

Ουσία: Γλυκά παιδιά, να μην καθυστερείτε στο να κάνετε ένα ευοίωνο έργο. Να σώσετε τους αδελφούς και τις αδελφές σας από το να σκοντάφτουν. Να βουίζετε τη γνώση σε αυτούς και να τους κάνετε ίσους με τον εαυτό σας.

Ερώτηση: Ποια τραγωδία η οποία έλαβε χώρα, έκανε την Μπάρατ σαν ένα κοχύλι;

Απάντηση: Η μεγαλύτερη τραγωδία είναι ότι οι άνθρωποι έχουν ξεχάσει τον Κύριο της Γκίτα και αποκαλούν Κύριο, το παιδί το οποίο γεννιέται μέσα από την γνώση της Γκίτα. Επειδή έχουν παρανοήσει αυτό, όλοι έχουν απομακρυνθεί από τον Πατέρα. Η Μπάρατ έχει γίνει σαν ένα κοχύλι. Εσείς παιδιά τώρα ακούτε προσωπικά την αληθινή Γκίτα από τον Πατέρα και με την γνώση αυτής της Γκίτα είναι που ιδρύεται η θρησκεία των θεοτήτων. Εσείς γινόσαστε ίσοι με τον Σρι Κρίσνα.

Τραγούδι: Ποιος δημιούργησε αυτό το έργο και κρύφτηκε;

Ομ σάντι. Τα παιδιά που είναι το στολίδι της γενιάς των Μπράμινς, έχουν καταλάβει ότι αληθινά είχαν απεριόριστη ευτυχία στον παράδεισο. Εμείς ήμασταν πολύ ευτυχισμένοι. Εμείς τα ζωντανά όντα, είχαμε πολλή μέθη στον παράδεισο. Τι συνέβη μετά; Ήλθε η χρωματιστή Μάγια και γαντζώθηκε σε εμάς. Εξ' αιτίας των ελαττωμάτων αυτή ονομάζεται κόλαση. Αυτός ολόκληρος ο κόσμος είναι κόλαση. Δίδεται το παράδειγμα της νυχτοπεταλούδας που βουίζει. Η δουλειά των νυχτοπεταλούδων που βουίζουν (των μπραμάρς) και των Μπράμιν δασκάλων (Μπραμάνις) είναι η ίδια. Το παράδειγμα της νυχτοπεταλούδας βασίζεται σε εσάς. Η νυχτοπεταλούδα παίρνει ένα έντομο, κάνει ένα σπίτι και βάζει το έντομο εκεί. Αυτή επίσης είναι κόλαση. Όλοι είναι σαν έντομα. Ωστόσο, δεν ανήκουν όλα τα έντομα στη γενιά των θεοτήτων. Σε οποιαδήποτε θρησκεία ανήκουν, όλοι είναι έντομα που είναι κάτοικοι της κόλασης. Ποια είναι τα έντομα της θρησκείας των θεοτήτων; Πώς μπορείτε να πείτε ότι αυτοί είναι οι Μπράμινς της γενιάς του Μπράμα που κάθονται και βουίζουν την γνώση; Μόνο εκείνοι που ανήκουν στη θρησκεία των θεοτήτων θα μπορέσουν να μείνουν εδώ. Εκείνοι που δεν ανήκουν σε αυτήν την γενιά, δεν θα μπορέσουν να μείνουν εδώ. Όλοι είναι έντομα, κάτοικοι της κόλασης. Ακόμη και οι σαννυάσις λένε ότι αυτή η ευτυχία της κόλασης είναι σαν τα περιττώματα ενός κόρακα. Αυτοί δεν γνωρίζουν ότι στον παράδεισο υπάρχει απεριόριστη ευτυχία. Εδώ, υπάρχει 5% ευτυχία και 95% λύπη. Έτσι, αυτός δεν μπορεί να ονομαστεί παράδεισος. Δεν τίθεται θέμα λύπης στον παράδεισο. Εδώ, υπάρχουν αμέτρητες γραφές, αμέτρητες θρησκείες και αμέτρητες οδηγίες. Στον παράδεισο, υπάρχει η μια αδιάσπαστη οδηγία των θεοτήτων. Εκεί υπάρχει μόνο η μια θρησκεία. Εσείς είσατε Μπράμινς. Βουίζετε γνώση και μετά εκείνοι που ανήκουν σε αυτήν την θρησκεία θα μείνουν εδώ. Υπάρχουν πολλά είδη. Μερικοί πιστεύουν στη φύση, μερικοί πιστεύουν στην επιστήμη και μερικοί λένε ότι αυτός ο κόσμος είναι απλά φαντασία. Τέτοιες συζητήσεις λαμβάνουν χώρα μόνο εδώ, όχι στην χρυσή εποχή. Ο απεριόριστος Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί στα παιδιά Του, μέσω τους στόματος του Πρατζάπιτα Μπράμα που είναι σαν λωτός: Εσείς ήσασταν μαζί Μου και τώρα πρέπει να επιστρέψετε μαζί Μου. Δεν αναδύεται το ερώτημα των γραφών σε αυτό. Όταν έρχονται ο Χριστός και ο Βούδας, και αυτοί επίσης λένε κάτι. Εκείνη την εποχή δεν τίθεται το ερώτημα των γραφών τους. Μελέτησε ο Χριστός την Βίβλο; Το ερώτημα της Βίβλου δεν αναδύεται εκείνη την εποχή. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, κοιτάξτε την κατάσταση σας. Κοιτάξτε την κατάσταση που σας φέρνει η Μάγια, ο Ράβαν! Καταλαβαίνετε ότι είσατε η διαβολική κοινότητα του Ράβαν. Αυτοί καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν, αλλά αυτός δεν καίγεται. Πότε θα τελειώσει το κάψιμο του Ράβαν; Οι άνθρωποι δεν το γνωρίζουν αυτό. Εσείς είσατε η Θεϊκή κοινότητα των θεοτήτων. Είσατε τα παιδιά Μου. Έχω έλθει για άλλη μια φορά να διδάξω εσάς παιδιά Ράτζα Γιόγκα. Υπάρχουν αμέτρητες θρησκείες. Χρειάζεται τόση πολλή προσπάθεια για να απομακρύνετε αυτούς από αυτές. Από πού έρχεται η Γκίτα; Από πού προέρχονται τα σημάδια της αρχικής, αιώνιας θρησκείας των θεοτήτων τα οποία κάθισαν και δημιούργησαν οι ρίσις (σοφοί) και οι μούνις (ασκητές) και τα οποία ακούτε

