

”ودیشی بچون کی سات اویکت باپ دادا کی ملاقات“

آج سی پی پدمپدر پاگیشالی بچون کو باپ دادا پی دیک ہرشت ہو رہی تھی۔ ایک ایک وشو کی شوکیس کی اندر اُملیہ رتن تھی۔ ہر ایک رتن اپنی اپنی وٹلیو یتاشکتی جانتی تھی۔ لیکن باپ دادا سدا سرو بچون کی سمپن استیج ہین دیکتی تھی۔ ورتمان فرشتا روپ اور پوشیہ دیوتا روپ، مذہ کا پوجیہ روپ۔ تینون ہین روپ آدی، مذہ اور انت کا دیکتی ہوئی ہر ایک رتن کی وٹلیو کو جانتی تھی۔ ہر ایک رتن کوٹون ۾ سین کوٹی اور کوٹی ۾ پی کوٹی تھی۔ اُسی ہین اپنی کو سمجھتی ہو نان؟ ایک طرف وشو کی کوٹون آتمائین رکو اور دوسری طرف ایک اپنی کو رکو تو کوٹون سین پی زیادہ آپ ہر ایک کا ورتمان اور پوشیہ سریشٹ تھی۔ اتنا نشا سدا رہتا تھی؟ آج دن تک پی آپکی پوجیہ سوروپ دیوی وا دیوتا کی روپ کی پگت لوگ پوجا کر رہی تھی۔ آپکی ہین جڑ چتروں ۾ چٹن دیوتائون کا آواہن کر رہی تھی۔ پکار رہی تھی، آتو، آ کر کی اُشانتی سین چرائو۔ پگتون کی پکار، اپنی پوشیہ ۾ ہونی والی پر جا کا پی آواہن سُنائی دیتا تھی؟

آج کی راجنیتی کی ہلچل کو دیک آپ وشو کی مہاراجن مہارائون کو وٹکنن رام راجیہ کو سپ یاد کر رہی تھی کہ اب وہ راجیہ چاہیٹی۔ رام راجیہ ۾ وستیگی وٹکنن ۾ آپ سپ باپ کی سات سات راجیہ اڈکاری ہو نان۔ تو آپ اڈکاریون کو آپکی پر جا آواہن کر رہی تھی کہ قر سین وہ راجیہ لائو۔ آپ سپ سریشٹ آتمائون کو اُنکی آواز نہین پھونچتی تھی؟ سپ چلا رہی تھی، کوٹی بوک سین چلا رہی تھی، کوٹی مہنگائی سین چلا رہی تھی، کوٹی تن کی روک سین چلا رہی تھی، کوٹی من کی اُشانتی سین چلا رہی تھی، کوٹی ٹیکس سین چلا رہی تھی، کوٹی پریوار کی سمسیائون سین چلا رہی تھی، کوٹی اپنی کُرسی کی ہلچل کی کارٹ چلا رہی تھی، بڑی بڑی راجیہ اڈکاری ایک دوسری سین پیپیٹ ہو کر چلا رہی تھی، چوٹی چوٹی بچی پڑھائی کی بوجھ سین چلا رہی تھی۔ چوٹی سین بڑی، سپ چلا رہی تھی۔ چارون اور کا چلانا آپ سپکی کانوں تک پھونچتا تھی؟ اُسی سمیہ پر باپ کی سات سات آپ سپ پی ٹاور آف پیس ہو۔ سپکی نظر ٹاور آف پیس کی طرف جا رہی تھی۔ سپ دیک رہی تھی، ہاہاکار کی باد جٹ جٹکار کب ہوتی تھی۔ تو سپ ٹاور آف پیس بتائو، کب جٹ جٹکار کر رہی ہو؟ کیونکہ باپ دادا نین ساکار روپ ۾ نمت آپ بچون کو ہین رکا تھی۔ تو ہی ساکاری فرشتی، کب اپنی فرشتی روپ سین وشو کی دُک دُور کر سکتا مہ بنائینگے۔ تیار ہو؟

