ανοίξει, μπορείτε να εξηγήσετε αυτά τα μυστικά σε όλους.
- Τραγούδι:** Ο Αθώς Κύριος είναι μοναδικός.

Ομ σάντι. Μόνο ο Σιβ Μπάμπα ονομάζεται Αθώς Κύριος. Ο Σάνκαρ δεν μπορεί να ονομαστεί έτσι. Εκείνος καταστρέφει, ενώ ο Σιβ Μπάμπα δημιουργεί. Οπωσδήποτε δημιουργείται ο παράδεισος και η κόλαση καταστρέφεται. Έτσι, μόνο ο Σιβ Μπάμπα μπορεί να ονομαστεί Αθώς Κύριος, Ωκεανός της Γνώσης. Εσείς παιδιά τώρα είσαστε έμπειρα. Σίγουρα, ο Σιβ Μπάμπα πρέπει να ήλθε στον προηγούμενο κύκλο και οπωσδήποτε έχει έλθει και τώρα. Εκείνος οπωσδήποτε πρέπει να έλθει, επειδή πρέπει να κάνει τον ανθρώπινο κόσμο καινούριο. Πρέπει να σας πει τα μυστικά της αρχής, της μέσης και του τέλους του δράματος και έτσι πρέπει να έλθει εδώ. Δεν μπορεί να σας πει αυτά στην αιθέρια περιοχή. Η γλώσσα της αιθέριας περιοχής είναι διαφορετική και στον ασώματο κόσμο δεν υπάρχει γλώσσα. Εδώ υπάρχει ομιλία. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Ένας που αναμορφώνει εκείνο το οποίο έχει χαλάσει. Ο Θεός, ο Ένας που δίνει σωτηρία σε όλους, λέει: Εγώ πρέπει να έλθω όταν ο κόσμος γίνει τάμπορανταν. Τα μνημεία Του επίσης είναι εδώ. Το πρόσωπο κάθε ανθρώπινου όντος σε αυτό το έργο μπορείτε να το δείτε μόνο μια φορά. Ακόμη και το πρόσωπο της Λάκσμι και του Ναράγιαν δεν μπορεί να το δει κανείς πουθενά έξω από τη χρυσή εποχή. Όταν αυτοί λαμβάνουν επαναγέννηση, τα ονόματα και οι μορφές τους θα είναι διαφορετικές. Μόλις δείτε τις μορφές της Λάκσμι και του Ναράγιαν δεν θα δείτε εκείνες τις ίδιες μορφές ξανά για 5000 χρόνια, όπως θα δείτε ακριβώς το ίδιο πρόσωπο του Γκάντι μετά από 5000 χρόνια. Υπάρχουν αμέτρητα ανθρώπινα όντα. Μόνο μετά από 5000 χρόνια θα δείτε ξανά τα πρόσωπα των ανθρώπινων όντων που βλέπετε τώρα. Θα υπάρχουν 84 πρόσωπα 84 γεννήσεων και καθένα από αυτά θα είναι διαφορετικό. Ακόμη και οι πράξεις του ενός δεν μπορούν να συγκριθούν με ενός άλλου. Οποιοσδήποτε πράξεις εκτελεί κάποιος, εκείνες οι ίδιες πράξεις θα επαναληφθούν μετά από 5000 χρόνια. Αυτά τα θέματα αξίζει να τα κατανοήσετε. Υπάρχει η εικόνα του Μπάμπα. Εσείς καταλαβαίνετε ότι Εκείνος πρέπει να είχε έλθει οπωσδήποτε, πρώτα για να δημιουργήσει τον κόσμο. Τώρα που έχουν ανοίξει οι κλειδαριές στις διάνοιές σας, καταλαβαίνετε. Τώρα επίσης εσείς πρέπει να ανοίξετε τις κλειδαριές των άλλων με αυτόν τον τρόπο. Ο ασώματος Πατέρας σίγουρα πρέπει να κατοικεί στην υπέρτατη κατοικία. Εσείς επίσης κατοικείτε εκεί με Εμένα. Όταν έρχομαι στην αρχή, ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ είναι μαζί Μου. Ο ανθρώπινος