

요지: 사랑스러운 자녀들아, 미래 21생을 위해 너희들은 지금 여기에서 공부하여 가시에서 향기로운 꽃으로 바뀌어야 한다. 신성한 미덕들을 훈습하고 남들도 역시 그렇게 하도록 고취해라.

질문: 어떤 자녀들의 지각의 자물쇠가 계속해서 등수대로 열리느냐?

대답: 지속적으로 슈리마트를 따르고 정화자 아버지를 기억하며 머무는 이들이다. 그들을 가르치는 한 분과 요가로 연결된 이들은 지각의 자물쇠가 계속 열린다. 바바가 말한다: 자녀들아, 너희 자신을 아버지의 말씀에 듣고 있는 영혼이며 형제라고 여기는 훈련을 해라. 영혼의식 상태에서 듣고, 남들에게 설명해라, 그러면 너희의 자물쇠가 계속 열릴 것이다.

옴 산티. 아버지가 너희 자녀들에게 설명한다: 여기에 앉아 있을 때, 너희가 쉬브 바바만 기억해야 하는 그런 것이어선 안 된다. 그것은 오직 평화만 있을 텐데, 행복도 또한 필요하다. 너희들이 평화롭게 머물러야 하지만, 그러나 자아-각성의 원반도 돌리고, 너희의 왕국도 역시 기억해야 한다. 너희들은 보통사람에서 나라얀이 되려고, 인간에서 신인이 되려고, 노력하고 있다. 여기에서는 신성한 미덕이 아무리 많은 사람이라도 신인이라고 불릴 수 없다. 신인들은 오직 천국에만 존재한다. 세상 사람들은 천국에 대해서 모른다. 너희 자녀들은 새로운 세계가 천국이라 불리고, 낡은 세계가 지옥이라고 불린다는 것을 안다. 오직 너희 바라트 사람들에게만 이것이 알려져 있다. 황금시대에 통치했던 신인들의 형상은 오직 바라트에만 존재한다. 그들은 본래의 영원한 신인 종교에 속한다. 그 형상들은 신봉을 위해 해외로 나갔다. 사람들이 해외 다른 어떤 곳으로 가든, 그곳에 그들의 사원들을 짓는다. 다른 종교에 속하는 자들은 어디를 가든, 자기들의 종교의 형상들을 숭배한다. 어떤 마을을 정복하든 그들은 그곳에 교회를 짓는다. 각 종교마다 숭배하는 데 쓰이는 형상들이 따로 있다. 너희들이 신인이었다는 것을 예전에는 몰랐다. 너희들은 신인과 너희 자신이 별개라고 생각했고, 그들을 숭배했다. 다른 종교에 속하는 자들은 그들이 자기들의 종교의 창시자를 숭배하고 있다는 것을 안다: 만일 그가 그리스도라면 그들은 “우리는 기독교인이다”라고 말한다. 또는 “우리는 불교도이다”라고 한다. 그렇지만 힌두교도들은 그들 자신의 종교를 모르기 때문에 스스로를 힌두라고 부르고 신인들을 숭배한다. 그들은 심지어 자기들이 본래의 영원한 신인 종교에 속한다는 것과, 자기들의 조상을 숭배하고 있다는 것조차도 이해하지 못한다. 기독교인들은 오직 그리스도만을 숭배한다. 바라트 사람들은 그들의 종교가 무엇이고, 누가 언제 그것을 세웠는지 모른다. 아버지가 말한다: 바라트의 본래의 영원한 신인 종교가 사라질 때, 내가 와서 그것을 다시 한번 세운다. 너희 자녀들은 이제 이 지식을 너희의 지각에 갖고 있다. 예전에는 너희가 전혀 아무 것도 몰랐다. 신봉의 길에서 너희는 그들에 관해 아무 것도 이해하지 못한 채로 계속 그 형상들을 숭배했다. 너희들이 이제는 더 이상 신봉의 길에 있지 않다는 것을 너희는 안다. 브라민 가문의 장식인 너희와 슈드라 가문에 속하는 자들은 이제 낮과 밤만큼 차이가 난다. 오직 지금 이때에만 너희가 이것을 이해한다. 황금시대에는 너희가 이것을 모를 것이다. 너희들이 이 이해를 받는 것은 오직 지금 이때뿐이다. 아버지가 영혼들을 이해시킨다. 오직 너희 브라민들만이 낡은 세계와 새로운 세계에 대해 안다. 낡은 세계에는 많은 인간들이 있다. 여기에서 인간들은 아주 많이 싸우고 말다툼을 한다. 이것은 가시들의 정글이다. 너희들도 역시 가시였다는 것을 너희는 안다. 바바가 지금 너희를 꽃들로 만들고 있다. 가시들은 이 향기로운 꽃들에게 머리 숙여 절한다. 너희들은 이제 이 비밀을 이해한다. 우리는 지금 향기로운 꽃들(브라민)이 된, 저 신인들이었다. 이것이 드라마라고, 아버지가 설명해주었다. 전에는 드라마나 영화가 존재하지 않았다; 그것은 최근에

