

”ميني بچي - ته بهت لکي هو ڪيونڪ تمهين باپ کي ياد ڪي سواءِ اڙ ڪوئي فڪرات نهين، اس باپ ڪو تو ڦر پي بهت خيالات چلتي هئ.“

پرشن :- باپ کي پاس جو سڀوٽ بچي هئ، اُنکي نشاني ڪيا هونگي؟
اُتر :- وي سڀي ڪا ٻڌي يوگ ايڪ باپ سين جڙاتي رهينگي، سروسٽل هونگي. اچي ريت پڙه ڪر اڙون ڪو پڙهائينگي. باپ کي دل پر چڙهي هوئي هونگي. اُتسي سڀوٽ بچي هين باپ ڪا نام بالا ڪرتي هئ. جو پورا پڙهتي نهين وه اڙون ڪو پي خراب ڪرتي هئ. يهه پي ڊراما ۾ نونڌ هئ.

گيت :- لي لو دعائين مابا پ ڪي....

اومر شانتني . هرايڪ گهر ۾ مابا پ اڙ 2-4 بچي هوتي هئ ڦر آشيرواد آد مانگتي هئ. وه تو حد ڪي بات هئ. يهه حد ڪي ليئي گايا هوئا هئ. بيحد ڪا ڪسڪو پي پتا نهين هئ. اچي ته بچي جانتني هو هر بيحد ڪي باپ ڪي بچي اڙ بچيان هئ. وه مات پتا هوتي هئ حد ڪي، لي لو دعائين مات پتا ڪي. يهه هئ بيحد ڪا مابا پ. وه حد ڪي مابا پ پي بچون ڪو سنپالتي هئ، ڦر ٽيچر پڙهاتي هئ. اَب ته بچي جانتني هو، يهه هئ بيحد ڪي مابا پ، بيحد ڪا ٽيچر، بيحد ڪا ستر، سڀرير فادر، ٽيچر، سڀرير گرو. ست بولني والا، ست سڪلاني والا هئ. بچون ۾ نمبروار تو هوتي هئ نان. لوڪ گهر ۾ 2-4 بچي هوتي هئ تو اُنهن ڪي ڪتني سنپال ڪرني پرتي هئ. يهان ڪتني ڏير بچي هئ، ڪتني سينٽرس سين بچون ڪي سماچار آتي هئ، يهه بچا اُتسا هئ، يهه شطاني ڪرتا هئ، يهه تنگ ڪرتا هئ، وگهن ڊالنا هئ. ڦرنا تو اس باپ ڪو رهينگا نان. پرچاپتا تو يهه هئ نان. ڪتني ڏير بچون ڪا خيال رهتا هئ. تب بابا ڪهتي هئ ته بچي اچي ريت باپ ڪي ياد ۾ ره سڪتي هو. اُنڪو تو هزارون ڦرني هئ. ايڪ ڦرنا تو هئ هين. هزارون ڦرني (خيالات) دوسري رهتي هئ. ڪتني ڏير بچون ڪو سنپالنا پرتا هئ. مايا پي بڙي دشمن هئ نان. اچي ريت ڪوئي ڪوئي ڪي ڪال اُتار ديتي هئ. ڪوئي ڪو ناڪ سين، ڪوئي ڪو چوٽي سين پڪڙ ليتي هئ. اُتني سپڪا ويچار تو ڪرنا پرتا هئ. ڦر پي بيحد باپ ڪي ياد ۾ رهنا پري. ته هو بيحد ڪي باپ ڪي بچي. جانتني هو هر باپ ڪي شريمت پر چل ڪيون نه باپ سين پورا ورثا لي ليوين. سڀ تو ايڪرس چل نه سڪي ڪيونڪ يهه راجائي اِستاپن هو رهي هئ، اڙ ڪوئي ڪي ٻڌي ۾ آ نه سڪي. يهه هئ بهت اونچ پڙهائي. بادشاهي مل گئي ڦر پتا نهين پرتا هئ ڪي يهه راجائي ڪئسي اِستاپن هوئي. يهه راجائي ڪا اِستاپن هونا بڙا ونڊرفل هئ. اچي ته اُنيوي هو. پهلي اُنڪو پي پتا ٿوريئي ٿا ڪ هر ڪيا ٿي، ڦر ڪئسي 84 جنم ليئي هئ. اچي سمجهه ۾ آيا هئ، ته پي ڪهتي هو، بابا آپ وهي هو يهه بڙي سمجهني ڪي بات هئ. اس سميه هين باپ آڪر سڀ باتين سمجهاتي هئ. اس سميه پل ڪوئي ڪتني پي لڪ پتي، ڪروڙ پتي هو، باپ ڪهتي هئ يهه پئسي آد سڀ مٽي ۾ مل جاني هئ. باقي ٿاثير هين ڪتني هئ. دنيا ڪي سماچار ته ريڊيو ۾ اُتوا اخبارون

