8-9-16 پراتھمُرلي اوم شانتي ''باپ دادا'' مدّوبن

''ميٹھي بچي - باپ آئي هئہ تمھين اَئسي سريشٹ کرم سِکلاني، جس سين تم 21 جنم کيِ بادشاهي کا ورثا لي سکو، اَٹَل اَکنڈ راجيہ کي مالک بن سکو''

پرشن :- گرهستيون اوٗر سنياسيون کي کِس ايک سِدّانت ۾ بهت بڙا اَنتر هئہ؟

اُتر :- گرهستيون کا سِدّانت هئہ کِ ڀڳوان ضرور کسي نہ کسي روپ ۾ آئينگا اوٗر سنياسيون کا سِدّانت هئہ کِ برهم کو ياد کرتي کرتي برهم ۾ لِين هو جائينگي. اَب باپ سمجھاتي هئہ برهم ۾ کوئي لِين نهين هوتا. آتما اَمر هئہ وهہ لِين کئسي هونگي. ڀڳوان يَدي آئينگا تو ضرور ٹيچر بن کر سِکيا دينگا. پريرڻا سين تو گيان نهين دينگا نان.

گيت :- تمھين پاکي هم نين....

اوم شانتي . ميٹھي ميٹھي روحاني بچون نين يهہ گيت سُنا. روحاني بچي هين کھتي هئہ کِ بابا. بچي جانتي هئہ يهہ بيحد کا باپ بيحد کا سک ديني والا هئہ اَرٿات وهہ سڀي کا باپ هئہ، اُنکو سڀي بيحد کي بچي آتمائين ياد کرتي هئہ. کسي نہ کسي پرکار سين ياد کرتي هئہ پرنتو اُنکو پَتا نهين هئہ کِ همکو اُس پرم پِتا پرماتما سين کوئي بادشاهي ليني هئہ. تم جانتي هو همکو جو باپ ستيگي وشوَ کي بادشاهي ديتي هئہ وهہ اَٹَل، اَکنڈ، اَڈول هئہ. وهہ هماري بادشاهي 21 جنم قائم رهتي هئہ. ساري وشوَ پر هماري راجائي رهتي هئہ، جسکو کوئي ڇين نهين سکتا، لوُٹ نهين سکتا هئہ. هماري راجائي هئہ اَڈول کيونک وهان ايک هين ڌرم هوتا هئہ، دويت هئہ نهين. وهہ هئہ اَدويت راجيہ. بچي جب گيت سُنتي هئہ تو اَپني راجائي کا نَشا بُڌي ۾ آنا چاهيئي. اَئسي اَئسي گيت گھر ۾ رهني چاهيئي، جِس سين باپ اوٗر ورثي کي جھٹ ياد آتي هئہ. باپ کي ياد کي مستي کي گيت هوني چاهيئي. تمهارا سڀ هئہ گُپت. بڙي آدميون کي تو بهت ٺاٺ هوتي هئہ، تمکو کوئي ٺاٺ نهين هئہ. تم ديکتي هو جِس ۾ بابا نين پرويش کيئا هئہ اُسي ۾ کوئي ٺاٺ کي بات نهين هئہ. کپڙي آد سڀ وهي هئہ. تم بُڌي سين سمجھتي هو کِ بابا نين اِسي پرويش کيئا هئہ همکو يهہ راجيہ ڀاڳيہ ديني. يهہ ڀي بچي جانتي هئہ کِ ساري سرشٹي ۾ اِس سميہ جو ڀي منش ماتر هئہ، سڀ ديهہ اَڀمان ۾ آکر اَنرائيٹيس کام کرتي هئہ، اِس ليئي بيسمجھ کھا جاتا هئہ. سڀکي بُڌي کو تالا لگا هوئا هئہ. تم کتني سمجھدار، وشوَ کي مالک ٿي. اَڀي مايا نين بلکل بيسمجھ بناۓ ديئا هئہ، جو کوئي کام کي نهين رهي هئہ. باپ کي پاس جاني کي ليئي يگيہ تپ بهت کرتي هئہ پرنتو ملتا کُڇ نهين. اَئسي هين ڈکي کاتي رهتي هئہ. پرم آتما کو کوئي ڀي جانتي نهين، سروَوياپي کھ ديتي هئہ يهہ ڀي کتنا رانگ هو جاتا هئہ. پِتا اَکير بُڌي ۾ نهين آتا هئہ. کرکي کوئي کھتي ڀي هئہ، وهہ ڀي کھني ماتر. اَگر پرم پِتا سمجھي تو بُڌي ايکدم چمک اوٹي. باپ سورڳ کا ورثا ديتي هئہ، وهہ هئہ هيوِنلي گاڈ فادر ڦر هم کھينگي نرک ۾ کيون پري هئہ! اَب هم مکتي جيوَن مکتي کئسي پاۓ سکتي هئہ، يهہ کِسکي بُڌي ۾ نهين آتا هئہ. اَڀي تمکو سمجھ ملي هئہ. بابا نين همکو يهہ سِمرتي دِلائي هئہ، جب نئين دنيا، نَيان ڀارت ٿا تو همارا راجيہ ٿا. ايک هين مت، ايک هين ڀاشا، ايک هين مهاراجا مهاراڻي ٿي. ستيگ ۾ مهاراجا مهاراڻي، تريتا ۾ راجا راڻي کھا جاتا

