

”روحاني اُنڪار اؤر اُن سين سڄي هوئي مورتان“

باپ دادا اُپني سرو بچون ڪو آڄ وشيش اُنڪاري سوروپ ۾ ڏيک رهي هئ هرايڪ ڪي سڄي سڄائي اُنڪار ڌاري اُتي سندر مورت ڏيک رهي هئ. اُپني آپ ڪو ڏيک هئ! ڪوئن ڪوئن سين اُنڪار ڌارڻ ڪيئي هوئي هئ. اُپني روحاني اُنڪارون ڪي سڄاوت ڪو سدا ڌارڻ ڪر چل رهي هو؟ آڄ اُمبرت ويلي هرايڪ بچي ڪي سڄي سڄائي هوئي مورت ڏيکي. ڪيا ڏيک؟ هرايڪ بچا اُتي سندر چترچايا ڪي نيچي بڻا هئا هئ. جس چترچايا ڪي نيچي هوني ڪي ڪارڻ پر ڪرتي اؤر مايا ڪي وار سين بچي هوئي ٿي. بهت روحاني سيفتي ڪي ساڌن ڪي اُندر ٿي. ذرا سا سوکير واٽبريشن پي چترچايا ڪي اُندر پهونچ نهن سکتا. اُتسي چترچايا ڪي اُندر وشو ڪلياڻ ڪي شيوا ڪي ذميوار ڪي تاجڌاري بڻي هوئي ٿي. ڊبل تاج بهت سندر سڄ رها ٿا. ايڪ سمپورڻ پيورڻي ڪي حساب سين لائيت ڪا ڪرائون، دوسرا شيوا ڪا تاج. اِس ڀر نمبروار ٿي. ڪسي ڪسي بچي ڪا پيورڻي ڪي تين اِستيجس سنڪلپ، بول اؤر ڪرم ڪي لائيت ڪا ڪرائون ايڪ تو ڦهلا هئا زياده ٿا. جتني تينون اِستيج ڪي پيورڻي اُسي اُنوسار لائيت ڪا ڪرائو، چارون اور اُپنا پر ڪاش ڦهلا رها ٿا. ڪسي ڪا زياده تو ڪسي ڪا ڪم ٿا. سات سات شيوا ڪي ذميوار ڪي اُنوسار لائيت ڪي پاور ۾ اُنتر ٿا. اَرقات پرسينتيچ ۾ فرق ٿا. ڪوئي 10 پاور ڪي تو ڪوئي هزار پاور ڪي، پرسينتيچ اؤر ڦهلاءُ اُنوسار پڻ پڻ نمبروار تاجڌاري ٿي.

