

## ”ميني بچي - پاون بنني کي ليئي آپني سوڌرم ۾ رهو اؤر آشريري بن ايگ باپ کو ياد ڪرو“

پرشن :- کس وڌي سين نئين استودنتس پر گيان ڪا رنگ لڳ سکتا هئ؟  
اُتر :- انھين پھلي پھلي سات روز کي پني ۾ بناؤ. قائد اھڙو ڄب ڪوئي پي آتا هئ تو اُن  
سين فارم پرائو. پھلي سات روز پني ۾ پري تب پورا رنگ لڳي. تہ پرمريان گيان کي پون پون ڪر  
آپسمان بناتي هو. تہ جانتی هو آبي ديوتا ڌرم کي سڀلنگ لڳ رهي هئ. جو اس گھراڻي کي  
آتمائين هونگي وه مهاروڳي سين نروڳي بنني کي پرشارت ۾ لڳ جائينگي.

### گيت :- محفل ۾ جل اُني شمع....

اوم شانتی . بچون ڪو اوم شانتی ڪا آرٿ تو سمجھايا هوئا هئ. اوم آرٿات آهر. آهر  
ڪون؟ آتما اؤر ميرا شير ڪرم اندريان. آتما ڪا سوڌرم هئ هين سائلينس. آتما ڪسڪي  
سنتان هئ؟ ڪهينگي پرم پتا پرماتما کي. وه پي سائلينس هئ. آتمائين سائلينس ورلد  
شانتی ڌام ۾ رهتي هئ. ڦر پارت بجاني ٿاڪي ورلد ۾ آتي هئ. آب بيحد ڪا باپ ڪهتي  
هئ هي بچي، آپني سوڌرم ۾ رهو. آشريري هوڪر بنو. باپ کو ياد ڪرو. اس باپ کو شمع  
پي ڪهتي هئ. آب يه هئ محفل پنت منشن ڪي. اس سميه يه پنت دنيا هئ، منش مائر  
پنت هئ. سمجھايا گيا هئ ستيگ ۾ پارت پاون ٿا. گرھست ڌرم ڪها جاتا هئ، جسڪو  
سڪڌام ڪهتي هئ. پارت پاون ٿا، آبي پنت هئ. دڪڌام هئ. يه چڪر ڦرتا رهنا هئ. آبي  
يه هئ ڪلياڻڪاري سنگر ڀڳ، جب ڪ پنت منش سرشتي پر باپ کو آنا پرتا هئ پنت  
منش سرشتي کو پاون بناني. پڙاڻي دنيا سين نئين دنيا باپ رچتا هين بناتي هئ، جسڪو  
پرم پتا پرماتما ڪها جاتا هئ. پرمڌام سين ايگ هين وار آنا پرتا هئ. پارت کو پاون دڻوي  
راجيه بناني. اس ورلد کي هستري جاگرافي کو ڪوئي نهين جانتی، ڪيونڪ سڀ ناستڪ  
هئ. ايڪي پي آستڪ منش نهين. باپ ڪو نه جاني کي ڪارڻ نڌڻڪي بن پري هئ. آپس ۾  
لڙتي جهڳڙتي رهتي هئ. گھر گھر ۾ ڪتني آشانتی هئ! ستيگ آد ۾ ون آلمائتي اُٿارتي  
ديوي ديوتا راجيه ٿا، سڪڌام ٿا. ڦر دڪڌام ڪئسي بنا، يه ڪوئي نهين جانتی.

گيان هئ برهما ڪا دن. پڙتي هئ برهما کي رات. سنياسي لوگ ڪهتي هئ گيان،  
پڙتي اؤر وٿراڳ. آب وه تو گھر بار چوڙ جهنگلون ۾ چلي جاتي هئ. وٿراڳ آ جاتا هئ. وه  
هئ رجوڻي سنياسي، يه هئ ستوپرڌان سنياسي. اس پاپ آتمائون کي دنيا ۾ ايڪي پي پڻج  
آتما نهين. تو يه ڪيل سارا پارت پر هئ. پارت سوني کي چڙيا ٿا، پارت ۾ سونا اؤر هيري  
بهت آتاه ٿي. سوني کي محل بنتي ٿي اؤر هيري جوهراون کي جڙت هوتي ٿي. آبي تو  
پارت ڪوڙي جئسا بنا هوئا هئ. ڦر انڪو هيري جئسا باپ هين بناتي هئ. تہ جانتی هو، هم  
منش سين ديوتا بن رهي هئ. آبي وه باپ پنتون کي محفل ۾ آتي هئ. منش سمجھتي  
هئ، پنت پاوني گنگا هئ، اِشان ڪرني جاتي هئ. ڦر پي ڪوئي پاپ آتما سين پڻج آتما  
نهين بنتي. ڦر سال باءِ سال جاڪر گنگا اِشان ڪرتي هئ. اس سميه ڪوئي پي پاون نهين

