

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, ο Σιβ Μπάμπα είναι ο θαυμάσιος Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Σατγκούρου. Εκείνος δεν έχει έναν δικό Του πατέρα. Ποτέ δε μαθαίνει τίποτα από κανέναν. Δεν χρειάζεται να έχει έναν γκουρού. Πρέπει να θυμόσαστε Εκείνον με τέτοιο θαυμασμό.
- Ερώτηση:** Ποια φρεσκάδα (ανανέωση) πρέπει να υπάρχει στην ενθύμηση, ώστε η ψυχή να μπορεί να γίνει εύκολα αγνή;
- Απάντηση:** Όταν κάθεστε σε ενθύμηση, να συνεχίζετε να τραβάτε ένα ρεύμα από τον Πατέρα. Εσείς κοιτάτε τον Πατέρα και ο Πατέρας κοιτάζει εσάς. Αυτή είναι τέτοια ενθύμηση, που εξαγνίζει την ψυχή. Αυτή η ενθύμηση είναι πολύ εύκολη, αλλά τα παιδιά επανειλημμένως ξεχνούν ότι είναι ψυχές και όχι σώματα. Μόνο τα παιδιά που είναι συνειδότες ψυχής μπορούν να μείνουν σε ενθύμηση.

Ομ σάντι. Εσείς γλυκύτατα παιδιά έχετε την πίστη ότι ο Πατέρας μας είναι ο απεριόριστος Πατέρας και δεν έχει έναν δικό Του πατέρα. Δεν υπάρχει κανένα ανθρώπινο ον στον κόσμο που να μην έχει έναν πατέρα. Κάθε ένα σημείο πρέπει να γίνει κατανοητό πολύ ξεκάθαρα και ο Ένας που σας δίνει αυτήν τη γνώση είναι ο Ένας που δεν έχει ποτέ μελετήσει. Διαφορετικά, τα ανθρώπινα όντα οπωσδήποτε μελετούν το ένα ή το άλλο πράγμα. Ο Κρίσνα επίσης μελετούσε. Ο Πατέρας ρωτάει: Τι να μελετήσω Εγώ; Εγώ έχω έλθει για να σας διδάξω. Δεν έχω μελετήσει με κανέναν. Δεν έχω λάβει διδασκαλίες από κανέναν. Δεν έχω υιοθετήσει κανέναν γκουρού. Σύμφωνα με το σχέδιο του δράματος, ο έπαινος του Πατέρα είναι οπωσδήποτε ο ανώτερος απ' όλους. Μνημονεύεται ότι ο Θεός είναι ο Ύψιστος των Υψίστων. Ποιος θα μπορούσε να είναι ανώτερος από Εκείνον! Κανένας πατέρας, δάσκαλος ή γκουρού. Εκείνος ο απεριόριστος Πατέρας δεν έχει πατέρα, δάσκαλο ή γκουρού. Εκείνος ο Ίδιος, είναι ο Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Γκουρού. Εσείς μπορείτε να καταλάβετε αυτό πολύ καλά. Δεν μπορεί να υπάρξει κανένα τέτοιο ανθρώπινο ον. Εσείς πρέπει να θυμόσαστε έναν τέτοιο Πατέρα, Δάσκαλο και Σατγκούρου με τόσο θαυμασμό. Οι άνθρωποι λένε: Ω Θεέ, Πατέρα! Εκείνος είναι επίσης ο πλήρης με γνώση Δάσκαλος και ο Υπέρτατος Γκουρού. Εκείνος είναι μόνο Ένας. Δεν υπάρχει ένα άλλο ον όπως Εκείνος. Εκείνος πρέπει να σας διδάξει μέσω ενός ανθρώπινου σώματος. Οπωσδήποτε χρειάζεται ένα στόμα για να σας διδάξει. Αν εσείς παιδιά επανειλημμένως θυμόσαστε αυτό, η βάρκα σας μπορεί να περάσει απέναντι. Μόνο μέσω της ενθύμησης θα απαλειφθούν οι αμαρτίες σας. Με το να γνωρίζετε Εκείνον ως τον Υπέρτατο Δάσκαλο, όλη η γνώση θα εισέλθει στις διανοίες σας. Εκείνος επίσης είναι ο Σατγκούρου που μας διδάσκει γιόγκα. Πρέπει να έχετε γιόγκα μόνο με τον Έναν. Όλες οι ψυχές έχουν τον έναν Πατέρα. Εκείνος λέει σε όλες τις ψυχές: Διαρκώς να