جتني تاج ۾ نمبر ٿي اُسي اُنوسار چترچايا ۾ پي فرق ٿا، ڪسي ڪي چترچايا اِتني بڙي ٿي جو اُسي چترچايا ڪي اُندر ره ڪاريه ڪر سکتي ٿي. ساري وشو ڪا ڀرمل چترچايا ڪي اُندر ڪر سکتي ٿي، اِتني بيحد ڪي چترچايا ٿي اؤر ڪسي ڪسي ڪي يٿا شڪتي نمبروار حد ڪي ٿي. اُتسي حد ڪي چترچايا ڪي اُندر بڻي هوئي اَرقات اُپني پرشارت ڪي اُندر سدا ياد ڪي بجاءِ نير پرمات، سميه پرمات ياد ۾ رهي والي. 4 گهنتي والي، 8 گهنتي والي اَرقات ياد ڪو پي حد ۾ لاني والي. ياد بيحد ڪي باپ ڪي هئ ليڪن ياد ڪرني والون نين بيحد ڪي ياد ۾ پي حد ۾ لا ڏيئا هئ. سنهنڌ اوناڻي هئ ليڪن سنهنڌ نياني والون نين سميه نشچت ڪر وناڻي ڪر ڏيئا هئ. ڪي باپ سين سنهنڌ، ڪي ويڪتي سين سنهنڌ، ڪي وٿيوون سين سنهنڌ، ڪي اُپني هين پُراڻي سنسڪار و سَوياءُ ڪي سات سنهنڌ. ليني ڪي ليئي تو اوناڻي اڌڪار هئ، اوناڻي ورثا هئ ليڪن ديني ڪي سميه وناڻي ورثي سين پي ڪنارا ڪر ديني هئ. ليني ۾ فراخدل هئ اؤر ديني ۾ ڪهان ڪهان ايڪانامي ڪرتي هئ. ايڪانامي ڪئي ڪرتي هو، وه جانتي هو؟ ڪئين بچي بڙي هوشيار ڪي روپ سين باپ سين روح رهاڻ ڪرتي هئ. ڪيا ڪهتي هئ؟ فلاڻي فلاڻي بات ۾ اِتنا تو پريورتن ڪر ليئا هئ، باقي ٿورا سا هئ، وه پي هو جائينگا. اِتنا ٿورا تو هونگا هين نان. ليني ۾ اُتسي نهن ڪهتي ڪ ٿورا ٿورا دي دو. اَگر باپ ڪوئي مهارتي ڪي اِسپيشل خاطري ڪرين تو سنڪلپ اُئينگا ڪ ڪيون هر پي تو اڌڪاري هئ. ليني ۾ ذرا پي نهن چورينگي ليڪن ديني ۾ ٿورا ٿورا ڪر ختم ڪر دينگي. يه ايڪانامي ڪرتي هئ، چترائي سين باپ ڪو پي دلاسي ديني هئ. ضرور سمپن بن جائينگي، هو جائينگا. جب لينا، ايڪ سيڪنڊ ڪا اڌڪار هئ تو ديني ۾ اِتني فراخدل بنو. پريورتن ڪرني ڪي شڪتي ڦل پرسينتيچ سين يور ڪرو. تو نرنتر ياد ڪو حد لائي

هوئي هٿ اس ليئي چترچايا ۾ ٻي نمبر ديڪي. نمبر وار هوني ڪي ڪارڻ مايا ڪي واٽبريشن وايومنڊل، ويڪتي وٺيو، سوڀاءُ سنسڪار وار ڪرتي هٿ. نهيڻ تو چترچايا ڪي اندر سدا سيف رهه سگهي هٿ. تاجداري ٻي ديڪي، چترداري ٻي ديڪي. ساڻ ساڻ سڀي تاجداري تخت نشين ٻي ديڪي. تخت ڪو تو جاني هو، باپ ڪي دل تخت نشين. ليڪن يهه دل تخت اتنا ڀيڻ هٿ جو اس تخت پر سدا بٽن ٻي وهي سگهي جو سدا ڀيڻ هٿ. باپ تخت سين اتارتي نهيڻ ليڪن سيم اتر آتي هٿ. باپ ڪي سڀ بچون ڪو سدا ڪال ڪي ليئي آفر هٿ ڪ سڀ بچي سدا تخت نشين رهو. ليڪن آٽوميٽڪ ڪرم ڪي گتي ڪي چڪر پرمات سدا ڪال وهي بٽن سگهي هٿ جو سدا فالو فادر ڪرني والي هٿ. سنڪلپ ۾ ٻي آڀو تر تا وا امريادا آ جاتي هٿ تو تخت نشين ڪي بجاءِ گرتي ڪلا ۾ ارڻات نيچي آ جاتي هٿ. جئسي جئسي ڪرم ڪرتي هٿ اُسي اُسي اُسي سميه پشچاتاپ ڪرتي هٿ و محسوس ڪرتي هٿ ڪ تخت نشين سين گرتي ڪلا ۾ آ گئي. اگر ڪوئي زياده اُلٽا ڪرم هوتا هٿ تو پشچاتاپ ڪي استتي ۾ آ جاتي هٿ. اگر ڪوئي وڪرم نهيڻ ليڪن وٽر ڪرم هو جاتا هٿ تو پشچاتاپ ڪي استتي نهيڻ ليڪن محسوس ڪي استيج هوني هٿ. وار وار وٽر سڪنلپ محسوس ڪي استيج پر لاتا رهيڻا ڪ يهه ڪرنا نهيڻ چاهيئي. يهه رانگ هٿ، جئسي ڪانتي ڪي سمان چپتا رهيڻا. جهان پشچاتاپ ڪي استتي و محسوس ڪي استيج انيو هونگي وهان تخت نشين ڪي نشي ڪي استيج نهيڻ هونگي. اس ۾ نمبر هٿ. ڪوئي ڪرني ڪي باد محسوس ڪرتي هٿ. ڪوئي ڪرتي سميه هين محسوس ڪرتي هٿ اوڙ ڪوئي ڪرم هوني ڪي پهلي هين ڪئچ ڪرتي هٿ ڪ ڪچ هوني والا هٿ. ڪوئي طوفان آني والا هٿ. آني ڪي پهلي هين محسوس ڪر، ڪئچ ڪر سماپت ڪر ديتي هٿ. تو سيڪنڊ استيج هٿ محسوس ڪي. تيسري استيج هٿ، پشچاتاپ ڪي. اس ۾ ٻي نمبر هٿ، ڪوئي پشچاتاپ ڪي ساڻ پريورتن ڪر ليتي هٿ اوڙ ڪوئي پشچاتاپ ڪرتي هٿ ليڪن پريورتن نهيڻ ڪر پاتي. پشچاتاپ هٿ ليڪن پريورتن ڪي شڪتي نهيڻ هٿ تو اسڪي ليئي ڪيا ڪرينگي؟

