

”مکبہ پائی بھنون کی میتنگ کی سمیہ اویکت باپ دادا کی اچاری ہوئی مڈر مہاواکیہ“

آج سرو شکتیوں کا ساگر باپ، شکتی سنا کو دیک رہی ہے۔ ہر ایک کی مستک بیچ ترشول ارقات ترمورتی سمرتی کی سپشت نشانی دکائی دیتی ہے۔ شکتی کی نشانی ترشول دکائی ہے۔ تو ہر ایک ترشول ڈاری شکتی سنا ہو نان۔ باپ دادا اور آپ۔ یہ ترمورتی سدا سپشت روپ ۾ رہتی ہے وا کی کی مرچ کی مرچ ہوتی ہے؟ باپ دادا کی سات سات مٹن سریشٹ شکتیشالی آتما ہون، یہ پی یاد رہتا ہے؟ اسی ترمورتی سمرتی سین شکتی ۾ شو دکائی دینگا۔ کئین مندرون ۾ باپ دادا کی کمبائینڈ یادگار شو کی پرتیما کی سات اسی پرتیما ۾ منش آکار پی دکائی ہے۔ یہ باپ دادا کا کمبائینڈ یادگار ہے۔ سات سات شکتی پی دکائی ہے۔ تو اس ترمورتی سمرتی سوروپ استی سین سہج ہین ساکیاتکار مورت بن جائینگے۔ اب شیوا ڈاری مورت، پاشٹ کرتا مورت، ماسٹر سکیک بنی ہو۔ اپی ساکیات مورت بننا ہے۔ سہج یوگی بنی ہو لیکن سریشٹ یوگی بننا ہے۔ تپسوی بنی ہو، مہاتپسوی اور بننا ہے۔

آج کلہ شیوا کھو، تپسیا کھو، پڑھائی کھو، پرشارت کھو، پوترتا کی سیما کھو کس لہر ۾ چل رہی ہے، جانتی ہو؟ سہج یوگی کی ”سہج“ شبد کی لہر چل رہی ہے۔ لیکن لاسٹ سمیہ کی پرمات ورتمان منش آتمائون کو، واٹی کی نہین لیکن سریشٹ واٹبریشن، سریشٹ وایومندل، جس سین ساکیاتکار سہج ہو جائی، اسی کی آوشیکتا ہے۔ انیو پی ساکیاتکار سمان ہے۔ سنانی والی تو بہت ہے جنھوں کو سنانی ہو وو پی سنانی ۾ کر نہین۔ لیکن کمی ہے ساکیاتکار کرانی کی۔ وہ نہین کراء سکتی۔ یہی وشیشٹا، یہی نوینتا، یہی سڈی، آپ سریشٹ آتمائون ۾ ہے۔ اسی وشیشٹا کو استیج پر لاؤ۔ اسی وشیشٹا کی آڈار پر سپی ورنن کرینگے کہ ہر نین دیک، ہر نین پایا! ہر نین صرف سنا نہین لیکن ساکیات باپ کی جھلک انیو کی۔ فلاٹی بھن وا فلاٹی پائی بول رہی ہے، یہ انیو نہین۔ لیکن انھیں دواران کوئی آلوکک شکتی بول رہی ہے۔ جئسی آد ۾ برہما کو ساکیاتکار ہوٹا وشیش شکتی کا تو ورنن کیٹا! یہ کوئن تا، کیا تا! ائسی سنی والون کو انیو ہو کہ یہ کوئن ہے؟ صرف پائنٹس نہین سنی لیکن مستک بیچ پائنٹ آف لائٹ دکائی ہے۔ یہ نوینتا ہین سپی کی پھچان کی آنک کولینگے۔ اپی پھچان کی آنک نہین کُلی ہے۔ اپی تو دوسروں کی لائین ۾ آپکو پی لا رہی ہے۔ جئسی یہ یہ ہے وئسی یہ پی ہے۔ جئسی وہ پی یہ کھتی ہے وئسی یہ پی کھتی ہے۔ یہ پی کرتی ہے۔ لیکن یہ وو ہین ہے جسکا ہر آواہن کرتی ہے، جسکا ہر انتظار کر رہی ہے۔ اپی اس انیوٹی کی آوشیکتا ہے۔ اسکا ساڈن ہے صرف ایک شبد کو چینج کرو۔ سہج یوگی کی لہر کو چینج کرو۔ سہج شبد پرورتی ۾ نہین یوڑ کرو۔ لیکن سرو سڈی سوروپ بنی ۾ یوڑ کرو۔ سریشٹ یوگی کی لہر، مہاتپسوی مورت کی لہر، ساکیاتکار مورت بنی کی لہر، روحانیت کی لہر، اب اسکی آوشیکتا ہے۔ اب یہ ریس کرو۔ سندیش کتنوں کو دیٹا، یہ تو سات دن کی کورس والی کا کام ہے وو پی یہ سندیش دی سکتی ہے۔ لیکن یہ ریس کرو، انیو کتنوں کو کرایا! انیو کرانا ہے، انیو بنانا ہے۔ یہ لہر اپی چارون اور ہونی چاہیٹی۔ سمجھا۔