κόσμος υπάρχει ήδη. Έτσι, πώς γυρίζει αυτός και πώς επαναλαμβάνεται; Πρώτα πρέπει να δημιουργηθεί η αιθέρια περιοχή και μετά πρέπει να έλθει Εκείνος στον φυσικό κόσμο. Επειδή τα ανθρώπινα όντα που πρόκειται να γίνουν θεότητες, τώρα έχουν γίνει σούντρας, πρώτα πρέπει να γίνουν Μπράμινς και μετά να γίνουν θεότητες. Έτσι, Εγώ επαναλαμβάνω τη γνώση που έδωσα στον προηγούμενο κύκλο. Αυτήν την εποχή είναι που κάθομαι και διδάσκω Ράτζα Γιόγκα. Ύστερα, μετά από μισό κύκλο, αρχίζει η λατρεία. Ο Ίδιος ο Πατέρας κάθεται και εξηγεί πώς ο παλιός κόσμος γίνεται καινούριος και πώς στο τέλος, αρχίζει ξανά η αρχή. Οι άνθρωποι καταλαβαίνουν ότι ήλθε η Υπέρτατη Ψυχή, αλλά δε γνωρίζουν πότε ή πώς ήλθε. Δεν γνωρίζουν πώς Εκείνος

αποκάλυψε τα μυστικά της αρχής της μέσης και του τέλους. Ο Πατέρας λέει: Έχω έλθει προσωπικά για να σας δώσω σωτηρία. Η Μάγια, ο Ράβαν, έχει χαλάσει την τύχη όλων. Έτσι οπωσδήποτε χρειάζεται κάποιος για να αναμορφώσει εκείνο που έχει χαλάσει. Ο Πατέρας λέει: Εγώ επίσης, ήλθα στο σώμα του Μπράμα πριν από 5000 χρόνια. Ο ανθρώπινος κόσμος δημιουργείται εδώ. Εγώ έρχομαι εδώ για να αλλάξω τον κόσμο και να κάνω τα σώματά σας τόσο αθάνατα όπως το δέντρο του κάλπα. Τώρα τα σώματά σας έχουν γίνει τελείως παλιά. Ο Μπάμπα τα κάνει αθάνατα για μισό κύκλο. Εσείς εκεί αλλάζετε τα σώματά σας, αλλά το κάνετε με χαρά, επειδή αφήνετε το ένα παλιό κουστούμι και παίρνετε ένα καινούριο. Εκεί δεν θα λέτε ότι πέθανε ο τάδε. Εκεί αυτό δεν ονομάζεται θάνατος. Με τον ίδιο τρόπο, εσείς εδώ έχετε πεθάνει εν -ζωή. Δεν είναι ότι πεθάνετε στην πραγματικότητα, αλλά έχετε κάνει τον εαυτό σας να ανήκει στον Σιβ Μπάμπα. Ο Μπάμπα λέει: Εσείς είσαστε το φως των ματιών Μου, τα παιδιά που είχατε χαθεί για καιρό και τώρα βρεθήκατε. Ο Σιβ Μπάμπα λέει αυτό και ο Μπράμα Μπάμπα λέει επίσης αυτό. Εκείνος ο Ένας είναι ο ασώματος Πατέρας και αυτός εδώ είναι ο σωματικός πατέρας. Εσείς επίσης λέτε: Μπάμπα, είσαι ο ίδιος Ένας και εμείς είμαστε τα ίδια παιδιά, που έχουν έλθει για να Σε συναντήσουν ξανά. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι και ιδρύω τον παράδεισο. Εσείς οπωσδήποτε χρειάζεστε ένα βασίλειο, και έτσι Εγώ διδάσκω εσάς Ράτζα Γιόγκα. Εσείς θα λάβετε το βασίλειο στο τέλος. Μετά, δεν θα χρειάζεται αυτή η γνώση. Όλες εκείνες οι γραφές κλπ θα είναι χρήσιμες στο μονοπάτι της λατρείας. Οι άνθρωποι θα συνεχίζουν να μελετούν αυτές, όπως όταν ένα σημαντικό άτομο γράψει την ιστορία και τη γεωγραφία κάποιου μέρους, οι άλλοι συνεχίζουν να διαβάζουν αυτήν. Υπάρχουν αμέτρητα βιβλία. Οι