

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, η άσκηση του να γίνεστε ασώματα είναι η πρώτη σε αριθμό άσκηση. Μέσω αυτής υπάρχει νεκρική σιωπή στην ατμόσφαιρα. Η οδηγία του Πατέρα είναι: Εξασκηθείτε σε αυτή την άσκηση.
- Ερώτηση:** Ποιος μπορεί να παραμένει ευτυχισμένος και σε ένα σταθερό στάδιο ανάμεσα σε όλα τα εμπόδια του κόσμου;
- Απάντηση:** Αυτοί που δεν ενδιαφέρονται για κανένα εμπόδιο. Υπάρχουν πολλοί εχθροί σας οι οποίοι θα δημιουργήσουν εμπόδια, θα σας κατηγορήσουν και θα σας προσβάλλουν, αλλά εσείς πρέπει να θυμόσαστε ότι είναι μόνο με το να κατηγορηθείτε που γίνεστε Κάλανγκιντάρ (αυτός ο οποίος λατρεύεται). Λέγεται ότι ο Κρίσνα είδε το φεγγάρι την τέταρτη νύχτα και ότι για αυτό κατηγορήθηκε. Ωστόσο, εσάς παιδιά, επίσης σας κατηγορούν πολύ αυτή την εποχή. Στο τέλος, θα πείτε: Ω άνθρωποι της Μπάρατ, κοιτάξτε, μας κατηγορήσατε τόσο πολύ και τώρα εμείς γίναμε Κάλανγκιντάρ.

Ομ σάντι. Ο Σιβ Μπάμπα δίνει διαταγές σε εσάς τα παιδιά. Ο Σιβ Μπάμπα λέει: Εγώ είμαι ο Δάσκαλος της Άσκησης, δεν είμαι; Εκείνος λέει: Είθε να γίνετε ασώματοι! Παιδιά, σταθεροποιηθείτε στην αρχική σας θρησκεία. Μανμαναμπάβ, διαρκώς ας θυμάστε Εμένα μόνο. Εσείς γνωρίζετε ότι τώρα υπάρχει δυσφήμιση της θρησκείας. Στη Γκίτα αναφέρεται: Οπουδήποτε υπάρχει ακραία έλλειψη θρησκείας... Εμείς τραγουδούσαμε αυτό το στίχο από γέννηση σε γέννηση. Μελετούσαμε τη Γκίτα από την εποχή που άρχισε το μονοπάτι της λατρείας. Εμείς λατρεύαμε τον Σιβ Μπάμπα. Εκείνος ο ίδιος Σιβ Μπάμπα, τώρα λέει: Διαρκώς ας θυμάστε Εμένα μόνο. Η Μάγια για μία ακόμη φορά έριξε τη σκιά επάνω σας. Εγώ τώρα έχω έρθει για να σας κάνω ικανούς να κατακτήσετε τη Μάγια. Επομένως, γίνετε “Μανμαναμπάβ”, επειδή πρέπει να επιστρέψετε στην υπέρτατη κατοικία Μου. Εάν ήταν ο Κρίσνα, θα έλεγε: Μαντιάτζιμπάβ, ας θυμάστε τον ένα στη μέση. Ας θυμάστε τον Κρίσνα στη χώρα του Κρίσνα. Ο Κρίσνα δεν είναι ο Χορηγός της Γνώσης. Ο Σίβα είναι. Είναι ο Σίβα που λατρεύεται. Εκείνος ονομάζεται Υπέρτατη Ψυχή, Θεός. Έτσι, εμείς οι ψυχές, πρέπει να πάμε εκεί και είναι για αυτό που ο Μπάμπα μας διδάσκει την άσκηση. Αυτή είναι η υπ’ αριθμόν πρώτη άσκηση. Μανμαναμπάβ, είθε να γίνετε ασώματοι. Όλοι εσείς οι Μπράμινς Τον θυμάστε. Εάν ένας σούντρα καθόταν εδώ με άλλες σκέψεις, θα χαλούσε την ατμόσφαιρα. Όταν όλοι θυμούνται εκείνον τον Ένα, η ατμόσφαιρα γίνεται ατμόσφαιρα νεκρικής σιωπής. Για παράδειγμα, όταν πεθαίνει ένα άτομο, υπάρχει νεκρική σιωπή. Αυτό είναι το αντίκτυπο που δημιουργείται όταν μία ψυχή γίνεται ασώματη. Επομένως, ο Μπάμπα τώρα λέει: Εγώ θα πάρω όλες εσάς τις ψυχές πίσω μαζί Μου. Ο θάνατος παίρνει μόνο μία ψυχή. Εγώ είμαι ο Θάνατος όλων των Θανάτων. Έχω έρθει για να πάρω τον καθένα πίσω και έχω έρθει στο συνηθισμένο σώμα του Μπράμα. Εγώ είμαι ο Σπόρος του ανθρώπινου δένδρου, το Ζωντανό Ον. Εγώ είπα τη Γκίτα. Κοιτάξτε, η υδρία τώρα τοποθετείται επάνω σας, έτσι δεν είναι; Αυτοί δείχνουν τις Γκόπες του Κρίσνα με την υδρία. Λένε ότι ο Κρίσνα έσπασε μία πήλινη υδρία. Τι ήταν η πήλινη υδρία; Το δοχείο των ελαττωμάτων που είναι στο κεφάλι σας έσπασε και σε εσάς δίνεται η υδρία του νέκταρ της γνώσης. Ωστόσο, διαφορετικά, δεν υπάρχει τίποτε τέτοιο στη χρυσή εποχή. Εσείς είσατε οι γκόπες. Η υδρία του δηλητηρίου που είναι στις γκόπες ή τον Γκόπι Βάλαμπ σπάει και αντικαθίσταται με την υδρία του νέκταρ της γνώσης. Έτσι για αυτό χρειάζεται μία πολύ καλή διάνοια, γιατί μόνο τότε μπορείτε να εντυπωθείτε. Ο Βάλαμπ (ο Πατέρας) των γκόπες είναι ο Σιβ Μπάμπα. Ο Κρίσνα δεν μπορεί να ονομαστεί Βάλαμπ. Έχει γραφτεί ότι οι γκόπες απήχθησαν. Ο Πατέρας δεν θα μπορούσε να απαγάγει κανέναν. Αυτός δεν είναι ο νόμος. Ο Μπάμπα εξηγεί: Όταν ένας μαχάτμα λέει ‘Σιβοχάμ’ πείτε του: Από τη μία λες ότι είσαι ένας μαχάτμα, δηλαδή μία σπουδαία ψυχή και έτσι μετά γιατί αποκαλείς τον εαυτό σου Θεό, δηλαδή γιατί λες Σιβοχάμ; Οι σπουδαίες ψυχές είναι αγνές ψυχές. Εσείς πρέπει να εξηγήσετε αυτό το μυστικό. Αυτό ονομάζεται η ορθόδοξη μάχη της γνώσης. Αυτοί έχουν τις οδηγίες των γραφών και εσείς έχετε σρίματ. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ έρχομαι όταν