84 کا سال آرہا ہے۔ 84 گھنٹوں والی شکتی مشہور ہے۔ سپی دیویون کی مہما ہے۔ 84 ۾ گھنٹا تو بجائینگے نان تب تو گائن ہو، 84 کا گھنٹا ہے۔ اپی آدی-سمان ساکیاتکار کی لہر قھلاؤ، ڈور مچاؤ۔ آپ ساکیات باپ بنو تو ساکیاتکار آپ ہین ہو جائینگا۔ ساکیات باپ بننا ہین

ساکياتڪار ڪي ڇاپي ملنا هئ. آبي ٿورا ٿورا اُنيو ڪرتي هئ ليڪن يهه چارو اور لهر ڦهلائو. جئسي ميلي ڪي ڇي لهر ڦهلاتي هو نان؟ ميلي بهت ڪيئي هئ، سماروه ڀي بهت ڪيئي. آبي ملن سماروه مئاو. نئين سال ڪي ليئي نيان پلئن بناني آئي هو. سڀ سين پهلا پلئن، ”سِير ڪو سرو ڪمزوريون سين پلين بنائو“. تب تو ساکياتڪار هونگا. اُگر اِس ميٽنگ ۾ يهه پلئن پُرڪتيڪل ۾ آ جائي تو شيوا آپڪي چرٿون ۾ جُھڪينگي. آبي باپ دادا ڪي يهه آش پوري ڪرني هئ. آش آبي پوري هئي نهين هئ. ميٽنگ تو هو جاتي هئ. باپ دادا ڪي پاس چارٽ تو سڀڪا هئ نان. صرف رِگارڊ رڪني ڪي ڪارٽ باپ دادا ڪهتي نهين هئ. اُچا، آج تو ٿورا ملني آئي هئ، چارٽ بتاني نهين آئي هئ. (دادِي ڪو) آپڪي سَڪي (ديدي) ڪهان هئ؟ گرپ ۾؟ نمت گرپ ۾ هئ ليڪن آبي ڀي شيوا ڪي پريڪرما دي رهي هئ. جئسي برهما باپ ڪي ساٿ ساڪار سوروپ ۾ جڳت امبا ڪي باد ساڻي رهي. وئسي آبي ڀي اُويڪت برهما باپ ڪي ساٿ هئ. شيوا ۾ ساڻي پن ڪا پارت بجاءِ رهي هئ. نمت ڪرم اندريون ڪا ٻنڌن هئ ليڪن وشيش شيوا ڪا ٻنڌن هئ. جئسي يگيه استاپنا ڪي ڪاروبار پهلي وشيش روپ ۾ جڳت امبا نين سنڀالي. جڳت امبا ڪي باد وشيش نمت روپ ۾ اِسي آتما (ديدي) ڪي جوابداري رهي. ساڻي پلي اُور ڀي رهي ليڪن وشيش استيج پر اُور ساڪار برهما ڪي ساٿ پارت ۾ رهي. آبي ڀي برهما باپ اُور ديدي ڪي آپس ۾ روح رهاڻ، منورنجن اُور شيوا ڪي پن پن پارت چلتي رهتي هئ. نئين سرشتي ڪي استاپنا ۾ ڀي وشيش برهما ڪي ساٿ ساٿ اُنڀه آتمائون ڪا آبي زور شور سين پارت