”وِڌي، وِڌان اؤر وردان“

آج سروَ سنيهي بچون ڪي سنيهه ڪا ريسپانڊ ڪرني ڪي ليئي باپ دادا ڪو ڀي ملني ڪي ليئي آنا پڙا هئه. ساري وشوَ ڪي بچون ڪي سنيهه ڪا، ياد ڪا آواز باپ دادا ڪي وطن ۾ ميٺي ميٺي ساز ڪي روپ ۾ پهونچ گيا. جئسي بچي سنيهه ڪي گيت گاتي هئه، باپ دادا ڀي بچون ڪي گڻون ڪي گيت گاتي هئه. جئسي بچي ڪهتي ڪِ اَئسا باپ دادا ڪلپ ۾ نهين ملينگا، باپ دادا ڀي بچون ڪو ديک ڪهتي ڪِ اَئسي بچي ڀي ڪلپ ۾ نهين ملينگي. اَئسي ميٺِي ميٺِي روح رهاڻ باپ اؤر بچون ڪي سدا سُنتي رهتي هو؟ باپ اؤر آپ ڪمبائينڊ روپ هئه نان. اِسي سوروپ ڪو هين سهج يوگي ڪها جاتا هئه. يوگ لگاني والي نهين ليڪن سدا ڪمبائينڊ اَرٿات ساٿ رهني والي. اَئسي اِستيج اَنيؤ ڪرتي هو وا بهت محنت ڪرني پڙتي هئه؟ بچپن ڪا واعدا ڪيا ڪيئا؟ ساٿ رهينگي، ساٿ جيئنگي، ساٿ چلينگي. يهه واعدا ڪيئا هئه نان، پڪا؟ ساڪار ڪي پالنا ڪي اَڌڪاري آتمائين هو. اَپني ڀاڳيه ڪو اَڇي طرح سين سوچو اؤر سمجهو.

(باپ دادا ڪي سامني دادارام اؤر ساوتري بهن ڪا لوڪڪ پريوار بئٺا هوئا هئه) اَئسي ڪوٽون ۾ ڪوئي ڀاڳيه وِڌاتا ڪي سنمک سمپرڪ ۾ آتي هئه. اَيي سميه آني پر يهه اَپنا ڀاڳيه سِمرتي ۾ آئينگا. آدي پِتا ڪو پانا، يهه هئه ڀاڳيه ڪي سريشٽ نِشاني. سدا ساٿ رهني والي نرنتر يوگي، سدا سهج يوگي، اُڙتي ڪلا ۾ جاني والي، سدا فرشتا سوروپ هو!

آج بڙا دِن مناني ڪي ليئي بُلايا هئه. بڙي تي بڙي باپ ڪي ساٿ بڙي تي بڙي بچي بڙا دن اؤر ملن مناءِ رهي هئه. بڙا دن اَرٿات اُتسوَ ڪا دن. جب بڙا دن مناتي هئه تو بُري دن سماپت هو جاتي هئه. صرف آج ڪا دن مناني ڪا نهين، ليڪن سدا منانا اَرٿات اُمنگ اُتساه ۾ سدا رهنا. اَوناشي باپ، اَوناشي دن، اَوناشي منانا. بڙا دن منانا اَرٿات سُيم ڪو سدا ڪي ليئي بڙي تي بڙا بنانا. صرف منانا نهين هئه ليڪن بننا اؤر بنانا هئه. سروَ آتمائون ڪو بڙي دن ڪي گِفٽ ڪؤنسي دينگي؟ جو ڀي آتما سمپرڪ ۾ آوي اُنڪو ايشوريه اَلوڪڪ سنيهه، شڪتي، گُڻ، سروَ ڪا سهيوگ ديني ڪي لِفٽ ڪي گِفٽ دو. جس سين اَئسي سمپن آتمائين بن جائي جو ڪوئي ڀي اَپراپتي اَنيؤ نه ڪري. اَئسي گِفٽ دي سڪتي هو؟ سُيم سمپن هو؟ اؤرون ڪو ديني ڪي ليئي پهلي اَپني پاس جمع هونگا تب تو دي سڪينگي نان. اَڇا.

