

”مینی بچی - باپ هٺ غریب نواز، تھر غریب بچی هین باپ سین گیان کی

مُنی لی شاھوکار بنتی هو، باپ تمھین آپسمان بناتی هٺ“

پرشن :- اُسرون کی وگھن جو گائی ہوئی هٺ وه اس رُدر یگیہ ۾ کئسی پرتی رھتی هٺ؟
اُتر :- منش تو سمجھتی هٺ اُسرون نین شاید یگیہ ۾ گوہر آد کا کچڑا ڊالا هونکا پرنٽو اُتسا
نھین هٺ۔ یہاں جب کسی بچی کو اھنکار آتا هٺ، کوئی گرھچاری بٹنتی هٺ تو جئسی
کچڑا برسنی لگتا هٺ، کروڑ ۾ آکر مک سین جو فالتو بول بولتی هٺ، یہی اس رُدر یگیہ ۾ بہت
بڑا وگھن ڊالتی هٺ۔ کئین بچی سنگ دوش ۾ آکر اپنا خانا خراب کر دیتی هٺ۔ مایا ثغر مار
انسالونٽ بنا دیتی هٺ۔

اومر شانتی . یاد ۾ بٺنی هو تو جئسی یوگ ۾ بٺنی هو۔ ہر ایک جانتی هٺ کہ همکو تموپرڊان
سین ستوپرڊان بننا هٺ۔ یہ هٺ گُپت محنت۔ اسر کوئی بڑائی کی بات نہین۔ باپ کتنا
نراھنکاری رھتی هٺ، جسم پر ویش کرتی هٺ وه پی کتنا نراھنکاری هٺ۔ پرچاپتا برهما کی
کتنی دیر بچی هٺ۔ چلن کتنی ساڌارڻ هٺ، جئسی گھر ۾ بڑا بابا چلتی هٺ۔ نراکار کی لیئی
پی کھا جاتا هٺ نراھنکاری هٺ۔ گُپت هٺ نان۔ انکو یہ نہین رھتا کہ ہمارا شو هو۔ پیکی سین
سیکو پتا پری۔ پیکی سین نام تو هوتا هٺ نان۔ باپ کھتی هٺ یہ سپ رسر رواج کلھیگی
دیہ ایمانیون کی هٺ۔ یہاں تو شانتی ۾ آتی جاتی هٺ۔ بابا تو سدا کھتی هٺ استیشن پر پی
کوئی نان آوی۔ کوئی هنگاما نہین۔ باپ کھتی هٺ مجھی گُپت هین رھنی دو، اسر هین مزا
هٺ۔ بڑی پیکی والون بڑی آدمی کو مارنی ۾ پی دیری نہین کرتی۔ بابا تو هٺ اونچ تی اونچ۔
چلن غریب سین غریب چلتی هٺ۔ باپ غریب نواز هٺ نان۔ غریبون سین هین ملنی آتی هٺ۔
شاھوکار لوگ تو نامیگرامی منشون سین هین ملتی هٺ۔ انکو تو غریب هین پیاری لگتی هٺ۔
غریبون پر هین ترس پرتا هٺ۔ تو باپ غریبون پر ترس کاتی هٺ۔ گیان کی مُنی پَر دیتی هٺ تو
تھر شاھوکار بنو۔ شاھوکارون کا نھرنا مشکل هٺ۔ دَرکار هین نہین هٺ اس گیان مارگ ۾۔
گورنمینٽ کو تو ڌنوان لوگ بہت مدد کرتی هٺ نان۔ نامیگرامی هٺ نان۔ وهان تو بہت دان
کرنی والون کا نام اخبار ۾ نکالا جاتا هٺ۔ یہاں غریب دان کرتی هٺ تو اخبار ۾ ڊالنا چاہیئی۔
چانور کی مُنی دیکر قر محل لی لیتی هٺ۔ باپ غریب نواز گایا هوتا هٺ۔ سپ سین ملتی جھلنی
رھتی هٺ۔ بڑا آدمی مصالا بیچنی والی سین ملینگا پی نہین۔ یہاں تو هٺ هین غریب۔ انھون کو
هین شاھوکار بنانا هٺ۔ باپ تو هٺ گُپت۔ غریب هین باپ سین اپنا ورثا کلپ پھلی موافق لی
لینگی۔ ڊراما ۾ نوٽد هین هٺ۔ شاھوکار تو ٻلی چڑہ نہ سکی۔ هان انکو (شو بابا کو) کوئی وارث
بنائی تو کمال کر ڊکاوی۔ باپ کھتی هٺ مٺن آتا هین هون ساڌارڻ تن ۾۔ گایا هوتا هٺ نراکاری،
نراھنکاری۔ گاتی پی هٺ نان گودری ۾ کرتار.... دیکو بابا ڏنڊی ۾ گودری لی آکر بٹنتی هٺ
نان۔ پتت پاون باپ کو کوئی جانتی نہین هٺ۔ بابا بٺ کر سمجھاتی هٺ کہ ہی پارتواسی
بچون تمکو سورگ کا مالک کس نین بنایا؟ لکشمی نارائڻ کی چتر پی یہاں رکی هٺ۔ یہاں

