

”مینی بچی - یہ ہار اؤر جیت، دُک اؤر سک کا کیل ہئے، باپ دک سین

لبریت کرتی ہئے، اِس لیٹی باپ کو لبریٹر کھا جاتا ہئے“

پرشن :- راجائی پد والون کی نشانی کیا ہونگی؟  
 اُتر :- اُنکی رہنی کرنی ہین اَلگ ہونگی۔ اُنکی کُتنی کرنی سپ ایک ہونگی۔  
 پوُترتا کی آڈار پر ہین راجائی پد پراپت ہوتا ہئے اِس لیٹی پوُترتا کی نشانی لائیت کا  
 تاج دِکاتی ہئے۔ وہ صرف دیوتائون کو ہین مل سکتا ہئے، جنکی آتما اؤر شریر دونو پوُتر ہئے۔

**اوم شانتی .** اوم شانتی کا اَرْت تو سَمپل ہئے، مَن آتما ہون، میرا سوڈرم شانت ہئے۔ یہ  
 بیحد کی باپ نین سکلیا ہئے ک اؤر سیکی یاد چور مجھی یاد کرو تو پنت سین پاون بنینگی۔  
 آتما کی پنت بننی کی کارٹ شریر پی پنت بنا ہئے۔ اَب قر آتما کو پاون بنا ہئے۔ پاون بنینگی  
 پنت پاون باپ کو یاد کرنی سین۔ وہ ہئے سپی آتمائون کا باپ۔ گاد فادر پرم پنا اَرْتات سپریر  
 سول، پگتی مارگ پر یہ پتا نہین تا کہ ہر آتما ہئے، ہمارا فادر وہ نراکار ہئے۔ فادر ہین آکر  
 سمجھاتی ہئے کہ آتما کیا ہئے؟ پل سپ کھتی تو ہئے آتما اؤر شریر ہئے اؤر یہ پی سمجھتی  
 ہئے کہ وہ چوٹا اِستار مثل ہئے پرنتو آتما پر 84 جنمون کا پارت نوڈا ہوٹا ہئے، یہ کسکو پتا  
 نہین ہئے۔ اِپی تر جانتی ہو ہر آتمائین گھر سین یہان اِس مانڈوی اُتوا ناٹک شالا پر آئی ہئے  
 پارت بجانی۔ ہمارا اَصلي گھر وہ ہئے، وہ ہئے روحانی باپ کا گھر، جہان ہر آتمائین پی رہتی  
 ہئے۔ یہ قر ہئے روحانی اؤر جسمانی گھر۔ اَصْل وہ شانتی ڈام ہئے روحانی گھر قر آتمائون کو  
 یہان آنا پرتا ہئے۔ تو اِس شریر کی سات پارت بجاتی ہئے۔ دنیا پر اِن باتون کو جانتی نہین، نہ  
 کوئی سمجھانی والا ہئے۔ پنت پاون ایک پرم پتا پرماتما کو ہین کھا جاتا ہئے۔ اَب باپ نین  
 سمجھایا ہئے آتما بندی ہئے۔ یہ بات اُڑون کو پی سمجھانی ہئے تانک اِپنی کو آتما سمجھ  
 پنت پاون باپ کو یاد کری، وہ ہئے پرم آتما۔ اَب وہ پاون بنانی لیٹی کیا کرینگی؟ ضرور یاد  
 کی ہین یُکتی بتائینگی۔ سپ کھتی ہئے پگوان گاد فادر کو یاد کرو۔ کیون یاد کرتی ہئے؟  
 یاد کرنی سین کیا ہونگا؟ کچ پی نہین جانتی۔ کھتی پی ہئے وہ لبریٹر ہئے، پرنتو کب اؤر  
 کُسی لبریت کرتی، یہ نہین جانتی۔ باپ کو ہین دک ہرتا سک کرتا کھتی ہئے نان۔ تو  
 ضرور آکر دک سین لبریت کر اؤر قر سک پر لی جائینگی۔ یہ کیل ہین سک اؤر دک، ہار اؤر  
 جیت کا ہئے۔ ہار سین بادشاہی گنوا دیتی ہئے۔ یہ پی پارتواسیون کو پتا نہین ہئے کہ ہر  
 بادشاہ ٹی قر کُسی راجیہ گنوا یا ہئے؟ یہ تو پانچ ہزار ورش کی بات ہئے۔ ستینگ پر اِن لکشمی  
 نارائٹ کا راجیہ تا قر وہ راجیہ کھان گیا، کیا ہوٹا، یہ پی تر اِپی سمجھتی ہو۔ آتما کو  
 ستوپرڈان سین ستو، رجو، تمو پر آنا پرتا ہئے۔ اَنگریزی پر یہ اکبر ہئے گولڈن، سلور، کاپر، آئرن  
 قر آتا ہئے سنگر جب کہ آئرن ایجیڈ پُراٹی دنیا بدل نئین دنیا بنتی ہئے۔ یہ کلیاٹکاری سنگر  
 یگ ہئے کیونکہ سیڑھی اُترتی آئی ہئے نان۔ کلا کم ہوتی جاتی ہئے، سک سین دک پر آنا  
 ہین ہئے۔ یہ باتین بُڈی پر ڈارٹ کرنی ہئے۔ اَگر کوئی پی نیان آتا ہئے تو وہ جُسی ایک  
 بچی مثل نہرا۔ چوٹی بچون کو چتروں پر سکلیا جاتا ہئے نان۔ بُڈی تو ہئے نان۔ چوٹی بچی