πρέπει να σας διδάξω Ράτζα Γιόγκα. Ολόκληρο το έργο βασίζεται στην Μπάρατ. Οι άνθρωποι της Μπάρατ έχουν λάβει τους ρόλους των ηρώων και των ηρωίδων. Στην πραγματικότητα, το “Χαιρετισμοί στις μητέρες” λέγεται σε εσάς τις μητέρες. Εκείνοι οι άνθρωποι του Κόμματος της Κογκρέσου αναφέρονται στη γη όταν λένε Μητέρα. Η γη είναι ένα στοιχείο. Δεν μπορεί να αποκαλεστεί μητέρα. Εσείς είσαστε οι μητέρες που ζείτε σε αυτή τη γη. “Χαιρετισμούς στις μητέρες” λέγεται σε εσάς. Εκείνοι οι άνθρωποι λένε: Χαιρετισμούς στη Μητέρα, αναφερόμενοι στη γη και έτσι εκείνη είναι λατρεία των στοιχείων. Εσείς παιδιά τώρα διεκδικείτε την κυριαρχία σας με τη δύναμη της γιόγκα. Συνεχίζετε να κάνετε όλη την προσπάθεια που χρειάζεται για να γίνετε αγνοί και να διεκδικήσετε την κυριαρχία σας. Θα υπάρχει νίκη για τη πλευρά που έχει την Παντοδύναμη Εξουσία προσωπικά. Ο έπαινος του Θεού είναι εντελώς ξεχωριστός. Εκείνος έρχεται και σας διδάσκει την άσκηση: Διαρκώς ας θυμάστε Εμένα μόνο. Όλοι οι άλλοι είναι εκείνοι που σας προκαλούν λύπη. Γίνονται οι εχθροί σας και σας δίνουν εμπόδια. Αυτό δεν είναι τίποτε καινούργιο. Εμείς δεν ενδιαφερόμαστε για τον κόσμο. Για τον Κρίσνα λέγεται: Αυτός προσεβλήθη τόσο πολύ επειδή είδε το φεγγάρι την τέταρτη νύχτα. Μόνο εκείνοι που κατηγορούνται γίνονται Κάλανγκιντάρ. Στο τέλος, θα ειπωθεί: Ω άνθρωποι της Μπάρατ, εσείς μας προσβάλλατε τόσο πολύ. Κοιτάξτε, εμείς τώρα γινόμαστε αυτό. Εμείς διεκδικούμε την τύχη του βασιλείου. Χρειάζεται να αντέξετε πολύ σε ένα πεδίο μάχης. Έτσι, εσείς πρέπει να παραδώσετε τον εαυτό σας στον Ένα που σας δίνει την τύχη του βασιλείου. Ο Σιβ Μπάμπα το εξηγεί αυτό. Αυτός ο Ντάντα δεν θεωρεί τον εαυτό του να είναι Θεός. Είναι για αυτό που ο Σιβ Μπάμπα λέει: Παιδιά, αυτοί είναι οι ρόλοι σας σε κάθε κύκλο. Εσείς επίσης λέτε: Ο Μπάμπα έρχεται οποτεδήποτε υπάρχει δυσφήμιση της θρησκείας. Ο Μπάμπα τώρα έχει έρθει και εμείς λαμβάνουμε την κληρονομιά μας από τον Μπάμπα. Στο προσκλητήριο γράμμα, γράφονται πολύ καλά σημεία σχετικά με μία περιορισμένη κληρονομιά από ένα φυσικό πατέρα και την απεριόριστη κληρονομιά από τον Πατέρα από ψηλά. Μόνο από τον απεριόριστο Πατέρα λαμβάνεται η απεριόριστη κληρονομιά. Ποιος έδωσε στη Λάκσμι και τον Ναράγιαν την απεριόριστη κληρονομιά; Ο Μπάμπα την έδωσε. Όλα αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν. Για εμάς υπάρχει επίσης ο ρόλος να ανεχθούμε όλη αυτή την