

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να κάνετε τη διάνοια και τις σκέψεις σας τόσο αγνές και καθαρές που να μπορείτε να εντυπωθείτε το σρίματ με ακρίβεια και έτσι να δοξάσετε το όνομα του Πατέρα.
- Ερώτηση:** Ποιο δικό σας στάδιο παιδιά θα δείξει (θα αποκαλύψει) τον Πατέρα;
- Απάντηση:** Όταν το στάδιό σας είναι τέτοιο που το πρόσωπό σας να είναι διαρκώς χαρούμενο, που να είσαστε ακλόνητοι και αμετακίνητοι και να παραμένετε σταθεροί και σε μέθη, τότε θα μπορείτε να αποκαλύψετε τον Πατέρα. Τέτοια έξυπνα παιδιά με ένα σταθερό στάδιο, μπορούν να δώσουν σε όλους με ακρίβεια, τη σύσταση του Πατέρα.
- Τραγούδι:** Να ζήσω στο δρόμο Σου και να πεθάνω στο δρόμο Σου.

Ομ σάντι. Τα παιδιά άκουσαν το τραγούδι το οποίο λέει: «Έχουμε έλθει στην πόρτα Σου για να πεθάνουμε εν ζωή». Σε ποιανού την πόρτα έχετε έλθει; Αναδύεται το ίδιο πράγμα: Αν ο Κρίσνα είναι ο Θεός της Γκίτα, δεν θα ήταν δυνατό κανένα από αυτά τα πράγματα, ούτε θα μπορούσε να είναι εδώ ο Κρίσνα. Αυτός είναι ο πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Δεν μίλησε ο Κρίσνα την Γκίτα. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι Εκείνος που μίλησε την Γκίτα. Τα πάντα εξαρτώνται από αυτό το ένα θέμα. Στο μονοπάτι της λατρείας κάνατε τόση πολλή προσπάθεια, αλλά δεν υπήρχε ανάγκη για αυτό. Εδώ, είναι θέμα ενός δευτερολέπτου. Ο Πατέρας πρέπει να κάνει τόση πολλή προσπάθεια για να αποδείξει μόνο αυτό το ένα θέμα. Εκείνος πρέπει να δώσει τόση πολλή γνώση. Η αρχαία γνώση την οποία δίνει ο Θεός είναι αυτή που ονομάζεται γνώση. Τα πάντα εξαρτώνται από την Γκίτα. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή ήλθε και δίδαξε εύκολη Ράτζα Γιόγκα και γνώση για να ιδρύσει τη θρησκεία των θεοτήτων, η οποία τώρα έχει εξαφανιστεί. Οι άνθρωποι νομίζουν ότι θα έλθει ξανά ο Κρίσνα κάποια στιγμή και θα πει την Γκίτα. Ωστόσο, εσείς πρέπει να αποδείξετε ξεκάθαρα, χρησιμοποιώντας την εικόνα του κύκλου, ότι ο Παρλόικ Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ο Ωκεανός της Γνώσης είναι ο Ένας ο οποίος μίλησε την Γκίτα. Ο έπαινος του Κρίσνα είναι διαφορετικός από τον έπαινο του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής. Ο Κρίσνα είναι ο πρίγκιπας της χρυσής εποχής, εκείνος που διεκδίκησε την τύχη του βασιλείου, μελετώντας εύκολη Ράτζα Γιόγκα. Εσείς πρέπει να αποδείξετε ότι όταν εκείνος μελετά, το όνομα και η μορφή του είναι διαφορετικά από τα όνομα και τη μορφή του, όταν διεκδίκησε το βασίλειο. Ο Κρίσνα ποτέ δεν μπορεί να ονομαστεί