

”مینی بچی - شریمت پر اچھی سروس کرنی والوں کو ہین راجائی کی
پرائیز ملتی ہے، تم بچی آپي باپ کی مددگار بنی ہو
اس لیٹی تمہیں بہت بڑی پرائیز ملتی ہے“

پرشن :- باپ کی گیان دانس کن بچوں کی سنمک بہت اچھی ہوتی ہے؟
اثر :- جو گیان کی شونقین ہے، جنہیں یوگ کا نشا ہے، اُنکی سامنی باپ کی گیان
دانس بہت اچھی ہوتی ہے۔ نمبروار استودنت ہے۔ پرنتو یہ ونڈر فل اسکول ہے۔ کئیوں پر
ذرا پی گیان نہیں ہے، صرف پاونا بٹنی ہوئی ہے، اُس پاونا کی آڈار پر پی ورثی کی
آڈکاری بن جاتی ہے۔

اومر شانتی - روحانی بچوں کو روحانی باپ سمجھاتی ہے۔ اسکو کھا جاتا ہے روحانی
گیان وا اسپرچوئل نالیج۔ اسپرچوئل نالیج صرف ایک باپ پر ہین ہوتی ہے اور کوئی پی
منش ماتر پر روحانی نالیج ہوتی نہیں۔ روحانی نالیج دینی والا ہین ایک ہے۔ جسکو گیان
کا ساگر کھا جاتا ہے۔ ہر ایک منش پر اپنی اپنی خوبی ہوتی ہے نان۔ بٹریسٹر، بٹریسٹر
ہے۔ ڈاکٹر، ڈاکٹر ہے۔ ہر ایک کی دیوٹی، پارت الگ الگ ہے۔ ہر ایک کی آتما کو اپنا
اپنا پارت ملا ہوٹا ہے اور اوناشی پارت ہے۔ کتنی چوٹی آتما ہے۔ ونڈر ہے نان۔ گاتی پی
ہے چمکنا ہے پرکٹی کی بیچ... یہ پی گایا جاتا ہے نراکار آتما کا یہ شریر ہے
تخت۔ ہے بہت چوٹی سی بندی۔ اور سپ آتمائین ائکٹرس ہے۔ ایک جنم کی فیچرس نہ
ملی دوسری سین، ایک جنم کا پارت نہ ملی دوسری سین۔ کسکو پی پتا نہیں ہے کہ ہم
پاست پر کیا ٹی قر فیوچر پر کیا ہونگی۔ یہ باپ ہین سنگر پر بٹن سمجھاتی ہے۔ صبح
کو تم بچی یاد کی یا ترا پر بٹنتی ہو تو اُجھائی ہوئی آتما پر جولت ہوتی رہتی ہے
کیونکہ آتما پر بہت کت لگی ہوئی ہے۔ باپ سونار کا پی کام کرتی ہے۔ پنت آتمائین،
جن پر کاد پرتی ہے، اُنکو پیوٹر بناتی ہے۔ کاد پرتی تو ہے نان۔ چاندی، تانبا، لوہا آد نام
پی اُسی ہے۔ گولڈن ایجیڈ، سلور ایجیڈ... ستوپرڈان، ستو، رجو، تمو... یہ باتین اور کوئی
پی منش، گرو نہیں سمجھائیگی۔ ایک سنگرو ہین سمجھائیگی۔ سنگرو کا اکال تخت
کھتی ہے نان۔ اُس سنگرو کا پی تخت چاہیئی نان۔ جیسی تم آتمائون کا اپنا اپنا تخت
ہے، اُنکو پی تخت لینا پرتا ہے۔ کھتی ہے مٹن کوئسا تخت لینا ہون یہ دنیا پر کوئی
کو پتا نہیں ہے۔ وہ تو نیتی نیتی کھتی آئی ہے۔ ہم نہیں جانتی ہے۔ تم بچی پی
سمجھاتی ہو پھلی ہم کچ پی نہیں جانتی ٹی۔ جو کچ پی نہیں سمجھتی ہے، اُنکو
بی سمجھ کھا جاتا ہے۔ پارتواسی سمجھتی ہے ہم بہت سمجھدار ٹی۔ وشو کا راجہ
پاگہ ہمارا تا۔ اب بی سمجھ بن پری ہے۔ باپ کھتی ہے تم شاستر آد پل کچ پی پڑھی ہو
یہ سپ اب پوئل جائو۔ صرف ایک باپ کو یاد کرو۔ گرہست وھنوار پر پی پل رھو۔ سناسیون
کی فالوئرس پی اپنی اپنی گھر پر رہتی ہے۔ کوئی کوئی سچی فالوئرس ہوتی ہے تو
اُنکی سات رہتی ہے۔ باقی کوئی کھان، کوئی کھان رہتی ہے۔ تو یہ سپ باتین باپ