اُسي سميه پر وشيش سيم ڪي پرت ڪوئي نه ڪوئي ورت اوڙ نيمر بنانا چاهيئي. جئسي ڀڳتي مارگ ۾ ٻي آلپڪال ڪي ڪاريه ڪي سڌي ڪي ليئي وشيش نيمر اوڙ ورت ڌارڻ ڪرتي هٿ. ورت سين ورتي پريورتن هونگي. ورتي سين پوشيه جيون روپي سرشتي بدل جائينگي ڪيونڪ وشيش ورت ڪي ڪارڻ وار وار وهي شڌ سنڪلپ، جس ڪي ليئي ورت رکا هٿ، وهه ستهه ياد آتا هٿ. جئسي ڀڳت لوگ وشيش ڪسي ديوي يا ديوتا ڪا ورت رڪتي هٿ تو نه چاهتي ٻي سارا دن اُسي ديوي يا ديوتا ڪي ياد آتي هٿ اوڙ ياد ڪي ڪارڻ هين باپ اُسي ديوي يا ديوتا دواران ياد ڪي رٿرن ۾ اُنڪي آشا پورڻ ڪر ديتي هٿ. تو جب ڀڳتون ڪي ورت ڪا ٻي ڦل ملتا هٿ تو گياني تو آتما اڌڪاري بچون ڪو شڌ سنڪلپ روپي ورت ڪا و درڊ سنڪلپ روپي ورت ڪا پرتڪيه ڦل ضرور پراپت هونگا. تو سنا، تخت نشين تو سڀ ديڪي ليڪن ڪوئي سدا ڪال ڪي، اترتي چڙهتي هوئي ديڪي، اُبي اُبي تخت نشين، اُبي اُبي نيچي. چوٽا اَلنڪار ڪيا ديڪا؟

هرايڪ ڪي پاس سؤدرشن چڪر ديڪا. سؤدرشن چڪرداري ٻي سڀ ٿي ليڪن ڪوئي ڪا چڪر ستهه هين چل رها ٿا اوڙ ڪوئي ڪو چلانا پرتا ٿا اوڙ ڪوئي ڦر ڪي ڪي رائيٽ طرف چلاني ڪي بجاءِ رانگ طرف چلا ليتي ٿي. جو سؤدرشن چڪر ڪي بجاءِ مايا ڪي چڪري ۾ آ جاتي ٿي.