ودیشی تو لاسٹ از فاسٹ جانی والی تھی نان۔ فاسٹ گتی سین کب سرو کی سدگتی کر رہی ہو؟ ایور ریڈی ہو؟ باپ دادا سپکو بچون کی طرف ہین اُشارا کرتی تھی۔ شکتیون کی پوجا زیادہ تھی۔ دو طرف لنبی لائین لگتی تھی۔ پاندوون کی یادگار ہنومان کی پاس اور شکتیون کی طرف سین وٹشو دیوی کی پاس، دونو کی پاس لنبی لائین لگتی تھی۔ دن پرت دن لائین لنبی ہوتی جا رہی تھی۔ تو سرو پگتون کو پگتی کا قل، گتی سدگتی دینی والی ہو نان؟ تو سدا اپنی کو ماسٹر گتی سدگتی داتا سمجھ، گتی اور سدگتی کا پرساد پگتون کو بانٹو، پرساد بانٹنا آتا تھی۔ ٹولی بانٹنی کا اُپیاس تو ہو ہین گیا تھی۔ اب یہ پرساد بانٹنا تھی۔

آج تو وشیش ودیشیون سین ملنی آئی تھی۔ آج اُمبرت ویلی کا درشیہ سُنایا کہ وشو ۾ کیا

ديڪا. ايڪ چلانا، دوسرا چلانا. ايڪ طرف ڇلا رهي هئڻ اڙ دوسري طرف سڀ ڪاريه ڪو ڏکي سين ڇلا رهي هئڻ. سڀ باتون ۾ يهه سوچتي هئڻ ڪ چلانا هيئن هئڻ. جئسي ڪوئي سيمر نهين چل پاتا تو ڏکي سين و آرٿيفيشل پهڻي لڳا ڪر چلاتي هئڻ. آڄ ڪلهه ڪي پاشا ۾ - هر ڪاريه ۾ جب تڪ ڪسي نه ڪسي ساڌن ڪي پهڻي نهين لڳائي تب تڪ ڪاريه نهين چلتا. تو پهڻي لڳائي ڪا سيزن هئڻ؟ فئشن هئڻ. اس سين ڪيا سڌ هوتا هئڻ ڪ وئسي ڪاريه نهين چل سکتا ليڪن ڏکي سين ڇلا رهي هئڻ اٿوا پهڻي لڳا ڪر چلا رهي هئڻ. تو آڄ ڪا سماچار ٿا، وشو ۾ چلانا اڙ ڪام و جيون ڪو چلانا. اس ليئي آڄ ڪلهه گورنمينٽ پي ڪام چلائو هئڻ. تو چلانا اڙ چلانا، يهه آڄ ڪي وشو ڪي حالت هئڻ. ڪوئي چلا رها هئڻ ڪوئي چلا رها هئڻ. تو سٺا، سنسار سماچار.

وديشيون ۾ پي و شيشنائين هئڻ تب هيئن باپ دادا نين دؤر دؤر سين پي اپني بچون ڪو ڏوڏ ليئا هئڻ. ڪي سوڀن ۾ پي سوچا ٿا ڪ ڪيا هر اٿسي باپ ڪي سڪيلڊي بنينگي؟ ليڪن باپ تو بچون ڪو ڪوني ڪوني سين پي چانت ڪر اپني پريوار ڪي گلدستي ۾ لڳا ديتي هئڻ. تو سڀ پن پن آستان سين آئي هوئي ايڪ برهمڻ پريوار ڪي گلدستي ڪي ورائٽي پُشپ هو.

