

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, τα άφθαρτα κοσμήματα της γνώσης σας κάνουν βασιλιάδες. Αυτό είναι ένα απεριόριστο σχολείο. Πρέπει να μελετάτε και να γεμίζετε τις ποδιές σας με τα κοσμήματα της γνώσης και να διδάσκετε τους άλλους.
- Ερώτηση:** Ποια παιδιά αγαπιούνται από όλους; Ποια προσπάθεια είναι απαραίτητη για να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση;
- Απάντηση:** Τα παιδιά που γεμίζουν τις ποδιές τους και δωρίζουν σε πολλούς άλλους, αγαπιούνται από όλους. Χρειάζεται να λάβετε ευλογίες από πολλούς, για να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Δεν τίθεται θέμα πλούτου σε αυτό, αλλά πρέπει να συνεχίζετε να ωφελείτε πολλούς άλλους με τον πλούτο της γνώσης. Μόνο τα ευτυχισμένα και γιόγκι παιδιά δοξάζουν το όνομα του Πατέρα.

Ομ σάντι. Ο πνευματικός Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί στα πνευματικά παιδιά. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Προηγουμένως, δεν γνωρίζατε καθόλου αυτό. Ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς παιδιά. Σύμφωνα με το δράμα, η εξήγησή Του προς εσάς αυτήν την εποχή, φαίνεται σωστή. Κανείς άλλος δεν μπορεί να εξηγήσει σε εσάς αυτό. Εμείς τώρα πρέπει να επιστρέψουμε στο σπίτι. Τα ακάθαρτα όντα δεν μπορούν να πάνε πίσω στο σπίτι. Εσείς λαμβάνετε αυτήν τη γνώση, αυτήν την εποχή και μόνο ο ένας Πατέρας δίνει αυτήν σε εσάς. Πρώτα απ' όλα, πρέπει να θυμόσαστε ότι πρέπει να πάτε πίσω στο σπίτι. Εσείς καλούσατε τον Μπάμπα, αλλά δεν γνωρίζατε απολύτως τίποτα. Ξαφνικά, όταν ήλθε η ώρα, ήλθε εδώ ο Μπάμπα. Εκείνος τώρα συνεχίζει να εξηγεί σε εσάς, καινούρια πράγματα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα πρέπει να επιστρέψουμε στο σπίτι και αυτός είναι ο λόγος που από το να είμαστε ακάθαρτοι, πρέπει να γίνουμε αγνοί. Διαφορετικά, θα πρέπει να υπάρξει τιμωρία και επίσης θα καταστραφεί η θέση σας. Υπάρχει τόση πολλή διαφορά ανάμεσα στους βασιλιάδες και τους φτωχούς εκεί, όπως υπάρχει ανάμεσα στους βασιλιάδες και τους φτωχούς εδώ. Τα πάντα εξαρτώνται από την προσπάθειά σας. Τώρα ο Πατέρας λέει: Εσείς οι ίδιοι ήσασταν ακάθαρτοι και αυτός είναι ο λόγος που επικαλούσασταν. Τώρα εξηγούνται σε εσάς όλα αυτά. Αυτό δεν ήταν στις διάνοιές σας στον μονοπάτι της άγνοιας. Ο Πατέρας λέει: Οι ψυχές που έχουν γίνει τάμπορανταν, πρέπει να γίνουν σάτοπρανταν. Το πώς τώρα μπορείτε να γίνετε σάτοπρανταν, μπορεί να εξηγηθεί με την εικόνα της σκάλας. Μαζί με αυτό, επίσης πρέπει να εντυπωθείτε θεϊκές αρετές. Αυτό είναι ένα απεριόριστο σχολείο. Στο σχολείο κρατούν ένα μητρώο για τους καλούς, τους καλύτερους και τους άριστους. Τα ικανά για υπηρεσία παιδιά είναι πολύ γλυκά. Το μητρώο τους είναι καλό. Αν το μητρώο δεν είναι καλό, δεν υπάρχει εκείνος ο ενθουσιασμός. Τα πάντα εξαρτώνται από το πώς μελετάτε, τη γιόγκα σας και τις θεϊκές αρετές. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα σας διδάσκει ο απεριόριστος Πατέρας. Πρωτύτερα, εμείς ανήκαμε στη γενιά των σούντρας και τώρα ανήκουμε στη γενιά των Μπράμινς. Είμαστε Μπράμινς, παιδιά του Πρατζάπιτα Μπράμα. Πολλά παιδιά το ξεχνούν αυτό. Εφόσον θυμόσαστε τον Πατέρα, πρέπει επίσης να θυμόσαστε και τον Μπράμα. Πρέπει επίσης να υπάρχει η μέθη ότι ανήκετε στη γενιά των Μπράμινς. Όταν ξεχνάτε αυτό, δεν ανεβαίνει η μέθη τού ότι ανήκετε στη γενιά των Μπράμινς και ότι μετά θα ανήκετε στη γενιά των θεοτήτων. Ποιος δημιούργησε τη γενιά των Μπράμινς; Εγώ σας παίρνω στη γενιά των Μπράμινς, μέσω του Μπράμα. Αυτή δεν είναι μια δυναστεία των Μπράμινς. Αυτή είναι μια μικρή οικογένεια. Αν θεωρείτε τους εαυτούς σας τώρα Μπράμινς, μετά επίσης θα γίνετε θεότητες. Όταν είσατε απορροφημένοι με την εργασία σας, ξεχνάτε οτιδήποτε άλλο. Ξεχνάτε ακόμη και ότι είσατε Μπράμινς. Μόλις ελευθερωθείτε από την εργασία σας, πρέπει να απορροφήσετε τον εαυτό σας στο να κάνετε προσπάθεια. Κάποιοι άνθρωποι πρέπει να δώσουν πολύ περισσότερη προσοχή στην εργασία τους. Μόλις τελειώσει η δουλειά σας, να δίνετε προσοχή στον εαυτό σας. Να καθόσαστε σε ενθύμηση. Έχετε ένα πολύ καλό σήμα. Αυτή έχει μια εικόνα της Λάκσμι και του Ναράγιαν και επίσης του Τριμούρτι. Ο Μπάμπα μας κάνει έτσι. Αυτό είναι. Αυτό είναι “Μανμαναμπάβ”! Κάποιοι αναπτύσσουν τη συνήθεια, ενώ άλλοι όχι.

Τώρα η λατρεία έχει φτάσει στο τέλος. Εσείς τώρα πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα. Ο απεριόριστος Πατέρας σας δίνει τώρα την απεριόριστη κληρονομιά και έτσι εσείς έχετε ευτυχία. Κάποιοι αναπτύσσουν πολύ καλή αγάπη και κάποιοι λιγότερη. Αυτό είναι πολύ εύκολο. Ο όρος “Μανμαναμπάβ” χρησιμοποιείται στην αρχή και στο τέλος της Γκίτα. Αυτό που λαμβάνει χώρα είναι το ίδιο επεισόδιο της Γκίτα. Απλά αυτοί έχουν βάλει το όνομα του Κρίσνα. Όλα τα παραδείγματα κλπ στο μονοπάτι της λατρείας, είναι από αυτήν την εποχή. Στο μονοπάτι της λατρείας κανείς δε λέει: Να απαρνηθείτε τη συνειδητότητα του σώματος και να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή. Ο Πατέρας μόλις έρχεται, σας δίνει αυτές τις διδασκαλίες. Εσείς έχετε την πίστη ότι η θρησκεία των θεοτήτων ιδρύεται από εσάς. Επίσης ιδρύεται ένα βασίλειο. Δεν τίθεται θέμα μιας μάχης κλπ σε αυτό. Τώρα ο Πατέρας σας διδάσκει αγνότητα και εκείνη θα παραμείνει μόνιμα για μισό κύκλο. Εκεί δεν υπάρχει το βασίλειο του Ράβαν. Εσείς τώρα νικάτε τα ελαττώματα. Γνωρίζετε ότι τώρα ιδρύετε ένα βασίλειο, ακριβώς όπως κάνατε και στον προηγούμενο κύκλο. Αυτός ο παλιός κόσμος, θα τελειώσει για εμάς. Ο κύκλος του δράματος συνεχίζει να γυρίζει. Εκεί, δεν θα υπάρχει τίποτα άλλο εκτός από χρυσάφι. Οτιδήποτε υπήρξε νωρίτερα, θα συμβεί ξανά. Δεν τίθεται θέμα τού να μπερδεύσετε με αυτό. Αυτοί δείχνουν ένα έργο σχετικά με τη Μάγια και έναν μάγο. Αυτός είδε σε τρανς χρυσά τούβλα. Εσείς επίσης βλέπετε χρυσά παλάτια στον Παράδεισο. Δεν μπορείτε να φέρετε εδώ τα πράγματα από εκείνο το μέρος. Εκείνα είναι απλά οράματα. Εσείς δε γνωρίζατε αυτά τα πράγματα στο μονοπάτι της λατρείας. Τώρα ο Πατέρας λέει: Εγώ έχω έλθει για να σας πάρω πίσω στο σπίτι. Χωρίς εσάς, υπάρχει ανησυχία (ταραχή). Όταν έρχεται η ώρα, αρχίζω να νιώθω ανησυχία (άβολα), ότι