هئہ. ڦر دواپر ۾ وام مارگ شروع هوتا هئہ ڦر هرايک کي کرمون پر مدار هئہ. کرمون اَنوسار ايک شرير ڇور دوسرا ليتي هئہ. اَيي باپ کهتي هئہ مئن تمکو اَئسي کرم سِکاتا هون جو 21 جنم بادشاهي هين پاتي رهينگي. ڀل وهان ڀي حد کا باپ ملنا هئہ پرنتو وهان يهہ گيان نهين رهتا ڪِ يهہ راجائي کا ورثا بيحد کي باپ کا ديئا هوئا هئہ. ڦر دواپر سين راوڻ راجيہ شروع هوتا هئہ تو وکاري سنبنڌ هو جاتا هئہ. ڦر جئسي جئسي کرم وئسا ڦل ملتا هئہ، ديوتا وام مارگ ۾ چلي جاتي هئہ. ڦر ستيگ کا سپ خلاص هو جاتا هئہ. ڦر کرمون اَنوسار جنم ليتي هئہ. ڀارت ۾ پوجيہ راجائين ٿي تو پوجاري راجائين ڀي ٿي. ستيگ ۾ راجا راڻي اؤر پرجا سپ پوجيہ هوتي هئہ. ڦر جب دواپر ۾ ڀڳتي شروع هوتي هئہ تو يٿا راجا راڻي تٿا پرجا پوجاري بن جاتي هئہ. بڙي راجا جو سوريونسي ٿي وهي پوجاري بن جاتي هئہ ڦر وئش ونسي بن جاتي هئہ. اَيي تم وائيسليس بنتي هو. اُسکي پرالبڌ ڦر 21 جنم چلتي هئہ ڦر ڀڳتي مارگ شروع هوتا هئہ. جو جو پوجيہ ديوي ديوتا هوکر گئي هئہ، اُنهون کي مندر بناءِ کر اُنکي پوجا کرتي هئہ. يهہ صرف ڀارت ۾ هين هوتا هئہ. يهہ 84 جنمون کي کهاڻي جو باپ سُناتي هئہ، يهہ ڀي ڀارتواسيون کي ليئي هئہ، اؤر ڌرم والي آتي هين باد ۾ هئہ ڦر تو وِرڌي هوتي هوتي ڍير کي ڍير هو جاتي هئہ. ورائتي ڀِن ڀِن ديوي ديوتائون کي رسم رواج ٿي، وهہ ڀارت کي گُروئون کي نهين هئہ. آڌا کلپ باد راوڻ راجيہ شروع هوني سين ساري رسم رواج هين بدل جاتي هئہ ڦر پوجيہ سين پوجاري بن جاتي هئہ. پوجا ڀي پهلي اَويڀچاري ايک شِو کي کرتي هئہ. اُنکي مندر بناتي هئہ ڦر لکشمي نارائڻ کي بنائينگي. ايک نين لکشمي نارائڻ کا مندر بنايا تو دوسرا ڀي بنائينگي. ڦر رام سيِتا کي مندر بناني لگ پرينگي ڦر کلهيگ ۾ ديکو گڻيش، هنومان، چنڊيکا ديوي آد کي اَنيک ديويون کي چِتر بناتي رهتي هئہ. ڀڳتي مارگ کي ليئي سامگري ڀي چاهيئي نان. جئسي بيج کتنا ڇوٽا هوتا هئہ، جهاڙ کتنا بڙا هوتا هئہ وئسي ڀڳتي کا وِستار هو جاتا هئہ. ڍير کي ڍير شاستر بنائي جاتي هئہ. اَب باپ بچون کو کهتي هئہ يهہ ڀڳتي مارگ کي سامگري سپ ختم هوني هئہ. اَب مجهہ باپ کو ياد کرو. ڀڳتي کا پرياءُ ڀي بهت هئہ نان. ناچ تماشا، گائن کيِرتن آد کتنا خرچا کرتي هئہ. اَيي باپ کهتي هئہ مجهہ باپ اؤر ورثي کو ياد کرو. آدي سناتن ڌرم کو ياد کرو. اَنيک پرکار کي ڀڳتي تم جنم جنمانتر کرتي آئي هو. گرهست ڌرم والي هين ڀڳتي شروع کرتي هئہ. سنياسيون کو تو ڀڳتي نهين کرني هئہ، يگيہ تپ، دانِ پُڃ، تيرٿ آد يهہ سپ گرهستيون کا کام هئہ، نہ ڪِ سنياسيون کا. وهہ هئہ هين نِورتي مارگ والي. اُنهون کي ليئي قاعدا هئہ گهربار ڇور جاءِ جهنگل ۾ رهنا اؤر برهم تتوَ کو ياد کرنا. وهہ هئہ هين تتوَ گياني، برهم گياني. تتوَ اَتوا برهم کو هين ايشور کهہ ديتي هئہ. جئسي ڀارتواسي اَصل ۾ هئہ آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم کي. پرنتو هِندستان ۾ رهتي هئہ تو اَپنا ڌرم هِندو سمجهہ ليئا هئہ. وئسي سنياسي ڀي، آتمائون کي رهني کي اَستان تتوَ کو پرماتما سمجهہ ليتي هئہ. برهم وا تتوَ کو هين ياد کرتي هئہ. واسطو ۾ سنياسي جب ستوپرڌان هئہ تو جهنگل ۾ جاکر رهتي هئہ، شانتي ۾. اَئسي نهين ڪِ اُنهون کو برهم ۾ جاکر لين هونا هئہ. باپ کهتي هئہ يهہ اُنهون کا مِٿيا

