

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 슈리마트를 따라 바라트를 천국으로 만드는 봉사를 해라. 제일 먼저 너희 자신이 악덕 없이 되어야 하고, 그 다음에 남들에게 말해야 한다.
- 질문:** 너희 마하비르 자녀들은 어떤 일에 관심을 갖지 말아야 하는가? 오직 어떤 측면만을 체크하면서 너희 자신을 돌봐야 하는가?
- 대답:** 만일 어떤 사람이 너희가 순수해지는데 방해를 하면, 그에게 관심을 갖지 말고 단순히 너희가 마하비르인가 아닌가만 체크해라. 내가 나 자신을 속이고 있는가? 나는 무한히 무관심한가? 나는 남들을 나 자신과 같게 만들고 있는가? 내 안에 화가 있는가? 내가 남들에게 하라고 말하는 것을 나 자신은 하고 있는가?
- 노래:** 당신을 찾았으니, 이제 우리는 온 세상을 찾았습니다. 땅과 하늘이 모두 우리에게 속합니다!

음 산티. 여기에서 너희는 이 말을 할 필요가 없다; 그것은 이해의 문제이다. 가장 다정하고 영적인 자녀들은 너희가 다시 한 번 신인들이 되어가고 있으며, 완전히 악덕이 없이 되어가고 있다는 것을 안다. 아버지가 와서 말한다: 자녀들아, 정욕을 정복해라! 즉, 순수해져라! 너희 자녀들은 노래를 들었다. 너희 자녀들은 이제 너희가 무한한 아버지에게서 무한한 유산을 차지했다는 것을 다시 기억했다. 아무도 너희에게서 그것을 빼앗아가지 못한다. 거기에는 그것을 너희에게서 빼앗아 갈 사람이 아무도 없다. 그것은 분열되지 않은 왕국이라고 불린다. 그 다음 나중에, 라반의 왕국은 다른 사람들의 것이 된다. 너희들은 지금 이것을 이해한다. 너희들도 또한 너희가 슈리마트를 따름으로써 다시 한 번 바라트를 악덕이 없게 만들고 있다는 것을 같은 방식으로 설명해야 한다. 신이 높은 중에서 가장 높은 분이라고 모두가 말한다. 그 한 분만이 아버지라고 불린다. 그러므로 너희도 이것을 설명하고, 전혀 악덕이 없는 천국이었던 바라트가 이제 악한 지옥이 되었다는 것을 글로 써야 한다. 우리는 슈리마트를 따름으로써 바라트를 다시 천국으로 만들고 있다. 아버지가 너희에게 말해주는 것들을 받아 적고, 너희가 이런 것들을 글로 쓸 수 있도록 지식의 대양을 되새겨라. 사람들이 바라트가 진정으로 천국이었다는 것을 이해하도록 우리가 무엇을 써야겠는가? 그 때에는 라반의 왕국이 없었다. 아버지가 지금 우리 바라트 사람들을 악덕이 없게 만들고 있다는 것이 너희 자녀들의 지각 속에 들어 있다. 제일 먼저 스스로 이것을 체크해라: “내가 악덕 없이 되었는가?” “나는 신을 속이고 있는가?” “신이 나를 보고 있는 것은 아니다.” 너희의 입에서 이런 말들이 나와서는 안 된다. 너희들을 순수하게 만들 수 있는 것은 오직 정화자인 아버지 한 분 뿐이라는 것을 너희는 안다. 바라트에 악덕이 없었을 때에는 천국이였다. 그들은 전혀 악덕이 없었다, 그렇지 않느냐? 왕과 왕비처럼 백성들도 같았다. 오직 그럴 때라야 바라트 전체가 천국이라고 불린다. 지금은 그것이 지옥이다. 이 84생의 사다리의 그림은 아주 좋은 것이다. 너희들은 훌륭한 사람에게 그것을 선물로 줄 수 있다. 