

Esencja: Słodkie dzieci, tak jak Ojciec jest Przewodnikiem, w taki sam sposób wy musicie stać się przewodnikami oraz pokazywać każdemu ścieżkę do domu. Stańcie się laskami dla ślepych.

Pytanie: Jaki sekret zawarty jest w tej wiecznej, z góry wyznaczonej sztuce życia, o której tylko wy, dzieci wiecie?

Odpowiedź: W tej wiecznej, stałej sztuce życia żaden aktor nie może być dodany bądź usunięty. Nikt nie otrzymuje wiecznego wyzwolenia. Niektórzy mówią: Nie chcemy wchodzić w ten cykl przychodzenia i odchodzenia. Baba mówi: Tak, to jest możliwe na jakiś czas, ale nikt nie może być całkowicie uwolniony od odgrywania swojej roli. Dzieci, tylko wy znacie sekret tej sztuki.

Om śanti. Najśłodsze dzieci, wiecie, kto jest zwany Bholanath (Niewinnym Panem). Zbieżnowieczne dzieci, tylko wy Go znacie. Żelaznowieczni ludzie nie znają Go nawet w najmniejszym stopniu. Tylko jeden Ojciec jest Oceanem Wiedzy. To On daje wiedzę o początku, środku i końcu świata. On sam się wam przedstawia. Dzieci, teraz to rozumiecie. Wcześniej niczego nie wiedzieliście. Ojciec mówi: Ja przychodzę i czynię Bharat niebem. Daję wam wasze nieograniczone dziedzictwo, które teraz bierzecie. Wiecie, że obecnie bierzecie od Nieograniczonego Ojca swoje nieograniczone dziedzictwo szczęścia. Ta sztuka życia ma stały scenariusz. Ani jednego aktora nie można dodać do niej, ani też z niej usunąć. Każdy otrzymał własną rolę. Nikt nie może osiągnąć wiecznego wyzwolenia. Do jakiej religii ktoś należy wejdzie ponownie w tę religię. Pomimo, że buddyści i chrześcijanie, czy może inni też mogą mieć pragnienie pójścia do nieba, to jednak nie mogą tam pójść. Ich rola zaczyna się dopiero wtedy, gdy przychodzi założyciel ich religii. Dzieci, to jest tylko w waszych intelektach. Obecnie wszystkie ludzkie istoty świata są ateistami, tzn. nie znają Nieograniczonego Ojca. Tylko ludzkie istoty powinny to wiedzieć, prawda? To jest teatr ludzkich istot. Każda dusza przychodzi z ładu nirwany (z miejsca poza dźwiękiem), by grać swoją rolę. A potem każda czyni starania, aby powrócić do ładu nirwany. Mówią, że Budda odszedł do nirwany. Jednak tam nie odchodzi ciało Buddy, tam odchodzi dusza. Ojciec wyjaśnia: Jeszcze nikt tam nie może pójść; nikt nie może wyjść ze sztuki życia. Oni nie mogą osiągnąć wiecznego wyzwolenia. Ta sztuka życia ma stały plan. Niektórzy ludzie wierzą, że mogą otrzymać wieczne wyzwolenie, a więc stale czynią starania; tak jak np.: dżiniści, oni ciągle się o to starają. Mają własne zwyczaje i systemy, a także własnego guru, w którego wierzą. Jednak nikt nie otrzymuje wiecznego wyzwolenia. Wiecie, że wszyscy jesteście aktorami w tej sztuce. Nikt nie wie tego, kiedy przyszedł tutaj, ani w jaki sposób powróci. Zwierzęta by o tym nie wiedziały. Ludzkie istoty mówią: Jesteśmy aktorami, odgrywającymi nasze role. To jest pole czynu, gdzie mieszkają dusze. Tamten (świat duchowy), nie może być zwany polem czynu. Jest to świat bezcielesny. Nie ma tam żadnej zabawy ani żadnej sztuki. Nie wykonywane są tam żadne czyny. Przychodzicie w dół z bezcielesnego świata, do świata fizycznego, aby grać swoje role, które następnie się powtarzają. Nigdy nie następuje całkowite unicestwienie. W pismach pokazywana jest mahabharadzka wojna. Jest zapisane w pismach, że Jadawowie i Kurawowie umarli, a pozostało tylko 5 Pandawów. Potem nawet oni roztopili się i umarli w górach, a więc nic nie pozostało. Dlatego oni wierzą, że następuje unicestwienie. Oni stworzyli wszystkie te historie. Potem pokazują dziecko, które przypląwa na morzu leżąc na liściu i ssąc swój kciuk. Teraz, w jaki sposób świat mogłoby być stworzony przez dziecko? Cokolwiek ludzkie istoty słyszą, mówią tylko: Prawda, prawda. Dzieci, teraz znacie wszystkie te aspekty, które zostały zapisane w pismach! Wszystkie te pisma należą do ścieżki czczenia. Jest tylko jeden Bóg-Ojciec, który daje owoc czczenia czcicielom. Niektórzy mają wyzwolenie, podczas gdy inni wchodzić w wyzwolenie w życiu. Kiedy jest czas na to, by zaczęła się rola danej duszy (aktora), ta dusza ponownie przychodzi z góry. Nikt oprócz was nie rozumie sekretów tej sztuki. Mówi się: Nie znamy ani Stwórcy, ani stworzenia. Jeżeli ci, którzy są aktorami w tej sztuce nie znają początku, środka ani końca tej sztuki, ani też nie znają czasu jej trwania, tzn., że są nierozumni. Nawet, gdy wyjaśniam im – nie rozumieją. Ponieważ wierzą w 8 milionów 400 tysięcy wcieleń, mówią, że cykl trwa miliony lat. Teraz rozumiecie, że przychodzimy do Baby cykl po cyklu, by wziąć królestwo świata. Mówicie: Baba, spotkaliśmy ciebie 5000 lat także, by wziąć nasze nieograniczone dziedzictwo. Każdy, królowie i królowe, jak również poddani, wszyscy stają się panami świata. Poddani także mówią: Jesteśmy panami świata. Królestwo dynastii księżycy nie istnieje w tym czasie, kiedy wy stajecie się panami świata. Dzieci, znacie cały cykl od początku, poprzez środek do końca tej sztuki. Ludzkie istoty nawet nie znają tych, których czczą na ścieżce czczenia. Powinni znać biografie tych, których czczą. Dzieci, teraz od Ojca poznaliście biografie każdego. Teraz należycie do Ojca. Znacie biografie Ojca.