گيان هئہ. لِين ڪوئي هو نهين سڪتي. آتما تو اَوناشي هئہ نان، وهہ ڪئسي لِين هو سڪتي هئہ. ڀڳتي مارگ ۾ ڪتنا ماٿا ڪوُٽتي رهتي هئہ. ڦر ڪهتي ڀڳوان ڪوئي نہ ڪوئي روپ ۾ ڪيي آڪر مليندگا. اَب ڪؤن رائيٽ؟ وهہ ڪهتي برهم سين يوگ لڳاءِ ڪر برهم ۾ لِين هو جائينگي. گرهست والي ڪهتي ڪِ ڀڳوان ڪِس نہ ڪِس روپ ۾ آئينگا. پٽتون ڪو پاون بنائينگا. اَئسي نهين ڪِ اوپر سين پريرڻا دواران هين سِکلائينگي. ٽيچر گهر بئٺي پريرڻا ڪرينگا ڪيا! پريرڻا اَکير هئہ نهين. پريرڻا سين ڪوئي ڪام نهين هوتا. ڀل شنڪر ڪي پريرڻا سين وناش ڪها جاتا هئہ پرنتو هئہ يهہ ڊراما ڪي نوُنڌ. اُنهون ڪو يهہ موُسل آد بناني هين هئہ. پريرڻا ڪي بات هين نهين هئہ. منش تو ڪهہ ديتي هئہ ڪِ ڀڳوان ڪي پريرڻا سين سڀ هوتا هئہ يا ڪهتي هئہ ڪِ شنڪر ڪي آنک کُلني سين پرلئہ هو گئي. يهہ سڀ ڪهاڻيان هئہ، اَرٿ ڪُڇ ڀي نهين سمجهتي هئہ. ڪسڪي ڀي مندر ۾ جائينگي تو ڪهينگي اَچتم ڪيشوَم.... اَرٿ ڪُڇ نهين سمجهتي. ڪوئي ڀي اَپني بڙون ڪي مهِما نهين جانتي هئہ. ڌرم اِستاپڪ ڪو گُرو ڪهہ ديتي هئہ. واسطو ۾ اِنڪو گُرو ڪهنا رانگ هئہ. ڪرائيسٽ ڪوئي گُرو ٿوريئي هئہ. وو تو صرف ڌرم اِستاپن ڪرتي هئہ. گُرو اُنڪو ڪها جاتا هئہ جو سدگتي ڪري. وهہ تو ڌرم اِستاپن ڪرني آتي هئہ. اُنڪي پڇاڙي اُنڪي ونساولي آتي هئہ. سدگتي تو ڪسڪي ڪرتي هين نهين. تو اُنڪو گُرو ڪئسي ڪهينگي. گُرو تو ايڪ هين هئہ، جسڪو سروَ ڪا سدگتي داتا ڪها جاتا هئہ. ڀڳوان باپ هين آڪر سروَ ڪي سدگتي ڪرتي هئہ. مُڪتي جيوَن مُڪتي ديتي هئہ. اُنڪي ياد ڪيي ڪس سين ڇوُٽ نهين سڪتي. منش هي ڀڳوان، هي ايشور ڪهہ ايڪ باپ ڪو هين ياد ڪرتي هئہ ڪيونڪ وهہ هئہ سروَ ڪا سدگتي داتا. باپ سمجهاتي هئہ يهہ ساري رچنا هئہ. رچتا باپ مئن هين هون سڀڪو سک ديني والا. ورثا ديني والا ايڪ هين باپ ٺهرا. ڀائي ڀائي ڪو ورثا دي نهين سڪتي. ورثا سدا باپ سين ملتا هئہ. مئن سڀي بيحد ڪي بچون ڪو بيحد ڪا ورثا ديتا هون اِس ليئي هين مجهي ياد ڪرتي هئہ هي پرماتما ڪميا ڪرو. سمجهتي ڪُڇ ڀي نهين.