ακόμη και τώρα; Ποιος τραγούδησε τις Βέδας; Ποιος είναι ο Πατέρας των Βέδας; Ο Πατέρας λέει: Εγώ είμαι ο Θεός της Γκίτα. Ο Σιβ Μπάμπα δημιούργησε τη μητέρα Γκίτα και ο Κρίσνα γεννήθηκε μέσω αυτής. Η Ράντε κλπ όλοι συμπεριλαμβάνονται με αυτόν. Πρώτα απ' όλα, υπάρχουν οι Μπράμινς. Εσείς παιδιά έχετε την πίστη ότι αυτός ο Ένας είναι ο πλέον αγαπημένος μας Πατέρας, στον οποίον όλοι λένε: Ω Θεέ, Πατέρα! Έχε ευσπλαχνία! Οι λάτρες επικαλούνται: Πώς μπορούμε να ελευθερωθούμε από τη λύπη; Αν ο Θεός είναι πανταχού παρών, δεν χρειάζεται να επικαλείστε. Το κύριο θέμα είναι αυτό της Γκίτα. Οι άνθρωποι δημιουργούν τόσες πολλές θυσιαστήριες φωτιές κλπ. Τώρα πρέπει να τυπώσετε τέτοια φυλλάδια. Τώρα όλα είναι τόσο ασήμαντα. Οπουδήποτε κοιτάξετε, αυτοί συνεχίζουν να γράφουν την Γκίτα. Δεν γνωρίζουν καθόλου ποιος δημιούργησε την Γκίτα, ποιος την τραγούδησε, πότε τραγουδήθηκε ή ποιος την έκανε. Δεν έχουν καν την ακριβή σύσταση του Σρι Κρίσνα. Απλά λένε: Οπουδήποτε κοιτάξω, βλέπω παντού μόνο τον πανταχού παρόντα Σρι Κρίσνα. Οι λάτρες της Ράντε λένε ότι βλέπουν μόνο την πανταχού παρούσα Ράντε, ότι η Ράντε είναι παντού. Αν έλεγαν αυτό, μόνο για τη μια ασώματη Υπέρτατη Ψυχή, αυτό θα ήταν εντάξει. Γιατί λένε ότι όλοι είναι πανταχού παρόντες; Λένε ακόμη και ότι ο Γκανές είναι πανταχού παρών. Στην πόλη Μαθούρα μόνο, κάποιος λέει ότι ο Κρίσνα είναι πανταχού παρών και κάποιος άλλος λέει ότι η Ράντε είναι πανταχού παρούσα. Υπάρχει τόση πολλή σύγχυση. Δεν είναι δυο γνώμες ίδιες. Σε ένα σπίτι, ο γκουρού του πατέρα είναι διαφορετικός από τον γκουρού του παιδιού. Στην πραγματικότητα, οι γκουρού υιοθετούνται στην ηλικία της απόσυρσης. Ο Πατέρας λέει: Και Εγώ επίσης έχω έλθει στο στάδιο της απόσυρσης αυτού εδώ. Στον κόσμο, όσο πιο μεγάλος είναι ο γκουρού, τόσο πιο μεγάλη είναι η μέθη που έχει. Στον Άντι Ντεβ επίσης έχει δοθεί το όνομα Μαχαβίρ. Αποκαλούν ακόμη και τον Χάνουμαν Μαχαβίρ. Εσείς Σάκτις, είσαστε μαχαβίρς. Στον Ναό του Ντιλβάλα οι Σάκτις παρουσιάζονται να κάθονται σε λιοντάρια και οι Πάνταβας παρουσιάζονται να κάθονται σε ελέφαντες. Ο ναός χτίστηκε με μεγάλη σημαντικότητα. Είναι το όμοιο μνημείο σας. Εκείνη την εποχή εσείς δεν υπήρχατε, ώστε να χρησιμοποιηθεί η εικόνα σας. Οι ναοί δημιουργήθηκαν στην χάλκινη εποχή και έτσι από πού προέρχονται οι εικόνες σας; Εσείς κάνετε υπηρεσία αυτήν την εποχή. Όλα εκείνα τα