

”مینی بچی - سمیہ بہت تورا ہئے اس لیئی روحانی ڈنڈا کرو، سپ سین

اچا ڈنڈا ہئے، باپ اؤر ورثی کو یاد کرنا، باقی سپ کوئی ڈنڈی ہئے“

پرشن :- تہر بچون کی اندر کونسی اُتکنا ہونی چاہیئی؟

اُتر :- کئسی ہر بگڑی ہوئی آتمائون کو سڈارین، سپی کو دُک سین چڑا کر 21

جنمون کی لیئی سک کا راستا بتائین۔ سپکو باپ کا سچا سچا پریچہ دین، یہ اُتکنا

تہر بچون ۾ ہونی چاہیئی۔

گیت - پولینات سین نرالا

اوم شانتی۔ پولینات بچون کو اوم شانتی کا اُرت پی سمجھاتی ہئے۔ خود پی کھتی ہئے

اوم شانتی تو بچی پی کھتی ہئے اوم شانتی۔ یہ اپنا پریچہ دینا ہوتا ہئے۔ ک ہر آتما شانت

سوروپ، شانتی ڈام کی رہنی والی ہئے۔ ہمارا باپ پی وہان رہنی والا ہئے۔ پگتی مارگ ۾ پی بابا

بابا کھتی ہئے۔ پل منش گاتی ہئے پرنٹو ہئے راوٹ مت پر۔ راوٹ مت منش کو بگاڑتی ہئے۔ باپ

آکر بگڑی کو بناتی ہئے۔ راوٹ پی ایک ہئے، رام پی ایک ہئے۔ پانچ وکارون کو ملا کر کھتی

ہئے راوٹ۔ راوٹ اپنا راجیہ استاپن کرتی ہئے، شوک واکا ۾ بتنی کا۔ وہ بگاڑتی ہئے، وہ بناتی

ہئے۔ راوٹ کو منش نہین کھا جاتا ہئے۔ پرنٹو دِکاتی ہئے پانچ وکار پُرش کی پانچ وکار استری

کی۔ راوٹ راجیہ ۾ دونو ۾ وکار ہئے۔ تہر جانتی ہو پانچ وکار ہماری ۾ پی ٹی۔ آپی ہر شریمت

پر نروکاری بنتی جاتی ہئے۔ بگڑی کو سڈار رہی ہئے۔ جئسی باپ سپکی بگڑی بناتی ہئے، بچون

۾ پی یہی اُتکنا رہنی چاہیئی ک کئسی بگڑی کو بنائین۔ سپ منش ماتر ایک دو ۾ بگڑتی

رہتی ہئے۔ بگڑی کو سڈارنی والا ایک ہین باپ ہئے۔ تو جئسی تہر سڈری ہو وئسی تات (لگن) لگی

رہی ک کئسی جاکر دُکی آتمائون کی سہایتا کریں۔ باپ کی جو اُتکنا ہئے وہ سپوٹ بچی

ہین پوری کر سکتی ہئے۔ بچون کی ہڈی ۾ اُتکنا رہنی چاہیئی۔ کئسی کسکی بگڑی کو

بنائین۔ متر سنبندیون کو پی سمجھانا چاہیئی۔ اُنکو پی راستا بتائین۔ دُکی جیو آتمائون کو 21

جنمون کی لیئی سکی بنائین، قر پی ہماری پائی بہن ہئے، بہت دُکی اُشانت ہئے۔ ہر تو باپ

سین ورثا لی رہی ہئے تو خیال آنا چاہیئی ک کئسی جاکر کسکو سمجھائین۔ پاشٹ کریں۔ گھر

گھر جائین، مندرون ۾ جائین۔ باپ مت دیتی ہئے، مندرون ۾ بہت سروس کر سکتی ہو۔ پگت

بہت ہئے، اندشردا سین شو کی مندر ۾ بہت جاتی ہئے۔ اندر ۾ کوئی نہ کوئی آش رک کر

جاتی ہئے۔ یہ نہین سمجھتی شو ہمارا باپ ہئے۔ اُنکی اتنی جو مہما ہئے تو ضرور کپی کچ

کر کی گئی ہونگی۔ شو کی مندر ۾ کیون جاتی ہئے؟ امرنات پر یاترا کرنی کیون جاتی ہئے؟

دیر یاتریون کو براہمٹ لوگ وا سنیاسی لی جاتی ہئے۔ یہ ہئے پگتی مارگ کا ڈنڈا، اس سین تو