αδικία. Εμείς λαμβάνουμε την κυριαρχία για 21 γεννήσεις και έτσι πρέπει να κάνουμε προσπάθεια. Μνημονεύεται: Ο γιος δείχνει τον Πατέρα, ο μαθητής δείχνει τον δάσκαλο. Τώρα είναι ο αληθινός σας ρόλος. Εσείς μπορείτε να εξηγείτε ότι Εκείνος είναι ο Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Σάτγκουρού σας. Εκείνος είναι ο Σπόρος του ανθρώπινου κόσμου, ο Δημιουργός. Είναι ο Πατέρας όλων των ανθρώπινων όντων. Πώς μπορεί να ονομάζεται πανταχού παρών; Ο Πατέρας είναι ο Ένας ο οποίος κατοικεί εκεί ψηλά και για αυτό οι άνθρωποι Τον θυμούνται όταν βιώνουν λύπη. Εκείνος έρχεται όταν υπάρχει η δυσφήμιση της θρησκείας. Ο Μπάμπα λέει: Όταν οι κάτοικοι της Μπάρατ, του τόπου γέννησής Μου, γίνονται δυστυχισμένοι, Εγώ πρέπει να έρθω. Η Μπάρατ είναι ο τόπος γέννησης του Θεού. Κανένας άλλος δεν μπορεί να πει αυτές τις λέξεις. Εάν όλοι ήταν Θεός, η Μπάρατ θα ήταν ο τόπος γέννησης όλων. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ παίρνω επίσης όλους τους διδασκάλους στη χώρα της ελευθέρωσης. Όταν αυτοί μάθουν ότι ο Μπάμπα είναι αυτός που τους δίνει ελευθέρωση και ότι Εκείνος παίρνει γέννηση στη Μπάρατ, η Μπάρατ θα γίνει ένας σπουδαίος τόπος προσκυνήματος. Υποθέτοντας πως το γνωρίζουν όλοι αυτό, πώς θα έρθουν; Δεν μπορούν να έρθουν όλοι στη Μπάρατ. Δεν υπάρχουν τόσοι σπόροι στη Μπάρατ. Αυτοί θα είναι πολύ ευτυχισμένοι ακούγοντας: Ω! Ο τόπος γέννησης του Μπάμπα μας που χαρίζει ελευθέρωση σε εκείνους τους γκουρού κλπ, είναι η Μπάρατ. Αυτό θα το αναγνωρίσουν από τη γνώση. Τι άλλο θα δούνε; Όταν μία άλλη ψυχή εισέρχεται στο σώμα ενός μπράμιν ιερέα, είναι από αυτά που λέει που αναγνωρίζουν την ψυχή. Πώς θα μπορούσε να υπάρχει εκείνη η αναγνώριση της ψυχής εάν δεν μιλούσε; Όταν μια ψυχή μιλάει, γνωρίζουν ότι είναι στα αλήθεια εκείνη η ψυχή. Είναι μόνο όταν ο Σιβ Μπάμπα σας δίνει γνώση που καταλαβαίνετε ότι μιλάει ο Σιβ Μπάμπα. Αυτός εδώ δεν μπορεί να δώσει γνώση. Κανένας εκτός από τον Πατέρα δεν μπορεί να το εξηγήσει αυτό. Κάποιες φορές, οι άνθρωποι λένε: Εμείς θέλουμε να μιλήσουμε στον Σιβ Μπάμπα, αλλά πώς μπορούμε να Τον αναγνωρίσουμε; Αυτοί δεν θα μπορούν να καταλάβουν τίποτα. Εσείς θα πρέπει να καταλάβετε με τη διάνοιά σας ότι κανένας εκτός από τον Σιβ Μπάμπα δεν μπορεί να δώσει αυτή τη γνώση. Κοιτάξτε, σε κάποια μέρη, κάποιες κόρες είναι απελπισμένες για να συναντήσουν τον Σιβ Μπάμπα, παρόλο που δεν Τον έχουν δει. Είναι οπωσδήποτε η