۾ سُنتي هو، ڪيا ڪيا هورها هئ. ڏن ڀرت ڏن بهت جهڙا ٻڌتا جا رها هئ. سوٽ مونجهتا هين رهتا هئ. سڀ آپس ۾ لڙتي جهڙتي، مر تي هئ. تياريان اُٿسي هورهي هئ، جس سين سمجه ۾ آتا هئ لڙائي شروع هوئي ڪ هوئي. دنيا نهين جانتِي ڪ يه ڪيا هورها هئ، ڪيا هوني ڪا هئ! تمهاري ۾ پي بهت ٿوري هئ جو پوري ريت سمجهتي هئ اؤر خوشي ۾ رهندي هئ. اس دنيا ۾ هر باقي ٿوري روز هئ. اُپي همڪو ڪرما تيت اوستا ۾ جانا هئ. هرايڪ ڪو اُپني ليئي پرشارت ڪرنا هئ. تهر تو پرشارت ڪرتي هو اُپني ليئي. جتنا جو ڪرينگي اُتنا ڦل پائينگي. اُپنا پرشارت ڪرنا هئ اؤر دوسرون ڪو پرشارت ڪرانا هئ. راستا بنانا هئ. يه پُراڻي دنيا خلاص هوني هئ. اَب بابا آيا هوئا هئ نئين دنيا اِستاپن ڪرني، تو اس وناش ڪي پهلِي تهر نئين دنيا ڪي ليئي پڙهائي پڙه لو. پڳوانو واچيه مئن تمڪو راج يوگ سڪاتا هون. لاڏلي بچي تهر نين پڙهتي بهت ڪي هئ. آڏا ڪلپ تهر راوڻ راجيه ۾ ٿي نان. يه پي ڪسي ڪو پتا نهين ڪرام ڪسڪو ڪها جاتا هئ؟ رام راجيه ڪي ڪسي اِستاپنا هوئي؟ يه سڀ تهر برهمڻ هين جانتِي هو. تمهاري ۾ پي ڪوئي تو اُٿسي هئ جو ڪچ پي نهين جانتِي هئ.