سڈرینگی نہین۔ پولانات باپ ہین آکر بگڑی کو بناتی ہئے۔ وہ وشو کا رچتا اُتوا مالک ہئے لیکن

خود نہین بننا ہئے۔ مالک تہر بچون کو بناتی ہئے۔ پرنٹو وہ اونچ ہئے، اُن سین ورثا مل رہا ہئے۔

تمکو دل ۾ آنا چاہیئی ک کئسی ہر پائی بہنون کو راستا بتائین۔ کسکو دُکی، روپی دیکا

جاتا ہئے تو رحم آتا ہئے نان۔ باپ کھتی ہئے آپی ہر تمکو اُتسا بناتی ہئے جو آدا کلپ

ڪي ليئي ڪي روڳي نهين هونگي. تو تم بچون ڪو اڙون ڪو پي سڌام ڪا راستا بتانا هئ. سروس ڪي اٽڪنا والي ايڪ جڳهه ره نهين سڪينگي. سمجھينگي هر پي جاڪر ڪسڪو سڌام ڪا راستا بتائين. بابا تو بهت للڪار ڪرتي هئ. اوناڻي گيان رتنون ڪي پوري ڌارڻا هونگي تو بهتون ڪا ڪلياڻ ڪر سڪتي هئ. اس راجائي ڪي استاپنا ۾ پئسي ڪي درڪار نهين رهتي هئ. وو لوگ تو آپس ۾ هين لڙتي جڳهڙتي رهتي هئ، راوڻ ڪي مَت پر. هر راوڻ سين راجيه چينتي هئ. رام راجيه رام دواران هين ملتا هئ. ستيگ ۾ رام راجيه شروع هوتا هئ، يهان ڪلهيگ ۾ رام راجيه ڪهان سين آيا! يهه تو راوڻ راجيه هئ، سڀ ڏکي هئ. يهه بات تهر سڀي ڪو سمجها سڪتي هو. پهلي انهين سمجھانا هئ جو غريب هئ، واپاري هئ. باقي بڙي آدمي تو ڪهينگي ڪ همڪو فرصت نهين هئ، هر بڙي هئ. سمجھتي هئ هر پارت ڪو سورڳ بنا رهي هئ، پلئن ڪرتي رهتي هئ. ليڪن تهر جانتني هو شو بابا بگر ڪوئي سورڳ بنا نهين سڪتي. آبي ٿايمر باقي ٿورا هئ. رام راجيه استاپن ڪرني ۾ ڊيل نهين ڪرني چاهيئي. رات دن ڦرنا رهنا چاهيئي ڪئسي ڪسڪو ڏک سين چڙائين. بچون ڪو يهه دل ۾ آنا چاهيئي ڪئسي پائي بهنون ڪو راستا بتائين. آبي راوڻ ڪي مَت پر هئ. باپ تو باپ هئ جو بچون ڪو آڪر ورثا ديتي هئ. منش ڪورٽ ۾ جاڪر ڪهتي هئ ايشور ڪو حاضر حاضر جان سچ ڪهنا هون. پرنٽو آگر وهه سرووياپي هئ تو ڦر ڦرنا ڪسڪي ڪرتي هئ. اُنڪو ڪچ پي پتا نهين هئ. باپ وار وار سمجھاتي هئ، مٽر سنڀنديون ڪو جڳاڻو. تهر بچون ڪو بڙا مينا بنا هئ. ڪروڌ ڪا اُنش پي نه هو، پرنٽو سڀ بچي تو اُٽسي بن نهين سڪتي. بهت بچي هئ جنڪو مايا ايڪدم ناڪ سين پڪڙ ليتي هئ. ڪتنا پي سمجھائو تو پي سُنٽي هين نهين. باپ پي سمجھتي هئ شايد ٿايمر لڳينگا. جب ڪ سڀ اچي ريت باپ ڪي سروس ۾ لڳ جائي. شونق پي تو چاهيئي نان جو آڪر ڪهين ڪ بابا همڪو سروس پر پيڄو، هر جاڪر اڙون ڪا ڪلياڻ ڪرين. بچون ڪا ڏنڌا هين هئ سچي گيتا سنانا. آڪير هين دو هئ، آلف اڙ بي. بابا نين اچي طرح يڪتي سمجھائي هئ. پهلي بات هين يهه هئ پر پتا پر ماتما سين آپڪا ڪيا سنڀنڌ هئ؟ نيچي ۾ پرچاپتا برهماڪماري نام لکا هوئا هئ. بابا بهت نيان طريفا، بهت سهج بناتي هئ. بابا ڪو اٽڪنا رهتي هئ اُٽسي اُٽسي بورڊ لگانا چاهيئي. بابا ڊئريڪشن ديتي هئ. باپ ڪو ڪهتي هين هئ رحمدل، بلسفل تو بچون ڪو پي باپ سمان رحمدل بنا هئ ان چترو ۾ تو بهت بڙا خزانا هئ. سورڳ ڪي مالڪ بنني ڪي ان ۾ يڪتي هئ. باپ تو بهت يڪتيان نڪالتي رهتي هئ. ڪلپ پهلي پي نڪالي ٿي اڙ آب پي نڪالي هئ. منشون ڪو ٿچ هونگا ڪ يهه بات تو بڙي اچي هئ. باپ سين ضرور ورثا ملينگا. يهه پي لڪ دو سورڳ ڪي ورثي ڪي تهر حقدار هو. آڪر سمجھو، بهت سهج بات هئ. صرف بورڊ بناڪر اچي اچي جڳهه پر لگانا هئ. 10-20 استانون پر بورڊ لڳائو، يهه اٽڊور ٿايمز مينٽ ۾ پي ڊال سڪتي هو. هماري جو بچڙي هوئي بچي هونگي انهن ڪو يهه آڪير لڳينگي. ڪهينگي پتا تو نڪالين يهه ڪيا سمجھاتي هئ. يهه پي لکا هوئا هو ڪ اس پهيلي ڪو سمجھني سين تهر مڪتي جيون مڪتي ڪو پا سڪتي هو، ايڪ سڪينڊ ۾.

