

**Ουσία:** Γλυκά παιδιά, η Μάγια, ο εχθρός, είναι μπροστά σας. Έτσι να προσέχετε πολύ τον εαυτό σας. Αν καθώς προχωράτε, παγιδευτείτε από τη Μάγια, θα διαγράψετε τη γραμμή της τύχης σας.

**Ερώτηση:** Ποιο είναι το κύριο έργο εσάς των παιδιών που είσαστε Ρατζ Γιόγκις;

**Απάντηση:** Το να μελετάτε και να διδάσκετε τους άλλους είναι το κύριο έργο. Εσείς είσαστε κάτω από τις οδηγίες του Θεού. Δεν χρειάζεται να πάτε σε μια ζούγκλα. Καθώς ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας, να καθόσαστε στη σιωπή και να θυμόσαστε τον Πατέρα. Ολόκληρη η μελέτη σας περιλαμβάνεται σε δύο λέξεις: Άλφα και βήτα.

Ομ σάντι. Ο Πατέρας επίσης μπορεί να πει μέσω του Μπράμα: Παιδιά, καλημέρα. Ωστόσο, παιδιά, εσείς επίσης πρέπει να απαντήσετε. Εδώ, είναι η σύνδεση του Πατέρα και των παιδιών. Μέχρι εκείνοι που είναι καινούριοι να γίνουν δυνατοί, θα συνεχίζουν να ρωτούν για το ένα ή το άλλο. Αυτή είναι μια μελέτη. Έχει γραφτεί “Ο Θεός μιλάει”. Ο Θεός είναι ασώματος. Αυτός ο Μπάμπα επίσης κάνει αυτό σταθερό, για να εξηγήσετε εσείς αυτό στους άλλους, γιατί απ' έξω υπάρχει η δύναμη της Μάγια. Εδώ, δεν είναι έτσι. Ο Πατέρας καταλαβαίνει ότι εκείνοι που διεκδίκησαν την κληρονομιά τους πριν από έναν κύκλο, θα έλθουν αυτόματα. Δεν ισχύει ότι σκεφτόσαστε ότι ο τάδε δεν πρέπει να φύγει, ότι πρέπει να κρατήσετε κάποιον συγκεκριμένα. Αν φύγει, έφυγε! Εδώ, είναι ένα θέμα τού να πεθάνετε ζωντανοί. Ο Πατέρας σας υιοθετεί. Οπωσδήποτε λαμβάνει χώρα μια υιοθεσία για να δοθεί μια κληρονομιά. Τα παιδιά επίσης έρχονται στους γονείς τους εξ' αιτίας του πειρασμού μιας κληρονομιάς. Υιοθετείται ποτέ το παιδί κάποιου πλούσιου από κάποιον φτωχό; Πώς θα μπορούσε να αφήσει όλα αυτά τα πλούτη και την περιουσία κλπ και να φύγει; Οι πλούσιοι είναι αυτοί που υιοθετούν κάποιον. Τώρα εσείς γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα μας δίνει την κυριαρχία του παραδείσου. Γιατί να μην ανήκουμε σε Εκείνον; Υπάρχει επιθυμία (πειρασμός) στα πάντα. Όσο περισσότερο μελετά κάποιος, θα υπάρχει ανάλογη επιθυμία (πειρασμός). Γνωρίζετε ότι ο Πατέρας σας έχει υιοθετήσει για να σας δώσει την απεριόριστη κληρονομιά. Ο Πατέρας λέει: Εγώ υιοθετώ όλους εσάς ξανά, όπως έκανα και πριν από 5000 χρόνια. Εσείς επίσης λέτε: Μπάμπα, είμαι δικός σου. Πριν από 5000 χρόνια επίσης, έγινα δικός Σου. Υπάρχουν τόσοι πολλοί από εσάς τους Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις, σε πρακτική μορφή. Ο Πρατζάπιτα είναι επίσης διάσημος. Αν δεν γίνετε ένας Μπράμιν από ένας σούντρα, δεν μπορείτε να γίνετε θεότητες. Αυτός ο κύκλος συνεχίζει να περιστρέφεται στις διάνοιες εσάς των παιδιών. Εμείς ήμασταν σούντρας, τώρα έχουμε γίνει Μπράμινς και θα γίνουμε ξανά θεότητες. Θα διοικήσουμε στη χρυσή εποχή. Έτσι αυτός ο παλιός κόσμος οπωσδήποτε θα καταστραφεί. Αν αυτοί δεν έχουν πλήρη πίστη, φεύγουν. Υπάρχουν πολλά παιδιά που πέφτουν. Αυτό επίσης είναι καθορισμένο στο δράμα. Η Μάγια, ο εχθρός, στέκεται μπροστά σας. Αυτή σας έλκει προς τον εαυτό της. Ο Πατέρας επανειλημμένως κάνει αυτό σταθερό σε εσάς: Να μην παγιδευτείτε από τη Μάγια. Διαφορετικά θα διαγράψετε την τύχη σας. Μόνο ο Πατέρας μπορεί να σας ρωτήσει: Έχουμε συναντηθεί προηγουμένως; Κανείς άλλος δεν έχει καν τη σοφία να ρωτήσει. Ο Πατέρας λέει: Εγώ πρέπει να έλθω για να πω ξανά την Γκίτα. Πρέπει επίσης να έλθω για να σας ελευθερώσω από τη φυλακή του Ράβαν. Ο απεριόριστος Πατέρας εξηγεί θέματα του απεριόριστου. Τώρα είναι το βασίλειο του Ράβαν. Είναι ένα ακάθαρτο βασίλειο το οποίο άρχισε πριν από μισό κύκλο. Ο Ράβαν απεικονίζεται με δέκα κεφάλια και ο Βίσνου απεικονίζεται με τέσσερα χέρια. Δεν υπάρχουν τέτοια ανθρώπινα όντα. Αυτό (τα τέσσερα χέρια) είναι ο τρόπος που παρουσιάζεται το μονοπάτι της οικογένειας. Αυτός είναι ο στόχος και το αντικείμενο: στήριξη μέσω του Βίσνου. Η χώρα του Βίσνου ονομάζεται επίσης χώρα του Κρίσνα. Ο Κρίσνα μπορεί να παρουσιαστεί μόνο με δύο χέρια. Τα ανθρώπινα όντα δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Ο Πατέρας εξηγεί κάθε ένα πράγμα. Όλα αυτά είναι το μονοπάτι της λατρείας. Εσείς τώρα έχετε αυτήν τη γνώση. Ο στόχος και το αντικείμενό σας είναι να γίνετε Ναράγιαν από ένας συνηθισμένος άνθρωπος. Αυτή η Γκίτα Παθσάλα οπωσδήποτε είναι για να λάβετε ελευθέρωση-εν-ζωή.

