

”مینی بچی - تم سب آپس ۾ روحانی پائی پائی ہو، تمہارا روحانی پیار

ہونا چاہیئے، آتما کا پیار آتما سین ہو، جس سین نہیں“

پرشن :- باپ نین اپنی گھر کی ونڈرفل بات کوئی سنا ئی ہے؟

اثر :- جو پی آتما سین میری گھر ۾ آتی ہے، وہ اپنی اپنی سیکشن ۾ اپنی نمبر پر فکس ہوتی ہے۔ وہ کپی پی ہلتی دلتی نہیں۔ وہاں پر سپی ڈرم کی آتما سین میری نزدیک رہتی ہے۔ وہاں سین نمبروار اپنی اپنی سمیہ پر پارت بجانی آتی ہے یہ ونڈرفل نالیج اسی سمیہ کلپ ۾ ایک وار ہین تمہیں ملنی ہے۔ دوسرا کوئی یہ نالیج نہیں دی سکتا۔

اومر شانتی . باپ بٹن بچوں کو سمجھاتی ہے۔ بچی جانتی ہے ہم آتماؤن کو باپ سمجھاتی ہے اور باپ اپنی کو آتماؤن کا باپ سمجھتی ہے۔ اُسی کوئی سمجھتی نہیں اور نہ کوئی کپی سمجھاتی ہے کہ اپنی کو آتما سمجھو۔ یہ باپ ہین آتماؤن کو بٹن سمجھاتی ہے۔ اس گیان کی پرابھتہ تم نئین دنیا ۾ لینی والی ہو نمبروار پرشارت اُنوسار۔ یہ پی کوئی سپی کو یاد نہیں رہتا کہ یہ دنیا بدلنی والی ہے، بدلانی والا باپ ہے۔ یہاں تو سنمک بٹنی ہے، جب گھر ۾ جاتی ہے تو سارا دن اپنی دندنی آد ۾ ہین لگ جاتی ہے۔ باپ کی شریمت ہے بچی، کھان پی رہتی تم مجھی یاد کرو۔ جیسی کنیا ہوتی ہے تو وہ جانتی نہیں کہ ہمکو کوں پتی ملینگا، چتر دیکتی ہے تو اُنکی یاد نہر جاتی ہے۔ کھان پی رہتی ایک دو کو دونو یاد کرتی ہے، اسکو کھا جاتا ہے جسمانی پیار۔ یہ ہے روحانی پیار۔ روحانی پیار کسکی سات؟ بچوں کا روحانی باپ کی سات اور بچوں کا بچوں کی سات۔ تم بچوں کا آپس ۾ پی بہت پیار ہونا چاہیئے یعنی آتماؤن کا آتماؤن کی سات پی پیار چاہیئے۔ یہ سکیا پی اُپی تم بچوں کو ملتی ہے۔ دنیا کی منشون کو کچ پی پتا نہیں۔ تم سب پائی پائی ہو تو آپس ۾ ضرور پیار ہونا چاہیئے۔ کیونکہ ایک باپ کی بچی ہو نان۔ اسکو کھا جاتا ہے روحانی پیار۔ ڈراما پلٹن اُنوسار صرف پرشوتھر سنگر یگ پر ہین روحانی باپ آکر روحانی بچوں کو سنمک سمجھاتی ہے۔ اور بچی جانتی ہے کہ باپ یہاں آئی ہوئی ہے۔ ہم بچوں کو گل گل، پوٹر پنت سین پاون بناء کر سات لی جائینگے۔ اُسی نہیں کہ کوئی ہات سین پکڑ کی لی جاتی ہے۔ سپی آتما سین اُسی اُڑینگے جیسی ڈیون کا جھنڈ جاتا ہے۔ اُنھوں کا پی کوئی گائیڈ ہوتا ہے۔ گائیڈ کی سات اور پی گائیڈس ہوتی ہے جو فرنٹ ۾ رہتی ہے۔ سارا جھنڈ جب اِکنا جاتا ہے تو بہت آواز ہوتا ہے۔ سورہ کی روشنی کو پی دیک دیتی ہے، اتنا بڑا جھنڈ ہوتا ہے۔ تم آتماؤن کا تو کتنا بڑا اَنگنت جھنڈ ہے۔ کپی گنتی نہیں کر سکتی۔ یہاں منشون کی گنتی نہیں کر سکتی۔ پل آدمشمار کی نکالتی ہے۔ وہ پی اُکیوریت نہیں نکالتی ہے۔ آتما سین کتنی ہے، وہ حساب کپی نکال نہیں سکتی۔ انداز لگایا جاتا ہے کہ ستیگ ۾ کتنی منش ہونگی۔ کیونکہ صرف پارت ہین رہ جاتا ہے۔ تمہاری بڈی ۾ ہے کہ ہم وشو کی مالک بن رہی ہے۔ آتما جب شیر ۾ ہے تو جیو آتما ہے تو دونوں اِکنی سک اُتوا دک پوہتی ہے۔ اُسی بہت لوگ سمجھتی ہے کہ آتما ہین پر ماتما ہے، وہ کپی دک نہیں پوہتی، نرلیپ ہے۔ بہت

