

”مینی بچی - پوترتا کا کنگل ہاندو تو تمہیں راج تلک مل جائیگا،

پاون بنی کی پرتگیا کرو“

پرشن :- تم بچوں کو آپي کس ہندن ۾ ہندنا ہئے؟

اُتر :- باپ کو یاد کرنی کا ہندن۔ اِس ہندن ۾ ہندنی سین تمہاری سپ وکرم وناش ہو جائیگی اُور آگي وکرم کرنی سین بچ جائیگی۔ آتما پاون بن جائیگی۔

پرشن :- پگتی مارگ کا فشن کیا ہئے؟

اُتر :- برت دی، جینتی آد مانا۔ یہ پگتی مارگ کا فشن ہئے۔ پرنٹو اِس سین فائدا کچ پی نہیں کیونکہ جنکی جینتی مَناتی ہئے، اُنکو پتارٹ ریت جانتی نہیں ہئے۔

**گیت :- تُو پیار کا ساگر ہئے....**

اومر شانتی . اَب گیت بچوں نین سنا، یہ جو کچ بنایا ہئے پگتی مارگ والون نین ہین بنایا ہئے۔ جب پارت سریشٹاچاری پوجیہ تا تو کوئی پی پگتی مارگ کا چنہ نہیں تا۔ نہ وید شاستر، نہ تپ تیرت، دان پُچ، کچ پی نہیں ہوتا تا۔ یہ سپ پگتی مارگ ۾ نکلی ہئے۔ گیت ۾ پھلی پھلی کھتی ہئے تُو پیار کا ساگر ہئے۔ جب ایک بوند پلاتی ہئے تب ہر یہان سین پاون دنیا ۾ چلی جاتی ہئے۔ پرنٹو پیار پلایا نہیں جاتا، پیار کیٹا جاتا ہئے۔ گیان اَمبرت پلاتی ہئے۔ بابا ہئے پی گیان کا ساگر۔ اتنی ندیان جو نکلتی ہئے اُنکا کرئیر کوں ہئے؟ ضرور کھینگی ساگر ہئے۔ اُن سین ہین سپ ندیان نکلتی ہئے۔ تو گیان کا ساگر پرم پتا پر ماتما نہرا۔ اُن سین تر گیان گنٹائین نکلتی ہو۔ پل اُنکی مہما ہئے وہ پریر کا ساگر، سک کا ساگر ہئے۔ جب تر گیان پلاتی ہو تب ہر سورب ۾ چلی جاتی ہئے۔ سدگتی کو پاء لیتی ہئے۔ باپ کھتی ہئے مجھ گیان ساگر کو یاد کرو تو تمہاری وکرم وناش ہونگی۔ پاون بن جائیگی۔ یہ پھلی پھلی کوں سُنتا ہئے؟ یہ گُپت بات ہوئی نان۔ گاتی پی ہئے تر مات پتا.... پتا تو ہئے پرنٹو اُنہین ماتا کیوں کھا جاتا ہئے؟ پتا تو نیک ہئے اَب ماتا کسکو کھین؟ پھلی گیان اَمبرت کوں پیتا ہئے؟ وہ آکر پرویش کرتی ہئے۔ گیان سُناتی ہئے تو پھلی کوں سُنینگا؟ ضرور یہ۔ تو یہ ماتا ہو گئی اُنکی کان پھلی سُنتی ہئے۔ واسطو ۾ شریر ماتا کا نہیں ہئے۔ تو ماتا کھان سین لائی؟ اِس لیٹی گایا ہوٹا ہئے جہدما سرسوتی۔ سرسوتی کو ستار ہئے، وہ ہئے برہما کماری۔ یہ تو قر پی پتت تا۔ وہ تو کماری ہین ہئے۔ اِس لیٹی کماری کی مہما ہئے۔ برہما کی اتنی مہما نہیں ہئے، اتنی میلی نہیں لگتی جتنی جہدما کی میلی لگتی ہئے۔ جو گیان گیانیشوری ہئے اُسی پر گیان کا کلش رکتی ہئے۔ گیان ساگر وہ ہئے، اُنکو ہین پتت پاون کھا جاتا ہئے۔ پتت ہئے کلہیگی دنیا۔ پاون ہئے ستیگی دنیا۔ ستیگ ۾ ہئے لکشمی نارائٹ کا راجیہ۔ اَب اُنہین یہ راجائی کا تلک کُسی ملا؟ گایا جاتا ہئے گیان ساگر جب آتی ہئے تب پوترتا کا کنگل ہاندتی ہئے۔ بہن مکہ گنی جاتی ہئے۔ جو ہنڈ اُور بہن پائیون کو راکي ہاندتی ہئے۔ پتت پاون باپ کھتی ہئے تر پوتر بنو تو تمکو راج تلک ملیگا۔ یہ بات ہئے سنگر کی۔ جب ک منش پُکارتی ہئے پتت پاون آؤ۔ یہان تو راجائی ہئے نہیں۔ باپ کھتی ہئے تر پتت پرشتاچاری سین پاون بنیگی تو راجائی کا تلک تمکو

