

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희의 얼굴은 지금 천국을 향해 있다. 너희는 지옥의 해안을 벗어나 천국으로 가고 있다. 그러므로 너희의 지각의 요가를 지옥에서 없애라.
- 질문: 가장 높고 가장 미묘한 목적지는 무엇이나? 누가 거기에 도달할 수 있느냐?
- 대답: 너희 자녀들은 천국 쪽으로 얼굴을 돌리고, 마야는 너희의 얼굴을 지옥을 향해 돌려놓는다. 그녀는 너희에게 많은 폭풍을 일으킨다. 너희는 그 모든 폭풍을 극복해야 한다; 이것이 너희의 미묘한 목적지이다. 너희의 목적지에 도달하려면 애착을 없애는 이들이 되어야 한다. 믿음과 용기를 바탕으로 너희가 이것을 극복할 수 있다. 악덕에 탐닉하는 사람들과 살면서, 너희는 악덕 없는 백조가 되려고 노력한다.
- 노래: 이것은 약한 자들과 강력한 이들의 싸움이다. 이것은 불꽃과 폭풍의 이야기이다.

음 산티. 현명한 자녀들은 이 노래의 의미를 아주 잘 이해한다. 폭풍은 오직 지각의 요가가 평화의 나라와 천국을 향하고 있는 이들에게만 온다. 아버지는 지금 너희의 얼굴을 천국으로 돌리고 있다. 무지의 길에서도 역시 너희가 새 집을 기억할 때면 얼굴이 낡은 집에서 돌려진다; 너희는 새 집이 언제 준비될지 궁금해한다. 너희 자녀들은 천국이 언제 세워져서 너희가 행복의 나라로 갈 수 있을지 알게 된다. 모든 이가 이 슬픔의 나라를 떠나야 한다. 아버지는 온 세계의 모든 인간에게 설명한다: 자녀들아, 천국의 문이 지금 열리고 있다. 너희는 지금 천국을 향해서 지각의 요가를 해야 한다. 천국에 가는 이들은 순수하다고 불리는 반면, 지옥에 있는 자들은 불순하다고 불린다. 집에서 가족과 사는 동안에 너희의 지각의 요가는 천국과 연결되어야 한다. 예를 들어, 만일 아버지는 지각의 요가로 천국에 연결되어 있지만 자녀의 지각은 지옥과 연결되어 있다면, 그들이 한 집에서 사는 것이 가능하겠느냐? 백조와 황새는 함께 살 수 없다; 그것은 대단히 어려울 것이다. 지각의 요가가 5악과 연결된 자들은 지옥으로 가는 자들인 반면, 너희는 천국으로 가는 이들이다. 양쪽은 함께 살 수 없다. 목적지는 아주 높다. 자기 자녀들의 얼굴이 지옥을 향하고 있을 때, 즉 지옥을 향하는 걸음을 멈출 수 없을 때, 그것을 본 아버지는 어찌해야겠느냐? 그 가정에 틀림없이 싸움이 일어날 것이다. 자녀들은 이렇게 물을 것이다: 이것이 무슨 지식이기예, 제가 결혼을 할 수 없는 것입니까? 가정에 사는 사람들 중에는 이렇게 그 자녀들의 얼굴이 지옥을 향하고 있는 경우가 많다. 그들의 아버지가, “너희의 지각의 요가를 지옥과 연결하지 말아라”라고 얘기해도 그들은 지옥에 가기를 원한다. 그들은 여전히 아버지의 말을 듣지 않는다. 그가 어떻게 해야겠느냐? 너희의 단계가 애착을 없애는 이의 단계가 될 필요가 있다. 이 모든 지식이 너희 영혼들 안에 들어 있다. 아버지의 영혼이 말한다: 내가 그 아이를 창조했지만, 그는 내 말을 아예 듣지도 않는다. 어떤 사람은 브라민이 되어서도 지각이 여전히 지옥을 향해 있다; 그들은 지옥의 심연으로 들어간다. 이것이 지식의 대양의 궁정이라는 것을 너희 자녀들에게 이미 설명해주었다. 신봉의 길에서 인드라의 궁정이 기억되어 왔다. 푸크라즈 파리(수정), 닐람파리(사파이어), 마네크파리(루비) 등의 많은 이름들이 주어졌다; 그들은 지식의 춤을 춘다. 여러 종류의 요정들이 있다. 그들은 순수함을 유지해야 한다. 불순한 자를 여기 데려오는 사람은 누구나 벌을 받을 것이다. 너희는 아주 순수해져야 한다. 여기에서는 목적지가 아주 높다. 그렇기 때문에 나무가 아주 빨리 자라지 않는 것이다. 아무도 아버지가 주는 지식을 모른다. 이 지식은 경전에 언급되어 있지 않다. 그들은 믿음이 아주 약하기예, 마야가 그냥 한번만 쳐도 그들은 넘어진다. 폭풍이 있다. 작은 불길은 폭풍이 한번만 세차게 불어도 꺼진다. 남들이 악덕에 빠지는 것을 보면, 그들도 역시 넘어진다. 이 모든 것들을 이해하려면 너희는 아주 현명해야 한다. “죄 없는 이들이 폭행을 당했다”라는 노래가 있다.

