

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να μένετε στην ενθύμηση του Πατέρα και να παραμένετε διαρκώς χαρούμενα. Εκείνοι που μένουν στην ενθύμηση του Πατέρα είναι πολύ ευχάριστοι και γλυκείς. Παραμένουν ευτυχισμένοι και κάνουν υπηρεσία.
- Ερώτηση:** Μαζί με το να έχετε τη μέθη της γνώσης, ποιον έλεγχο είναι πολύ ουσιώδες να κάνετε;
- Απάντηση:** Μαζί με τη μέθη της γνώσης, να ελέγχετε επίσης σε τι βαθμό έχετε γίνει συνειδότες ψυχής. Η γνώση είναι πολύ εύκολη, αλλά στη γιόγκα είναι που η Μάγια δημιουργεί εμπόδια. Καθώς ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας, πρέπει να παραμένετε ελεύθεροι από έλξεις. Δεν πρέπει η Μάγια, το ποντίκι, να συνεχίζει να σας δαγκώνει εσωτερικά και εσείς να μην έχετε την επίγνωση αυτού. Να συνεχίζετε να ελέγχετε τον δικό σας σφυγμό για να δείτε αν έχετε βαθιά αγάπη για τον Μπάμπα. Για πόσο διάστημα μένετε σε ενθύμηση;
- Τραγούδι:** Γιατί να μην καεί η νυχτοπεταλούδα;

Ομ σάντι. Τα γλυκύτατα παιδιά άκουσαν έναν στίχο από το τραγούδι. Εφόσον ο Πατέρας δείχνει τόση πολλή λαμπρότητα και εσείς γινόσαστε τόσο όμορφοι, γιατί να μην ανήκετε σε έναν τέτοιο Πατέρα, ο οποίος σας κάνει όμορφους από άσχημους; Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι γινόσαστε όμορφοι από άσχημοι. Δεν είναι θέμα, του να γίνει μόνο ένας αυτό. Εκείνοι οι άνθρωποι αναφέρονται στον Κρίσνα σαν Σύαμ- Σούνταρ. Επίσης δημιουργούν εικόνες αυτού, έτσι. Σε μερικές εικόνες είναι όμορφος και σε άλλες παρουσιάζεται σε μια απόχρωση του μπλε. Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν πώς είναι αυτό δυνατόν. Ο Πρίγκιπας Κρίσνα της χρυσής εποχής δεν μπορεί να είναι σε απόχρωση του μπλε. Όλοι λένε ότι θα ήθελαν να έχουν ένα παιδί ή έναν σύζυγο όπως τον Σρι Κρίσνα. Έτσι, πώς μπορεί εκείνος να είναι μπλε; Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν απολύτως τίποτα. Πρέπει να υπάρχει ένας λόγος, για να έχουν κάνει τον Κρίσνα μπλε. Έχουν απεικονίσει τον Κρίσνα να χορεύει πάνω σε ένα φίδι, αλλά δεν μπορεί να υπάρχει τίποτα τέτοιο. Έχουν ακούσει τέτοια πράγματα από τις γραφές και έτσι μιλούν για αυτά. Στην πραγματικότητα, δεν υπάρχει τίποτα τέτοιο. Στις εικόνες δείχνουν τον Ναράγιαν να κάθεται στο κρεβάτι ενός φιδιού. Δεν υπάρχει ένα κρεβάτι με φίδια. Θα μπορούσε ένα φίδι να έχει εκατοντάδες στόματα; Απλά κοιτάξτε τα είδη εικόνων που έχουν καθίσει και δημιουργήσει. Ο Πατέρας εξηγεί: Δεν υπάρχει τίποτα σε κανένα από αυτά. Όλες αυτές είναι εικόνες του μονοπατιού της λατρείας. Ωστόσο, αυτό επίσης είναι καθορισμένο στο δράμα. Για όσο διάστημα τραβιέται το έργο, από την αρχή μέχρι τώρα, πρέπει να επαναληφθεί. Απλά εξηγείται σε εσάς τι κάνουν οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας. Αυτοί ξοδεύουν τόσα πολλά χρήματα. Κάνουν