

”مینی بچی - تم باپ کی پاس آتی ہو رفیش ہونی، باپ کی ملنی

سین پجی ماری کی سپ ٹکان دُور ہو جاتی ہے۔“

پرشن :- تم بچوں کو بابا کس وڈی سین رفیش کرتی ہے؟

اثر :- 1- بابا گیان سنا سنا کر تمہیں رفیش کر دیتی ہے۔ 2- یاد سین پی تم بچی رفیش ہو جاتی ہو۔ واسطو پر سٹیگ ہے سچی وشرام پُری۔ وہاں کوئی آپراپت وستو نہین، جسکو پراپت کرنی کی لیٹی پَریشرم کرنا پری۔ 3- شو بابا کی گود پر آتی ہین تم بچوں کو وشرام مل جاتا ہے۔ ساری ٹکان دُور ہو جاتی ہے۔

اوم شانتی . باپ بٹن سمجھاتی ہے، سات پر یہ دادا پی سمجھتی ہے کیونکہ باپ اس دادا دواران بٹن سمجھاتی ہے۔ جیسی تم سمجھتی ہو، وئسی یہ دادا پی سمجھتی ہے۔ دادا کو پگوان نہین کھا جاتا، یہ ہے پگوانو واچہ۔ باپ کیا سمجھاتی ہے؟ دیہی ایمانی پو کیونکہ اپنی کو آتما سمجھنی بگر پرم پنا پر ماتما کو یاد کر نہ سکی۔ اس سمیہ تو سپی آتمائین پنت ہے۔ پنت کو ہین منش کھا جاتا ہے، پاون کو دیوتا کھا جاتا ہے۔ یہ بہت سہج سمجھنی اور سمجھانی کی باتین ہے۔ منش ہین پُکارتی ہے۔ ہی پنتون کو پاون بنانی والی آتو۔ دیوی دیوتائین اُسی کی کپی نہین کھینگی۔ پنت پاون باپ پنتون کی بُلای پر آتی ہے۔ آتمائون کو پاون بناء کر قر نغین پاون دنیا پی استاپن کرتی ہے۔ آتما ہین باپ کو پُکارتی ہے۔ شریر تو نہین پُکارینگا۔ پر لوکک باپ جو سدا پاون ہے، اُسی ہین سپ یاد کرتی ہے، یہ ہے پُراٹی دنیا۔ باپ نغین پاون دنیا بناتی ہے۔ کئین تو اُسی پی ہے جو کھتی ہے ہمکو تو یہاں ہین آپار سک ہے، دن مال بہت ہے۔ وہ سمجھتی ہے ہماری لیٹی سورب یہی ہے۔ وہ تمہاری باتین کئی مانینگے؟ کلہیگی دنیا کو سورب سمجھنا یہ پی بی سمجھی ہے۔ کتنی جڑجڑی پوت اوستا ہو گئی ہے تو پی منش کھتی ہے ہر تو سورب پر بٹنی ہے۔ بچی نہین سمجھاتی ہے تو باپ کھینگی نان، تم کیا پتر بڈی ہو؟ دوسری کو نہین سمجھا سکتی ہو؟ جب خد پارس بڈی بنی تب تو دوسروں کو پی بناوی۔ پر شارٹ اچا کرنا چاہیے۔ اس پر لجا کی بات نہین۔ پرنتو منشون کی بڈی پر آدا کلپ کی جو اُلٹی متین پری ہوئی ہے وہ کوئی جلدی پُولتی نہین۔ جب تک باپ کو یثارت ریت نہین پہچانا ہے تب تک وہ طاقت آ نہین سکتی۔ باپ کھتی ہے ان ویدون شاسترون آد سین منش کچ پی سڈرتی نہین ہے۔ دن پرت دن اور ہین بگر تی آئی ہے۔ ستوپرڈان سین تموپرڈان ہین بنی ہے۔ یہ کسکی پی بڈی پر نہین ہے کہ ہر ہین ستوپرڈان دیوی دیوتا ٹی، قر کئی نیچی گری ہے۔ کسکو ذرا پی پنا نہین ہے۔ اور قر 84 جنم کی بدلی 84 لاک جنم کھ دیتا ہے تو قر پتا پی کئی پری! باپ بگر گیان کی روشنی دینی والا کوئی نہین۔ سپی ایک دو کی پچاڑی در در ڈکی کاتی رہتی ہے۔ نیچی گرتی گرتی

