

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, έχετε βρει τον μοναδικό Δάσκαλο (Κύριο). Να ακολουθείτε το σρίματ Του και θα γίνετε διπλά εστεμμένες θεότητες.
- Ερώτηση:** Ποια εύκολη προσπάθεια κάνετε, ώστε να μην κουραστείτε από την μελέτη;
- Απάντηση:** Να διατηρείτε το στάδιό σας σε ισορροπία, στον έπαινο και στην δυσφήμιση, στον σεβασμό και στην ασέβεια, που συμβαίνουν στην μελέτη. Να θεωρείτε όλα αυτά ένα παιχνίδι και ποτέ δεν θα κουραστείτε. Ο Κρίσνα έχει δυσφημιστεί περισσότερο. Οι άνθρωποι τον έχουν κατηγορήσει για τόσα πολλά πράγματα και όμως λατρεύουν έναν τέτοιο Κρίσνα. Έτσι, το να λαμβάνετε προσβολές δεν είναι ένα καινούριο πράγμα, έτσι ποτέ να μην κουραζόσαστε με την μελέτη. Να συνεχίζετε να μελετάτε, για όσο διάστημα σας διδάσκει ο Πατέρας.
- Τραγούδι:** Ω Κάτοικε του Δάσους, το όνομά Σου είναι το στήριγμα της ζωής μου!

Ομ σάντι. Ποιος το είπε αυτό; Ποιος μίλησε και σε ποιον; Μόνο εσείς παιδιά, που ονομαζόσαστε γκοπς και γκόπις, το γνωρίζετε αυτό. Έτσι αυτοί θυμούνται τον Πατέρα τους, τον Γκόπι Βαλάμπ. Κανείς άλλος, εκτός από τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, δεν μπορεί να είναι ένας τέτοιος Πατέρας. Έτσι, αυτοί θυμούνται εκείνους που ήλθαν και απήλθαν. Αυτοί αργότερα, επαινούνται. Για παράδειγμα, ήλθε ο Χριστός, αλλά έχοντας ιδρύσει την χριστιανική θρησκεία, δεν πήγε πουθενά. Αυτός οπωσδήποτε έπρεπε να την στηρίξει. Έπρεπε να λάβει επαναγέννηση. Ωστόσο, οι άνθρωποι κάθε χρόνο γιορτάζουν τα γενέθλια εκείνων που έφυγαν, έχοντας ιδρύσει την θρησκεία τους. Αυτοί μνημονεύονται στο μονοπάτι της λατρείας. Με τον ίδιο τρόπο, οι άνθρωποι στις μέρες μας γιορτάζουν την γιορτή της Νταςέρα. Αυτή γιορτάζεται, έτσι οπωσδήποτε πρέπει να είναι κάτι ευσίωνο. Όταν φεύγει κάποιος έχοντας κάνει κάτι καλό, γιορτάζεται η γιορτή του. Γιορτάζεται ακόμη και η γιορτή του Ντιπμάλα. Γιορτάζονται επίσης και τα γενέθλια του Κρίσνα. Γιορτάζουν τις γιορτές εκείνων που ήλθαν και απήλθαν. Οι άνθρωποι της Μπάρατ δεν γνωρίζουν γιατί γιορτάζονται οι γιορτές του Ράκι κλπ. Τι συνέβη; Αυτοί γνωρίζουν ότι ο Χριστός και ο Βούδας ήλθαν για να ιδρύσουν τις θρησκείες τους. Αυτήν την εποχή, όλοι είναι η διαβολική κοινότητα, ενώ εσείς είσατε η Θεϊκή κοινότητα. Τώρα έχει έλθει ο Πατέρας, ο Ράμα και σας κάνει θεϊκούς και εξυψωμένους. Ή, μπορεί να ειπωθεί ότι έχει έλθει ο Υπέρτατος Πατέρας και εγκαινιάζει τον παράδεισο, δηλαδή, θέτει το θεμέλιο αυτού. Μπορεί επίσης να ονομαστεί αυτή, τελετή των εγκαινίων. Οι εξυψωμένοι αυτοκράτορες και αυτοκράτειρες που υπήρξαν στην Μπάρατ, δεν υπάρχουν τώρα. Οι θεότητες της χρυσής εποχής ήταν διπλά εστεμμένες. Αυτοί είχαν στέμματα αγνότητας και επίσης στέμματα διακοσμημένα με κοσμήματα. Οι αμαρτωλοί βασιλιάδες έχουν μόνο το στέμμα που είναι διακοσμημένο με κοσμήματα. Εκείνοι με το μονό στέμμα, λατρεύουν εκείνους με το διπλό στέμμα. Ωστόσο, κανείς δεν γνωρίζει πότε ήλθαν και απήλθαν αυτοί ή πώς έλαβαν το βασίλειό τους. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ήταν τόσο εξυψωμένες, διπλά εστεμμένες θεότητες. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί, ποιος τους έκανε τόσο εξυψωμένους. Οι άνθρωποι γιορτάζουν την Νταςέρα. Εσείς γνωρίζετε ότι πρέπει να συνέβη κάτι, ώστε οι άνθρωποι να γιορτάζουν την Νταςέρα και να καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν. Ωστόσο, αυτός δεν είναι κάτι που μπορεί να καεί. Το βασίλειό του τώρα πλησιάζει στο τέλος. Μέχρι να ιδρυθεί το βασίλειο του Ράμα, πρέπει να συνεχίζεται το διεφθαρμένο βασίλειο. Οι άνθρωποι συνεχίζουν να γιορτάζουν την τελετή, τού τέλους του βασιλείου του Ράβαν και της ίδρυσης του βασιλείου του Ράμα. Αυτοί καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν, πράγμα που αποδεικνύει ότι αυτό πραγματικά είναι το διεφθαρμένο διαβολικό βασίλειο. Υπάρχουν επίσης βαθμοί διαφθοράς. Η διαφθορά αρχίζει στην χάλκινη εποχή. Στην αρχή, υπάρχουν δυο βαθμοί διαφθοράς, μετά τέσσερις βαθμοί, μετά οχτώ βαθμοί, μετά δέκα βαθμοί και μετά έχοντας σταδιακά αυξηθεί, τώρα έχει γίνει διαφθορά 16 βαθμών. Τώρα, είναι το καθήκον του ενός Πατέρας μόνο, το να αλλάξει εκείνους που είναι 16 βαθμούς διεφθαρμένοι σε 16 βαθμούς εξυψωμένους. Ο Πατέρας εξηγεί: Αυτήν την εποχή, είναι το βασίλειο του Ράβαν. Το βασίλειο του Ράμα ήταν το εξυψωμένο βασίλειο. Εκείνο τώρα έχει γίνει διεφθαρμένο. Η εξυψωμένη Μπάρατ ονομάζεται

παράδεισος. Εκείνο το ίδιο βασίλειο τώρα έχει γίνει διεφθαρμένο. Ο Πατέρας λέει: Τώρα έχω έλθει για να κάνω το διεφθαρμένο βασίλειο, εξυψωμένο βασίλειο. Υπάρχουν οι γενιές των Γιάνταβας και των Κόραβας. Στην γενιά των Γιάνταβας υπάρχουν αμέτρητες θρησκείες. Εκείνοι που ανήκαν στην εξυψωμένη θρησκεία των θεοτήτων, έχουν γίνει διεφθαρμένοι στην θρησκεία τους και στις πράξεις τους. Τώρα ο Πατέρας τους διδάσκει πώς να κάνουν εξυψωμένες πράξεις. Στο μονοπάτι της λατρείας γιόρταζαν γιορτές. Οπωσδήποτε ήλθε ο Θεός. Αυτό είναι ένα θέμα 5000 ετών. Ο Πατέρας ήλθε και έκανε τα διεφθαρμένα όντα, εξυψωμένα. Είναι το καθήκον του Πατέρα μόνο, να κάνει ολόκληρο τον κόσμο εξυψωμένο. Μετά, Εκείνος σας στέλνει κάτω από επάνω, για να τον στηρίζετε: Να πάτε και να στηρίζετε την θρησκεία των θεοτήτων την οποίαν ιδρύσατε. Δεν είναι ότι κάποιος λέει αυτό. Αυτό συμβαίνει αυτόματα, σύμφωνα με το δράμα. Όταν εσείς γίνετε εξυψωμένοι, ακόμη και ο κόσμος θα γίνει σάτοπρανταν και εξυψωμένος. Τώρα, ακόμη και τα πέντε στοιχεία είναι τάμοπρανταν. Υπάρχει τόση πολλή αναστάτωση και οι άνθρωποι είναι τόσο δυστυχισμένοι. Προκαλείται ζημιά που κοστίζει εκατομμύρια. Στην χρυσή εποχή, δεν θα υπάρχει καμιά από αυτές τις καταστροφές. Οι