وديشيون ڪي و شيشنا - ڊبل وديشي بچون ڪو ڊراما انوسار و شيش لغت پي ملي هوئي هئڻ. جس لغت ڪي آڌار سين لاسٽ سو فاسٽ اچي هيئن جا رهي هئڻ. وه لغت ڪي گفٽ ڪوئسي هئڻ؟ وديشيون ڪي و شيشنا آرٿاٽ وديشيون ڪو و شيش لغت اس ليئي ملي هوئي هئڻ جو وديش ۾ سڪ ڪي ساڌن سڀ پرڪار ڪي پوڳ ڪر آب ٿڪي هوئي هئڻ اڙ پارتواسي آبي سين شروع ڪر رهي هئڻ. تو وديشيون ڪا اُن الپڪال ڪي ساڌنون سين جئسي جئسي ڪسي ڪا پيٽ ۾ جاتا هئڻ نان تو اُسڪي آڱي ڪچ پي رکو، آسڪتي نهين جاتي، وئپوون سين، وسنوئون سين، الپڪال ڪي سڪون سين پي جي ۾ چڪا هئڻ. اس ليئي ايڪ طرف سين ڪنارا سهج هو چڪا ٿا اڙ جسڪي آوشيڪتا ٿي وه سهارا مل ٿيا. اس ليئي سهج هيئن ايڪ باپ دوسرا نه ڪوئي، اس استي ڪا اُنيو ڪر رهي هو. تياڳ ڪيئا ضرور هئڻ ليڪن جي پرن ڪي باد تياڳ ڪيئا هئڻ. وديشيون ڪو يهه لغت هئڻ جو پهلي سين هيئن ٻڌي ڪناري هو گئي هئڻ. اڙ سهار ڪو ڏوڏني ڪي وايومنڊل سين شروعات هو گئي هئڻ، اس ليئي پارتواسيون ڪا چورني ۾ هردي وڊيرٽ هوتا هئڻ. وديشيون ڪا اچل سين، ايڪ ڌڪ سين، چورا اڙ چوٽا. دوسري بات وديشيون ڪي سنسڪار سوڀاءُ ۾ پي يهه پرا هئا هئڻ ڪ جو سوچا وه ڪيئا. ڊونٽ ڪيئر هئڻ. جو سوچا وه ڪرنا هيئن هئڻ. سوچني والي نهين ڪ يهه ڪيا ڪهينگي، وه ڪيا ڪهينگي! لوڪ مريادا سين پهلي سين هيئن پار هئڻ. اس ليئي پارتواسيون سين زياده پرشارت ۾ سهج اڙ تيور جاتي هئڻ. اُنڪو لوڪ مريادا زياده هوت هئڻ. ڊبل وديشيون ڪي لوڪ مريادا پهلي هيئن چوٽي هوئي هئڻ. آڌي ناتي پهلي هيئن ٿوٽي هوئي هئڻ اس ليئي لاسٽ سو فاسٽ جاتي هئڻ. سمجها، وديشيون ڪي ڊراما انوسار و شيشنا هئڻ. اڳيان ڪي باتين هئڻ. ليڪن ڊراما ۾ يهه سنسڪار پريورتن هوني ۾ سهج ساڌن بن گئي هئڻ، اس ليئي وديشيون ڪو سهج هوتا هئڻ. وديشي نشنوموها هوني ۾ هوشيار هئڻ، انڊين پي وديش ۾ ره ڪر وديش ڪي واناورٽ ۾ تو آ جاتي هئڻ نان. وديشي جمپ لڳائي ۾ هوشيار هو گئي هئڻ. سمجها، وديشيون ڪي و شيشنا؟

آسٽريليا پارٽي:- آسٽريليا والون نين بهت اچي شيوا ڪي ورڌي ڪي هئڻ. ٻچڙي هوئي آتمائون ڪو باپ سين ملاني والي روحاني شيواڌاري هو. ايڪ ايڪ باپ ڪي سمپ آني اڙ لاني والارتن هئڻ. باپ دادا پي اٿسي روحاني شيواڌاريون ڪو ڊيڪ ڊيڪ هرشت هوتي هئڻ. نئين نئين