هٿ. جب تڪ پاڻ بناني والا باپ نه آئي تب تڪ پاڻ بن نه سگهي. پاڻ بنائي هٿ گيتا ڪا پڳوان. وه پڳوان تو سڀي آتمائون ڪا باپ ايڪ هين هٿ. اٿسي نهين ڪ سڀ پڳت پڳوان هٿ و سڙو ويا پي پڳوان هٿ. يه تو پڳوان ڪي ڳلاني ڪرتي هٿ اس ليئي ڀڏا ڀڏاهي... يه ڀارت ڪي ليئي هين ڳايا هوٿا هٿ. جو باپ آڪر ڀارت ڪو هيري جئسا بنائي هٿ اُنڪي ڪتني ڀڏا ڪرتي هٿ. رشي مٺي ڦر ڪهتي آئي رچتا اڙر رچنا بي اُنٿ هٿ اُٿوا نيٽي نيٽي هٿ، هر نهين جانتِي. اڙر آڄ ڪله ڪي منش ڦر ڪه ديتي ايشور سڙو ويا پي هٿ. باپ ڪهتي هٿ اٿسي جب بن جاتي هٿ تب مٺن آڪر باپ آتما سين پُڄ آتما، ديوتا بناتا هون. سڀڪا سدگتي داتا هٿ هين ايڪ. وهي آڪر پنت سين پاڻ بناء لائق بنائي هٿ. بچون ڪو ورثا ديتي هٿ. لوڪ باپ سين ملا هٿ اَلپ ڪال ڪا ورثا. بيحد ڪا باپ ڪهتي هٿ مٺن تمڪو 21 جنمون ليئي ورثا ديتا هون پوٽر تا، شانتِي اڙر سڪ ڪا. جو لوڪ باپ دي نه سگهي. وه باپ پي هٿ، سڀڪي پي هٿ، ڳيان ڪا ساگر پي هٿ. باپ ڪي مهمما بڙي اونچ هٿ، منش سرشتي ڪا بيج روپ پي هٿ. يه منش سرشتي ڪا ورائتي ڌرمون ڪا جهاڙ هٿ. آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم هٿ ستيگ ڪا. اُن سين ڦر اڙر ڌرم اِمرج هوتي هٿ. اِيي تهر برهمڻ ڌرم ڪي بني هو. اِن سين پهلي شوڌر ڌرم ڪي ٿي. اِيي برهمڻ سين ڦر سو ديوتا ڦر سو ڪتري بنينگي. يه 84 ڪا چڪر لڳانا پرتا هٿ. ستيگ ۾ پي پهلي پهلي تهر آئينگي. ڳايا پي جاتا هٿ آتما پرماتما اَلگ رهي بهو ڪال.... گيت ۾ پي سنا چارون طرف لڳائي ڦيري ڦر پي هر دم دُور رهي اَرڻات باپ سين مل نه سگهي.

اِيي هٿ راوڻ راجيه. رام راجيه هٿ ديتي راجيه. منش تو سمجهتي هٿ سور ڳ نرڪ يهان هين هٿ. پرنٽو اٿسي هو نهين سگتا. منش مرتا هٿ تو ڪهتي هٿ سور ڳواسي هوٿا تو ضرور نرڪ ۾ ٿا. تو ضرور پُرنجنر نرڪ ۾ ليٺا پري. منشون ڪي تو اُنڪ مٽين هٿ. ايڪ نه ملي دوسري سين. اُنڪ پرڪار ڪي دُويت مٽين هٿ. آڏا ڪلپ ڀارت ۾ هوتي هٿ دٿوي مت. اَب هٿ آسري مت. ڀارتواسي جس پڳوان ڪو ياد ڪرتي هٿ، اُس پر لوڪ باپ ڪو تو جاننا چاهيئي نان. نه جانني والي ڪو ناستڪ ڪها جاتا هٿ. ساري دنيا آرفن هٿ. آپس ۾ لڙتي جهڳڙتي رهتي هٿ. اس ليئي انسالونٽ ڪو باپ ڪلپ ڪلپ آڪر سالونٽ بنائي هٿ. اِيي ڀارت ڪوڙي مثل هٿ. اُنڪو هيري جئسا بنانا هٿ. گانڌي اُٿوا نهرو پي چاهتي ٿي ڀارت ۾ ورلڊ آلمائتي اُٿارتي رام راجيه هو. سمجهتي هٿ ڪوئي سميه ڀارت ۾ ٿا، اِيي نهين هٿ اس ليئي رام راجيه ڪي ڪوشش ڪرتي هٿ. پرنٽو يه ڪوئي منش ڪي هات ۾ نهين هٿ. تهر هو برهمڻ، پرچاپتا برهما ڪي سنٿان. نراڪار آتمائين هٿ پرم پتا پرماتما ڪي سنٿان. ورثا ملتا هٿ برهماڪمار ڪماريون ڪو. برهما ڪو پي ورثا شو بابا سين ملتا هٿ. يه پي پائي هو ڳيا. بچي سڀ هٿ پائي پائي تو ضرور ايڪ باپ هٿ سڀ آتمائون ڪا. اِيي تهر برهما ڪي مُڪ ونسولي برهمڻ آپس ۾ پائي بهن نهري. تمڪو ورثا ملتا هٿ ڏاڏي سين. ڏاڏي ڪي ورثي پر سڀي آتمائون ڪا حق هٿ. چاهي اِسٽري، چاهي پُرش ڪي چولي ۾ هو. لوڪ ڏاڏي ڪا ورثا صرف بچون ڪو ملتا هٿ. يه تو بيحد ڪا باپ هٿ نان. ڀارتواسيون ڪو ستيگ ترينا ۾ بيحد ڪي باپ سين 21 پيڙهي ڪا بهت سڪ ملا هوٿا هٿ. تهر 84 ڪي چڪر ڪو اِيي سمجه گئي هو. باپ ڪهتي هٿ مٺن گائيد بن ڪر آيا هون تهر سڀڪو لي جاني. تهر هين پهلي پهلي آئي ٿي.