ٿر اَوناڻشي ڳيان رتن پراپت ڪر اَور دان ڪرتي هو. تن من ڏن سڀ سمرپڻ ڪرتي هو تو اسڪا عيوضا ملنا چاهيئي. اَڳيان ڪال ۾ ڀي بهت دان ڪرني والي بڙي آدميون پاس جنم ليتي هئ. يهان ٿر باپ ڪي آڱي سريندر ڪرتي هو تو پڇاڙي ۾ جو شاهوڪار بنتي هئ، اُنڪي پاس ڄاڪر جنم ليتي هئ. ڦر ٿر وهان محل ماڙيان بنائينگي. دنيا تو يهي هونگي. وئڪنڌ ڪوئي ڇت ۾ ٿوريئي رڪا هئ. پوڄو تمهارا باپ ڪهان ڳيا؟ ڪهينگي ڪاشيواس ڪيئا اَور مُڪتي ڪو پايا اَڙاٿ سور ڳ پڌارا. پرنتو اَب ٿر سمجھتي هو مُڪتي جيون مُڪتي ڪسڪو ملي نھين هئ. سڀ يهان هين اَتي جاتي هئ. ڪرمون اَنوسار ايڪ شرير چور دوسرا ليتي هئ. باپ ڪرم اَڪرم وڪرم ڪي گتي سمجھاتي هئ. راوڻ راجيہ ۾ جو ڀي ڪرم منش ڪرتي هئ وه وڪرم بن جاتي هئ. بالغ اَوسٿا ۾ هين حساب ڪتاب بنتا هئ. چوئي بچي ڪا ڪچ جمع نھين هوتا هئ. بچا بڙا هوتا هئ تو اُنڪي ما باپ ڪام ڪٿاري پر چڙهائ ديتي هئ. يه ڀي ڪرم وڪرم هئا. وهان مايا ڪا راجيہ هين نھين. يه ايڪ ڀي منش جاتي نھين.