θυμόσαστε μόνο Εμένα. Η ψυχή είναι αυτή που κάνει τα πάντα. Η ψυχή είναι αυτή που ελέγχει το αυτοκίνητο, το σώμα. Εσείς μπορείτε να ονομάσετε αυτό, όχημα ή οτιδήποτε άλλο. Η ψυχή είναι η κυριότερη (αυτή) που ελέγχει τα πάντα. Ο Πατέρας όλων των ψυχών είναι ο Ένας. Εσείς λέτε ακόμη ότι όλοι εσείς είσαστε αδελφοί. Εμείς είμαστε αδελφοί, παιδιά του ενός Πατέρα. Μετά, όταν εισέρχεται ο Πατέρας στο σώμα του Πρατζάπιτα Μπράμα, πρέπει να γίνουμε αδελφοί και αδελφές. Η δημιουργία που γεννιέται από το στόμα του Πρατζάπιτα Μπράμα, είναι αδελφοί και αδελφές. Ένας αδελφός δεν μπορεί ποτέ να παντρευτεί την αδελφή του. Έτσι, όλοι εσείς είσαστε Πρατζάπιτα Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Με το να θεωρείτε τους εαυτούς σας αδελφούς και αδελφές, γίνεστε τα όμορφα παιδιά της κοινότητας του Θεού. Λέτε ότι είσαστε η άμεση κοινότητα του Θεού. Ο Θεός, ο Μπάμπα, μας διδάσκει τα πάντα. Εκείνος δεν έχει μάθει τίποτα από κανέναν. Εκείνος είναι πάντα τέλειος. Οι βαθμοί Του δεν μειώνονται ποτέ, ενώ οι βαθμοί όλων των άλλων μειώνονται. Εμείς επαινούμε πολύ τον Σιβ Μπάμπα. Είναι πολύ εύκολο να πείτε “Σιβ Μπάμπα”. Μόνο ο Πατέρας είναι ο Εξαγνιστής. Δεν φαίνεται σωστό να πείτε απλά “Θεός”. Τώρα αγγίζει τις καρδιές σας το πώς έρχεται ο Πατέρας και κάνει όλους τους ακάθαρτους αγνούς. Υπάρχει ο φυσικός σας πατέρας και επίσης ο παρλόκικ Πατέρας σας. Όλοι θυμούνται τον παρλόκικ Πατέρα. Θυμούνται Εκείνον επειδή είναι

ακάθαρτοι. Μόλις γίνετε αγνοί, δεν χρειάζεται να επικαλείστε τον Εξαγνιστή. Κοιτάξτε πώς είναι το δράμα! Εσείς θυμάστε τον Εξαγνιστή Πατέρα, επειδή θέλετε να γίνετε οι κύριοι του αγνού κόσμου. Στις γραφές έχουν δείξει μια μάχη ανάμεσα στις θεότητες και στους διαβόλους, αλλά δεν είναι έτσι. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι δεν είμαστε ούτε θεότητες, ούτε διάβολοι. Εμείς τώρα είμαστε ανάμεσα στα δύο. Όλοι συνεχίζουν να αλέθουν αυτό μέσα τους. Αυτό είναι ένα πολύ διασκεδαστικό έργο. Σε ένα έργο, απλά βλέπετε τη διασκέδαση. Όλα εκείνα είναι περιορισμένα έργα, ενώ αυτό είναι το απεριόριστο έργο. Κανείς άλλος δεν γνωρίζει αυτό. Ακόμη και οι θεότητες δεν μπορούν να το γνωρίζουν. Εσείς τώρα έχετε απομακρυνθεί από τη σιδερένια εποχή. Εκείνοι που γνωρίζουν αυτό, μπορούν επίσης να το εξηγήσουν και στους άλλους. Μόλις έχετε δει ένα συγκεκριμένο δράμα, ολόκληρο εκείνο το δράμα μένει στη διάνοιά σας. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει σε εσάς ότι αυτό είναι το ανθρώπινο παγκόσμιο δέντρο και ότι ο Σπόρος του είναι πάνω ψηλά. Αυτοί μιλούν για την εικόνα της ποικίλης μορφής. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς παιδιά. Οι άνθρωποι δεν το γνωρίζουν αυτό. Θα μάθαινε ο Σιβ Μπάμπα μια γλώσσα από κανέναν; Εφόσον Εκείνος δεν έχει ένα δάσκαλο, τι γλώσσα θα μάθαινε; Έτσι, οπωσδήποτε χρησιμοποιεί τη γλώσσα του οχήματος στο οποίο έχει εισέλθει. Εκείνος δεν έχει μια δική Του γλώσσα. Δεν μελετά ή δεν μαθαίνει τίποτα. Δεν έχει έναν δικό Του δάσκαλο. Ο Κρίσνα μαθαίνει τα πάντα. Αυτός έχει μια μητέρα, έναν πατέρα και έναν δάσκαλο. Αυτός δεν χρειάζεται έναν γκουρού επειδή ήδη έχει λάβει σωτηρία. Μόνο εσείς το γνωρίζετε αυτό. Εσείς Μπράμινς είσαστε οι ανώτεροι απ' όλους. Πρέπει να κρατάτε αυτό στην επίγνωσή σας. Ο Πατέρας είναι Εκείνος που μας διδάσκει. Εμείς τώρα είμαστε Μπράμινς. Είναι πολύ ξεκάθαρο: Μπράμινς, μετά θεότητες...Εσείς λέτε για τον Θεό ότι Εκείνος γνωρίζει τα πάντα, αλλά δεν γνωρίζετε τι είναι αυτά που γνωρίζει. Εκείνος είναι παντογνώστης. Έχει τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους ολόκληρου του κόσμου. Ένας σπόρος έχει τη γνώση ολόκληρου του δέντρου. Εκείνοι είναι μη-ζωντανοί σπόροι, ενώ εσείς είστε ζωντανοί. Εσείς εξηγείτε τη γνώση του δέντρου σας. Ο Πατέρας λέει: Εγώ είμαι ο Σπόρος αυτού του ποικίλου ανθρώπινου κόσμου. Όλοι είναι ανθρώπινα όντα, αλλά υπάρχει ποικιλία. Τα χαρακτηριστικά του σώματος ούτε μιας ψυχής δεν μπορούν να είναι τα ίδια με μιας άλλης. Δεν μπορούν να είναι ίδιοι δύο ηθοποιοί. Αυτό είναι το απεριόριστο δράμα. Εμείς δεν αναφερόμαστε στα ανθρώπινα όντα ως ηθοποιούς, αλλά οι ψυχές είναι ηθοποιοί. Εκείνοι οι άνθρωποι θεωρούν τα ανθρώπινα όντα να είναι ηθοποιοί. Είναι στις διάνοιές σας ότι εσείς οι ψυχές είσαστε ηθοποιοί. Εκείνοι οι άνθρωποι χορεύουν. Όπως οι άνθρωποι κάνουν τις μαϊμούδες να χορεύουν, έτσι επίσης, η ψυχή είναι αυτή που κάνει το σώμα να χορεύει. Κάνει αυτό να παίζει το ρόλο της. Αυτά τα πράγματα είναι πολύ εύκολο για να τα καταλάβετε. Οπωσδήποτε έρχεται ο απεριόριστος Πατέρας. Δεν είναι ότι δεν έρχεται. Υπάρχει επίσης η γέννηση του Σίβα. Ο Πατέρας έρχεται όταν ο κόσμος πρέπει να αλλάξει. Στο μονοπάτι της λατρείας, συνεχίζουν να θυμούνται τον Κρίσνα, αλλά πώς θα μπορούσε να έλθει ο Κρίσνα; Δεν είναι δυνατόν να δείτε με αυτά τα μάτια την μορφή του Κρίσνα στη σιδερένια εποχή ή στην εποχή της συμβολής. Έτσι, πώς μπορεί αυτός να ονομαστεί Θεός; Εκείνος είναι ο νούμερο ένα πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Αυτός έχει έναν πατέρα και έναν δάσκαλο αλλά δεν χρειάζεται έναν γκουρού, επειδή είναι σε σωτηρία. Ο παράδεισος ονομάζεται σωτηρία. Ο υπολογισμός είναι ξεκάθαρος. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι τα ανθρώπινα όντα λαμβάνουν 84 γεννήσεις. Δείχνετε τον υπολογισμό για το πόσες γεννήσεις λαμβάνουν αυτά. Η γενιά των θεοτήτων οπωσδήποτε έρχεται πρώτη. Οι γεννήσεις τους είναι οι πρώτες γεννήσεις. Όταν λάβει γέννηση ο πρώτος, όλοι οι άλλοι τον ακολουθούν. Εσείς γνωρίζετε αυτά τα πράγματα. Κάποιοι από εσάς επίσης καταλαβαίνουν αυτά τα πράγματα πολύ καλά. Όπως είναι εύκολο σε εκείνη τη μελέτη (στις σπουδές), έτσι αυτό επίσης είναι πολύ εύκολο. Υπάρχει μόνο μια αφανής δυσκολία. Η Μάγια δημιουργεί προβλήματα στο να έχετε ενθύμηση του Πατέρα, επειδή η Μάγια, ο Ράβαν είναι ζηλιάρης. Όταν θυμόσαστε τον Ράμα, ο Ράβαν ζηλεύει, σκεφτόμενος: Γιατί ο σκλάβος μου θυμάται τον Ράμα; Αυτό επίσης είναι καθορισμένο εκ των προτέρων στο δράμα. Δεν είναι τίποτα καινούριο. Εμείς θα παίζουμε τους ίδιους ρόλους που παίξαμε και στον προηγούμενο κύκλο. Εσείς τώρα κάνετε προσπάθεια. Κάνετε την ίδια προσπάθεια που κάνατε και στον προηγούμενο κύκλο. Αυτός ο κύκλος συνεχίζει να γυρίζει. Ποτέ δεν τελειώνει. Ο χρόνος συνεχίζει να περνάει όπως ο χτύπος του ρολογιού. Ο Πατέρας εξηγεί ότι αυτό είναι το δράμα των 5000 χρόνων. Αυτοί έχουν γράψει τόσο διαφορετικά πράγματα

στις γραφές! Ο Πατέρας δεν σας ζητάει ποτέ να σταματήσετε να κάνετε λατρεία επειδή αν μετά δεν θα μπορούσατε να συνεχίσετε εδώ και επίσης θα είχατε αφήσει και εκείνη, δεν θα ήσασταν ούτε εδώ, ούτε εκεί. Τότε δεν θα είχατε καμιά χρήση. Αυτός είναι ο λόγος που κάποια ανθρώπινα όντα είναι τέτοια, που δεν κάνουν καμιά λατρεία. Απλά συνεχίζουν να προχωρούν στη ζωή τους με αυτόν τον τρόπο. Κάποιοι λένε ότι ο Ίδιος ο Θεός, υιοθετεί πολλές μορφές. Ω! Αλλά αυτό είναι το αιώνια προκαθορισμένο, απεριόριστο δράμα το οποίο συνεχίζει να επαναλαμβάνεται. Αυτός είναι ο λόγος που ονομάζεται αιώνιο, προκαθορισμένο παγκόσμιο δράμα. Μόνο εσείς παιδιά μπορείτε να καταλάβετε αυτό και είναι πολύ εύκολο για εσάς τις κουμάρια. Οι μητέρες πρέπει να κατεβούν τη σκάλα που ανέβηκαν. Οι κουμάρια δεν έχουν άλλες δεσμεύσεις. Δεν έχουν άλλες σκέψεις. Απλά ανήκουν στον Πατέρα. Εσείς πρέπει να ξεχάσετε τις εγκόσμιες σχέσεις και να χτίσετε την παρλόικη σχέση. Στη σιδερένια εποχή, υπάρχει υποβάθμιση. Σύμφωνα με το δράμα, πρέπει να κατεβείτε (να εκπέσετε). Οι άνθρωποι της Μπάρατ λένε ότι όλα αυτά ανήκουν στον Θεό. Εκείνος είναι ο Κύριος. Ποιος είσαι εσύ; Είμαι μια ψυχή, αλλά όλα αυτά ανήκουν στον Θεό. Όλα αυτά περιλαμβανομένου και αυτού του σώματος κλπ, έχουν δοθεί από την Υπέρτατη Ψυχή. Αυτοί λένε αυτό και εκείνο είναι εντάξει. Λένε ότι τα πάντα έχουν δοθεί από τον Θεό. Άτσα, έτσι τότε δεν πρέπει να έχετε καμιά ανειλικρίνεια στο να φροντίζετε εκείνο που σας έχει δοθεί. Ωστόσο, αυτοί δεν καταλαβαίνουν αυτό. Απλά ακολουθούν τις οδηγίες του Ράβαν. Ο Πατέρας εξηγεί: Εσείς είσαστε επίτροποι, αλλά επειδή αυτή είναι η κοινότητα του Ράβαν εξαπατάτε τους εαυτούς σας στο να είσαστε επίτροποι. Λέτε ένα πράγμα και κάνετε κάτι άλλο. Ο Πατέρας σας έδωσε κάτι και μετά το πήρε και έτσι γιατί πρέπει να νιώθετε λύπη για εκείνο; Ο Πατέρας εξηγεί όλα αυτά τα πράγματα στα παιδιά Του για να αποτελειώσει την προσκόλλησή τους. Τώρα έχει έλθει ο Πατέρας. Εσείς επικαλείστε: Μπάμπα, πάρε μας μαζί Σου! Είμαστε πολύ δυστυχισμένοι στο βασίλειο του Ράβαν! Έλα και κάνε μας αγνοούς! Αυτό είναι επειδή καταλαβαίνετε ότι δεν μπορείτε να πάτε πίσω χωρίς να γίνετε αγνοί. Πάρε μας μαζί Σου! Πού; Πάρε μας στο σπίτι! Όλοι λένε ότι θέλουν να πάνε στο σπίτι. Οι λάτρεις του Κρίσνα θέλουν να πάνε στον Παράδεισο, στη χώρα του Κρίσνα. Απλά συνεχίζουν να θυμούνται τη χρυσή εποχή. Αυτό είναι κάτι τόσο όμορφο. Όταν πεθάνει ένα άτομο, δεν πηγαίνει στον παράδεισο. Ο παράδεισος είναι στη χρυσή εποχή και η κόλαση είναι στη σιδερένια εποχή. Έτσι, σίγουρα η επαναγέννηση επίσης λαμβάνει χώρα στην κόλαση. Αυτή δεν είναι η χρυσή εποχή. Εκείνη είναι ένα θαύμα του κόσμου. Λένε αυτό, το καταλαβαίνουν και όμως όταν πεθάνει κάποιος, οι συγγενείς του δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Μόνο ο Πατέρας που έχει τη γνώση του κύκλου των 84 γεννήσεων, μπορεί να σας δώσει αυτό. Εσείς θεωρούσατε τους εαυτούς σας να είναι σώματα, αλλά εκείνο ήταν λάθος. Τώρα ο Πατέρας λέει: Είθε να είσαστε συνειδότες ψυχής. Ο Κρίσνα δεν μπορεί να πει: Είθε να είσαστε συνειδότες ψυχής! Αυτός έχει ένα δικό του σώμα. Ο Σιβ Μπάμπα δεν έχει ένα δικό Του σώμα. Αυτό είναι το όχημά Του, στο οποίο είναι παρών. Αυτό είναι το όχημα εκείνου του Ενός και επίσης το όχημα αυτού εδώ. Υπάρχει επίσης η ψυχή αυτού εδώ. Ο Πατέρας έχει πάρει το σώμα δανεικό. Ο Πατέρας λέει: Εγώ λαμβάνω το στήριγμα αυτού εδώ. Δεν έχω ένα δικό Μου σώμα. Έτσι, πώς θα σας δίδασκα; Ο Πατέρας κάθεται εδώ κάθε μέρα και σας έλκει για να σας κάνει να θεωρείτε το εαυτό σας μια ψυχή και να κοιτάτε τον Πατέρα. Πρέπει να ξεχάσετε ακόμη και αυτό το σώμα. Εγώ κοιτάζω Εσένα και Εσύ κοιτάζεις εμένα. Όσο πιο πολύ κοιτάτε τον Πατέρα, τόσο πιο αγνοί θα συνεχίζετε να γίνεστε. Δεν υπάρχει άλλος τρόπος για να γίνετε αγνοί. Αν υπάρχει, τότε δείξτε εκείνον τον τρόπο, μέσω του οποίου μια ψυχή μπορεί να γίνει αγνή. Μια ψυχή δεν θα γίνει αγνή με το νερό του Γάγγη. Πρώτα απ' όλα πρέπει να δώσετε τη σύσταση του Πατέρα. Κανείς άλλος Πατέρας δεν είναι όπως εκείνος ο Ένας. Να νιώθετε τον παλμό τους και να βλέπετε αν έχουν καταλάβει επαρκώς, ώστε να εκπλαγούν. Πρέπει να καταλάβουν ότι εκείνος ο Ένας είναι αληθινά η Υπέρτατη Ψυχή. Ο Πατέρας τώρα δίνει σε εσάς παιδιά τη δική Του σύσταση σχετικά με το ποιος είναι Εκείνος. Τα παιδιά επίσης γνωρίζουν ότι η ιστορία επαναλαμβάνεται. Θα έλθουν μόνο εκείνοι που ανήκουν σε αυτήν τη γενιά. Όλοι οι άλλοι θα πάνε στις δικές τους θρησκείες. Θα αναδυθούν εκείνοι που έχουν προσηλυτιστεί σε άλλες θρησκείες και θα επιστρέψουν στον δικό τους τομέα. Αυτός είναι ο λόγος που δείχνουν το ασώματο δέντρο. Μόνο εσείς παιδιά καταλαβαίνετε αυτά τα πράγματα. Οι άλλοι καταλαβαίνουν ελάχιστα. Από επτά με οχτώ, αναδύεται ένας ή δύο που να σκέφτονται ότι αυτή η γνώση είναι πολύ καλή. Εκείνοι που ανήκουν εδώ, θα έχουν

