

”سنڪلپ شڪتي ڪا مهتو“

باپ دادا سرو بچون ڪو اَنتر اِستيج اَرقاٽ سَمپن اَور سَمپورڻ اِستيج، اِسي شڪتيشالي اِستتي ڪا اَنيو ڪراتي هئ. جس اِستتي ۾ سدا ماستر سرو شڪتيوان، ماستر گيان ساگر، سرو گئون ۾ سَمپن، هر سنڪلپ ۾ هر سَواس هر سيڪنڊ سدا ساڪي درشتا اَور سدا باپ ڪي ساڻي پن ڪا، سرو برهمڻ پريوار ڪي سریشٽ آتمائون ڪي سَنِيه، سهيوگ ڪي ساڻي پن ڪا اَنيو هونگا. اَٽسي اَنيوتِي هونگي جئسي سائنس ڪي سادنون دواران دُور ڪي وستو سَمپ اَنيو ڪرتي هئ. اَٽسي دويه بُڌي دواران ڪتني هين دُور رهنِي والي آتمائون ڪو سَمپ اَنيو ڪرينگي. جئسي اِستول ۾ ساڻ رهنِي والي آتما ڪو سپشت ديڪتي، بولتي، سهيوگ ديتي اَور ليتي هو، اَٽسي چاهي آميرِڪا ۾ بئني هوئي آتما هو ليڪن دويه درشتي، دويه درشتي ٿرانس نهين ليڪن روحانيت پري دويه درشتي، جس درشتي دواران نچرل روپ ۾ آتما اَور آتمائون ڪا باپ پي ڊڪائي دينگا. آتما ڪو ڊيڪون يه محنت نهين هونگي، پر شارٽ نهين هونگا ليڪن هون هين آتما، هئ هين سڀ آتمائين، شير ڪا پاڻ اَٽسي ڪوڀا هونگا جئسي دواپر سين آتما ڪا پاڻ ڪو گيا ٿا. سواءِ آتما ڪي اَور ڪُچ ڊڪائي نهين دينگا. آتما چل رهي هئ آتما ڪر رهي هئ. سدا مستڪملي ڪي طرف تن ڪي آنڪين وا من ڪي آنڪين جائينگي. باپ اَور آتمائين، يهي سمرتي نرنتر نچرل هونگي. اُس سَميه ڪي پاشا ڪيا هونگي؟ سریشٽ سنڪلپ ڪي پاشا هونگي. پاشڻ ڪرني والي نهين، آتمڪ آڪرشن ڪرني والي هونگي. بولني سين نهين ليڪن اِستتي ڪي دواران، سریشٽ جيون ڪي درپڻ دواران سهج هين سوروپ اَنيو ڪرائينگي. مُڪ ڪي بجاءِ نئن هين، سوروپ اَنيو ڪراني ڪي سادن بن جائينگي. نئون ڪي پاشا سنڪلپ ڪي پاشا هئ. سنڪلپ شڪتي آپڪي مُڪ ڪي آواز ڪي گتي سين پي تيز گتي سين ڪاريه ڪرينگي. اِس ليئي سریشٽ سنڪلپ ڪي شڪتي ڪو اَٽسي سوچ بنائو جو ذرا پي وئرت ڪي اَسوچتا پي نه هو. جسڪو ڪها جاتا هئ لائين ڪليئر.

اِس سنڪلپ شڪتي ڪي دواران بهت هين ڪاريه سقل هوني ڪي سڌي ڪي اَنيو ڪرينگي. جن آتمائون ڪو، جن اِستول ڪاريه ڪو سنبڌ سَمپرڪ ۾ آني والي آتمائون ڪي سنسڪارون ڪو، مُڪ دواران وا اَنيه سادنون دواران پريورتن ڪرتي هوئي پي سَمپورڻ سقلنا اَنيو نهين ڪرتي، وه سڀ اُميندين، سنڪلپ شڪتي ڪي دواران سَمپورڻ سقل اَٽسي هو جائينگي جئسي هوئي پڙي ٿي. چارون اور جئسي اِستول آڪاش ۾ پن پن ستاري ديڪتي هو اَٽسي وشو ڪي وايومنڊل ڪي آڪاش ۾ چارون اور سقلنا ڪي ستاري چمڪتي هوئي ڊڪائي دينگي. ورتمان سَميه اُميندون ڪي تاري اَور سقلنا ڪي تاري دونو ڊڪائي ديتي هئ ليڪن اَنتر سَميه، اَنتر اِستتي، باپ ڪي اَنت ۾ ڪوئي هوئي سریشٽ اِستتي ۾ سقلنا ڪي ستاري هين هونگي. يه روحاني نئن، يه روحاني مورت اَٽسي دويه درپڻ بن جائينگي، جس درپڻ ۾ هر آتما بنا محنت ڪي آتمڪ سوروپ هين ديڪينگي. سيڪنڊ ۾ اِس درپڻ دواران آتمڪ سوروپ ڪا اَنيو ڪرني ڪي ڪارڻ باپ ڪي طرف آڪرشت هو، ”اهو پريو“ ڪي گيت گاتي، ديهه پاڻ سين سهج اَريڻ هو جائينگي. ”اهو آپڪا پاڳيه! اوهو ميرا پاڳيه!“ اِس پاڳيه ڪي اَنيوتِي ڪي ڪارڻ