بئڻ سمجھاتي هئ. اِسڪو ڪها جاتا هئ گيان ڪي ڊانس. يوگ تو هئ سائلينس. گيان ڪي هوتي هئ ڊانس. يوگ ۾ تو بلڪل شانت رهنا هوتا هئ. ڊيڊ سائلينس ڪهتي هئ نان. تين منٽ ڊيڊ سائلينس. پرنٽو اُسڪا پي آرٽ ڪوئي ڄاڻي نهي. سنڀاسي شانتي ڪي ليئي جهنگل ۾ جاتي هئ پرنٽو وهان ٿوريئي شانتي مل سگهي هئ. ايڪ ڪهاڙي پي هئ راڻي ڪا هار گلي ۾.... يهه مثال هئ شانتي ڪي ليئي. باپ اِس سميه جو باتين سمجھاتي هئ وهه درشانت ڦر پڳتي مارگ ۾ چلي آتي هئ. باپ اِس سميه پُراڻي دنيا ڪو بدل نئين دنيا بناتي هئ. تموپرڌان سين ستوپرڌان بناتي هئ. يهه تو تهر سمجھه سگهي هو. باقي يهه دنيا هين تموپرڌان پنت هئ ڪيونڪ سڀ وڪارون سين پندا هوتي هئ. ديوتائين تو وڪار سين پندا نهي هوتي. اُنڪو ڪها جاتا هئ سمپورڻ نروڪاري دنيا. وائيسليس ورلڊ اڪير ڪهتي هئ پرنٽو اُنڪا آرٽ نهي سمجھتي. تهر هين پوجيه سو پوجاري بني هو. بابا ڪي ليئي ڪيپي اُتسي نهي ڪها جاتا. باپ ڪيپي پوجاري بنتي نهي. منش تو ڪڻ ڪڻ ۾ پرماتما ڪهه ديتي هئ. تب باپ ڪهتي هئ ڀارت ۾ جب جب اُتسي ڌرم ڳلاني هوتي هئ... وو لوگ تو صرف اُتسي هين شلوڪ پڙهه ليني هئ. آرٽ ڪچ پي نهي ڄاڻي. وهه سمجھتي هئ شرير هين پنت بنتا هئ. آتما نهي بنتي هئ.