چل رها هئ! جئسي ساڪار ديدي ڪي وشيش سنسڪار، شيوا ڪي پلئن ڪو پُرڪتيڪل ۾ لاني ڪا، اُمنگ اُتساه دلاني ڪا رها. وئسي آبي ڀي وو هين سنسڪار نئين دنيا ڪي استاپنا ڪي ڪاريه ڪي آرٿ نمت بني هئي گرپ ڪو اُور تيورگتي ديني ڪا پارت چل رها هئ. ديدي ڪا وشيش بول ياد هئ؟ اُمنگ اُتساه ۾ لاني ڪي ليئي وشيش شبد ڪيا ٿي؟ سدا يهي شبد رهي ڪُچ اُور نيان ڪرو. آبي ڪيا هورها هئ؟ وار وار پوچتي ٿي، نوڀنتا ڪيا لائي هئ؟ اُتسي آبي ڀي اُويڪت برهما سين وار وار اِسي ايڪ شبدون سين روح رهاڻ ڪرتي ٿي. اُڏوانس پارٽي ۾ اُمنگ اُتساه لاري هئ. آبي تڪ ڪيا ڪيا ڪيا هئ، ڪيا هورها هئ. وو هين سنسڪار آبي ڀي پُرڪتيڪل ۾ لاري هئ. ڪسڪو ڀي بئنني نهين ديتي ٿي نان. اُڏوانس پارٽي ڪو ڀي آبي استيج پر لاني ڪا ٻاڻ پر رهي هئ. ڪنٽرولر ڪي سنسڪار ٿي نان. آبي اُڏوانس پارٽي ڪا ڪنٽرولر هئ. شيوا ڪي سنسڪار آبي ڀي اِمرج روپ ۾ هئ. سمجها! آبي ديدي ڪهان هئ؟ آبي تو وشو ڪا چڪر لڳا رهي هئ. جب سيت لي لينگي تو بتاءِ دينگي. آبي وه ڀي آپڪو سهيوگ ديني ڪي بهت بڙي بڙي پلئنس بنا رهي هئ. آبي ديري نهين لگينگي. اُچا. اُتسي سدا سریشٽ يوگي، سدا مهان تپسوي مورت، ساکيات باپ بن باپ ڪا ساکياتڪار ڪراني والي، چارون اور ”هر نين ديڪا هر نين پايا“ اِس پراپتي ڪي لهر ڦهلائي والي، اُتسي مهان تپسوي مورتون ڪو ديش وديش ڪي سرو سنيهي، شيوا ۾ مگن رهي والي سرو بچون ڪو باپ دادا ڪا يادپيار اُور نمستي.

ميٽنگ والون سين:- ميٽنگ تو هو هين گئي. ميٽنگ هوتي هئ وشو ڪو باپ ڪي سمپ لاني ڪي ليئي. صرف سنديش ديني ڪي ليئي نهين. سمپ لاني سين سنگ ڪا رنگ لڳتا هئ نان. جتنا باپ ڪي سمپ آتي هئ اُتنا سنگ ڪا رنگ لڳتا هئ. جهان سُننا هئ وهان ڪُچ سُننا هوتا، ڪُچ پوُلنا هوتا ليڪن جو سمپ آ جاتي وو باپ ڪي سمپ هوني سين روحاني رنگ ۾ رنگي