باپ ڪي پاس سپوٽ بچي وه هئ جو سپڪا ٻڌي يوگ باپ ڪي سات جُڙاتي هئ. جو سروسبل هئ، جو اُچي ريت پڙهتي هئ وو باپ ڪي دل ۾ چڙهي هوئي هئ. ڪوئي تو ڦر نالائق پي هوتي هئ. سروس ڪي بدلي ڊس سروس ڪرتي جو باپ سين اُنڪا ٻڌي يوگ ٿروا ديتي هئ. يه پي ڊراما ۾ نوٽ هئ. ڊراما اُنوسار يه هوني ڪا هين هئ. جو پوري پڙهتي نهين هئ وه ڪيا ڪرينگي؟ اُڙون ڪو پي خراب ڪر دينگي. اس ليئي بچون ڪو سمجهايا جاتا هئ، باپ ڪو فالو ڪرو اؤر جو پي سروسبل بچي هئ، بابا ڪي دل ۾ چڙهي هوئي هئ اُنڪا سنگ ڪرو. پوڄ سڪتي هو ڪسڪا سنگ ڪرين؟ بابا جهت بنا دينگي، اُنڪا سنگ ٻڙا اُچا هئ. بهت هئ جو سنگ هين اُٿسا ڪرتي هئ، جنڪا رنگ پي اُلٽا چڙه جاتا هئ سنگ تاري ڪسنگ پوري. ڪسنگ لڳا تو ايڪدم ختم ڪر دينگي. گهر ۾ پي داس داسيان چاهيئي. پر ڪا ڪي پي نوڪر چاڪر سڀ چاهيئي نان. يه ساري راجڌاني اِستاپن هورهي هئ، اِس ۾ ٻڙي وشال ٻڌي چاهيئي. يه پڙهائي هئ. اِس ۾ اُپي فيل هوئي تو جنر جنمانتر، ڪلپ ڪلپانتر فيل هوتي رهينگي. اُچي ريت پڙهينگي تو ڪلپ ڪلپانتر اُچي ريت پڙهتي رهينگي. سمجها جاتا هئ يه پورا پڙهتي نهين هئ، تو ڪيا پڌر ملينگا؟ خد پي سمجهتي هئ، هر سروس تو ڪچ ڪرتي نهين هئ. هر سين تو هوشيار بهت هئ، هوشيار ڪو هين پاشڻ ڪي ليئي ٻلائي هئ. تو ضرور جو هوشيار هئ، اونچ پڌ وه پائينگي. جو اِتني سروس نهين ڪرتي هئ تو اونچ پڌ پاءِ نهين سڪينگي. ٽيچر تو اِستوڊنٽ ڪو پي سمجه سڪتي هئ نان. روز پڙهاتي هئ، ريجسٽر اُنڪي پاس رهتا هئ. پڙهائي ڪا اؤر چلن ڪا پي ريجسٽر رهتا هئ. يهان پي اُٿسي هئ، اِس ۾ ڦر مکيه هئ يوگ ڪي بات. يوگ اُچا هئ تو چلن پي اُچي رهينگي. پڙهائي ۾ ڦر ڪهان اهنڪار آ جاتا هئ. اِس ساري گُپت محنت ڪرني هئ ياد ڪي. اس ليئي هين بهتون ڪي رپورٽ آتي هئ ڪ بابا هر يوگ ۾ نهين ره سڪتي. بابا نين سمجهايا هئ يوگ اڪبر نڪال دو. باپ سين ورثا ملتا هئ، اُنڪو ياد نهين ڪر سڪتي هو! ونڊر هئ. باپ ڪهتي هئ، هي