پي پُراڻي لڱي هئ ڪيونڪ ڪلپ ڪلپ ڪي اڌڪاري هئ. آسٽريليا والون ڪي وشيشتا هئ. بنا ڪوئي وشيش سهيوگ ڪي پي اپني پانو پر کڙي هوڪر باپ ڪي سنڀند، سمپرڪ ڪي آڌار پر شيوا ڪي، ورتي ڪي تو سڀي سدا باپ ڪي سمپ اپني ڪو انيو ڪرتي هو؟ پاندو سنا زياده هئ يا شڪتيان؟ (شڪتيان) شڪتيون ڪا جهنڊا اونچا هئ. محنت پاندوون نين ڪي هئ اوڙ جهنڊا شڪتيون ڪو ديئا هئ. يهي اچا هئ ڪيونڪ شڪتيان هئ گائيد اوڙ پاندو هئ گارڊ. گارڊ خد پيچي هوڪر گائيد ڪو آڱي رڪتي هئ. تو شڪتيون گائيد بن ڪر سڀڪوراستا دڪارهي هو؟ شڪتيان هو يا ڪماري؟ شڪتيون ڪي وشيشتا هئ، سدا ماياجيت. مايا آرڻات وار ڪرني والي ڪو اپني سوارِي بناني والي. ائسي هونان. باپ دادا نين تو وديشي بچون ڪا آواهن 10-12 ورش سين هين ڪيئا هئ. اتني سويت آتمائين هو. سڀي سدا باپ دادا دواران پراپت هوئي سڪ شانتني وا آند ڪي جهولي ۾ جهولتي رهتي هونان؟ جو سدا جهولي ۾ جهولتي والي هئ وه پوڻيه ۾ پي ساڪار روپ ڪي پڻ روپ ڪي ساڪ جهولي ۾ جهولتي هئ. تو سڀي شري ڪرشن ڪي ساڪ جهولينگي نان! جب باپ ڪي سمان بنينگي تي باپ ڪي ساڪ جهولي ۾ جهول سڪينگي. نهين تو دور بئي ديڪني والي بن جائينگي! سدا ساڪ رهنِي والي وهان پي ساڪ ساڪ جهولتي هئ. هرايڪ نين سورب جاني ڪي ٽڪيٽ بڪ ڪر دي هئ! ڪونسي ڪلاس ڪي ٽڪيٽ بڪ ڪي هئ؟ ايئر ڪنڊيشن ڪي ٽڪيٽ ڪنهن ملينگي؟ جو يهان هر ڪنڊيشن ۾ سيف رهينگي. ڪوئي پي پرستتي آجائي، ڪئسي پي سمپائين آجائي ليڪن هر سمپا ڪو سيڪنڊ ۾ پار ڪرني والي. ايئر ڪنڊيشن ڪي ٽڪيٽ بڪ ڪراني ڪي ليئي پهلِي يه سرٽيفڪيٽ چاهيئي. جئسي اس ٽڪيٽ ڪي ليئي پئسي ديتي هو. ائسي يهان ”سدا وجئي“ بنني ڪي مني چاهيئي، جس سين ٽڪيٽ مل سڪي. بهت محنت ڪرڪي مني اڪني ڪرڪي يهان آئي هونان! يه مني اڪني ڪرنا اس سين پي سهج هئ. جو سدا باپ ڪي ساڪ رهنِي هئ اسڪي هر سيڪنڊ ۾ بهت ڪمائي جمع هوتي رهنِي هئ. تو اتني سمپ ۾ ڪتني ڪمائي جمع ڪر لي هئ؟ اچا، نيان پلن ڪيا بنيا هئ؟ شڪتيون اوڙ پاندوون ڪا سنگن اچا هئ. آپس ۾ نروگهن هو، سنيهي اوڙ سهيوگي هوڪر چلتي هو؟ ڪوئي ڪٽڪت تو نهين هوتي؟ اوڙ پي زياده سين زياده نروگهن شيواڪيندر بناو، تب انعام ملينگا. زياده سينتر پي هو اوڙ نروگهن پي هو؟ (باپ دادا هماري پاس آسٽريليا ۾ آئينگي؟) باپ دادا توروز چڪر لگاتي هئ. آپ سوچو جب بچي باپ ڪو ياد ڪرتي هئ تو باپ ڪئسي ياد ڪا رٿرن نهين دينگي؟ باپ دادا سدا امبرت ويلي هر بچي ڪو سنپال ڪرني ڪي ليئي، ديڪني ڪي ليئي وشو ڀرمڻ ڪرتي هئ. آپ روح رهاڻ نهين ڪرتي هو؟ آتي هئ تب توروح رهاڻ ڪرتي هو! زوز روح رهاڻ ڪرتي هو يا ڪي ڪي. ايڪ هوتا هئ بئنا اوڙ دوسرا هوتا هئ ملن مانا، تو بئنتي هو ليڪن پاورفل اسٽيج پر بئنو تو سدا سمپ ڪا انيو ڪرينگي.