δύναμή Του που τις έλκει. Υπάρχει εκείνη η έλξη. Έτσι, δίνονται οράματα, κάποιου με ένα λευκό κουστούμι. Είναι για αυτό που ο Μπάμπα δεν μου επιτρέπει να αλλάζω την ενδυμασία μου. Έτσι, μπορείτε να καταλάβετε από την γνώση Του. Τα παιδιά έχουν διαφορετικά είδη οραμάτων, αλλά ποιο είναι το όφελος σε αυτά; Εσείς ενδιαφέρεστε μόνο για τη γνώση. Κανένας άλλος δεν μπορεί να σας δώσει αυτή τη γνώση. Έτσι όλα αυτά είναι ένας αφανής ρόλος. Εκείνος λέει: Εγώ, η ψυχή, εισέρχομαι σε αυτόν εδώ. Μόνο ο Μπάμπα δίνει όλη αυτή τη γνώση. Εγώ δεν τη γνώριζα πριν. Κοιτάζτε πώς ο Μπάμπα κάνει θαύματα. Εκείνος λέει: Κάντε Με κληρονόμο σας. Εγώ θα σας υπηρετήσω τόσο πολύ που ούτε και το παιδί σας δεν θα σας υπηρετούσε τόσο. Εγώ σας δίνω την τύχη του βασιλείου για 21 γεννήσεις. Εν τούτοις, αν δεν Με κάνετε Κληρονόμο σας, θα ειπωθεί ότι είναι η τύχη σας. Εσείς κόρες γνωρίζετε ότι έχετε έρθει εδώ για να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας από τον Σιβ Μπάμπα. Δεν μπορείτε να δείτε τον Σιβ Μπάμπα ή τον παράδεισο, παρά μόνο μέσω ενός θεϊκού οράματος. Λαμβάνετε πολύ ξεκάθαρη γνώση. Ο Μπάμπα μας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα. Η ύψιστη κληρονομιά όλων είναι η κυριαρχία του Παραδείσου και αυτή τη λαμβάνετε μόνο μέσω της μελέτης. Κανένας άλλος δεν μπορεί να σας διδάξει Ράτζα Γιόγκα. Εμείς αλλάζουμε από συνηθισμένος άνθρωπος σε Ναράγιαν. Αυτή η Ράτζα Γιόγκα διδάσκεται στο τέλος, ώστε να μπορείτε να γίνετε βασιλιάδες και βασίλισσες στη χρυσή εποχή. Ο πόλεμος με τους πυραύλους είναι πολύ γνωστός. Η θρησκεία των θεοτήτων ιδρύθηκε μέσω της Γκίτα. Εκείνο τον καιρό δεν υπήρχαν καθόλου άλλες θρησκείες. Πού πήγαν όλες; Έλαβε χώρα η καταστροφή Αυτό είναι ένα απολύτως εύκολο πράγμα. Εσείς παιδιά μπορείτε να κάνετε πολλή υπηρεσία στα τρένα. Τουλάχιστον θα δημιουργηθούν υπήκοοι. Ολόκληρο το βαγόνι του τρένου, θα γίνουν υπήκοοί σας. Εάν καθίσουν και ακούσουν, θα το διασκεδάσουν πολύ. Εσείς θα πρέπει να έχετε μαζί σας βιβλία. Μαζί με αυτά, θα πρέπει επίσης να έχετε (μία εικόνα από) τον πολυαγαπημένο Σρι Κρίσνα μαζί σας. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα, από την Μητέρα, το Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Προκειμένου να κάνετε την τύχη σας για 21 γεννήσεις, κάντε τον Σιβ Μπάμπα κληρονόμο σας. Δείξτε (αποκαλύψτε) τον Πατέρα, τον Δάσκαλο και τον Σάτγκούρου μέσω κάθε σας πράξης.
2. Εσείς λαμβάνετε μία καθαρή γνώση. Επομένως, μην έχετε καμία επιθυμία για οράματα. Η παντοδύναμη Εξουσία, ο Πατέρας, είναι μαζί σας προσωπικά. Επομένως, μην φοβάστε τα εμπόδια.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε μια διαρκώς δυνατή ψυχή που εκτελεί πνευματικές πράξεις με την επίγνωση της πνευματικής της μορφής.