آتماڻين، تہ مجھ باپ کو یاد نہین کرتی ہو، مٺن تمکو راستا بتانی آیا ہون، تہ مجھی یاد کرو تو اس یوگ آگنی سین پاپ دَگدَہ ہو جائینگی۔ پڳتی مارگ ۾ منش کتنا دکا کانی جاتی هٺ۔ کُنپ کی میلی ۾ کتنا نُنڊی پاڻی ۾ جاکر اِشنان کرتی هٺ۔ کتنی تکلیف سھن کرتی هٺ۔ یہاں تو کوئی تکلیف نہین۔ جو فرست کلاس بچی هٺ وہ ایک معشوق کی سچی سچی عاشق بن یاد کرتی رہینگی۔ گھومنی قرنی جاتی هٺ تو ایکانت ۾ بغیچی ۾ بٺ کر یاد کرینگی۔ جھرمٺی جھنگمٺی آد وار تالاپ ۾ رھنی سین وہ وایومندل پی خراب ہوتا هٺ۔ جتنا ٺائیم ملی باپ کو یاد کرنی کی پُرکٺس کرو۔ فرست کلاس سچی معشوق کی عاشق بنو۔ باپ کھتی هٺ دیھ ڌاری کا فوٺو نہین رکو۔ صرف ایک شو بابا کا فوٺو رکو، جسکو یاد کرنا هٺ۔ اگر سمجھو سرشتی چکر کو یاد کرتی رھتی تو ترمورتی اُور گولی کا چتر فرست کلاس هٺ، اِس سارا گیان هٺ۔ سُوڊرشن چکراڌاری تمھارا نام آرٺ سھت هٺ۔ نیان کوئی پی نام سنی تو سمجھ نہ سکی، یہ تہ بچی ہین سمجھتی ہو۔ تمھاری ۾ پی کوئی اچی ریت یاد کرتی هٺ۔ بہت هٺ جو یاد کرتی ہین نہین۔ اپنا کانا ہین خراب کر دیتی هٺ۔ پڙھائی تو بڙی سھج هٺ۔ باپ کھتی هٺ سائلینس سین تمکو سائنس پر وجٺ پانی هٺ۔ سائلینس اُور سائنس کی راشی ایک هٺ۔ ملیٺری ۾ پی 3 منٺ سائلینس کراتی هٺ۔ منش پی چاہتی هٺ همکو شانتی ملی۔ آپی تہ جانتی ہو شانتی کا اِستان تو هٺ ہین برھمانڊ۔ جس برھم مھتو ۾ ہر آتما اِتنی چوٺی بنڊی رھتی هٺ۔ وہ سپ آتمائون کا جھاڙ تو ونڊر فل ہونگا نان۔ منش کھتی پی هٺ پرکٺی کی بیچ چمکنا عجب ستارا۔ بہت چوٺا سونی کا تلک بناء لکاتی هٺ۔ آتما پی بنڊی هٺ، باپ پی اُنکی باجو ۾ آکر بٺنا هٺ۔ سادو سنت آد کوئی پی اپنی آتما کو جانتی نہین۔ جب ک آتما کو ہین نہین جانتی تو پر ماتما کو کٺسی جان سکتی؟ صرف تہ برھمٺ ہین آتما کو جانتی ہو۔ کوئی پی ڌرم والا جان نہین سکتا۔ آپی تہ ہین جانتی ہو، کٺسی اِتنی چوٺی سی آتما سارا پارٺ بجاتی هٺ۔ ستسنڱ تو بہت کرتی هٺ۔ سمجھتی کچ پی نہین۔ اِس نین پی بہت گُرو کیٺی۔ آب باپ کھتی هٺ یہ سپ هٺ پڳتی مارگ کی گُرو۔ گیان مارگ کا گُرو هٺ ہین ایک۔ ڊبل سرتاج راجائون کی آگی سنگل تاج والی راجائین ماتا جھکاتی هٺ، نمن کرتی هٺ کیونک وہ پوٺر هٺ۔ اُن پوٺر راجائون کی ہین مندر بنی ہوئی هٺ۔ پنت جاکر اُنھون کی آگی ماتا ٺیکتی هٺ۔ پرنتو اُنکو کوئی یہ پتا ٿوریٺی هٺ ک یہ کوئن هٺ، ہر ماتا کیون ٺیکتی هٺ؟ سومناٺ کا مندر بنایا، آب پوجا تو کرتی هٺ پرنتو بندو کی پوجا کٺسی کرین؟ بنڊی کا مندر کٺسی بنینگا؟ یہ هٺ بڙی گُھیہ باتین۔ گیتا آد ۾ ٿوریٺی یہ باتین هٺ۔ جو خد مالک هٺ وہی سمجھاتی هٺ۔ تہ آپی جانتی ہو کٺسی اِتنی چوٺی آتما ۾ پارٺ نوٺڌا هونگا هٺ۔ آتما پی اوناشی هٺ، پارٺ پی اوناشی هٺ۔ ونڊر هٺ نان۔ یہ سارا بنا بنایا کیل هٺ۔ کھتی پی هٺ بنی بنائی بن رھتی... ڊراما ۾ جو نوٺڌا هٺ، وہ تو ضرور ہونگا۔ چنتا کی بات نہین۔

تہ بچون کو آب اپنی آپ سین پرتگیا کرنی هٺ ک کچ پی ہو جاتی، آنسون نہین بھائیبنگی۔ فلاٺا مَر گیا، آتما نین جاکر دوسرا شریر لیٺا، قر رونی کی کیا درکار؟ واپس تو

آ نهين سڪتي. آنسون آيا، ناپاس هوئي. اس ليئي بابا ڪهتي هئ پر تڳيا ڪرو ڪ هر ڪپي روئينگي نهين. پرواه ٿي پار برهر ۾ رهندي والي ڪي، وه مل ڳيا تو باقي ڪيا چاهيئي. باپ ڪهتي هئ ته مجھ باپ ڪو ياد ڪرو. مٿن ايڪ هيٺ وار آتا هون يهه راجڌاني استاپن ڪرني ڪي ليئي. اس ۾ لڙائي آڌ ڪي ڪوئي بات نهين. گيتا ۾ ڏکيا هئ لڙائي لڳي، صرف پانڊو بچي. وه ڪتا ساٿ لي پهاڙون پر گل گئي. جيت پهندي اوڙ مَر گئي. بات هيٺ نهين نهرتي. يهه سڀ هئ ڏند ڪٿائين. اُسڪو ڪها جاتا هئ پڙني مارڱ.