پٽ پڙ گئي هئي، سڀ طاقت ختم هو گئي هئي. ٻڌي ۾ ڀي طاقت نهيڻ جو باپ ڪو يثارت جان سڪي. باپ هيڻ آڪر سڀڪي ٻڌي ڪا تالا ڪولتي هئي. تو ڪتني رفریش هوتي هئي. باپ ڪي پاس بچي رفریش هوني آتي هئي. گهر ۾ وِشرام ملتا هئي نان. باپ ڪي ملني سين پڳتي مارگ ڪي سڀ ٿڪان هيڻ دُور هو جاتي هئي. ستيگ ڪو ڀي وِشرام پُري ڪها جاتا هئي. وهان تمهيڻ ڪتئا وِشرام ملتا هئي. ڪوئي آپراپت وستو نهيڻ جسڪي ليئي پَریشمر ڪرنا پري. يهان رفریش باپ ڀي ڪرتي هئي تو يهه دادا ڀي ڪرتي هئي. شو بابا ڪي گود ۾ آتي ڪتئا وِشرام ملتا هئي. وِشرام معنيٰ هيڻ شانت. منش ڀي ٿڪ ڪر وِشرامي هو جاتي هئي. ڪوئي ڪهان، ڪوئي ڪهان وِشرام ڪي ليئي جاتي هئي نان. ليڪن اُس وِشرام ۾ رفریشمينت نهيڻ. يهان تو باپ تمهيڻ ڪتئا گيان سنا ڪر رفریش ڪرتي هئي. باپ ڪي ياد سين ڀي ڪتني رفریش هوتي اُور تموپرڌان سين ستوپرڌان بنتي جاتي هو. ستوپرڌان بنني ڪي ليئي يهان باپ ڪي پاس آتي هو. باپ ڪهتي هئي ميني ميني بچون، باپ ڪو ياد ڪرو. باپ نين سمجهايا هئي ڪ ساري سرشتي ڪا چڪر ڪئي ڦرتا هئي، سرو آتمائون ڪو وِشرام ڪئي اُور ڪهان ملتا هئي. تهر بچون ڪا فرض هئي، سڀڪو باپ ڪا پئغام دينا. باپ ڪهتي هئي مجهي ياد ڪرو تو اِس ورثي ڪي تهر مالڪ بن جائينگي. باپ اِس سنگم يگ پر نئين سورڳ ڪي دنيا رچتي هئي. جهان تهر جا ڪر مالڪ بنتي هو. ڦر دواپر ۾ مايا راوڻ ڪي دواران تمهيڻ سراپ ملتا هئي، تو پوئترتا، سک، شانتِي، ڌن آد سڀ ختم هو جاتا هئي. ڪئي ڏيري ڏيري ختم هوتا هئي وهه ڀي باپ نين سمجهايا هئي. دڪڌار ۾ ڪوئي وِشرام ٿوريئي هوتا هئي. سڪڌار ۾ وِشرام هيڻ وِشرام هئي. منشون ڪو پڳتي ڪتئا ٿڪاتي هئي. جنر جنمانتر پڳتي سين ڪتني ٿڪ جاتي هئي. ڪئي ايڪدم ڪنڌال بن گئي هو، يهه سارا راز باپ بٽ سمجهاڻي هئي. نئين نئين آتي هئي تو انهيڻ ڪتئا سمجهاڻا هوتا هئي. هرايڪ بات پر منش ڪتئا سوچتي هئي. سمجھتي هئي ڪهان جادو نه هو. اُڙي، تهر هيڻ ڪهتي هو پڳوان جادوگر هئي. تو باپ ڪهتي هئي هان، مٿن بروبر جادوگر هون. پرنتو وهه جادو نهيڻ، جس سين منش ريڊ بڪري بن جائي. يهه ٻڌي سين سمجها جاتا هئي، يهه تو جيئي ريڊ مٿل هئي. گائن ڀي تو هئي سُرمنڊل ڪي ساز سين... اِس سميه تو جيئي سڀي منش ريڊ بڪريان هئي. يهه باتين ساري يهان ڪي هئي. اِس سميه ڪا هيڻ گائن هئي. ڪلپ ڪي پڇاڙي ڪو ڀي منش سمجهه نهيڻ سڪتي. چنڊيڪا ڪا ڪتئا بڙا ميلا لڳتا هئي. وهه ڪوئن ٿي؟ ڪهتي هئي وهه ايڪ ديوي ٿي. اُسا نام تو وهان ڪوئي هوتا هيڻ نهيڻ. ستيگ ۾ ڪتني اچي سندر نام هوتي هئي. ستيگي سمپرڌايه ڪو سريشتاچاري ڪها جاتا هئي. ڪلهيگي سمپرڌايه ڪو تو ڪتئا چي چي ٿائيتل ديتي هئي. اُڀي ڪي منشون ڪو سريشت نهيڻ ڪهينگي. ديوتائون ڪو سريشت ڪها جاتا هئي. گائن ڀي هئي منش سين ديوتا ڪيئي، ڪرت نه لاڳي وار. منش سين ديوتا، ديوتا سين منش ڪئي بنتي هئي، يهه راز باپ نين تمهيڻ سمجهايا هئي. اُنڪو ڊيتي ورلڊ، اُنڪو هيومن ورلڊ ڪها جاتا هئي. ڊن ڪو سوجهرا، رات ڪو اُنڌيارا ڪها جاتا هئي. گيان هئي اُنڌيارا. اُگيان نيند ڪها جاتا هئي نان. تهر