발명되었다. 왜 그것들이 발명되었느냐? 그래서 아버지가 예를 들기가 쉬워진다. 오직 너희 자녀들만이 이런 것들을 이해한다. 자녀들은 과학에 대해서도 역시 배워야 한다. 그들은 지각은 과학의 모든 산스카르를 갖고 갈텐데, 그것들은 그곳에서 유용할 것이다. 세계가 완전히 전멸하지는 않을 것이다. 너희들은 그런 산스카르를 갖고 가서 그곳에서 태어날 것이다. 비행기 등도 역시 거기에서 만들어질 것이다. 그 장소에 걸맞은 유용한 것들이 지금 만들어지고 있다. 아직도 배를 만드는 자들이 있지만, 그런 배는 그곳에서는 아무 쓸모가 없을 것이다. 그들이 지식을 취할지 아닌지와 상관없이, 그들의 그 산스카르는 거기에서 아무 소용없을 것이다. 거기에는 배가 필요 없다; 그것은 드라마에 있지 않다. 물론, 비행기와 전기 등은 필요할 것이다. 그런 것들은 계속 발명된다. 저쪽(해외)에서 그런 것들을 배운 자녀들이 여기로 온다. 오직 너희 자녀들만이 이 모든 것을 지각에 갖고 있다. 너희들이 새로운 세계를 위해서 공부하고 있다는 것을 너희는 안다. 바바는 지금 우리 미래의 21생을 위해서 우리를 가르치고 있다. 천국의 주민이 되려고 우리는 순수해지고 있다. 전에는 우리가 지옥의 주민들이었다. 사람들은 “아무개가 천국의 주민이 되었다”라고 말한다. 그러면서도 그들은 자신들을 지옥의 주민으로 여기지는 않는다. 그들은 지각의 자물쇠가 열리지 않았다. 너희 자녀들의 지각의 자물쇠는 지금 등수대로 조금씩 조금씩 열리고 있다. 계속 슈리마트를 따르고 정화자 아버지를 기억하는 이들의 자물쇠는 점차적으로 계속 열린다. 아버지가 너희에게 지식을 주고, 또한 너희가 기억해야 한다는 것도 역시 가르친다. 그는 선생이다, 그렇지 않느냐? 그러니 틀림없이 선생이 너희를 가르칠 것이다. 선생과 함께 요가와 공부를 더 많이 할수록, 더 높은 지위를 차지할 것이다. 다른 학문에서는 그것이 어떤 공부든 상관없이, 어쨌든 그 공부와 요가를 한다. 너희들은 변호사가 가르치고 있다는 것을 알 것이다. 여기에서는 너희를 가르치고 있는 분이 아버지이다. 이것이 새로운 것이기 때문에 너희는 여전히 이것을 잊는다. 너희들의 육신을 기억하는 것은 아주 쉽다. 너희들은 육신을 거둬서 기억한다. 너희들은 자신이 영혼이라는 것을 잊는다. 아버지가 지금 너희 영혼들에게 설명하고 있다. 너희 영혼들은 형제들이다. 아버지는 그가 지고의 영혼이라는 것을 안다. 너희 자신을 영혼으로 여기고, 또 남들도 그들 자신을 영혼으로 여기게 가르치라고, 아버지가 너희 영혼들을 가르치고 있다. 영혼들은 귀를 통해서 듣는데, 이 지식을 말하는 것은 지고의 아버지, 지고의 영혼이다. 그는 지고의 영혼이라고 불린다. 남들에게 설명할 때 너희는 지각으로 너희 영혼들이 이 지식을 갖고 있으며, 이것을 영혼들에게 말해주고 있다는 것을 알아야 한다: 나는 아버지에게 들은 것을 영혼들에게 말하고 있다. 이것은 완전히 새로운 것이다. 남들을 가르칠 때 너희는 영혼의식을 갖고 가르치지 않는다: 너희는 이것을 잊는다. 이것이 너희의 목적지이다. 너희들은 지각으로 이것을 기억해야 한다: 영혼인 나는 불멸하다. 영혼인 내가 이 신체기관들을 통해서 나의 배역을 연기하고 있다. 너희 영혼들은 슈드라 가문에 속했고, 지금은 브라민 가문에 속한다. 그 다음 너희는 신인 가문으로 들어갈 것이다. 그곳에서 너희는 순수한 몸을 받을 것이다. 우리 영혼들은 형제들이다. 아버지가 너희 자녀들을 가르치고 있다. 너희 자녀들은 너희가 형제이고, 너희가 자신의 형제를 가르치고 있다고 말한다. 영혼들에게 모든 것을 설명한다. 영혼들은 육신을 통해서 듣는다. 이런 것은 아주 미묘한 측면들이다. 그 의식은 남아있지 않는다. 너희들은 반 사이클 동안 육체의식을 갖고 지내왔다. 이제는 영혼의식을 가져야 한다. 너희들이 영혼이라는 믿음을 가져라. 영혼이라는 믿음을 가지고 여기에 앉아라. 너희들이 영혼이라는 믿음을 가지고 들어라. 지고의 아버지, 지고의 영혼이 이 지식을 너희에게 말하고 있다. 그래서 “영혼들은 오랫동안 지고의 영혼과 떨어져 지냈다”라는 말이 있는 것이다. 그곳에서는 내가 너희를 가르치지 않는다. 나는 너희를 가르치러 여기로 와야 한다. 다른 영혼들은 모두 각자의 몸이 있다. 이 아버지는 지고의 영혼이다. 그는 그 자신의 몸이 없다. 저 영혼은 쉬바라고 불린다. 나는 이 몸이 나에게 속하는 것이 아니라는 것을 안다. 나는 지고의 영혼이다. 나에게 대한 칭송은 별개이다. 각자에 관한 칭송은 다 개별적이다. “지고의 아버지, 지고의 영혼은 브라마를 통해서 창조를 수행한다”라는 칭송이 있다. 그는 지식의 대양, 인간 세계의 씨앗이다. 그는 진리, 의식하는 존재, 환희와 평화와