καταστροφές λαμβάνουν χώρα στην κόλαση. Ακόμη και οι καταστροφές στην αρχή είναι δυο βαθμών μόνο, ενώ τώρα έχουν γίνει 16 βαθμών. Όλα αυτά τα πράγματα πρέπει να εξηγηθούν λεπτομερώς. Αυτά είναι πολύ εύκολα, αλλά οι άνθρωποι δεν μπορούν να τα καταλάβουν ή να τα εξηγήσουν στους άλλους. Έτσι, αυτό το κάψιμο του Ράβαν άρχισε στην χάλκινη εποχή. Δεν μπορείτε να πείτε ότι άρχισε πριν από 5000 χρόνια. Όταν αρχίζει το μονοπάτι της λατρείας, αρχίζουν και όλες αυτές οι καταστροφές. Εσείς τώρα γνωρίζετε πώς καταστρέφεται το βασίλειο του Ράβαν και πώς ιδρύεται το βασίλειο του Ράμα. Οι άνθρωποι δεν γνωρίζουν τι είναι ο Ράβαν. Ο Πατέρας λέει: Δεν υπήρχε τίποτα όπως η Λάνκα. Στην χρυσή εποχή δεν υπάρχει η Λάνκα. Εκεί υπάρχουν πολύ λίγοι άνθρωποι. Ζουν στις όχθες του Ποταμού Τζάμουνα. Στο Ατζμέρ, δείχνουν ένα μοντέλο του παραδείσου, αλλά δεν το καταλαβαίνουν. Εκεί, δεν παίρνει πολύ χρόνο για να χτιστούν χρυσά παλάτια. Χρησιμοποιούν μηχανήματα για να λιώνουν το χρυσάφι γρήγορα και να κάνουν πλακάκια κλπ. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι αυτή η επιστήμη, μέσω της οποίας λαμβάνει χώρα η καταστροφή, θα είναι σε εσάς χρήσιμη, αργότερα. Τώρα κάνουν αεροπλάνα κλπ για μεγαλύτερη ευτυχία, αλλά επίσης θα διεκπεραιώσουν την καταστροφή μέσω αυτών. Έτσι αυτά τα αεροπλάνα είναι για λύπη, καθώς και για ευτυχία. Εκείνη είναι προσωρινή ευτυχία. Όλα αυτά τα πράγματα έχουν ανακαλυφθεί τα τελευταία 100 χρόνια. Έτσι, όλα αυτά έχουν συμβεί τα τελευταία 100 χρόνια. Έτσι, απλά να σκεφτείτε: όταν λάβει χώρα η καταστροφή, όλα αυτά τα πράγματα θα δημιουργηθούν σε τόσο σύντομο χρονικό διάστημα, στον καινούριο κόσμο. Εκεί, τα χρυσά παλάτια κτίζονται πολύ γρήγορα. Στην Μπάρατ, τόσα πολλά παλάτια είναι διακοσμημένα με χρυσό και ασήμι. Εκεί, έχουν μεγάλες βασιλικές αυλές. Εκεί συναντιούνται τα βασιλικά άτομα. Εκείνη δεν ονομάζεται συνάθροιση των Πάνταβας. Εκείνη ονομάζεται συνάθροιση του βασιλείου της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Όλοι οι πρίγκιπες και οι πριγκίπισσες επίσης πηγαίνουν και κάθονται εκεί. Όταν ήταν η Βρετανική Κυβέρνηση, υπήρχαν μεγάλες βασιλικές αυλικές συναθροίσεις, από πρίγκιπες, πριγκίπισσες και Μαχαραγιάδες. Όλοι οι βασιλιάδες κάθονταν εκεί, φορώντας τα στέμματα τους. Όταν ο Μπάμπα πήγαινε στο Νεπάλ, γινόταν η συνάθροιση της οικογένειας του Ράνα (του βασιλιά). Κάθονταν εκεί βασιλιάδες με μεγάλα στέμματα. Αυτοί ονομάζονται αυτοκράτορες και αυτοκράτειρες και ήταν όλοι κατά σειρά προτεραιότητας. Οι βασίλισσες δεν κάθονταν εκεί. Παρέμεναν πίσω από τις κουρτίνες. Κάθονταν με πολύ μεγαλείο. Εμείς συνηθίζαμε να λέμε ότι εκείνη ήταν η Κυβέρνηση των Πάνταβας. Αυτοί ονόμαζαν τους εαυτούς τους, δυναστεία του ήλιου. Αυτοί υπήρχαν και εδώ επίσης. Ωστόσο, αυτοί είχαν ένα μονό στέμμα, γιατί πριν