باپ ڪهتي هئ آگر اپني جيون بناني هئ تو سروس ڪرو. ساگر پاس آڪر رفريش هو ڦر سروس ڪرني هئ. پڳتي مارڳ ۾ تو آڏا ڪلپ ڏکي ڪائي هئ. يهان تو ايڪ سيڪنڊ ۾ باپ

ڪو جان باپ سين ورثا پانا هئ. سيڪي وانپرست اوستا هئ. مؤت سامني کڙا هئ. سڀ سين اڃا ڏنڌا هئ. باقي جو پي منش ڏنڌي ڪرتي هئ وه هئ ڪوئي. ايڪ ڏنڌا صرف ڪرنا هئ. باپ اؤر ورثي ڪو ياد ڪرو. ڪاليجون ۾ ڄاڪر پرنسپال ڪو سمجھائو تو پڙهني والي پي سمجھي. تڻ ڪتڻا سهج ورثا لي رهي هو. جتڻا هو سڪي باپ ڪو ياد ڪرو. اڃا! ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اؤر گڏمارنگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) بهت بهت مينا بننا هئ. ڪروڌ ڪا اَنش پي نڪال دينا هئ. باپ سمان رحمدل بن سروس پر تڻپر رهنا هئ.

(2) مؤت سامني ڪرا هئ. وانپرست اوستا هئ اس ليئي باپ ڪو اؤر ورثي ڪو ياد ڪرنا هئ. ڀارت ڪو رام راجيه بناني ڪي شيوا ۾ اپنا سڀ ڪڇ سڦل ڪرنا هئ.