باپ ڪهتي هئہ مئن ڪوئي اِنهون ڪي پُڪارني سين نهين آتا هون. يهہ تو ڊراما ۾ بنا هوئا هئہ. ڊراما ۾ ميري آني ڪا پارٽ ڀي نوُنڌا هوئا هئہ. اَنيڪ ڌرم وناش، ايڪ ڌرم ڪي اِستاپنا وا ڪلهيگ ڪا وناش، ستيگ ڪي اِستاپنا ڪرني هوتي هئہ. مئن اَپني سميہ پر آپيهين آتا هون. يهہ ڀڳتي مارگ ڪا ڀي ڊراما ۾ پارٽ هئہ. اَب جب ڀڳتي مارگ ڪا پارٽ پورا هوتا هئہ تب آيا هوئا هون، ڪلپ پهلي ڀي بابا آپ برهما تن ۾ آئي ٿي. يهہ گيان اَڀي تمڪو ملتا هئہ. ڦر ڪڀي نهين مليندگا. يهہ هئہ گيان، وهہ هئہ ڀڳتي. گيان ڪي پرالبڌ هئہ چڙهتي ڪلا. ڪها جاتا هئہ سيڪنڊ ۾ جيوَن مڪتي. جَنڪ ڪو سيڪنڊ ۾ جيوَن مڪتي ملي ٿي نان. يهہ ڀي اَکير هئہ. راڌي جاڪر اَنوُراڌي بنتي هئہ. جَنڪ ڀي جاڪر ڦر سيتا ڪا باپ اَنوُ جَنڪ بنتا هئہ. اِس گيان سين ايڪ ايڪ مثال دي رکا هئہ. سمجهتي ڪُڇ ڀي نهين هئہ. ڪهتي هئہ جَنڪ نين سيڪنڊ ۾ جيوَن مڪتي پائي. ڪيا ڦر ايڪ جَنڪ نين هين جيوَن مڪتي پائي؟ جيوَن مڪتي تو سڀ پاتي هئہ نان. ساري وشوَ پاتي هئہ. سدگتي وا جيوَن مڪتي ايڪ هين اَکير هئہ.