ملينگا. تلڪ ڪوئي ديئا نهين جاتا هئ. يهه تو سمجهايا جاتا هئ. پنت دنيا ۾ تو هئ هين پنت کا پنت پر راجيه. ستيگ ۾ تو راجائي ٿي. جب پاون بنني کي ڀرتگيا ڪرو. ڀرتگيا اکير پي ڪهني ۾ آتا هئ. ليڪن هئ گيان کي بات. بچي جانتني هئ هر پنت پاون، گيان ساگر باپ کي بچي بني هئ تو ضرور همڪو پاون بننا هونگا. باقي تو رکياپنڌن کي دن راکي ٻانڌني وا تلڪ ديني کا سوال نهين اونتا هئ. تهر تلڪ ڪهان ديتي هو؟ ڀڳتي مارگ ۾ رسر نکال دي هئ. آرٿ تو ڪچ پي سمجھتي نهين هئ. راج تلڪ ڪب اؤر ڪسڪو ملا. يهان تو هئ ساري گيان کي بات. راکي ڪوئي ٻانڌني نهين جاتي هئ. تو تمڪو جاڪر سمجھانا هئ. يهه تهر برهمڻون کا ڪام هئ. وه جو بهن ڀائيون ڪو راکي ٻانڌتي هئ، ڀرنتو خد پوٽر ٿوريئي رهتي هئ. پنت تو ضرور بنتي هئ. پھلي ڪماري هئ تو پاون هئ ڦر پنت بن ڀرتي هئ. ماتائين، ڪنڀائين دونو راکي ٻانڌني جاتي هئ تو ڪيا دونو پوٽر هئ؟ ماتا تو هئ هين اپوٽر تو اپوٽر ڪو اپوٽر راکي ٻانڌي، تو فائدا ڪچ پي نهين هوتا. ريئلتي ۾ جو هوتا هئ اُنکا ڦر يادگار منايا جاتا هئ. جئسي ڪرشن جينتي هو گئي ڦر باد ۾ بٽ ڪر مناتي هئ، برٿ ڊي منانا يهه تو ايڪ فٽشن پر گيا هئ. اِسپر تو ڪچ فائدا نهين، سواءِ خرچي کي. شو جينتي مناتي هئ آرٿات برٿ ڊي مناتي هئ، ڀرنتو انھون ڪو تو ڪچ پتا نهين هئ شورا تري وا شو جينتي ريئل ۾ ڪب هوئي ٿي! ريئلتي سين فائدا هوتا هئ. اُن ريئلتي سين نقصان هين هوتا هئ. يهه هئ هين جوئي دنيا. راکي اُتسو پي جوئا مناتي هئ. واسطو ۾ هئ پوٽر کا بات. پوٽر کا کي هين ڀرتگيا کي جاتي هئ. يهه تو اُڀي شروع هئا هئ. پھلي تو يهه پي نهين جانتني ٿي ڪ پنت پاون ڪوئن هئ، وه ڪئسي آڪر راکي ٻانڌتي هئ. تو تهر ڪي پنت نهين بننا. تهر پي سپڪو يهه ڪهتي هو آج سين ڀرتگيا ڪرو هر پاون بناني والي باپ سين سورب کا سوراجيه لينگي. پاون ضرور بنينگي. پنت بناني والي راوڻ کي سئنا بڙي تنگ ڪرتي هئ.