아버지가 설명한다: 자녀들아, 정옥이 너희의 가장 큰 적이다. 그러므로 너희는 그것을 싫어해야 된다. 바바는 너희가 그것을 아주 많이 싫어하도록 고취시킨다. 전에는 이렇게가 않았다. 지옥은 오직 지금에만 존재한다. 드로파디가 도와달라고 외치는 것은 지금 이때에 관한 것이다. 너희에게 그것을 아주 명확하게 설명해주었는데도, 너희의 지각에 그것이 자리잡지 않는다. 이 사이클의 그림은 아주 좋다: "천국으로 가는 관문". 사람들은 사이클의 그림을 보고 아주 명확하게 이해할 수 있다. 그들에게 사다리 그림을 보여주면, 이 그림을 볼 때만큼 이해하지 못한다. 매일 너희는 수정된 것을 받는다. 아버지가 말한다: 오늘 나는 너희에게 완전히 새로운 지시를 준다. 너희가 모든 지시를 처음부터 한꺼번에 받을 수는 없다. 세계가 지금 어떤지 그저 보기만 해라. 참으로 많은 슬픔이 그 안에 있다. 그들은 자식들에 대해 많은 애착을 갖는다. 자식이 죽으면, 완전히 제정신을 잃는다. 끝없는 슬픔이 있다. 부유하다고 행복한 것은 아니다. 아직도 많은 질병이 있다. 그들은 그저 병원에 누워만 있다. 가난한 이들은 일반병동에 있는 반면에 부자들은 특실에 따로 있다. 그렇다 해도 부자들도 역시 가난한 이들처럼 고통과 슬픔을 경험한다. 단지 더 나은 병실에서 보살핌을 좀 더 잘 받을 뿐이다. 너희 자녀들은 아버지가 지금 너희를 가르치고 있다는 것을 안다. 아버지는 전에 여러 번 너희를 가르쳤다. 너희의 마음에 물어보아라: 나는 공부하고 있는가, 아닌가? 다른 사람들을 몇 명이나 가르치느냐? 만일 남들을 가르치지 않는다면 너희가 어떤 지위를 차지하겠느냐? 매일 밤 너희의 차트를 체크하고 스스로 물어 보아라: 오늘 내가 누구에게 슬픔을 주지나 않았는가? 슈리마트는 “누구에게든 슬픔을 주지 말고, 모든 이에게 길을 보여 주어라”이다. 우리의 가문에 속하는 이들은 이 지식에 아주 금방 마음이 움직일 것이다. 이 감로를 담으려면, 황금 그릇이 필요하다. 암사자의 젖은 오직 황금 그릇에만 담을 수 있다고 한다. 그 우유가 아주 기름지고 영양분이 많기 때문이다. 암사자도 역시 새끼들에 대한 애착이 대단하다. 암사자가 누군가를 보면, 그가 자기 새끼들을 죽일지 모른다고 생각하고 즉시 덤빌 것이다. 여기에도 역시 남편과 자식들에게 애착이 큰 자들이 많다. 너희 자녀들은 천국의 문이 지금 열리고 있다는 것을 안다. 