ڪيونڪ ليفٽ سائيڊ هو ڳيا نان. سوڊرشن چڪر ڪي بجاءِ پَر درشن چڪر ڇڏا لبتني ٿي، يهه هئ
ليفت سائيڊ ڇڏا نا. ميا جيت بنني ڪي بجاءِ پَر ڪي درشن ڪي الجهن ڪي چڪر ۾ آ جاتي ٿي
جس سين ”ڪيون“ اؤر ”ڪيا“ ڪي ڪوئشچن ڪي جال بن جاتي، جو سِير هين رچتي اؤر ڦر
سِير هين ڦس جاتي، تو سنا ڪيا ڪيا ديڪا؟

چارون هين اَنڪارون سين سڄي سڄائي ضرور ٿي ليڪن نمبر وار ٿي. اَب ڪيا ڪرينگي؟
بيحد ڪي چتر ڇايا ڪي اَندر آ جائو اَرڻات ڪي ڪي ڪي ياد ڪا اَنتر مٿاڪر نرنتر ياد ڪي
چتر ڇايا ۾ آ جائو. پيُور تي اؤر شيوا ڪي ڊبل تاج ڪي پرسينٽج بيحد ۾ ڪرو اَرڻات بيحد ڦهلي
هوئي لائيت ڪي تاجڌاري بنو. ديني اؤر ليني ۾ سيڪنڊ ڪي اَپياسي بن سدا تخت نشين بنو.
چڙهني اؤر اُترني ۾ ٿڪ جائينگي، سدا بيحد ڪي روحاني آرام ۾ تخت نشين رهو. اَرڻات نرنٿڊن
آتما ڪي آرام ڪي اِستتي ۾ رهو، ناليجفل ماسٽر هو سدا اؤر سَتھ سوڊرشن چڪر ڦراتي رهو. پَر
درشن چڪر ڪيون ڪيا ڪي ڪوئشچن ڪي جال سين سدا مُڪت هو جائو تو ڪيا هونگا. سدا يوگ
يُڪت، جيون مُڪت بن باپ ڪي سات وشو ڪلياڻ ڪي شيوا ۾ چڪر لڳاتي رهينگي. وشو شيواڌاري
چڪرورتي راجا بن جائينگي.

اَسي سدا اَنڪاري، سدا سوڊرشن چڪرڌاري، ميا ڪي هر سوروپ ڪو ماسٽر ناليجفل
اِستيج پَر اِستت هو پهلي هين پرنڪني والي، اَنيڪ پرنڪار ڪي ميا ڪي وار ڪو سماپت ڪر ميا
ڪو پلهار بناني والي، باپ ڪي گلي ڪي هار بنني والي، اوناھي سرو سنبڏون ڪي سدا پريت
ڪي ريت نياني والي، اَسي باپ سمان بچون ڪو باپ دادا ڪا يادپيار اؤر نمستي.