Οπωσδήποτε χρειάζονται οι Μπράμινς. Αυτή είναι η θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Ρούντρα. Ο Σίβα επίσης ονομάζεται Ρούντρα. Τώρα ο Πατέρας ρωτάει: Είναι αυτή η θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Κρίσνα ή του Σίβα; Ο Σίβα ονομάζεται Υπέρτατη Ψυχή. Ο Σάνκαρ ονομάζεται θεότητα. Αυτοί έχουν συνδυάσει τον Σίβα και τον Σάνκαρ. Τώρα ο Πατέρας λέει: Εγώ έχω εισέλθει σε αυτόν εδώ. Εσείς παιδιά λέτε: ΜπαπΝτάντα. Αυτοί λένε: Σιβ -Σάνκαρ. Ο Ωκεανός της Γνώσης είναι μόνο ένας. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι ο Μπράμα γίνεται Βίσνου μέσω της γνώσης. Η εικόνα επίσης έχει δημιουργηθεί με ακρίβεια. Ο Βίσνου αναδύθηκε από τον ομφαλό του Μπράμα. Κανείς δεν μπορεί να καταλάβει το νόημα αυτού. Ο Μπράμα έχει απεικονιστεί με γραφές στο χέρι του. Τώρα, ποιος κάθεται και λέει την ουσία των γραφών, ο Πατέρας ή ο Μπράμα; Αυτός εδώ επίσης γίνεται ένας κύριος ωκεανός της γνώσης. Έχουν γίνει αμέτρητες εικόνες, αλλά δεν είναι ακριβείς. Όλες ανήκουν στο μονοπάτι της λατρείας. Δεν υπάρχουν ανθρώπινα όντα με οχτώ ή δέκα χέρια. Αυτό απλά συμβολίζει το μονοπάτι της οικογένειας. Έχει επίσης δειχτεί το νόημα του Ράβαν. Για μισό κύκλο, υπάρχει το βασίλειο του Ράβαν, η νύχτα. Για μισό κύκλο είναι το βασίλειο του Ράμα, η μέρα. Ο Πατέρας εξηγεί κάθε πράγμα. Εσείς όλοι είσαστε τα παιδιά του ενός Πατέρα. Ο Πατέρας ιδρύει τη χώρα του Βίσνου, μέσω του Μπράμα και σας διδάσκει Ρατζ Γιόγκα. Σίγουρα Εκείνος διδάσκει Ρατζ Γιόγκα στην εποχή της συμβολής. Το να λένε ότι η Γκίτα ειπώθηκε στη χάλκινη εποχή, είναι λάθος. Ο Πατέρας λέει την αλήθεια. Πολλοί έχουν οράματα του Μπράμα ή του Κρίσνα. Βλέπουν τον Μπράμα με λευκά ρούχα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ένα σημείο. Αν αυτοί είχαν ένα όραμα ενός σημείου, δεν θα μπορούσαν να καταλάβουν τίποτα. Εσείς λέτε: Είμαι μια ψυχή. Τότε τώρα, ποιος έχει δει αυτήν την ψυχή; Κανείς. Αυτή επίσης είναι ένα σημείο. Μπορείτε να καταλάβετε, έτσι δεν είναι; Οποιοδήποτε λατρεύει κάποιος με λατρευτικά αισθήματα, θα έχει ένα όραμα μόνο αυτού. Αν έβλεπαν μια άλλη μορφή, θα μπερδεύονταν. Αν κάποιος λατρεύει τον Χάνουμαν, βλέπει μόνο αυτόν. Ένας λάτρης του Γκανές βλέπει μόνο τον Γκανές. Ο Πατέρας λέει: Εγώ σας έκανα τόσο πλούσιους! Υπήρχαν παλάτια με διαμάντια και πολύτιμες πέτρες. Εσείς είχατε αμέτρητα πλούτη. Πού τα χάσατε όλα; Τώρα που έχετε γίνει διεφθαρμένοι, ζητιανεύετε για ελεημοσύνη. Ο Πατέρας μπορεί να σας πει όλα αυτά. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε: Τώρα που έχει έλθει ο Πατέρας, εμείς γινόμαστε ξανά οι κύριοι του κόσμου. Αυτό το αιώνιο δράμα είναι προκαθορισμένο. Καθένας παίζει το ρόλο του στο δράμα. Αν κάποιος αφήσει ένα σώμα και υιοθετήσει ένα άλλο, γιατί χρειάζεται να κλαίτε σχετικά με αυτό; Στη χρυσή εποχή, ποτέ δεν κλαίτε. Εσείς τώρα κατακτάτε την προσκόλληση. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν κλπ είναι οι κυρίαρχοι, που θριαμβεύουν πάνω στην προσκόλληση. Εκεί δεν υπάρχει προσκόλληση. Ο Πατέρας συνεχίζει να εξηγεί διάφορα θέματα. Ο Πατέρας είναι ασώματος. Τα ανθρώπινα όντα απλά λένε ότι Εκείνος είναι πέρα από όνομα και μορφή, αλλά δεν υπάρχει τίποτα πέρα από όνομα και μορφή. Αυτοί επικαλούνται, “Ω Θεέ! Ω Θεέ, Πατέρα!”; Έτσι Εκείνος έχει ένα όνομα και μια μορφή. Ένα λίκκαμ ονομάζεται Σίβα, Υπέρτατη Ψυχή και επίσης Σιβ Μπάμπα. Εκείνος είναι σίγουρα ο Μπάμπα, έτσι δεν είναι; Ο Μπάμπα επίσης έχει σίγουρα, παιδιά. Μόνο οι ασώματες ψυχές αποκαλούν τον Ασώματο, “Μπάμπα”. Όταν πηγαίνουν στο ναό Του, Τον αποκαλούν “Σιβ Μπάμπα”. Μετά, όταν πάνε στο σπίτι, αποκαλούν επίσης τον πατέρα τους “μπάμπα”. Αυτοί δεν καταλαβαίνουν γιατί ονομάζουν Εκείνον Σιβ Μπάμπα. Ο Πατέρας διδάσκει την ανώτερη μελέτη με δυο λέξεις: Άλφα και βήτα. Με το να θυμόσαστε τον Άλφα και το βήτα, η κυριαρχία γίνεται δική σας. Αυτό είναι ένα πολύ μεγάλο διαγώνισμα. Όταν τα ανθρώπινα όντα περάσουν ένα μεγάλο διαγώνισμα, δεν θυμούνται τις προηγούμενες μελέτες τους. Συνεχίζουν να μελετούν και στο τέλος παραμένει στις διάνοιές τους η ουσία. Αυτό εδώ επίσης είναι έτσι. Εσείς συνεχίζετε να μελετάτε και τελικά ο Πατέρας λέει: Μανμαναμπάβ! Τότε η συνειδητότητα του σώματος σπάει. Αν έχετε ενσταλάξει (αποκτήσει) τη συνήθεια του “Μανμαναμπάβ” τότε στο τέλος, θα θυμόσαστε τον Πατέρα και την κληρονομιά. Αυτό είναι το κύριο πράγμα. Αυτό είναι τόσο εύκολο! Στις μέρες μας, ακόμη και στις άλλες σπουδές, ποιος ξέρει τι πράγματα μελετούν. Όπως είναι ο βασιλιάς, έτσι, ανάλογα, επιβάλλει τα έθιμα και τα συστήματά του. Προηγουμένως το σύστημα μέτρησης βάρους ήταν σε τόνους και πάουντς. Ωστόσο τώρα, είναι σε κιλά κλπ. Έχουν δημιουργηθεί τόσες πολλές ξεχωριστές πολιτείες. Κάτι που κοστίζει μια ρουπία στο Δελχί, κοστίζει δύο ρουπίες στη Βομβάη, γιατί οι πολιτείες είναι διαφορετικές. Όλοι καταλαβαίνουν ότι δεν θα επιτρέψουν στην πολιτεία τους να πεινάσει. Υπάρχει τόσο