باپ ڪهتي هئ پهلي آتما پنت بني هئ تب شرير پي پنت بنا هئ. سوني ۾ هين ڪاد پرتي هئ تو ڦر زيور پي اُتسا بنتا هئ. پرنٽو وهه سڀ هئ پڳتي مارگ ۾. باپ سمجھاتي هئ هرايڪ ۾ آتما وراجمان هئ. ڪها پي جاتا هئ جيو آتما. جيو پرماتما نهي ڪها جاتا. مهان آتما ڪها جاتا هئ. مهان پرماتما نهي ڪها جاتا. آتما هين ڀن ڀن شرير ليني ڀارت بجاتي هئ. تو يوگ هئ بلڪل سائلينس. يهه ڦر هئ گيان ڊانس. باپ ڪي گيان ڊانس پي اُنهيون ڪي آگي هونگي جو شوئفڻ هونگي. باپ ڄاڻي هئ ڪس ۾ ڪتئا گيان هئ. ڪتئا اُن ۾ يوگ ڪا پي نشا هئ. ٿيچر تو ڄاڻي هونگي نان. باپ پي ڄاڻي هئ ڪوئن ڪوئن اچي گڏوان بچي هئ. اچي اچي بچون ڪا هين جهان تهان ٻڌا هوتا هئ. بچون ۾ پي نمبروار هئ. پر جا پي نمبروار پرشارت اَنوسار بنتي هئ. يهه اِسڪول اُتوا پائشالا هئ نان. پائشالا ۾ سدا نمبروار بڻنهي هئ. سمجھه سگهي هئ فلاڻا هوشيار هئ. يهه ميڊيئر هئ. يهان تو يهه بيحد ڪا ڪلاس هئ. اِسپر ڪسڪو نمبروار بنا نهي سگهي. بابا ڄاڻي هئ هماري سامني يهه جو بڻي هوئي هئ اِنر ڪچ پي گيان نهي هئ. صرف پاونا هئ. باقي تو نه گيان هئ. نه ياد هئ. اِتنا نشچيه هئ يهه بابا هئ. اِن سين همڪو ورثا لينا هئ. ورثا تو سپڪو ملنا هئ. پرنٽو راجائي ۾ تو نمبروار پد هئ. جو بهت اچي سروس ڪرتي هئ اُنڪو تو بهت اچي پرائيز ملتي هئ. يهان سڀي ڪو پرائيز ديتي رهتي هئ. جو راءِ ديتي هئ. ماڻا مارتِي هئ. اُنڪو پرائيز مل جاتي هئ. اِپي تهر ڄاڻي هو وشو ۾ سچي شانتي ڪئي هو؟ باپ نين ڪها هئ اُن سين پوچو تو سهين ڪ وشو ۾ شانتي ڪب ٿي؟ ڪيپي سني وا ديڪي هئ؟ ڪس پرڪار ڪي شانتي مانگتي هو؟ ڪب ٿي؟ تهر پرشن پوچ سگهي هو. ڪيونڪ تهر ڄاڻي هو جو پرشن پوچي اؤر حد نه ڄاڻا هو تو اُنڪو ڪيا

ڪهينگي؟ تہ اخبارون دواران پوڄو ڪَ ڪس پرڪار ڪي شانتِي مانگتي هو؟ شانتِي ڌام تو هئ، جهان هر سڀ آتمائين رهتي هئ. باپ ڪهتي هئ. اڪو تو شانتِي ڌام ڪو ياد ڪرو، دوسرا سڌاڌام ڪو ياد ڪرو. سرشتي ڪي چڪر ڪا پورا ڳيان نه هوني ڪارڻ ڪتني ڳوڙي آڌ لڳاءِ ڏيئي هئ.