جيوَن مڪتي اَرٿات جيوَن کو مُڪت ڪرتي هئہ اِس راوڻ راجيہ سين. بابا جانتي هئہ بچون ڪي ڪتني دُرگتي هو گئي هئہ، بلڪل دکي هو گئي هئہ. اُنهون ڪي ڦر سدگتي هوني هئہ. پهلي مُڪتي ۾ جاڪر ڦر جيوَن مڪتي ۾ آئينگي. شانتيڌام سين ڦر سکڌام ۾ آئينگي. يهہ چڪر ڪا راز باپ نين سمجهايا هئہ. باپ ڪهتي هئہ اِس سميہ ساري سرشٽي ڪا جهاڙ جڙجڙيڀوُت، تموپرڌان هو گيا هئہ اِس ليئي ڪوئي ڀي اَپني کو آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم ڪا سمجهتي نهين هئہ. آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم ڪي ٿي ڪيونڪ ديوتائين پوِتر ٿي. هم اَپوِتر پتت اَپني کو ديوتا ڪئسي ڪهلائين! اِس ليئي ڪها جاتا هئہ اِن وڪارون کو ڇورتي جائو. يهہ وڪار آد آڌا ڪلپ سين رهي هئہ. اَب ايڪ جنم ۾ اُنڪو ڇورنا، اِسي ۾ محنت لگتي هئہ. محنت بِگر ٿوريئي وشوَ ڪا مالڪ بنينگي. باپ کو ياد ڪرينگي تب هين اَپني کو تم راجائي تِلڪ ديتي هو اَرٿات راجائي ڪي اَڌڪاري بنتي هو. جتنا اَڇي ريت ياد ڪرينگي، شريمت پر چلينگي تو تم راجائون ڪا راجا بنينگي. پڙهاني والا ٽيچر تو آيا هئہ پڙهاني. يهہ پاٺشالا هئہ هين منش سين ديوتا بنني ڪي. نر سين نارائڻ بناني ڪي ڪٿا سُناتي هئہ. يهہ ڪٿا ڪتني ناميگرامي هئہ. اِنڪو اَمرڪٿا، ستيہ نارائڻ ڪي ڪٿا ٽيجري ڪي ڪٿا ڀي ڪهتي هئہ. ديکو گيت ڪتنا اَڇا هئہ. بابا همڪو وشوَ ڪا مالڪ بناتي هئہ، جو مالڪپٽا ڪوئي لوُٽ نہ سڪي. ڪوئي اَرت ڪُئِڪ آد نهين هونگي. وهان وگهن ڪي ڪوئي بات هين نهين. اَئسا اَٽل، اَکنڊ، پوِترتا، سک شانتي ڪا راجيہ پاءِ رهي هو. ڪلپ پهلي موافق هر پانچ هزار ورش باد ڀارت سورگ بنتا هئہ. تم جانتي هو هم سو ديوتا ٿي ڦر 84 جنم ليتي ليتي آڪر يهہ بنتي هئہ. ڦر هم سو ديوتا بنينگي. اِسڪو ڪها جاتا هئہ سوَدرشن چڪرڌاري. اَڇا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوَر گُڊمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون کو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُکيہ سار

(1) اَپني آپڪو راجائي ڪا تِلڪ ديني ڪي ليئي ياد ڪي محنت ڪرني هئہ. سڀ وڪارون کو ڇور دينا هئہ.

(2) برهما باپ سمانِ ساڌارڻ اوَر گُپت رهنا هئہ. باهر ڪا ٺاٺِ آد نهين ڪرنا هئہ. اَپني ڀوشيہ راجائي ڪي نَشي ۾ رهنا هئہ.

وردان - ساڪي اوَر ساڪي پن ڪي سِمرتي دواران سڀ بنڌنون سين مُڪت هوني والي سروَ شڪتي سمپن ڀوَ

سروَ شڪتيون سين سمپن بن اَڌِينتا سين پَري هوني ڪي ليئي دو شبد سدا ياد رهي- ايڪ ساڪي دوسرا ساٿي، اِس سين بنڌن مُڪت اَوسٿا جلدي بن جائينگي. سروَشڪتيوان باپ ڪا ساٿ هئہ تو سروَ شڪتيان سُتهہ پراپت هو جاتي هئہ اوَر ساڪي بن ڪر چلني سين ڪوئي ڀي بنڌن ۾ ڦسينگي نهين. نِمت ماتر اِس شرير ۾ رهہ ڪر ڪرتويہ ڪيئا اوَر ساڪي هو گئي اِسڪا وشيش اَڀياس بڙائو.

سلوگن - اَشُڌ اوَر شُڌ دونو ڪي يُڌ هئہ تو برهمڻ ڪي بجاءِ ڪتري هو.