باپ ڪهتي هئ اب تهر ميري ياد سين پاون بنتي جائينگي، وڪرم پسر هونگي. ڀڳوانو واچيه مام ايڪم ياد ڪرو تو اِس يوگ اُگني سين تهر پوٽر بنونگي. اِسپر تو راکي کي ڪوئي بات هين نهين. پنت پاون باپ ڪهتي هئ ميري ڪو ياد ڪرني سين تمھاري پاسٽ کي وڪرم وناش هو جائينگي اؤر آگي پي ڪوئي وڪرم نهين هونگي ڪيونڪ تهر پوٽر هين رهينگي. تهر ڪتنا اچي ريت سمجھاتي هو. برهماڪمار اٿوا ڪماريان.... ڀُرش پي تو برهماڪمار هئ نان. مهما ماتا ڪو دي دي هئ. ماتا گُرو تو ايڪ هو پي نهين سڪتي. يهه ڀرورتي کا مارگ هئ. تهوار جو مناتي آتي هئ وه اُنڌشڙڌا سين ڪر ليتي هئ پئسا ڪماني کي ليتي. آگي برهمڻ لوگ تو ايڪ هين ڦسر کي راکي لي جاتي ٿي. ميل فيميل سپڪو ٻانڌتي ٿي. ايڪ پئسا مل جاتا ٿا. ڪوئي شاهوڪار، آنا دو آنا دي ديتي ٿي. ڪوئي بڙا شاهوڪار هوتا ٿا تو ايڪر ڀيا دي ديتي ٿي. اُڀي ڪيا ڪر ديئا هئ. بهن راکي ٻانڌ تلڪ ديتي هئ ڦر ڀائي بهن ڪو اچي خرچي ديتي هئ. گني پي دينگي. 50 رُپيا پي دي ديتي هئ. رسر هين بدل گئي هئ. هئ برهمڻ کا ڪام. تو تهر تو هو سچي برهمڻ مک وٺسولي. وه تو هئ ڪڪ وٺسولي. تهر برهمڻ هين ديوتا بنتي هو. برهمڻ بن ڦر پاون بننا شروع ڪرتي هو.

پنت پاون هئ هين ايڪ باپ. آب ڪنيا راڪي ٻانڌني جاتي هئ ڦر آگر جاڪر آپوتر بنتي هئ تو تلڪ تو گم هو جاتا هئ. راجائي ملتي نهين. يهان تو ڀرم پتا ڀرماتما آرڊيننس نڪالتي هئ ڪ جو پوتر بنينگي وه پوتر دنيا ڪي مالڪ بنينگي. پاون تو صرف تهر بنتي هو.