από αυτούς ήταν, που υπήρξαν αυτοί με το διπλό στέμμα. Έχουν γράψει τόσα πολλά πράγματα σχετικά με τον Κρίσνα: Αυτός απήγαγε την τάδε και έκανε αυτό και εκείνο. Ωστόσο, δεν υπήρξε τίποτα τέτοιο. Οι άνθρωποι συνεχίζουν να γιορτάζουν γιορτές για τα πράγματα που έλαβαν χώρα στο παρελθόν. Επίσης γιορτάζουν την γιορτή του τέλους του βασιλείου του Ράβαν και της ίδρυσης του βασιλείου του Ράμα. Γιορτάζουν αυτό κάθε χρόνο. Έτσι, αυτό αποδεικνύει ότι το διαβολικό βασίλειο του Ράβαν υπήρξε και πριν από 5000 χρόνια. Ο Πατέρας ήλθε και ενέπνευσε την καταστροφή του βασιλείου του Ράβαν. Εκείνος ο ίδιος Πόλεμος της Μαχαμπάρατ είναι μόλις μπροστά. Ωστόσο, δεν υπάρχει τέτοιο πράγμα όπως ο Ράβαν. Δείχνουν την Μαντόντρι σαν σύζυγο του Ράβαν, αλλά

δεν την δείχνουν με δέκα κεφάλια. Δείχνουν τον Ράβαν με δέκα κεφάλια. Δείχνουν τον Βίσνου με τέσσερα χέρια: δυο χέρια της Λάκσμι και δυο χέρια του Ναράγιαν. Δείχνουν τον Ράβαν με δέκα κεφάλια: τα πέντε δικά του ελαττώματα και τα πέντε ελαττώματα της Μαντόντρι. Δείχνουν επίσης την σημασία της μορφής με τα τέσσερα χέρια του Βίσνου. Λατρεύουν επίσης την Μαχαλάκσμι. Ποτέ δεν δείχνουν την Μαχαλάκσμι με δυο χέρια. Στο Ντιπμάλα, καλούν την Λάκσμι. Γιατί; Διέπραξε ο Ναράγιαν κάποιο έγκλημα; Παρεμπιπτόντως, η Λάκσμι λαμβάνει όλα τα πλούτη της από τον Ναράγιαν, έτσι και αλλιώς. Αυτή είναι σύζυγος κατά το ήμισυ. Έτσι, τι έγκλημα διέπραξε ο Ναράγιαν; Στην πραγματικότητα, τα πλούτη δεν λαμβάνονται από την Λάκσμι. Τα πλούτη λαμβάνονται από την Τζαγκαντάμπα. Γνωρίζετε ότι μετά, η Τζαγκαντάμπα γίνεται Λάκσμι. Έτσι, αυτοί έχουν χωρίσει αυτές τις δυο. Ζητούν τα πάντα από την Τζαγκαντάμπα. Αν έχουν κάποια λύπη, αν πεθάνει ο γιος τους προσεύχονται στην Τζαγκαντάμπα: «Προστάτεψέ μας». «Δώσε μου ένα παιδί». «Απομάκρυνε αυτήν την ασθένεια από εμένα». Έχουν πολλές τέτοιες επιθυμίες. Πηγαίνουν στην Λάκσμι και τοποθετούν μπροστά της μόνο μια επιθυμία, και αυτή είναι για πλούτο. Αυτό είναι όλο. Η Τζαγκαντάμπα είναι αυτή που εκπληρώνει όλες τις επιθυμίες σας. Αυτή είναι εκείνη που σας κάνει πλούσιους. Αυτήν την εποχή, εκπληρώνονται όλες οι επιθυμίες σας. Μερικοί δεν δίνουν πλούτο. Απλά σας διδάσκουν, μέσω του οποίου, από το τίποτα, γινόσαστε σπουδαίοι. Μετά, όταν γίνετε Λάκσμι, γινόσαστε πλούσιοι. Αυτήν την εποχή, έχετε την δύναμη να εκπληρώνετε όλες τις επιθυμίες. Η Τζαγκαντάμπα δίνει δωρεές. Η Λάκσμι δεν δίνει δωρεές. Εκεί δεν δίνονται δωρεές. Εκεί δεν υπάρχει πείνα. Εκεί κανείς δεν είναι πάμφτωχος. Ο Ράβαν δεν υπάρχει στην χρυσή εποχή. Εδώ, καίνε τον Ράβαν. Μετά από την Ντασέρα, γιορτάζουν το Ντιπμάλα. Γιορτάζουν με ευτυχία. Έχει καταστραφεί το βασίλειο του Ράβαν και έχει ιδρυθεί το βασίλειο του Ράμα και έτσι υπάρχει ευτυχία. Υπάρχει φως σε κάθε σπίτι. Εσείς ψυχές λαμβάνετε φώτιση. Τα πράγματα που