Ojciec jest Oczyszczicielem, Wyzwolicielem i Przewodnikiem. On nazywa was Pandawami. Wy stajecie się przewodnikami dla każdego. Stajecie się laskami dla ślepych i pokazujecie każdemu ścieżkę. Tak jak Ojciec jest Przewodnikiem, wy macie się stać tacy sami. Macie pokazywać każdemu ścieżkę. Jesteście duszami, a On jest Najwyższą Duszą. Otrzymujecie od Niego nieograniczone dziedzictwo. W Bharacie istniało nieograniczone królestwo, ale ono dłużej nie istnieje. Dzieci, wiecie, że bierzecie od Nieograniczonego Ojca, swoje dziedzictwo nieograniczonego szczęścia, tzn. stajecie się bóstwami ze zwykłych, ludzkich istot. Byliśmy bóstwami, a potem po przejściu przez 84 życia, staliśmy się śudrami. Ojciec przyszedł, by zmienić nas z śudrów w Braminów. Bramini (kapłani) z całą pewnością są potrzebni do ofiarnego ognia. To jest ofiarny ogień wiedzy. W Bharacie oni tworzą wiele ofiarnych ognia. W tym aspekcie szczególnie społeczeństwo Arja Samadhis tworzy wiele ofiarnych ognia. To jest ofiarny ogień Rudry, w którym cały stary świat będzie poświęcony. Teraz w tym celu macie używać swoich intelektów. W żelaznym wieku jest wiele ludzkich istot. To jest taki wielki, stary świat i on cały zostanie zniszczony. Nic z tego świata nie będzie użyteczne. W złotym wieku wszystko będzie nowe. Tutaj jest tyle brudu. Ludzkie istoty są stale bardzo brudne. Bogaci żyją w bardzo ładnych pałacach. Biedni żyją w brudnych warunkach, w chatach. Te chaty teraz są niszczone. Oni otrzymują inne miejsca, w których mogą mieszkać, a rząd stale sprzedaje ich ziemię. Kiedy nie opuszczają danego miejsca są do tego zmuszani. Biedni bardzo dużo cierpią a ci, którzy są szczęśliwi, nie mają jednak stałego szczęścia. Jeżeli oni mieliby takie stałe szczęście, to dlaczego mówi się, że szczęście jest czymś takim, jak odchody wrony. Bóg Śiwa mówi: Ja otwieram bramy nieba poprzez te matki. Naczynie wiedzy jest kładzione na głowy matek. Potem one rozdają każdemu nektar wiedzy. Jednak wasza ścieżka jest ścieżką rodzinną. Jesteście prawdziwymi Braminami, a więc udostępniać każdemu wiedzę. Obecnie stajecie się częścią społeczeństwa bóstw. Nieczyste społeczeństwo, tzn. królestwo Rawana. Gandhi mówił, że powinno być królestwo Ramy. Pomimo, że wołają Oczyszcziciela przyjdź, nie uważają siebie za nieczystych. Dzieci, Ojciec was obudził i z najgłębszych ciemności, weszłyście w pełne światło. Ludzkie istoty uważają, że oczyszczą się, kąpiąc się w Gangesie. Wszelkie śmieci Haridwaru są wrzucane do Gangesu. W niektórych miejscach, wszystkie śmieci są składowane na polach uprawnych. Coś takiego nie wydarza się w złotym wieku. Tam jest bardzo dużo zboża i nie ma potrzeby, by wydawać pieniądze. Baba ma doświadczenie. Wcześniej