

”مینی بچی - کپی جس (ساکار شیر) کو یاد نہیں کرنا ہے، آنکون سین پل
انہیں دیکتی ہو پرنٹو یاد سپریم ٹیچر شو بابا کو کرنا ہے“

پرشن :- تم بچی کس ایک قاعدی کو جاننی کی کارٹ ہار قول آپي سويکار نہیں
کر سکتی؟

اثر :- ہم جانتی ہے کہ جنکی آتما اور شیر دونو پوتر ہے، وہی ہار قول کی حقدار
ہے۔ اس قاعدی انوسار ہم قول ہار سويکار نہیں کر سکتی۔ بابا کہتی ہے مئن پی
تمہاری قول ہار سويکار نہیں کرتا کیونکہ مئن نہ پوجیہ بنتا ہوں، نہ پوجاری۔ مئن تو
تمہارا اوبیدینت فادر اور ٹیچر ہوں۔

گیت :- چور پی دی آکاش سنگھاسن....

اوم شانتی . مینی مینی سکیلڈی بچون نین گیت سنا۔ اس گیت سین سروویا پی کا گیان اڑ
جاتا ہے۔ یاد کرتی ہے اب پارت بھت دُکی ہے۔ دراما انوسار یہ سپ گیت بنی ہوئی ہے۔ دنیا
والی نہیں جانتی ہے۔ باپ آتی ہے پتتون کو پاون بنانی وا دُکیون کو دک سین لبریت کرنی۔
دک ہر کر سک دینی لیٹی۔ بچی جان گئی ہے وہی باپ آیا ہوتا ہے۔ بچون کو پھچان مل گئی
ہے۔ سیر بٹ بتلاتی ہے مئن ساڈارٹ تن ۾ پرویش کر قر تم بچون کو ساری سرشتی کی آد
مذیہ آنت کا راز بتاتا ہوں۔ سرشتی ایک ہیں ہے صرف نئین اور پُراٹی ہوتی ہے۔ جسے شیر
بچپن ۾ نیان ہوتا ہے قر پُراٹا ہوتا ہے۔ نیان شیر، پُراٹا شیر دو چیز تو نہیں کھینگی۔ ہے ایک
ہیں، صرف نئین سین پُراٹا بنتا ہے۔ وئسی دنیا ایک ہیں ہے، نئین سین اب پُراٹی ہوئی ہے۔
نئین کب ٹی یہ قر کوئی پی بتاء نہیں سکتی ہے۔ باپ آکر سمجھاتی ہے بچی، جب نئین
دنیا ٹی تو پارت نیان تا اُسکو سٹیگ کھا جاتا ہے۔ وہی پارت اب پُراٹا بنا ہے۔ اُسکو پُراٹی اولد
ورلد کھا جاتا ہے۔ نیو ورلد سین قر اولد بنی ہے۔ قر اُنکو نیان ضرور بنا ہے۔ نئین دنیا کا
بچون نین ساکیاتکار کیئا ہے۔ اچا، اُس نئین دنیا کی مالک کوئن ٹی؟ بروبر یہ لکشمی
نارائٹ ٹی۔ آدی سناتن دیوی دیوتائین مالک ٹی۔ یہ باپ بچون کو سمجھاء رہی ہے۔ باپ
کہتی ہے اب نرنتر یہی یاد کرو۔ باپ پرمدام سین ہمکو پڑھانی، راج یوگ سکانی آیا ہوتا
ہے۔ مہما ساری اُس ایک کی ہیں ہے۔ انکی مہما کچ نہیں ہے۔ اس سمیہ سپ تچ بڈی ہے،
کچ نہیں سمجھتی ہے، اس لیٹی مئن آتا ہوں۔ تب تو یہ گیت پی بنا ہوتا ہے۔ سروویا پی کا
گیان تو اڑ جاتا ہے۔ ہرایک کا پارت اپنا اپنا ہے۔ باپ وار وار کہتی ہے دیہ ایمان چور دیہی
ایمانی بنو اور یاد شو بابا کو کرو۔ اُسی ہیں سمجھو شو بابا ہیں سپ کچ کرتی ہے۔ برہما ہے
ہیں نہیں۔ پل انکا روپ ان آنکون سین دکائی پرتا ہے پرنٹو تمہاری بڈی شو بابا کی طرف
جانی چاہیٹی۔ شو بابا نہ ہو تو انکی آتما انکا شیر کوئی کام کا نہیں ہے۔ سدا سمجھو اس
شو بابا ہے جو اس دواران پڑھاتی ہے۔ تمہارا یہ ٹیچر نہیں ہے۔ سپریم ٹیچر وہ ہے، یاد
اُنکو کرنا ہے۔ کپی پی اس جس کو یاد نہیں کرنا ہے۔ بڈی یوگ باپ کی سات لگانا
ہے۔ تو سروویا پی کا گیان نہر پی نہ سکی۔ بچی یاد کرتی ہے قر سین آکر گیان یوگ