آج تو گِفٽ ديني اؤر گِفٽ ليني آئي هئه نان. صرف لينگي وا دينگي ڀي؟ شڪتي سئنا ڪيا ڪرينگي؟ ليني اؤر ديني ۾ مزا آتا هئه وا صرف ليني ۾؟ داتا ڪو دينا هوئا يا لينا هوئا؟ باپ ڀي ليتي هئه ڪس ليئي؟ پدمگڻا ڪرڪي پريورتن ڪر ديني ڪي ليئي. باپ ڪو آوشيڪتا هئه ڪيا؟ باپ ڪي پاس هئه هين بچون ڪو ديني ڪي ليئي. اِس ليئي باپ داتا ڀي هئه، وِڌاتا ڀي هئه، ورداتا ڀي هئه. جتنا باپ بچون ڪي ڀاڳيه ڪو جانتي اُتنا بچي اَپني ڀاڳيه ڪو نهين جانتي. يهه ڀاڳيه ڪي دن، سدا سمرٿ بناني ڪي دن سدا ياد رکنا. يهه سارا هين لکي پريوار هئه ڪيونڪ اِس پريوار ڪي نمت بيج ڪي وشيش شُڀ ڀاونا اؤر شُڀ ڪامنا ٿي، اِس آشيرواد سين يهه وِرڪيه آگي بڙ رها هئه اؤر بڙتا هين رهينگا. اُس آتما ڪي سريشٽ ڪامنائين ساري پريوار

کو لفت کي ِگفت کي روپ ۾ ملي هوئي هئہ کيونک پؤتر شُڌ آتما ٿي. اِس ليئي پؤترتا کا جل پرتکيہ ڦل دي رها هئہ. سمجها؟ ساکار روپ ۾ نمت ماتا گُرو (ساوتري) يي بئني هئہ. ماتا گُرو بني اؤر پِتا نين لِفت کي ِگفت دي. اَب اِس پريوار کو کيا کرنا هئہ؟ فالو فادر تو کرنا هئہ نان. اِس۾ کُڇ ڇورنا نهين پرينگا، ڏرو نهين. اَڇا.

ڊبل وديشي بڇي يي پهونڇ گئي هئہ. باپ دادا يي اَيي وديشي هئہ، برهما باپ يي تو وديشي هو گيا نان. وديشي، وديشي سين ملي تو کتني بڙي اَڇي بات هئہ. باپ دادا کو سروَ بڇون کي، اُس۾ يي وشيش نمت ڊبل وديشي بڇون کي ايک بات ديک هرش هوتا هئہ. وهہ کؤنسي؟ وديشي بڇون کي وشيش ملن کي لگن باپ دادا کي پاس آج وشيش روپ ۾ پهونڇي. ساکاري دنيا کي حساب سين يي آج کا دن وشيش وديشيون کا مانا هوئا هئہ. ٽولي، منائي کائِي وا اَيي کانِي هئہ؟ باپ دادا منائي کِلاتي کِلاتي مينا بناءِ ديتي هئہ، سُيمہ تو ميني بن گئي نان! ڇارون اور کي آئي هوئي بڇون کو، مڌوبن نواسي بڇون کو باپ دادا سنيهہ کي رِٽرن سدا کمبائينڊ اَرٿات سدا ساٿ رهني کا وردان اؤر ورثا دي رهي هئہ. ڊبل اَڌکاري هو. ورثا يي ملتا هئہ اؤر وردان يي. جهان کوئي مشکل اَنيؤ هو تو ورداتا کي روپ ۾ سِمرتي ۾ لائو. تو ورداتا دواران وردان روپ ۾ پراپتي هوني سين، مشکل سهج هو جائينگي اؤر پرتکيہ پراپتي کي اَنيوتي هونگي.

آج کي دن کا وشيش سلوگن سدا سِمرتي ۾ رکنا. تين شبد ياد رکنا، وِڌي، وِڌان اؤر وردان. وِڌي سين سهج سِڌي سوروپ هو جائينگي. وِڌان سين وشوَ نِرماتا، وردان سين ورداني مؤرت بن جائينگي. يهي تين شبد سدا سمرٿ بناتي رهينگي. اَڇا.