행복의 대양이다. 이런 것이 아버지에 대한 찬양이다. 자녀들은 그들 아버지의 재산을 안다. 그들은 자기 아버지가 이런 공장이나 제분소 등을 소유하고 있다는 것에 도취감을 느낀다. 그 소유물의 주인이 되는 것은 자녀들이다. 너희들은 오직 한번만 이 소유물을 받는다. 너희들은 아버지가 가진 재산에 대해 들어본 적이 있느냐? 너희 영혼들은 불멸의 존재이다; 너희는 결코 죽음을 경험하지 않는다. 너희들도 역시 사랑의 대양이 된다. 락쉬미와 나라얀도 역시 사랑의 대양이다; 그들은 결코 싸우거나 다투지 않는다. 여기에서 사람들은 싸우고 전쟁을 많이 한다. 사랑 때문에 복잡한 문제들이 더 많이 생긴다. 악덕을 끝내려고 아버지가 왔다. 그렇기 때문에 그렇게 많은 폭력이 있는 것이다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 순수해져라, 그러면 너희가 순수한 세계의 주인들이 될 것이다. 정욕이 가장 큰 적이다. 그래서 너희가 바바에게 왔을 때, 너희에게 “너희가 이번 생에 저지른 죄에 대해 바바에게 말해라: 그러면 너희의 죄의 무게가 가벼워질 것이다”라고 말한 것이다. 이것에서도 역시 정욕의 측면이 주된 것이다. 아버지는 너희 자신의 유익을 위해서, 너희 자녀들에게 말하라고 한다. 악덕에 탐닉하는 자들은 불순하다고 일컬어지기 때문에, 그들은 정화자를 소리쳐 부른다: 오 정화자여, 오소서! 이 세상은 불순하다. 인간들은 불순하다. 심지어 5원소마저도 불순하다. 그곳에서 원소들은 너희를 위해 순수해져야 한다. 이 악한 나라에는 신인들의 그림자가 드리울 수 없다. 사람들은 락쉬미를 불러내지만, 그러나 락쉬미는 아직 여기에 올 수 없다. 이 5원소들이 이제 제일 먼저 변해야 한다. 황금시대는 새로운 세계인 반면, 이것은 낡은 세계이다. 이제는 이 세계가 끝날 때이다. 인간들은 아직도 4만년이 더 남아있다고 믿는다. 사이클 자체가 겨우 5천년인데, 어떻게 철시대만 4만년일 수 있겠느냐? 그런 극심한 무지의 암흑이 있다! 전혀 지식이 없다. 신봉은 브라마의 밤이고 지식은 브라마와 브라민들의 낮이다. 그것이 지금 실제로 존재한다. 사다리의 그림을 보면 그것이 아주 명확하다. 새로운 세계와 낡은 세계는 절반씩이라고 일컬어진다. 새로운 세계가 낡은 세계보다 더 긴 것이 아니다; 그렇지 않다. 양쪽이 정확하게 반반이다. 그러므로 4등분 할 수 있는 것이다. 