ٿر بچون ڪو باپ ديهي اَڳيان بنائينگي هئ. اَور ڪوئي ستنسنگ ۾ اَنسي نھين ڪهينگي ڪ تمھاري آتما ۾ سارا پارٽ بجاني ڪي نوڻڌ هئ. آتما شرير چور دوسرا لي پارٽ بجاتي هئ. آتما هين ڪانون سين سنڌي هئ. اَب تمڪو سيلف ريٽلائيزيشن ڪرايا هئ. هر آتما هين 84 جنم ليتي هئ. آتما ڪو اَب نشچيہ هئا هئ ديه اَڳيان ختم. پھلا اَوڱل هين يه هئ. ديه اَڳيان اَني سين هين اَور وڪار چٽڪتي هئ. تو اَب ديهي اَڳيان بنائينگي هئ. بابا هر آتمائين بس آئي ڪ آئي. 84 جنم پوري ڪيئي هئ. ڊراما اَب پورا هئا. اَب همڪو نيان جنم ملينگا. خوشي هوني چاهيئي نان. سڀ ڪال چورتا هئ ڦر نئين ليتا هئ. سنياسي يه مثال دي نھين سڪتي. يهان ٿر ڀي نئين ڪال ليني ڪي پھلي پُراڻي چورتو هو. ڦر وهان هر جنم ۾ آڀيھين پُراڻي ڪال چور نئين لي ليني هو. بچي سمجھتي هئ ڪ اَب هر يه پُراڻي ڪال چور گھر جائينگي. ڦر سور ڳ ۾ سميه پر پُراڻا شرير چور دوسرا ليتي رھينگي. سڀ تو بهت وار ڪال اُتارنا هئ. تمڪو تو يهان پُرئڪٽس ڪرائي جاتي هئ. يه 84 جنمون ڪي سڙي هوني ڪال هئ، اِنڪو شام ڪھا جاتا هئ. ڇمڙي (شرير) ڪالي تو آتما ڀي ڪالي هئ. سونا 24 ڪئريٽ هوتا هئ تو زيور ڀي اَنسي بنتي هئ. آڱي ڪاڊ ڊالني ڪا قاعدا نھين ٿا. سچا سونا چلنا ٿا. يه گني آڊ ولائٽ سين نڪلي هئ. ولائٽ ۾ سچي مھرين بنتي نھين، يهان هين سچي سوني ڪي مھرين ٿي. اَب تو سڀ مھانگا هو ڳيا هئ. سوني ۾ ڪاڊ ڊالني هين هئ. تمھاري دل ۾ گُپت خوشي هئ ڪ هر تو ڄاڪر سوني ڪي محل بنائينگي. جئسي يهان پٿرون ڪي ديوار هئ، وهان سوني ڪي ديوار هونگي. هر پارس ٻڌي بنتي هئ تو محل ڀي سوني ڪي بناتي هئ. پُراڻا سڀ خلاص هو جائينگا. اِس ڊراما ڪو بڙا يُڪتي سين سمجھانا هوتا هئ. نئين دنيا ۾ سڀ ڪچ نيان هوتا هئ. يه ڪتني سهج باتين هئ. اچا يه ڀي سمجھ ۾ نه آئي تو باپ ڪو بڙي پيار سين ياد ڪرو. اِس ليئي يه سڀ مھين باتين بابا نين دير سين سمجھائي هئ. شروع ۾ بهت سهج طوطلي باتين سناتي ٿي. اَنسي ٿوريئي ڪهينگي ڪ بابا نين يه سڀ پھلي ڪيون نھين سُنايا ڪ آتما اَني چوئي هئ. ڊراما اَنوسار جو ڪچ پاس هئا، ڪلپ پھلي موافق جئسي سمجھايا ٿا اَنسي سمجھاء رھي هئ. منش اِس ڊراما ڪي ٻنڌن ۾ ٻانڌا هئا هئ. ڪلپ باد هين ڦر اَنسي سمجھاء رھي هئ. ڦر ڀي اَنسي هين سمجھائينگي. بهت بچي ساڌارڻ روپ ديك مونجھتي