πράγματα αναφέρονται στην παρούσα εποχή. Αυτοί δημιούργησαν τις γραφές αργότερα. Αν δεν αναφέραμε το όνομα της Γκίτα, αυτοί θα έλεγαν: Δεν γνωρίζουμε ποια νέα θρησκεία είναι αυτή. Αυτό απαιτεί τόση πολλή προσπάθεια. Εκείνοι οι άνθρωποι απλά ιδρύουν μια θρησκεία σε αυτόν τον κόσμο. Ο Πατέρας σας προετοιμάζει για τον καινούριο κόσμο. Ο Πατέρας λέει: Κανείς άλλος δεν μπορεί να εκτελέσει το έργο το οποίο κάνω Εγώ. Πρέπει να κάνω όλους τους ακάθαρτους, αγνούς. Τώρα πρέπει να δώσω μια προειδοποίηση σε εσάς παιδιά. Στην Μπάρατ έχουν λάβει χώρα τόσες πολλές καταστροφές και αυτός είναι ο λόγος που η Μπάρατ έχει γίνει σαν ένα κοχύλι. Ο Πατέρας έδωσε γέννηση στον Κρίσνα, μέσω της μητέρας Γκίτα, ενώ εκείνοι οι άνθρωποι έχουν κάνει τον Κρίσνα, Κύριο (Άρχοντα) της Γκίτα. Ο Κύριος της Γκίτα, στην πραγματικότητα είναι ο Σίβα. Εκείνος έδωσε γέννηση στον Κρίσνα μέσω της Γκίτα. Όλοι εσείς είσαστε Σαντζέις και ο Ένας ο οποίος σας έδωσε αυτήν την γνώση είναι ο Σιβ Μπάμπα. Ποιος είναι η Δημιουργός της αρχαίας θρησκείας των θεοτήτων; Χρειάζεται σοφία για να γράψετε όλα αυτά τα πράγματα. Εμείς λαμβάνουμε γέννηση μέσω της Γκίτα. Η Μάμα θα γίνει Ράντε και αυτός εδώ θα γίνει Κρίσνα. Αυτά είναι αφανή θέματα. Κανείς δεν μπορεί να καταλάβει τη γέννηση των Μπράμινς. Το θέμα είναι ανάμεσα στον Κρίσνα και την Υπέρτατη Ψυχή. Ο Μπράμα, ο Κρίσνα και ο Σιβ Μπάμπα: όλα αυτά είναι βαθιά θέματα. Χρειάζονται πολύ σοφοί άνθρωποι για να καταλάβουν αυτά τα πράγματα. Η διάνοια εκείνων που έχουν πλήρη γιόγκα θα συνεχίζει να γίνεται σαν τη φιλοσοφική λίθο. Αυτό δεν μπορεί να παραμείνει σε μια περιπλανώμενη διάνοια. Ο Μπάμπα δίνει σε εσάς παιδιά εξυψωμένη γνώση. Οι μαθητές επίσης χρησιμοποιούν τις διάνοιές τους. Έτσι τώρα να καθίσετε και να γράψετε αυτό. Δεν πρέπει να καθυστερεί κάποιος να κάνει ένα ευοίωνο έργο. Εμείς τα παιδιά του Ωκεανού, πρέπει να σώσουμε τους αδελφούς και τις αδελφές μας. Οι φτωχοί συνεχώς σκοντάφτουν. Αυτοί λένε: Εφόσον οι ΒΚς διακηρύττουν αυτό τόσο δυνατά, πρέπει να υπάρχει κάτι σε αυτό. Να τυπώσετε εκατοντάδες χιλιάδες φυλλάδια και να τα μοιράσετε στις Γκίτα παθσάλας. Η Μπάρατ είναι η άφθαρτη χώρα και ο πιο εξυψωμένος τόπος προσκυνήματος. Οι άνθρωποι έχουν ξεχάσει τον τόπο προσκυνήματος του Πατέρα, ο οποίος δίνει σε όλους σωτηρία και έτσι, το όνομά Του πρέπει να δοξαστεί ξανά. Μόνο ο Σίβα είναι άξιος για

