

”ميني ٻچي - پر تڳيا ڪرو، جب تڪ ستيڳي سَوراجيه اِستاپن نهين هوئا هئ

تب تڪ هم سڪ ڪي نيند نهين سوئينڱي، پوتر بن ڪر سِڪو پوتر بنائينڱي“

پُرسن :- ڊراما ۾ ڪوئسي مَوْت هونا پي جئسي سنگم ڀڳ ڪي رسر هئ؟

اُتر :- وجهه مالها ۾ آني ڪا پرشارت ڪرني والي اچي اچي ٻچي پي آشچريوت سُننتي، ڪئننتي ڦر پائڻتي هو جاتي اَرڻات مَر جاتي هئ. ائسي مَوْت پي سنگم ڀڳ ڪي جئسي رسر بن گئي هئ. شريمت پر نه چلني سين مايا هراءِ ديني هئ. باپ ڪا بن ڪر هات چوڙا تو گويا مَر گيا. تقدير پر لڪير لڳ جاتي هئ.

گيت :- در پر آئي هئ قصر لي....

اوم شانتی . ميني ميني جيتي جي مَرني والي ٻچون نين يهه گيت سَنا، جو جيتي جي ڦربان گئي هئ. سڀ تو قربان نهين گئي هئ. نمبروار پرشارت اَنوسار جيتي جي مَرتي هئ. جب ڪوئي گود ۾ ليتي هئ يا اُڏاپت ڪرتي هئ تو ايڪه پريوار ڪو چوڙ ڪر دوسري پريوار ڪا بننتي هئ. ٻچي جانتی هئ هم آسري پريوار سين مَر ڪر آبي ايشوريه پريوار ڪي بني هئ. ايشور نين آڪر گود ۾ ليئا هئ. اڳيان ڪال ۾ ڪوئي ايشور ڪي گود نهين ليتي هئ. ڌرم ڪي گرو ڪي گود لي ليتي هئ. جئسي وليپاچاري شري ڪرشن ڪي مندر ۾ ٻچي ڪو شري ڪرشن ڪي گود ۾ ديني هئ. پرننتو وهه تو هئ جڙ چتر. اِس ليئي ڦر برهمڻ پوجاري گود ۾ لي ليتي هئ، وئشڻو بناني ڪي ليئي. ائسي گود ۾ تو بهت ليتي هئ. ٻچي جانتی هئ بروبر اُنڪي گود ليتي هئ جو هوڪر گئي هئ. ڪوئي ڪرائيسٽ ڪي گود ليتي، ڪوئي ابراهيم ڪي گود ليتي. ڪب هوڪر گئي هئ، وهه ڦر ڪب آئينڱي يهه صرف تهر ٻچي جانتی هو. آبي تهر جيتي جي مَرتي هو. تمڪو ايڪه باپ ڪي ياد ۾ رهنا هئ. لوڪ ڪا باپ ڪي ٻچي گود ۾ آتي هئ، باپ مَر جاتا هئ تو باقي ٻچي رهه جاتي هئ. يهان تهر ائسي باپ ڪي گود ۾ آئي هو جو باپ تمڪو اِس مرتيو لوڪ سين اَمر لوڪ ۾ اُتوا دُرگتي سين سدگتي ۾ لي جاني والا هئ. منش ماتر ڪا سدگتي داتا ايڪه هين هئ. ائسي نهين ڪ سدگتي صرف تمڪو ملتي هئ. سدگتي تو سِڪو ضرور ملتي هئ. پرننتو ڊراما اَنوسار ڪسڪو ستوپرڏان، ڪسڪو ستو، ڪسڪو رجو، تمو سدگتي ملتي هئ. پل تمو ۾ آتي هئ تو پي پهلي آني سين دُڪ نهين پوڳتي. پهلي سڪ ضرور پوڳنا هئ. اُنت ۾ تو سِبي دڪ پوڳتي هئ.

باپ ڪهنتي هئ ڪ سدگتي داتا پنت پاون مئن ايڪه هين هون. پهلي پهلي جو آتمائين آتي هئ وهه سڪ پوڳتي هئ. ڦر دڪ ۾ آتي هئ. تهر پي نمبروار پرشارت اَنوسار پهلي ستوپرڏان ڦر ستو رجو تمو ۾ آتي هو. تهر پي نمبروار سدگتي ڪو پاتي هو. مکيه 8 داڻي گني جاتي هئ نان. اَب تهر سڀ دروپديان هو. باپ ڪي بني هو تو باپ ڪو ڪي چوڙا نهين هئ. پرننتو شريمت پر ياد نهين ڪرتي هئ تو ڦر مايا هات چُڙاءِ ديني هئ. گود تو لي، شروع ۾ چلتي آئي. اچي اچي بڙي ميني ٻچي جنڪو وجهه مالها ۾ تين چار نمبر ۾ رکتی ٿي وهه پي آشچريوت پائڻتي هو گئي. يهه پي اِس سنگم ڀڳ ڪي رسر رواج هئ. آشچريوت سُننتي، ڪئننتي، مَرنتي يهه هوتا رهينگا. ڪهينڱي ڊراما ۾ اِنڪا يهه مَوْت ٿا. باپ ڪي بن ڪر ڦر هات چوڙا تو گويا مَر گيا. هئ تو پل اِس دنيا ۾ پرننتو

جيتي جي يهان سين نڪل ڪر آسري دنيا ۾ چلا گیا. ڪوئي ڪارڻ تو بنتا هئ نان. ڀل ڪهينگي ڊراما! ڀرنتو شريمت ڀر نه چلني سين مايا سين هار ڪاءِ ليتي هئ. تقدیر ڀر لکیر لڳ جاتي هئ. ايشور ڪا بنني سين ڦر هوتي هئ مايا سين لڙائي. باقي ديوتائون اڙ آسرون ڪي لڙائي نهين هوتي هئ. مايا آسُر هئ جو جيت ڀاءِ ليتي هئ.

اچا، اَب ڀڄي لکتي هئ ڪ راکي ٻنڌن ڪي تَهوار ڀر ڪيا ڪرين؟ هر تَهوار ڀر تياريان تو ڪرتي هئ نان. رکيا ٻنڌن ڀرو ڪي اُڀلڪش ۾ اِن اُڏوانس جاڪر راکي ٻانڌتي هئ. اِسڪا رهسيه ڀي ٻڌي ۾ پورا هونا چاهيئي. آڱي تو برهمڻ برهمڻيان راکي ٻانڌتي ٿي. اَب يهه رواج نڪلا هئ ڪ بهن ڀائي ڪو راکي ٻانڌتي هئ. اصل ۾ برهمڻ راکي ٻانڌتي ٿي ڪيونڪ برهمڻ ذاتي اونچ، سَوچ گائي هئي هئ. برهمڻ اصل سنڀاسيون سين ڀي اونچ هئ. ڀرنتو ڊراما اَنوسار اِس سميه سنڀاسي اونچ بن گئي هئ. آڱي برهمڻ راکي ٻانڌتي ٿي. ڦر جنماشتم ڀر وهه راکي ڪولتي ٿي. جئسي ڏروپدي ڪي ليئي ڪهتي هئ ڪ جنائين ڪول دي ٿي. رشي لوگون ڪي جنائين ڀي سدا گلي رهتي هئ. پَتورتا اِستري هئ تو چوڻي ٻانڌتي هئ. ڏروپدي نين ڪول ديئا ٿا ڪ جب تڪ هر اپنا راجيه نهين لينگي تب تڪ چوڻي نهين ڪرونگي. اَب تهر ڀڄون ڪو صرف اَرت سمجهايا جاتا هئ. جب تڪ هر سوراجيه نهين لينگي تب تڪ سک سين سوئينگي نهين. گاتي هئ نان آرام حرام هئ. اَندر ۾ يهه جوش رهتا هئ ڪ جب تڪ سوراجيه نهين ليئا هئ، تب تڪ سک ڪهان؟ سک تو پوشيه ۾ پانا هئ. اِسڪي ليئي ڀرشارت اَب ڪرنا هئ. اَب تهر جاتي هور ڪيا ٻنڌن اَرتات پوئتر رهن ڪي ليئي هر ڀرتگيا ڪرتي هئ. راکي اَرتات ڀرتگيا ڪي بات هئ. اَب يهه تَهوار ڪب سين شروع هوئي؟ ڪيون شروع هوئي؟ ڪوئن نڪلا جس نين، راکي ٻنڌن ڪي راءِ نڪالي؟ ڪوئي ايڪ راءِ نڪالتي هئ ڦر اُسڪا نام بالا هو جاتا هئ. تو يهه پوئتر ڪي نشاني هئ. بهن تو هوئي ڪماري. ڪماريان ٻانڌتي هئ. تهر گرهنستي ڪو ڀي جاڪر ٻانڌتي هو. ڪمار تو هئ هين ڪمار. بهن ڀائي ڪو ٻانڌتي هئ، ڪمار هو وا شادي ڪيئا هوئا هو. شادي ڪيئا هوئا ڦر پوئتر رهي يهه تو بڙا مشڪل هوئا. ڀڳوان ڪهتي هئ ڪ يهه اَنتم جنهر پوئتر بنو تو ڀي نهين بنتي هئ. تو بهن دواران ڪمار ڀائي ڪو راکي ٻانڌني چاهيئي ڪ ڀرتگيا ڪرو، هر ڪڀي وڪ نهين ڀيئنگي. جو هئ هين وڪاري وهه تو ڪڀي وڪار ڪو چوڙينگي نهين. ڀڳوان ڪا فرمان ڀي نهين مانت ٿي هئ. تو يهه ڪمار ڪماريون ڪي رسم چلي آتي هئ. اَب تهر سمجهن ٿي هو ڪ يهه تَهوار ڀي سنگر ڀڳ ڪا هئ. ستيگ ۾ تو هئ هين سپ پوئتر. وهان راکي ٻانڌني ڪي درڪار هين نهين. اُسي نهين ڪ يهه ستيگ سين ليڪر رواج چلا آيا هئ. اُسو بهت ڪر ڪي سنگر ڀڳ ڪي هئ. لڪشمي نارائڻ ڪا اُسو ڀي اُڀي مناتي هئ ڀرنتو اُنڪا مهتو نهين. ڪرشن جيئتي مناتي هئ ڀرنتو پهلي تو ڪرشن ڪو اُسا ڪس نين بنايا وهه بتائو؟ ڀڄارون ڪو معلوم نهين. يهه ڀي ڪليئر ڪر لکنا هئ. اُسو سپ هئ اِس سميه ڪي. ستيگ ۾ اُسي بات هوتي نهين. يهه تو دوا ڀر ۾ ڪچ سميه باد ڦر هوتي هئ. ديپ مالها ڪا اُسو ڀي ستيگ ۾ نهين منايا جاتا، جئسي يهان مناتي هئ. يهان مناني ڪا اَرت دوسرا هئ. اُسو ڪا مهتو ڪب ڪا هئ، يهه سمجهن ڪي بات هئ. ڀڄون ڪو سمجهايا جاتا هئ يهه اُسو اِس سميه ڪي هئ جب ڪ شو جيئتي هوتي هئ. شو جيئتي ڪي باد ڦر هوتي هئ راکي. پوئتر بنني ڪي ڀرتگيا ڪرتي هئ ڪ يهه اَنتم جنهر هر پوئتر بنينگي، ڀارت ڪو اُتوا وشو ڪو پوئتر بناني ڪي ليئي.

ٿر بچون کي ليئي اس رکيا ٻنڌن کا بڙا مھتو ھئ. ڀرتگيا کي جاتي ھئ ھم کڀي پنت نہين بنينگي. اب ٿر پاڻ بنتي هو تو صرف ٿر پاڻ ڪماريون ڪو ھين حق ھئ را کي ٻانڌني کا. ڀاڻيون ڪو سڌيو پوتر رھني کي ليئي را کي ٻانڌني ھئ اوڙ ان گرهستيون سين ڀرتگيا ڪراني ھئ پوتر رھني کي. ڪھتي ھئ نان، پنت پاڻ آئو. تو جو گائڻ ھئ وو ھين ڀرتگيا ڪراتي ھئ پنت سين پاڻ بنو. باپ آکر ڀرتگيا ڪراتي ھئ. شو جينتي کي باد ھئ رکيا ٻنڌن. ھولي ڀي گيان کي ھئ. ڏوڙيا اوڙ ھولي دونو اس سميه کي ھئ. ھولي اڙتات پوتر بنو، ڏوڙيا معنيٰ گيان ڌارڻ ڪرو. وه ڦر پتر ٺڪر، گوهر آد آد بناء ڪر ڪيا ڪيا ڪرتي ھئ. تو پنت پاڻ باپ ھين آکر بچون ڪو سمجھاتي ھئ.

جو جيتي جي مڙتي ھئ انڀر ڀي ماتيلي اوڙ سوڻيلي ھوتي ھئ. ماتيلي کا حساب ڪتاب ضرور باپ کي پاس ھونگا. باپ ضرور بچي کي سڀ ڪاروبار، ملڪيت آد ڪو جانتو ھونگي. ماتيلي وه ھئ جنکا باپ سين پورا لو رھتا ھئ. ماتيلي ڀي نمبروار ھوتي ھئ. سوڻيلي ۾ ڀي نمبروار ھئ. ڪوئي ڪپوٽ، ڪوئي سپوٽ تو ھوتي ھين ھئ. شو جينتي ڀي سنگم ڀڳ پر ھوتي ھئ. سنگم ڪو ڀي ٿاڻير دينا چاھيئي. جيئي لڀ ماس ڪھتي ھئ ڦر لڀ سينچري 100 ورش کي. يھ بھت اونچي ھئ لڀ صدي. 20 وين صدي ڪھتي ھئ نان. انڀر ڀي يھ صدي، جسپر باپ آتي ھئ، اسڪو سنگم سينچري ڪھينگي. اٿل پٿل ھوني ۾ ٿاڻير لڳتا ھئ. ديپ مالھا ڀي يھان کي ھئ. ٿر بچي جاتي هو شو جينتي کي باد ڦر ھئ پوترتا کي بات. شروع سين ليڪر پوترتا ڀر جھڙا چلا آيا ھئ. پوترتا کي سات گيان اوڙ يوگ کي ھولي ڏوڙيا سات سات ھئ. باپ کي ياد ڀي اچي ريت چاھيئي. گيان کا ڏوڙيا ڀي چلندا رھتا ھئ. گيان برسات ٿر ڀر ھوتي ھين رھينگي. پوترتا ڀر ھين جھڙا چلندا ھئ. سڀ ڪھتي ھئ ڪ يھ ڪوئن آيا ھئ جو ڪھتي ھئ گھر گرهست ۾ رھتي پوتر ره ڪر دکائو. سنڀاسي توخد گھر ٻار چوڙ جاتي ھئ. گوپيچند راجا کي ڀي ڪھاڻي ھئ. ان سين پوچا گيا ٿر نين راجيه ڀاڳيه ڪيون چوڙا؟ بولا ڀريو ملن کي ليئي چوڙا ھئ. اس ڀر گيت ڀي اچي اچي گاتي ھئ. يھان تو گرهست وھنوار ۾ ره ڪر پوتر رھنا ھئ. پوترتا ڀر ھين ساري ڪٽپت ھوتي ھئ.

اب رکيا ٻنڌن ھئ پوتر بنني بناني کا يادگار ڀرو. يھان ديڪو، چوڻي چوڻي بچون ڪو ڀي ساکياتڪار ھوتي ھئ. اب چوڻي بچي نين ڪيا ڀڳتي کي؟ بابا نين جھت سيڪو ساکياتڪار ڪراءِ ديئا، تو سمجھتي ٿي جادو ھئ. اسڪو ڪھا جاتا ھئ شو بابا کي چريتر. بڻي بڻي گم هو جاتي ٿي. يھ ڀي ڊراما ھين ڪھينگي. ايڪو دو ڪو ديڪا اوڙ ڌيان ۾ چلي گئي. يھ سڀ چريتر ڀرم پتا ڀرماتما کي ھئ، ڪرشن کي نہين. ڪرشن کا نام لي ساري بدنامي کي ھئ. ڀاڳوت ۾ ڪيا ڪيا لک ديئا ھئ! شري ڪرشن سنيگ کا ڀرنس اس نين چير ھري... يھ ڪيئا... اٿسي چريتر تو گائي نہين جاتي. دنيا والي سمجھتي ھئ بروبر ڪرشن نين يھ سڀ ڪيئا ھونگا. ڦر ڪھتي ھئ ڪرشن کي شير ۾ آتما آئي ھونگي، جس نين گيان سنايا ھونگا. ڀرنتو اٿسي تو هو نہين سکتا. وه تو ڀرنس ناميگرامي ٿا، ڦر رت دکاتي ھئ. رت ۾ ڪرشن دکاتي ھئ. گھوڙي گاڏي ڀر بڻ پائشالا چلائي جاتي ھئ ڪيا؟ يھ ھئ راج يوگ کي پائشالا. ڪهان انھون نين ڀڏ کا مڏان دکايا ھئ اوڙ ڪهان تمھاري يھ ڀڏ! يھ ھئ مايا ڀر جيت پاني کي ڀڏ. تو ٿر بچون ڪو رکيا ٻنڌن ڀر

سمجھانا هئ. رکيا ٻنڌن آرڻا پنتون ڪو پاڻ بناني ڪي ليئي سيم ڀرم پتا ڀرم ماما آئي هئ. ٿر برهما ڪماريان هو جو گائي هوئي هو. ڪماري وه جو 21 ڪل ڪا اڏار ڪري. سنگم ڪي هين بات هئ. ڦر يه اُتسو ستيگ آڏ ۾ نهين چلتا. راکي ٻنڌن ