

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, εσείς έχετε βρει τον Θεό, τον Πατέρα, καθώς κάθεστε στο σπίτι. Πρέπει να έχετε απεριόριστη ευτυχία. Να μη καταπιέζετε την ευτυχία σας κάτω από την επιρροή των ελαττωμάτων.
- Ερώτηση:** Ποιοι ανάμεσα σε εσάς παιδιά θα λέγατε ότι είναι τυχεροί και ποιοι είναι άτυχοι;
- Απάντηση:** Εκείνοι που κάνουν την υπηρεσία τού να κάνουν τους άλλους ίσους με τον εαυτό τους και δίνουν σε όλους ευτυχία, είναι τυχεροί. Εκείνοι που απλά τρώνε και κοιμούνται, είναι άτυχοι. Αυτοί συνεχίζουν να προκαλούν λύπη ο ένας στον άλλον. Όταν κάτι λείπει στις προσπάθειές τους, γίνονται άτυχοι.
- Ερώτηση:** Ποια είναι τα σημάδια των παιδιών των οποίων είναι επιτυχημένη η εγχείρηση του τρίτου ματιού;
- Απάντηση:** Αυτά δεν πέφτουν επανειλημμένως στις καταιγίδες της Μάγια. Δεν σκοντάφτουν τριγύρω. Η συμπεριφορά τους είναι θεϊκή και εντυπώνονται καλά τη γνώση.
- Τραγούδι:** Άφησε το θρόνο Σου στον ουρανό και έλα κάτω στη γη.

Ομ σάντι,. Μιλάει ο Θεός Σίβα. Ή μπορεί επίσης να ειπωθεί: Μιλάει ο Θεός Σίβα, ο Θεός της Γκίτα. Αναφέρεται το όνομα της Γκίτα επειδή η Γκίτα είναι αυτή που έχει νοθευτεί. Τα πάντα εξαρτώνται από το γεγονός ότι δεν ήταν η σωματική θεότητα, ο Σρι Κρίσνα, αυτός που είπε τη Γκίτα, ότι ο Κρίσνα δεν δίδαξε Ράτζα Γιόγκα και ότι η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων δεν ιδρύθηκε από τον Κρίσνα. Ο Κρίσνα δεν μπορεί να ονομαστεί ασώματος Θεός. Η εικόνα του Κρίσνα είναι τελείως διαφορετική από τη μορφή του ασώματος Ενός. Εκείνος είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Δεν έχει ένα δικό Του σώμα. Οι άνθρωποι επικαλούνται: Ω Θεέ, άλλαξε τη μορφή Σου και έλα εδώ κάτω. Εκείνος δεν παίρνει τη μορφή ενός ζώου. Τα ανθρώπινα όντα έχουν πει ότι Εκείνος παίρνει τη μορφή ενός ζώου, ότι ενσαρκώνεται σε ένα ψάρι, έναν αλιγάτορα, ένα αγριογούρουνο. Ωστόσο, Εκείνος ο Ίδιος λέει: Εγώ δεν παίρνω καμιά από αυτές τις μορφές. Εγώ πρέπει να κάνω τον κόσμο καινούριο. Ο Κρίσνα δεν χρειάζεται να δημιουργήσει έναν κόσμο. Ο Μπράμα είναι εκείνος που δημιουργεί τη γενιά των Μπράμινς. Υπάρχει πολλή διαφορά ανάμεσα στον Μπράμα και τον Κρίσνα. Οι Μπράμινς έχουν δημιουργηθεί μέσω του στόματος του Μπράμα. Δεν έχει γραφτεί πουθενά ότι οι θεότητες δημιουργήθηκαν μέσω του στόματος του Κρίσνα. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ότι δεν υπάρχει κανείς στον κόσμο, του οποίου η διάνοια να έχει την επίγνωση, ότι ο ασώματος Θεός εισέρχεται σε μια σωματική μορφή και δίνει γνώση στις ψυχές. Εκείνοι που παίρνουν τη γνώση, είναι ψυχές και ο Ένας που δίνει τη γνώση είναι επίσης μια ψυχή. Για μισό κύκλο, όλα τα σωματικά όντα, σε διαφορετικές μορφές, όπως μητέρες, πατέρες, άγιοι γκουρούς κλπ, έδιναν διάφορες οδηγίες ο ένας στον άλλον. Τώρα, εξηγείται σε εσάς το τραγούδι, “Εσύ είσαι η Μητέρα και Εσύ είσαι ο Πατέρας και εμείς λαμβάνουμε ευλογίες μέσω της ευσπλαχνίας Σου”. Ο έπαινος τραγουδιέται μόνο για τον Έναν. Ο Πατέρας λέει: Να απαρνηθείτε τις οδηγίες των φυσικών σας γονέων, των γκουρού αγίων κλπ. Μόνο Εγώ έρχομαι και γίνομαι ο Πατέρας σας, ο Δάσκαλος, ο Γκουρού, ο Φίλος και ο Αδελφός κλπ. Οι οδηγίες όλων, περιλαμβάνονται στις οδηγίες που σας δίνω Εγώ. Έτσι, είναι καλό να ακολουθείτε μόνο τις δικές Μου οδηγίες. Βεβαίως, μόνο αυτήν την εποχή δίνει οδηγίες ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνη η Υπέρτατη Ψυχή δίνει οδηγίες σε εσάς ψυχές, ενώ εκεί, εκείνοι που δίνουν οδηγίες είναι όλοι ανθρώπινα όντα. Στην πραγματικότητα, εκείνοι είναι επίσης ψυχές που δίνουν οδηγίες μέσω των οργάνων τους, αλλά οι άνθρωποι είναι παγιδευμένοι στο όνομα και τη μορφή και έτσι δε γνωρίζουν αυτό το μυστικό. Λέγεται ότι ο Βούδας πήγε υπεράνω, στη χώρα του νιρβάνα. Βούδας, είναι το όνομα του σώματος. Το σώμα δεν μπορεί να πάει πουθενά. Ή, αυτοί λένε ότι ο τάδε πήγε στη χώρα του παραδείσου και αναφέρουν το όνομα του σώματος. Δεν λένε ότι αυτός άφησε το σώμα του και έφυγε η ψυχή του. Κανείς δε γνωρίζει αυτό. Εσείς γνωρίζετε ότι οι ψυχές είναι αυτές που πρέπει να πάνε στον

παράδεισο. Δεν είναι ότι οι ψυχές έρχονται εδώ από τον παράδεισο. Όλες αυτές έρχονται από την υπέρτατη κατοικία. Εσείς παιδιά έχετε αυτήν τη γνώση στις διάνοιές σας. Γνωρίζετε ότι πρώτα σε αυτόν τον κόσμο, υπάρχουν οι ψυχές των θεοτήτων, εκείνες που παίζουν τους ρόλους τους στη χρυσή εποχή. Εσείς έχετε την πλήρη σύσταση των ψυχών και της Υπέρτατης Ψυχής στη διάνοιά σας, αλλά επανειλημμένως ξεχνάτε και γίνεστε συνειδότες σώματος. Κανείς δεν μπορεί να κάνει πλήρη προσπάθεια. Η Μάγια είναι τέτοια που δεν σας επιτρέπει να κάνετε προσπάθεια. Εσείς ήδη είσαστε τεμπέληδες και η Μάγια σας κάνει ακόμη πιο τεμπέληδες. Ο Ίδιος ο Κύριος του Κόσμου κάθεται εδώ και σας διδάσκει. Εκείνος έχει τη δύναμη όλων των σχέσεων, όπως της Μητέρας, του Πατέρα, του Αδελφού, του Φίλου, του Γκουρού κλπ. Αυτός ο έπαινος είναι μόνο για τον έναν Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, αλλά οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν αυτό. Αυτοί τραγουδούν αυτόν τον έπαινο μπροστά στη Λάκσμι και τον Ναράγιαν κλπ. Εσείς ψυχές γνωρίζετε ότι είσαστε γύρω στον κύκλο των 84 γεννήσεων, ότι τώρα είναι η τελευταία σας γέννηση. Οι διάνοιές σας πρέπει επανειλημμένως να θυμούνται αυτό. Αυτή η γνώση φέρνει μεγάλη ευτυχία. Εκείνος ο Ένας είναι ένας τέτοιος απεριόριστος Πατέρας και όμως δεν συναντά κανέναν άλλον, εκτός από εσάς παιδιά. Η λογική λέει επίσης ότι η ευτυχία εκείνων που γίνονται παιδιά του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής, δεν πρέπει να έχει όρια. Ωστόσο, όταν έρχονται τα ελαττώματα της απληστίας και της προσκόλλησης κλπ, αυτά καταπιέζουν την ευτυχία σας. Αυτά τα ελαττώματα είναι εκείνα που έχουν καταπιέσει την ευτυχία ολόκληρου του κόσμου. Εσείς έχετε βρει τον Πατέρα καθώς καθόσαστε στο σπίτι. Εκείνος έχει έλθει στην Μπάρατ. Η Μπάρατ είναι το σπίτι των ανθρώπων της Μπάρατ. Ωστόσο, Εκείνος οπωσδήποτε έρχεται σε ένα σπίτι. Δεν είναι ότι έρχεται σε κάθε σπίτι. Σε εκείνη την περίπτωση, θα ήταν πανταχού παρών. Βεβαίως, Εκείνος έρχεται και κάνει τους ακάθαρτους αγνούς. Οι άνθρωποι του κόσμου νομίζουν ότι θα έλθει ο Κρίσνα, αλλά εσείς γνωρίζετε ότι έχει έλθει ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ο οποίος είναι ο Εξαγνιστής και ο Ωκεανός της Γνώσης. Στην πραγματικότητα, το όνομά Του είναι Ρούντρα. Αυτό είναι το μεγαλύτερο λάθος απ' όλα. Όταν αυτοί καταλάβουν ότι Εκείνος είναι ο απεριόριστος Πατέρας, ο Δημιουργός ολόκληρου του κόσμου, ο υδράργυρος της ευτυχίας τους θα ανέβει. Εσείς σίγουρα λαμβάνετε την κληρονομιά από έναν τέτοιο Πατέρα. Δεν μπορείτε να λάβετε μια κληρονομιά από τον Κρίσνα. Η διάνοια κανενός δεν λειτουργεί πάνω σε αυτά τα πράγματα. Ολόκληρος ο κόσμος είναι η κοινότητα των σούντρας. Οι βραχμάνοι εκεί, είναι αυτό, μόνο ως προς το όνομα. Όταν εσείς Μπράμινς στοχάζεστε τον ωκεανό της γνώσης, μπορείτε επίσης να δώσετε σε όλους τη σύσταση (την εισαγωγή). Όλοι γνωρίζουν τον Κρίσνα. Μερικοί λένε ότι η Ράντε και ο Κρίσνα ανήκουν στον παράδεισο, ενώ οι άλλοι έχουν πάρει αυτούς στη χάλκινη εποχή. Αυτοί έχουν δημιουργήσει αυτήν τη σύγχυση. Ο Θεός είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Μόνο εσείς, η Θεϊκή κοινότητα, μπορείτε να έχετε γνώση. Πώς θα μπορούσε να έχει γνώση η διαβολική κοινότητα; Αν και αυτοί τραγουδούν “Ω Εξαγνιστή” δεν θεωρούν τους εαυτούς τους ακάθαρτους. Αυτοί δεν γνωρίζουν καθόλου τον παράδεισο. Απλά λένε αυτό, χάριν λόγου. Δεν καταλαβαίνουν καν ότι οι θεότητες είναι κάτοικοι του παραδείσου. Τα μάτια τους ανοίγουν όταν εξηγείτε σε αυτούς. Η Μάγια έχει κλείσει τελείως τα μάτια τους. Η αρχαία Μπάρατ ήταν ο παράδεισος. Αυτοί δε γνωρίζουν καν ότι υπήρχε το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Και εμείς επίσης δεν το γνωρίζαμε αυτό. Εσείς μπορείτε να καταλάβετε ότι όλες οι άλλες θρησκείες ήλθαν αργότερα. Εκείνες οι θρησκείες δεν υπήρχαν στην εποχή των θεοτήτων. Έτσι, οπωσδήποτε υπήρξε μόνο ευτυχία εκεί. Ο Πατέρας δημιουργεί παιδιά, για να τους δώσει ευτυχία. Δεν είναι ότι δίνει σε αυτά ευτυχία και δυστυχία. Ένας φυσικός πατέρας επίσης, ζητά ένα παιδί, για να του δώσει τον πλούτο και την περιουσία του, όχι για να του δώσει δυστυχία. Μόνο τώρα εμείς εξηγούμε ότι από τη χάλκινη εποχή και μετά, οι φυσικοί πατέρες δίνουν μόνο δυστυχία. Στη χρυσή και την ασημένια εποχή, αυτοί δεν σας δίνουν δυστυχία. Εδώ, μια μητέρα και ένας πατέρας σας δίνουν πολλή αγάπη, αλλά μετά σας βάζουν κάτω από το σπαθί της λαγνείας. Έτσι, αρχίζει η λύπη. Δε είναι έτσι στη χρυσή εποχή. Δεν τίθεται θέμα λύπης εκεί. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί αυτό. Εσείς επίσης, καταλαβαίνετε τα πάντα κατά σειρά προτεραιότητας. Εσείς τώρα χειρουργείτε με γνώση και γιόγκα. Ωστόσο, η εγχείρηση για μερικούς είναι επιτυχημένη, αλλά όχι για άλλους. Για παράδειγμα, όταν οι άνθρωποι κάνουν μια εγχείρηση στα μάτια, για μερικούς είναι επιτυχημένη και γίνονται καλά, ενώ σε άλλους μένουν ακόμη κάποια

ελαττώματα στα μάτια τους. Τα μάτια κάποιων ανθρώπων χαλάνε τελείως. Εσείς τώρα λαμβάνετε το τρίτο μάτι της γνώσης. Έτσι, ανοίγει το μάτι της διάνοιας και αρχίζετε να κάνετε πολύ καλή προσπάθεια. Το μάτι μερικών ανθρώπων δεν ανοίγει τελείως και έτσι δεν μπορούν να εντυπωθούν. Η συμπεριφορά τους επίσης δεν είναι θεϊκή. Επανειλημμένως συνεχίζουν να πέφτουν στις καταιγίδες της Μάγια. Από τη μια πλευρά είναι ο Κύριος που δίνει σε εσάς ευτυχία για 21 γεννήσεις και από την άλλη πλευρά είναι ο Ράβαν που σας δίνει δυστυχία. Και αυτός επίσης ονομάζεται κύριος. Ο Πατέρας λέει: Εγώ δεν δίνω σε κανέναν δυστυχία. Είμαι πολύ γνωστός επειδή δίνω ευτυχία. Στη χρυσή και την ασημένια εποχή, όλοι είναι ευτυχισμένοι. Ο Ένας που δίνει ευτυχία είναι κάποιος άλλος. Κανείς δε γνωρίζει πότε αρχίζει το βασίλειο του Ράβαν. Αυτή είναι η ιστορία των βασιλείων του Ράμα και του Ράβαν. Ωστόσο, αυτό μένει στη διάνοια κάποιων με μεγάλη δυσκολία. Κάποιοι είναι στο στάδιο της πλήρους φθοράς και έτσι δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Όσο περισσότερο μελετά κάποιος, τόσο περισσότερους τρόπους αναπτύσσει. Υπάρχει αυτή η μεγαλοπρέπεια, αλλά για εμάς είναι αφανής. Αν έχετε την εσωτερική μέθη να γίνετε Ναράγιαν, θα μιλάτε επίσης σχετικά με αυτό και θα εξηγείτε στους άλλους. Αυτή η μελέτη είναι τέτοια που σας κάνει βασιλιάδες των βασιλιάδων. Το Κόμμα του Κογκρέσου ενοχλείται πολύ όταν ακούνε τα ονόματα των βασιλιάδων, επειδή οι μετέπειτα βασιλιάδες, άρχισαν να ζουν με πολλές ανέσεις. Ωστόσο, έχουν ξεχάσει ότι οι θεότητες της αρχικής αιώνιας θρησκείας, ήταν βασιλιάδες και βασίλισσες. Τώρα για άλλη μια φορά, λαμβάνετε δύναμη από τον Πατέρα και διεκδικείτε την τύχη σας του βασιλείου για 21 γεννήσεις. Αυτή η ιστορία του αληθινού Ναράγιαν είναι πολύ γνωστή, αλλά ακόμη και οι λόγιοι και οι δάσκαλοι δεν γνωρίζουν αυτό. Αυτοί έχουν κάνει τόση πολύ επίδειξη της Γκίτα. Εκατοντάδες χιλιάδες άνθρωποι ακούνε αυτήν, αλλά κανείς από αυτούς δεν καταλαβαίνει τίποτα. Τώρα, ποιος θα αφυπνίσει αυτούς τους καημένους ανθρώπους; Αυτό είναι το καθήκον εσάς των παιδιών. Ωστόσο, υπάρχουν πολύ λίγοι άνθρωποι που μπορούν να αφυπνίσουν τους άλλους. Στο βαθμό που κάνετε τους άλλους ίδιους με τον εαυτό σας, ανάλογα θα διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Ο Πατέρας λέει: Να θεωρείτε το παρελθόν, παρελθόν. Είναι έτσι καθορισμένο στο δράμα. Να κάνετε προσπάθεια για το μέλλον. Να γράφετε το ημερολόγιό σας: Πόσο εντυπώθηκα σε τόσο χρόνο; Κάποιοι είναι 25 με 30 ετών (στη γνώση) και άλλοι είναι παιδιά ενός μήνα ή ακόμη και επτά ημερών. Ωστόσο, αυτοί οι καινούριοι καλπάζουν μπροστά από εκείνους που είναι εδώ για 15 με 20 χρόνια. Αυτό είναι ένα θαύμα! Αυτοί είτε λένε ότι η Μάγια είναι πολύ δυνατή, ή ότι το δράμα είναι έτσι. Ωστόσο, με το να αφήσετε αυτό στο δράμα, οι προσπάθειές σας κρυώνουν. Τότε πιστεύετε ότι δεν είναι στην τύχη σας. Όλοι εσείς είσαστε τυχερά αστέρια. Μπορείτε να συγκριθείτε με τα αστέρια του ουρανού. Εσείς είσαστε τα αστέρια της γης. Εκείνα τα αστέρια απλά δίνουν φως. Εσείς υπηρετείτε για να αφυπνίσετε τους ανθρώπους. Κάνετε τους δυστυχισμένους, ευτυχισμένους. Οι άνθρωποι ονομάζουν εκείνα τα αστέρια αστρικές θεότητες, αλλά εσείς είσαστε αυτοί που γίνεστε αληθινές θεότητες. Εκείνα τα αστέρια ονομάζονται θεότητες, επειδή κατοικούν πάνω ψηλά. Ωστόσο, οι θεότητες δεν κατοικούν πάνω ψηλά. Κατοικούν σε αυτήν τη γη, αλλά οπωσδήποτε είναι πολύ πιο εξυψωμένες από τα ανθρώπινα όντα. Δίνουν σε όλους ευτυχία. Εκείνοι που δίνουν δυστυχία ο ένας στον άλλον, δεν μπορούν να ονομάζονται τυχερά αστέρια. Οι τυχεροί και οι άτυχοι, υπάρχουν σε αυτήν την εποχή. Εκείνοι που κάνουν τους άλλους ίδιους με τον εαυτό τους, ονομάζονται τυχεροί. Εκείνοι που απλά κοιμούνται και τρώνε, ονομάζονται άτυχοι. Επίσης είναι έτσι και στο σχολείο. Αυτή επίσης είναι μια μελέτη. Πρέπει να χρησιμοποιείτε τη διάνοιά σας για τα πάντα. Η Ράντε και ο Κρίσνα ονομάζονται 16 ουράνιους βαθμούς τυχεροί. Ο Ράμα και η Σίτα είναι δυο βαθμούς λιγότερο. Αυτοί απέτυχαν. Οι πιο τυχεροί απ' όλους είναι η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Αυτοί επίσης έγιναν εκείνο, με το να μελετήσουν αυτό. Όταν κάτι λείπει στις προσπάθειές σας, γίνεστε άτυχοι. Σας διδάσκει ο Ίδιος ο Πατέρας. Εσείς μαθητές, είσαστε γκοπς και γκόπικς. Στην πραγματικότητα, εκείνα τα λόγια αναδύθηκαν από τη χρυσή εποχή. Εκεί, οι πρίγκιπες και οι πριγκίπισσες παίζουν μεταξύ τους και έτσι δίδονται σε αυτούς τα όμορφα ονόματα των γκοπς και γκόπικς. Αυτοί παρουσιάζονται με τον Κρίσνα. Όταν μεγαλώσουν δεν ονομάζονται γκοπς και γκόπικς. Όλοι αυτοί θα είναι πρίγκιπες. Αυτός δεν παίζει με υπηρέτριες και υπηρέτες ή με ανθρώπους από τα χωριά έξω. Οι άνθρωποι από έξω δεν μπορούν να μπουν στο παλάτι. Ο Κρίσνα δεν πηγαίνει έξω στον Ποταμό Τζάμουνα. Αυτός παίζει μέσα στο δικό του παλάτι. Στη Μπαγκαβάντ, έχουν γράψει άχρηστες ιστορίες, όπως ότι αυτός

έσπασε ένα πήλινο κανάτι κλπ. Δεν υπήρξε τίποτα τέτοιο. Εκεί, υπάρχει μεγάλη πειθαρχία. Ο Πατέρας εξηγεί τόσο πολύ. Εκείνος λέει: Να ακολουθείτε το σρίματ! Αυτήν την εποχή, εσείς δεν λαμβάνετε τίποτα άλλο εκτός από ευτυχία. Υπάρχει τόσος πολύς έπαινος Εκείνου. Εκείνος ακυρώνει τη λύπη όλων και δίνει σε όλους ευτυχία. Εκείνος λέει: Να θυμόσαστε διαρκώς μόνο Εμένα. Αν δεν ερχόταν και δεν μας δίδασκε αυτό ο Πατέρας, θα μπορούσαμε να μελετήσουμε; Όχι. Αυτός είναι ο πιο αγαπητός Πατέρας. Οι καλύτερες οδηγίες απ' όλες που δίνει Εκείνος είναι: “Μανμαναμπάβ! Να θυμόσαστε Εμένα! Να θυμόσαστε τον παράδεισο! Να θυμόσαστε τον κύκλο!” Όλη η γνώση περιλαμβάνεται σε αυτά. Αυτοί απλά δείχνουν τον Βίσνου με το δίσκο της αυτογνωσίας, αλλά δε γνωρίζουν το νόημα αυτού. Εμείς τώρα γνωρίζουμε ότι το κοχύλι είναι της γνώσης την οποία μας δίνει ο ασώματος Πατέρας. Ο Βίσνου δεν δίνει αυτήν. Εκείνος δίνει αυτήν στα ανθρώπινα όντα που μετά γίνονται θεότητες ή ο Βίσνου. Αυτή η γνώση είναι τόσο γλυκιά. Έτσι, πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα με τόση πολλή ευτυχία. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, που είναι το στολίδι της γενιάς των Μπράμινς και αυτοί που περιστρέφουν το δίσκο της αυτογνωσίας, αγάπη και ενθύμηση. Ωστόσο, τα παιδιά περιστρέφουν το δίσκο πολύ λίγο. Κάποια δεν τον περιστρέφουν καθόλου. Ο Πατέρας λέει σε εσάς κάθε μέρα: Παιδιά, που είσαστε αυτοί που περιστρέφουν το δίσκο της αυτογνωσίας; αυτές επίσης είναι ευλογίες που λαμβάνετε. Άτσα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα γλυκύτατα, πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Οι οδηγίες του Πατέρα, του Δασκάλου, του Γκουρού, του Αδελφού κλπ, είναι όλες βυθισμένες στις οδηγίες του ενός Πατέρα. Έτσι, να ακολουθείτε μόνο τις οδηγίες Του. Να μην ακολουθείτε τις οδηγίες των ανθρώπινων όντων.
2. Ας είναι το παρελθόν, παρελθόν και ας καλπάζετε στις προσπάθειές σας. Να μη χαλαρώνετε λέγοντας, “Αν είναι στο δράμα”. Να κάνετε την υπηρεσία τού να κάνετε τους άλλους ίσους με τον εαυτό σας.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε μια εικόνα επιτυχίας στο να υπηρετείτε τον εαυτό σας και τους άλλους, με την αρχική σανσκάρα του να δίνετε προσοχή και να εξασκείστε.

Μια αρχική σανσκάρα των Μπράμιν ψυχών είναι “Να δίνετε προσοχή και να εξασκείστε”. Έτσι, ποτέ να μην έχετε καμιά πίεση στο να δίνετε προσοχή. Να υπηρετείτε πάντα τον εαυτό σας και τους άλλους την ίδια στιγμή. Εκείνοι που βάζουν στην άκρη τον εαυτό και παραμένουν απασχολημένοι με το να υπηρετούν τους άλλους, δεν μπορούν να λάβουν επιτυχία. Έτσι, να κρατάτε μια ισορροπία ανάμεσα στα δύο και να προχωράτε μπροστά. Να μη γίνεστε αδύναμοι. Είσαστε μια ψυχή όργανο που έχει γίνει νικηφόρα πολλές φορές. Για μια νικηφόρα ψυχή, τίποτα δεν είναι σκληρή δουλειά ή δύσκολο.

**Σύνθημα:** Να γίνετε ευσπλαχνικοί με γνώση και η καρδιά σας θα μπορεί να έχει αδιαφορία στις αδυναμίες.

**\*\*\*OM ΣΑΝΤΙ\*\*\***