να Του προσφερθούν λουλούδια. Όλοι οι υπόλοιποι είναι άχρηστοι. Υπάρχουν πολλές Γκίτα παθσάλας. Μπορείτε να αλλάξετε το κουστούμι σας και να πάτε εκεί. Μετά, αφήστε τους να σκεφτούν ότι πρέπει να είσαστε ΒΚς. Κανείς άλλος δεν θα μπορούσε να κάνει τέτοιες ερωτήσεις. Άτσα, καταλαβαίνετε ότι ο Σιβ Μπάμπα κάθετα στο σώμα του Μπράμα και εξηγεί όλα αυτά τα πράγματα. Ο Μπάμπα ο οποίος σας κάνει κυρίαρχους του παραδείσου, τώρα έχει έλθει εδώ. Μέχρι να γίνετε Μπράμινς, δεν μπορείτε να γίνετε θεότητες. Η γενιά των Μπράμινς είναι ακόμη πιο εξυψωμένη από τη γενιά των θεοτήτων. Όλες οι ψυχές γίνονται αγνές. Μετά θα λάβετε επαναγέννηση στον καινούριο κόσμο. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Νυχτερινό μάθημα: 12/01/69

Εσείς παιδιά καθόσαστε στην ενθύμηση του ενός Πατέρα. Το να παραμένετε στην ενθύμηση του Ενός, ονομάζεται ανόθευτη ενθύμηση. Αν καθώς καθόσαστε εδώ, θυμόσαστε οποιονδήποτε άλλον, αυτό ονομάζεται νοθευμένη ενθύμηση. Το να τρώτε, να πίνετε και να μένετε στο σπίτι με κάποιον, καθώς θυμόσαστε κάποιον άλλον, είναι απάτη. Η λατρεία επίσης είναι ανόθευτη όταν λατρεύετε μόνο τον Σιβ Μπάμπα ενώ, το να θυμόσαστε άλλους, είναι νοθευμένη λατρεία. Εσείς παιδιά τώρα έχετε λάβει γνώση. Ο ένας Πατέρας κάνει τέτοια θαύματα. Εκείνος μας κάνει κυρίαρχους του κόσμου. Έτσι, εμείς πρέπει να θυμόμαστε μόνο εκείνον τον Έναν. Δικός μου είναι μόνο ο Ένας. Ωστόσο, τα παιδιά λένε ότι ξεχνούν να θυμούνται τον Σιβ Μπάμπα. Υπέροχα! Στο μονοπάτι της λατρείας, συνηθίζατε να λέτε ότι λατρεύετε μόνο τον Έναν. Εκείνος μόνο είναι ο Εξαγνιστής. Κανείς άλλος δεν μπορεί να ονομαστεί Εξαγνιστής. Μόνο ο Ένας ονομάζεται έτσι. Εκείνος μόνο είναι ο Ύψιστος των Υψίστων. Τώρα δεν τίθεται θέμα λατρείας. Εσείς παιδιά έχετε γνώση. Πρέπει να θυμόσαστε τον Ωκεανό της Γνώσης. Στο μονοπάτι της λατρείας λένε: Όταν έρθεις Εσύ, θα θυμόμαστε μόνο Εσένα. Έτσι, πρέπει να θυμόσαστε αυτά τα πράγματα. Ο καθένας από εσάς πρέπει να ρωτήσει τον εαυτό του: Θυμάμαι τον έναν Πατέρα, ή θυμάμαι πολλούς φίλους και συγγενείς; Πρέπει να προσκολλήσετε την καρδιά σας στον έναν Πατέρα. Αν η καρδιά σας πηγαίνει προς οποιονδήποτε άλλον, γίνεται νοθευμένη ενθύμηση. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, διαρκώς να θυμόσαστε μόνο Εμένα. Μετά εκεί θα έχετε συγγενείς θεότητες. Στον καινούριο κόσμο θα έχετε καινούριες σχέσεις. Έτσι πρέπει να ελέγξετε: ποιον πρέπει να θυμάμαι; Ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε Εμένα, τον παρλόκικ Πατέρα. Εγώ μόνο είμαι ο Εξαγνιστής. Να προσπαθήσετε να απομακρύνετε τη γιόγκα της διάνοιάς σας από όλους τους άλλους και να θυμόσαστε τον Πατέρα. Όσο περισσότερο θυμόσαστε εκείνον, τόσο πιο πολύ θα αποκόβονται οι αμαρτίες σας. Δεν είναι ότι όσο και να θυμάμαι τον Μπάμπα, Εκείνος θα Με θυμάται στον ίδιο βαθμό. Ο Πατέρας δεν χρειάζεται να αποκόψει καμιά αμαρτία! Εσείς τώρα καθόσαστε εδώ για να γίνετε αγνοί. Ο Σιβ Μπάμπα είναι επίσης εδώ. Εκείνος δεν έχει ένα δικό Του σώμα. Εκείνος έχει πάρει αυτό δανεικό. Εσείς έχετε υποσχεθεί στον Πατέρα: Μπάμπα, όταν έρθεις Εσύ, εμείς θα ανήκουμε σε Εσένα και θα γίνουμε οι κυρίαρχοι του καινούριου κόσμου. Να συνεχίζετε να ρωτάτε την καρδιά σας. Γνωρίζετε ότι η ένωση της γιόγκα της διάνοιάς σας, επανειλημμένως αποσπάται από τον Πατέρα. Ο Πατέρας γνωρίζει ότι η σύνδεση θα σπάσει και ότι μετά θα θυμόσαστε Εκείνον και μετά η σύνδεση θα σπάσει ξανά. Τα παιδιά κάνουν προσπάθεια κατά σειρά. Αν παραμένετε πολύ καλά σε ενθύμηση, θα έλθετε σε αυτήν την δυναστεία. Να συνεχίζετε να ελέγχετε τον εαυτό σας. Να κρατάτε ένα ημερολόγιο. Πού πήγε η γιόγκα της διάνοιάς μου κατά τη διάρκεια της ημέρας; Τότε ο Πατέρας θα σας εξηγήσει. Ο νους και η διάνοια της ψυχής τρέχουν παντού. Ο Πατέρας λέει: Όταν τρέχουν παντού, βιώνεται ζημιά. Υπάρχει πολύ κέρδος στο να θυμόσαστε Εμένα. Σε οτιδήποτε άλλο, υπάρχει μόνο ζημιά. Πρέπει να θυμόσαστε τον κυριότερο Έναν. Πρέπει να είσαστε προσεκτικοί με τον εαυτό σας. Υπάρχει όφελος σε κάθε βήμα. Υπάρχει ζημιά σε κάθε βήμα. Για 84 γεννήσεις, θυμόσασταν σωματικά όντα και δεν βιώνατε τίποτα άλλο εκτός από ζημιά. Μέρα με τη μέρα, πέρασαν 5000 χρόνια και υπάρχει διαρκώς ζημιά. Τώρα να παραμένετε στην ενθύμηση του Πατέρα και να

