

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희에게 지식의 보석들을 주려고 아버지가 왔다. 아버지가 너희에게 하는 말과 설명은 모두 다 지식이다. 지식의 대양 외에는 아무도 너희에게 이 지식의 보석들을 줄 수 없다.

질문: 영혼들의 가치가 떨어지는 주된 이유가 무엇이나?

대답: 합금이 섞이면 가치가 떨어진다. 금으로 만든 장신구에 합금이 섞이면 그 가치가 떨어지는 것처럼, 마찬가지로 순금과 같은 영혼에 불순함의 합금이 섞이면 그 가치가 떨어진다. 지금 이때에 타모프라단한 영혼들은 가치가 없다. 그들의 육신조차도 가치가 없다. 이제 기억을 함으로써 너희의 영혼과 육신 양쪽 모두 가치 있게 되고 있다.

노래: 오늘 아침 일찍 누가 오셨나요?

음 산티, 아버지가 사랑스럽고 영적인 너희 자녀들에게 설명하고 또한 너희에게 기억하는 방법들도 보여준다. 여기에 앉아 있는 너희 자녀들은 우리의 순진한 바바인 쉬바가 왔다는 것을 내면에서 알고 있다. 만일 바바가 한 마디도 하지 않고 반시간 동안 침묵하며 앉아 있다면, 너희 영혼들은 쉬브 바바가 뭔가 말씀하셔야 한다고 속으로 느낄 것이다. 너희들은 쉬브 바바가 이 사람 안에 계시지만, 아무 말도 하지 않고 있다는 것을 알 것이다. 이것도 역시 너희의 기억의 순례이다. 너희들의 지각은 오직 쉬브 바바만을 기억한다. 내면으로 너희는 쉬브 바바가 무언가 얘기해야 하고, 지식의 보석들을 줘야 한다고 느낀다. 아버지는 오직 너희에게 지식의 보석들만 주려고 온다. 그는 지식의 대양이다. 그가 말한다: 자녀들아, 영혼의식으로 지내라. 아버지를 기억해라. 이것이 지식이다. 아버지가 말한다: 드라마의 사이클, 사다리, 아버지를 기억해라. 이것이 지식이다. 바바가 설명하는 것은 무엇이든 지식이라고 불린다. 그는 너희에게 기억의 순례도 또한 설명한다. 이 모든 측면들이 지식의 보석이다. 기억에 대해서 그가 설명하는 것들은 대단히 훌륭한 보석들이다. 아버지가 말한다: 너희의 84생을 기억해라. 너희들은 순수하게 내려왔고, 이제 순수해져서 돌아가야 한다. 아버지에게서 완전한 유산을 차지한 다음, 너희 자신의 카르마티트 단계로 돌아가야 한다. 오직 너희 영혼들이 기억의 힘으로 사토프라단해진 후에만 그 일이 일어난다. 이런 말들은 아주 가치가 있다; 그 말들을 노트에 필기해야 한다. 모든 것을 훈습하는 것은 영혼이다. 이 육신은 없어질 기관들로 만들어져 있다. 영혼에는 좋고 나쁜 산스카르들이 가득 들어 있다. 아버지도 역시 세계의 시작, 중간, 끝에 대한 지식의 산스카르들로 가득하다. 그렇기 때문에 그가 지식으로 가득 차 있다고 불리는 것이다. 바바는 모든 것을 정확하게 설명한다. 84생의 사이클은 아주 쉽다. 84생의 사이클이 이제 끝에 이르렀다. 이제 너희는 고향, 아버지에게 돌아가야 한다. 더러운 영혼들은 거기에 갈 수 없다. 영혼이 순수해지면 너희는 육신을 벗을 것이다. 여기에서는 너희가 순수한 몸을 받을 수가 없다. 이것은 낡은 신발이다; 그것에는 무관심이 있다. 우리가 미래에 순수한 몸을 받을 수 있도록 우리 영혼들이 정화되어야 한다. 황금시대에는 영혼과 육신 양쪽 모두 순수했다. 지금 이때에 너희 영혼들은 불순해졌고, 너희의 육신도 역시 불순하다. 금이 어떠한지에 따라서, 그것으로 만든 장신구도 역시 그렇다. 정부는 사람들은 낮은 캐럿의 금으로 만든 장신구를 착용해야 한다고 말한다: 그것은 비싸지 않다. 너희 영혼들의 가치도 역시 아주 낮다. 그곳에서는 너희 영혼들이 아주 높은 가치가 있다. 너희들은 모두 사토프라단하다. 모든 이가 지금은 타모프라단하다. 영혼에 합금이 섞였다; 영혼들은 전혀 쓸모가 없다. 그곳에서는 영혼들이 순수해서 많은 가치가 있다. 그들은 이제 9캐럿이 되었고, 전혀 가치가 없다. 그렇기 때문에 아버지가 말한다: 영혼을 순수하게 만들어라, 그러면 너희가 순수한 몸을 받을 것이다. 다른