크리스나의 그림에는 “이 전쟁 후에 천국의 문이 열릴 것이다”라고 아주 명확하게 쓰여 있다. 그곳에는 아주 소수의 사람들만 있을 것이다. 다른 모든 이들은 해방의 나라에 남아있을 것이다. 대단히 많은 벌을 겪어야 할 것이다. 그들은 매 생애마다 자신들이 저지른 모든 죄를 비전으로 보고, 그것들에 대한 벌을 겪는다. 그 다음, 몇 푼의 가치에 해당되는 지위를 받는다. 기억 속에 머물지 않기 때문에 그들의 죄가 없어지지 않는다. 심지어 멀리를 듣는 것을 빠뜨리는 자녀들도 많다. 많은 자녀들이 이것에 대해 부주의하게 지낸다. 그들은 생각한다: 그것을 공부하지 않는다고, 무슨 상관이 있겠는가? 나는 이미 모든 것을 성취했는데. 그들은 멀리에 관심이 없다. 이런 식으로 육체의식을 가진 자들이 많다. 그들은 자기 자신에게 손실을 초래할 뿐이다. 바바는 이것을 안다. 그러므로 너희가 여기에 오면 그는 너희가 몇 번이나 멀리를 듣지 않았는지 묻는다. 만일 그 안에 아주 좋은 요점들이 있었다면, 너희가 어떻게 알 수 있겠느냐? 날마다 많은 요점이 들어 있다. 센터에는 가지만, 지식도 다르나도 갖지 못한, 그런 자들이 많다. 슈리마트를 따르지 않으면 너희가 어떻게 지위를 받을 수 있겠느냐? 아버지와 참된 선생을 욕되게 한다면 너희는 결코 지위를 차지할 수 없을 것이다. 모든 이가 왕이 될 수는 없다; 백성들도 만들어져야 한다. 지위는 등수대로이다. 모든 것이 기억에 달려 있다. 너희에게 세계 전체의 왕국을 주는 아버지를 기억할 수 없는 것이냐? 만일 그것이 너희의 운이 아니라면 너희가 무슨 노력을 하겠느냐? 아버지가 말한다: 오직 기억의 순례를 통해서만 너희의 죄가 태워 없어질 수 있다. 그러므로 너희는 노력해야 한다. 바바는 “먹거나 마시지 말아라”라는 말은 하지 않는다. 이것은 하타 요가가 아니다. 걷고 돌아다니며, 모든 것을 하는 동안 그저 사랑하는 이가 연인을 기억하는 것처럼, 마찬가지로 바바를 기억해라. 그들은 이름과 형태를 사랑한다. 락쉬미와 나라얀이 어떻게 세계의 주인들이 되었는지 아무도 모른다. 너희는 그들이 다스렸던 것이 바로 어제의 일이었다고 말한다. 그러나 사람들은 수십만 년에 관해 말한다. 마야가 인간들의 지각을 완전히 돌처럼 만들었다. 너희는 돌 지각을 가졌던 데서 이제 신성한 지각을 가진 이들이 되고 있다.