άνθρωποι συνεχίζουν να τα διαβάζουν. Δεν θα υπάρχει τίποτα τέτοιο στον παράδεισο. Εκεί, θα υπάρχει μόνο μια γλώσσα. Έτσι ο Μπάμπα λέει: Έχω έλθει για να ανανεώσω τον κόσμο. Προηγουμένως, αυτός ήταν καινούριος και τώρα έχει γίνει παλιός. Η Μάγια έχει κάψει όλους τους γιους Μου και τους έχει κάνει στάχτη. Δείχνουν αυτά, ως τα παιδιά του Ωκεανού. Εκείνο είναι σωστό, επειδή εσείς είσαστε τα παιδιά του Ωκεανού της Γνώσης. Εκείνος αληθινά είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Στην πραγματικότητα, όλοι είναι παιδιά Μου, αλλά εσείς είσαστε αυτοί που μνημονεύονται με πρακτικό τρόπο. Ο Πατέρας έρχεται για εσάς. Εκείνος λέει: Έχω έλθει για να κάνω εσάς παιδιά, ξανά συνειδητά. Έρχομαι για άλλη μια φορά για να κάνω εκείνους που έχουν γίνει τελείως άσχημοι και με πέτρινες διάνοιες, σε εκείνους που έχουν θεϊκές διάνοιες. Εσείς καταλαβαίνετε πώς οι διάνοιές σας έχουν γίνει θεϊκές μέσω αυτής της γνώσης. Όταν οι διάνοιές σας είναι θεϊκές, αυτός ο κόσμος επίσης θα αλλάξει από χώρα της πέτρας σε χώρα της θεϊκότητας. Ο Μπάμπα συνεχίζει να σας εμπνέει να κάνετε προσπάθεια για αυτό. Έτσι, ο Μπάμπα οπωσδήποτε πρέπει να έλθει εδώ για να δημιουργήσει τον ανθρώπινο κόσμο. Εκείνος δημιουργεί τους απογόνους που γεννιούνται από το στόμα, μέσω αυτού του οποίου το σώμα εισέρχεται. Έτσι αυτός εδώ γίνεται η μητέρα. Αυτό είναι ένα τόσο βαθύ θέμα! Εκείνος είναι άντρας, έτσι η ιδέα να γίνει εκείνος η μητέρα όταν εισήλθε σε αυτόν ο Μπάμπα, οπωσδήποτε μπερδεύει τους ανθρώπους. Εσείς αποδεικνύετε αυτό δείχνοντας αυτήν τη μητέρα και τον πατέρα, τον Μπράμα και τη Σαρασβάτι, να κάθονται και οι δύο στο κάτω μέρος του δέντρου του κάλπα και να μελετούν Ράτζα Γιόγκα. Έτσι αυτοί οπωσδήποτε χρειάζονται έναν γκουρού. Ο Μπράμα και η Σαρασβάτι και όλα τα παιδιά είναι γνωστά ως Ρατζ Ρίσις. Εσείς έχετε γιόγκα για να διεκδικήσετε το βασίλειο. Ο Πατέρας έρχεται και διδάσκει Ράτζα Γιόγκα και γνώση, την οποία δεν μπορεί να διδάξει κανείς άλλος. Οι άλλοι δεν εξασκούν τη Ράτζα Γιόγκα. Αυτοί απλά λένε: Να μελετάτε γιόγκα! Υπάρχουν διάφορα είδη χάθα γιόγκας. Κανείς σαννυάσι ή άγιος κλπ δεν μπορεί να διδάξει Ράτζα Γιόγκα. Ο Θεός ήλθε και δίδαξε Ράτζα Γιόγκα. Εκείνος λέει: Εγώ πρέπει να έρχομαι σε κάθε κύκλο, όταν είναι η ώρα για να κάνω τον ανθρώπινο κόσμο καινούριο. Ποτέ δεν υπάρχει πλήρης αφανισμός. Αν λάμβανε χώρα αφανισμός, σε ποιον θα έμπαινα; Τι θα ερχόταν και θα έκανε ο ασώματος Ένας; Ο Πατέρας εξηγεί: Ο κόσμος υπάρχει ήδη. Οι λάτρες επίσης υπάρχουν. Αυτοί επικαλούνται τον Θεό. Αυτό