Εξαγνιστής. Μόνο ο ένας Πατέρας είναι ο Εξαγνιστής. Τώρα η ψυχή του Σρι Κρίσνα μελετά για άλλη μια φορά, Ράτζα Γιόγκα από τον Εξαγνιστή και γίνεται ο μελλοντικός πρίγκιπας του αγνού κόσμου. Πρέπει να βρείτε έξυπνες μεθόδους για να αποδείξετε ότι αυτή η εξήγηση είναι σωστή. Πρέπει επίσης να εξηγήσετε αυτό στους ξένους. Η Γκίτα είναι η νούμερο ένα γραφή. Η Σρίμαντ Μπαγκαβάντ Γκίτα, η Μητέρα Γκίτα είναι το κόσμημα όλων των γραφών. Τώρα, ποιος έδωσε γέννηση στη μητέρα; Ο Πατέρας είναι αυτός που υιοθετεί τη μητέρα. Ποιος μίλησε (είπε) την Γκίτα; Δεν λέγεται ότι ο Χριστός υιοθέτησε (δημιούργησε) τη Βίβλο. Η Βίβλος την οποία μελετούν, δημιουργήθηκε από τις διδασκαλίες που μίλησε ο Χριστός. Τώρα, ποιος έδωσε τις διδασκαλίες της Γκίτα, οι οποίες αργότερα έγιναν το βιβλίο το οποίο μελετούν; Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Όλοι γνωρίζουν σχετικά με τις άλλες γραφές. Εσείς πρέπει να αποδείξετε ποιος είναι αυτός ο οποίος έδωσε αυτές τις εύκολες διδασκαλίες της Ράτζα Γιόγκα. Μέρα με τη μέρα, ο κόσμος συνεχίζει να γίνεται περισσότερο ακάθαρτος. Όλα αυτά τα θέματα θα καθίσουν μόνο σε μια καθαρή διάνοια. Εκείνοι που δεν ακολουθούν το σρίματ δεν μπορούν να εντυπωθούν αυτήν την γνώση. Το σρίματ λέει σε τέτοιες ψυχές: Δεν μπορείτε να εξηγήσετε καθόλου. Να μην θεωρείτε τον εαυτό σας παντογνώστη. Πρώτα απ' όλα, το κύριο θέμα το οποίο πρέπει να αποδειχτεί είναι ότι, ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, είναι ο Θεός της Γκίτα. Μόνο Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής. Οι άνθρωποι λένε ότι Εκείνος είναι πανταχού παρών. Τον αποκαλούν είτε στοιχείο του φωτός, είτε Ωκεανό. Λένε οτιδήποτε εισέρχεται στο κεφάλι τους. Αυτό δεν έχει νόημα. Ολόκληρο το λάθος αναδύθηκε από την Γκίτα, όπου λέει ότι ο Σρι Κρίσνα είναι ο Θεός της Γκίτα. Έτσι, για να εξηγήσετε, πρέπει να αναφερθείτε στη Γκίτα. Στον Γκούπατζί από το Μπενάρες τού ειπώθηκε

να αποδείξει στο Μπενάρες ότι ο Κρίσνα δεν είναι ο Θεός της Γκίτα. Τώρα λαμβάνουν χώρα σεμινάρια, όπου οι θρήσκοι άνθρωποι συνεχίζουν να ρωτούν τι μπορούν να κάνουν για να δημιουργήσουν ειρήνη. Δεν είναι στα χέρια ακάθαρτων ανθρώπων όντων, το να δημιουργήσουν ειρήνη. Λέγεται: Ω Εξαγνιστή, έλα! Πώς μπορούν τα ακάθαρτα ανθρώπινα όντα να δημιουργήσουν ειρήνη, όταν εκείνα τα ίδια επικαλούνται για την ειρήνη (γαλήνη); Ωστόσο αυτοί δεν γνωρίζουν τον Πατέρα, ο οποίος κάνει τους ακάθαρτους, αγνούς. Η Μπάρατ ήταν αγνή και τώρα έχει γίνει ακάθακτη. Τώρα, ποιος είναι ο Εξαγνιστής; Αυτό