저명한 사람들은 특별한 선물을 받는다. 그러므로 너희도 여기에 오는 사람들에게 이 그림을 설명하고 그들에게 그것을 선물로 줄 수 있다. 너희들은 언제나 줄 물건들을 준비해 가지고 있어야 한다. 너희들은 또한 내면에 지식을 준비해 가지고 있어야 한다. 모든 지식은 사다리에 들어 있다. 너희들이 어떻게 84생을 태어났는지를 기억해라. 이것은 이해되어야 할 것이다. 처음에 온 사람들은 틀림없이 84생을 태어났다. 아버지는 너희에게 너희의 84생에 관해 들려주고, 그 다음 “나는 이 사람의 여러 생 중의 마지막 생에 그의 평범한 몸체에 들어온다. 나는 그에게 브라마라는 이름을 준다. 나는 그를 통해 브라민들을 창조한다. 그렇지 않으면 내가 어디에서 브라민들을 데려오겠느냐? 너희들은 브라마의 아버지께 관해 들어본 적이 있느냐? 그는 틀림없이 신이라고 불릴 것이다. 브라마와 비슈누가 서틀 리전에서

묘사된다. 아버지가 말한다: 나는 이 사람의 84생의 끝에 그에게 들어온다. 어떤 사람이 입양되면, 그의 이름이 바뀐다. 그는 또한 버림을 행하게끔 된다. 산야시들이 버림을 행할 때, 그들은 즉각 잊지 못한다; 그들은 어떤 것들은 기억한다. 너희들도 역시 일부의 것들을 기억하지만 거기에 무관심한데, 모든 것이 묘지로 변할 것임을 너희가 알기 때문이다. 따라서 너희가 왜 그런 것들을 기억해야겠느냐? 우리는 모든 것을 매우 잘 이해하기 위해서 지식을 갖는다. 그들도 역시 지식을 가지고 가정 등을 버린다. 만일 그들에게 어떻게 가정을 떠났는가를 물으면 그들은 대답하지 않을 것이다. 그러면 너희는 외교적으로 그들에게 물을 수가 있을 것이다: "어떻게 무관심하게 되었습니까? 우리도 그렇게 될 수 있게 말해 주세요. 당신은 우리에게 순수해지고 싶은 유혹을 느끼게 합니다. 그러나 당신은 과거의 모든 것을 기억합니다." 그들은 어린 시절부터 시작해서 모든 것을 말해 줄 수 있다. 너희들이 배우로서 어떻게 이 드라마 안에서 자신의 역할을 하고 있는가의 전체 지식이 너희의 지각 속에 들어 있다. 모든 철시대의 카르마의 굴레가 이제 끊어져야 한다. 그 다음 너희는 평화의 나라로 갈 것이다. 거기에서는 모든 사람이 새로운 관계를 맺을 것이다. 바바는 계속해서 너희에게 설명할 좋은 요점들을 많이 주고 있다. 본래의 영원한 신인 종교에 속했던 저 바라트 사람들은 전혀 악덕이 없었다. 이제 84생을 태어난 후 그들은 악하게 되었다. 그들은 이제 다시 악덕 없게 되어야 한다. 그러나 그들이 노력을 하도록 고취시킬 누군가가 틀림없이 필요하다. 아버지가 이제 너희에게 모든 것을 보여 주었다. 아버지가 말한다: 너희가 바로 같은 자들이다, 그렇지 않느냐? 자녀들도 또한 말한다: 바바, 당신이 바로 같은 분입니다. 아버지가 말한다: 나는 지난 사이클에 너희를 가르치고 너희에게 왕국의 행운을 주었다. 나는 매 사이클마다 계속 같은 일을 할 것이다. 드라마에 어떤 일이 일어났든, 전에 어떤 장애가 있었든 간에 같은 장애들이 다시 있을 것이다. 너희들은 자기 생에 일어날 일이 무엇이든 그것을 기억할 수 있다. 이 사람은 모든 것을 기억한다. 