αποδεικνύει ότι υπάρχουν επίσης λάτρες. Ο Θεός πρέπει να έλθει στο τέλος της σιδερένιας εποχής, όταν όλοι οι λάτρες είναι πολύ δυστυχημένοι. Εγώ πρέπει να έλθω όταν πρόκειται να τελειώσει το βασίλειο του Ράβαν. Αυτήν την εποχή, οπωσδήποτε όλοι είναι δυστυχημένοι. Ο Πόλεμος της Μαχαμπάρατ στέκεται μπροστά. Αυτό είναι ένα σχολείο. Εδώ, υπάρχει ένας στόχος και ένα αντικείμενο. Εσείς καταλαβαίνετε ότι στη χρυσή εποχή υπήρχε το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Μετά ήλθε το βασίλειο εκείνων με το

μονό στέμμα. Αργότερα, υπήρξε η εξάπλωση των άλλων θρησκειών. Μετά, για να αυξηθούν τα βασίλεια, υπήρξαν πόλεμοι κλπ. Εσείς καταλαβαίνετε ότι οτιδήποτε έχει περάσει, θα επαναληφθεί ξανά. Τώρα πρόκειται να αρχίσει το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Ο Μπάμπα εξηγεί όλα τα μυστικά της ιστορίας και της γεωγραφίας του κόσμου. Δεν χρειάζεται να πηγαίνετε σε λεπτομέρειες. Καταλαβαίνετε ότι εσείς που ανήκετε στη δυναστεία του ήλιου, οπωσδήποτε θα λάβετε επαναγέννηση στη δυναστεία του ήλιου. Τα ονόματα και οι μορφές σας θα αλλάξουν και θα έχετε επίσης διαφορετικές μητέρες και πατέρες. Πρέπει να κρατάτε όλο αυτό το δράμα στις διάνοιές σας. Έχετε μάθει πώς έρχεται ο Πατέρας. Οι άνθρωποι έχουν τη γνώση εκείνης της παλιάς Γκίτα στις διάνοιές τους. Προηγουμένως, και εμείς επίσης είχαμε τη γνώση εκείνης της παλιάς Γκίτα στις διάνοιές μας. Τώρα, αφού ακούσαμε τέτοια βαθιά θέματα, καταλάβαμε ολόκληρη τη σημασία των πάντων. Οι άνθρωποι επίσης λένε ότι, προηγουμένως η γνώση σας ήταν διαφορετική και ότι τώρα είναι πολύ καλή. Τώρα έχετε καταλάβει πώς να ζείτε στο σπιτικό σας και όμως να παραμένετε σαν ένας λωτός. Αυτή είναι η τελευταία γέννηση όλων. Όλοι πρέπει να πεθάνουν. Ο Ίδιος ο απεριόριστος Πατέρας λέει: Να υποσχεθείτε ότι θα παραμείνετε αγνοί και θα γίνετε οι κύριοι του παραδείσου για 21 γεννήσεις. Εδώ, ακόμη και αν κάποιος είναι ένας εκατομμυριούχος, είναι ακόμη δυστυχισμένος. Το σώμα δεν είναι αγνό. Τα σώματά σας γίνονται αγνά. Δεν πεθαίνετε για 21 γεννήσεις. Ο Πατέρας λέει: Εκείνοι που έρχονται εδώ, είναι αυτοί που ανήκαν στις δυναστείες του ήλιου και του φεγγαριού. Αυτοί έγιναν άσχημοι με το να καθίσουν στην πυρά της λαγνείας. Αυτός είναι ο λόγος που η Ράντε, ο Κρίσνα και ο Ναράγιαν έχουν απεικονιστεί άσχημοι. Τώρα όλοι έχουν γίνει άσχημοι. Αυτοί έγιναν άσχημοι με το να καθίσουν στην πυρά της λαγνείας. Εσείς τώρα πρέπει να κατεβείτε από την πυρά της λαγνείας και να καθίσετε στην πυρά της γνώσης. Να ακυρώσετε το δεσμό του δηλητηριού και