تو تمڪو پهلې پهلې يه سمجھانا چاهيئي ڪ راڪي ٻنڌن هئ هين پوتر تا ڪي نشاني. تهر اس ڪام شترو ڪو جيتو تو پوتر بن جائينگي. مجھي ياد ڪرتي رهو. ياد ڪا ٻنڌن بڙا ڪڙا هئ. ڪيونڪ جنم جنمانتر ڪي پاپون ڪا بوجھا سر پر هئ. يه باپ هين سمجھاتي هئ ڪ ستيگ سين ترينتا تڪ تهر پوتر ٿي، پوتر سوراجيه ٿا. وه ڪئسي سوراجيه پايا، يه ڊراما ڪا چڪر اس ريت ڦرتا هئ. پنت پاون باپ نين آڪر سيڪو ڪھا هئ ڪ پوتر بنو. جو برهما مڪ ونساولي هئ ڪمل قول سمان گرھست وهنوار ۾ ره پوتر بن باپ ڪو ياد ڪرتي هئ، وهي اونچ پد پاتي هئ. پانچ هزار ورش پهلې پي ائسي هوٿا ٿا، آب پي هونا هئ. آج ڪله ڪي دنيا ديڪو ڪئسي هئ گيت پي تو هئ نان آج ڪي انسان ڪو ڪيا هو ڳيا. ڪهان نيان ڀارت سورڳ اوڙ ڪهان ڀراڱا ڀارت نرڪ. وهان سپ ايڪ دو ڪو پيار ڪرتي ٿي ڪيونڪ سڪڙام ٿا. يه هئ دڪڙام. راوڻ نين راجيه چين ليئا. رام اوڙ راوڻ ڪي ڪھاڻي بناني پري. پانچ هزار ورش پهلې رام راجيه ٿا، سوراجيه ٿا. آب باپ ڪھتي هئ مام ايڪم ياد ڪرو. گرھست وهنوار ۾ رھتي ڪمل قول سمان بنو تو پوتر دنيا ڪا راج تلڪ ملينگا. هر راج يوگ سيڪتي هئ. يه هئ هين سوراجيه پاني ڪي پڙهائي. وه هئ تلڪ جو برھمڻ لوگ ديتي هئ. ڦسر ڦسر ڪي يه سوراجيه تلڪ هئ. راجائي تهر بچون ڪو ملتي هئ، آگر تهر بچي باپ ڪا ڪھنا مانو تو. اس ليئي پوچا جاتا هئ پر لوڪ ڀرم پتا ڀرماتما سين آپڪا ڪيا سنڀنڌ هئ؟ باپ ايڪ وهي پنت پاون هئ. ڪھتي هئ پوتر بن پوتر دنيا ڪا مالڪ بنو. باپ پاون بناتي هئ سنگم پر. آبي سنگم هئ موٽ سامني ڪڙا هئ، اس ليئي ڪھتي هئ باپ ڪي بنو. راءِ پي ديتي هئ يه سمجھ ڪي بات هئ. ڀڳوان ڪي هر رچنا هئ تو باپ ڪا ورثا هئ هين سورڳ. بروبر سورڳ ٿا. تهر ڪھتي پي هو ڀڳوان آڪر اپني ڌام لي جائينگي. ڌام هئ هين دو- مڪتي اوڙ جيون مڪتي. ڀارت جيون مڪت ٿا تب دوسري آتمائين شانتني ڌام ۾ ٿي. سڪڙام ٿا تو دڪڙام ٿا هين نهين. آب وه سڪڙام ڦر دڪڙام بن ڳيا هئ. يه چڪر رپيت هوٿا هئ، ڪلهيگ ڪي باد ستيگ آتا هئ. ستيگ استاپن ڪرني والا ايڪ هين باپ هئ، وهي پنت پاون هئ. ڪلهيگي پنت دنيا سين پاون دنيا بنينگي. رام راجيه شروع هو جائينگا. ڀڳوان ڪي مهاواڪيه هئ ڪمل قول سمان پوتر بنو. ڪام مهاشتر ڪو جيتو. باقي وه برھمڻ پي، بهن پائي پي سپ پنت هئ. پنت، پنت ڪو راڪي ٻانڌني هئ. يه تو اس سنگم پر هين باپ آڪر پوتر تا ڪي ڀرتگيا ڪراتي هئ. جب تڪ پنت پاون باپ نه آئي تب تڪ سوراجيه ڪهان. بابا سمجھاڻي ديتي هئ ڪئسي ڪسڪو سمجھاڻو. بولو پهلې تهر ڪھتي هو پنت پاون آڻو يه ڪسڪو ڪھتي هو؟ گاتي پي هو تهر مات پتا.... يه ڪسڪي مهما ڪرتي هو؟ ضرور ڀڳوان هين نهرا. انڪو هين پنت پاون ڪھا جاتا هئ. وه جب آئي تب ڀرتگيا ڪرائي پوتر تا ڪي. دوسري