[illegible]

ٿم هو بيهڪڊ ڪي سٺياسِي. اُنهن ڪا هٿ حد ڪا وٽراڳ. يهه هٿ بيهڪڊ ڪا وٽراڳ. ٿم ساري پُراڻي سرشتي ڪو پوڻ اُپني باپ ڪو ياد ڪر ورثا ليتي هو. باپ ڪهتي هٿ مڃهي ياد ڪرينگي تو اُس ياد اُتو يوگ اُگني سين وڪرم وناش هونگي. ڦر ٿم وڪرماجيت بنينگي. بابا نين سمجهايا هٿ، جب ڪوئي چار پانچ اڪني آتي هٿ تو فارم اَلگ اَلگ پراڻو تو معلوم پري ڪ وهه ڪس ڌرم ڪا هٿ؟ اَنِيڪ ڌرم، اَنِيڪ مَتين هٿ نان. ديوي ديوتا ڌرم والون ڪو هين تير لڳينگا. ڪراچي ۾ سڌا اَلگ اَلگ سمجهاڻي ٿي. فارم پراڻي ڪا ڦاڻڊا پي ضروري هٿ. سات روز پني ۾ پرنه پري. ڪيونڪ مهاروڳي بن پري هٿ. (پرمري ڪا مثال) ٿم بچي پرمريان هو. پوڻ پوڻ ڪر آپسمان بنانا پرتا هٿ. ديوتا ڌرم والون ڪي هين سٽپلنگ لڳينگي. بچون ڪو ڀڪتيان پي سيڪني هٿ. بولو سات روز جب سمجھو تب ملاقات هو سڪينگي اؤر ٿم پر رنگ پي تب لڳينگا. ٿم سڀي برهماڪمار ڪماريان هو. منش اِتنا پي نهين پوچتي اِتني برهماڪمار ڪماريان ڪيا هٿ؟ ڪوڻ هٿ؟ اُڙي، پرجاپنا برهما ڪي ستنان تو ضرور برهماڪمار ڪماريان ڪهينگي نان. ڪرمئل اُتسالت هو نه سڪي. يهه هٿ راج يوگ. گاد فادر لي يونيورسٽي. پڳوانو واچيه مئن تمڪو راجائون ڪا راجا بناتا هون. اچا. مينني مينني سڪيلڌي بچون پرت مات پنا باپ دادا ڪا ياد پيار اؤر گُڊمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

## ڈارٹا کی لیٹی مکہ سار

- (1) وڪرماجيت بنني ڪي لڻي ساري پڙاڻي دنيا سين بيحد ڪا وٽراڳ ڪر، اِسي پوڻ  
ايڪ باپ ڪي ياد ۾ رهنا هئ.
- (2) ڀرمري مثل گيان رنگ لڻاڻي ڪي شيوا ڪرني هئ. ڀڪتي سين مهاروڳيون ڪو  
نروڳي، ناستڪ ڪو آستڪ بنا نا هئ.