τόσα πολλά διαφορετικά είδη εικόνων. Προηγουμένως όταν βλέπατε όλα αυτά, δεν απορούσατε. Τώρα που ο Πατέρας έχει εξηγήσει σε εσάς, εισέρχεται στη διάνοιά σας, ότι αυτά τα πράγματα, αληθινά είναι του μονοπατιού της λατρείας. Οτιδήποτε συμβαίνει στο μονοπάτι της λατρείας, οπωσδήποτε θα λάβει χώρα ξανά. Κανείς άλλος εκτός από εσάς, δεν μπορεί να καταλάβει αυτά τα πράγματα. Γνωρίζετε ότι θα συνεχίζει να λαμβάνει χώρα οτιδήποτε είναι καθορισμένο στο δράμα από πριν. Θα υπάρξει η καταστροφή των αμέτρητων θρησκειών και η ίδρυση της μιας θρησκείας. Υπάρχει μεγάλο όφελος σε αυτό. Εσείς τώρα δεν προσευχόσαστε κλπ. Οι άνθρωποι κάνουν όλα αυτά για να λάβουν καρπό από τον Θεό. Ο καρπός είναι η ελευθέρωση εν ζωή. Έτσι εξηγούνται σε εσάς όλα αυτά. Εδώ, υπάρχει η κυβέρνηση του λαού. Λέγεται στην Γκίτα: Ω άνθρωποι της Μπάρατ, Κόραβας και Πάνταβας, τι κάνετε; Αληθινά οι Γιάνταβας ανακάλυψαν τις βόμβες. Αυτοί κατέστρεψαν τη δική τους γενιά. Όλοι αυτοί είναι εχθροί ο ένας του άλλου. Εσείς δεν ακούτε τις ειδήσεις κλπ. Εκείνοι που ακούνε αυτές μπορούν να καταλάβουν πολύ καλά. Μέρα με τη μέρα, υπάρχει πολλή διαμάχη μεταξύ τους. Όλοι αυτοί είναι Χριστιανοί, αλλά υπάρχει πολλή σύγκρουση μεταξύ τους. Καθώς κάθονται στο σπίτι, σκοτώνουν ο ένας τον άλλον. Εσείς μελετάτε Ράτζα Γιόγκα και έτσι ο παλιός κόσμος οπωσδήποτε πρέπει να καθαρίσει για το βασίλειο. Μετά, τα πάντα θα είναι καινούρια στον καινούριο κόσμο. Ακόμη και τα πέντε στοιχεία εκεί, θα είναι σάτοπρανταν. Η θάλασσα δεν θα έχει τη δύναμη να υπερχειλίζει και να προκαλεί

ζημιά. Στο παρόν, τα πέντε στοιχεία προκαλούν τόσο πολλή ζημιά. Όλα αυτά τα στοιχεία θα γίνουν υπηρέτες σας και έτσι δεν θα υπάρχει θέμα λύπης. Αυτό είναι το έργο του προκαθορισμένου δράματος. Η χρυσή εποχή ονομάζεται παράδεισος. Οι Χριστιανοί επίσης λένε ότι πρώτα υπήρχε ο παράδεισος. Η Μπάρατ είναι η άφθαρτη γη. Αλλά αυτοί δεν γνωρίζουν τον Πατέρα, ο οποίος τους ελευθερώνει και ότι Εκείνος έρχεται στην Μπάρατ. Γιορτάζουν τα γενέθλια του Σίβα, αλλά δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Εσείς τώρα εξηγείτε ότι τα γενέθλια του Σίβα γιορτάζονται στην Μπάρατ και έτσι ο Σιβ Μπάμπα σίγουρα πρέπει να έχει έλθει στην Μπάρατ και να έχει ιδρύσει τον παράδεισο και ότι τώρα κάνει αυτό για άλλη μια φορά. Τίποτα από αυτά δεν θα καθίσει στις διάνοιες εκείνων που θα γίνουν υπήκοοι. Εκείνοι που ανήκουν στο βασίλειο θα καταλάβουν, ότι αληθινά είναι τα παιδιά του Σιβ Μπάμπα. Υπάρχει επίσης ο Πρατζάπιτα Μπράμα. Ο Ίδιος ο Μπάμπα είναι ο Ελευθερωτής και ο Ωκεανός της Γνώσης. Ο Μπράμα δεν ονομάζεται έτσι. Ακόμη και ο Μπράμα ελευθερώνεται από εκείνον τον Έναν. Ο Ένας Πατέρας ελευθερώνει όλους, γιατί όλοι είναι τάμπορανταν. Πρέπει να συνεχίζεται εσωτερικά ένας τέτοιος στοχασμός της γνώσης. Πρέπει να δίνουμε τη γνώση με τέτοιο τρόπο που να μπορούν οι άνθρωποι να καταλάβουν γρήγορα. Τα παιδιά είναι κατά σειρά. Αυτή είναι γνώση. Πρέπει να μελετάτε αυτήν κάθε μέρα. Το να μη μελετάτε από φόβο, δεν είναι σωστό. Τότε λέγεται ότι είναι η καρμική σας δέσμευση. Κοιτάζτε πόσες ελευθερώθηκαν και ήλθαν εδώ και μετά πόσες έφυγαν. Στο Σιντ ήλθαν τόσες πολλές κόρες και μετά, εξ' αιτίας της αναστάτωσης, έγιναν εχθροί. Στην αρχή, τους άρεσε πολύ η γνώση. Συνήθιζαν να σκέφτονται ότι όλοι εσείς έχετε λάβει ένα δώρο από τον Θεό. Ακόμη και τώρα καταλαβαίνουν ότι εδώ υπάρχει κάποια δύναμη. Δεν καταλαβαίνουν ότι είναι ο Ίδιος ο Θεός αυτός που έχει ενσαρκωθεί. Στις μέρες μας, πολλοί άνθρωποι έχουν μέσα τους υπερφυσικές δυνάμεις. Παίρνουν την Γκίτα και συνεχίζουν να την αφηγούνται. Ο Πατέρας λέει: Όλα αυτά είναι βιβλία του μονοπατιού της λατρείας. Σύμφωνα με το σχέδιο του δράματος, αυτό είναι καθορισμένο στο δράμα. Έχουν ακόμη και οράματα. Εκείνος ευχαριστεί επίσης αυτούς στο μονοπάτι της λατρείας. Αν κάποιοι άνθρωποι δεν πάρουν την γνώση, η λατρεία είναι καλή για αυτούς, γιατί τουλάχιστον μπορούν να αναμορφώσουν τους εαυτούς τους. Δεν κλέβουν κλπ. Κανείς δεν κάνει τίποτα κακό σε εκείνους που είναι απασχολημένοι με το να τραγουδούν λατρευτικά τραγούδια του Θεού (να κάνουν λατρεία). Αυτοί έτσι κι αλλιώς, είναι λάτρες. Στις μέρες μας, ακόμη και αν κάποιος είναι λάτρης μπορεί να πτωχεύσει. Δεν είναι ότι επειδή έχετε γίνει ένα παιδί του Σιβ Μπάμπα, δεν θα πτωχεύσετε. Υπάρχουν οι πράξεις του παρελθόντος και έτσι κάποιοι χρεοκοπούν. Μερικοί χρεοκοπούν ακόμη και όταν έλθουν στην γνώση, αλλά αυτό δεν έχει καμιά σχέση με την γνώση. Εσείς παιδιά τώρα είσαστε απασχολημένα με την υπηρεσία. Εσείς γνωρίζετε ότι με το να απασχολείστε με την υπηρεσία, σύμφωνα με το σρίματ, θα λάβετε τον καρπό αυτού. Πρέπει να μεταφέρουμε εκεί τα πάντα. Πρέπει να μεταφέρουμε τα πάντα, περιλαμβανομένων και των τσαντών και των αποσκευών σας. Ο Μπάμπα στην αρχή χαιρόταν πολύ. Όταν ήλθε από εκεί, συνέθεσε ένα τραγούδι: Ο πρώτος βρήκε τον Αλλάχ και ο δεύτερος βρήκε ένα βασίλειο. Είχε οράματα του Κρίσνα και της μορφής του Βίσνου με τα τέσσερα χέρια και κατάλαβε ότι θα γινόταν ο Αυτοκράτορας της Ντβαράκα. Ένωθε τόσο μέθη. Τι θα κάνω με αυτά τα φθαρτά χρήματα; Έτσι εσείς παιδιά πρέπει επίσης να έχετε αυτήν την ευτυχία. Ο Μπάμπα μας δίνει την κυριαρχία του παραδείσου, αλλά κάποια παιδιά δεν κάνουν τόσο πολλή προσπάθεια. Πέφτουν κάτω, καθώς προχωρούν. Πολύ καλά παιδιά που προσκαλούσαν τον Μπάμπα, ποτέ δεν θυμούνται τον Μπάμπα. Ο Μπάμπα πρέπει να λαμβάνει γράμματα που να λένε: Μπάμπα, είμαι πολύ ευτυχισμένος. Παραμένω σε μέθη, στην δική Σου ενθύμηση. Υπάρχουν πολλοί που δεν θυμούνται τον