신성의 주님에게 바쳐진 사원이 있다. 그러나 그가 누구인지 아무도 모른다. 인간들은 완전한 암흑 속에 있다. 아버지는 지금 너희에게 아주 좋은 것들을 설명한다. 그 다음에는 너희 각자의 지각에 달려 있다. 선생은 단 한 분이지만, 많은 이가 공부하러 여기로 올 것이다. 너희는 거리마다, “천국으로 가는 관문”이라는 간판을 단 학교를 갖게 될 것이다. 단 한 명의 인간도 자기가 지옥에 있다는 것을 모른다. 아버지가 설명한다: 그들 모두가 송배자들이다. 송배받을 가치 있는 이들은 오직 황금시대에만 존재할 수 있는 반면, 송배자들은 철시대에 존재한다. 사람들은 신이 송배받을 가치가 있으며, 그 다음에 송배자가 된다고 믿는다. 그들은 “오직 당신만이 신이며, 오직 당신만이 이런 놀라운 행위를 합니다, 당신은 신이고, 우리들도 역시 신입니다”라고 찬송한다. 그들은 아무 것도 이해하지 못한다. 이것은 라반의 왕국이다. 너희는 무엇이었으며, 지금 무엇이 되고 있느냐? 너희 자녀들은 대단한 도취감을 느껴야 한다. 아버지가 말한다: 그저 나 하나만 기억해라, 그러면 너희가 순수하고 자비로운 영혼들이 될 것이다. 아버지는 너희 자녀들에게 순수하고 자비로운 영혼이 되는 길을 보여준다. 그가 말한다: 자녀들아, 지금은 이 낡은 세계의 끝이다. 지금 내가 여기로 너희에게 직접 왔다. 너희는 이제 마지막 기부를 해야 한다. 그러므로 모든 것을 완전히 버리고 말해라: 바바, 이 모든 것은 당신의 것입니다. 아버지는 너희가 여기에서 기부하도록 고취하고, 너희의 미래가 창조될 수 있게 한다. 사람들은 신의 이름으로 기부하고 자선을 행한다. 그러나, 그것은 간접적이다. 그들은 이것에 대한 결실을 다음 번 생에서 받는다. 그것도 역시 드라마에 정해져 있다. 이제 내가 직접 여기에 왔다. 지금 너희가 무엇을 하든 그것에 대한 수억 배의 보답을 받을 것이다. 황금시대에는 기부나 자선 등을 행할 일이 없다. 만일 여기에 있는 누구에게 돈이 있다면, 바바는 말한다: 앗차, 가서 센터를 열거라. 가서 전시회를 열거라. 만일 누가 가난하면 바바는 말한다: 앗차, 너의 집 밖에 “천국으로 들어가는 관문”이라는 간판을 걸기만 해라. 천국과 지옥이 있다. 현재 너희는 지옥의 주민들이다. 다른 누구도 이것을 모른다. 만일 누가 천국에 갔다면 그 다음에 그를 왜 다시 지옥으로 불러오느냐? 천국에서는 아무도 아무개가 천국에 갔다고 말하지 않을 것이다. 어차피 그는 언제나 천국에 있을 것이다. 그러므로 그는 천국에서 환생할 것이다. 여기에서는 모든 이가 지옥에서 환생해야 한다. 오직 너희만이 이런 것들을 설명할 수 있다. 신이 말씀하신다: 끊임없이 나 하나만 기억해라. 그는 정화자이다. 그가 말한다: 나 하나만을 기억해라, 그러면 송배자였던 너희가 송배받을 가치가 있게 될 것이다. 천국에서는 모두 행복하지만, 그래도 지위에는 등수가 있을 것이다. 목적지는 아주 높다. 너희 쿠마리들은 봉사하고 모든 이에게 너희가 바라트를 천국으로 만들고 있다는 것을 설명하는 데 크나큰 열의를 지녀야 한다. 쿠마리는 21세대를 드높이는 이다. 이 말은 쿠마리가 남들을 21생 동안 드높일 수 있다는 의미이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 이 낡은 세계는 지금 끝나간다. 아버지가 직접 여기로 왔다. 그러므로 너희 자신을 완전히 버리고 “바바, 이 모든 것은 당신에게 속합니다”라고 말해라. 이 방법을 사용함으로써 너희가 순수하고 자비로운 영혼이 될 것이다.
2. 멀리를 절대 빠뜨리지 말아라. 멀리를 듣는 것에서 결코 부주의해지지 말아라. "멀리 공부를 하지 않는다고, 무슨 상관 있겠어, 난 이미 모든 것을 다 성취했는데"라는 생각은 하지 말아라. 아니다, 그것은 육체의식이다. 반드시 멀리를 공부해라.

축복: 믿음을 기반으로 성공하는 보석이 됨으로써 모든 이것을 위한 지원의 공여자 마스터가 되어라.

지각에 믿음을 가진 자녀들은 승리하므로 그들은 행복해하며 끊임없이 춤을 춘다. 성공에 대해 얘기하지는 않지만 그들은 승리하므로 남들에게 용기를 북돋아준다. 남들을 초라하게 보이도록 만들려 드는 일은 없고 그들은 아버지처럼 지원의 공여자 마스터가 되어서 그들을 저 아래에서 들어 올려준다. 그들은 늘 낭비로부터 멀찍이 떨어져 머문다. 낭비에서 멀리 떨어져 머무는 것이 승리하는 것이다. 그렇게 승리하는 자녀들은 모든 이를 위해 지원의 공여자 마스터가 된다.

슬로건: 오직 이기적이지 않고 죄 없는 단계로 봉사하는 이들만이 성공의 화신이다.

***** 음 산티 O M S H A N T I *****