ڇارون اور کي سروَ سِکيلڌي، بڙي تي بڙي باپ کي بڙي تي بڙي بڇي، سروَ کو سمپن بناني والي، اَئسي ماسٽر وِڌاتا، ورداني بڇون کو، مايا کو وِدائي ديني کي وڌائي. اِس وڌائي کي ساٿ ساٿ آج وشيش روپ ۾ بڇون کو اُمنگ اُتساه کي يي وڌائي. سروَ کو، جو آکار وا ساکار ۾ سنمک هئہ، اَئسي سروَ سنمک رهني والي بڇون کو بهت بهت ياد پيار اؤر نمستي.

ديدِي، دادِي سين :- آپ دونو کو ديک باپ دادا کو کيا ياد آتا هونگا؟ جهانِ کي نوُر تو هو هين ليکن پهلي باپ کي نئنون کي نوُر هو. کهاوت هئہ کِ ”نوُر نهين تو جهانِ نهين“. تو باپ دادا يي نوُري رتنون کو اَئسي اِسٿاپنا کي کاريہ ۾ وشيش آتما ديکتي هئہ. کراونهار تو کر رها هئہ، ليکن کرڻهار نمت بڇون کو بناتي هئہ. کرڻ کراونهار اِس شبد ۾ يي باپ اؤر بڇي دونو کمبائينڊ هئہ نان. هاٿ بڇون کا اؤر کام باپ کا. هاٿ بڍاني کا گولڊن چانس بڇون کو هين ملا هئہ. بڙي تي بڙا کاريہ يي کئسا لگتا هئہ؟ اَنيؤ هوتا هئہ نان کِ کراني والا کراءِ رها هئہ. نمت بناءِ چلا رها هئہ. يهي آواز سدا من سين نکلتا هئہ. باپ دادا يي سدا بڇون کي هر کرم ۾ کراونهار کي روپ ۾ ساٿي هئہ. ساٿ هئہ وا چلي گئي هئہ؟ آنک مِچوني کا کيل کيلا هئہ. کيل يي بڇون سين کرينگي نان. کيل ۾ کيا هوتا هئہ؟ تالِي بڄائي اؤر کيل شروع هوئا. يهہ يي ڊراما کي تالِي بڄِي اؤر آنک

مِڇوني ڪا کيل شروع هوئا.

اَب سُويٽ هوم ڪا گيٽ ڪب کولينگي؟ جئسي ڪانفرنس ڪي ڊيٽ فِڪس ڪِي هئہ، هال بناني ڪي ڊيٽ فِڪس ڪِي، تو اُسڪا پروگرام نهين بنايا؟ گيٽ کولني ڪي پهلي سامگرِي تو آپ تيار ڪرينگي وا وهہ ڀي باپ ڪري، وهہ تيار هئہ؟ برهما باپ تو ايورريڊي هئہ هين. اَب ساٿي ڀي ايورريڊي چاهيئي نان.

8 ڪي مالها بناءِ سڪتي هو؟ اَڀي بن سڪتي هئہ؟ پهلي 8 ڪي مالها تيار هو گئي تو ڦر پيڇي والي تيار هو هين جائينگي. 8 ايورريڊي هئہ؟ نام نِڪال ڀيجنا. سڀي ويريفاءِ ڪري ڪِ هان. اِسڪو ڪهينگي ايورريڊي. باپ پسند، برهمڻ پريوار پسند اؤر وشوَ ڪي شيوا ڪي پسند. يهہ تِينون وشيشتا جب هونگي تب ڪهينگي ايورريڊي هئہ. پهلي ڪنگڻ تيار هونگا ڦر بڙِي مالها تيار هونگي.اَڇا