بچي اس بات ۾ پي مونجهتي هئ ڪ هر اپني ڪو آتما نشچيه تو ڪرين. ليڪن باپ ڪو ڪهان ياد ڪرين؟ يهه تو جانتی هو باپ ڀرمڌام نواسي هئ. باپ نين اپنا ڀريچيه ديئا هوئا هئ. ڪهان پي چلتي ڦرتي باپ ڪو ياد ڪرو. باپ رهتي هئ ڀرمڌام ۾. تمهاري آتما پي وهان ڪي رهنی والي هئ ڦر يهان ڀارت بجاني آتي هئ. يهه پي گيان آبي ملا هئ.

جب تہ ديوتا هو وهان تمڪو يهه ياد نهين رهتا هئ ڪ فلاڻي فلاڻي ڌرم ڪي آتمائين اوڀر ۾ هئ. اوڀر سين آڪر يهان شرير ڌارڻ ڪر ڀارت بجاني هئ. يهه چنتن وهان نهين چلتا. آگي يهه پتا نهين ٿا ڪ باپ پي ڀرمڌام ۾ رهتي هئ. وهان سين يهان آڪر شرير ۾ پرويش ڪرتي هئ. اب وهه ڪس شرير ۾ پرويش ڪرتي هئ. وهه اپني ائڊريس تو بتاتي هئ. تہ آڪر لڪو ڪ شو بابا C/O ڀرمڌام، تو ڀرمڌام ۾ تو چني جا نهين سڪتي اس ليئي لکتی هين هو شو بابا C/O برهما، ڦر يهان ڪي ائڊريس ڊالتي هو ڪيونڪ تہ جانتی هو باپ يهان هين آتي هئ. اس رت ۾ پرويش ڪرتي هئ. يوَن تو آتمائين پي اوڀر رهنی والي هئ. تہ پائي پائي هو. سڌيو يهي سمجهو ڪ يهه آتما هئ. انڪا فلاڻا نام هئ. آتما ڪو يهان ديکتی هئ ڀرنٽو منش ديھ ايمان ۾ آ جاتي هئ. باپ ديھي ايماني بناتي هئ. باپ ڪهتي هئ تہ اپني ڪو آتما سمجهو اوڙ ڦر مجھي ياد ڪرو. اس سميه باپ سمجهاتي هئ جب مئن يهان آيا هون، آڪر بچون ڪو گيان پي ديتا هون. پُراڻي آرگنس ليئي هئ، جس ۾ مکيه يهه مُڪ هئ. آنکين پي هئ، گيان امبرت مُڪ سين ملتا هئ. گئو مُڪ ڪهتي هئ نان اَرڻات ماتا ڪا يهه مُڪ هئ. بڙي ماتا دواران تمڪو ائڊاپت ڪرتي هئ. ڪوَن؟ شو بابا. وهه يهان هئ نان. يهه گيان سارا ٻڌي ۾ رهنا چاهيئي. مئن تمڪو ڀرجاپتا برهما دواران ائڊاپت ڪرتا هون. تو يهه ماتا پي هو گئي. گايا پي جاتا هئ تہ مات پتا هم بالڪ تيري.... تو وهه سڀ آتمائون ڪا باپ هئ. اُنڪو ماتا نهين ڪهينگي. وهه تو باپ هين هئ. باپ سين ورثا ملتا هئ ڦر ماتا چاهيئي. وهه يهان آتي هئ. آبي تمڪو معلوم ڀرا هئ باپ اوڀر ۾ رهتي هئ. هم آتمائين پي اوڀر رهتي هئ. ڦر يهان آتي هئ ڀارت بجاني. دنيا ڪو ان باتون