ڪي آرگنس چوڻي هئڻ توڙي نهنين سڪتي. ڦر ڏيري ڏيري آرگنس ٻڙي هوندي هئڻ تو سمجھ ٻي ٻڙي هو جاتي هئڻ. پڙهائي سين سمجھ ۾ هين اچي هوندي هئڻ. اس دنيا ڪي هسٽري جاگرافي ڪا ٻي معلوم تو پر نا چاهيئي نان. اسڪول ۾ ٻي هسٽري جاگرافي پڙهائي هئڻ نانڪ معلوم پري ڪ پاسٽ ۾ ڪيا هونڻا هئڻ؟ ڪئسي راجيه ڪرتي ٿي ڦر ڪئسي لڙائين لڙي؟ وه حد ڪي هسٽري جاگرافي حد ڪي ٿيچر پڙهائي هئڻ. يهه باپ تو بيحد ڪا ٿيچر هئڻ. وه اونچ تي اونچ باپ برهما ڪي تن ۾ آڪر ساري ناليچ ديتي هئڻ. شو بابا تو نراڪار هئڻ. وه گيان ڪئسي دي. راج يوگ ڪئسي سڪلائي؟ اپنا شرير تو نهنين هئڻ. باپ سنمڪ آڪر شريمت ديتي هئڻ. اس پرير ٿا ڪي تو بات نهنين. پرير ٿا سين ڪچ هوتا نهنين. آبي باپ ڪي ساٿ ڪوئي بات ڪرتي هئڻ تو فون ۾ وا پتر سماچار آتا هئڻ نان، باپ ضرور آتي هئڻ تب تو اُنڪي جينتي ٻي مناتي هئڻ. آتما تو ضرور شرير ۾ هين آئيني نان. شو جينتي ٻي پارت ۾ هين مناتي هئڻ. اوڙ ڪنڊون ۾ نهنين مناتي. شو ڪي پوجا ڪرتي هئڻ پرنٽو شو جينتي ڪا آرٿ ڪوئي نهنين سمجھتي. شو بابا آتوا ديوتائين آد جو هوڪر گئي هئڻ. انهن ڪي ڦر باد ۾ پوجا هوندي هئڻ.