پي سمجھتي هو ڪ آڱي هر ڪڇ پي نهين ڄاڻتي ٿي تو نيتي نيتي ڪهتي ٿي آرڻات هر نهين ڄاڻتي. آڀي تر سمجھتي هو هر پي تو پهلي ناستڪ ٿي. بيحد ڪي باپ ڪو هين نهين ڄاڻتي ٿي. وه هٽ اصلي اوناڻي بابا. اُسي سرو آتمائون ڪا باپ ڪها جاتا هٽ. تر بچي ڄاڻتي هو، آڀي هر اُس بيحد ڪي باپ ڪي بچي بني هٽ. باپ بچون ڪو گُپت گيان ديتي هٽ. يه گيان منشون ڪي پاس ڪهان مل نه سڪي. آتما پي گُپت هٽ، گُپت گيان آتما ڌارڻ ڪرتي هٽ. آتما هين مڪ دواران گيان سُناتي هٽ. آتما هين گُپت باپ ڪو گُپت ياد ڪرتي هٽ.

باپ ڪهتي هٽ بچون، ديهه اُپماني نهين بنو. ديهه اُپمان سين آتما ڪي طاقت ختم هوتي هٽ. آتم اُپماني بنني سين آتما ۾ طاقت جمع هوتي هٽ. باپ ڪهتي هٽ ڊراما ڪي راز ڪو اچي ريت سمجھ ڪر چلنا هٽ اِس اوناڻي ڊراما ڪي راز ڪو جو نيڪ ريت ڄاڻتي هٽ، وه سدا هرشت رهتي هٽ. باپ ڪهتي هٽ منش اوپر چندرما پر جاني ڪي ڪتني ڪوشش ڪرتي هٽ، سمجھتي هٽ اوپر ۾ دنيا هٽ. شاسترون ۾ سُن رکا هٽ اوپر ۾ دنيا هٽ تو وهان ڄاڪر ديڪين. وهان دنيا بَساني ڪي ڪوشش ڪرتي هٽ. دنيا تو بهت بَسائي هٽ نان. ڀارت ۾ صرف ايڪ هين آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم ٿا اُور ڪوئي ڪنڊ آد نهين ٿا. ڦر ڪتنا بسايا هٽ. تر ويچار ڪرو ڀارت ڪي ڪتني ٿوري ٿڪري ۾ ديوتائين هوتي هٽ. جمنا ڪي ڪناري پر هين پرستان ٿا جهان يه لڪشمي نارائڻ راجه ڪرتي ٿي. ڪتني سندر شوپائمان، ستوپرڌان دنيا ٿي. نئچرل بيوٽي ٿي. آتما ۾ هين سارا چمتڪار رهتا هٽ. بچون ڪو دڪايا ٿا شري ڪرشن ڪا جنم ڪُسي هوتا هٽ. ساري ڪمري ۾ جئسي روشني هو جاتي هٽ. تو باپ بئن ڪر بچون ڪو سمجھاتي هٽ. آڀي تر پرستان ۾ جاني ڪي ليئي پرشارت ڪر رهي هو. باقي اُتسي نهين ٿا ۾ ٽپڪي لڳاني سين پريان بن جائينگي. يه سڀي جوئي نام رک ديئي هٽ. لاکون ورش ڪه ديني سين بلڪل هين سڀ ڪڇ پوڻ گئي هٽ. آڀي تر ايل بن رهي هو نمبروار پرشارت اَنوسار. ويچار ڪيئا جاتا هٽ اِتي چوئي سڀي آتما ڪتنا بڙا ڀارت شرير سين بجاتي هٽ، ڦر شرير سين آتما نڪل جاتي هٽ تو شرير ڪا ديڪو ڪيا حال هو جاتا هٽ! آتما هين ڀارت بجاتي هٽ. ڪتني بڙي ويچار ڪرني ڪي بات هٽ. ساري دنيا ڪي ائڪٽرس (آتمائين) آڀي ائڪٽ اَنوسار هين ڀارت بجاتي هٽ. ڪڇ پي فرق نهين پر سڪتا. هو بهو ساري ائڪٽ ڦر سين رپيٽ هو رهي هٽ. اِس سَنشيم ڪر نهين سڪتي. هرايڪ ڪي ٻڌي ۾ فرق پر سڪتا هٽ، ڪيونڪ آتما تو من ٻڌي سَهت هٽ نان. بچون ڪو معلوم هٽ ڪ همڪو اِسڪالرشپ ليني هٽ تو دل اندر خوشي هوتي هٽ. يهان پي اندر آني سين هين اير آبجيڪٽ سامني ديڪتي هٽ تو خوشي تو ضرور هونگي. آڀي تر ڄاڻتي هو هر يه (ديوي ديوتا) بنني ڪي ليئي يهان پڙهتي هٽ. اُتسا ڪوئي اِسڪول نهين، جهان دوسري جنم ڪي اير آبجيڪٽ ڪو ديڪ سڪي. تر ديڪتي هو ڪ هر لڪشمي نارائڻ جئسي بن رهي هٽ. آڀي هر سنگم يگ پر هٽ جو پوشيم ۾ اِس جئسا لڪشمي نارائڻ بنني ڪي پڙهائي پڙه رهي هٽ. ڪتني گُپت پڙهائي هٽ. اير آبجيڪٽ ڪو ديڪ ڪتني خوشي هوني چاهيئي. خوشي ڪا پاراوار نهين. اِسڪول وا