τώρα πρέπει να πάω κάτω. Τα παιδιά είναι δυστυχισμένα και επικαλούνται. Εγώ νιώθω ευσπλαχνία για αυτά και έτσι σκέφτομαι ότι πρέπει να πάω σε αυτά. Όταν είναι η ώρα στο δράμα, έχω αυτήν τη σκέψη και νιώθω ότι τώρα πρέπει να πάω. Αυτοί κάνουν ένα έργο στο οποίο δείχνουν την ενσάρκωση του Βίσνου. Ωστόσο, η ενσάρκωση του Βίσνου δεν λαμβάνει χώρα στην πραγματικότητα. Μέρα με τη μέρα, οι διάνοιες των ανθρώπων συνεχίζουν να χαλάνε. Δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Οι ψυχές έχουν γίνει ακάθαρτες. Τώρα ο Πατέρας λέει: Παιδιά, να γίνετε αγνά, ώστε να μπορέσει να υπάρξει το βασίλειο του Ράμα. Τα παιδιά δεν γνωρίζουν τον Ράμα. Όταν λατρεύουν τον Σίβα, Εκείνος δεν ονομάζεται Ράμα. Φαίνεται σωστό να πείτε Σιβ Μπάμπα. Δεν υπάρχει ενδιαφέρον για τη λατρεία. Εσείς τώρα έχετε αυτό το ενδιαφέρον. Ο Ίδιος ο Πατέρας λέει: Γλυκά παιδιά, έχω έλθει για να σας πάρω πίσω. Μετά, εσείς ψυχές αυτόματα θα πάτε στη χώρα της ευτυχίας από εκεί. Εγώ δεν θα γίνω εκεί Σύντροφός σας. Ανάλογα με το στάδιό σας, εσείς ψυχές θα πάτε και θα εισέλθετε σε άλλα σώματα, σε άλλες μήτρες. Αυτοί δείχνουν ότι ο Σρι Κρίσνα ήλθε επιπλέοντας πάνω σε ένα φύλλο. Αυτό δεν είναι θέμα ενός ωκεανού. Εκείνος μένει σε μια μήτρα πολύ άνετα. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ δεν εισέρχομαι σε μια μήτρα. Εισέρχομαι σε κάποιον. Δεν γίνομαι ένα παιδί. Αντί για Εμένα, αυτοί έχουν θεωρήσει τον Κρίσνα ότι είναι το παιδί και διασκεδάζουν τους εαυτούς τους με αυτόν. Πιστεύουν ότι ο Κρίσνα έδωσε γνώση και αυτός είναι ο λόγος που τον αγαπούν πολύ. Εγώ παίρνω όλους πίσω μαζί Μου και μετά σας στέλνω εκεί και ο ρόλος Μου τελειώνει. Εγώ δεν έχω κανέναν ρόλο για μισό κύκλο. Μετά ο ρόλος Μου αρχίζει στο μονοπάτι της λατρείας. Αυτό επίσης είναι προκαθορισμένο στο δράμα. Τώρα είναι εύκολο για εσάς παιδιά, να καταλάβετε και να εξηγήσετε αυτήν τη γνώση. Όταν εξηγείτε στους άλλους, θα έχετε εκείνη την ευτυχία και επίσης θα λάβετε μια υψηλή θέση. Όταν οι άνθρωποι κάθονται εδώ και ακούνε αυτό, τους αρέσει, αλλά μόλις πάνε έξω, το ξεχνούν. Αυτοί είναι σαν κατάδικοι. Προκαλούν τη μια ή την άλλη αταξία και συνεχίζουν να πηγαίνουν στη φυλακή. Η κατάστασή σας επίσης είναι έτσι. Εσείς δίνετε μια υπόσχεση καθώς είσαστε σε μια μήτρα και μετά, οτιδήποτε υποσχεθήκατε, παραμένει εκεί. Όλες εκείνες οι ιστορίες έχουν γίνει, ώστε οι άνθρωποι να μη διαπράττουν αμαρτία. Οι ψυχές μεταφέρουν μαζί τους τις σανσκάρας τους, και έτσι, κάποιοι γίνονται μελετητές των γραφών στην παιδική τους ηλικία. Οι άνθρωποι νομίζουν ότι οι ψυχές είναι απρόσβλητες από την επίδραση της πράξης. Ωστόσο, δεν είναι απρόσβλητες. Η ψυχή είναι αυτή που μεταφέρει καλές και κακές σανσκάρας, και αυτός είναι ο λόγος που υπάρχουν τα δειά των πράξεων του παρελθόντος. Εσείς τώρα μεταφέρετε μαζί σας, αγνές σανσκάρας. Μελετάτε και διεκδικείτε μια θέση. Ο Μπάμπα παίρνει ολόκληρο το πλήθος των ψυχών πίσω στο σπίτι. Μόνο λίγοι μένουν πίσω. Αυτοί συνεχίζουν να έρχονται στο τέλος. Μόνο εκείνοι που πρέπει να έλθουν τελευταίοι, παραμένουν εδώ.