آبي تهر جاتي هو باپ حد ڪهتي هئڻ مئن ڪلپ ڪلپ، ڪلپ ڪي سنگر پر آتا هون. مئن تمڪو سرشتي ڪي آد مڌيه انت ڪا سارا گيان سُناتا هون. مئن هين ناليچفل هون. چئنن ٻيچ هوني ڪي ڪارڻ ساري سرشتي روپي جهاڙ آتوا ڊراما ڪي آد مڌيه انت ڪا گيان هئڻ. تمهاري آتما ۾ ٻي ناليچ هئڻ نان، جو اس شرير دواران سُناتي هئڻ. جئسي تمهاري آتما ڪرم اندريون سين سُنتي هئڻ، وئسي باپ ٻي ڪرم اندريون دواران سمجھائي هئڻ. وه باپ هين ستيه هئڻ، چئنن هئڻ، مهما گائي جاتي هئڻ نان. آبي يهه تو تهر سمجھتي هو آتما ۾ هين سنسڪار هئڻ. آتما بولتي، سُنتي هئڻ آرگنس دواران، پرنٽو منشون ڪو يهه پتا نه هوني ڪارڻ ديهه ايمان ۾ آڪر بات ڪرتي هئڻ. آبي تمڪو باپ ڪهتي هئڻ اپني ڪو آتما سمجھ مجھي ياد ڪرو. پڙتي مارگ ۾ تو هي پرماتما، هي پريو ڪهني ڪي ايڪ رسر هو جاتي هئڻ. جاتي ڪچ ٻي نهنين. شو لنگ ڪا بڙا چتر ديك بس اُنڪو ياد ڪرني لگتي هئڻ. آب وهه اتنا بڙا تو هئڻ نهنين. يهه چتر هئڻ سڀ پڙتي مارگ ڪي. آبي تهر سڌ ڪر بتلاتي هو، شو ڪا اصلي روپ ٻي بندي هئڻ.

آبي تهر بچون ڪو يهه ٻي پهچان ملتي هئڻ ڪهر ان فيچرس والي ديوتائين بنينگي. فيچرس تو ٻن ٻن هوندي هئڻ نان. باقي ديكنا هئڻ پد ڪو. راجائي پد والون ڪي تورهني ڪرني هين الگ هونگي. اُنڪي ڪٿني ڪرني سڀ ايڪ هونگي. آبي تهر سمجھتي هو هر پوشي ۾ يهه بنينگي. يهه جو لائيت ڊڪائي جاتي هئڻ، يهه هئڻ پيور ٿي ڪي لائيت. وه صرف ديوتائون ڪو هين مل سڪتي هئڻ، جنڪي آتما اوڙ شرير دونو پوٽر هئڻ. ڪرائيسٽ ڪو ٻي پيور ٿي ڪي لائيت دي سڪتي هئڻ. ڌرم استاپن ڪرني آتي هئڻ تو ضرور پوٽر هونگي. پرنٽو اُنڪي پوٽر تا اپني ٿايمر تڪ رهينگي ڦر پوٽر تو بننا هين هئڻ. هرايڪ منش ڪو پوٽر پوٽر بننا پرتا هئڻ. تهر بچي جاتي هو شو بابا پارت ۾ هين آتي هئڻ، پرنٽو اُنڪو ڪٿني ورش هوئي يهه ڪسڪو ٻي پتا نهنين هئڻ. پارت سورگ ٿا تو ضرور اُنڪي آگي سنگر پر باپ نين راج يوگ سڪايا هونگا اوڙ ڪرم اڪرم وڪرم ڪي گتي سمجھائي هونگي. دئوي راجيه، آسري راجيه ڪسڪو ڪها

جاتا هئ، يهه باپ هين بئٺ سمجھاتي هئ. برهمڻ ورڻ هئ سڀ سين اونچ. تو پر جاپتا برهما تو ضرور چاهيئي نان. اُنڪي ڏير بچي هونگي. پر جاپتا ڪو ڏير بچي ڪوئي اُنسي تو پندا نهين هونگي. ته هو اُڏاپتيد بچي. نهين تو اُتني ڪمار ڪماريان ڪهان سين آئي؟ گُرو لوگ پي اُڏاپت ڪرتي هئ، ته هماري بچي هو. ته سمجھتي هو وهه بابا، يهه دادا هئ. پراپر تي دادا ڪي هئ. اس برهما ڪو پي اُڏاپت ڪيئا هئ. تمڪو مڪ سين اُڏاپت ڪيئا هئ. اُنڪو اُڏاپت ڪيئا هئ انڀر پرويش ڪر، يهه بڙي سمجھتي ڪي باتين هئ، جو ڌارڻ ڪرني هئ. چترن پر سمجھاني ڪي پي پرتڪتس ڪرني چاهيئي. وهه پي تقدير پر هئ. پوشيه اونچ پد تقدير ۾ نهين هئ تو تدبير ڪرتي نهين هئ.