سڪاڻو. پرم پنا پرماتما کي سواءِ تو ڪوئي راج يوگ سڪلاءِ نه سگهي. تهر بچون کي ٻڌي ۾ هئ ڪر
يهه گيتا ڪا گيان سيمر باپ سُناتي هئ، ڦر يهه گيان پرايلوپ هو جاتا هئ. وهان درڪار هين نهين
هئ. راجڌاني استاپن هو گئي، سدگتي هو جاتي هئ. گيان ديئا جاتا هئ درگتي سين سدگتي ۾
جاني ليئي. باقي وهه تو سپ هئ پڙتي مارگ کي باتين. منش جپ، تپ، دان، پُڄ آد جو ڪچ
پي ڪرتي هئ سپ پڙتي مارگ کي باتين هئ. اس سين مجهي ڪوئي مل نهين سگتا هئ. آتما
کي پنڪ ٿوٽ گئي هئ. پتر بن گئي هئ. پتر سين ڦر پارس بناني مجهي آنا پرتا هئ.

باپ ڪهتي هئ اب ڪتني منش هئ، سرسون مثل سنسار پرا هوئا هئ. سپ خنر هو
جاني هئ. سنيگ ۾ تو اتني منش هوتي نهين. نئين دنيا ۾ وڻيو بهت، منش ٿوري هوتي
هئ. يهان تو اتني منش هئ جو ڪاني کي ليئي پي نهين ملتا هئ. پراڻي ڪلراڻي زمين
هئ. ڦر نئين هو جائينگي. وهان هئ ايوريٽنگ نيو. نام هين ڪتنا مينا هئ هيون، بهشت.
ديوتائون کي نئين دنيا. پراڻي گهر ڪو ٿوڙ نئين ۾ بڻني کي دل هوتي هئ نان. اب هئ
نئين دنيا سورڳ ۾ آني کي ٿاٽ (لگن). اس پراڻي شرير کي ڪوئي وڻيو نهين هئ. شو
بابا ڪو تو ڪوئي شرير هئ نهين. بچي ڪهتي هئ هار پهنائين. ليڪن انڪو هار پهنائينگي
تو تمهارا ٻڌي يوگ اسر چلا جائينگا. شو بابا ڪهتي هئ همڪو هار کي درڪار نهين هئ. تهر
هين پوجيه بنتي هو. پوجاري پي بنتي هو. آپيهين پوجيه، آپيهين پوجاري بنتي هو. تو
آپني هين چتر کي پوجا ڪرني لڳ پرتي هو. بابا ڪهتي هئ مئن نه پوجيه بنتا هون، نه
قولون آد کي درڪار هئ. مئن ڪيون پهنون؟ اس ليئي ڪب قول ليتي نهين هئ. تهر جب
پوجيه بنو ڦر جتنا چاهيئي اتنا قول پهنا. مئن تو تهر بچون ڪا موسٽ اوبيڊينٽ فادر پي
هون، ٿيچر پي هون، سرؤنٽ پي هون. بڙي بڙي رايڻ آدمي جب نيچي صحيح ڊالتي هئ تو
لکتي هئ مينٽوڪريجن... آپني ڪو لارڊ ڪپي نهين لکتي هئ. يهان تو لکتي هئ شري
شري لڪشمي نارائڻ، شري فلاڻا. ايڪدم ”شري“ آڪير ڊال ديتي هئ. تو باپ بڻ بچون
ڪو سمجھاتي هئ بچي، اب اس شرير ڪو ياد نه ڪرو. آپني ڪو آتما نڇپه ڪرو اوڙ باپ
ڪو ياد ڪرو. اس پراڻي دنيا ۾ آتما اوڙ شرير دونو هين پنت هئ. سونا 9 ڪٽرٽ ڪا هونگا تو
زيور پي 9 ڪٽرٽ ڪا هونگا. سوني ۾ هين ڪاد پرتي هئ. تو آتما ڪو نرليپ نهين سمجھنا
چاهيئي. يهه گيان تمڪو هئ. سنيگ ۾ 21 جنم کي ليئي پراڻي پاءِ ليتي هو تو ڪتنا
پرشارت ڪرنا چاهيئي. پرنٽو بچي گهري گهري پوڻ جاتي هئ. شو بابا برهما دواران همڪو
سڪيا دي رهي هئ. برهما کي آتما پي انڪو ياد ڪرتي هئ. ايڪ پڳوان ڪو سپ پڳت ياد
ڪرتي هئ. پرنٽو تموپرڌان بن گئي هئ تو باپ ڪو پوڻ ڦر پتر سيڪي پوجا ڪرتي هئ.
هر جانتي هئ جو ڪچ چلتا هئ، ڊراما شوٽ هوتا جاتا هئ. ڊراما ۾ ايڪ وار جو شوٽنگ هوتي
هئ، سمجھو بيچ ۾ ڪوئي پنچي آد اڙتا هئ تو وهي شوٽنگ ۾ گهري گهري ڊڪائي دينگا.
پتننگ ڪا اڙتا هون، شوٽ هو گيا تو ڦر رپيٽ هوتا رهيئا. يهه پي ڊراما سيڪنڊ سيڪنڊ
رپيٽ هوتا رھتا هئ. شوٽ هوتا رھتا هئ. بنا بنيا ڊراما هئ، تهر آڪٽرس هو. ساري ڊراما
ڪو ساڪي هو ديڪتي هو. ايڪ ايڪ سيڪنڊ ڊراما انوسار پاس هوتا رھتا هئ. پتا هلا، ڊراما پاس