Υπάρχει το κομποσκοίνι. Το κομποσκοίνι συνεχίζει να δημιουργείται, κατά σειρά και όλοι οι υπόλοιποι θα συνεχίζουν να πηγαίνουν στον παράδεισο προς το τέλος. Ο Μπάμπα εξηγεί σε εσάς τόσο καλά. Κάποιοι μπορούν να εντυπωθούν αυτό, ενώ άλλοι όχι. Το στάδιό τους είναι τέτοιο και έτσι λαμβάνουν επίσης μια ανάλογη θέση. Εσείς παιδιά πρέπει να γίνετε ευσπλαχνικά και ευεργέτες. Το δράμα είναι δημιουργημένο με αυτόν τον τρόπο. Κανείς δεν μπορεί να κατηγορηθεί. Εσείς θα μελετήσετε μόνο στον βαθμό που μελετήσατε και στον προηγούμενο κύκλο. Δεν θα μπορέσετε να μελετήσετε περισσότερο. Όση προσπάθεια και αν εμπνέετε να κάνετε, δεν μπορεί να υπάρξει καμιά διαφορά. Μπορεί να υπάρξει μια διαφορά, όταν δώσετε αυτήν τη γνώση στους άλλους. Υπάρχει σειρά. Υπάρχει μια διαφορά ανάμεσα στους βασιλιάδες και τους φτωχούς. Αυτά τα άφθαρτα κοσμήματα της γνώσης σας κάνουν βασιλιάδες. Αν δεν κάνετε προσπάθεια, γίνεστε φτωχοί. Αυτό είναι ένα απεριόριστο σχολείο. Εκεί υπάρχει ο πρώτος, ο δεύτερος και το τρίτος. Στη λατρεία, δεν τίθεται θέμα μελέτης. Εκεί, είναι ένα θέμα τού να έρθουν κάτω. Αυτή είναι πολύ όμορφη. Αυτοί παίζουν μουσικά όργανα και τραγουδούν έπαινο, ενώ εσείς εδώ πρέπει να παραμένετε σιωπηλοί. Δεν υπάρχουν λατρευτικά τραγούδια κλπ, για να τραγουδάτε δυνατά. Εσείς έχετε κάνει λατρεία για μισό κύκλο. Στη λατρεία υπάρχει τόση πολλή επίδειξη. Καθένας από εσάς έχει το δικό του ρόλο. Κάποιοι πέφτουν κάτω και κάποιοι ανεβαίνουν πάνω. Η τύχη κάποιων είναι καλή και κάποιοι έχουν λιγότερη τύχη. Ο Μπάμπα εμπνέει καθέναν από εσάς να κάνει την ίδια προσπάθεια. Η μελέτη είναι η ίδια και ο Δάσκαλος επίσης είναι ο ίδιος, αλλά όλοι οι υπόλοιποι είναι masters (κύριοι-δάσκαλοι). Αν ένα σημαντικό άτομο πει ότι δεν έχει χρόνο, ρωτήστε τον: “Να έλθουμε στο σπίτι σου για να σε διδάξουμε;” επειδή αυτοί έχουν τον δικό τους εγωισμό. Όταν τους αρπάζετε, αυτό θα έχει επίσης μια επίδραση και σε άλλους. Αν εκείνο το άτομο πει στους άλλους ότι αυτή η γνώση είναι καλή, τότε εκείνοι οι άνθρωποι θα πουν ότι αυτός έχει χρωματιστεί από τους Μπράμα Κουμάρις. Αυτός είναι ο λόγος που απλά λέει αυτός, ότι αυτό είναι καλό. Εσείς παιδιά χρειάζεται να έχετε πολύ καλή δύναμη της γιόγκα. Πρέπει να υπάρχει η δύναμη της γιόγκα στο σπαθί της γνώσης. Αν αυτοί είναι ευτυχισμένοι και γιόγκι, θα δοξάσουν το όνομα του Πατέρα. Υπάρχει σειρά. Πρέπει να δημιουργηθεί ένα βασίλειο. Ο Πατέρας λέει: Αυτό είναι πολύ εύκολο να το εντυπωθείτε. Όσο περισσότερο θυμόσαστε τον Μπάμπα, τόσο