رهندي هئ. تو آبي ڪيا شيوا هئ؟ سمپ لاني ڪي. سنديش تو دي ديئا. ميسنجر بن ڪي ميسيج ديني ڪا پارت تو بجايا. ليڪن آبي ڪيا بننا هئ؟ شڪتيون ڪو سديو ڪس روپ ۾ ياد ڪرتي هئ؟ سڀ شڪتي سٺا هو نان! شڪتيون ڪو سدا ”مان“ ڪي روپ ۾ ياد ڪرتي هئ، پالنا لين ڪي سنڪلپ سين ياد ڪرتي هئ. ميسيج تو بهت ديئا اوڙ آبي اوڙ پي ديني والي تيار هو گئي، آبي چاهيئي پالنا والي. جو وشيش نمت هئ انهن ڪا ڪاريه آبي هر سيڪنڊ باپ ڪي پالنا ۾ رهنا اوڙ سرو ڪو باپ ڪي پالنا دينا. جئسي چوڻي بچي هوتي هئ تو سدا پالنا ۾ رهن ڪارڻ ڪتني خوش رهندي هئ. ڪچ پي هو ليڪن پالنا ڪي نيچي هوني ڪي ڪارڻ ڪتني خوش رهندي هئ. ائسي آپ سڀي سرو آتمائون ڪو پريو پالنا ڪي اندر چلني ڪا انيو ڪرائو. وه سمجھي ڪ هر پريو ڪي پالنا ڪي اندر چل رهي هئ. يه همين پريو ڪي پالنا ڪي درشتي دي رهي هئ. تو آبي پالنا ڪي آوشيڪتا هئ. تو پالنا ڪرني والي هو يا ميسنجر هو؟ ميسنجر تو آج ڪله بهت ڪهلائي لڳ پري هئ. ميسنجر بننا بهت ڪامن بات هئ. ليڪن آبي جو پي آئي وه ائسي انيو ڪري ڪ هر ايشوريه پالنا ڪي اندر آ گئي. اسي ڪو هين ڪها جاتا هئ، ”سنڀنڌ ۾ لانا“.

سڀي انيه هئ نان. انيه آرڻات جو انيه نه ڪر سڪي وه ڪرڪي ڊڪاني والي. جو سڀ ڪرتي وو هين ڪيئا تو بڙي بات نهين. پالنا ڪا آرڻ هئ انهن ڪو شڪتيشالي بنانا، انهن ڪي سنڪلپون ڪو، شڪتيون ڪو اِمرج ڪرنا، اُمنگ اُتساه ۾ لانا. هر بات ۾ شڪتي روپ بنانا. اسي روپ ڪي پالنا اب زياده چاهيئي. چل رهي هئ، ليڪن شڪتيشالي آتمائين بن ڪر چلي وو آبي آوشيڪ هئ. جو ڪوئي نئين پي آوي تو ايشوريه شڪتي ڪي انيوتي ضرور ڪرين. واڻي ڪي شڪتي ڪي انيوتي تو هو رهي هئ ليڪن يهان ايشوريه شڪتي هئ، وه انيو ڪرائو. اِستيچ پر آتي هو تو ياد رهندا هئ، پاشڻ ڪرنا هئ ليڪن يه زياده ياد رهي، پاشڻ نمت هئ، ايشوريه شڪتي ڪي پاسنا ديني هئ. واڻي ۾ پي ايشوريه شڪتي ڪي پاسنا آوي. اِسڪو ڪها جاتا هئ- نياراپن. اِسپيچ بهت اچي ڪي تو يه اِسپيڪر ڪي روپ ۾ ديڪا نان. يه ايشوريه الوڪ آتمائين هئ اِس روپ ۾ ديڪين. يه محسوسنا ڪراني هئ. يه پاسنا هين ايشوريه بيچ ڊال ديتي. ڦر وه بيچ نڪل نهين سڪتا. ايڪ سيڪنڊ ڪا پي ڪسڪو انيو هو جاتا هئ تو وه اُنت تڪ محنت نهين لينا. ايشوريه جهلڪ ڪا انيو جس نين آتي هين ڪيئا اُنڪا چلنا، شيوا ڪرنا، وه اوڙ هوتا هئ. جو صرف سُن ڪر پرياوَت هوتي اُنڪا چلنا اوڙ هوتا هئ، جو صرف پيار ۾ هين چلتي رهندي اُنڪا چلنا اوڙ هوتا هئ. ڀن ڀن پرڪار هئ نان. تو آبي پهلي سيم ڪو سدا ايشوريه پالنا ۾ انيو ڪرو. تب اوڙون ڪو انيو هو. شيوا ۾ چل رهي هئ ليڪن شيوا پي پالنا هئ. ايشوريه پالنا ۾ چل رهي هئ. شيوا شڪتيشالي بناتي هئ تو يه پي ايشوريه پالنا هئ نان. ليڪن يه اِمرج رهي. يه دريڊ سنڪلپ ڪرنا چاهيئي. انيه آرڻات باپ سمان سَمپل. اچا.