هوئا. اُٿسي نھين، پتا پتا پڳوان کي حُڪمر پر چلنا هئ. يھ سڀ ڊراما کي نوٽ هئ. انڪو اچي ريت سمجھانا پرتا هئ. باپ ھين آڪر راج يوگ سڪاتي هئ اؤر ڊراما کي ناليچ ديتي هئ. چتر پي ڪتني اچي بني هوئي هئ! سنگر ڀڳ پر ڪانٽا پي لگا هوئا هئ. ڪلهيگ آنت، ستيگ آد ڪا سنگر هئ. اُپي پُراڻي دنيا ۾ اُنڪ ڌرم هئ. نئين دنيا ۾ ڦر يھ نھين هونگي. تھ بچي سدا اُٿسي سمجھو باپ همڪو پڙهائي هئ. هر گادلي استودنت هئ. پڳوانو واچي مئن تمڪو راجائون ڪا راجا بناتا هون. راجي لوگ پي ان لڪشمي نارائڻ ڪو پوجتي هئ. تو اُنھون ڪو پوجيھ بناني والا پي مئن هون. پوجيھ جو ٿي وهه آب پوجاري هو گئي هئ. تھ بچي آب سمجھ گئي هو هر سو پوجيھ ٿي، ڦر هر سو پوجاري بني. بابا تو نھين بنتي هئ. تھ بچي اُپي ڦول هار آد سُوپڪار نھين ڪر سڪتي هو، قاعدي اَنوسار جنڪي آتما اؤر شرير دونو پوٽر هئ وهي حقدار هئ ڦولون ڪي. وهان سورڳ ۾ هئ هين خوشبوئدار ڦول. خوشبوءِ لينِي ڦول هوتي هئ. هار پھني ڪي ليئي پي ڦول هوتي هئ. باپ ڪهتي هئ آب تھ بچي وشنو ڪي گلي ڪا هار بنتي هو، نمبروار تمڪو تخت پر بئنا هئ. جنھون نين جتنا ڪلپ پھلي پرشارت ڪيئا هئ وهه ڪرتي هئ، ڪرني لڳ پرينگي. نمبروار تو هئ هين. ٻڌي ڪهتي هئ فلاڻا بچا بهت سروسئل هئ. جئسي دڪان ۾ هوتا هئ سين بنتي هئ، پاڳيدار بنتي هئ، مئنيجر بنتي هئ. يھ پي اُٿسي هئ.