zboże było bardzo tanie. W złotym wieku jest bardzo niewiele ludzi i wszystko jest tanie. Dlatego Ojciec mówi: Słodkie dzieci, teraz macie się zmienić z nieczystych w czystych. On pokazuje wam bardzo łatwy sposób: Uważaj się za duszę i pamiętaj Ojca. Ponieważ domieszka dodana jest do duszy, dlatego dusza jest fałszywa. Ci, którzy posiadali boskie intelekty, teraz posiadają kamienne intelekty. Dzieci, teraz przyszlęście do Ojca, aby zmienić się z kamiennych panów, w boskich panów. Nieograniczony Ojciec czyni was panami świata, w tym także panami złotowiecznego świata. Ten świat jest żelaznowieczny. Ojciec zasiada tutaj i czyni was panami świata bóstw. Wiecie, że wszystkie pałace itp. stąd, nie będą tam użyteczne. One wszystkie zostaną zniszczone. Tak czy inaczej, co jest tutaj? Ameryka ma tyle złota. Nawet ta mała ilość złota w Bharacie, którą mają matki, będzie zabrana, ponieważ złoto musi być użyte, by pozbyć się długów. A tam będziecie mieć złoto i coraz więcej złota. Tutaj są łuski, a tam będą diamenty. Ten czas jest zwany żelaznym wiekiem. Bharat jest niezniszczalnym łądem. Nigdy nie jest niszczone. Bharat jest najwznioślejszym łądem z wszystkich. Wy matki, podźwigacie cały świat. Z całą pewnością dla was potrzebny jest nowy świat. Stary świat musi być zniszczony. Te kwestie trzeba zrozumieć. Macie również pracować dla utrzymania ciała. Nie musicie się niczego wyrzekać. Baba mówi: Spełniając wszystkie obowiązki stale tylko pamiętajcie Mnie. Nawet na ścieżce czczenia pamiętaliście Mnie, Umiłowanego. Mówiliście: Przyjdź i uczyn nas pięknymi z brzydkich. On jest zwany Podróżnikiem. Wszyscy jesteście podróżnikami, czyż nie tak? Wasz dom jest tam, gdzie zamieszkują wszystkie dusze. Wy umożliwiacie każdemu poznanie wiedzy. Wszyscy powrócicie do domu, po usunięciu wszystkich kont. Potem przyjdziecie ponownie i zaczniecie na nowo. Im więcej przebywasz w pamiętaniu, tym bardziej będziesz się oczyszczać i będziesz brać wzniosłą pozycję. Matki mają czas. Intelekty mężczyzn stale kręcą się wokół ich interesów. Dlatego Ojciec postawił naczynie wiedzy na głowach matek. Tu, w Bharacie, żonie jest mówione, że jej mąż jest jej bogiem, jej guru – jest dla niej wszystkim i że ona jest jego służącą. Ojciec teraz czyni was, matki tak wzniosłymi. To wy, kobiety podźwigacie Bharat. Niektórzy pytają Babę: Czy jest możliwe uwolnić się od takiego przychodzenia i odchodzenia. Baba mówi: Tak, przez jakiś czas jest to możliwe, jednak wy dzieci gracie pełną rolę, od początku do końca. Inni przebywają w ładzie wyzwolenia i oni mają tylko małą rolę do odegrania. Oni nie pójdą do nieba. O wyzwoleniu z przychodzenia i odchodzenia mówi się tylko o tych, którzy przychodzą