δεν εισέρχεται στη διάνοια κανενός. Αυτοί τραγουδούν τον έπαινο του βασιλιά Ράμα, αλλά αυτός δεν είναι ο Θεός. Αυτοί συνεχίζουν να επικαλούνται ψεύτικα, αλλά κανείς δεν γνωρίζει τίποτα. Τώρα, ποιος μπορεί να πάει και να εξηγήσει αυτό σε αυτούς; Χρειάζονται πολύ καλά παιδιά. Χρειάζοσαστε πολύ καλές τακτικές για να εξηγήσετε αυτό. Έχει γίνει μια τεράστια υδρόγειος, με την οποία μπορεί να αποδειχτεί ότι ο Θεός δημιούργησε την Γκίτα. Αυτοί λένε ότι οποιοσδήποτε υπάρχει, όλοι είναι ο Θεός. Ο Πατέρας λέει: Είσαστε παράλογοι! Εγώ ήλθα και ίδρυσα το αγνό βασίλειο. Αντί αυτού, αυτοί έβαλαν το όνομα του Σρι Κρίσνα. Εγώ κάνω αυτόν αγνό, από ακάθατο, και τον κάνω τον πρώτο πρίγκιπα. Ο Θεός μιλάει: Εγώ υιοθετώ την ψυχή του Κρίσνα, τον ονομάζω Μπράμα και δίνω γνώση μέσω αυτού. Μέσω αυτής της εύκολης Ράτζα Γιόγκας, αυτός μετά γίνεται ο πρώτος πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Αυτή η εξήγηση δεν είναι στη διάνοια κανενός άλλου. Πρώτα απ' όλα, πρέπει να διορθώσετε το λάθος και να αποδείξετε ότι η Γκίτα, το σρίματ το οποίο ειπώθηκε από τον Θεό, είναι η μητέρα και ο πατέρας όλων των γραφών. Ποιος δημιούργησε αυτήν; Με τον ίδιο τρόπο, ο Χριστός έδωσε γέννηση στην Βίβλο, η οποία είναι η γραφή της Χριστιανικής θρησκείας. Άτσα, ποιος είναι ο πατέρας της Βίβλου; Ο Χριστός. Αυτός δεν ονομάζεται μητέρα και πατέρας. Εκεί δεν έχουν την ιδέα της μητέρας. Εδώ, αυτός ο Ένας είναι η Μητέρα και ο Πατέρας. Η Χριστιανική θρησκεία συγκρίνεται με τη θρησκεία του Κρίσνα. Στην πραγματικότητα, αυτοί πιστεύουν στον Χριστό. Με τον ίδιο τρόπο, ο Βούδας ίδρυσε τη Βουδιστική θρησκεία και έτσι και οι Βουδιστές επίσης έχουν τη δική τους γραφή. Ωστόσο, κανείς δεν γνωρίζει ποιος μίλησε την Γκίτα και ποια θρησκεία δημιουργήθηκε μέσω αυτής. Κανείς ποτέ δεν λέει ότι αυτός που έδωσε τη γνώση ήταν ο Εξαγνιστής, ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Ο κύκλος (η εικόνα) έχει γίνει με τέτοιο τρόπο, που θα καταλάβουν αυτοί οπωσδήποτε ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ήταν αυτός ο οποίος έδωσε αυτήν την γνώση. Η Ράντε και ο Κρίσνα ήταν στην χρυσή εποχή. Δεν θα μπορούσαν να έδιναν αυτήν την γνώση στους εαυτούς τους. Κάποιος άλλος χρειαζόταν για να δώσει γνώση. Κάποιος άλλος πρέπει να τους επέτρεψε να περάσουν. Ποιος έδωσε σε αυτούς αυτήν την γνώση, για να διεκδικήσουν το βασίλειό τους; Μια τύχη δεν δημιουργείται από μόνη της. Για να επιτραπεί σε εσάς να δημιουργήσετε την τύχη σας, χρειάζεται ένας πατέρας ή ένας δάσκαλος. Αυτοί λένε