아무도 이 지식을 줄 수 없다. 오직 아버지만이 "끊임없이 나 하나만 기억해라"라고 말한다. 크리슈나가 어떻게 이런 말을 할 수 있겠느냐? 그는 육신을 가진 존재이다. 아버지가 말한다: 너희 자신을 영혼으로 여기고 너희의 아버지인 나를 기억해라. 육신의 존재를 기억하지 말아라. 너희들은 이 모든 것을 이해하고, 이제는 남들에게 설명해야 한다. 쉬브 바바는 무체이다; 그의 탄생은 미묘(알로킵)하다. 그는 너희 자녀들도 또한 미묘하게 탄생시킨다. 그렇게 여기에는 미묘한 아버지와 미묘한 자녀들이 있다. “로킵(세상의), 알로킵(미묘한), 팔로킵(이 세상을 초월한)”이라는 말이 있다. 너희 자녀들은 미묘하게 태어난다. 아버지가 너희를 입양해서 유산을 준다. 너희들이 미묘하게 태어났다는 것을 너희 브라민들은 안다. 너희들은 미묘한 아버지에게서 미묘한 유산을 받는다. 브라마 쿠마르, 쿠마리들 외엔 아무도 세계의 주인들이 될 수 없다. 인간들은 아무 것도 이해하지 못한다. 아버지는 너희에게 참으로 많이 설명한다. 불순해진 영혼들은 기억하지 않고는 순수해질 수 없다. 만일 너희가 기억에 머물지 않으면, 합금이 여전히 너희의 영혼 안에 남아있을 것이고, 너희는 순수해질 수 없을 것이다. 그러면 너희는 벌을 겪어야 한다. 온 세상의 인간 영혼들은 순수해진 다음에 집에 돌아가야 한다. 육신은 거기로 가지 않을 것이다. 아버지가 말한다: 너희 자신을 영혼이라 여기는 것은 아주 어렵다. 너희들이 사업 등을 하면서는 그 단계를 유지할 수 없다. 아버지가 말한다: 앗차, 너희 자신을 영혼이라고 여길 수 없더라도, 쉬브 바바를 기억해라. 너희의 사업 등을 계속하면서도 이 노력을 해라: 이 영혼인 내가 이 몸을 통해서 이 일을 하고 있다. 이 영혼인 내가 쉬브 바바를 기억하고 있다. 영혼인 나는 처음에는 순수했고, 이제 다시 한번 순수해져야 한다. 이것이 너희가 해야 할 노력이다. 이것으로 너희는 엄청난 소득을 벌 수 있다. 여기에서는 사람들이 아무리 부유해도, 수백만이나 수십 억의 재산이 있어도, 그런 행복이 없다. 모든 이가 많은 슬픔을 갖는다. 어떤 이가 오늘 위대한 왕이나 대통령 등일지라도, 내일이면 사람들이 그를 죽일 수도 있다. 외국에서 벌어지고 있는 온갖 일들을 보아라! 부자들과 왕 등은 문제가 너무 많다. 여기에서는 왕이었던 자가 백성이 된다. 