تہ بچي جانتِي هو هر ڊبل سرتاج بنتي هئ. هر ديوتا ٿي، اَب ڦر منش بني هئ. ديوتائون ڪو ديوتا ڪها جاتا هئ، منش نهين. ڪيونگ دڻوي گڻون والي هئ نان. جن ۾ آوڱ هئ وه ڪهتي هئ مجهم نر گڻ هاري ۾ ڪوئي گڻ ناهين. شاسترون ۾ جو باتين سڻي هئ وه صرف گاتي رهتي هئ اچتر ڪيشوم... جيئي طوطي ڪو سڪلايا جاتا هئ. ڪهتي هئ بابا آڪر هر سڀڪو پاڻ بنائو. برهر لوڪ ڪو واسطو ۾ دنيا نهين ڪهينگي. وهان تہ آتمائين رهتي هو. واسطو ۾ ڀارت بجاني ڪي دنيا يهي هئ. وه هئ شانتِي ڌام. باپ سمجهاڻي هئ مئن بئن تہ بچون ڪو اپنا پريچيه دينا هون. مئن آتا هين اُس ۾ هون جو اپني جنمون ڪو نهين جانتِي. يهه پي ابي سڻتي هئ. مئن انڀ پرويش ڪرتا هون. پُراڻي پنت دنيا، راوڻ ڪي دنيا هئ. جو نمبرون پاڻ ٿا وهي ڦر نمبر لاسٽ پنت بنا هئ. اُنڪو اپنا رت بناتا هون. فرست سو لاسٽ ۾ آيا هئ. ڦر فرست ۾ جانا هئ. چتر ۾ پي سمجهايا هئ برهما دواران مئن آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم ڪي استاپنا ڪرتا هون. اُسي تو نهين ڪهتي هئ ديوي ديوتا ڌرم ۾ آتا هون. جس شرير ۾ آڪر بئنتي هئ وهي ڦر جاڪر نارائڻ بنتي هئ. وشنو ڪوئي اُور نهين هئ. لڪشمي نارائڻ اُتوا راڌي ڪرشن ڪي جوڙي ڪهو. وشنو ڪوئن هئ يهه پي ڪوئي نهين جانتِي هئ. باپ ڪهتي هئ مئن تمڪو ويدون شاسترون، سڀ چترن آڌ ڪا راز سمجهاڻا هون. مئن جس ۾ پرويش ڪرتا هون وه ڦر يهه بنتي هئ. پرورتي مارگ هئ نان. برهما، سرسوتي ڦر وه (لڪشمي نارائڻ) بنتي هئ. ان ۾ (برهما ۾) مئن پرويش ڪر برهمڻون ڪو ڳيان دينا هون. تو يهه برهما پي سڻتي هئ. يهه فرست نمبر ۾ سڻتي هئ. يهه هئ بڙي ندي برهر پُترا. ميلا پي ساگر اُور برهمپترا ندي ڀر لڳتا هئ. بڙا ميلا لڳتا هئ، جهان ساگر اُور ندي ڪا سنگر هوتا هئ. مئن اِس ۾ پرويش ڪرتا هون. يهه وه بنتي هئ. اُنڪو وه (برهما سو وشنو) بنني ۾ اڪ سڪند لڳتا هئ. ساڪياتڪار هو جاتا هئ اُور جهٽ نشچيه هو جاتا هئ مئن يهه بنني والا هون. وشو ڪا مالڪ بنني والا هون. تو يهه گڏائي ڪيا ڪرينگي؟ سڀ چوڙ ڏيئا. تمڪو پي پهلي معلوم هوڻا بابا آيا هوڻا هئ، يهه دنيا ختم هوني والي هئ تو جهٽ پاڳي. بابا نين نهين پڳايا. هان، پني بنني ٿي. ڪهتي هئ ڪرشن نين پڳايا. اچا، ڪرشن نين پڳايا تو پتراڻي بنيا نان. تو اِس ڳيان سين وشو ڪي مهاراجا مهاراڻي بنتي هو. يهه تو اچا هين هئ. اِس ۾ گالي ڪاني ڪي درڪار نهين. ڦر ڪهتي هئ ڪلنڪ جب لگتي هئ تب هين ڪلنگيڌر بنتي هئ. ڪلنڪ لگتي هئ شو بابا پر، ڪتني گلاني ڪرتي هئ. ڪهتي هئ هر آتما سو پر ماتما، پر ماتما سو هر آتما. اَب باپ سمجهاڻي هئ اُسي هئ نهين. هر آتما ابي سو برهمڻ هئ. برهمڻ هئ سڀ سين اونچ ڪُل. اُنڪو ڊنائسٽي نهين ڪهينگي. ڊنائسٽي اَرڻات جس ۾ راجائي هوتي هئ. يهه تمهارا ڪُل هئ. هئ بهت سهج، هر برهمڻ سو ديوتا بنني والي هئ اِس ليئي دڻوي گڻ ضرور