να δέσετε τον δεσμό του νέκταρ της γνώσης. Να εξηγείτε με τέτοιο τρόπο που να λένε οι άνθρωποι ότι κάνετε ένα εξυψωμένο έργο. Κάποια που είναι μια κουμάρι ή ένας κουμάρ δεν μπορεί να ονομαστεί ακάθαρτος. Ο Πατέρας λέει: Ποτέ δεν πρέπει να γίνετε ακάθαρτοι! Καθώς περνάει ο χρόνος, θα έρχονται αμέτρητοι άνθρωποι. Θα λένε ότι αυτό είναι πολύ καλό. Με το να καθίσετε στην πυρά της γνώσης, γίνεστε κύριοι του παραδείσου. Κυρίως οι βραχμάνοι ιερείς είναι αυτοί που κανονίζουν τους γάμους. Οι βασιλιάδες επίσης έχουν βραχμάνους ιερείς. Αυτοί ονομάζονται ρατζγκούρους (γκουρού του βασιλείου). Στις μέρες μας, ακόμη και οι σαννυάσις δένουν δεσμούς. Όταν λέτε στους ανθρώπους τέτοια πράγματα της γνώσης, αυτοί γίνονται ευτυχισμένοι. Αμέσως θέλουν να τους δεθεί ένα ράκι. Μετά, υπάρχει επίσης διαμάχη στο σπίτι. Εσείς οπωσδήποτε πρέπει να ανεχτείτε κάτι λίγο. Είσαστε ο αφανής Στρατός των Σάκτις. Δεν κρατάτε όπλα. Οι θεότητες απεικονίζονται να κρατούν πολλά όπλα. Ωστόσο, όλα εκείνα είναι θέματα της γνώσης. Εδώ, αυτά είναι θέματα της δύναμης της γιόγκα. Εσείς διεκδικείτε το βασίλειο του κόσμου, με τη δύναμη της γιόγκα. Μόνο τα περιορισμένα βασίλεια κατακτώνται με φυσική δύναμη. Μόνο ο απεριόριστος Κύριος μπορεί να δώσει το απεριόριστο βασίλειο. Δεν τίθεται θέμα ενός πολέμου σε αυτό. Ο Πατέρας λέει: Πώς μπορώ Εγώ να υποκινήσω ένα πόλεμο; Εγώ έχω έλθει για να βάλω ένα τέλος στη σύγκρουση και τη διαμάχη, ώστε να μη μείνει ούτε ένα ίχνος αυτής. Αυτός είναι ο λόγος που όλοι θυμούνται την Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος λέει: Να διατηρείτε την τιμή Μου! Όταν δεν υπάρχει πίστη στον Έναν, αυτοί πίνουν άλλους. Αν και αυτοί λένε ότι ο Θεός είναι επίσης μέσα σε αυτούς, δεν έχουν εκείνη την πίστη μέσα τους και έτσι υιοθετούν γκουρούς. Αν ο Θεός είναι μέσα σας, γιατί χρειάζεται να υιοθετήσετε έναν γκουρού; Εδώ, αυτό είναι μοναδικό. Ο Πατέρας λέει: Εγώ ήλθα στον προηγούμενο κύκλο με τον ίδιο τρόπο που έχω έλθει τώρα. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε πώς ο Πατέρας, ο Δημιουργός, κάθεται και δημιουργεί. Αυτό επίσης είναι το δράμα. Πώς θα μπορούσατε να καταλάβετε τι θα συμβεί στο μέλλον, αν δεν καταλαβαίνατε αυτόν τον κύκλο; Λέγεται ότι αυτό είναι το πεδίο δράσης. Εμείς έχουμε έλθει από τον ασώματο κόσμο για να παίξουμε τους ρόλους μας. Έτσι, πρέπει να γνωρίζουμε τον Δημιουργό και τον Σκηνοθέτη ολόκληρου του δράματος. Εμείς οι ηθοποιοί έχουμε μάθει πώς δημιουργείται αυτό το δράμα και πώς λαμβάνει χώρα η επέκταση αυτού του κόσμου. Εφόσον τώρα είναι το τέλος της σιδερένιας εποχής, σίγουρα πρέπει να δημιουργηθεί η χρυσή εποχή. Η εξήγηση του κύκλου είναι απολύτως ακριβής. Εκείνοι που ανήκουν στη γενιά των Μπράμινς θα καταλάβουν. Αυτός εδώ είναι ο Πρατζάπτα και έτσι η γενιά μας θα συνεχίσει να μεγαλώνει. Πρέπει να