이제는 심지어 그런 왕들조차도 백성들에 의한 정부가 되었다. 드라마에 이렇게 정해져 있다. 이것이 마지막의 상황이다. 많은 이들이 서로 싸울 것이다. 너희들은 지난 사이클에도 똑같은 일이 있었다는 것을 안다. 지금 너희는 잃었던 왕국을 마음과 영혼으로, 많은 사랑으로, 은밀한 방식으로 다시 차지하고 있다. 너희들은 너희가 주인이었고, 태양 왕조의 신인이었다는 의식을 가졌다. 여기에서 너희는 참된 나라얀이 되는 이야기를 들음으로써 다시 한번 그렇게 되려고 노력하고 있다. 아버지가 어떻게 우리를 평범한 사람에서 나라얀으로 바꿀 수 있느냐? 아버지가 와서 라자 요가를 가르친다. 신봉의 길에 있는 사람들은 아무도 이것을 가르칠 수 없다. 인간은 아무도 아버지, 선생, 구루라고 불릴 수 없다. 신봉의 길에서는 많은 옛 이야기들을 한다. 21생 동안 위로 받으려면 너희 자녀들은 지금 반드시 순수해져야 한다. 아버지가 말한다: 너희 자신을 영혼으로 여겨라. 드라마에 따라서 너희는 반 사이클 동안 육체의식이었다. 이제 너희가 영혼의식을 가져야 한다. 드라마에 따라서 낡은 세상이 이제 변해서 새로워져야 한다. 세상은 단 하나뿐이다. 낡은 세상이 다시 새로워질 것이다. 새로운 세계에서 새로운 바라트였을 때, 신인들이 거기에 살고 있었다. 너희는 그것의 수도를 안다. 그것은 자무나 강변에 있었고, 파리스탄이라고 불렸다. 거기에는 자연스러운 아름다움이 있었다. 너희 영혼들이 순수해지면, 너희는 순수한 몸을 받는다. 아버지가 말한다: 내가 와서 너희를 아름답게, 신인들로 만든다. 너희 자녀들 각자는 스스로를 계속 점검해야 한다: 나에게 어떤 결함이 있는가? 나는 기억하며 머무는가? 너희들은 공부도 해야 한다. 이 공부는 아주 중요하다. 여기에서 너희는 단 한 가지만 공부한다. 다른 공부에는 많은 책 등이 있다. 이 공부는 모든 공부 중에서 가장 높다. 너희들을 가르치고 있는 분은 쉬브 바바, 높은 중에서 가장 높은 분이다. 쉬브 바바가 이 세계의 주인인 것은 아니다. 세상의 주인들이 되는 것은 너희들이다. 바바는 계속해서 너희에게 새롭고 심오한 것들을 많이 말해준다. 사람들은 신이 세계의 주인이라고 생각한다. 아버지가 설명한다: 가장 사랑스러운 자녀들아, 나는 이 세상의 주인이 아니다. 너희들은 너희 왕국의 주인들이 되고, 그 다음에 저 왕국을 잃는다.