βιώνετε κέρδος. Πρέπει να στοχαζόσαστε τον ωκεανό της γνώσης με αυτόν τον τρόπο και να βγάζετε τα κοσμήματα της γνώσης. Να παραμένετε στην ενθύμηση του Πατέρα με συγκέντρωση. Μερικά παιδιά ανησυχούν μήπως κερδίσουν κοχύλια. Η Μάγια τους κάνει να σκέφτονται τη δουλειά τους κλπ. Οι πλούσιοι έχουν πολλές σκέψεις. Τι μπορεί να κάνει ο Μπάμπα; Ο Μπάμπα είχε μια τόσο καλή δουλειά. Δεν χρειαζόταν να σκοντάφτει τριγύρω. Όταν ερχόταν ένας επιχειρηματίας, ο Μπάμπα τον ρωτούσε: Είσαι ένας επιχειρηματίας, ή ένας μεσάζων; Καθώς κάνετε την εργασία σας, πρέπει να συνδέετε τη διάνοιά σας σε γιόγκα με τον Πατέρα. Τώρα τελειώνει η σιδερένια εποχή και έρχεται η χρυσή εποχή. Οι ακάθαρτοι δεν θα πάνε στην χρυσή εποχή. Όσο περισσότερο θυμόσαστε τον Μπάμπα, τόσο πιο αγνοί θα γινόσαστε. Μέσω της αγνότητας, θα μπορεί να υπάρχει καλή ντάρνα. Οι ακάθαρτοι δεν μπορούν ούτε να μείνουν σε ενθύμηση, ούτε να έχουν ντάρνα. Ανάλογα με την τύχη τους, μερικοί βρίσκουν χρόνο και κάνουν προσπάθεια, ενώ άλλοι δεν έχουν καθόλου χρόνο. Δεν θυμούνται καθόλου τον Μπάμπα. Όση προσπάθεια έκαναν στον προηγούμενο κύκλο, αυτή θα κάνουν και τώρα. Ο καθένας από εσάς πρέπει να κάνει προσπάθεια για τον εαυτό του. Παλαιότερα, όταν υπήρχε μια ζημιά στην εργασία, έλεγαν: Είναι θέλημα του Θεού. Τώρα εσείς λέτε: Είναι το δράμα. Οτιδήποτε συνέβη στον προηγούμενο κύκλο, θα συμβεί ξανά. Δεν είναι ότι τώρα έχετε τέσσερις ώρες ενθύμησης και έτσι στον προηγούμενο κύκλο θα έχετε περισσότερη ενθύμηση. Όχι. Σας δίδεται η διδασκαλία: Αν κάνετε καλή προσπάθεια, θα κάνετε καλή προσπάθεια σε κάθε κύκλο. Έτσι να ελέγχετε πού πηγαίνει η διάνοιά σας. Στην πάλη, αυτοί πρέπει να είναι πολύ προσεκτικοί. Άτσα.