Μπάμπα. Μόνο μέσω του προσκυνήματος της ενθύμησης θα ανέβει η ευτυχία σας. Όσο μεθυσμένοι και αν παραμένετε με την γνώση, υπάρχει ακόμη τόσο πολλή συνειδητότητα σώματος. Πού είναι εκείνο το στάδιο της συνειδητότητας ψυχής; Η γνώση είναι πολύ εύκολη. Στην γιόγκα είναι που η Μάγια προκαλεί εμπόδια. Καθώς ζείτε στο σπίτι πρέπει να παραμένετε ελεύθεροι από έλξεις. Δεν πρέπει να σας χτυπάει η Μάγια. Η Μάγια σας δαγκώνει σαν ένα ποντίκι. Ένα ποντίκι σας δαγκώνει με τέτοιο τρόπο που ακόμη και αν αρχίσει αιμορραγία, δεν το καταλαβαίνετε. Κάποια παιδιά δεν καταλαβαίνουν πόση ζημιά προκαλείται όταν έχουν συνειδητότητα σώματος. Δεν θα μπορέσετε να διεκδικήσετε μια ανώτερη θέση. Πρέπει να διεκδικήσετε την πλήρη κληρονομιά σας από τον Πατέρα. Πρέπει επίσης να καθίσετε στον θρόνο, όπως η Μάμα και ο

Μπάμπα. Ο Πατέρας είναι ο Ένας ο οποίος κερδίζει την καρδιά σας. Υπάρχει το πλήρες μνημείο στο Ναό του Ντιλβάλα. Μέσα, οι Μαχαράτις κάθονται σε ελέφαντες. Ανάμεσα σε εσάς επίσης, υπάρχουν οδηγοί ελεφάντων, ιππείς αλόγων και πεζικό. Καθένας από εσάς πρέπει να ελέγξει τον δικό του σφυγμό. Γιατί να πρέπει να τον ελέγξει ο Μπάμπα; Πρέπει να ελέγχετε τον εαυτό σας, αν θυμόσαστε τον Μπάμπα και αν κάνετε υπηρεσία όπως ο Μπάμπα. Έχω γιόγκα με τον Μπάμπα; Μένω ξύπνιος/α το βράδυ και θυμάμαι τον Μπάμπα; Υπηρετώ πολλούς άλλους; Πρέπει να κρατάτε το ημερολόγιό σας. Πόσο βαθιά μέσα μου θυμάμαι τον Πατέρα; Μερικοί νομίζουν ότι θυμούνται διαρκώς τον Μπάμπα, αλλά αυτό δεν είναι δυνατόν. Μερικοί σκέφτονται ότι έχουν γίνει τα παιδιά του Μπάμπα, και έτσι αυτό είναι όλο! Ωστόσο, πρέπει να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή και να θυμόσαστε τον Πατέρα. Αν κάνετε οτιδήποτε χωρίς την ενθύμηση του Μπάμπα, σημαίνει ότι δεν θυμόσαστε τον Μπάμπα. Πρέπει πάντα να παραμένετε χαρούμενοι στην ενθύμηση του Μπάμπα. Εκείνοι που παραμένουν σε ενθύμηση είναι πάντα ευχάριστοι (διασκεδαστικοί) και χαρούμενοι. Εξηγούν στους άλλους με μεγάλη ευτυχία και με ευχάριστο τρόπο. Υπάρχουν πολύ λίγοι που έχουν βαθύ ενδιαφέρον για υπηρεσία. Είναι πολύ εύκολο να εξηγήσετε χρησιμοποιώντας τις εικόνες. Αυτός είναι ο Θεός, ο Ύψιστος των Υψίστων και μετά είναι η δημιουργία Του, εμείς οι ψυχές, που όλοι είμαστε αδελφοί. Αυτή είναι μια αδελφότητα. Εκείνοι οι άνθρωποι έχουν μιλήσει σχετικά με Πατρότητα. Πρώτα απ' όλα, πρέπει να εξηγήσετε την εικόνα του Σιβ Μπάμπα. Αυτός είναι ο Ασώματος Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ο Πατέρας όλων των ψυχών. Εμείς οι ψυχές επίσης είμαστε ασώματες. Κατοικούμε στο κέντρο του μετώπου. Ο Σιβ Μπάμπα επίσης είναι ένα Αστέρι, αλλά πώς μπορεί να λατρευτεί ένα αστέρι; Αυτός είναι ο λόγος που έχουν κάνει μια μεγάλη εικόνα. Ωστόσο, μια ψυχή δεν λαμβάνει 