بات تمھاري اوپر جنم جنمانتر کا بوجھا ھے۔ آڌا کلپ سين راوڻ راجيه ھوتا ھے۔ ڊن ڀرت ڊن ڊکي پنت ھوتي ھوتي ايڪدم ڀرشناڇاري ھو گئي ھو۔ آيو ڀي چوڻي ھو گئي ھے۔ اڪالي مرتيو ڀي ھوتا رھتا ھے۔ ڀوڳي ڀي بن ڀري ھو۔ ستيگ ۾ يوڳي ٿي گھر گرھست ۾ رھتي ھوئي، انھون ڪو ڪھا جاتا ھے سروگڻ سمپن.... وائيسليس ورلڊ۔ ڀرورتي مارگ تو ھے نان۔ راجيه ڪرتي ھونگي۔ شاديان آڌ ڀي ھوتي ھونگي۔ وھ ھے ڀاون راجيه۔ پنت ڀاون باپ پنت دنيا ڪو ڀاون ڪسي بناتي ھے، وھ بڻ سمجھو۔ راکي ڀي پوئرتا ڪي ٻانڌي جاتي ھے۔ وڻدي ماترم ڪھا جاتا ھے نان۔ ڪنيا ڀي ماتا بنتي ھے۔ يھان ڪنيا، ماتا، ڀُرش سڀ پنت سين ڀاون بنتي ھے۔ پنت ڀاون باپ آڪر پوئرتا ڪي ڀرتگيا ڪراتي ھے ڪ من مانيو۔ پوئرت بن اوڙ مجھي ياد ڪرو۔ تمھاري وڪرم وناش ھوني ڪا اوڙ ڪوئي اُڀايه نھين ھے۔ سزائين ڪائينگي تو راجائي ڀڊ ڀي نھين ملينگا۔ جو يوگ ۾ رھ وڪرماجيت بنينگي وھي وڪرماجيت راجا بنينگي۔ وڪرماجيت ڪا سنبت وڻ سين 2500 ورش تڪ، ڦر وڪرم راجا ڪا سنبت 2500 ورش سين 5000 ورش تڪ۔ منش سنبت ڪو نھين جانتی۔ وڪرماجيت بادشاهي ستيگ تريٽا ۾ چلتي ھے، اُنڪو لاڪون ورش ڊي ڊيئي ھے۔ اوڙ وڪرم سنبت ڪو ڊو هزار ورش ڊي ڊيئي ھے۔ واسطو ۾ آڌا اُنڪا، آڌا اُنڪا ھونا چاهيئي۔ يھ سڀ باتين سمجھني ڪي ھے۔ ڀھلي ڀھلي بات ھے پنت ڀاون ڪوڻ ھے۔ پنت منش ھين اُنڪو ياد ڪرتي ھے۔ ڀاون ياد نھين ڪرتي ھے۔ وھان ھے ھين سڪ تو ياد نھين ڪرتي۔ اُڇا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات۔ پتا باپ دادا ڪا ياد ڀيار اوڙ گڏمارننگ۔ روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي۔

### ڌارڻا ڪي ليئي مُکيه سار

- (1) يوگ ۾ رھ ڪر وڪرماجيت بننا ھے۔ وڪرمون ڀر جيت ڀاني سين ھين وڪرماجيت راجا بنينگي۔ سيم ڪو سيم ھين سوراجيه تلڪ دينا ھے۔
- (2) پوئرت بن پوئرتا ڪي راکي سيڪو ٻانڌني ھے۔ ڪمل قول سمان رھنا ھے۔

**وردان - سنڪلپ سين ڀي ميري پن ڪي مئل ڪو سماپت ڪر بوجھ سين ھلڪا**

### رھني والي فرشتا ڀو

ميري پن ڪا وستار ھين بوجھ ھے۔ ڪوئي ڀي ميرا پن، ميرا سڀاءُ، ميرا سنسڪار، ميري نيچر، ڪچ ڀي ميرا ھے تو بوجھ ھے اوڙ بوجھ والا اڙ نھين سڪتا، فرشتا بن نھين سڪتا۔ سنڪلپ ۾ ڀي ميري پن ڪا ڀان آيا تو سمجھو مئي ھو گئي۔ ڪسي ڀي چيز ڀر مئل چڙهه جائي تو مئل ڪا بوجھ ھو جائينگا۔ تو سڀ بوجھ باپ حوالي ڪر ميري پن ڪي مئل ڪو سماپت ڪرو تو فرشتا بن جائينگي۔

**سلوگن - ھر ڀرستي ۾ ڦل پاس ھوني والي ھين ماسٽر سروشڪتيوان ھے۔**