وردان - بيحد ڪي اڌڪار ڪو سمرتي ۾ رک سمپورڻا ڪي وڌائين

مناني والي ماسٽر رچتا پو

سنگم يگ پر آپ بچون ڪو ورثا پي پراپت هئ. پڙهائي ڪي آڌار پر سورس آف انڪم پي هئ اؤر وردان پي ملي هوئي هئ. تينون هيڻ سنڀڌا سين اس اڌڪار ڪو سمرتي ۾ اُمرج رک ڪر هر قدم اُٿائو. اُپي سميه، پرڪرتي اؤر مايا وڌائي ڪي ليئي انتظار ڪر رهي هئ صرف آپ ماسٽر رچتا، سمپورڻا ڪي وڌائين منائو تو وو وڌائي لي لينگي. ناليچ ڪي آئيني ۾ ديڪو ڪ اُگر اس گهري وٺاش هو ڄاڻي تو مٿن ڪيا بنونگا؟

سلوگن - هر سميه، هر ڪرم ۾ بگلنس رکو تو سرو ڪي پليسننگ سته پراپت هونگي.

ماتيشوري جي ڪي اَنمول مهاواڪيه 1956

(1) پرماتمر گيان ڪا اَرت هئ جيتي جي مر جانا

اس اَوناڻي گيان ڪو پرماتمر گيان ڪهتي هئ. اس گيان ڪا مطلب هئ جيتي جي مر جانا اس ليئي ڪوئون ۾ ڪوئي ور لا يهه گيان ليني ڪي همٿ رکنا هئ. يهه تو هر ڄاڻي هئ ڪي يهه ۽ يان پرنڪٽيڪل جيون بناتا هئ، هر جو سُنڌي هئ وو پرنڪٽيڪل ۾ بنڌي هئ، اُٿسا گيان ڪوئي ساڌو سنت مهاڻا دي نهين سڪتي. وو لوگ اُٿسي نهين ڪهينگي من مناڀو، آب يهه فرمان صرف پرماتما هيڻ ڪر سڪتا هئ. من مناڀو ڪا اَرت هئ ميري ساڻ يوگ لڳائو. اُگر ميري ساڻ يوگ لڳائينگي تو مٿن تمهين پاپون سين مڪت ڪر وٽڪن ڪي بادشاهي ڏوڻگا. وهان تڻ چل ڪر راجيه ڪرينگي اس ليئي اس گيان ڪوراڄائون ڪا راجا ڪهتي هئ. آب يهه گيان لينا بهت مهنگا سوڌا هئ، گيان لينا اَرتات ايڪ هيڻ ڌڪ سين جيتي جي مر جانا. شاسترون آدي ڪا گيان لينا تو بلڪل سسنا سوڌا هئ. اُسڻ تو گهري گهري مرنا هونگا ڪيونڪ وو پرماتما ڪا گيان نهين ديتي اس ليئي بابا ڪهتي هئ اُپي جو ڪرنا هئ وو آب ڪرو ڦر يهه واپار نهين رهينگا.

(2) پرماتما ست چت آنند سوروپ هئم...

پرم پتا پرماتما کو ست چت آنند سوروپ پي ڪهتي هئم، آب پرماتما ست ڪيون ڪهتي هئم؟ ڪيونڪ وهه اوناڻشي امارتل هئم، وو ڪب آست نهين هوتا، اجر آمر هئم اؤر پرماتما کو چئنن سوروپ پي ڪهتي هئم. چئنن کا آرٽ هئم پرماتما پي من ٻڌي سهت هئم، اسکو ناليچفل شانتني فل ڪهتي هئم. وو گيان اؤر يوگ سڪلا رهي هئم اس ليئي پرماتما کو چئنن پي ڪهتي هئم، ڀل وو اجنما پي هئم وو هر آتمائون موافق جنم نهين ليتا، پرماتما کو پي يهه ناليچ اؤر شانتني ديني ڪي ليئي برهما تن کا لون ليتا پرتا هئم. تو وو جب چئنن هئم ٽپي تو مک دواران همين گيان يوگ سڪلا رهي هئم اؤر ڦر پرماتما کو آنند سوروپ پي ڪهتي هئم، سُڪ سوروپ پي ڪهتي هئم يهه سڀ گڻ پرماتما ۾ پرا هئا هئم اس ليئي پرماتما کو سُڪ دڪ سين نيالا ڪهتي هئم. هر ائسي نهين ڪهينگي ڪ پرماتما ڪوئي دڪ داتا هئم، نهين. وو سدا سُڪ آنند کا پندار هئم، جب اسڪي گڻ هين سُڪ آنند ديني والي هئم تو ڦر هر آتمائون کو وهه دڪ ڪئسي دي سڪتاهئم!