그는 자기가 마을의 개구쟁이였다는 것과, 그 다음에 어떻게 세계의 주인이 되었는가를 너희에게 말해준다. 낙원에 어떤 종류의 마을이 있을 것인가를 너희가 이해하는 것은 오직 지금이다. 지금 이 낡은 세계는 너희에게 하나의 마을과 같다. 천국과 지옥 사이에는 엄청난 차이가 있다. 거대한 궁전과 건물들을 볼 때 사람들은 여기가 천국이라고 생각한다. 아버지가 말한다: 이 모든 것이 흙과 돌이다. 전혀 가치가 없다. 가장 귀한 것은 다이아몬드이다. 아버지가 말한다: 황금시대에 황금으로 된 너희의 궁전들이 어떠하겠는지 그저 상상만이라도 해 보아라! 거기의 모든 광산은 가득 차 있었다. 거기에는 금이 풍부하게 있었다. 그러므로 너희 자녀들은 아주 많은 행복을 경험해야 한다! 바바가 설명한다: 너희가 시들고 있다고 느낄 때는 언제나 즉각 너희를 행복하게 만들어 줄 수 있는 레코드를 틀 수 있을 것이다. 그러면 모든 지식이 너희의 지각에 들어올 것이다. 너희들은 바바가 너희를 세계의 주인들로 만들고 있다는 것을 이해한다. 아무도 그것을 너희에게서 뺏아갈 수 없다. 우리는 반 사이클 동안 행복의 나라의 주인들이 된다. 왕자는 그가 유한한 왕국의 상속자라는 것을 이해한다. 너희들은 너희가 무한한 아버지의 상속자라는 참으로 대단한 도취감을 가져야 한다. 아버지는 천국을 세우고 있고, 너희는 21생 동안 상속자들이다. 너희들은 아주 많은 행복을 느껴야 한다! 너희들은 또한 너희에게 상속을 주는 분을 틀림없이 기억해야 한다. 그를 기억하지 않고는 상속자가 될 수 없다. 오직 그를 기억할 때라야 순수해지고, 그 다음에 상속자가 된다. 너희들은 너희가 슈리마트를 따름으로써 2중의 왕관을 쓴 세계의 주인들이 되어가고 있다는 것을 안다. 너희들은 여러 생에 걸쳐 왕국을 다스릴 것이다. 신봉의 길에서 사람들은 없어지는 기부를 하고 없어지는 자선을 행한다. 너희들의 지식의 부는 불멸한다. 너희들은 그런 큰 복권에 당첨된다. 너희들이 받는 열매는 너희의 카르마에 따라 온다. 큰 왕의 아들이 되는 사람은 크고 유한한 복권에 당첨되었다고 말한다. 단 하나의 왕관을 쓴 이들은 온 세계의 주인들이 되지 못한다. 너희들은 2중의 왕관을 쓴 세계의 주인들이 된다. 그 때에는 다른 왕국이 없다. 다른 종교들은 모두 나중에 온다. 저 종교들이 확산되기까지 초창기의 왕들은 악덕을 갖고 있기 때문에 갈등을 일으키고 계속 모든 것을 분열시킨다. 처음에는 온 세계에 단 하나의 왕국만이 있었다. 거기에서 너희는

그것이 지난 생의 카르마의 열매라고 말하지 않을 것이다. 아버지는 지금 너희 자녀들에게 어떻게 고귀한 행동을 하는가를 가르치고 있다. 너희들이 어떤 행동을 하고, 어떤 봉사를 하든 그에 따라 보답을 받을 것이다. 너희들은 선행을 해야 한다. 만일 너희가 이해하지 못하는 행동을 행해야 하는 상황이면, 슈리마트를 따라라. 너희들은 거듭해서 편지로 물어 보아야 한다. 자, 수상을 보아라! 그가 얼마나 많은 편지를 받는지를 알 수 있다. 그러나 그는 그 모든 것을 자신이 직접 읽지 않는다. 그에게는 모든 편지들을 훑어보는 많은 비서들이 있다. 