ڪا ڪچ پي پتا نهين. وهه تو نڪر پتر ۾ ڀرماتما ڪو ڪه ديني هئ، ڦر تو اَنگنت هو جائي. اسڪو ڪها جاتا هئ گهوڙ اَنڌيارا. گائن پي هئ گيان سوريه ڀر گهتا، اَگيان اَنڌير وناش. اس سميه تمڪو گيان هئ يهه هئ راوڻ راجيه، جس ڪارڻ اَنڌيارا هئ. وهان تو راوڻ راجيه هوتا نهين. اس ليئي ڪوئي وڪار نهين. ديھ ايمان پي نهين. وهان آتہ ايماني رهتي هئ. آتما ڪو گيان هئ اب چوٽا بچا هئ، اب هم جوان بني هئ، اب ورڌ شرير هوئا هئ. اس ليئي اب يهه شرير چور دوسرا ليئا هئ. وهان ائسي نهين ڪهتي فلاڻا مر گيا. وهه تو هئ هين امر لوڪ. خوشي سين ايڪ شرير چور دوسرا ليتي هئ. آبي آيو پوري هوئي هئ، يهه چور نيان ليئا هئ. اس ليئي سنياسي لوگ سرپ ڪا مثال ديتي هئ. مثال واسطو ۾ باپ ڪا ديئا هوئا هئ. وهه ڦر سنياسي لوگ اُناتي هئ. تب باپ ڪهتي هئ يهه جو گيان مئن تمڪو ديتا هون، يهه ڀرايلوپ هو جاتا هئ. باپ ڪي اکير پي هئ، تو چتر پي هئ ڀرنٽو جئسي آتي ۾ نمڪ. تو باپ بئن آرٽ سمجهاتي هئ جئسي سرپ پُراڻي ڪال چور ديتا هئ اوڙ نئين ڪال آ جاتي هئ. اُنڪي ليئي ائسي نهين ڪهينگي ايڪ شرير چوڙ دوسري ۾ پرويش ڪرتي هئ. نهين. ڪال بدلني ڪا ايڪ سرپ ڪا هين مثال هئ. وهه ڪال اُنڪي ديکتی ۾ پي آتي هئ. جئسي ڪپڙا اُتارا جاتا هئ وئسي سرپ پي ڪال چور ديتا هئ، دوسري مل جاتي هئ. سرپ تو زندهه هين رهتا

هئ، اُتسي پي نهين سديوَ اُمر رهتا هئ. 2-3 کال بدلي کر ڦر مر جائينگي. وهان پي تر سميه پر ايك کال چور دوسري لي ليتي هو. جانتی هو آبي همکو ڦرپ ۾ر جانا هئ. وهان تو هئ هين يوگ بل کي بات. يوگ بل سين تر جنمتي هو، اس ليئي اُمر کها جاتا هئ. آتما کھتي هئ آب هر بوڊا هو گيا هون، شرير پُراڻا هوڻا هئ. ساکياتکار هو جاتا هئ. آب هر جاکر چوڻا بچا بنونگا. آپيهين شرير چور آتما پاڳ کر جاء چوڻي سي شرير ۾ر پرويش کرتی هئ. اُس ڦرپ کو جيل نهين، محل کها جاتا هئ. پاپ تو کوئي هوتي نهين هئ جو پوڳنا پري. ڦرپ محل ۾ر آرام سين رهتي هئ، دڪ کي کوئي بات نهين. نه کوئي اُتسي گندي چيز کلاتي هئ جس سين بيمار هو جائي.

آب باپ کھتي هئ بچي، تمکو نرواڻ ڌار ۾ر جانا هئ، يه دنيا بدلني هئ. پُراڻي سين ڦر نئين هونگي. هرايك چيز بدلتی هئ. جهاڙ سين بيچ نکلتي هئ، ڦر سين بيچ لڻاو تو کتنا قل ملنا هئ. ايك بيچ سين کتني داڻي نکلتي هئ. ستيگ ۾ر ايك هين بچا پڻدا هوتا هئ يوگ بل سين. يهان وکار سين 4-5 بچي پڻدا کرتی هئ. ستيگ اوڙ کلھيگ ۾ر بهت فرق هئ جو باپ بتلاتي هئ. نئين دنيا ڦر پُراڻي کُسي هوتي هئ، اُس آتما کُسي 84 جنم ليتي هئ يه پي سمجھايا هئ. هرايك آتما اپنا اپنا پارت بجاء کر ڦر جب جائينگي تو اپني اپني جڳه پر جاکر کري رهينگي. جڳه بدلتی نهين هئ. اپني اپني ڌرم ۾ر اپني جڳه پر نمبروار کري هونگي، ڦر نمبروار هين نيچي آنا هئ. اس ليئي چوڻي چوڻي ماڊلس بناء کر رکتی هئ مَوَل وطن کي. سڀ ڌرمون کا اپنا اپنا سيڪشن هئ. ديوي ديوتا هئ پھلا ڌرم، ڦر نمبروار آتي هئ. نمبروار هين جاکر رهينگي. تر پي نمبروار پاس هوتي هو، اُن مارکس کي حساب سين جڳه ليتي هو. يه باپ کي پڙهائي کلپ ۾ر ايك هين وار هوتي هئ. تر آتمائون کا کتنا چوڻا سچرا هونگا. جُسي تمھارا اتنا بڙا جهاڙ هئ. تر بچون نين دويه درشتي سين ديك کر ڦر يهان بڻ کر چتر آد بنائي هئ. آتما کتني چوڻي هئ، شرير کتنا بڙا هئ. سڀ آتمائين وهان جاکر بئنينگي. بهت ٿوري جڳه ۾ر نزديڪ ۾ر جاکر رهتي هئ. منشون کا جهاڙ کتنا بڙا هئ. منشون کو تو جڳه چاهيئي نان چلني، ڦرني، کيلني، پڙهني، نوکري کرني کي. نراکاري دنيا ۾ر آتمائون کي چوڻي جڳه هونگي. اس ليئي ان چترون ۾ر پي دکايا هئ. بنا بنايا ناڻڪ هئ، شرير چور کر آتمائون کو وهان جانا هئ. تر بچون کي ٻڌي ۾ر هئ ک هر وهان کُسي رهتي هئ اوڙ دوسري ڌرم والي کُسي رهتي هئ. ڦر کُسي اَلگ اَلگ هوتي هئ نمبروار. يه سڀ باتين تمکو کلپ کلپ ايك هين باپ آکر سُناتي هئ. باقي تو سڀي هئ جسماني پڙهائي. اُنکوروحاني پڙهائي نهين کھ سکتی هئ. آبي تر جانتی هو هر آتما هئ. آءِ معني آتما، ماءِ معني ميرا يه شرير هئ. منش يه نهين جانتی. انھون کا تو سديوَ ديھڪ سنبنڌ رهتا هئ. ستيگ ۾ر پي ديھڪ سنبنڌ هونگا. پرنٽو وهان تر آتمر ايمانِي رهتي هو. يه پَنا پرتا هئ ک هر آتما هئ، يه همارا شرير آب ورڌ هوڻا هئ، اس ليئي هر آتما ايك شرير چور دوسرا ليتي هئ. اس ۾ر مونجھني کي پي کوئي بات نهين هئ. تر بچون کو تو باپ سين راجائي لينی هئ. ضرور بيحد کا باپ هئ نان. منش جب تڪ گيان کو پورا نهين سمجھتي هئ تب تڪ اُنیک پرشن پوچتي هئ. گيان هئ تر برھمڻون کو. تر برھمڻون کا واسطو ۾ر مندر پي اجمير ۾ر هئ. ايك هوتي هئ پُشڪرڻي برھمڻ، دوسري سارسڌ. اجمير ۾ر برهما کا مندر ديکني جاتي هئ. برهما بڻا هئ، ڏاڙهي آد دي هوتي هئ. اُنکو منش کي روپ ۾ر دکايا هئ. تر