υπάρχουν στην εποχή της συμβολής δεν υπάρχουν στην χρυσή εποχή. Εσείς είσαστε τρικάλνταρσι και βιώνετε την ανταμοιβή εκεί. Εκεί ξεχνάτε όλη αυτήν την γνώση. Στην εποχή της συμβολής, υπάρχει ίδρυση και μετά, καταστροφή. Μόλις λάβει χώρα η ίδρυση, αυτό είναι όλο. Μόνο εσείς γνωρίζετε σχετικά με όλες αυτές τις γιορτές. Οι άνθρωποι που έχουν άγνοια, δεν γνωρίζουν τίποτα. Από το τίποτα βγάζουν πολλά. Εσείς μπορείτε να δείτε με πρακτικό τρόπο, ότι εκείνα τα πράγματα δεν υπάρχουν στην χρυσή εποχή. Στις γραφές επίσης αναφέρεται η ιστορία του Ναράντ. Όταν ερωτηθείτε, απαντάτε: Μπάμπα, θα παντρευτώ είτε τη Λάκσμι είτε τον Ναράγιαν. Έτσι, ο Πατέρας λέει: Να ελέγξετε τον εαυτό σας και να δείτε αν έχετε κάποιο ελάττωμα. Αν έχετε θυμό κλπ, πώς μπορείτε να παντρευτείτε αυτούς; Ναι, κανείς μέχρι στιγμής δεν έχει γίνει τέλειος, αλλά πρέπει να γίνετε αυτό. Πρέπει να διώξετε μακριά αυτά τα κακά πνεύματα, γιατί μόνο τότε μπορείτε να διεκδικήσετε μια θέση. Εσείς έχετε βρει τον μοναδικό Δάσκαλο. Ο Πατέρας είναι πλήρης με όλες τις αρετές. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης και ο Ωκεανός της Μακαριότητας και έτσι κάνει εκείνους που έρχονται και γίνονται παιδιά Του, πλήρεις με όλες τις αρετές και διπλά εστεμμένες θεότητες. Εσείς αληθινά γινόσαστε αυτό. Οι θεότητες έχουν και τα δυο στέμματα. Εσείς έχετε έλθει εδώ για να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα. Πρέπει να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας. Πρέπει να μελετάτε. Συνεχίζουν να αναδύονται πολλά σημεία. Αν δεν μελετάτε, πώς θα μπορείτε να εξηγήσετε στους άλλους; Το δράμα επαναλαμβάνεται πανομοιότυπα. Εσείς καταλαβαίνετε αυτήν την γνώση, αυτήν την εποχή και μετά αυτή θα εξαφανιστεί. Η Λάνκα κλπ που δείχνουν, δεν υπάρχει στην πραγματικότητα. Πότε γεννήθηκε ο Ράβαν; Είναι γραμμένο ότι οι θεότητες πηγαίνουν στο μονοπάτι της αμαρτίας στη χάλκινη εποχή και ότι αρχίζουν να γίνονται αμαρτωλές. Στην αρχή η λατρεία ήταν ανόθευτη και μετά έγινε νοθευμένη. Τώρα οι άνθρωποι έχουν αρχίσει να λατρεύουν τους εαυτούς τους. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι για να διεκπεραιώσω την ίδρυση του εξυψωμένου κόσμου και την καταστροφή του διεφθαρμένου κόσμου. Σίγουρα, θα διεκπεραιωθεί πρώτα η εγκαθίδρυση και μετά η καταστροφή. Αυτός είναι ο ρόλος Μου κάθε κύκλο. Παίρνει χρόνο για να κάνω αυτόν εξυψωμένο από διεφθαρμένο. Εσείς πρέπει να μελετάτε για όσο διάστημα σας διδάσκει ο Πατέρας. Όσο μελετούσαν εκείνοι που μελέτησαν στον προηγούμενο κύκλο, το ίδιο θα μελετήσουν και τώρα. Καθώς προχωρούν μπροστά, πολλά παιδιά λένε: Αυτό είναι όλο. Δεν μπορώ να συνεχίσω πλέον. Α! Θα υπάρξει έπαινος και δυσφήμιση, σεβασμός και ασέβεια. Γιατί σταματάτε να μελετάτε εξ' αιτίας αυτού; Ο Κρίσνα ήταν αυτός που δυσφημίστηκε περισσότερο.