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις. Ο Πατέρας εξηγεί ότι οι ψυχές πρώτα έρχονται κάτω ασώματες και μετά υιοθετούν ένα σώμα και παίζουν τους ρόλους τους. Οι σάτοπρανταν ψυχές λαμβάνουν επαναγέννηση και έρχονται στη σιδερένια εποχή. Εκείνοι που έρχονται αργότερα δεν λαμβάνουν 84 γεννήσεις. Δεν μπορούν όλοι να λάβουν 84 γεννήσεις. Μια ψυχή αφήνει ένα σώμα και λαμβάνει ένα άλλο. Το όνομα, η μορφή, ο χρόνος και ο τόπος της, όλα αλλάζουν. Πρέπει να κάνετε τέτοιες διαλέξεις. Αυτοί μιλούν για αυτογνωσία, αλλά ποιος μπορεί να σας το δώσει αυτήν; Είναι αυτογνωσία να λέτε ότι η ψυχή είναι η Υπέρτατη Ψυχή; Αυτή είναι καινούρια γνώση. Ο Πατέρας ο οποίος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης είναι επίσης ο Εξαγνιστής και ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους. Εκείνος κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς. Τότε, να επαινείτε Εκείνον πολύ! Εσείς ακούσατε τον έπαινό Του. Έχετε ακούσει τη σύσταση της ψυχής και τώρα θα σας δώσουμε τη σύσταση του Θεού. Εκείνος ονομάζεται Πατέρας όλων των ψυχών. Εκείνος δεν μπορεί να είναι μεγαλύτερος ή μικρότερος. Υπέρτατος Πατέρας, Υπέρτατη Ψυχή σημαίνει Υπέρτατη Ψυχή. Ψυχή σημαίνει άτμα. Ο Θεός είναι ο Ένας ο οποίος κατοικεί υπεράνω. Εκείνος ποτέ δεν λαμβάνει επαναγέννηση και αυτός είναι ο λόγος που ονομάζεται Υπέρτατος Πατέρας. Ένας ρόλος είναι καταγεγραμμένος σε μια τόσο μικροσκοπική ψυχή. Εκείνος μόνο ονομάζεται Εξαγνιστής. Το όνομά Του είναι πάντα Σιβ Μπάμπα. Δεν είναι Ρούντρα Μπάμπα. Στο μονοπάτι της λατρείας Του έχουν δοθεί πολλά ονόματα. Όλοι θυμούνται Εκείνον και λένε: Έλα Εξαγνιστή, έλα και κάνε μας αγνούς! Έτσι, Εκείνος σίγουρα πρέπει να έλθει. Εκείνος έρχεται όταν πρέπει να ιδρυθεί η μια θρησκεία, η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Τώρα είναι η σιδερένια εποχή και υπάρχουν τόσα πολλά ανθρώπινα όντα. Στην χρυσή εποχή θα υπάρχουν πολύ λίγα ανθρώπινα όντα. Μνημονεύεται ότι η ίδρυση λαμβάνει χώρα μέσω του Μπράμα, η καταστροφή λαμβάνει χώρα μέσω του Σάνκαρ...Η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων ιδρύθηκε μέσω της Γκίτα. Απλά είναι, ότι έκαναν ένα λάθος σε αυτήν και έβαλαν το όνομα του Κρίσνα. Ο Πατέρας λέει: Εκείνος (ο Κρίσνα) έρχεται σε επαναγέννηση. Εγώ είμαι υπεράνω γέννησης. Έτσι, τώρα να κρίνετε: Είναι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ο Ασώματος Σίβα ή είναι ο Σρι Κρίσνα; Ποιος είναι ο Θεός της Γκίτα; Μόνο ένας ονομάζεται Θεός. Μετά αν δεν πιστέψουν αυτά τα πράγματα, πρέπει να καταλάβετε ότι αυτοί δεν ανήκουν στη δική σας θρησκεία. Εκείνοι που πρόκειται να πάνε στην χρυσή εποχή θα πιστέψουν γρήγορα αυτά τα πράγματα και θα αρχίσουν να κάνουν προσπάθεια. Αυτό είναι το κύριο πράγμα. Υπάρχει νίκη για εσάς σε αυτό, αλλά πού είναι αυτό το στάδιο της συνειδητότητας ψυχής; Παγιδευόσαστε ο ένας στο όνομα και τη μορφή του άλλου. Στο μονοπάτι της λατρείας, συνηθίζατε να τραγουδάτε: Αυτοί ενδιαφέρονταν για την