برهمڻ ڀي منش ڪي روپ ۾ هو. برهمڻون ڪو ديوتا نهيئن ڪها جاتا هئا. سڄي سڄي برهمڻن ۾ هو برهما ڪي اولاد. وه ڪوئي برهما ڪي اولاد نهيئن هئا. پيڇي ڀڄي ڀڄي والون ڪو يه معلوم نهيئن ڀرتا هئا. تمهارا يه وراث روپ هئا. يه ٻڌي ۾ ياد رهنا چاهيئي. يه ساري ناليچ هئا جو تر ڪوئي ڪو اچي ريت سمجها سگهي ٿو. هر آتما هئا. باپ ڪي ٻچي هئا. يه يثارت ريت سمجھ ڪر يه نشچي پڪا پڪا هونا چاهيئي. يه تو يثارت بات هئا. سڀي آتمائون ڪا باپ ايڪ ڀرماٿما هئا. سڀي انڪو ياد ڪرتي هئا. هي ڀڳوان منشون ڪي مڪ سين ضرور نڪلتا هئا. ڀرماٿما ڪون هئا يه ڪوئي ڀي نهيئن جانتا هئا. جب تڪ باپ آڪر سمجهاڻي. باپ نين سمجهايا هئا يه لڪشي نارائن جو وشو ڪي مالڪ ٿي يهي نهيئن جانتا ٿي تو رشي مڻي ڦر ڪسي جان سگهي! اڀي تر نين باپ دواران جانا هئا. تر هو آستڪ، باقي سڀ هئا ناستڪ. هر اڀي رچنا اوڙ رچنا ڪي آڌ، مڌي، آنت ڪو جانتا هئا. ڪوئي اچي ريت جانتا هئا. ڪوئي ڪم. باپ سنمڪ آڪر پڙهائي هئا ڦر ڪوئي اچي ريت ڌارڻ ڪرتي هئا، ڪوئي ڪم ڌارڻ ڪرتي هئا. پڙهائي بلڪل سڀل ڀي هئا، اونچي ڀي هئا. باپ ۾ اتنا گيان هئا جو ساگر ڪو سياهي بنائو تو ڀي آنت نهيئن پايا جا سگهيا. باپ سهج ڪر ڪي سمجهاڻي هئا. باپ ڪو جانا هئا، سوڌرشن چڪرڌاري بننا هئا. بس! اڃا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ ڳڏمارنڱ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) سدا ياد سهج بني رهي اُسڪي ليئي چلتي ڦرتي يه چنن ڪرنا ڪ هر آتما هئا، ڀرماٿم نواسي آتما يهان ڀارت بجاني آئي هئا. باپ ڀي ڀرماٿم ۾ رهي هئا. وه برهما تن ۾ آئي هئا.

(2) جڏسي روحاني باپ سين آتما ڪا پيار هئا، اُسي آپس ۾ ڀي روحاني پيار سين رهنا هئا. آتما ڪا آتما سين پيار هو، شرير سين نهيئن. آتمر اڀماني بنني ڪا پورا پورا اڀياس ڪرنا هئا.

### وردان - ايڪ منت ڪي ايڪاگر استتي دواران شڪتيشالي انيو ڪرني والي

#### ايڪانت واسي ڀو

ايڪانت واسي بننا آرڻات ڪوئي ڀي ايڪ شڪتيشالي استتي ۾ استت هونا. چاهي ٻيچ روپ استتي ۾ استت هو جائو، چاهي لائيت مائيت هائوس ڪي استتي ۾ استت هو وشو ڪو لائيت مائيت دو، چاهي، فرشتي پن ڪي استتي دواران اوڙون ڪو اويڪت استتي ڪا انيو ڪرائو. ايڪ سيڪنڊ وا ايڪ منت ڀي اڪر اس استتي ۾ ايڪاگر هو استت هو جائو تو سڀر ڪو اوڙ انيه آتمائون ڪو بهت لاپ دي سگهي ٿو. صرف اِسڪي ڀرئڪٽس چاهيئي.

سلوگن - برهمڇاري وه هئا جسڪي هر سنڪلڀ، هر بول ۾ ڀوٽر ٿا ڪا واٽبريشن سمايا هون هئا.