هٽ، اُلٽا بولني لڳ ڀرتي هٽ. اچي اچي ٻچي اُنڪو پي مايا چمات مار ديتي هٽ. سمجھتي هٽ. بس جو ڪچ هٽ نراڪار هين هٽ. سو تو نيڪ هٽ نان. نراڪار نهين هوتا تو هم تم ڪئسي هوتي. پرنٽو نراڪار ڪو تورٽ ضرور چاهيئي نان. رٿ بگر ڪيا ڪرينگا؟ رٿ ۾ آئي تب تو تم اُن سين ملينگا. تمهين سين سُنون، تمهين سين بئنون. تورٽ ضرور چاهيئي نان. اچا ساڪار بگر نراڪار ڪو ياد ڪر ڏکائو. ڪيا تمڪو گيان، پريڙا سين ملينگا؟ ڦر ميري پاس آئي هين ڪيون هو؟ يهه بابا پي ڪهٽا هٽ ڪورٿا تو شو بابا سين لینا هٽ. شو بابا ڪهٽي هٽ مئن اس ساڌارڻ تن ۾ بئن پڙهاتا هون. پڙهائي تو ضرور چاهيئي نان. بهت اچي اچي ٻچون ڪا ماٿا هين ڦر جاتا هٽ. دوچار سينٽر ڪولٽي تو بس اهنڪار آ جاتا هٽ. ڦر اُلٽا بولتي رهتي هٽ. ڦر ڪي ٻڌي ۾ آ پي جاتا هٽ ڪي يهه هر نين نيڪ نهين ڪها، ڦر پشچاتاپ ڪرتي هٽ. بابا ڪهٽي هٽ مئن ساڪار بگر ڪئسي سمجھائونگا. اسر پريڙا ڪي تو بات هين نهين. مئن ٿيچر ڪي روپ ۾ بئننا هون. غريبون پر ماٿا مارتِي هٽ. غريبون ڪو هين دان ڪرنا چاهيئي. ڪوئي پي بات سمجھ ۾ نه آئي تو بولو اچا بابا سين پوچ ڪر بتائينگا ڪيونڪ گيان ڪي آ پي بهت مارجن هٽ. آڱي چل ڪر سمجھتي جائينگا. دن ڀرت دن تم نئين نئين پائنٽس سُنٽي رهينگا. تم ٻچون ڪو تو بلڪل هين نراهنڪاري بن ڪر رهنا هٽ. اهنڪار آني سين هين ڦر سارا ڪچڙا ٻاهر نڪل آنا هٽ. ڪچڙي ڪي جيئي ورشا هوتي هٽ. ڪهٽي پي هٽ گيان يگيه ۾ اسرون ڪا ڪچڙا پرا وهه سمجھتي هٽ شايد گوڀر آڌ ڊالٽي هونگا. سچمچ يهه گوڀر هٽ. فالتو بولني لڳ ڀرتي هٽ. ڪروڌ آڌ ڪرتي يهه جيئي گوڀر ڊالٽي هٽ. چلتي چلتي ڪسڪو گرھڃاري بئنٽي هٽ تو چٽيلي بن جاتي هٽ. مايا ٿڦر مار ايڪدم انسالونٽ بنا ديتي هٽ. ڪمائي ۾ گرھڃاري هوتي هٽ نان. تب تو ڪهٽي هٽ آشچريوت سُنٽي، سنگدوش ۾ آڪر اپنا خانا خراب ڪر ديتي هٽ. باپ ڪهٽي هٽ بهت خبردار رهنا هٽ. سنگ تاري، ڪسنگ ٻوري.... بابا بلڪل منع ڪر ديتي هٽ. بڙي آدمي ڪي دشمن بهت بن ڀرتي هٽ. يهان ڦر وڪ ڪا ڪا نه ملني سين ڪاميشو، ڪروڌيشو بن ڀرتي هٽ. بس هر اُنڪو مارينگا. باپ تو ڪهٽي هٽ ڪام تو تمهارا دشمن هٽ. تم پاون ديوي ديوتا ٿي. آ پي ڪهٽي هوڪ هر پنت دڪي هٽ. بابا ڪهٽي هٽ اس گيان يگيه ۾ اسرون ڪي وگهن بهت پرينگا. شروع سين هين ڀرتي آئي هٽ. مکيه هٽ هين پوئرتا ڪي بات. تم پڪارتي پي هوڪ هي پنت پاون آئو. تو آب آئي هٽ پاون بناتي هٽ. ڦر ڪيون پنت بنني چاهتي هو؟ وڪارون پر هين شروع سين جهڙا چلنا هٽ. ٻچيان پي ڪهٽي هٽ همڪو تو باپ سين ورٿا ضرور لینا هٽ ڪچ پي هو جائي. باپ ڪيا ڪرينگا؟ مارينگا نان. لڙائي ۾ ڪٽني مرتي هٽ. تمڪو باپ ڪوئي مار نهين ڊالينگا. هان سهن ضرور ڪرنا پرتا هٽ، اسر مهاويرتا چاهيئي. شو شڪتي ڪا گائن تمهارا هين هٽ. آڌي ديوڪو مهاوير ڪهٽي هٽ. پرنٽو آرٿ ٿوريئي سمجھتي هٽ. آب تم سمجھتي هوڪ مايا پر جيت پاتي هٽ اوڙ دوسرون ڪو ميا جيت بناتي هٽ. دلوالا مندر ۾ جيت امبا پي بئي هٽ. ڪوٺريون ۾ ٻچيان پي بئي هٽ. مهاوير ٻچي سپ برهمڻ برهمڻيان ٺهري. تمھاري ٻڌي ۾ ڪتنا راز هٽ. هوڻهو تمھارا هين يادگار هٽ. لڪشمي نارائڻ ڪا مندر پي يادگار هٽ. گانڌي ڪي ورسي مناتي هٽ. يهه يهه ڪيئا، ٽنگور اُٿا ٿا، اچا ڪام ڪرتي ٿي. ڪٽني بڙي بڙي جيون ڪهاڻيان لکي هوئي هٽ. ڪٽني واليومس هٽ. يهان تمھاري ٻڌي هين بڙا واليوم هٽ. ساري سرشتي ڪي آڌ مڌي آنت ڪا