πιο πολλή αγάπη θα έχετε για Εκείνον. Θα υπάρχει εκείνη η έλξη. Αν μια βελόνα είναι καθαρή, θα τραβηχτεί από τον μαγνήτη. Αν είναι σκουριασμένη, δεν θα τραβηχτεί. Το ίδιο είναι και εδώ. Όταν γίνετε καθαροί, διεκδικείτε τον πρώτο αριθμό. Η σκουριά θα απομακρυνθεί με το να έχετε ενθύμηση του Πατέρα. Τραγουδιέται: Αυτή είναι η μεγαλοσύνη (μεγαλείο) του Γκουρού και αυτός είναι ο λόγος που λέγεται: Γκουρού Μπράμα, Γκουρού Βίσνου...Εκείνοι οι γκουρού που κάνουν τελετές αρραβώνων, είναι ανθρώπινα όντα. Εσείς έχετε αρραβωνιαστεί με τον Σίβα, όχι τον Μπράμα. Έτσι, πρέπει να θυμόσαστε τον Σίβα. Δεν χρειάζεται μια εικόνα από έναν μεσάζοντα (προξενητή). Μόλις τακτοποιηθεί ο αρραβώνας, αυτοί συνεχίζουν να θυμούνται ο ένας τον άλλον, και έτσι αυτός εδώ ενδιάμεσα, λαμβάνει επίσης μια προμήθεια. Εκείνος λαμβάνει κάτι επειδή κανόνισε τον αρραβώνα και επίσης επειδή άφησε Εκείνον να εισέλθει σε αυτόν. Εκείνος (ο Σιβ Μπάμπα) λαμβάνει αυτό το σώμα δανεικό και έτσι υπάρχει εκείνη η έλξη. Αυτός είναι ο λόγος που Εκείνος εξηγεί σε εσάς παιδιά: Όσο περισσότερο ευεργετείτε τους άλλους, τόσο πιο μεγάλη ανταμοιβή θα λάβετε. Αυτά είναι θέματα της γνώσης. Να συνεχίζετε να δίνετε γνώση στους άλλους και θα λαμβάνετε ευλογίες. Δεν χρειάζονται χρήματα. Αν και η Μάμα δεν είχε χρήματα, αυτή ωφέλησε πολλούς. Καθένας έχει το δικό του ρόλο στο δράμα. Όταν ένα πλούσιο άτομο δίνει χρήματα ή ανοίγει ένα μουσείο, λαμβάνει ευλογίες από πολλούς ανθρώπους, έτσι λαμβάνει μια καλή θέση ενός πλούσιου ατόμου. Οι πλούσιοι άνθρωποι έχουν πολλές υπηρετρίες και υπηρέτες. Οι πλούσιοι έχουν πολλά χρήματα και έτσι τα δίνουν δανεικά. Είναι καλό να γίνετε πλούσιοι. Οι φτωχοί είναι αυτοί που μετά θα γίνουν πλούσιοι. Τώρα οι πλούσιοι δεν έχουν εκείνο το θάρρος. Αυτός ο Μπράμα έδωσε αμέσως τα πάντα. Λέγεται, “Εκείνα τα χέρια δίνουν πάντα...” Ο Μπάμπα εισήλθε σε αυτόν και έτσι αυτός έδωσε τα πάντα. Πώς ζούσατε στο Καρατσι; Είχατε μεγάλα σπίτια, αυτοκίνητα και ένα λεωφορείο κλπ. Είχατε τα πάντα. Τώρα ο Πατέρας λέει: Να γίνετε συνειδότες ψυχής! Πρέπει να έχετε τόση μέθη, επειδή σας διδάσκει ο Θεός! Ο Πατέρας σας δίνει πολλούς θησαυρούς. Εσείς δεν τους εντυπώνεστε. Δεν έχετε εκείνη τη δύναμη να τους πάρετε. Δεν ακολουθείτε το σρίματ. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, να