بابا سمجھاتي هئ پل ڪچن (پنداري) ۾ ڪام ڪرتي هئ، يهه مڻڊل لڳا رهي. ڪوئي ڪو پي سمجھاتي رهي يهه بابا هئ، بابا بابا ڪهني سين ٻڌي يوگ جهٽ جائينگا. جو خد ياد ۾ هونگي وهه اُرون ڪو پي باپ ڪي ياد دلائي رهينگي. باپ تو تدبير ڪراتي هئ پرننو تقدير ۾ نهين هئ تو ڏيان هين نهين ديتي هئ. ڌارڻا تو هوني چاهيئي نان. اَلَف اُور بي ياد ڪرنا هئ همارا بابا آڪر سورڳ استاپن ڪرتي هئ. راوڻ نرڪ استاپن ڪرتي هئ.

تهه بچي ايڪ دو ڪو شو بابا ڪي ياد دلائي رهو، يهه سڀ سين بڙي شيوا هئ، اس سين پنت سين پاون بن جائينگي. اُور ڪوئي اُپايه نهين سوا ياد ڪي. پنت پاون شو بابا موڻ وطن ۾ رهتي هئ، وهه نرا ڪاري شو پُري هو گئي، جهان آتمائين رهتي هئ. ايڪ هئ شو بابا، باقي هئ سالگرام. هم آتمائين بچي هئ، وهه پرماتما باپ هئ. آتما ڪوئي چوئي بڙي نهين هوتي. اُنسي نهين ڪ پرماتما ڪوئي بڙا هونگا. نهين، شير صرف چوئا بڙا هوتا هئ. سپڪو يهه بتلاو ڪ باپ آيا هئا هئ، جسي دڪ ۾ ياد ڪرتي هئ، او گاد فادر! سورڳ ڪا ورڻا باپ هين آڪر ديتي هئ. پُڪارتي پي اُنڪو هئ، هي پڳوان، هي رام! مَرنِي سميه پي اُنڪو ياد ڪرتي هئ. اُپي تهه پي ڪهتي هو، پڳوان ڪو ياد ڪرو. يهه اُنتم جنر گرھست وهنوار ۾ رهتي ڪمل قول سمان پوتر بنو تو پوتر دنيا ڪي مالڪ بنينگي. اَمَر لوڪ هئ پوتر لوڪ. يهه هئ مرتيو لوڪ، اُپوتر لوڪ. جو برهمڻ ڪل پوُشڻ هئ وهه جانتي هئ هم ديوتا ٿي ڦر ڪرتي بني. اَب برهمڻ بني هئ ڦر سو ديوتا بنينگي. تمهاري ايمر آبجيڪٽ هين هئ نر سين نارائڻ بننا. اُس پڙهائي ۾ ڪتني درجي پڙهني هوتي هئ. يهان تو ايڪ هين بات هئ. صرف يوگ ۾ سميه لڳتا هئ. پڙهائي ۾ تو تين روز ۾ هوشيار هو جائينگي. پرننو پنت سين پاون هوني ۾ مڪنت هئ. ياد سين هين پاپ ڪتني هئ. تو ڪتنا پڻ پڻ ڪار سين سمجھاتي رهتي هئ. منش تو ڪهتي گيان تو ايڪ هين هئ. اِس نيان ڪيا هئ؟ اُنڪو يهه پتا هين نهين ڪ نئين بات هئ. باپ ڪو ياد ڪرنا هئ. اِس هين مايا وگهن ڊالتي هئ. طوفان آيا، يهه گرا. ڪام مهاشتر هئ. ايڪدم هڏڏ ٽوٽ پرتي هئ. ڦر ڪرا هوني ۾ 2-3 ورش چاهيئي. تو پي اُتنا نهين اوڻ سڪتي. بڙا پارِي ڏنڊ پر جاتا هئ. ايڪدم چڪناچور هو جاتي هئ ڦر اونچ پد پاء نهين سڪي. اِس دوسرون ڪو سمجھاني والي اَگر ڪرتي هئ تو ستياناش هو جاتي هئ. راهو ڪي ڏسا بئٺ جاتي هئ. اوپر سين زور سين منش ڪرتي هئ تو ڦر بچني ڪي اُميند نهين رهتي، يا تو لولا لنگڙا بن جاتي هئ يا تو ختم هو جاتي هئ.