λιγότερες καταιγίδες. Θα θέλουν να έλθουν εδώ ξανά για να ακούσουν αυτήν τη γνώση. Κάποιοι έρχονται εδώ και μετά χρωματίζονται από την παρέα και δεν επιστρέφουν δεύτερη φορά. Οπουδήποτε δουν μια ομάδα να πηγαίνει σε ένα πάρτι, πηγαίνουν σε αυτό. Βρίσκουν ότι αυτή είναι πολλή προσπάθεια. Πρέπει να γίνει τόση πολλή προσπάθεια. Εσείς επανειλημμένως λέτε ότι ξεχνάτε. Είμαι μια ψυχή και όχι αυτό το σώμα: επανειλημμένως ξεχνάτε αυτό. Ο Πατέρας γνωρίζει ότι εσείς παιδιά έχετε γίνει άσχημα με το να κάθεστε στην πυρά της λαγνείας. Έχετε θαφτεί στο νεκροταφείο. Αυτό είναι το πώς έχετε γίνει άσχημα. Ο Πατέρας λέει σε εσάς: Όλα τα παιδιά Μου έχουν καεί. Αυτό είναι ένα απεριόριστο θέμα. Υπάρχουν τόσα πολλά εκατομμύρια ψυχών που θα κατοικήσουν στο σπίτι Μου, δηλαδή, θα κατοικήσουν στο Μπράμλοκ. Ο Πατέρας είναι στο απεριόριστο. Εσείς επίσης θα πάτε στο απεριόριστο. Γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα θα κάνει την ίδρυση και μετά θα αποχωρήσει και εσείς μετά θα κυβερνήσετε το βασίλειο. Όλες οι άλλες ψυχές θα πάνε πίσω στη χώρα της γαλήνης. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Ακόμη και αν ζηλεύει ο Ράβαν εσάς τους ηθοποιούς, αν δημιουργεί εμπόδια ή φέρνει καταιγίδες, να μην κοιτάτε αυτά, αλλά να παραμένετε απορροφημένοι στις προσπάθειές σας, επειδή κάθε ηθοποιός έχει το δικό του ατομικό ρόλο σε αυτό το δράμα. Αυτό το αιώνιο δράμα είναι προκαθορισμένο.
2. Να μη γίνεστε ανειλικρινείς με το να ακολουθείτε τις οδηγίες του Ράβαν, καθώς φροντίζετε τα πολύτιμα πράγματα που έχουν ανατεθεί σε εσάς. Να απομακρύνετε την προσκόλλησή σας από όλους και να ζείτε σαν πλήρεις επίτροποι.

Ευλογία: Είθε να βιώνετε το καλό σε οτιδήποτε κακό και με το να έχει η διάνοιά σας πίστη, να γίνετε ένας ξένοιαστος αυτοκράτορας.

Να θυμάστε πάντα το σύνθημα: Οτιδήποτε συνέβη ήταν καλό, είναι καλό και θα είναι το καλύτερο. Να μην κοιτάτε τίποτα κακό με το βλέμμα ότι αυτό είναι κακό, αλλά να βιώνετε το καλό ακόμη και σε κάτι κακό. Να μαθαίνετε ένα μάθημα από εκείνο που είναι κακό. Όταν αναδύεται οποιαδήποτε κατάσταση, να μη σκέφτεστε “Τι συνέβη;” αλλά να σκέφτεστε αμέσως “Θα είναι καλό”. Οτιδήποτε έχει περάσει, θα είναι καλό. Εκεί που υπάρχει το καλό, θα είστε πάντα ένας ξένοιαστος αυτοκράτορας. Το να έχουν πίστη οι διάνοιές σας σημαίνει να είστε ένας ξένοιαστος αυτοκράτορας.

Σύνθημα: Το μητρώο εκείνων που έχουν σεβασμό για τον εαυτό και που δίνουν σεβασμό στους άλλους, είναι πάντα καλό.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****