ديھه اؤر ديھه ڪي سنڀڻڙ ڪي سمرتي ڪا تياڳ ڪر دينگي. ڪيونڪ پاڳيه ڪي آگي تياڳ ڪرنا آتي سهج هئ.

آپ سپ پي اس سهج تياڳ اؤر پاڳيه ڪو ليني چاهتي هو وا ديني والي بنني چاهتي هو؟ يهه تو نهين سوچتي هو ڪ اتي ورشون ڪي محنت سين تو انت سميه سهج تياڳ اؤر پاڳيه والي بن جائين، ڪيا پسند هئ؟ انت ۾ سهج انيو ضرور ڪرينگي ليڪن ڪتني سميه ڪا انيو هونگا؟ جتني ٿوري سميه ڪي پهچان اتي ٿوري سميه ڪي ليئي پراپتي. آپ سپ بهت ڪال ڪي ساڻي هو اؤر بهت ڪال ڪي راجيه اڌڪاري هو. انت ڪي ڪمزور آتمائون ڪو مهاداني ورداني بن انيو ڪا دان اؤر ڀڄ ڪرو. ايڪ سيڪنڊ ڪا شڪتيشالي استتي دواران ڪيئا هون ڀڄ آڌا ڪلپ ڪي ليئي پوڄنيه اؤر ٿاڻن يوڳيه بنا دينگا. ڪيونڪ انت ڪال ۾ آتمائون ڪي انت ڪي سميه ۾ آپ سمپورڻ آتمائون دواران پراپتي ڪي انيو اؤر سمپورڻ سوروپ ڪي پرتڪيتا ڪا سمپن سوروپ، يهي انت ڪي انيو ڪا سنسڪار ليڪر آتمائون آڌا ڪلپ ڪي ليئي اپني گهر ۾ وشرامي هونگي. ڪڇ پرجا بنينگي ڪڇ ڀڳت بنينگي. اس ليئي انت ڪال جو انت متي سو دواپر ۾ ڀڳت پن ڪي گتي ۾ ارقاات سريشت ڀڳت مالها ڪي شرومڻي آتمائون بن جائينگي. ڪوئي وشو اڌڪاري ڪي روپ ۾ ديڪينگي، ڪوئي پرجا بنني ڪي سنسڪار ڪي ڪارڻ آپڪي راجيه ۾ پرجا بن جائينگي. ڪوئي آتي پوڄيه سوروپ ۾ ديڪينگي تو ڀڳت آتمائون بن جائينگي. ائسي سريشت استتي دواران اتي سڌي ڪو پائينگي، ائسي سريشتا ڪا انيو ڪر رهي هو؟ سنڪلپ ڪي خزاني ڪي مهتو ڪو جانتني هونگي سريشت سنڪلپ ڪي شڪتي جمع ڪر رهي هو؟ سمجها انت استيج ڪيا هئ؟

باپ دادا پي تو آواز سين پري جائينگي يا آواز ۾ هين آئينگي؟ پرتڪتس ڪرو آواز ۾ ڪم آني ڪي تو آواز سين پري جاني ڪي استتي سته هين آڪر ش ڪرينگي. پهلا ڳيت تو آواز سين پري جاني ڪا ڪلتا هئ نان. تو ڳيت ڪولني ڪا اڏگهائون ڪب ڪرينگي؟ اؤر تو اڏ هائون بهت ڪرتي هو نان، مڏوبن ۾؟ اسڪا اڏگهائون باپ دادا اڪيلي ڪرينگي يا سات ۾ ڪرينگي؟ تو تيار هو؟ اڇا ڦر دوسري واري اسڪا حساب لينگي. حساب تو لينا پڙينگا نان. اڇا. ائسي سرو سڌي سوروپ آتمائون ڪو، سنڪلپ شڪتي دواران سرو ڪي سريشت ڪامنائون ڪو پورڻ ڪرني والي، سو ڪي سمپن درپڻ دواران سرو آتمائون ڪو نجي سوروپ ڌڪاني والي، باپ ڪو پرتڪيه ڪر سرو شڪتيون ڪي ورداني سوروپ ڀڄ آتمائون ڪو باپ دادا ڪا ياد پيار اؤر نمستي.