**وردان - پرماتم پيار ڪي چترچايا ۾ سدا سيف رهنِي والي ڏڪون ڪي**

## لَهرون سین مُکت پو

جئسي ڪمل پُڻڀ ڪيچڙ پاڻي ۾ هوتي پي نيارا رهتا هئ. اُڙ جتنا نيارا اُتنا سڀڪا پيارا هئ. اُئسي آپ بچي دُڪ ڪي سنسار سين نيارا اُڙ باپ ڪي پياري هو گئي، يه

پر ماتر پيار چترچايا بن جاتا هئ. اؤر جسڪي اوپر پر ماتر چترچايا هئ اُسڪا ڪوئي ڪيا ڪر سکتا! اس ليئي فخر ۾ رهو ڪ هر پر ماتر چترچايا ۾ رهندي والي هئ، دڪ ڪي لهر همين سپرڻش پي نهين ڪر سکتي.

**سلوگن - جو آڀني سريشت چريتر دواران باپ دادا تڏا برهمڻ ڪل ڪام روشن ڪرتي هئ، وهي ڪل ڊيپڪ هئ.**

## ماتيشوري جي ڪي مهاواڪيه:-

**”پر ماتما ايڪ هئ باقي سرو منش آتماين هئ“**

آب يهه تو ساري دنيا ڄانتي هئ ڪ پر ماتما ايڪ هئ وو سرو شڪتيوان هئ، ڄاني ڄانهار هئ، اُٿسي تو ساري دنيا ڄڻ پي ڪهتي هئ هر پر ماتما ڪي سنتان هئ. پر ماتما ايڪ هئ، پل ڪوئي ڌرم والا هو وو پي پر ماتما ڪو هين مانتي هئ. وو پي آڀني ڪو پر ماتما دواران پيڄا هوئا سنديش واهڪ سمجھتي هئ، اُٿسي هين سنديش ليڪر آڀني آڀني ڌرم ڪي استاپنا ڪرتي هئ. ڄئسي گرونانڪ نين پي پر ماتما ڪي اتني بڙائي ڪي ايڪواونڪار ست نام. ايڪواونڪار ڪا آرٿ هئ پر ماتما ايڪ هئ. ست نام آرٿات اُسڪا نام ستيه هئ تو گويا پر ماتر نام روپ والا پي هئ، اوناڻشي هئ، اڪال مورت پي هئ تو ڦر ڪرتا پُرش پي هئ معنيٰ وو ڄڻ اڪرتا هوتي هوئي پي ڪئسي برهما تن دواران ڪرتا پُرش پي بنتا هئ. آب يهه ساري مهما ايڪ پر ماتما ڪي هئ، آب منش اتنا سمجھتي هوئي ڦر پي ڪهتي هئ ايشور سروتر هئ. اهر آتما سو پر ماتما هئ، اگر سڀي پر ماتما نھري ڦر ايڪواونڪار.... يهه مهما ڪس پر ماتما ڪي ڪرتي هئ؟ اس سين ثابت هئ ڪ پر ماتما ايڪ هئ.

## 2- ”ڊئريڪٽ ايشوريه گيان سين سڦلتا“

يهه جو آڀني ڪو اوناڻشي گيان مل رها هئ وو ڊئريڪٽ گيان ساگر پر ماتما دواران مل رها هئ. اس گيان ڪو هر ايشوريه گيان ڪهتي هئ ڪيونڪ اس گيان سين منش آدي مڌيه آنت سڪ پاتي هئ آرٿات جنم جنمانتر دڪ ڪي ٻنڌن سين چوٽ جاتي هئ. ڪرم ٻنڌن ۾ نهين آتي اس ليئي هين اس گيان ڪو اوناڻشي گيان ڪها جاتا هئ. آب يهه گيان صرف ايڪ هين اوناڻشي ڀرم پتا پر ماتما دواران همين پراپت هوتا هئ ڪيونڪ وو ڄڻ اوناڻشي هئ. باقي تو سڀ منش آتماين جنم مرڻ ڪي چڪر ۾ آني والي هئ اس ليئي اُن سين ملا هوئا گيان همين ڪرم ٻنڌن سين چڻڪارا ديني والا نهين هئ. اس ڪارڻ انھون ڪي گيان ڪو مڻيا گيان اڻوا وناڻشي گيان ڪهينگي. ليڪن يهه ديوتائين سدا امر هئ ڪيونڪ انھون نين اوناڻشي پر ماتما دواران يهه اوناڻشي گيان پراپت ڪيئا هئ، تو اس سين ثابت هئ ڪ پر ماتما پي ايڪ هئ تو اُسڪا گيان پي ايڪ هئ، اس گيان ۾ دو مکيه باتين ٻڌي ۾ رڪني هئ، ايڪ تو اس ۾ وڪاري ڪلهيڻي سنگدوش سين دؤر هونا هئ اؤر دوسري بات ڪ مليش کان پان آد ڪي پرهيز رڪني هئ. اس پرهيز رڪني سين هين جيون سڦل هوتي هئ. اڇا اور شانتي.