Κατηγορήθηκε για τόσα πολλά πράγματα. Έτσι, γιατί τότε οι άνθρωποι λατρεύουν έναν τέτοιο Κρίσνα; Στην πραγματικότητα αυτός εδώ (ο Μπράμα) είναι εκείνος που παίρνει όλες τις προσβολές αυτήν την εποχή. Δυσφημίστηκε σε ολόκληρο το Σιντ. Ωστόσο, εκείνοι οι άνθρωποι δεν μπορούσαν να κάνουν τίποτα. Όλα αυτά είναι ένα παιχνίδι. Δεν είναι τίποτα καινούριο. Αυτόν τον προσέβαλαν και στον προηγούμενο κύκλο επίσης. Εκείνος διέσχισε το ποτάμι. Εσείς φύγατε από την ακτή του Σιντ, προς αυτήν την πλευρά. Δεν ήταν ο Κρίσνα, αλλά αυτός ο Μπάμπα, αυτός που πήγαινε και ερχόταν. Εσείς γνωρίζετε ότι τώρα διεκδικείτε ένα βασίλειο και ότι μετά θα το χάσετε. Αυτό επίσης είναι ένα παιχνίδι. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Πρέπει να γίνετε Καμντένου (Τζαγκαντάμπα), αυτή που εκπληρώνει τις επιθυμίες όλων. Να συνεχίζετε να δωρίζετε.
2. Να διατηρείτε το στάδιό σας σε ισορροπία, στον έπαινο και στην δυσφήμιση. Καθώς συμβαίνουν όλα αυτά, εσείς δεν πρέπει να σταματήσετε να μελετάτε. Να θεωρείτε όλα αυτά ένα παιχνίδι και να περάσετε πάνω από αυτά.

Ευλογία: Είθε να είσαστε μια κύρια παντοδύναμη εξουσία που ταξιδεύει στο γλυκό σπίτι σε ένα δευτερόλεπτο, με το αεροπλάνο ενός καθαρού νου και μιας θεϊκής διάνοιας. Οι επιστήμονες προσπαθούν να ανακαλύψουν οχήματα που έχουν γρήγορη ταχύτητα και ξοδεύουν τόσα πολλά χρήματα, χρόνο και ενέργεια σε αυτό. Ωστόσο, εσείς έχετε ένα όργανο με τέτοια γρήγορη ταχύτητα που χωρίς να ξοδέψετε τίποτα, απλά έχετε μια σκέψη και φτάνετε εκεί. Έχετε βρει το εργαλείο ενός αγνού νου και μιας θεϊκής διάνοιας. Με το αεροπλάνο ενός καθαρού νου και μιας θεϊκής διάνοιας μπορείτε να πετάξετε όταν το θέλετε και να επιστρέψετε όποτε το θέλετε. Κανείς δεν μπορεί να σταματήσει μια κύρια παντοδύναμη εξουσία.

Σύνθημα: Όταν η καρδιά σας είναι πάντα αληθινή, συνεχίζετε να λαμβάνετε ευλογίες από τον Πατέρα, τον Παρηγορητή των Καρδιών.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****