만일 양쪽이 절반씩이 아니라면 정확하게 4등분을 할 수 없을 것이다. 스와스티카(卐)도 역시 정확하게 네 부분으로 구분된다. 사람들은 그들이 (가네쉬) 징후의 기록부를 그리고 있다고 믿는다. 너희 자녀들은 이제 이 낡은 세계가 파멸되리라는 것을 이해한다. 우리는 새로운 세계를 위해 공부하고 있다. 우리는 새로운 세계를 위해서 보통사람에서 나라얀으로 바뀌고 있다. 크리슈나도 역시 새로운 세계에 속한다. 크리슈나에 대한 칭송이 있다. 그는 어린 아이이기 때문에 위대한 영혼이라고 불린다. 어린 아이들은 참으로 사랑스럽다. 어른들은 갓난아기들만큼 사랑을 많이 받지 못하는데, 갓난아기들은 그들의 사토프라단한 단계에 있기 때문이다. 그들에게서는 악덕의 냄새가 나지 않는다. 그들이 자라면 악덕의 악취를 풍긴다. 너희 자녀들은 결코 범죄적인 시선을 갖지 말아야 한다. 너희를 속이는 것은 바로 두 눈이다. 그래서 너희에게 자기의 두 눈을 뽑아버린 사람의 예를 들어준 것이다. 그것은 그런 것이 아니다. 아무도 그런 식으로 자기 눈을 뽑지는 않는다. 바바가 지금 너희에게 지식에 관해 설명한다. 너희들은 이제 지식의 제 3의 눈을 받았다. 너희 영혼들은 영적인 지식을 받았다. 지식이 영혼 안에 있다. 아버지가 말한다: 나는 지식이 있다. 영혼은 행위의 영향을 받지 않을 수가 없다. 영혼은 그 몸을 벗고, 다른 몸을 취한다. 영혼들은 불멸한다. 영혼은 아주 작지만, 그런데도 84생의 배역을 연기한다. 다른 어느 누구도 너희에게 이런 것들을 말해줄 수 없다. 저 사람들(산야시)은 영혼들이 행위의 영향을 받지 않는다고 말한다. 그래서 아버지가 이렇게 말하는 것이다: 제일 먼저 영혼을 깨달아라. 어떤 자들은 “동물들은 어디로 갑니까?”라고 묻는다. 오! 동물들에 관한 측면은 놔두어라. 최소한 영혼을 먼저 깨달아라: 영혼인 나는 어떠한가? 나는 무엇인가? 아버지가 말한다: 너희 자신을 영혼으로 깨달지 못한다면, 어떻게 나를 알겠느냐? 이 모든 미묘한 것들이 너희 자녀들의 지각에 들어 있다. 너희 영혼들 각자 안에는 84생의 배역이 기록되어 있다. 그것이 계속 상연된다. 일부는 말한다: 만일 모든 것이 드라마에 정해져 있다면 무엇 때문에 우리가 노력해야 합니까? 그렇지만 너희가 노력하지 않으면 심지어 물 한 잔도 마실 수 없다. 드라마에 따라서 모든 것을 자동적으로 받을 것이라고

