”سروَ پرٿم ٿياڳ هئہ- ديھ ڀان کا ٿياڳ“

باپ دادا اَپني ٿياڳ مورت بچون کو ديک رهي هئہ. هرايک برهمڻ آتما ٿياڳ سوروپ هئہ، ليکن جئسي ڀاڳيہ کا سُنايا نان کِ ايک باپ کي بچي هوتي، ايک جئسا ڀاڳيہ کا ورثا ملتي، سنڀالني اؤر بڑاني کي آڌار پر نمبر بن جاتي هئہ. اَئسي ٿياڳ مورت تو سڀي بني هئہ اِسہِ ڀي نمبروار هئہ. ٿياڳ کيئا اؤر برهمڻ بني. ليکن ٿياڳ کي پريڀاشا بڑي گُهيہ هئہ. کهني ۾ تو سڀي ايک بات کهتي کِ تن، من، ڌن، سنبنڌ سڀ کا ٿياڳ کر ليئا. ليکن تن کا ٿياڳ اَرٿات ديھ کي ڀان کا ٿياڳ. تو ديھ کي ڀان کا ٿياڳ هو گيا هئہ وا هو رها هئہ؟ ٿياڳ کا اَرٿ هئہ کسي ڀي چيز کو وا بات کو ڇور ديئا، اَپنيپن سين کِنارا کر ليئا، اَپنا اَڌکار سماپت هوئا. جسکي پرت ٿياڳ کيئا وھ وستوُ اُسکي هو گئي. جس بات کا ٿياڳ کيئا اُسکا ڦر سنکلپ ڀي نهين کر سکتي، کيونک ٿياڳ کِي هوئي بات، سنکلپ دواران پرتگيا کِي هوئي بات ڦر سين واپس نهين لي سکتي هو. جئسي حد کي سنياسي اَپني گهر کا، سنبنڌ کا ٿياڳ کرکي جاتي هئہ اؤر اَگر ڦر واپس آ جائين تو اُسکو کيا کها جائينگا! نِيم پرماڻ واپس نهين آ سکتي. اَئسي آپ برهمڻ بيحد کي سنياسي وا ٿياڳي هو. آپ ٿياڳ مورتيون نين اَپني اِس پُراڻي گهر اَرٿات شرير، پُراڻي ديھ کا ڀان ٿياڳ کيئا، سنکلپ کيئا کِ ٻُڌي دواران ڦر سين کب اِس پُراڻي گهر ۾ آکرشت نهين هونگي. سنکلپ دواران ڦر سين واپس نهين آئينگي. پهلا پهلا يھ ٿياڳ کيئا. اِس ليئي کهتي هو، ديھ سهِت ديھ کي سنبنڌ کا ٿياڳ. ديھ کي ڀانِ کا ٿياڳ. تو ٿياڳ کيئي هوئي پُراڻي گهر ۾ ڦر سين واپس تو نهين آ جاتي هو! واعدا کيا کيئا هئہ؟ تن ڀي تيرا کها وا صرف من تيرا کها؟ پهلا شبد ”تن“ آتا هئہ. جئسي تن، من، ڌن کهتي هو، ديھ اؤر ديھ کي سنبنڌ کهتي هو. تو پهلا ٿياڳ کيا هوئا؟ اِس پُراڻي ديھ کي ڀان سين وِسمرت اَرٿات کِنارا. يھ پهلا قدم هئہ ٿياڳ کا. جئسي گهر ۾ گهر کي سامگري (سامان) هوتي هئہ، اَئسي اِس ديھ روپي گهر ۾ ڀِن ڀِن کرم اِندريان هين سامگري هئہ. تو گهر کا ٿياڳ اَرٿات سروَ کا ٿياڳ. گهر کو ڇورا ليکن کوئي ايک چيز ۾ ممتا رھ گئي تو اُسکو ٿياڳ کهينگي؟ اَئسي کوئي ڀي کرم اِندري اَگر اَپني طرف آکرشت کرتي هئہ تو کيا اُسکو سمپورڻ ٿياڳ کهينگي؟ اِسي پرکار اَپني چيکنگ کرو. اَئسي اَلبيلي نهين بننا کِ اؤر تو سڀ ڇور ديئا باقي کوئي ايک کرم اِندري وِچلِت هوتي هئہ وھ ڀي سميہ پر ٺيک هو جائينگي. ليکن کوئي ايک کرم اِندري کي آکرشڻ ڀي ايک باپ کا بنني نهين دينگي. ايک رس اِسٿتي ۾ اِسٿت هوني نهين دينگي. نمبروَن ۾ جاني نهين دينگي. اَگر کوئي هيِري جواهر، محل ماڑيان ڇور دي اؤر صرف کوئي مِٽي کي ڦوٽي هوئي برتڻ ۾ ڀي موه رھ جائي تو کيا هونگا؟ جئسي هيِرا اَپني طرف آکرشت کرتا وئسي هيري سين ڀي زياده وھ ڦوٽا هوئا برتڻ اُسکو اَپني طرف وار وار آکرشت کرينگا. نہ چاهتي ڀي ٻُڌي وار وار وهان ڀٽکتي رهينگي. اَئسي اَگر کوئي ڀي کرم اِندري کي آکرشڻ رهِي هوئي هئہ تو سريشٽ پد پاني سين وار وار نيچي لي آئينگي. تو پُراڻي گهر اؤر پُراڻي سامگري سڀکا ٿياڳ چاهيئي. اَئسي نهين سمجهو يھ تو بهت ٿورا هئہ، ليکن يھ ٿورا ڀي بهت کُڇ گنواني والا هئہ، سمپورڻ ٿياڳ چاهيئي. اِس پُراڻي ديھ کو باپ دادا دواران