dopiero na samym końcu i zaraz powracają. Oni nie mogą słuchać wiedzy. Tej wiedzy słuchają ci, którzy grają swoją rolę od początku do końca. Niektóre dusze mówią, że im się tylko tam podoba i chcą tam na stałe pozostać. Jak to jest możliwe? Jest w planie tej sztuki życia, że po odejściu tam, z całą pewnością oni przyjdą na końcu. Przez całą resztę czasu, przebywają w rejonie spokoju. Ta sztuka życia jest nieograniczona. Aćća.

Najsłodszy, umiłowany, dawno zagubiony, a teraz odnaleziony dzieciom, miłość, pamiętanie i dzień dobry od Matki, Ojca, BapDady. Duchowy Ojciec mówi duchowym dzieciom namaste.

Esencja dla dharny:

1. Bądź prawdziwym Braminem i rozdawaj każdemu nektar wiedzy. Umożliwiaj każdemu wzięcie wiedzy.
2. Spełniając wszystkie obowiązki i pracując dla utrzymania swojego ciała, przebywaj w pamiętaniu jednego Ojca. Aby zmieniać się z nieczystego w czystego przypominaj każdemu o Ojcu.

Błogosławieństwo: Stań się uosobieniem sukcesu, który zamiast obawiać się jakiegokolwiek egzaminu stawia kropkę i zdaje w pełni.

Kiedy staje przed tobą jakikolwiek egzamin nie obawiaj się, nie zadawaj pytań, nie myśl, „Dlaczego to się wydarzyło?“, nie marnuj swego czasu myśląc w taki sposób. Kiedy skończysz ze znakami zapytania i postawisz kropkę jesteś w stanie przejść do następnej klasy, tzn. wtedy zdasz egzamin. Ci, którzy stawiają kropkę zdają w pełni, ponieważ kropka jest stanem punktu. Patrz, ale nie dostrzegaj, słuchaj, ale nie słysz, słuchaj tylko tego, co przekazał Ojciec i patrz na to, co dał Ojciec, a zdasz w pełni. Znakiem zdawania jest stałe doświadczanie stanu wznoszenia się; wtedy staniesz się gwiazdą sukcesu.

Hasło: Po to, aby doświadczać postępu wyrzeknij się pytań, poprawek, znaków zapytania a utrzymuj dobre połączenie.

OM ŚANTI