تھ بچون ڪو مات پتا پر جيت پاني هئ. تھ وندر کاتي هو مات پتا سين آگي ڪئسي جا سڪتي هئ! باپ تو بچون ڪو محنت ڪر لائق بناتي هئ، تخت نشين بناني. اس ليئي ڪهتي هئ هماري تخت پر جيت پھنا. ايڪ دو پر جيت پھنتي هئ نان. پرشارت اتنا ڪرو جو نر سين نارائڻ بنو. ايمر آبجيڪٽ مکيه هئ هين ايڪ. ڦر ڪهتي هئ ڪنگڊم استاپن هورهي هئ. ڦر اُسر ورائتي پد هئ. مايا ڪو جيتني ڪا پورا پرشارت ڪرو. بچون آد ڪو پي پيار سين چلائو. پرنتو ٿرستي هوڪر رهو. پڳتي مارڳ ۾ ڪهتي ٿي نان، پريو، يھ سڀ ڪچ آپکا ديئا هوئا هئ. آپڪي امانت آپ نين لي لي ڦر روني ڪي بات هين نھين. پرنتو يھ هئ هين روني ڪي دنيا. منش ڪٿائين سُناتي هئ، موه جيت راجا ڪي پي ڪٿا سُناتي هئ. وهان ڪوئي دڪ فيل نھين هوتا هئ. ايڪ شرير چور دوسرا ليئا. وهان ڪپي ڪوئي بيماري هوتي نھين. ايورھيلدي نروڳي ڪايا رهتي هئ. شادي آد ڪئسي هوتي هئ، ڪيا ڊريس پھنتي هئ، وهان ڪي رسر رواج ڪئسي چلتي هئ، يھ سڀ بچون نين ساڪياتڪار ڪيئا هئ. وهه ڀارت سڀ بيت ڳيا. اُس سميه اتنا ڳيان نھين ٿا. آب دن پرت دن تھ بچون ۾ طاقت بهت زور سين آتي جاتي هئ. يھ پي سڀ ڀارت ڊراما ۾ نوٽا هوئا هئ. وندر هئ پرماتما ۾ پي ڪتنا پارِي ڀارت هئ. خد بئن سمجھاتي هئ برهمانڊ ۾ اوپر بئن مئن ڪتنا ڪام ڪرتا هون! نيچي تو ڪلپ ۾ ايڪ هين وار آتا هون. بهت نراڪار ڪي پي پوجاري هوتي هئ. پرنتو نراڪار پرم پتا پرماتما ڪئسي آڪر پڙهائي هئ يھ بات گم ڪر دي هئ. گيتا ۾ شري ڪرشن ڪا نام ڊال ديئا هئ. تو نراڪار سين پريت هين ٿوٽ گئي هئ. يھ تو پرماتما نين هين سهج راج يوگ سکايا اؤر دنيا ڪو بتايا هئ. دنيا بدلتِي رهتي هئ، ڀڳ بدلتِي رهتي هئ. اس ڊراما ڪي چڪر ڪو آب تھ سمجھ گئي هو. منش ڪچ نھين جانتِي.

