

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, 이제 연극이 끝나고 있으며, 너희는 집에 돌아가야 한다. 그러므로 이 세계에 대한 너희의 애착을 모두 끝내라. 너희의 집과 새로운 왕국을 기억해라.

**질문:** 기부가 중요한 것은 언제냐? 어떤 자녀들이 그런 기부에 대한 보답을 받느냐?

**대답:** 너희가 기부하는 것에 아무런 애착도 갖지 않을 때, 기부가 중요하다. 만일 기부하고 난 다음에 너희가 무엇을 기부했든 그것을 기억한다면, 그것에 대한 보답을 아무것도 받을 수 없다. 기부는 다음 생에서 보답을 받으려고 하는 것이다. 그러므로 지금 이번 생에서 너희가 가진 것이 무엇이든, 그것에 대한 애착을 모두 끝내라. 관리인으로서 모든 것을 돌봐라. 여기에서 너희가 신을 위한 봉사에 무엇을 쓰든, 병원과 대학교를 몇 개나 열어서 그것을 통해서 수많은 사람들이 유익을 받게 되든, 너희는 21생 동안 그에 대한 보답을 받을 것이다.

음 산티. 너희 자녀들은 너희의 집과 왕국을 기억하느냐? 여기에 앉아 있는 동안 너희는 육신의 가정이나 사업 등에 대해서 생각하지 말아야 된다. 오직 너희들의 집만 기억해야 한다. 우리는 이제 곧 이 낡은 세계를 떠나서 새로운 세계로 돌아갈 것이다. 이 낡은 세계는 파괴될 것이다. 모든 것이 이 희생의 불 속에 희생될 것이다. 너희가 육신의 눈으로 보는 친구와 친척 등은 모두 죽을 것이다. 아버지가 여기 앉아서 이 지식을 너희 영들에게 설명한다. 자녀들아, 너희는 이제 집에 돌아가야 한다. 연극이 지금 끝나고 있다. 이 사이클은 5천년의 사이클이다. 세계 사이클은 영원히 존재하지만, 그것이 한 바퀴 도는 데는 5천년이 걸린다. 여기에 살고 있는 영혼들 모두가 집에 돌아갈 것이다. 이 낡은 세계는 파괴될 것이다. 바바는 모든 측면을 아주 알기 쉽게 설명한다. 어떤 이들은 구두쇠여서 자기 재산을 의미 없이 낭비한다. 신봉의 길에서 사람들은 기부를 하고 자선을 행한다. 어떤 이들은 다람살라(순례자들의 휴식처)를 짓고, 어떤 이들은 병원들 등을 짓는다. 자기들이 다음 생에 그것에 대한 결실을 받으리라는 것을 그들은 지각으로 이해한다. 어떤 종류든 보답을 바라지 않고, 원하는 것 없이 뭔가를 하는 사람은 아무도 없다. 자기들이 하는 일에 대해 보답을 바라는 마음은 없다고 말하는 자들이 많다. 그러나 그들이 하는 일이 무엇이든 그들은 반드시 그것에 대한 결실을 받는다. 예를 들어 어떤 이가 기부하는 데 돈을 쓰면, 다음 생에서 그것에 대한 보답을 받으리라는 것이 그의 지각에 남아있을 것이다. 여기에서는 만일 너희가 주는 것에 애착을 갖고, 그것이 너희의 것이었다고 생각한다면 다음 생에서 너희는 그것에 대한 결실을 받을 수 없다. 기부는 다음 생에서 보답을 받기 위해 하는 것이다. 너희가 다음 생에서 보답을 받는데, 무엇 때문에 이번 생에 그것에 애착을 가져야겠느냐? 그러므로 너희의 모든 애착이 끝나기 위해서, 너희는 관리자가 된다. 어떤 이가 부유하고 좋은 가정에 태어나면, 그가 전생에 선한 행위들을 했을 것이라고 한다. 누군가는 기부하고 자선을 행했기 때문에 왕과 왕비에게서 태어난다. 그러나 그것은 단 한 생, 잠시 동안의 일이다. 너희들은 지금 여기에서 한 가지 교육을 공부하고 있다. 이 공부를 통해서 너희가 무엇이 되어야 하는지 너희들은 안다. 그러므로 신성한 미덕들을 훈습해라. 여기에서 너희가 주는 기부로 영적인 대학교이며 병원이 문을 연다. 너희가 일단 뭔가를 기부한 후에는 그것에 대한 애착을 전부 끝내야 하는데, 왜냐하면 미래의 21생 동안 아버지에게서 그것에 대한 보답을 받는다는 것을 알기 때문이다. 아버지가 짓게 한 이런 건물들 등은 모두 일시적인 기간만을 위한 것이다. 그렇지 않으면 이 모든 자녀들이 어디에서 살겠느냐? 모든 이가 쉬브 바바에게 모든 것을 준다. 그는 주님이며 주인이다. 그 다음에 그는 이 사람을 통해서 모든 것을 한다. 쉬브 바바는 다스리지 않는다. 그는 공여자이다. 그가 무엇에 애착을 가지겠느냐?

아버지가 지금 슈리마트를 준다. 그가 말한다: 죽음이 너희들 앞에 서 있다. 전에는 너희가 누군가에게 뭔가를 기부했을 때, 죽음의 문제는 없었다. 이제 바바가 왔으니 낡은 세계는 파괴될 것이다. 아버지가 말한다: 이 불순한 세계를 끝내려고 내가 왔다. 낡은 세계 전체가 이 루드라의 희생의 불 속에서 희생될 것이다. 너희가 자기 자신을 위해 어떤 미래를 만들든, 새로운 세계에서 그것을 받을 것이다. 그렇지 않으면 여기에서 모든 것이 끝날 것이고, 누군가가 그것을 다 먹어버릴 것이다. 오늘날에는 사람들이 심지어 외상을 주기도 한다. 멸망이 일어나면, 모든 것이 다 파괴될 것이다. 어느 누구도 누군가에게 아무것도 돌려줄 수 없을 것이고, 모든 것이 뒤에 남겨질 것이다. 오늘은 모든 것이 다 좋을지 몰라도, 내일이면 파산할 것이다. 아무도 자기 돈을 되찾을 수 없을 것이다. 너희가 만일 누군가에게 뭔가를 주었는데 그가 죽으면, 누가 그것을 너희에게 돌려주겠느냐? 그러면 너희는 어떻게 해야겠느냐? 21생 동안 바라트에 유익하게 그걸 사용해라, 너희는 또 21생 동안 너희들 자신에게도 유익하게 그걸 써야 한다. 너희들이 무엇을 하든, 너희 자신을 위해서 하는 것이다. 슈리마트를 따름으로써 너희가 높은 지위를 차지하고 있으며, 그것을 통해서 21생 동안 행복과 평화를 받으리라는 것을 너희들은 안다. 이것은 영원한 아버지의 영적인 병원이며 대학교라고 불리고, 이것을 통해서 너희는 건강, 부, 행복을 받는다. 어떤 이들은 건강은 갖고 있지만 부가 없고, 그래서 행복할 수가 없다. 두 가지를 다 가질 때 너희는 행복하게 지낼 수 있다. 아버지는 너희에게 21생 동안 두 가지를 모두 준다. 너희들은 21생을 위해서 이것들을 충분히 축적해야 한다. 그렇게 하는 방법들을 찾아내는 것이 자녀들의 임무이다. 아버지가 오면 가난한 자녀들의 행운이 열린다. 아버지는 가난한 이들의 주님이다. 이런 것들은 부유한 자들의 행운 속에서 들어있지 않다. 지금 현재 바라트는 가장 가난한 나라이다. 그것은 가장 부유한 나라였는데, 이제는 가장 가난하게 되었다. 지금 현재는 영혼들 모두가 불순하다. 순수한 영혼들이 있는 곳에서는 불순한 영혼은 단 하나도 있을 수 없다. 그것은 사토프라단한 황금시대이고, 이것은 타모프라단한 철시대이다. 너희들은 지금 사토프라단하게 되려고 노력하고 있다. 아버지가 너희 자녀들에게 이것을 상기시키고 있다. 그러므로 너희가 진정 천국의 주민들이었다는 것과 84생을 태어났다는 것을 너희들은 이해한다. 840만의 다양한 종에 관해 이야기하는 것은 그냥 거짓말이다. 너희가 그렇게 많은 생을 동물들로 살았고, 이것이 너희의 마지막 인간으로서의 생이냐? 너희들이 이제 동물 종으로 다시 돌아가야 하느냐? 아버지가 설명한다: 죽음이 지금 너희 앞에 서 있다. 4~5만년이 남아있는 것이 아니다. 사람들은 극도의 암흑 속에 있다. 그렇기 때문에 그들은 돌 지각을 가진 자들이라고 불린다. 너희의 지각은 이제 돌에서 신성하게 변하고 있다. 산야시들 등은 이런 것들을 너희에게 설명할 수 없다. 너희가 집에 돌아가야 하기에, 너희의 가방과 짐가방을 가능한 한 많이 옮겨 놓으라고, 아버지가 지금 너희에게 상기시켜 주고 있다. 바바, 이것들을 전부 다 받으세요, 저는 황금시대에 21생 동안 그 모든 것을 다 받을 것입니다. 이 바바도 역시 기부를 하고 자선을 행하곤 했었다. 그는 그런 일을 하는 데 큰 관심을 가졌었다. 사업가들은 보통 자선을 위해 2파이사(1파이사는 1/100루피)를 떼어놓는 반면, 바바는 1아나(2파이사의 약 2배)를 떼어놓곤 했다. “너희의 문에 오는 이는 아무도 빈손으로 보내지 말아야 한다.” 신이 친히 왔다는 것을 아무도 모른다. 사람들은 기부하고 자선을 행하는 동안에 죽는데, 그러면 그들이 그것에 대한 보답을 어디에서 받겠느냐? 그들은 순수해지지 않는다. 그들에게는 아버지에 대한 사랑이 없다. 아버지가 이미 설명했다: 야다바들과 카우라바들은 멸망의 때에 지각에 아버지에 대한 사랑이 없는 반면, 판다바들의 지각은 멸망의 때에 아버지에 대한 사랑으로 가득하다. 유럽 사람들은 폭탄 등을 만들기 때문에 모두 야다바들이다. 경전에 뭐라고 쓰여있는지 좀 보아라! 드라마 계획에 따라서 많은 경전들이 만들어졌다. 이것에는 영감의 문제가 없다. 영감이란 아이디어라는 뜻이다. 아버지는 영감을 통해서는 가르치지 않는다. 아버지가 설명한다: 이 사람은 사업가였다. 그는 좋은 명성을 가졌고, 모든 이에게서 높이 존중되었다. 아버지가 그에게 들어오자, 그는 모욕 받기 시작했다. 그들은 쉬브 바바를 모르기 때문에 그를 모욕할 수가 없다. 그래서 이 사람이 모든 모욕을 받아야 했다. 크리슈나는 버터를 먹은 일이 없다고 했다. 이

사람도 역시 말한다: 이 모든 것은 바바가 하시는 일이다. 나는 아무것도 하지 않는다. 내가 아닌, 그가 마술사이다. 사람들은 이유 없이 이 사람을 모욕한다. 내가 누구 하나라도 유괴했느냐? 집에서 도망쳐서 여기로 오라는 말을 나는 아무에게도 하지 않았다. 나는 그저 그곳에서 살고 있었을 뿐이다. 그들 스스로가 달려왔다. 그는 아무 이유 없이 비난받았다. 그는 참으로 많은 모욕을 받았다! 경전들에 뭐라고 적혀 왔는지 좀 보아라! 아버지가 설명한다: 이 일은 또 다시 일어날 것이다. 이 모든 것이 지식의 문제들이다. 인간은 아무도 이것을 할 수 없다. 그때 당시에는 그것이 영국 정부의 왕국이었다. 참으로 많은 어머니들과 딸들이 와서 머물렀다. 아무도 그것에 대해 어떤 것을 도리가 없었다. 그들 중 일부의 친척들이 와서 그들을 데리고 돌아가려고 애썼다. 바바가 그들에게 말할 것이다: 그녀가 이해하도록 설득을 해서 데려가시오, 나는 어느 누구도 떠나지 못하게 막지 않소. 그러나 아무도 용기가 없었다. 그것은 아버지의 힘이였다. 이것은 새로운 것이 아니다. 그 모든 것이 다시 일어날 것이다. 이 사람은 모욕을 받아야 했다. 이것은 드로파디의 이야기이다. 너희들 모두가 드로파디들이며 그들 모두 두샤산들이다. 그것은 단 한 사람만의 문제가 아니다. 경전들에 있는 그 거짓말들을 누가 다 썼느냐? 아버지가 말한다: 그것도 역시 드라마의 일부이다. 아무도 영혼에 대한 지식이 없다. 모든 이가 완전히 육체의식이 되었다. 영혼의식이 되는 데는 많은 노력이 필요하다. 라반이 너희를 완전히 거꾸로 뒤집어놓았다. 아버지가 지금 너희를 똑바로 세워주고 있다. 너희가 영혼의식이 되면 너희가 영혼이고 그것은 너희가 연주하는 하모니움(풍금)이라는 의식을 자동적으로 갖게 된다. 이런 의식을 유지하면, 너희는 신성한 미덕들도 역시 훈습할 수 있다. 너희들은 누구에게도 슬픔을 끼치지 말아야 된다. 바라트에 락쉬미와 나라얀의 왕국이 있었다. 그것은 단 5천년의 일이다. 그것이 수십만 년이라고 말하는 자들은 완전한 암흑 속에 있다. 드라마에 따라서 시간이 이제 끝에 이르렀고, 그래서 아버지가 다시 한 번 왔다. 아버지가 말한다: 이제는 나의 슈리마트를 따라라! 죽음이 너희 앞에 서 있다. 그렇지 않으면, 너희 마음속에 있는 소망들이 충족되지 않은 채로 남을 것이다. 모든 이가 반드시 죽어야 한다. 이것이 바로 그 마하바라트 전쟁이다. 너희 자신에게 유익을 더 많이 줄수록 더욱 좋다. 그렇지 않으면 너희는 빈손으로 돌아갈 것이다. 세상의 다른 모든 이가 빈손으로 돌아가야 한다. 오직 너희 자녀들만이 양손에 가득히 들고 돌아간다, 즉 너희가 부유해져서 돌아간다는 뜻이다. 이것을 이해하는 데는 완전히 무한하고 넓은 지각이 필요하다. 여러 종교에 사람들이 있다. 각자의 행위는 각각 다르다. 어떤 두 사람의 행위도 완전히 똑같을 수는 없다. 각자의 생김새도 고유하다. 외모는 참으로 다양하다. 이 모든 것이 드라마에 정해져 있다. 이런 것들은 경이로운 측면들이다. 아버지가 말한다: 자 이제는 너희 자신을 영혼이라고 여겨라. 영혼인 나는 84생의 사이클을 한 바퀴 돈다. 영혼인 나는 이 드라마의 배우이다. 나는 그것을 떠날 수가 없다. 아무도 영원한 해방을 얻을 수 없다. 그러므로 그것을 시도해보는 것조차 소용없다. 아버지가 말한다: 누군가가 드라마를 떠나는 것도 불가능하고, 누가 그것에 추가되는 일도 불가능하다. 그토록 많은 지식이 모든 이의 지각에 남아 있을 수는 없다. 하루 종일 이런 식으로 지식을 되새겨라. 한 순간, 또 한 순간 기억하며 계속해서 그것을 더 늘려나가라. 어떻게 해서든 8시간은 물리적으로 봉사해라. 휴식을 취하되, 이 영적인 정부를 위해 봉사할 시간을 내라. 주된 것은 너희 자신에게 봉사하는 것이다. 기억의 순례에 머물고, 또한 지식을 통해서 높은 지위를 얻어라. 너희의 기억에 대해서 정확한 차트로 기록해라. 지식은 쉽다. 그가 인간세계의 씨앗이라는 것과 그가 그것의 처음, 중간, 끝을 안다는 것이 아버지의 지각에 들어있는 것처럼, 마찬가지로 우리가 바바의 자녀라는 것을 우리도 지각으로 안다. 바바는 이 사이클이 계속 어떻게 도는지를 설명해왔다. 너희들은 또 8시간에서 10시간은 너희의 사업을 한다. 만일 좋은 고객이 밤에 오면 너희는 결코 하품하지 않는다. 여기에서도 역시 누군가가 하품을 하면 그 사람이 지쳤으며, 그의 지각이 다른 어딘가를 배회하고 있다는 것이 이해된다. 센터에서 살고 있는 이들도 역시 매우 조심하며 지내야 한다. 남들에 대해서는 걱정하지 않고, 오직 자기 공부에만 유념하는 자녀들이 끊임없이 발전한다. 남들에 대해서 낭비적인 생각을 가짐으로써 너희 자신의 지위를 망치는

일은 없게 해라. 악한 것은 듣지 마라! 악한 것은 보지 마라! 만일 누가 하는 말이 좋지 않으면, 한쪽 귀로 듣고 다른 쪽 귀로 흘려버려라. 언제나 남들이 아닌, 너희 자신만 바라보아라. 공부를 중단하지 말아라! 시무룩해져서 오기를 멈추는 자들이 많다. 나중에 그들은 돌아온다. 여기에 오지 않고, 그들이 어디로 가겠느냐? 학교는 단 하나뿐이다. 너희의 발등을 도끼로 찍지 마라! 그저 너희의 공부에만 전념하며 지내라. 아주 행복하게 지내라. 신이 너희를 가르치고 있으니 너희가 더 이상 무엇을 원하겠느냐? 신은 우리들의 아버지, 선생, 사트구루이다. 그러므로 너희들은 오직 그분과만 지각의 요가가 연결되게 해야 한다. 그는 세상 전체에서 가장 사랑받는 분이고, 그가 너희를 세계의 넘버원 주인으로 만들고 있다. 아버지가 말한다: 너희 영혼들이 아주 불순해서 너희는 날 수가 없다. 너희의 날개가 잘려 나갔다. 라반이 모든 영혼에게서 날개들을 잘라버렸다. 쉬브 바바가 말한다: 나 외에는 아무도 너희를 순수하게 만들 수 없다. 배우들은 모두 여기로 와야 하고, 인구는 계속 증가해야 한다. 아직은 아무도 집에 돌아갈 수 없다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

#### **실천 요지:**

1. 너희의 영원한 자아와 공부에 대한 생각으로 항시 바쁘게 지내라. 남들은 보지 말아라. 만일 누가 좋지 않은 이야기를 하면 한 쪽 귀로 듣고 다른 쪽 귀로 흘려 내보내라. 침울해져서 공부를 그만두지 마라.
2. 살아 있는 동안에 모든 것을 기부하고 애착을 전부 끝내라. 모든 것을 유언으로 남기고, 관리인이 되어서 가볍게 지내라. 영혼의식이 되어 모든 신성한 미덕들을 훈습해라.

**축복:** 너희의 주된 산스카라를 변화시킴으로써 본보기의 화신이 되고 그렇게 함으로써 세계를 변화시켜라.

각자는 성질이라고 부르는, 주된 한 가지 산스카라를 가졌고 시시때때로 그것은 너희가 전진하는 데 장애물이 된다. 주된 그 산스카라를 변화시키는 이들이 되고 본보기의 화신이 되어라, 오직 그제야 비로소 온 세계 전체가 변할 것이기 때문이다. 이젠 아무도 “이것이 처음부터 사람의 산스카라였습니다”라고 말할 수 없을 그런 변화를 가져와라. 낡은 산스카라가 전혀 어떤 퍼센티지만큼도 보이지 않고 그것이 보인다는 단 하나의 흔적조차 없을 때, 그것에 대해 말도 하지 않을 때, 그 경우에 너희는 완전한 변화의 본보기의 화신이라고 불릴 것이다.

**솔로건:** 시도해볼 때는 이젠 이미 지났으니 진심에서 우러난 약속을 하고 너희의 삶을 변화시켜라.

\*\*\* 옴 산티 O M S H A N T I \*\*\*