ότι ένας γκουρού δίνει σωτηρία, αλλά δεν καταλαβαίνουν καν τη σημασία της ελευθέρωσης ή της σωτηρίας. Αυτοί που είναι στο οικογενειακό μονοπάτι, είναι αυτοί που λαμβάνουν ελευθέρωση. "Ελευθέρωση" σημαίνει ότι όλοι πηγαίνουν στον Πατέρα. Κανείς δεν το καταλαβαίνει αυτό. Στο μονοπάτι της λατρείας ανοίγουν πολύ μεγάλα μαγαζιά. Αυτό το μαγαζί του αληθινού μονοπατιού της γνώσης είναι το μόνο, ενώ όλα τα άλλα είναι τα μαγαζιά του μονοπατιού της λατρείας. Ο Πατέρας λέει: Όλες οι Βέδας και οι γραφές κλπ είναι όλα τα εξαρτήματα του μονοπατιού της λατρείας. Δεν μπορούν να βρουν Εμένα με το να κάνουν μετάνοιες ή ταπάσια κλπ ή μέσα από τις Βέδας ή τις γραφές. Εγώ δίνω σε εσάς παιδιά γνώση και σας κάνω αγνά. Εγώ είμαι ο Χορηγός της Σωτηρίας για ολόκληρο τον κόσμο. Εσείς πρέπει να πάτε μέσω της ελευθέρωσης, στην σωτηρία. Δεν θα πάνε όλοι στην χρυσή εποχή. Αυτό το δράμα είναι προκαθορισμένο. Οτιδήποτε διδαχθήκατε στον προηγούμενο κύκλο, και οποιεσδήποτε εικόνες δημιουργήθηκαν τότε, τώρα δημιουργούνται ξανά. Οι άνθρωποι λένε ότι ο κόσμος στέκεται στα πόδια τριών θρησκειών, ότι έχει σπάσει το πόδι της θρησκείας των θεοτήτων και ότι αυτός είναι ο λόγος που ο κόσμος συνεχίζει να κλονίζεται. Προηγουμένως, υπήρχε μόνο η μια θρησκεία, η οποία ονομαζόταν αδιαίρετο βασίλειο. Μετά, το πόδι αυτής της μιας θρησκείας εξαφανίστηκε και αναδύθηκαν τα τρία πόδια. Εξ' αιτίας αυτού, δεν απομένει καθόλου δύναμη. Αυτοί συνεχίζουν να μαλώνουν και να μάχονται αναμεταξύ τους. Δεν γνωρίζουν τον Άρχοντα και τον Κύριο και έτσι έχουν γίνει ορφανοί. Χρειάζοσαστε πολύ τακτ για να εξηγήσετε σε αυτούς. Πρέπει επίσης να εξηγήτε στις εκθέσεις ότι ο Κρίσνα δεν είναι ο Θεός της Γκίτα. Ο

Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι αυτός του οποίου ο τόπος γέννησης είναι η Μπάρατ,. Ο Κρίσνα είναι υλικός, ενώ Εκείνος ο Ένας είναι ασώματος (άυλος). Ο έπαινός Του είναι τελείως διαφορετικός από του Κρίσνα. Πρέπει να δημιουργήσετε ένα σκίτσο με τέτοιο έξυπνο τρόπο, που να αποδεικνύει το ποιος μίλησε την Γκίτα. Αυτό είναι σαν να τοποθετείτε ένα μεγάλο καθρέφτη μπροστά στους τυφλούς. Δεν πρέπει να πηγαίνετε πολύ στο βάθος των πραγμάτων. Το μεγαλύτερο λάθος είναι το να δίνετε στον Υπέρτατο Πατέρα, στην Υπέρτατη Ψυχή, τον έπαινο του Κρίσνα, ο οποίος είναι τελείως διαφορετικός από Εκείνου. Στο κάτω μέρος της εικόνας της Λάκσμι και του Ναράγιαν είναι γραμμένο: Ράντε και Κρίσνα: αυτοί αργότερα γίνονται Λάκσμι και Ναράγιαν. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι στην χρυσή εποχή, ενώ ο Ράμα και η Σίτα είναι στην ασημένια εποχή. Το πρώτο παιδί είναι ο Σρι Κρίσνα και μετά αυτοί τον έχουν τοποθετήσει στη χάλκινη εποχή. Όλα αυτά τα πράγματα είναι καθορισμένα στο μονοπάτι της λατρείας. Τι γνωρίζουν σχετικά με αυτά, αυτοί από το εξωτερικό; Σύμφωνα με το δράμα, κανείς άλλος δεν έχει αυτήν την γνώση. Έχει ειπωθεί ότι η γνώση είναι η μέρα και η λατρεία είναι η νύχτα. Μνημονεύονται η μέρα και η νύχτα του Μπράμα. Ποιος ίδρυσε την χρυσή εποχή; Από πού ήλθε ο Μπράμα; Πώς ήλθε αυτός στην αιθέρια περιοχή; Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή ήταν αυτός που ίδρυσε τον αιθέριο κόσμο, όπου παρουσιάζεται ο Μπράμα. Ωστόσο, ο Μπράμα, ο Πατέρας της Ανθρωπότητας, δεν υπάρχει εκεί. Σίγουρα ο Πατέρας της Ανθρωπότητας πρέπει να είναι κάποιος άλλος. Από πού ήλθε αυτός; Κανείς δεν μπορεί να καταλάβει αυτά τα πράγματα. Στην τελευταία γέννηση του Κρίσνα, ο Θεός τον έκανε όχημά Του. Αυτό επίσης δεν είναι στη διάνοια κανενός. Αυτή είναι μια τεράστια τάξη. Αν ένας δάσκαλος μπορεί να καταλάβει πώς είναι ένας μαθητής, δεν μπορεί να το καταλάβει ο Πατέρας; Αυτή είναι η τάξη του απεριόριστου Πατέρα. Όλα τα θέματα που διδάσκονται εδώ είναι μοναδικά. Στις γραφές έχουν δημιουργήσει τόση πολλή σύγχυση, με το να δείχνουν την ολική καταστροφή. Αυτοί έχουν τόση πολλή αλαζονεία. Κοιτάξτε πώς κάθονται και αφηγούνται τη Ραμαγιάνα, την Γκίτα κλπ. Ο Κρίσνα δεν αφηγήθηκε την Γκίτα. Αυτός άκουσε τη γνώση της Γκίτα και έλαβε τη βασιλική θέση. Εσείς εξηγείτε και αποδεικνύετε ότι αυτός ο Ένας είναι Θεός της Γκίτα. Αυτές είναι οι δικές Του αρετές και αυτές είναι οι αρετές του Κρίσνα. Εξ' αιτίας αυτού του λάθους, η Μπάρατ έχει γίνει σαν κοχύλι. Εσείς μητέρες μπορείτε να πείτε σε αυτούς: “Εσείς λέτε ότι οι γυναίκες είναι η πύλη για την κόλαση, αλλά η Υπέρτατη Ψυχή έχει τοποθετήσει την υδρία της γνώσης πάνω στις μητέρες. Οι μητέρες είναι αυτές που γίνονται η πύλη για τον παράδεισο. Εσείς δυσφημίζετε εμάς”. Ωστόσο, εκείνες που λένε αυτό, πρέπει να είναι πολύ έξυπνες. Εσείς πρέπει να σημειώσετε όλα τα σημεία και να τα εξηγήσετε σε αυτούς. Στην πραγματικότητα το μονοπάτι της λατρείας είναι για τους οικογενειάρχες. “Αυτή είναι εύκολη Ράτζα Γιόγκα για το μονοπάτι της οικογένειας. Εμείς έχουμε έλθει για να αποδείξουμε αυτό σε εσάς.” Εσείς παιδιά πρέπει να αποκαλύψετε τον Πατέρα. Να διατηρείτε πάντα το πρόσωπό σας χαρούμενο και να είσαστε ακλόνητοι, σταθεροί και να έχετε μέθη. Καθώς θα προχωράτε, οπωσδήποτε θα επαινεθείτε. Είσαστε