Μπράμιν ζωή σημαίνει μια πνευματική ζωή που είναι πολύτιμη σαν ένα διαμάντι. Με την επίγνωση αυτής της πνευματικής ζωής και με το να παραμένετε σταθεροί στην πνευματική σας μορφή, δεν θα έχετε συνηθισμένη δραστηριότητα ή δεν θα εκτελείτε συνηθισμένες πράξεις. Οποιοσδήποτε πράξεις εκτελείτε θα είναι πνευματικές, επειδή όπως είναι η επίγνωσή σας έτσι είναι και το στάδιό σας. Ας υπάρχει στην επίγνωσή σας το ότι ανήκετε στον έναν Πατέρα και σε κανένα άλλο. Η επίγνωση του Πατέρα θα σας κάνει διαρκώς δυνατούς. Έτσι, κάθε σας πράξη θα είναι εξυψωμένη και πνευματική.

**Σύνθημα:** Να φοράτε τα σωστά γυαλιά για πρόοδο του εαυτού και θα βλέπετε τις ιδιαιτερότητες όλων.

**\*\*\*OM SANTI\*\*\***

**Γλυκές εξυψωμένες οδηγίες της Ματεσβάρι:**

## **Πώς θα είναι η αρχή του κόσμου;**

Πολλοί άνθρωποι κάνουν την ερώτηση: Πώς δημιούργησε τον κόσμο ο Θεός; Ποιο ανθρώπινο ον δημιούργησε στην αρχή; Θέλουν να καταλάβουν το όνομα και τη μορφή αυτού. Τους έχει εξηγηθεί ότι ο Θεός δημιούργησε τον κόσμο μέσω του σώματος του Μπράμα. Πρώτα απ' όλα, Εκείνος δημιούργησε το ον, Μπράμα. Ο Θεός που δημιούργησε την αρχή του κόσμου, οπωσδήποτε πρέπει να έπαιξε τον ρόλο Του στον κόσμο. Πώς έπαιξε τον ρόλο Του ο Θεός; Πρώτα απ' όλα, ο Θεός δημιούργησε τον κόσμο και σε αυτόν, δημιούργησε πρώτα τον Μπράμα. Έτσι ήταν η ψυχή του Μπράμα που έγινε πρώτη αγνή και που μετά έγινε Σρι Κρίσνα. Εκείνος έφερε σε πέρας την ίδρυση του κόσμου των θεοτήτων μέσω εκείνου του σώματος. Έτσι, η δημιουργία του κόσμου των θεοτήτων διεκπεραιώθηκε μέσω του σώματος του Μπράμα και έτσι ο Άντι Πίτα (ο Πρώτος Πατέρας) των θεοτήτων είναι ο Μπράμα. Ο Μπράμα γίνεται Σρι Κρίσνα και στην τελευταία γέννηση, ο ίδιος Σρι Κρίσνα είναι στο σώμα του Μπράμα. Ο νόμος του κόσμου συνεχίζεται με αυτόν τον τρόπο. Εκείνη η ίδια ψυχή τελειώνει τον ρόλο της ευτυχίας και μετά παίζει τον ρόλο της λύπης και έτσι, έχοντας περάσει μέσα από τα στάδια ράτζο και τάμο, η ψυχή γίνεται ένας Μπράμιν από ένας σούντρα. Έτσι, είμαστε όλοι οι αληθινοί Μπράμινς που είμαστε η οικογένεια του Μπράμα και έτσι η οικογένεια του Σίβα. Η οικογένεια του Μπράμα λέγεται ότι είναι αυτοί που παίρνουν την άφθαρτη γνώση μέσω του Μπράμα και γίνονται αγνοί. Αυτό αποδεικνύει ότι ο Άντι Πίτα αυτού του κόσμου είναι ο Μπράμα Μπάμπα. Άτσα.