ملي هوئي اَمانت سمجھو. شيوا اَرٿ ڪاريہ ۾ لڳانا ھئہ. يھ ميري ديھ نھين ليڪن شيوا اَرٿ اَمانت ھئہ. جئسي مھمان بن ديھ ۾ رھ رھي ھئہ. ٿوري سميہ ڪي ليئي باپ دادا نين ڪاريہ ڪي ليئي آپڪو يھ تن ديئا ھئہ. تو آپ ڪيا بن گئي؟ مھمان! ميري پن ڪا تياڳ اؤر مھمان سمجھ مھان ڪاريہ ۾ لڳائو. مھمان ڪو ڪيا ياد رھتا ھئہ؟ اَصلي گھر ياد رھتا ھئہ يا اُسي ۾ ھين ڦس جاتي ھو! تو آپ سڀڪا يھ شرير روپي گھر ڀي، يھ فرشتا سوروپ ھئہ، ڦر ديوتا سوروپ ھئہ. اُسڪو ياد ڪرو. اِس پُراڻي شرير ۾ اَئسي ھين نِواس ڪرو جئسي باپ دادا پُراڻي شرير ڪا آڌار ليتي ھئہ ليڪن شرير ۾ ڦس نھين جاتي ھئہ. ڪرم ڪي ليئي آڌار ليئا اؤر ڦر اَپني فرشتي سوروپ ۾ اِسٿت ھو جائو. اَپني نِراڪاري سوروپ ۾ اِسٿت ھو جائو. نياري پن ڪي اوپر ڪي اونچي اِسٿتي سين نيچي ساڪار ڪرم اِندريون دواران ڪرم ڪرني ڪي ليئي آئو، اِسڪو ڪھا جاتا ھئہ، ”مھمان اَرٿات مھان“. اَئسي رھتي ھو؟ تياڳ ڪا پھلا قدم پوُرا ڪيئا ھئہ؟