όλοι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Μια κουμάρι είναι κάποια που εμπνέει τους άλλους να διεκδικήσουν την κληρονομιά τους για 21 γεννήσεις από τον Πατέρα. Υπάρχει πολύς έπαινος για τις κουμάρις. Η Μάμα σας είναι η κυριότερη κουμάρι. Δίπλα στο φεγγάρι χρειάζεται ένα πολύ καλό αστέρι. Εκείνος ο Ένας είναι ο Ήλιος της Γνώσης και αυτός εδώ είναι η αφανής μητέρα. Αυτή η μητέρα είναι ξεχωριστά. Μόνο εσείς παιδιά μπορείτε να καταλάβετε αυτά τα μυστικά και να τα εξηγήσετε στους άλλους. Εκείνη η μητέρα στις οποίας το όνομα έχουν χτιστεί εκείνοι οι ναοί, είναι τελείως διαφορετική από αυτήν την μητέρα. Δεν υπάρχουν ναοί προς αυτήν την γηραιά, αφανή μητέρα. Αυτή η μητέρα και ο Πατέρας είναι συνδυασμένοι. Κανείς στον κόσμο δεν το γνωρίζει αυτό. Δεν μπορεί να είναι ο Κρίσνα, γιατί αυτός είναι ο πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Ο Θεός δεν μπορεί να εισέλθει στον Κρίσνα. Είναι πολύ εύκολο να εξηγήσετε αυτό. Ο έπαινος του Θεού της Γκίτα είναι διαφορετικός. Εκείνος ο Εξαγνιστής είναι επίσης ο Οδηγός και ο Ελευθερωτής ολόκληρου του κόσμου. Από αυτές τις εικόνες οι άνθρωποι θα καταλάβουν ότι ο έπαινος του Θεού, οπωσδήποτε είναι διαφορετικός από τον έπαινο του Κρίσνα και ότι δεν μπορούν όλοι να έχουν τον ίδιο έπαινο. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. 1. Να κάνετε το στάδιό σας ακλόνητο και αμετακίνητο και τέτοιο που να έχει μεγάλη μέθη. Να διατηρείτε το πρόσωπό σας διαρκώς χαρούμενο.
2. 2. Να παραμένετε σε αυτήν την αγνή περηφάνια της γνώσης και να αποκαλύψετε τον Πατέρα. Να αποδείξετε ποιος είναι ο Θεός της Γκίτα και να δώσετε σε όλους την αληθινή σύσταση του Πατέρα.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε μια ψυχή που έχει την τύχη της ευτυχίας και με το να βιώνετε όλα τα επιτεύγματα αποχαιρετάτε τη Μάγια και λαμβάνετε συγχαρητήρια. Εκείνοι των οποίων είναι Σύντροφος ο Πατέρας, η Παντοδύναμη Εξουσία, έχουν όλα τα επιτεύγματα διαρκώς. Κανένα είδος Μάγιας δεν μπορεί να έρθει μπροστά τους. Εκείνοι που μένουν στην εμπειρία των επιτευγμάτων και αποχαιρετούν τη Μάγια λαμβάνουν συγχαρητήρια από τον ΜπαπΝτάντα σε κάθε βήμα. Έτσι, να διατηρείτε διαρκώς την επίγνωση ότι ο Ίδιος ο Θεός συγχαίρει εσάς τις ψυχές, ότι έχετε επιτύχει αυτά που ποτέ δεν είχατε καν σκεφτεί. Όταν βρήκατε τον Πατέρα, βρήκατε τα πάντα. Είστε τέτοιες τυχερές ψυχές.

**Σύνθημα:** Όταν έχετε σκέψεις για τον αρχικό σας εαυτό και για τον Θεό, αυτόματα θα τελειώσουν οι άχρηστες σκέψεις.

**\*\*\*OM SANTI\*\*\***