ساوِتري بهن سين:- اَپني گُپت وردانون ڪو پرتڪيہ روپ ۾ ديک رهي هو؟ اَب سمجهتي هو مئن ڪؤن هون؟ سروسبل ڪي لِسٽ ۾ اَپنا نمبر آگي سمجهتي هو نان! سروس ڪي پرتڪيہ ڦل ڪي نمت بني. نمت تو ڦر ڀي بيج ڪهينگي نان. سروسبل ڪي لِسٽ ۾ بهت آگي هو، صرف ڪڀي ڪڀي اَپني ڪو ڀُوُل جاتي هو. جب باپ دادا سُويڪار ڪر رهي هئہ تو باقي ڪيا چاهيئي. سڀي ڪي سروس ايڪ جئسي نهين هوتي. ورائٽي آتمائين هئہ، ورائٽي شيوا ڪا طريقا هئہ. زياده سوچني سين نهين هونگا، سُنهہ هونگا. اَپني ڪو سدا باپ ڪي سميپ رتن سمجهو، اَڌڪاري جنم سين هو. جنم سين فاسٽ گئي نان. سميپ رهني ڪا وردان جنمتي هين ملا. ساڪار ۾ سميپ رهني ڪا وردان ڪتنون ڪو ملا؟ گِنتي ڪرو تو اَئسي ورداني ڊونڊتي ڀي مُشڪل ملينگي. اِس ليئي باپ ڪي سميپ سمجهتي هوئي آگي بڍتي رهو. جتنا هوتا، جئسي هوتا ڪلياڻڪاري. سوچو نهين، نِرسنڪلپ رهو. باپ ڪا واعدا هئہ، باپ سدا ساٿ نِڀاتي رهينگي. اَپنا سنڪلپ ڀي باپ ڪي اوپر ڇور دو. سروس بڍينگي يا نهين بڍينگي، باپ جاني. نهين بڍينگي تو باپ ذميوار هئہ، آپ نهين. اِتني نِشڇِنت رهو. آپني تو باپ ڪي آگي اَپنا سنڪلپ رک ديئا نان. تو ذميوار ڪؤن؟ سڪليڊي هو، ڪتني سِڪ سين باپ نين ڊونڊا. پهلا پهلا شيوا ڪا رتن سارِي وشوَ سين چُنا هئہ، اِس ليئي ڀُوُلو نهين. اَڇا.

ساوِتري بهن ڪي لوڪڪ پريوار والون سين :- سڀي ڊبل ورثي ڪي اَڌڪاري هو نان. لوڪڪ باپ ڪي ڀي سريشٽ سنڪلپ ڪا خزانا ملا اؤر پرلوڪڪ باپ ڪا ڀي ورثا ملا. اَلوڪڪ ڪا ڀي ورثا ملا. تين ڪا ورثا ساٿ ساٿ ملا. تينون باپ ڪي آشائون ڪي ديپڪ هو. وئسي ڀي بچي ڪو ڪُل ڪا ديپڪ ڪها جاتا هئہ. ڪُل ڪي ديپڪ تو بني ليڪن ساٿ ساٿ وشوَ ڪي ديپڪ بنو. سدا مستڪ پر ڀاڳيہ ڪا سِتارا چمڪ رها هئہ، باپ دادا ڀي اَئسي همٿ رکني والي بچون ڪو سدا مدد ڪرتي هئہ. جب ڀي سنڪلپ ڪيئا اؤر باپ حاضر. باپ ڪي اوپر سارا ڪاريہ ڇور ديئا تو باپ جاني، ڪاريہ جاني. سُيم سدا ڊبل لائيٽ فرشتا، ٽرسٽي بن ڪر رهو تو سدا هلڪي رهينگي. صاف دل مُراد حاصل. سريشٽ سنڪلپون ڪي سڦلتا ضرور هوتي هئہ، ايڪ سريشٽ سنڪلپ بچي ڪا اؤر ايڪ هزار سريشٽ سنڪلپ ڪا ڦل باپ دواران پراپت هو

جاتا ھئہ. ايک کا ھزار گُڻا مل جاتا ھئہ. اَيي جو خزاني باپ کي ملي ھئہ، اُنھين بانٽتي رھو. مھاداني بنو. سديوَ کوئي ڀي آوي تو آپکي ڀنڊاري سين خالي نہ جائي. گيان کا فائونڊيشن پرا ھوئا ھئہ، وھي بيڄ اَيي ڦل دينگا. اَڇا.