باپ ڪهتي هئ ته بچون ڪو اس سين وٿراڳ هونا چاهيئي. پُراڻي چيز سين نفرت هوتي هئ نان. نفرت ڪڙا اکير هئ. وٿراڳ اکير مينا هئ. جب گيان ملتا هئ ته تو ڦر پڙني ڪا وٿراڳ هو جاتا هئ. ستيگ تريتا ۾ تو ڦر گيان ڪي پراڻو 21 جنم ڪي ليئي مل جاتي هئ. وهان گيان ڪي درڪار نهين رهندي. ڦر جب ته وام مارڱ ۾ جاتي هو ته سيڙهي اُترتي هو. اُپي هئ انت. باپ ڪهتي هئ اب اس پُراڻي دنيا سين ته بچون ڪو وٿراڳ آنا هئ. ته اُپي شوڊر سين برهمڻ بني هو ڦر سو ديوتا بنينگي. اوڙ منش ان باتون سين ڪيا جاني. پل وراٽ روپ ڪا چتر بناتي هئ پرنتو اُس ۾ نه چوڻي هئ، نه شو هئ. ڪهه ديتي هئ ديوتا، ڪتري، وٽش شوڊر. بس شوڊر سين ديوتا ڪوئن بناتي هئ، يهه ڪچ نهين جانتِي. باپ ڪهتي هئ ته ديوي ديوتا ڪتني شاهوڪار ٿي ڦر وه سڀ پئسي ڪهان گئي! ماما ٿيڪتي ٿيڪتي ٿيڙ گهسائي پئسا گنوايا. ڪلهه ڪي بات هئ نان. تمڪو يهه بناڪر گئي ڦر ته ڪيا بن گئي هو! اُچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

- (1) جهڙمئي جهڙمئي (پرچنتن) ڪي وارتالاپ سين وارتاورڻ خراب نهين ڪرنا هئ. اڪانت ۾ بٺڻ سڄي سڄي عاشق بن اُپني معشوق ڪو ياد ڪرنا هئ.
- (2) اُپني آپ سين پر تڳيا ڪرني هئ ڪ ڪپي پي روئينگي نهين. آنڪون سين آنسون نهين بهائينگي. جو سروسٽل، باپ ڪي دل پر چڙهي هوئي هئ اُنڪا هيٺ سنگ ڪرنا هئ. اُپنا ريجسٽر بهت اُچا رکنا هئ.

وردان - ديهه پاڻ ڪا تياڳ ڪر ڪروڌي بندي والي نرمان چت پو

جو بچي ديهه پاڻ ڪا تياڳ ڪرتي هئ اُنهي ڪپي پي ڪروڌ نهين آ سڪتا ڪيونڪ ڪروڌ آني ڪي دو ڪارڻ هوتي هئ، ايڪ جب ڪوئي جوڻي بات ڪهتا هئ اوڙ دوسرا جب ڪوئي ڳلائي ڪرتا هئ. يهي دو باتين ڪروڌ ڪو جنم ديتي هئ. اُٿسي پرستتي ۾ نرمان چت ڪي وردان دواران اُپڪاري پر پي اُپڪار ڪرو، ڳالي ديني والي ڪو ڳلي لڳائو، ڏندا ڪرني والي ڪو سچا مٽر مانو. تب ڪهينگي ڪمال! جب اُٿسا پريورتن ڏکائو تب وشو ڪي آڱي پرسڌ هونگي.

سلوگن - مڱ ڪا اُنيو ڪرني ڪي ليئي مايا ڪي اڏينتا ڪو چور سوتنتر بنو.