그러면 아버지가 와서 너희를 다시 세계의 주인들로 만들어준다. 이것은 세상이라고 불린다; 서틀 리전이나 비물질 세계는 그것에 해당되지 않는다. 너희들은 비물질 세계에서 여기로 와서, 84생의 사이클을 돈다. 그 다음 아버지가 다시 와야 한다. 너희들이 잃어버린 그 보상을 다시 차지하기 위해 지금 노력하도록 고취되고 있다. 이것은 승리와 패배에 대한 연극이다. 이 라반의 왕국은 끝나야 한다. 아버지는 모든 것을 아주 쉽게 설명한다. 아버지가 친히 여기 앉아서 너희를 가르친다. 다른 곳에서는 인간이 인간을 가르친다. 너희들도 역시 인간이지만, 그러나 아버지에게 가르침을 받는 것은 영혼이다. 공부하는 산스카르는 영혼 속에 남아 있다. 너희들은 이제 지식으로 가득 차 있다. 다른 저 지식들은 모두 신봉의 지식이다. 소득을 벌려면 지식이 필요하다. 경전의 지식도 있다. 이 지식은 영적인 것이다. 영적인 아버지가 앉아서 너희 영들에게 지식을 준다. 너희들은 이것을 5천년 전에도 들었다. 세상 어디에 있는 그 누구도 이런 식으로 너희를 가르치지 않을 것이다. 신이 어떻게 가르치는지 아무도 모른다. 너희 자녀들은 이 공부를 통해서 왕국이 세워지고 있다는 것을 안다. 열심히 공부하고 슈리마트를 따르는 이들은 가장 높아질 것이고, 반면 그의 손을 놓음으로써 아버지를 모욕한 자들은 백성 중에서도 아주 낮은 신분을 받을 것이다. 아버지는 단 한 가지 공부만 가르친다. 공부할 여지(범위)가 아주 넓다! 예전에는 그것이 신인왕국이었다, 그렇지 않느냐? 오직 한 아버지만이 여기에 와서 왕국을 세운다. 다른 것은 전부 파괴될 것이다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 이제 너희 자신을 아주 빨리 준비해라. 실수하며 너희의 시간을 낭비하지 말아라. 기억하며 머물지 않으면, 너희는 가장 귀중한 시간을 잃어버린다. 육신의 생계를 위해 너희의 사업 등을 계속해라, 그러나 손으로 일하면서도 마음으로는 바바를 기억해라. 아버지가 말한다: 나를 기억해라, 그러면 너희가 왕국을 받을 것이다. 친구인 쿠다(신)에 대한 이야기도 있다. 알라딘과 그의 요술 램프에 대한 연극도 있다: 손뼉만 한번 치면, 수많은 보물이 쏟아진다. 알라가 손뼉을 침으로써 너희를 무엇으로 만드는지, 이제 너희 자녀들은 이해한다. 신성한 비전을 통해서 너희는 즉각 낙원으로 간다. 예전에는 몇몇 딸들이 함께 앉아 있다가 황홀경에 들어가곤 했었다. 이 때문에 사람들은 여기에 마술이 있다고 말하기 시작했다. 그러므로 그 역할은 중단되었다. 저런 이야기들 모두가 지금 이때에 관한 것이다. 하탐타이에 대한 이야기도 역시 있다. 너희들이 구술을 입에 무는 즉시 마야가 사라진다. 그 다음 너희가 구술을 뱉으면 마야가 다시 나타난다. 다른 이는 아무도 이 비밀을 이해하지 못한다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 구술을 입에 물고 있어라. 너희들은 평화의 대양이다, 너희 영혼들은 자신의 본래 종교인 침묵 속에 머문다. 황금시대에도 역시 너희들은 자신이 영혼이라는 것을 알지만, 거기에서는 지고의 영혼인 아버지를 아무도 모른다. 그것에 관해 묻는 이에게 말해라: 그곳에서는 악덕에 대한 언급이 없습니다; 그것은 악덕 없는 세상입니다. 거기에 5악은 존재하지 않습니다. 그곳에는 육체의식이 없습니다. 마야의 왕국에서는 너희가 육체의식을 가진 반면, 그곳 황금시대에서는 너희가 애착의 정복자가 된다. 이 낡은 세계에 대한 애착을 정복해라. 집을 떠난 저 사람들(산야시)은 세상에 무관심을 갖는다. 너희들은 가정을 떠날 필요가 없다. 아버지를 기억하는 동안에 너희의 낡은 몸을 벗고 집에 돌아가야 한다. 너희 모두가 각자의 카르마 잔고를 청산해야 한다. 그러면 너희가 모두 집에 돌아갈 것이다. 이 일은 매 사이클마다 일어난다. 너희들의 지각은 지금 아주 높이 위로 올라간다. 저 사람들은 대양이 얼마나 깊은지, 해와 달 등에 무엇이 있는지 알아내려고 애를 쓴다. 예전에는 해와 달이 신인들이라고 믿었다. 이제 너희는 그것들이 무대를 위한 조명이라고 말한다. 여기에서 연극이 상영된다. 그러므로 여기에는 조명도 필요하다. 비물질 세계나 서틀 리전에는 그것들이 존재하지 않는다. 그곳에서는 연극이 상연되지 않는다. 연극은 영원히 계속된다. 사이클은 계속 돈다. 전멸은 없다. 바라트는 영원한 땅이다. 인간들이 그 위에서 산다; 바라트는 홍수로 범람되지 않는다. 존재하는 동물과 새들도 역시 모두 남아있을 것이다. 그러나 다른 나라들은 황금시대나 은시대에는 하나도 존재하지 않는다. 너희들이 신성한 비전으로 본 것은 무엇이든지 실제로 보게 될 것이다. 너희들은 실제로 낙원에 가서 다스릴 것이다. 이것을 위해 너희가 지금 노력하고 있다. 그럼에도 불구하고 아버지가 말한다: 기억은 대단한 노력이