وِدائي کي سميہ باپ دادا نين سڀي بچون پرت ٽيپ ۾ ياد پيار ڀرِي

چارون اور کي سڀي سنيھي بچون کي يادپيار اؤر وڌائي پائِي. باپ دادا کي ساٿ سڀي بچي دل تخت نشين ھئہ. جو دل پر ھئہ وھہ ڀوُل کئسي سکتي ھئہ! اِس ليئي سدا بچي ساٿ ھئہ اؤر ساٿ ھين رھينگي، ساٿ ھين چلينگي. باپ دادا سروَ بچون کي دل کي اُمنگ اُتساہ اؤر شيوا ۾ وِرڌي اؤر ماياجيِت بنني کي سماچار ڀي سُنتي رھتي ھئہ. ھرايک بچا مھاوير ھئہ، مھاوير بن وجئہ کا جھنڊا لھرا رھي ھئہ. اِس ليئي باپ دادا سڀي کو وجئہ کي مُبارک ديتي ھئہ. وڌائي دي رھي ھئہ. سدا بڙي باپ کي ساٿ بڙي سين بڙي دن اُمنگ اُتساہ سين بِتاءِ رھي ھو اؤر سدا ھين بڙي دن مناتي رھينگي. ھرايک بچا يھي سمجھي کِ وشيش ميري نام سين يادپيار آيا ھئہ. ھرايک بچي کو نام سِھت باپ دادا سامني ديکتي ھوئي، ملن مناتي ھوئي يادپيار دي رھي ھئہ. اَڇا.

پرشن :- ايئر کنڊيشن کي سيِٽ بُک کراني کا طريقا کيا ھئہ؟

اُتر :-ايئر کنڊيشن کي سيِٽ بُک کراني کي ليئي باپ نين جو ڀي کنڊيشنس بتائِي ھئہ اُن پر سدا چلتي رھو. اَگر کوئي ڀي کنڊيشن کو عمل ۾ نھين لايا تو ايئر کنڊيشن کي سيِٽ مل نھين سکينگي. جو کھتي ھئہ کوشش کرينگي تو اَئسي کوشش کرني والون کو ڀي يھہ سيِٽ نھين مل سکتي ھئہ.

پرشن :- کؤنسا ايک گڻ پرمارٿ اؤر وھنوار دونو ۾ ھين سروَ کا پريہ بناءِ ديتا ھئہ؟

اُتر :-ايک دو کو آگي بڙاني کا گڻ اَرٿات ”پھلي آپ“ کا گڻ پرمارٿ اؤر وھنوار دونو ۾ ھين سروَ کا پريہ بناءِ ديتا ھئہ. باپ کا ڀي يھي مکيہ گڻ ھئہ. باپ کھتي، ”بچي پھلي آپ“. تو اِسي گڻ ۾ فالو فادر. اَڇا.

وردان - بيحد کي وئراڳ وِرتي دواران ميري‌پن کي رايل روپ کو سماپت کرني والي نياري پياري ڀوَ

سميہ کي سميِپتا پرماڻ ورتمان سميہ کي وايومنڊل ۾ بيحد کا وئراڳ پرتکيہ روپ ۾ ھونا آوشيک ھئہ. يٿارٿ وئراڳ وِرتي کا اَرٿ ھئہ، سروَ کي سنبنڌ سمپرک ۾ جتنا نيارا، اُتنا پيارا. جو نيارا پيارا ھئہ وھہ نمت اؤر نرمانِ ھئہ، اُسي ميري‌پن کا ڀان آ نھين سکتا. ورتمان سميہ ميراپن رايل روپ سين بڙ گيا ھئہ، کھينگي ڀي ميرا ھين کام ھئہ، ميرا ھين اَستان ھئہ، مجھي يھہ سڀ ساڌن ڀاڳيہ اَنوسار ملي ھئہ.... تو اَب اَئسي رايل روپ کي ميري‌پن کو سماپت کرو.

سلوگن - پَر چنتن کي پرڀاءُ سين مُکت ھونا ھئہ تو شُڀ چنتن کرو اؤر شُڀ چنتکبنو.