Υπέρτατη Ψυχή, η οποία κατοικούσε στο στοιχείο υπεράνω, στο στοιχείο μπραμ. Έτσι, γιατί να φοβάστε οτιδήποτε; Χρειάζεται πολύ θάρρος. Εκείνοι που δίνουν διαλέξεις πρέπει να δίνουν την γνώση της ψυχής με μεγάλη μέθη. Μετά αυτοί επίσης πρέπει να εξηγήσουν ποιος ονομάζεται Υπέρτατη Ψυχή. Ο έπαινος του Πατέρα είναι: Ωκεανός της Αγάπης, Ωκεανός της Γνώσης. Στην πραγματικότητα αυτός επίσης είναι ο έπαινος εσάς των παιδιών. Το να θυμώσετε με κάποιον, σημαίνει να παίρνετε το νόμο στα χέρια σας. Ο Μπάμπα είναι τόσο γλυκός. Όταν τα παιδιά λένε «όχι» όταν τους ζητηθεί να κάνουν κάτι δεν μπορούν να γίνουν σαν τον Κρίσνα. Πρέπει να γίνετε πολύ γλυκείς. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να μεταφέρετε όλες τις τσάντες και τις αποσκευές σας και να παραμένετε πολύ σε μέθη και ευτυχισμένοι. Να καθίσετε στο θρόνο, όπως η Μάμα και ο Μπάμπα. Να μένετε σε βαθιά ενθύμηση από την καρδιά.
2. Ποτέ να μην σταματήσετε να μελετάτε επειδή φοβάστε κάποιον. Να ελαφρύνετε τον καρμικό δεσμός σας με ενθύμηση. Ποτέ να μη θυμώνετε και να παίρνετε το νόμο στα χέρια σας. Να μη λέτε όχι, όταν σας ζητηθεί να κάνετε οποιοδήποτε είδος υπηρεσίας.

Ευλογία: Είθε να είσαστε μια ιδιαίτερη ψυχή που βιώνει και επιτρέπει και στους άλλους να βιώσουν την περιουσία (property) και την προσωπικότητα (personality) της Μπράμιν ζωής. Ο ΜπαπΝτάντα υπενθυμίζει σε όλα εσάς τα Μπράμιν παιδιά ότι είναι μεγάλη σας τύχη που γίνατε Μπράμινς. Ωστόσο, η κληρονομιά και η περιουσία της Μπράμιν ζωής είναι η ικανοποίηση και η προσωπικότητα της Μπράμιν ζωής είναι η ευτυχία. Ποτέ να μην στερηθείτε αυτήν την εμπειρία. Έχετε ένα δικαίωμα. Εφόσον ο Χορηγός και ο Χορηγός των Ευλογιών σας δίνει τους θησαυρούς του επιτεύγματος με μια ανοιχτή καρδιά, τότε βιώστε αυτούς και επίσης επιτρέψτε και στους άλλους να τους βιώσουν και θα ειπωθεί τότε ότι είστε μια ιδιαίτερη ψυχή.

Σύνθημα: Αντί να σκέφτεστε σχετικά με τις τελευταίες στιγμές, να σκέφτεστε σχετικά με το τελικό στάδιο.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Ιδιαίτερη προσπάθεια για να γίνετε ίσοι με τον Πατέρα Μπράμα.

Για να δείξετε τον πρακτικό καρπό της υπηρεσίας, όπως υπηρέτησε ο Πατέρας Μπράμα μέσω αυτού του πνευματικού σταδίου, παρόμοια, εσείς παιδιά επίσης πρέπει να αποκαλύψετε το πνευματικό σας στάδιο. Η ψυχή λέγεται ότι είναι το “ρουχ” (το πνεύμα) και επίσης λέγεται ότι είναι η ουσία. Έτσι, με το να μένετε στο πνευματικό (ρουχάνι) σας στάδιο, θα γίνετε και τα δύο. Η έλξη των θεϊκών αρετών, δηλαδή, η ουσία είναι το πνεύμα, και η μορφή της συνειδητότητας ψυχής θα είναι επίσης ορατή.