تو وڪار ۾ ڳرني والي ڪي پي يهه حالت هو جاتي هئ. باپ ڪهتي هئ يهه ڪيا، مئن آيا هون پاون بناني، تهر ڦر يهه ڏندا ڪرتي هو! بڙي زبردست چوٽ کاتي هئ. پل ڳيان سناتي رهتي پرننو وهه درجا نهين مل سکتا. اندر کاتا رهينگا، مئن نين بڙي پارِي آوگيا ڪي هئ. يهه هئ بڙي تي بڙي آوگيا. ڪام وڪار ۾ ڳرني ڪا بڙا ڏند مل جاتا هئ. گهر ۾ اُگر بچا گندا ڪام ڪرتا هئ توڦر ساري آيو پي وهه اثر ڀر جاتا هئ. مَرني سمبه پي پاپ ياد آتا رهينگا. بچون ڪو ديهه ايمان ۾ آڪر ڪوئي پي اُلٽا ڪاريه نهين ڪرنا چاهيئي. بهت گندي ڪام ڪرتي رهتي هئ، نه بتلاني سين اُور هين سوڻا هو جاتا هئ، وڪرمون ڪي ورڏي هوتي جاتي هئ.

تهر ايشوريه سنتان هو، مڪ سين سديورتن نڪلي، ڪي ڪوچن نه نڪلي. بابا ڪهتي هئ تمهاري مڪ سين ڪي ڪي ڪڙوا اکير نه نڪلي، تمهاري چلن بهت رايِل هوني چاهيئي. تهر هو ايشوريه سنتان. شو ونشي برهماڪمار ڪماريان. شو ونشي تو سڀ آتمائين هئ ڦر B.K. ڪي اَلگ اَلگ نام هئ. آتما ڪو تو آتما هين ڪهتي، شرير ڪا نام بدلنا هئ. باپ ڪا ڊراما اَنوسار نام شو هئ. پل شرير ڪا آڌار ليتي هئ، ڦر پي آتما هين ره جاتي. يهه شرير اُنکا ٿوريئي هئ جو نام پري. اُچا! ميني ميني سڪيلڏي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اُور گُڊمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

- (1) سدا سمرتي ۾ رهي ڪ هر ايشوريه سنتان هئ، هماري مڪ سين ڪي ڪوئي ڪڙوا وچن نه نڪلي. سديو ڳيان رتن هين نڪلتي رهي. چلن بڙي رايِل هو.
- (2) ديهه ايمان ۾ آڪر ڪوئي پي آوگيا نهين ڪرني هئ، اِس اَنتر جنم ۾ ڪمل قول سمان پوٽر بن پوٽر دنيا ڪا مالڪ بننا هئ.

### وردان - مئن اُور ميري پن ڪو سماپت ڪر سمانتا و سمپورڻا ڪا اَنِوُ ڪرني

#### والي سڄي تياڳي پو

هر سيڪنڊ، هر سنڪلپ ۾ بابا بابا ياد رهي، مئن پن سماپت هو جائي، جب مئن نهين تو ميرا پي نهين. ميرا سڀاءُ، ميري سنسڪار، ميري نيچر، ميرا ڪام يا ڊيوٽي، ميرا نام، ميري شان... جب يهه مئن اُور ميرا پن سماپت هو جاتا تو يهه سمانتا اُور سمپورڻا هئ. يهه مئن اُور ميرا پن ڪا تياڳ هين بڙي تي بڙا سوڪير تياڳ هئ. اِس مئن پن ڪي اَشو ڪو اَشو ميڏ يڳيه ۾ سواه ڪرو تب اَنتر آهوتي پرينگي اُور وجئ ڪي نغاري بجينگي.

سلوگن - هان جي ڪر سهيوگ ڪا هات ٻڌانا اَرڻات دُعاون ڪي مالهاين پهننا.

### اويڪت اِسٽي ڪا اَنِوُ ڪرني ڪي ليئي وشيش هوم ورڪ

- (27) يدي ڪسي پي پرڪار ڪا پارِي پن اُتوا بوجهه هئ تو آتمڪ ايڪسرسائيز ڪرو. اِيي اِيي ڪرم يوگي اَرڻات ساڪاري سوروپ ڌاري بن ساڪار سرشتي ڪا ڀارت بجائو، اِيي اِيي آڪاري فرشتا بن آڪاري وطنواسي اويڪت روپ ڪا اَنِوُ ڪرو، اِيي اِيي نراڪاري بن موڻ وطن ڪا اَنِوُ ڪرو، اِس ايڪسرسائيز سين هلڪي هو جائينگي، پارِي پن ختم هو جائينگا.