Ο πνευματικός Μπαπιντάντα λέει: Αγάπη, ενθύμηση και καληνύχτα στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Για να γίνετε σοφοί, να κάνετε τη διάνοιά σας σαν την φιλοσοφικό λίθο με ενθύμηση. Να μην επιτρέπετε στη διάνοιά σας να περιπλανιέται εδώ και εκεί. Να σκεφτόσαστε μόνο τα πράγματα τα οποία σας λέει ο Πατέρας.
2. Να γίνετε μια νυχτοπεταλούδα που βουίζει και να κάνετε την υπηρεσία, τού να αλλάξετε τα έντομα της σιδερένιας εποχής σε θεότητες. Να μην αργοπορείτε να εκτελέσετε ένα ευοίωνο έργο. Να σώσετε τους αδελφούς και τις αδελφές σας.

Ευλογία: Είθε να έχετε ένα δικαίωμα στο τίλακ ενός μελλοντικού βασιλείου, με το να έχετε το τίλακ της άφθαρτης “σουχαάγκ” (του να είστε παντρεμένοι) και της τύχης. Στην εποχή της συμβολής λαμβάνετε το τίλακ της “σουχαάγκ” της Θεότητας όλων των θεοτήτων και της τύχης του να είστε ένα παιδί της Υπέρτατης Ψυχής, του Θεού. Αν το τίλακ της “σουχαάγκ” και της τύχης είναι άφθαρτο, η Μάγια δεν μπορεί να το σβήσει. Έτσι, κάποιος που φοράει το τίλακ της “σουχαάγκ” και της τύχης εδώ, διεκδικεί ένα δικαίωμα του τίλακ ενός μελλοντικού βασιλείου. Σε κάθε γέννηση υπάρχει το φεστιβάλ του βασιλικού τίλακ. Μαζί με το να γιορτάζει ο βασιλιάς τη μέρα που λαμβάνει ένα τίλακ, αυτή η μέρα που λαμβάνει το τίλακ γιορτάζεται επίσης και από τη βασιλική οικογένεια.

Σύνθημα: Να παραμένετε διαρκώς βυθισμένοι στην αγάπη του Ενός και αυτή η αγάπη θα τελειώσει κάθε προσπάθεια.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****