آپي تو جب تڪ هئ تب تڪ ملتي رهينگي. بابا ڪها اوڙ ساڪ ڪا انيو ڪيئا. ڪوئي پي بات آئي، سيڪنڊ ۾ بابا ڪها اوڙ ساڪ ڪا انيو ڪر ليئا. يه بابا شبد هين جادو ڪا شبد هئ. تو جئسي جادو ڪي رنگ يا جادو ڪي ڪوئي چيز اپني ساڪ رڪتي هئ، وئسي ”بابا“ شبد اپني ساڪ رڪو. تو ڪي پي ڪسي پي ڪاريه ۾ ڪوئي پي مشڪل نهين آئينگي. اگر ڪوئي بات هو جائي تو ”بابا“ شبد ياد ڪرني اوڙ ڪراني سين نروگهن هو جائينگي. بابا بابا ڪا مهمانتر سدا سمرتي ۾ رڪو تو سدا ائسي انيو ڪرينگي چترچايا ڪي نيچي چل رهي هئ.

ماري هيس - سدا باپ دواران ملي هوئي خزانون سين ڪيلتي رهنِي هونان؟ جو لاڏلي اوڙ

سڪيلڏي هوتي هئڻ وي سدا رتنون سين کيلتي هئڻ. تو آپ سڳو پي باپ دادا دواران اُکٽ گيان رتن پراپت هوئي هئڻ، اُسي اُکٽ خزاني ۾ کيلتي رهتي هو؟ انهي رتنون سين کيلني اُور دوسرون ڪو پي مالا مال ڪرني ۾ سدا بزي رهتي هو نان؟ يهي ڪاريه هئڻ نان؟ باقي پرورتي تو نمت ماتر هئڻ. ڪيونڪ ورتمان سميه آپ سڀ مرجيو ابرهمڻ جيون ڪي بني هو. برهمڻ جيون ڪا ڪرتويه هئڻ، سُننا اُور سُننا. يهي نجي ڪاريه هئڻ. (بانڌيليان هئڻ) بانڌيليان تو پرورتي ۾ رهتي پي نورت رهتي هئڻ. هر گهڙي لڳن رهتي هئڻ ڪسي گهڙي نربنڌن بن باپ سين ملي. تن وهان هئڻ ليڪن من باپ ڪي پاس رهنا هئڻ. پرتنتر تن ڪي هئڻ من ڪي تو نهين هئڻ نان. تن ڪو ڪتني پي تالون ۾ رکين، من ڪو تو تالا نهين لڳا سڪتي. اُگر مايا جيت هئڻ تو من سوتنتر هئڻ. بانڌيليان اُپني ورتي دواران، شڏ سنڪلپ دواران، وشو ڪي وايومنڊل ڪو پريورتن ڪر سڪتي هئڻ. بانڌيليون ڪو اِس شيوا ڪا بهت بڙا چانس هئڻ. آڄ ڪله منسا شيوا هين چاهيئي ڪيونڪ وشو ڪو آوشيڪتا هئڻ، من ڪي شانتي ڪي. تو منسا دواران شانتي ڪي وائبريشن ڦهلا سڪتي هو. شانتي ڪي ساگر باپ ڪي ياد ۾ اِسي سنڪلپ ۾ رهنا، يهي منسا شيوا هئڻ. آئو ميٽڪ شانتي ڪي ڪرڻي ڦهلتي رهينگي. تو شانتي ڪا دان ديني والي، مهاداني هو نان؟