비서들은 오직 중요한 편지만을 수상의 책상에 올려놓는다. 여기에서도 마찬가지다. 바바는 중요한 편지에 즉각 답장을 보낸다. 다른 이들에게는, 그저 사랑과 기억을 보낸다. 바바가 앉아서 모든 편지에 일일이 개별적으로 답장을 쓰기는 불가능하다. 그것은 아주 어려울 것이다. 너희 자녀들은 아주 많은 행복을 경험한다: 오호! 오늘 나는 무한한 아버지에게서 편지를 받았다! 쉬브 바바는 브라마를 통해서 답장을 보낸다. 너희 자녀들은 대단한 행복을 경험한다. 가장 많은 행복의 도취감을 느끼는 사람들은 굴레에 묶여 있는 사람들이다. 오호! 나는 굴레에 묶여 있지만 무한한 아버지가 나에게 편지를 보내왔다! 그들은 편지를 눈 높이까지 들어올린다. 무지의 길에서 아내는 자기 남편을 신으로 여긴다. 그러므로 그녀는 남편에게서 편지를 받으면, 편지에 입을 맞춘다. 너희들 중 많은 자녀들도 밥다다에게서 편지를 받을 때 전율을 느낀다. 그들은 사랑의 눈물을 흘린다. 그들은 편지에 입을 맞추고, 그것을 눈으로 가져간다. 그리고 많은 사랑을 가지고 편지를 읽는다. 굴레에 묶인 사람들도 그에 못지 않다. 마야는 일부 자녀들을 패배시킨다. 어떤 사람은 그들이 틀림없이 순수하게 지내야 한다는 것을 이해한다. 바라트는 악덕이 없었다. 그것은 지금 악하다. 악덕 없이 되기를 원하는 사람들은 지난 사이클에 했던 것과 똑같은 노력을 한다. 너희 자녀들이 설명할 아주 쉬운 방법이 있다. 이것은 너희의 계획이기도 하다. 지금 이것은 기타의 시대이다. "가장 고귀한 기타의 시대"가 기억되어 왔다. 너희들은 "이것은 가장 고귀한 기타의 시대이며, 이 때에 낡은 세계가 새로운 세계로 변합니다"라고 써야 한다. 너희들의 지각은 너희가 너희의 선생이기도 한 무한한 아버지에게서 라자 요가를 배우고 있다는 것을 이해한다. 만일 공부를 잘하면 2종의 왕관을 쓰게 될 것이다. 이것은 참으로 큰 학교이다! 왕국이 세워지고 있다. 또한 여러 종류의 백성들도 있을 것이다. 왕국은 계속 커진다. 지식을 적게 받아들이는 사람들은 나중에 올 것이다. 너희들은 각자가 하는 노력에 따라서 처음에 올 것이다. 이 연극은 정해져 있다. 이 드라마의 사이클은 되풀이된다. 너희들은 지금 아버지에게서 유산을 받고 있다. 아버지가 말한다: 순수해져라! 만일 어떤 사람이 장애를 일으키더라도 개의치 말아야 한다. 너희들은 최소한 자파티 한 조각은 얻을 수 있을 것이다. 너희 자녀들은 노력을 해야 하고, 그러면 기억에 머물 수 있을 것이다. 바바는 너희에게 신봉의 길의 예를 말해준다: 송배를 하는 동안에, 만일 지각의 요가가 바깥을 배회하면 그들은 자기 귀를 잡아당기거나 뺨을 때릴 것이다. 이것은 지식이다. 이에 있어서 주된 것은 기억이다. 만일 너희가 기억에 머물지 못하면 너희 자신을 때려라! 왜 마야가 나를 패배시키는가? 내가 그렇게 나약한가? 나는 마야를 정복해야 한다. 너희들은 자신을 잘 돌봐야 한다. 자기 스스로에게 물어 보아라: 나는 그런 마하비르인가? 너희들은 또한 남들을 마하비르로 만들기 위한 노력을 해야 한다. 남들을 너희 자신과 같게 만들수록 너희가 얻는 지위는 더 높을 것이다. 