وڊيشي بچون ڪو ياد پيار ديتي هوئي :- سڀي ڊبل وڊيشي بچون ياد پيار باپ دادا پدمگُٿا رٿرن ۾ دي رهي هئ. سڀي نين جو پي پتر اوڙ سماچار لڪي هئ اُسڪي رٿرن ۾ سڀي بچون ڪو پرشارت تيور ڪرني ڪي مبارڪ هو اوڙ سات سات پرشارت ڪرتي اَگر ڪوئي سائيڊ سين آبي جاتي هئ تو اُس ڳهبراني ڪي ڪوئي بات نهين هئ. جو پي سائيڊ سيٽ آتي هئ اُسڪو ياد اوڙ خوشي سين پار ڪرتي چلو. وجئ وا سڦلنا تو آپ سڀڪا جنم سڌ اڌڪار هئ. سائيڊسين پار ڪيئا اوڙ منزل ملي. اِس ليئي ڪوئي پي بڙي بات ڪو چوڻا ڪرني ڪي ليئي سيم بڙي تي بڙي اِستيچ پر اِستت هو جائو تو بڙي بات پي چوڻي ستنه هو جائينگي. نيچي ڪي اِستتي ۾ ره ڪر اوپر ڪي چيز ڪو ديڪتي هو تب بڙي لگتي هئ، تو اونچي اِستيچ پر اِستت هوڪر ڪي ڪسي پي بڙي چيز ڪو

ديڪو تو چوڻي اُنيو هونگي. جب پي ڪوئي پرستتي آتي هئ يا ڪسي پي پرڪار ڪا وڳهن آتا هئ تو اُپني سرشت استتي ۾ اونچي تي اونچي استتي ۾ استت هو ڄاڻو. باپ ڪي ساڻ بڻڻ ڄاڻو. تو باپ ڪي سنگ ڪا رنگ پي سهج لڳ ڄاڻينگا. ساڻ پي مل ڄاڻينگا. اوڙ اونچي استيج ڪي ڪارڻ سڀ باتين بهت چوڻي سي اُنيو هونگي، اس ليئي گهٻراڻو نهين. دل شڪست نهين هو ليڪن سدا خوشي ڪي جهولي ۾ جهولتي رهو تو سدا هين سڦلنا آپڪي سامني آئينگي. سڦلنا ملينگي يا نهين، يه سوچنا پي نهين پرينگا. ليڪن سڦلنا سيم هين آپڪي سامني آئينگي. پرڪرتي سڦلنا ڪا هار سيم هين پهنائينگي. پرستتي بدل ڪر وڃڻ ڪا هار هو ڄاڻينگي. اس ليئي بهت همٿ والي هئ، اُمنگ والي هئ، اتساه ۾ رهندي والي هئ، يه بيه بيه ۾ ٿورا سا هوتا پي تو اُسڪو سوچو نهين. سميه بيت گيا، پرستتي بيت گئي ڦر اُسڪا سوچنا وٿرت هو ڄاتا هئ. اس ليئي جئسي سميه بيت گيا وئسي اُپني ٻڌي سين پي بيتي سو بيتي، جو بيتي سو بيتي ڪرتي هئ، وه سدا هين نشچنت رهندي هئ. سدا هين اُمنگ اتساه ۾ رهندي هئ. اس ليئي باپ دادا وشيش ائسي اُمنگ اتساه ۾ رهندي والي همٿ والي بچون ڪو وشيش اُمبرت ويلي ياد ڪرتي هئ. اوڙ وشيش شڪتي ديتي هئ، اُسي سميه اُپني ڪو پاتر سمجهه وه شڪتي لينگي تو بهت هين اچي اُنيو هونگي.