ٽيچرس ڪي ساڻ:-

يهه شيواڌاري گروپ هئ. ٽيچرس نهين شيواڌاري. باپ پي سپ سين پهلي شيواڌاري بن ڪر ڪي آتي هئ. سپ سين بڙي تي بڙا ٿائيتل باپ اپني اوپر ورلڊ سرونٽ ڪا هين رڪتي هئ. تو جئسي باپ ڪا ٿائيتل هئ وئسي بچون ڪا پي. شيواڌاري سمجھني سين سته هين نروگھن هو جاني. ڪيونڪ شيواڌاري ارقاات تياڳي اؤر تپسوي. جهان تياڳ اؤر تپسيا هئ وهان پاڳيه تو انڪي آگي داسي ڪي سمان آتا هين هئ. تو سڀي شيواڌاري هو نان. ٽيچر بن ڪر نهين رهنا، شيواڌاري بن ڪر رهنا. نهين تو ڪيا هوتا هئ، اگر آپ اپني

ڪو ٽيچر سمجھينگي تو آني والي ٿورا پي آڱي بدينگي تو وي پي اپني ڪو ٽيچر سمجھني لڳينگي. ٽيچر سمجھني سين سوکير يھ ڪامنا اُنپن هوتي ڪ ڪوئي گدي ملي، ڪوئي آستان ملي. يھ پي مايا ڪا بهت بڙا وڳھن هئ. ٽيچر هون تو سيٽ چاهيئي، مان چاهيئي، شان چاهيئي. شيواڌاري ديني والي هوتي، ليني والي نهين. تو جئسي آپ نمت آتمائين هونگي وئسي اوڙ پي آپڪو ديك ڪر شيواڌاري سدا رهينگي. ڦر چارون اور تياڳ تپسيا ڪا واتاوارڻ رهينگا. جهان تياڳ اوڙ تپسيا ڪا واتاوارڻ هئ وهان سدا وڳھن وناشڪ ڪي استيج هئ. تو سڀي شيواڌاري هونان! ٽيچر ڪهني سين استودنت ڪهتي هر پي ڪم نهين، شيواڌاري ڪهني سين سڀ نمبرون پي هئ تو ايڪ دو سين ڪم پي هئ. تو نام پي اپنا شيواڌاري سمجھو اوڙ چلو. ساري وڳھن ڪي جڙ هئ اپني ڪو ٽيچر سمجھ ڪر استيج لبنا. ڦر فالو ٽيچر ڪرتي هئ، فالو فادر نهين ڪرتي.

وردي ڪو تو پاءِ هين رهي هو، آبي وردي ڪي ساڻ ودي پوروڪ وردي ڪو پاتي چلو. ودي ڪم هوتي هئ تو وردي ۾ وڳھن زياده هوتي. تو ودي سمپن وردي ڪو پاني والي بنو. محنت آڇي ڪر رهي هو.

پارٽيون سين:-

سڀي سدا سک ڪي ساگر باپ ڪي سمرتي ۾ رهتي هوئي سوروپ ڪا انيو ڪرتي هو؟ ڪيونڪ سک ڪي ساگر ڪي بچي هو. تو جئسي باپ سک ڪا ساگر هئ وئسي بچي پي سک سوروپ هئ. ماسٽر هئ نان! تو سدا دڪ ڪي دنيا ۾ رهتي هوئي سک سوروپ هئ. ڪي پي دڪ ڪي لهر تو نهين آتي؟ چاهي دنيا ۾ ڪتنا پي دڪ آشانتي ڪا پرياءِ هو ليڪن آپ نباري اوڙ پياري هو ڪيونڪ آپ سک ڪي ساگر ڪي ساڻ هو. ائسي سدا سڪي، سدا سکون ڪي جهولي ۾ جهولني والي اپني ڪو انيو ڪرتي هو؟ سنڪلپ ۾ پي دڪ نهين. دڪ ڪا سنڪلپ آنا يھ پي ماسٽر سک ڪي ساگر ڪي بچون ڪا نهين. ڪيونڪ آتما دڪ ڪي دنيا سين ڪنارا ڪر سنگر پر پهونچ گئي. ڪنارا چوڙ چڪي هونان. چوڙا هئ ڪ آبي دڪ ڪي دنيا ۾ هو؟ ڪوئي رسي پنڌي هوئي تو نهين هئ نان؟ سڀ رسيان ٿوٽ گئي هئ؟ جب سڀ رسيان ٿوٽ گئي تو سک ڪي ساگر ۾ لهراتي رهو.

نمبرون تقدیروان آتما ڪي نشانيان:-

(1) نمبرون تقدیروان آتما سرو پراپتي سوروپ هونگي.
(2) وه سرو گئون، سرو خزانون، سرو شڪتيون ۾ سدا پراپتيون ڪي جهولي ۾ جهولتي رهينگي.