سٽيگ کي ديوي ديوتائون ڪو پي نهيڻ ڄاڻي. صرف ديوتائون کي نشانين رهه ٿي هئ. باپ سمجھائي هئ سدا اٿسي سمجھو هر شو بابا کي هئ، شو بابا همڪو پڙهائي هئ، شو بابا همڪو اس برهما تن دواران سڳيا دي رهي هئ. شو بابا کي ياد ۾ ڦر بهت مڙا آتا رهينگا. اٿسا ڳاڊ فادر ڪوڻ ڪهلائي. فادر پي هئ، ٽيچر پي هئ. پرنٽو وه فادر گرو پي هو، اٿسا هو نهيڻ سکتا. ٽيچر هو سکتا هئ. فادر ڪو گرو ڪيپي نهيڻ ڪهينگي. انکا (بابا ڪا) فادر پي ٽيچر ٿا، پڙهائي ٿي. هر پي پڙهتي ٿي. وه هئ حد ڪا فادر ٽيچر. يه هئ بيحد ڪا فادر ٽيچر. تهر اپني ڪو ڳاڊلي استودنت سمجھو تو پي اهو سوڀا ٿي. ڳاڊ فادر پڙهائي هئ. ڪتنا ڪليئر هئ. تو ڪتنا مينا باپ هئ! ميني چيز ڪو ياد ڪيئا جاتا هئ. جئسي عاشق معشوق ڪا پيار هوتا هئ. انکا وڪار کي ليئي پيار نهيڻ هوتا هئ. بس، ايڪو دو ڪو ديکتي رهي هئ. تمھارا ڦر هئ آتمائون ڪا پرماتما کي ساڻ. آتما ڪهتي هئ بابا ڪتنا ڳيان ڪا، پريم ڪا ساگر هئ! اس پنت شير ۾ آکر ڪتنا همڪو اونچ بناتي هئ! ڳاڻن پي هئ منش سين ديوتا ڪيئي ڪرت نه لائي وار. سيڪنڊ ۾ وٽڪنڊ ۾ چلي جاتي هئ. سيڪنڊ ۾ منش سين ديوتا بن جاتي هئ. يه هئ اير آبجيڪٽ. اسڪي ليئي پڙهائي ڪرني چاهيئي. گرونانڪ نين پي ڪها هئ موٽ پليٽي ڪپڙ ڌوء... لڪش سوپ هئ نان. بابا ڪهتي هئ مئن ڪتنا بڙا ڌوپي هون. تمھاري وسٽر (آتما اوڙ شير) ڪتنا شڏ بناتا هون! اٿسا ڌوپي ڪيپي ديڪا؟ آتما جو بلڪل ڪالي هو ٿي هئ انڪو يوگ بل سين ڪتنا سوچ بناتا هون! تو انڪو (دادا ڪو) ڪيپي ياد نهيڻ ڪرنا هئ. يه ڪام سارا شو بابا ڪا هئ. انڪو هين ياد ڪرو. ان برهما سين مينا وه هئ. آتمائون ڪو ڪهتي هئ تمڪو ان آنڪون سين يه برهما ڪا رت ديکني ۾ آتا هئ پرنٽو تهر ياد شو بابا ڪو ڪرو. شو بابا تمڪو انڪي دواران ڪوڙي سين هيري جئسا بناء رهي هئ. اچا. ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڊمارنگ. روحاني باپ کي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا کي ليئي مکيه سار

- (1) هر ڳاڊلي استودنت هئ، پڳوان ٽيچر بن پڙهائي هئ، اسي سمرتي ۾ رهنا هئ. گهر گرهست ۾ رهي پورا ترستي بننا هئ.
- (2) آبي هار ڦول سويڪار نهيڻ ڪرني هئ. وشنو کي ٿلي ڪا هار بنني کي ليئي ميا ڪو جيتني ڪا پرشارت ڪرنا هئ.

وردان - آلوڪ جيون کي سمرتي دواران ورتي، سمرتي اوڙ درشتي ڪا

پريورتن ڪرني والي مرجيوا پو

برهمڻ جيون ڪو آلوڪ جيون ڪهتي هئ، آلوڪ ڪا آرٽ هئ اس لوڪ جئسي نهيڻ. درشتي، سمرتي اوڙ ورتي سپ ۾ پريورتن هو. سدا آتما پائي پائي کي ورتي وا پائي بهن کي ورتي رهي. هر سپ آپسپر ايڪ پريوار کي هئ، يه ورتي رهي اوڙ درشتي سين پي آتما ڪو ديڪو، شير ڪو نهيڻ، تب ڪهينگي مرجيوا. اٿسي سریشٽ جيون مل ٿي تو پڙاڻي جيون ياد آ نهيڻ سکتا.

سلوگن - سدا هڏ فيلنگ ۾ رهو تو اُهو فيلنگ ڪا فلو پاس پي نهيڻ آ سکتا.