باپ دادا ھسي ڪي بات سُناتي ھئہ ڪِ ورتمان سميہ ڪوئي ڀي اَپني ڪو ڪم نھين سمجھتي. اَگر ڪسي ڪو ڀي ڪھا جائي ڪِ دو ۾ ايڪ ڇوٽا، ايڪ بڙا بن جائي تو ڪيا ڪرتي ھئہ؟ اَپني ڪو ڪم سمجھتي ھئہ؟ ڪيون، ڪيا ڪي شستر ليڪر اُلٽا شڪتي سوروپ دِکاتي ھئہ. يھ ڀي اَلنڪار ڪوئي ڪم نھين ھئہ. جئسي سروَ شڪتيون ڪي اَلنڪار ھئہ وئسي مايا وا راوڻ ڪي ڀُجائين ڀي ڪوئي ڪم نھين ھئہ. شڪتيون ڪو ڀُجائين ڌاري دِکايا ھئہ. اَشٽ ڀُجاڌاري، 16 ڀُجاڌاري ڀي دِکاتي ھئہ ليڪن راوڻ ڪي سِر زياده دِکاتي ھئہ. يھ ڪيون؟ ڪيونڪ راوڻ مايا ڪي شڪتي پھلي دماغ ڪو ھين ھلچل ۾ لاتي ھئہ. جس سميہ ڪوئي ڀي مايا آتي ھئہ تو سيڪنڊ ۾ اُسڪي ڪتني روپ ھوتي ھئہ؟ ڪيون، ڪيا، اَئسي، وئسي، جئسي ڪتني ڪوئشچن ڪي سِر پئدا ھو جاتي ھئہ. ايڪ ڪاٽتي ھئہ تو دوسرا پئدا ھو جاتا ھئہ. ايڪ ھين سميہ ۾ 10 باتين بُڌي ۾ فؤرن آ جاتي ھئہ. تو ايڪ بات ڪو 10 سِر لڳ گئي نان! اِن باتون ڪا تو اَنيڱ ھئہ نان؟ ڦر ايڪ ايڪ سِر اَپنا روپ دِکاتا ھئہ. يھي 10 سِيس ڪي شسترڌاري بن جاتي ھئہ.

شڪتي اَرٿات سھيوگي. اَيمان ڪي سِر والي شڪتي نھين ليڪن سدا سروَ ڀُجاڌاري اَرٿات سروَ پرسٿتي ۾ سھيوگي. راوڻ ڪي 10 سِر والي آتمائين ھر ڇوٽي سي پرسٿتي ۾ ڀي ڪڀي سھيوگي نھين بنينگي. ڪيون، ڪيا، ڪئسي ڪي سِر دواران اَپنا اُلٽا اَيمان پرتڪيہ ڪرتي رھينگي. ڪيون ڪا ڪوئشچن حل ڪرينگي تو ڦر ڪئسي ڪا سِر اونچا ھو جائينگا اَرٿات ايڪ بات ڪو سُلجھائينگي تو ڦر دوسري بات شروع ڪر دينگي. دوسري بات ڪو ٺيڪ ڪرينگي تو تيسرا سِر پئدا ھو جائينگا. وار وار ڪھينگي يھ بات ٺيڪ ھئہ ليڪن يھ ڪيون؟ وھ ڪيون؟ اِسڪو ڪھا جاتا ھئہ ڪِ ايڪ بات ڪو 10 سِيس لڳاني والي شڪتي. سھيوگي ڪڀي نھين بنينگي، سدا ھر بات ۾ آپوزيشن ڪرينگي. تو آپوزيشن ڪرني والي راوڻ سمپردايہ ھو گئي نان. چاھي برھمڻ بن گئي ليڪن اُس سميہ ڪي ليئي آسُري شڪتي ڪا پرياءُ ھوتا