필요하다. 마야는 너희가 기억하도록 놔두지 않는다. 많은 사랑으로 바바를 기억해라. 무지의 길에서도 역시 모든 이가 많은 사랑으로 그들의 아버지를 칭송한다. “우리의 아무개는 이랬고, 이러저러한 지위를 가졌었다.” 이제 너희의 지각에는 세계 전체의 사이클이 들어 있다. 너희들은 모든 종교에 대한 지식을 갖고 있다. 저 위에 영혼들의 계보가 있는 것처럼, 여기에는 인간들의 족보가 있다. 브라마는 고조부이다. 그 다음 너희의 세대가 있다. 세상은 계속되어야 한다. 아버지가 설명한다: 자녀들아, 보통사람에서 나라얀이 되려면 너희의 행동이 말과 일치해야 한다. 우선 너희의 단계를 보아라. 바바, 저는 틀림없이 당신으로부터 완전한 유산을 차지할 것입니다. 그러므로 그런 행동이 필요하다. 평범한 사람에서 나라얀으로 변하는 유일한 공부가 이것이다. 오직 아버지만이 너희에게 이 공부를 가르친다. 오직 너희만이 왕들 중의 왕이 된다; 그들은 다른 나라에는 존재하지 않는다. 너희들은 먼저 순수한 왕들이 된다. 그 다음에 빛의 왕관이 없는 불순한 왕들이 되고, 그리고 너희는 순수한 왕에게 사원을 지어 바치고 그들을 숭배한다. 지금 너희는 공부하고 있다. 학생이 자기 선생을 잊겠느냐? 너희들은 말한다: 바바, 마야는 제가 당신을 잊게 만듭니다. 너희들은 마야를 비난한다. 오! 그러나 바바를 기억해야 하는 것은 너희 자신이다. 주된 선생은 단 한 분뿐이다. 나머지들은 모두 보조교사들이다. 아버지를 잊는다면, 선생을 기억해라. 너희들에겐 기회가 세 번 있다. 한 가지를 잊으면 다른 것을 기억해라. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 아버지에게서 유산을 완전히 차지하려면 너희의 행동이 말과 일치해야 한다. 이것을 위해 노력해라. 애착의 정복자가 되어라.
2. 너희가 평화의 대양의 자녀들이며 평화롭게 지내야 한다는 것을 언제나 기억해라. 입에 구슬을 물고 있어라. 부주의해져서 시간을 낭비하지 말아라.

축복: 공여자 마스터가 되어 크나큰 고통 속에 있는 영혼들에게 1초 만에 해방과 구원을 주어라.

너희들은 시즌을 위해 준비하고 또한 어려움이 없고 시간이 허비되지 않도록 봉사자들 모두를 데려오고 필요한 물질을 가져온다. 마찬가지로 영혼들 모두에게 해방과 구원을 줄 마지막 시즌이 지금 오고 있다. 괴로움을 당하고 있는 영혼들에게 줄서야 하는 슬픔을 주지말고, 그들이 계속해서 와서 단순히 받아가게 해줘라. 이것을 위해서 항상 준비되어 있어라. 이제는 노력하는 삶을 초월해서 공여자의 단계에 머물러라. 매 1초 1초마다 모든 생각으로 공여자 마스터로서 계속 나아가라.

솔로건: 너희의 지각 안에 주님이 계속 계시게 해라, 그러면 모든 성취도 역시 “네, 나의 주님”이라 할 것이다.

*** 옴 산티 O M S H A N T I ***