μεγαλώσει. Όλοι συνεχίζουν να κάνουν προσπάθεια, όπως έκαναν και στον προηγούμενο κύκλο και εμείς παρατηρούμε με αποστασιοποίηση. Καθένας από εσάς πρέπει να εξετάζει το πρόσωπό του στον καθρέφτη και να ρωτά τον εαυτό του σε ποιο βαθμό έχει γίνει άξιος για να διεκδικήσει ένα βασίλειο στη χρυσή εποχή. Αυτό είναι το παιχνίδι κάθε κύκλου. Ανάλογα με την υπηρεσία του καθενός, εσείς είσαστε οι πνευματικοί απεριόριστοι κοινωνικοί λειτουργοί. Εσείς ακολουθείτε τις οδηγίες του Υπέρτατου Πνεύματος. Να συνεχίζετε να εντυπώνετε τέτοια όμορφα σημεία. Ο Πατέρας έρχεται και σας ελευθερώνει από τα σαγόνια του θανάτου. Εκεί δεν υπάρχει αναφορά θανάτου. Αυτή είναι η χώρα του θανάτου και εκείνη είναι η χώρα της αθανασίας. Σε αυτήν τη χώρα, υπάρχει λύπη από την αρχή, ενδιάμεσα μέχρι το τέλος, ενώ σε εκείνη τη χώρα δεν υπάρχει ίχνος από λύπη. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από την Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Εμείς είμαστε τα φώτα των ματιών, τα παιδιά που είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, του ασώματου και του σωματικού Πατέρα. Να διατηρείτε τη μέθη τού ότι έχετε γίνει οι κληρονόμοι του Σιβ Μπάμπα εν -ζωή.
2. Να διεκδικήσετε το βασίλειο του κόσμου, μέσω της δύναμης της γιόγκα. Εφόσον δέσατε ένα ράκι αγνότητας, πρέπει να ανεχτείτε κάτι λίγο. Ποτέ να μη γίνετε ακάθαρτοι.

Ευλογία:

Είθε να είσαστε μια υπεύθυνη ψυχή που αποκαλύπτει τον σπουδαίο πνευματικό τόπο, με το να σταθεροποιείται σε μια σκέψη.

Αυτό το Άμπου είναι ένας φάρος φωτός για τον κόσμο. Για να αποκαλυφτεί αυτός ο σπουδαίος τόπος προσκυνήματος, κάθε Μπράμιν ψυχή πρέπει να έχει την μια σκέψη, του να βρουν όλες οι ψυχές τον αληθινό τους προορισμό εδώ και να ωφεληθούν όλες. Όταν ανάψει η λάμπα (το φως) αυτής της αγνής ελπίδας στον καθένα και υπάρχει η συνεργασία όλων, τότε θα υπάρξει επιτυχία στο έργο. Ας αναδυθεί ο ήχος στο νου του καθενός. Αυτή είναι η ευθύνη μου. Όταν ο καθένας θεωρεί τον εαυτό του υπεύθυνο με αυτόν τον τρόπο, τότε θα σκορπίσουν οι ακτίνες της αποκάλυψης παντού από το σπίτι του Άμπα (του Πατέρα).

Σύνθημα:

Μα εντυπωθείτε την ιδιαιτερότητα της ενδοσκόπησης και θα συνεχίζετε να λαμβάνετε τις ευλογίες .όλων.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****