جهان باپ ساٿ هئڻ، وهان ڪوئي ڪڇ پي نهين ڪر سڪتا. اُگر ڪوئي ٿورا شور ڪرتي هئڻ تو پي ڌيري ڌيري ڦندي هو جائينگي. جئسي ديپاولي ڪي مچر نڪلتي هئڻ اُور سماپت هو جاتي هئڻ نان. آپ ساگر ڪي بچي ساگر هو، ساري وشو ڪو سچا آريه بناني والي هو، تو ڪوئي ڪر هين ڪيا سڪتا هئڻ. تالاب ساگر ۾ سماگر سماپت هو جائينگي. جتنا آپ لوگ باپ ڪو ياد ڪرتي هو، باپ آپڪو پدمڻا ياد ڪرتي هئڻ. اِس ليئي روز ياد ڪا رتن ديني ڪي ليئي چڪر لگائي هئڻ. بچي پلي سوئي پي پري هو، باپ سرو بچون ڪي دڪ رڪ ڪا اُپنا ڪاريه سدا هين ڪرتي هئڻ. ڪوئي ڪڇ ڪرتي هئڻ ڪوئي نهين ڪرتي هئڻ، وه هون ڪو بچون ڪا پرشارت. اُسي سميه ڪڇ ڪرو تو بهت ڪڇ اُنيو ڪر سڪتي هو. ساري دن ڪي ليئي ايڪ خوراڪ مل جائينگي. پيپر آنا آرڻا اُنيوي بننا آرڻا سدا ڪي ليئي وگهن وناشڪ ڪي ڊگري لينا. اِس ليئي جب پيپر آتا هئڻ تو سمجهنا چاهيئي ڪ ڪلاس آڱي ٻڌ گئي. باپ دادا سدا بچون ڪي رڪيا ڪرتي هئڻ اِس ليئي اُسي چترچايا ۾ رهو. اُچا.

وردان - سمپورڻ سمرپڻ ڪي وڌي دواران اُپني پن ڪا اڌڪار سماپت ڪرني والي سمان ساڻي پو
جو واعدا هئڻ ڪ ساٿ رهينگي، ساٿ چلينگي اُور ساٿ ۾ راجيه ڪرينگي، اِس واعدي ڪو ٽپي نپاءُ سڪينگي جب ساڻي ڪي سمان بنينگي. سمانا آئينگي سمرپڻا سين. جب سڀ ڪڇ سمرپڻ ڪر ديئا تو اُپنا وا اُنيو ڪا اڌڪار سماپت هو جاتا هئڻ. جب تڪ ڪسي ڪا پي اڌڪار هئڻ تو سرو سمرپڻ ۾ ڪمي هئڻ اِس ليئي سمان نهين بن سڪتي. تو ساٿ رهندي، ساٿ اُڙني ڪي ليئي جلدي جلدي سمان بنو.

سلوگن - اُپني سميه، سواس اُور سنڪلپ ڪو سڦل ڪرنا هين سڦل ڪا اڌار هئڻ.

ڊبل لائيٽ اِستتي ڪا اُنيو

(10) ڊبل ڌميوارِي هوتي پي ڊبل لائيٽ رهندي ڪي ليئي سِير ڪو ٿرستي سمجه ڪر چلو. جب اُپني گرهستي، اُپني پرورتي سمجهتي هو تب بوجه ڪا اُنيو هوتا. اُپنا هئڻ هين نهين تو بوجه ڪس بات ڪا. سڀ بوجه باپ حوالي ڪر فرشتا ڊريس (چمڪيلي ڊريس) پهن اُپني وطن ۾ آجائو.