يو.پي نواسي آئي هئ. يو.پي ڪي وشيشٽا هئ جئسي پڙتي ڪي تيرت اَستان يو.پي ۾
بهت هئ، وئسي گيان ڪي شيواڪيندرون ڪا وستار پي اچا ڪر رهي هئ. يو.پي ۾ پڙت آتمائين
پي بهت هئ تو ماسٽر پڙوان اَب پڙتون ڪي پُڪار سُن اؤر پي جلدي جلدي پڙتي ڪا ڦل اُنڪو دو.
دي رهي هئ، ليڪن اؤر پي اِسپيڊ ڪو ٻڌائو. يو.پي. ڪي وشيشٽا - اَنيڪ غريبون ڪو شاهوڪار
بناني ڪا بهت اچا چانس لي رهي هئ. رحمدل بن رحمر ڪي پاونا اچي ڊڪا رهي هئ. يو.پي ڪا
اُس گور نمينيت ڪي نقشي ۾ پي وستار هئ. ايريا بهت لنبي هئ اَسي هين پانڊو گور نمينيت ڪي
نقشي ۾ شيوا ڪي ايريا سڀ سين نمبرون ڪرڪي ڊڪائو. وشيش اِس ورش ۾ رهي هوئي گُپت
وارثون ڪو پرتڪيه ڪرو. اَب تڪ جو ڪيئا هئ وه بهت اچا ڪيئا هئ، اَپي اؤر پي چارون اور ڪي
آتمائين وَنس مور ڪرين. واھ واھ ڪي تالي بجائين. اَسا وشيش ڪاريه پي يو.پي. والي ڪرينگي.
اَپي اؤر پي زياده گيان اَستان بنائو. تيرت اَستانون سين گيان اَستان بناتي جائو. اچا، باقي جو پي
سڀ آئي هئ جئسي پي پرشارت ۾ آگي ٻڌ رهي هئ، آگي ٻڌني ڪي ليئي مبارڪ هو. اَس سين
پي اڌڪ هاءِ جمپ ديني ڪي ليئي سدا سمرتي سوروپ پو.

پارٿيون ڪي سات اويڪت باپ دادا ڪي پرسنل ملاقات:-

سهج يوني جيون ڪا چتر - وهنو ڪي شيش هيا

آپ سڀ سدا فائونڊيشن ڪي سمان مضبوط رهندي والي، سدا اچل هو نان؟ هلني والي تو نهين
هو؟ اَنڱد ڪا جو اَب تڪ گائن هو رها هئ، وه ڪن ڪا گائن هئ؟ اَپنا هين گائن ڦر سين سُن رهي
هو. جو ڪلپ پهلي وجئ پراپت ڪي هئ اُس وجئ ڪا نغارا اَب پي سُن رهي هو. وه نقشا اَپي

آپڪي سامني هٿ ڪلپ ڪلپ ڪي وجئي هو. اُنِيڪ وار ڪي وجئي هو، اِس ليئي سهج يوڳي ڪها جاتا هٿ. اُنِيڪ وار ڪيئا هون ڦر ڪرنا تو سهج هو جاتا هٿ نان. نئين بات نهي ڪر رهي هو. بني هون ڪو بنا رهي هو اِس ليئي ڪها جاتا هٿ، بنا بنيا بنا رهي هٿ، بنا هون ڪها ليڪن ڦر رپيٽ ڪر بنيا هٿ. پهلِي پي پدمپدر پاڳيشالي بني ٿي اَب پي بن رهي هو. اُٿسي سهيوڳي هو. اُسڪي نشاني ٿا رهن سهن ڪا چتر ڪوئسا ڏکيا هٿ؟ وشنو ڪي شيش شعا اَرڻات سانپ ڪو ڪوئي هاڻ نهي لڳتا، سانپون ڪو پي سڻيا بناء ڏيئا اَرڻات وجئي هو گئي. وڪارون روپي سانپ هيڻ اڏين هو گئي اَرڻات سڻيا بن گئي تو نشچنت هو گئي نان. جو وجئي هون هٿ وه سڏا نشچنت وشنو ڪي سمان سڏا هرشت رهتي هٿ. هرشت پي تب هون ڪا جيان ڪا سمرڻ ڪرتي رهينگي. تو يه چتر آڀ ڪا هيڻ هٿ نان. جو پي باپ ڪي بچي بني اوڙ وجئي هو رهي هٿ، اُن سڀ ڪا چتر هٿ. سڏا سامني ڏيڪو وڪارون ڪو اڏين ڪيئا هون اڏڪاري هون. آتما سڏا آرام ڪي اِسٿتي ۾ رهي. شير ڪو سوني ڪا آرام نهي، وه تو شيوا ۾ هڏيان ديني هٿ ليڪن آتما ڪي نشچنت اِسٿتي، يه هٿ آرام؟ ڪيونڪ اَب پٽڪني سين بچ گئي.