너희들은 왕국의 복을 차지하기 위해 경주를 해야 한다. 만일 내 안에 화가 있으면 내가 어떻게 다른 사람에게 화를 내지 말라고 말할 수 있겠는가? 그것은 정직하지 못한 것이다. 너희들은 부끄러워해야 한다. 만일 너희가 남들에게 설명을 해서 그들은 고귀하게 되는데, 너희는 여전히 타락한 상태에 있다면, 그것이 무슨 노력인가? 너희들은 아버지를 기억함으로써 이 독의 바다에서 우유의 바다로 (폰디트의 이야기) 간다. 아버지가 여기 앉아서 이 모든 예를 설명하면, 그것들이 신봉의 길에서 반복된다. 붕붕거리는 나방의 예도 또한 있다. 너희들은 브라마니, BK, 참된 브라민들이다. 프라자피타 브라마는 어디에 있느냐? 그는 틀림없이 여기에 있어야 한다. 그는 거기에 있지 않을 것이다. 너희 자녀들은 아주 영리해져야 한다. 바바의 계획은 평범한 인간을 신인으로 변화시키는 것이다. 이것을 설명할 그림이 있다. 그것과 맞는 글도 또한 써

있어야 한다. 이것이 기타의 신의 계획이다. 우리 브라민들은 상투다. 너희들은 그저 한 사람에 관해서만 얘기할 수는 없다. 프라자피타 브라마가 있으므로 또한 브라민들의 상투가 있다. 브라마는 모든 브라민들의 아버지이다. 지금 이때 가족은 참으로 거대하다. 그 다음 너희는 신인 가족에 속하게 된다. 지금 이때, 너희는 너희가 당첨되는 복권 때문에 큰 행복을 느낀다. 너희들은 대단히 큰 영광을 얻는다. 어머니들에게 경의를! 너희들은 쉬브 삭티 군대이다, 그렇지 않느냐? 저 모든 것들은 거짓이다. 저들이 (여러 그룹들이) 많이 있기 때문에 사람들은 혼란스러워졌다. 그래서 왕국을 세우는 데는 노력이 필요하다. 아버지가 말한다: 이 드라마는 정해져 있다. 나 역시 그 안에 역할이 있다. 나는 전능한 권위자이다. 나를 기억함으로써 너희는 순수해진다. 쉬브 바바는 가장 위대한 자석이다. 그는 모든 곳 중에서 가장 높은 곳에 거한다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 너희가 21생 동안 바바의 무한한 상속자가 되었다는 도취감과 행복을 끊임없이 유지해라. 너희들에게 유산을 주는 분을 틀림없이 기억해야 하고, 또한 순수해져야 한다.
2. 오직 아버지가 가르쳐주는 고귀한 행동만을 해라. 계속 슈리마트를 받아라.

축복: 상승의 단계를 경험하는 세계 변화자가 되어서, 너희 마음에 완전한 주의를 기울여라.

마지막 때인 지금 너희는 마음으로 세계를 변화시키는 도구가 되어야 한다. 그러므로 만일 너희가 마음으로 단 하나의 생각이라도 낭비한다면, 그 경우 너희는 많이 잃어버린다. 생각 하나쯤이라고 대수롭게 여기지 마라. 지금 현재 생각의 동요는 거대한 격동으로 여겨지는데, 이제는 이미 때가 변했기에 노력의 속도를 바꿔야 하기 때문이다. 그러므로 너희의 생각에 마침표가 필요하다. 너희가 마음과 생각에 이만큼 주의를 기울이면 그때는 너희의 상승 단계를 통해서 세계 변화가 일어날 것이다.

슬로건: 카르마 요기가 된다는 것은 행위를 하는 중에 요가를 경험하는 것이다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***