(3) پرماتما ڪرن ڪراونهار هئم....

بهت منش ائسي سمجهه بڻي هئم ڪ يهه جو اناڊي بنا بنيا سرشتي ڊراما چل رها هئم وو سارا پرماتما چلا رها هئم اس ليئي وو ڪهتي هئم ڪ منش ڪي ڪچ ناهين هاڻ.... ڪرن ڪراونهار سوامي.... سڀ ڪچ پرماتما هين ڪرتا هئم. سُڪ دڪ دونو پاڳ پرماتما نين هين بنيا هئم. آب ائسي ٻڌي والون کو ڪوئسي ٻڌي ڪها جائينگا؟ پهلي پهلي انهن کو يهه سمجهنا ضروري هئم يهه اناڊي بني بنائي سرشتي کا ڪيل وو پرماتما جو آب بناتا هئم، وهي چلتا هئم. جسکو هر ڪهتي هئم يهه بني بنائي کا ڪيل آتوميٽڪ چلتا هين رهتا هئم تو ڦر پرماتما ڪي ليئي پي ڪها جاتا هئم ڪ يهه سڀ ڪچ پرماتما هين ڪرتا هئم، آب وو ڦر ڪس حصيت کو رک پرماتما اُتپتي ڪرتي هئم! يهه جو پرماتما کو ڪرن ڪراونهار ڪهتي هئم، يهه نام ڦر ڪوئسي هستي ڪي اوپر پرا هئم؟ آب ان باتون کو سمجهنا هئم. پهلي تو يهه سمجهنا هئم ڪ يهه جو سرشتي کا اناڊي نيم هئم وو تو بنا بنيا هئم، جسسي پرماتما پي اناڊي هئم، مايا پي اناڊي هئم اؤر يهه چڪر پي آڊي سين ليڪر انت تڪ اناڊي اوناڻشي بنا بنيا هئم. جسسي ٻيج ۾ انڊراسٽڊ ورڪه کا گيان هئم اؤر ورڪه ۾ انڊراسٽڊ ٻيج هئم، دونو ڪمبائيند هئم، دونو اوناڻشي هئم، باقي ٻيج کا ڪيا ڪام هئم، ٻيج ٻونا جهاڙ نڪلنا. اگر ٻيج نه ٻويا جائي تو ورڪه اُتپن نهين هوتا. تو پرماتما پي سيم اس ساري سرشتي کا ٻيج روپ هئم اؤر پرماتما کا ڀارت هئم ٻيج ٻونا. پرماتما هين ڪهتا هئم مئن پرماتما هون هين تب جب ٻيج ٻوتا هون، نهين تو ٻيج اؤر ورڪه اناڊي هئم، اگر ٻيج نهين ٻويا جائي تو ورڪه ڪئسي نڪلينگا! ميرا نام پرماتما هين تب هئم جب ميرا پرم ڪاريه هئم، ميري سرشتي وهي هئم جو مئن خد ڀارت ڌاري بن ٻيج ٻوتا هون. سرشتي ڪي آڊي پي ڪرتا هون اؤر انت پي ڪرتا هون، مئن ڪرن ڌاري بن ٻيج ٻوتا هون، آڊي ڪرتا هون ٻيج ٻوني سميه ڦر انت کا ٻيج آتا هئم ڦر سارا جهاڙ ٻيج ڪي طاقت پڪڙ ليتا هئم. ٻيج کا مطلب هئم رچنا ڪرنا ڦر انڪي انت ڪرنا. پڙاڻي سرشتي ڪي انت ڪرنا اؤر نئين سرشتي ڪي آڊي ڪرنا اسکو هين ڪهتي هئم پرماتما سڀ ڪچ ڪرتا هئم. اڃا. اوم شانتني.