هئہ، وشيپوت هوتي هئہ. اؤر شکتي سوروپ هر پرستتي ۾، هر کاريہ ۾ سدا سهيوگي بن اؤرون کو ڀي سهيوگي بنائينگي. چاهي سُيم کو سهن ڀي کرنا پري، تياڳ ڀي کرنا پري ليکن سدا سهيوگي هونگي. سهيوگ کي نشاني ڀُجائين هئہ، اِس ليئي کيي ڀي کوئي سنگنِت کاريہ هوتا هئہ تو کيا شبد بولتي هو؟ اَپني اَپني اَنگُلي دو، تو يهہ سهيوگ دينا هوئا نان. اَنگُلي ڀي ڀُجا ۾ هئہ نان. تو ڀُجائين سهيوگ کي هين نشاني دِکائي هئہ. تو سمجها شکتي کي ڀُجائين اؤر راوڻ کي سِر. تو اَپني کو ديکو ڪِ سدا کي سهيوگي مؤرت بني هئہ؟ تياڳ مؤرت بنني کا پهلا قدم فالو فادر کي سمان کيئا هئہ؟ برهما باپ کو ديکا، سُنا- سنکلپ ۾، مُک ۾ سديوَ کيا رها؟ يهہ باپ کا رٿ هئہ. تو آپکا رٿ کسکا هئہ؟ کيا صرف برهما نين رٿ ديئا وا آپ لوگون نين ڀي رٿ ديئا؟ برهما کا پرويشنا کا پارٽ اَلگ هئہ ليکن آپ سڀ نين ڀي تن تيرا کها، نہ ڪِ تن ميرا. آپ سيکا ڀي واعدا هئہ جئسي چلائو، جهان بِنائو.... يهہ واعدا هئہ نان؟ وا آنک کو مئن چلائونگا باقي کو باپ چلائي؟ کُڇ من مت پر چلينگي، کُڇ شريمت پر چلينگي. اَئسا واعدا تو نهين هئہ نان؟ تو کوئي ڀي کرم اِندري کي وشيپوت هونا يهہ شريمت هئہ وا من مت هئہ؟ تو سمجها، تياڳ کي پريياشا کتني گُهيہ هئہ! اِس ليئي نمبر بن گئي هئہ. اَيي تو صرف ديهہ کي بات سُنائي هئہ. آگي اؤر بهت هئہ. اَيي تو تياڳ کي سيڙهيان ڀي بهت هئہ، يهہ پهلي سيڙهي کي بات کر رهي هئہ. تياڳ مُشکل تو نهين لگتا؟ سيکو ڇورنا پرينگا. اَگر پُراڻي کي بدلي نَيان مل جائي تو مشکل هئہ کيا! اَيي اَيي ملتا هئہ. پوشيہ ملتا تو کوئي بڙي بات نهين ليکن اَيي اَيي پُراڻا ڀانِ ڇورو، فرشتا سوروپ لو. جب پُراڻي دنيا کي ديهہ کا ڀانِ ڇور ديتي هو تو کيا بن جاتي هو؟ ڊبل لائيٽ. اَيي هين بنتي هو. پرنتو اَگر نہ يهان کي نہ وهان کي رهتي هو تو مشکل لگتا هئہ. نہ پوُرا ڇورتي هو، نہ پوُرا ليتي هو تو اَڌمَري هو جاتي هو، اِس ليئي وار وار لنمبا سُواس اُٺاتي هو. کوئي ڀي بات مشکل هوتي تو لنمبا سُواس اُٺتا هئہ. مرني ۾ جو مزا هئہ، ليکن پوُرا مَرو تو. ليني ۾ کهتي هو پوُرا لينگي اؤر ڇورني ۾ مٽي کي برتڻ ڀي نهين ڇورينگي. اِس ليئي مشکل هو جاتا هئہ. وئسي تو اَگر کوئي مٽي کا برتڻ رکتا هئہ تو باپ دادا رکني ڀي دي، باپ کو کيا پرواه هئہ! ڀل رکو. ليکن سُيم هين پريشان هوتي هو. اِس ليئي باپ دادا کهتي هئہ ڇورو. اَگر کوئي ڀي پُراڻي چيز رکتي هو تو رزلٽ کيا هوتي هئہ؟ وار وار بُڌي ڀي اُنهون کي هين ڀٽکتي هئہ. فرشتا بن نهين سکتي. اِس ليئي باپ دادا تو اؤر ڀي هزارون مِٽي کي برتڻ دي سکتي هئہ، کتنا اِکنا کر لو. ليکن جهان کِچڙا هونگا وهان کيا پئدا هونگي؟ مڇر! اؤر مڇر کسکو کاٽينگي؟ تو باپ دادا بچون کي کلياڻ کي ليئي هين کهتي هئہ، پُراڻا ڇور دو. اَڌمَري نهين بنو. مرنا هئہ تو پوُرا مَرو، نهين تو ڀلي هين زنده رهو. مشکل هئہ نهين ليکن مشکل بناءِ ديتي هو. کيي کيي مشکل هو جاتا هئہ. جب راوڻ کي سِر لگ جاتي هئہ تو مشکل هوتا هئہ. جب ڀُجاڌاري شکتي بن جاتي هو تو سهج هو جاتا هئہ. صرف ايک قدم سهيوگ دينا اؤر پدم قدمون کا سهيوگ ملنا هو جاتا. ليکن پهلي جو ايک قدم دينا پرتا هئہ اُسي ۾ گهبرا جاتي هو.

ملنا ڀوُل جاتا هئہ، دينا ياد آ جاتا هئہ. اِس ليئي مُشڪل اَنڀوُ هوتا هئہ.اَڇا.