اُمبرت ويلي سُستي آ جاتي هئ:- خوشي ڪي پائنت ڪا منن ڪم ڪرتي هئ. اُگر منن سارا دن چلندا رهي تو اُمبرت ويلي پي وهي منن ڪيئا هوتا خزانا سامني آني سين خوشي هونگي تو سُستي نهين آئينگي. ليڪن سارا دن منن ڪم هوتا هئ، اُس سميه منن ڪرني ڪي ڪوشش ڪرتي هئ تو منن نهين هوتا هئ ڪيونڪ ٻڌي فريش نهين هوتي هئ. ڦر نه منن هوتا، نه اُنيو هوتا، ڦر سُستي آتي هئ. اُمبرت ويلي ڪو شڪتيشالي بناني ڪي ليئي ساري دن ۾ پي شريمت ملني هئ اُسي پرمات چلندا بهت آوشيڪ هئ. تو سارا دن منن ڪرتي چلو. گيان رننون سين ڪيلتي چلو. خوشي ڪي باتين ياد آني سين نيند چلي ڄاڻينگي اوڙ خوشي ۾ ائسي هين اُنيو ڪرينگي جئسي اُپي پراپتي ڪي ڪاڻ ڪل گئي. تو جهان پراپتي هوتي هئ وهان نيند نهين آتي. جهان پراپتي نهين وهان نيند وا ٿڪاوت هوتي هئ واسستي آتي هئ. پراپتي ڪي اُنيو ۾ رهو، اُسڪا ڪنيڪشن هئ ساري دن ڪي منن پر. اچا.

جنهون نين پي يادپيار ڪا سنديش پيجا هئ، اُنهن ڪو سنمڪ تو ملندا هين هئ ليڪن اُپي پي جو دُور بڻني هئ، اُنهن باپ دادا سنمڪ ديك رهي هئ اوڙ سنمڪ ديك ڪر هين بات ڪر رهي هئ. اُپي پي سنمڪ هو ڦر پي سنمڪ رهينگي. سڀي ڪو نام سهت، سماچار ڪي ريسپانڊ سهت يادپيار. سدا تيرور اُمنگ، تيرور پرشارت ۾ رهنا هئ اوڙ اُرون ڪو پي تيرور پرشارت ڪي واٽبريشن ديتي هوئي وايومنڊل هين تيرور پرشارت ڪا بنانا هئ. پرشارت نهين، تيرور پرشارت. چلني والي نهين، اُڙني والي. چلني ڪا سميه پورا هئا. اَب اُڙو اوڙ اُڙاڻي چلو. اچا.

وردان - پاڳيه ڪي نئين نئين سمرتيون دواران پرشارت ۾ رمٽيڪتا ڪا اُنيو ڪرني والي من درست پو

برهمڻ جيون ۾ لاسٽ جنم هوني ڪي ڪارڻ شير سين چاهي ڪتني پي ڪمزور يا بيمار هئ، ليڪن من سپڪا درست هئ. اُمنگ اتساه سين اُڙني والا هئ. پاورفل من ڪي نشاني هئ سيڪنڊ ۾ جهان چاهي وهان پهونچ ڄائي. اسڪي ليئي سدا اُپني پاڳيه ڪي گيت گاتي اُڙتي رهو. اُمبرت ويلي سين پاڳيه ڪي نئين نئين باتين سمرتي ۾ لاڻو. ڪي ڪسي پراپتي ڪو سامني رڪو، ڪي ڪسي.... تو پرشارت ۾ رمٽيڪتا آ ڄاڻينگي. بور نهين هونگي، نوينتا ڪا اُنيو ڪرينگي.

سلوگن - آڱي پيچي سوچ سمجهه ڪر هر ڪم ڪرو تو سڦلنا پراپت هوتي رهينگي.