ماتائين سڀي ڳوپڪائين، ڳوپي ولپ ڪي ساڻ جهولي ۾ جهولي والي هو نان؟ آڏا ڪلپ جڙ چترن ڪو بهت پيار سين جُهليا اَب جُهلا ختم هون جُهلا شروع هو ڪيا. ڪي سڪ ڪي جهولي ۾ ڪي شانت ڪي جهولي ۾... اُنِيڪ جهولي هٿ، جسڀر چاهو جهولي، نيچي نهي آڻو. ماتائون ڪو جهولا اچا لڳتا هٿ. تب تو بچون ڪو پي جهلاتي رهتي هٿ. پڳتي ۾ بهت جُهليا اَب پڳتي ڪا ڦل تو لينگي نان؟ پڳتي هٿ جُهلا اوڙ ڦل هٿ جهولنا. تو اَب جو ڦل مل رها هٿ وه ڪا رهي هو يا ڏيڪ ڏيڪ ڪر خوش هو رهي هو. ماتائون ۾ يه پي عادت هون هٿ، ڪائينگي نهي، رڪ دينگي. يه جو جتنا ڪائينگي اُتنا ڏينگا. ايڪ سيڪنڊ ڪائينگي تو ايڪ سميه ڪا اُنيو سڏا ڪال ڪا اُنيو بنا دينگا. اِس ليئي خوب ڪاڻو. ماتائون ڪو ڏيڪ ڪر ڪي باپ ڪو پي خوشي هون هٿ. جنهي دنيا نين نان اُميندوار بنيا، باپ نين اُنهي هين سر ڪا تاج بناء ڏيئا. اُنهي نين پُراڻي جُتي سمجها اوڙ باپ نين سر ڪا تاج بنيا تو ڪتني خوشي هوني چاهيئي. پانڊوون ڪا پي سڏا سهيوڳي اوڙ سڏا ساڻ رهي ڪا ڪاڻ هٿ. يادگار ۾ ڏيڪو ڳوپي ولپ ڪي ساڻ ڳوال ٻال ڏکائي هٿ. هر ڪاريه ۾ سهيوگ اوڙ ساڻ رهي والي هو نان؟ سڀي ياد اوڙ شيوا دونو ۾ تنپر رهو. شيوا سين پوشيه پراڻو بنينگي اوڙ ياد سين ورتمان خوشي ۾ رهينگي. ڪوئي اُپراپت وستو هين نهي. سڏا ترپت. اچا.

وردان - سرو خزانن ڪي اِيڪانامي ڪا بجٽ بناني والي مهين پرهارڻي پو

جئسي لوڪ ڪريت ۾ يدي اِيڪانامي والا گهر نه هو تو نيڪ ريت سين نهي چل سکتا، اُٿسي يدي نمت بني هون بچي اِيڪانامي والي نهي هٿ تو سينتر نيڪ نهي چلنا. وه هون حد ڪي پرورتي، يه هٿ بيحد ڪي پرورتي. تو چيڪ ڪرنا چاهيئي ڪ سنڪلپ، بول اوڙ شڪتيون ۾ ڪيا ڪيا اِيڪسترا خرچ ڪيئا؟ جو سرو خزانن ڪي اِيڪانامي ڪا بجٽ بناء ڪر اُسي اَنوسار چلتي هٿ اُنهي هين مهين پرهارڻي ڪها جاتا هٿ. اُنڪي سنڪلپ، بول، ڪرم و گيان ڪي شڪتيان ڪچ پي وئرت نهي جا سکتا.

سلوگن - سنيه ڪي خزانن سين مالا مال بن سڳو سنيه دو اوڙ سنيه لو.