پانشالا هو تو اُٿسي. هٿ ڪٽي ڳپت، ڀرنتو زبردست پانشالا هٿ. جتني ٻڙي پڙهائي اُٿني هيئن فئسلٽيز رهندي هٿ. ڀرنتو يهان تهر پٽ پر بٽ پڙهتي هو. آتما ڪو پڙهنا هوتا هٿ ڦر چاهي پٽ پر بٽي، چاهي تخت پر، ڀرنتو خوشي سين ڪڳيان مارتِي رهو ڪ اس پڙهائي ڪو پاس ڪرني باد جاڪر يهه بنينگي. آبي تهر بچون ڪو باپ نين آڪر اپنا پريچيه ديئا هٿ ڪ مٿن انهر ڪئسي پرويش ڪر تمهين پڙهاتا هون. باپ ديوتائون ڪو تو نهين پڙهائينگي. ديوتائون ڪو يهه ڳيان ڪهان. منش تو مونجهتي هٿ ڪيا ديوتائون ڇر ڳيان نهين هٿ؟ ديوتائين هيئن اس ڳيان سين ديوتا بنتي هٿ. ديوتا بنني ڪي باد ڦر ڳيان ڪي ڪيا درڪار هٿ. لوڪ پڙهائي سين بئريستر بن ڳيا، ڪمائي ڇر لڳ ڳيا ڦر بئريستري پڙهينگي ڪيا؟ اچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ ڳڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) اوناڻي ڊراما ڪي راز ڪو يٿارت سمجه هرشت رهنا هٿ. اس ڊراما ڇر هرايڪ اٽڪتر ڪا ڀارت اپنا اپنا هٿ، جو هوڻهو بجاءِ رهي هٿ.

(2) ايمر آبجيڪٽ ڪو سامني رڪ خوشي ڇر ڪڳيان مارني هٿ. ٻڏي ڇر رهي هم اس پڙهائي سين اٿسا لڪشي نارائڻ بنينگي.

وردان - بيحد ڪي درشتي، ورتي اوڙ استني دواران سرو ڪي پريه بنني والي

ڊبل لائيت فرشتا پو

فرشتي سڀي ڪو بهت پياري لگتي هٿ ڪيونڪ فرشتا سرو ڪا هوتا هٿ، ايڪ دو ڪا نهين. بيحد ڪي درشتي، ورتي اوڙ بيحد ڪي استني والا فرشتا سرو آتمائون ڪي ڀرت پرماتهر سنديش واهڪ هٿ. فرشتا ارتات ڊبل لائيت، سرو ڪا رشتا ايڪ باپ سين جٿاني والا، ديهه اوڙ ديهه ڪي سنهنڌ سين نيوارا، سيمر ڪو اوڙ سرو ڪو اپني چلن اوڙ چهرِي دواران باپ سمان بناني والا، سرو ڪي ڀرت ڪلياڻڪاري. اٿسي فرشتي هيئن سڀي پياري هٿ.

سلوگن - جب آپڪي صورت سين باپ ڪي سيرت ڊڪائي دينگي تب سماپتي هونگي.