اَئسي سدا سهيوگ موُرت، سدا تياڳ دواران سريشٽ ڀاڳيہ اَنڀوُ ڪرني والي، قدم قدم ۾ فالو ڪرني والي، سدا اَپني ڪو مهمان اَرٿات مهان آتما سمجهني والي، اَئسي بيحد ڪي سنياس ڪرني والي سريشٽ آتمائون ڪو باپ دادا ڪا ياد پيار اوُر نمستي.

پارٽيون ڪي ساٿ اَويڪت باپ دادا ڪي مُلاقات

(1) پرسٿتي روپي پهاڙ ڪو سُوَ اِسٿتي سين جمپ دي ڪر پار ڪرو

اَپني ڪو سدا سمرٿ آتمائين سمجهتي هو! سمرٿ آتما اَرٿات سدا مايا ڪو چيلينڄ ڪر وجئہ پراپت ڪرني والي. سدا سمرٿ باپ ڪي سنگ ۾ رهني والي. جئسي باپ سروَ شڪتيوان هئہ وئسي هم ڀي ماسٽر سروَ شڪتيوان هئہ. سروَ شڪتيان شستر هئہ، اَلنڪار هئہ، اَئسي اَلنڪارڌاري آتما سمجهتي هو؟ جو سدا سمرٿ هئہ وي ڪڀي پرسٿتي ۾ ڊگمگ نهين هونگي. پرسٿتي سين سُوَ اِسٿتي سريشٽ هئہ. سُوَ اِسٿتي دواران ڪئسي ڀي پرسٿتي ڪو پار ڪر سڪتي هو. جئسي وِمان دواران اُڙتي هوئي ڪتني پهاڙ، ڪتني سمندر پار ڪر ليتي هئہ، ڪيونڪ اونچائي پر اُڙتي هئہ. تو اونچي اِسٿتي سين سيڪنڊ ۾ پار ڪر لينگي. اَئسي لڳينگا جئسي پهاڙ ڪو وا سمندر ڪو ڀي جمپ دي ديئا. محنت ڪا اَنڀوُ نهين هونگا.

(2) روب ڪو تياڳ، روُحاب ڪو ڌارڻ ڪرني والي سچي شيواڌاري بنو

سڀي ڪمار سدا روحانيت ۾ رهتي هو؟ روب ۾ تو نهين آتي؟ يوُٿ ڪو روب جلدي آ جاتا هئہ. يهہ سمجهتي هئہ هم سڀ ڪُڇ جانتي هئہ، سڀ ڪر سڪتي هئہ. جواني ڪا جوش رهتا هئہ. ليڪن روحاني يوُٿ اَرٿات سدا روحاب ۾ رهني والي. سدا نمرچت. ڪيونڪ جتنا نمرچت هونگي اُتنا نِرماڻ ڪرينگي. جهان نِرمان هونگي وهان روب نهين هونگا، روحانيت هونگي. جئسي باپ ڪتنا نمرچت بن ڪر آتي هئہ، اَئسي فالو فادر. اَگر ذرا ڀي شيوا ۾ روب آتا تو وهہ شيوا سماپت هو جاتي هئہ. اَڇا، اوم شانتي.

وردان - باپ ڪِي سميِپتا ڪي اَنڀوُ دواران سوَپن ۾ ڀي وجئي بنني والي سمانِ ساٿي ڀوَ

ڀڳتي مارگ ۾ سميِپ رهني ڪي ليئي ستسنگ ڪا مهتوَ بتاتي هئہ. سنگ اَرٿات سميِپ وهي رهہ سڪتا هئہ جو سمانِ هئہ. جو سنڪلپ ۾ ڀي سدا ساٿ رهتي هئہ وهہ اِتني وجئي هوتي هئہ جو سنڪلپ ۾ تو ڪيا ليڪن سوَپن ماتر ڀي مايا وار نهين ڪر سڪتي. سدا ماياجيت اَرٿات سدا باپ ڪي سميِپ سنگ ۾ رهني والي. ڪوئي ڪي طاقت نهين جو باپ ڪي سنگ سين اَلگ ڪر سڪي.

سلوگن - سدا نِروگهن رهنا اوُر سروَ ڪو نِروگهن بنانا، يهي يٿارٿ شيوا هئہ.