(3) آبي سين انڪي جيون ۾ ڪوئي پي اپراپت وستو نهين هونگي. هر سيڪنڊ، هر سواس، هر سنڪلپ اُگت خزاني پراپت ڪرني والي هونگي.

(4) انھين جيون ڪي هر قدم ۾ چڙهتي ڪلا ڪي انيوتي هونگي.

(5) انھين چارون اور انيڪ پرڪار ڪي خزاني هين خزاني دڪائي دينگي.

(6) انھين هر آتما اتي سنيهي آنادي سنڀنڌ (پائي-پائي) ڪي سوروپ سين اپني

لڳينگي.

(7) اُنڪي اَندر هر آتما کي پرت يهي شُپ پاونا، شُپ ڪامنا اِمرج روپ ۾ رهينگي ڪ يهه سرُو آتمائين سدا سُڪي اؤر شانت هو جائين.

(8) وو بيحد ۾ رهينگي اِس ليئي بيحد ڪا سنڀنڌ، بيحد ڪا ڳيان، بيحد ڪي ورتي، بيحد ڪا روحاني سنيهه هوني ڪي ڪارڻ وي سُڪ سوروپ هونگي.

(9) روحاني ناليچ ڪي ڪارڻ هر آتما کي ڪرم ڪهاڻي ڪي ڀارت ڪي سنسڪارون ڪي لائيت اؤر مائيت هوني ڪي ڪارڻ جو پي ديڪينگي، سُنينگي، سمپرڪ سنڀنڌ ۾ آئينگي، هر ڪرم ۾ اتي نياري اؤر اتي پياري هونگي.

(10) هرايڪ ڪي ساڻ روحاني سنڀنڌ هوني ڪي ڪارڻ، ٻڌي ڪي ايڪاگرتا هونگي اؤر ايڪاگرتا ڪي ڪارڻ نرينه شڪتي، سماني ڪي شڪتي، سامنا ڪرني ڪي شڪتي هونگي اِس ليئي آتما ڪي ڀارت اؤر اپني ڀارت ڪو اچي طرح سين جان ڪر ڀارت ۾ آئينگي. اُنڪي اِسٽني اچل اؤر ساڪي هونگي.

(11) اُتسي تقديروان آتما هر سنڪلپ اؤر ڪرم ڪو، هر بات ڪو ترڪالدرشي ڪي اِسٽني ۾ اِسٽت هو ديڪينگي، اِس ليئي ڪوئشچن مارڪ نهين هونگا. سدا فُل اِسٽاپ هونگا. (12) اُنهين ڪسي بات ۾ آشچريه پي نهين لڳينگا. ڪيا هونگا! ڪيون هونگا؟ نهين. سدا نٿنگ نيو. يهه هٿ نمبرون تقديروان ڪي نشانبيان.

مهاوير ڪي سريشت شيوا ڪا سوروپ اؤر اُنڪي وشيش شيوا

مهاويرون ڪي وشيش شيوا هٿ. سنڪلپ شڪتي دواران شيوا. جئسي پهلي پڪشيون دواران سنديش پيچتي ٿي، آپ سنڪلپ شڪتي دواران ڪسي پي آتما ڪي پرت شيوا ڪر سڪتي هو. سنڪلپ ڪا بتن دُبايا اؤر سنديش پهونچا. جئسي انتھه واهڪ شير دواران سهيوگ دي سڪتي هٿ، وئسي سنڪلپ ڪي شڪتي دواران اُنڪ آتمائون ڪي سمسيا ڪا حل ڪر سڪتي هٿ. اپني سريشت سنڪلپ ڪي آڌار سين اُنھون ڪي وئرت وا ڪمزور سنڪلپ پريورتن ڪر سڪتي هٿ. يهه وشيش شيوا سميه پرمات ٻڌتي رهينگي. اچا.

وردان - ماسٽر سروشڪتيوان ڪي سمرتي دواران ماياجيت سو جڳت جيت، وجئي پو

جو بچي بهت سوچتي هٿ ڪ پتا نهين مايا ڪيون آ گئي، تو مايا پي گهبرايا هونگا ديڪ اؤر وار ڪر لپتي هٿ اِس ليئي سوچني ڪي بجاءِ سدا ماسٽر سروشڪتيوان ڪي سمرتي ۾ رهو تو وجئي بن جائينگي. وجئي رتن بناني ڪي نمت هين يهه مايا ڪي چوٽي چوٽي روپ هٿ اِس ليئي سيم ڪو ماياجيت، جڳت جيت سمجهه مايا پر وجئ پراپت ڪرو، ڪمزور مت بنو. چٽلينج ڪرني والي بنو.

سلوگن - هر آتما سين شُپ آشيروادين پراپت ڪرني هٿ تو بيحد ڪي

شُپ پاونا اؤر شُپ ڪامنا ۾ اِسٽت رهو.