생각하지 말아라. 반드시 행위를 해야 한다. 좋은 행위와 나쁜 행위가 있다. 너희들은 지각으로 이것을 이해할 수 있다. 아버지가 말한다: 이것은 라반의 왕국이다. 너희들의 행위는 여기에서 악해진다. 그곳에는 라반의 왕국이 없고, 그래서 죄 되는 행위가 그곳에는 없다. 오직 나만이 너희에게 행위, 중립적 행위, 죄 되는 행위의 근본원리를 설명한다. 그곳에서 너희의 행위는 중립적이다. 라반의 왕국에서 행위들은 죄 많은 것이다. 기타를 낭송하는 자들은 이 의미를 설명하지 않는다. 그저 큰 소리로 읽을 뿐이다. 그들은 산스크리트어로 시(솔로카)를 낭송하고, 그 다음에 힌디어로 그 의미를 풀어준다. 아버지가 말한다: 일부 단어는 정확하다. 신이 기타를 말씀하신다: 그러나 아무도 신이 누구인지 모른다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 영혼인 나는 무한한 아버지의 재산을 가진 주인이다. 아버지가 평화와 순수성, 환희의 대양인 것과 마찬가지로 영혼인 나는 마스터 대양이다. 이 도취감을 유지해라.
2. 그저 "드라마이다"라고 말하면서 노력을 멈추지 말아라! 너희는 반드시 행위를 해야 한다. 행위, 중립적인 행위, 죄 되는 행위의 근본원리를 이해하고 끊임없이 고귀한 행위를 해라.

축복: 아버지의 불멸하고 이기심 없는 사랑에 변함없이 합쳐져 있으면서 마야를 방지해라. 마야는 아버지의 사랑 속에 한결같이 잠겨 있는 자녀들을 끌어당길 수 없다. 방수복 위에 물이 단 한 방울도 머물 수 없는 것과 마찬가지로 이 사랑에 잠겨있는 이들은 마야를 방지하게 된다. 아버지의 사랑은 불멸하고 이기심이 없기 때문에 마야는 어떤 식으로든 너희를 공격할 수 없다. 이를 경험한 자들이 어떻게 일시적인 사랑에 사로잡힐 수 있겠느냐. 첫째는 아버지, 두 번째는 나, 그리고 그 어떤 제3자도 우리 둘 사이에 끼여들 수 없다.

솔로건: 사랑하면서 초연한 상태로 행동하는 이들은 1초 만에 마침표를 찍을 수 있다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***