πολλή σύγκρουση κλπ. Υπάρχει τόση πολλή σύγχυση. Εκείνοι από την Μπάρατ ήταν τόσο φερέγγυοι. Μετά, καθώς αυτοί πήγαν τριγύρω στον κύκλο των 84 γεννήσεων, έγιναν μη φερέγγυοι. Λέγεται: Μια γέννηση σαν ένα πολύτιμο διαμάντι, χάθηκε σε αντάλλαγμα με άχρηστα κοχύλια. Ο Πατέρας λέει: Γιατί σκοτώνετε τον εαυτό σας για κοχύλια; Τουλάχιστον να γίνετε αγνοί τώρα και να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα! Αυτοί επίσης επικαλούνται: Ω Εξαγνιστή, έλα! Έλα και εξαγνισέ μας! Έτσι, αυτό αποδεικνύει ότι ήσασταν αγνοί και ότι τώρα δεν είσαστε. Τώρα οπωσδήποτε είναι η σιδερένια εποχή. Ο Πατέρας λέει: Αν δημιουργήσω τον καινούριο κόσμο, ο ακάθαρτος κόσμος οπωσδήποτε πρέπει να καταστραφεί. Αυτός είναι ο λόγος που υπάρχει αυτός ο Πόλεμος της Μαχαμπάρατ, ο οποίος ανάβει από τη θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Ρούντρα. Αυτή η καταστροφή είναι επίσης καθορισμένη στο δράμα. Πρώτα απ' όλα, ο Μπάμπα είχε ένα όραμα. Επειδή επρόκειτο να λάβει ένα τέτοιο σπουδαίο βασίλειο, άρχισε να γίνεται πολύ ευτυχισμένος. Μετά, δόθηκε σε αυτόν ένα όραμα της καταστροφής. Μανμαναμπάβ, Μαντιατζιμπάβ. Αυτά είναι λόγια από την Γκίτα. Μερικές εκφράσεις της Γκίτα είναι κατάλληλες. Ο Πατέρας επίσης λέει: Εγώ λέω (μιλάω) σε εσάς αυτήν τη γνώση. Μετά αυτή εξαφανίζεται. Κανείς δεν γνωρίζει καν ότι, όταν ήταν το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν, δεν υπήρχε άλλη θρησκεία. Ο πληθυσμός εκείνην την εποχή ήταν τόσο μικρός! Τώρα είναι τόσο μεγάλος! Έτσι, πρέπει να λάβει χώρα αυτή η αλλαγή. Χρειάζεται επίσης η καταστροφή. Συμβαίνει ο Πόλεμος της Μαχαμπάρατ. Ο Θεός θα είναι εκεί επίσης. Αυτοί γιορτάζουν τα γενέθλια του Σίβα. Τι έρχεται και κάνει ο Σιβ Μπάμπα; Αυτοί επίσης δεν το γνωρίζουν αυτό. Τώρα ο Πατέρας εξηγεί: Μέσω της Γκίτα η ψυχή του Κρίσνα έλαβε ένα βασίλειο. Η Γκίτα είναι η μητέρα και ο πατέρας, μέσω της οποίας γινόσαστε θεότητες. Αυτός είναι ο λόγος που παρουσιάζεται στην αφίσα ότι δεν κήρυξε τη Γκίτα, ο Κρίσνα. Ο Κρίσνα μελέτησε Ρατζ Γιόγκα, μέσω της γνώσης της Γκίτα. Μετά έγινε έτσι. Αύριο θα είναι ξανά Κρίσνα. Αυτοί χρησιμοποίησαν το όνομα του Κρίσνα, αντί για το όνομα του Σιβ Μπάμπα. Έτσι ο Πατέρας εξηγεί: Να κάνετε αυτό σταθερό μέσα σας, και τότε κανείς δεν θα σας κάνει να πέσετε με το να σας λέει λάθος πράγματα. Αυτοί ρωτούν πολλά πράγματα: Πώς θα συνεχιστεί ο κόσμος χωρίς το ελάττωμα; Πώς θα συμβεί αυτό; Α, αλλά εσείς οι ίδιοι λέτε: Ήταν ένας κόσμος χωρίς ελαττώματα. Εσείς λέτε “τελείως χωρίς ελαττώματα”, έτσι δεν είναι; Τότε, πώς μπορεί να υπάρχει ένας κόσμος με ελαττώματα; Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι πρόκειται να λάβετε την απεριόριστη κυριαρχία από τον απεριόριστο Πατέρα. Έτσι, γιατί να μη θυμόσαστε έναν τέτοιο Πατέρα; Αυτός είναι ένας ακάθαρτος κόσμος. Τόσες πολλές εκατοντάδες χιλιάδες πηγαίνουν στην Κούμπα Μέλα. Μετά αυτοί λένε: Εκεί, ένα ποτάμι είναι αφανές. Τώρα, πώς μπορεί να κρυφτεί ένα ποτάμι; Εδώ επίσης, έχουν φτιάξει ένα Γκάουμουκ (στόμα αγελάδας). Αυτοί λένε: Εδώ ρέει ο Γάγγης. Ωστόσο, ο Γάγγης θα πάει στο δρόμο του προς τον ωκεανό ή θα έλθει σε εσάς σε ένα βουνό; Στο μονοπάτι της λατρείας σκοντάφτουν τόσο πολύ τριγύρω. Γνώση, λατρεία και μετά αδιαφορία. Η μια είναι περιορισμένη αδιαφορία. Η άλλη είναι απεριόριστη. Οι σαννυάσις αφήνουν το σπίτι τους και πηγαίνουν και ζουν σε μια ζούγκλα. Εδώ δεν είναι αυτή η περίπτωση. Εσείς απαρνιέστε ολόκληρο τον κόσμο με τις διάνοιές σας. Το κύριο έργο εσάς των Ρατζ Γιόγκι παιδιών είναι να μελετάτε και να διδάσκετε. Τώρα, δεν είναι ότι μπορεί να διδαχτεί η Ρατζ Γιόγκα σε μια ζούγκλα. Αυτό είναι ένα σχολείο. Αναδύονται κλαδιά από αυτό. Εσείς παιδιά μελετάτε Ρατζ Γιόγκα. Οι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις, που μελετούν με τον Σιβ Μπάμπα, διδάσκουν όλους. Ένας Σιβ Μπάμπα δεν μπορεί απλά να καθίσει και να διδάξει όλους. Έτσι αυτή είναι η Κυβέρνηση των Πάνταβας. Εσείς είσαστε κάτω από τις οδηγίες του Θεού. Εδώ, καθόσαστε σε τέτοια γαλήνη. Εξω υπάρχει τόση πολλή αναστάτωση και χάος. Ο Πατέρας λέει: Να δωρίσετε τα πέντε ελαττώματα και εκείνοι οι οιωνοί θα φύγουν. Να γίνετε δικοί Μου και Εγώ θα εκπληρώσω όλες τις επιθυμίες σας. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα πηγαίνουμε στη χώρα της ευτυχίας. Η χώρα της λύπης πρόκειται να καεί. Μερικά παιδιά επίσης είχαν οράματα της καταστροφής. Τώρα απομένει μόνο λίγος χρόνος. Έτσι, αν είσαστε απασχολημένοι με το προσκύνημα της ενθύμησης, οι αμαρτίες σας θα διαλυθούν και θα λάβετε μια υψηλή θέση. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει

ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. 1. Για να διεκδικήσετε την πλήρη κληρονομιά σας από τον Πατέρα, να πεθάνετε εν ζωή. Να υιοθετηθείτε. Ποτέ να μη διαγράψετε την εξυψωμένη τύχη σας.
2. 2. Να μην αναπτύσσετε αμφιβολία, με το να ακούτε λανθασμένα πράγματα. Να μην επιτρέψετε στην πίστη σας να κλονιστεί έστω και ελάχιστα. Αυτή η χώρα της λύπης πρόκειται να καεί. Έτσι, να απομακρύνετε τη διάνοιά σας από αυτήν.

### **Ευλογία:**

Είθε να είσαστε ένας παγκόσμιος ευεργέτης που μεταμορφώνει τα προβλήματα σε λύσεις. “Είμαι ένας παγκόσμιος ευεργέτης”, αφήστε τώρα να αναδυθεί η εξυψωμένη σανσκάρα αυτού του εξυψωμένου αισθήματος. Μπροστά σε αυτήν την εξυψωμένη σανσκάρα, οι περιορισμένες σανσκάρας θα τελειώσουν αυτόματα. Τα προβλήματα θα μεταμορφωθούν σε λύσεις. Τώρα μη χάνετε τον χρόνο σας μαχόμενοι, αλλά αφήστε να αναδυθούν οι σανσκάρας του να είστε νικηφόροι. Χρησιμοποιήστε τα πάντα για υπηρεσία και θα ελευθερωθείτε από το να πρέπει να κοπιάζετε. Αντί να πηγαίνετε στα προβλήματα, να δίνετε δωρεές, να δίνετε ευλογίες και η κακοί οιωνοί σας αυτόματα θα τελειώσουν.

### **Σύνθημα:**

Αντί να μιλάτε για τις αδυναμίες ή τα ελαττώματα κάποιου, να γίνετε μια προσωποποίηση των αρετών και να μιλάτε μόνο για αρετές.

**\*\*\*OM ΣΑΝΤΙ\*\*\***