راز تمهاري ٻڌي ۾ هئ. ٻڌي ۾ هيٺ ڳيان ڪي ڌارڻا هوتي هئ. ڪنڪي ٻڌي وشال هئ ڪنڪي ڪم هئ. نمبر هئ نان. يهه هئ نئين ناليچ، جو باپ ڪي سِواءِ ڪوئي سِواءِ نهين سڪتي. اس باپ ۾ ٻلي چڙهني سين تمڪو سورڳ ڪا مالڪ بنا ڏيتي هئ. بيحد ڪا باپ پنت دنيا، پنت شير ۾ آڪر بچون ڪي ليئي ڪتني محنت ڪرتي هئ. تو ضرور بچون ڪو ٻلي چڙهنا پري. وه شو بابا تو هئ هيٺ نراڪار، داتا هئ نان. ڪهتي هئ شو بابا هر آپڪو پئسي پيچ ڏيتي هئ، مڪان بناني ڪي ليئي. مٿن تو نراڪار هون تو ضرور برهما دواران هيٺ بنوائونگا. ڊئريڪشن ڏيتا هون تمهاري ليئي بناوي. هر تو آئي هئ ٿوري سميه ڪي ليئي، ڦر نرواڻ ڌام چلي جائينگي. ڪتنا پيار سين بٽن سمجھاتي هئ ڪتني سهج بات هئ، ڏيهه سهت ڏيهه ڪي سڀ سنڀڻ ٿياڳ ايڪ باپ ڪو ياد ڪرو. چاهي تو سوراجيه پاڻو چاهي پر جا پڌ پاڻو. تمهاري پرشارت پر هئ. ايڪ ايڪ راجا راڻي ڪي پاس پر جا ڪتني لاکون ڪي انداز ۾ آتي هئ. يهه ڳيان تو ڏير سُنينگي. آپسمان بناني ڪي محنت ڪرني هئ. پاڻن يهان بننا هئ. تهر جائتي هو پنت پاڻن باپ آيا هوئا هئ. ڪلپ پھلي موافق همڪو سمجھاءِ رهي هئ. بابا نين راجيه دلایا ٿا راوڻ نين چين ليئا هئ. هار ڪئسي هوئي هئ ڦر جيتنا ڪئسي هئ يهه پي ٻڌي ۾ هئ. بهت بچي يهه پي ڀول جاتي هئ. مایا ناڪ سين پڪڙ ليتي هئ. سيڪنڊ ۾ جيون مڪتي پاتي هئ ڦر جهت جيون ٻنڌ پي هو جاتي هئ. ڏيري نهين ڪرتي. باپ ڪهتي هئ بچي خبردار رهو. تهر روپ بسنت بن سدا مڪ سين رتن هيٺ نڪالو. ڪچڙا سُننا پي نهين چاهيئي. سمجھو همارا يهه دشمن هئ. ڳيان ڪي سِواءِ اؤر سڀ باتين سُننا ايول هئ. اڃا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اؤر گڏمارنگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُکيه سار

- (1) پهلا اوڱڻ جو ڏيهه ايمان ڪا هئ، اُسي نڪال ڪر پورا پورا ڏيهي ايمان بننا هئ.
- (2) آوناشي ڳيان ڌن جو باپ سين مل رها هئ، اُسڪا ڌن ڪرنا هئ. باپ سمان نراهنڪاري بننا هئ. مڪ سين رتن نڪالني هئ. ايول باتين نهين سُنني هئ.

وردان - سرو خزاني جمع ڪر روحاني فخر (نشي) ۾ رهندي والي بي فڪر بادشاهه پيو

باپ دادا دواران سڀ بچون ڪو اُڪت خزاني ملي هئ. جس نين اپني پاس جتني خزاني جمع ڪيئي هئ اُتنا اُنڪي چلن اؤر چهري ۾ وه روحاني نشا ڏکائي ڏيتا هئ، جمع ڪرني ڪا روحاني فخر اُنيو هوتا هئ. جي جتنا روحاني فخر رهتا هئ اُتنا اُنڪي هر ڪرم ۾ وه بي فڪر بادشاهي ڪي جهلڪ ڏکائي ڏيتي هئ. ڪيونڪ جهان فخر هئ وهان فڪر نهين ره سکتا، جو اُتسي بي فڪر بادشاهه هئ وه سدا پرسنچت هئ.

سلوگن - ڳياني تو آتما وه هئ جو ڳيان ڊانس ڪي ساڻ،

سنسڪار ملن ڪي ڊانس ڄانتا هئ.