ڌارڻ ڪرڻي هئ. سڱريٽ، ٻيڙي آڌ ڪا ديوتائون ڪو پوڳ لڳائي هو ڪيا؟ شرينات دواڙي ۾ بهت گيهه ڪي مال ڦال بندي هئ. پوڳ اٽلا لڳائي هئ جو ڦر دڪان لڳ جاتي هئ. ياتري جاڪر ليتي هئ. منڇون ڪي بهت پاونا رهتي هئ. سڱريٽ ۾ تو اڱسي باتين هوتي نهين. اڱسي مڪيان هونگي نهين، جو ڪسي چيز ڪو خراب ڪري. اڱسي بيماري آڌ وهان هوتي نهين. ٻڙي آدميون ڪي پاس صفائي پي بهت هوتي هئ. وهان تو اڱسي باتين هين نهين هوتي. روڳ آڌ هوتي نهين. يهه سڀ بيماريان دواڙي سين نڪلتي هئ. باپ آڪر تمڪو اڀور هيلدي بناتي هئ. ٿر پرشارت ڪرتي هو باپ ڪو ياد ڪرڻي ڪا، جس سين ٿر اڀور هيلدي بندي هو. آيو پي ٻڙي هوتي هئ. ڪلهه ڪي بات هئ. 150 ورش آيو ٿي نان. آيو تو 40-45 ورش اڳوريج هئ. ڪيونڪ وهه يوگي ٿي، يهه پوڳي هئ.

ٿر راج يوگي، راج رشي هو اس ليئي ٿر پوٽر هو. پرنٽو يهه هئ پرشوتر سڱريٽ. ماس وا ورش نهين. باپ ڪهتي هئ مئن ڪلپ ڪلپ پرشوتر سڱريٽ ٿي آتا هون. باپ روز روز سمجھاتي رهتي هئ. ڦر پي ڪهتي هئ ايڪ بات ڪي نهين پوٽا پاوان بننا هئ تو مجھي ياد ڪرو. آني ڪو آتما سمجھو. ديهه ڪي سڀي ڌرم تياڳ ڪرو. آب تمڪو واپس جانا هئ. مئن آيا هون تمھاري آتما ڪو صاف ڪرڻي. جس سين ڦر شرير پي پوٽر ملينگا. يهان تو وڪار سين پندا هوتي هئ. آتما جب سمپورڻ پوٽر بندي هئ تب ٿر پراڻي جتي ڪو چوڙتي هو. ڦر نئين ملينگي. تمھارا ڳاڻن هئ وندي ماترم. ٿر ڌرتي ڪو پي پوٽر بناتي هو. ٿر ماتائين سورڳ ڪا دواڙ ڪولتي هو. پرنٽو يهه ڪوئي نهين جانتا. آچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ ڳڏمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) آتما روپي جوتي ڪو پرڄولت ڪرڻي ڪي ليئي سوڀري سوڀري ياد ڪي ياترا ۾ بئنا هئ. ياد سين هين ڪت نڪلينگي. آتما ۾ جو ڪاڌ پري هئ وهه ياد سين نڪال سچا سونا بننا هئ.

(2) باپ سين اونچ ڀڌ ڪي پرائيز ليني ڪي ليئي پاونا ڪي سات سات گيانوان اوڙ ڳڏوان پي بننا هئ. سروس ڪرڪي دڪانا هئ.

وردان - سرو ڀدارڻون ڪي آسڪتيون سين نياري اناسڪت، پرڪرتي جيت پو

اگر ڪوئي پي ڀدارت ڪرم اندريون ڪو وچلت ڪرتا هئ اڙتات آسڪتي ڪا پاء اُٿن هوتا هئ تو پي نياري نهين بن سڪينگي. اڇائين هين آسڪتيون ڪا روپ هئ. ڪئين ڪهتي هئ اڇا نهين هئ ليڪن اڇا لڳتا هئ. تو يهه پي سوڪير آسڪتي هئ، اسڪي مهين روپ سين چيڪنگ ڪرو ڪي به ڀدارت اڙتات الپ ڪال سڪ ڪي ساڌن آڪرشت تو نهين ڪرتي هئ؟ يهه ڀدارت پرڪرتي ڪي ساڌن هئ، جب ان سين اناسڪت اڙتات نياري بنينگي تب پرڪرتي جيت بنينگي.

سلوگن - ميري ميري ڪي جهميلون ڪو چور بيحد ۾ رهو تب ڪهينگي وشو ڪلياڻڪاري.