γεμίσετε τις ποδιές σας. Εκείνοι οι άνθρωποι πηγαίνουν στον Σάνκαρ και λένε: Γέμισε τις ποδιές μας! Ο Μπάμπα εδώ γεμίζει τις ποδιές πολλών, αλλά μόλις αυτοί πάνε έξω, αυτές αδειάζουν. Ο Πατέρας λέει: Εγώ σας δίνω πολύ πλούσιους θησαυρούς. Γεμίζω τις ποδιές σας με τα κοσμήματα της γνώσης. Ακόμη και τότε, υπάρχει σειρά στο να γεμίσετε τις ποδιές σας. Εσείς μετά δωρίζετε στους άλλους και μετά επίσης αγαπιέστε από όλους. Αν δεν έχετε τίποτα, τι θα δώσετε; Εσείς πρέπει να καταλάβετε και να εξηγήσετε πολύ καλά, τον κύκλο των 84 γεννήσεων, αλλά η προσπάθεια που απαιτείται είναι στη γιόγκα. Εσείς τώρα είσαστε σε ένα πεδίο μάχης. Πολεμάτε για να κατακτήσετε τη Μάγια. Αν αποτύχετε, θα γίνετε μέρος της δυναστείας του φεγγαριού. Αυτό είναι κάτι για να το καταλάβετε. Παιδιά, πρέπει να είσαστε πολύ ευτυχισμένα: Μπάμπα, Εσύ μας δίνεις τόση πολλή κληρονομιά. Αν αυτό παραμένει στις διάνοιές σας όλη τη μέρα, καθώς κάθεστε και κινείστε τριγύρω, μπορείτε να το εντυπωθείτε. Η γιόγκα είναι το κύριο πράγμα. Με τη γιόγκα είναι που κάνετε τον κόσμο αγνό. Μετά εσείς κυβερνάτε το βασίλειο, ανάλογα με τη γνώση που λαμβάνετε. Όλα εκείνα τα χρήματα κλπ θα γίνουν σκόνη, αλλά αυτό το άφθαρτο εισόδημα θα πάει μαζί σας. Τα λογικά παιδιά θα πουν ότι θα διεκδικήσουν την πλήρη κληρονομιά από τον Μπάμπα. Αν δεν είναι στην τύχη κάποιων, θα διεκδικήσουν μια θέση που αξίζει λίγες δεκάρες. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να κρατάτε ένα κατάλληλο μητρώο της μελέτης σας και των θεϊκών αρετών σας. Να γίνετε πολύ, πολύ γλυκείς. Να διατηρείτε τη μέθη ότι είσαστε Μπράμινς, η δημιουργία που γεννήθηκε από το στόμα του Μπράμα.
2. Για να λάβετε την αγάπη και τις ευλογίες όλων, να γεμίζετε την ποδιά σας με τα κοσμήματα της γνώσης και να τα δωρίζετε σε όλους. Να γίνετε ένα όργανο για να ευεργετήσετε πολλούς.

Ευλογία: Είθε να είστε μια ψυχή με γνώση και να παραδώσετε την κύρια αδυναμία σας, από αγάπη για τον Πατέρα.

Ο ΜπαπΝτάντα βλέπει ότι ακόμη και μέχρι τώρα, η πλειοψηφία από εσάς έχει άχρηστες σκέψεις των πέντε ελαττωμάτων. Ακόμη και ψυχές που έχουν γνώση, κάποιες φορές αναπτύσσουν εγωισμό για τις αρετές τους και τα χαρίσματά τους (ιδιαιτερότητες). Καθένας από εσάς γνωρίζει τη δική του κύρια αδυναμία ή σανσκάρα. Έτσι, το να παραδώσετε εκείνη την αδυναμία από αγάπη για τον Πατέρα είναι η απόδειξη της αγάπης. Οι ψυχές που έχουν αγάπη και είναι γεμάτες με γνώση, παραδίδουν ακόμη και τις άχρηστες σκέψεις τους από αγάπη για τον Πατέρα.

Σύνθημα: Το να παραμένετε σταθεροί στη θέση του αυτοσεβασμού και να δίνετε σε όλους σεβασμό, είναι να είστε μια ψυχή άξια σεβασμού.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****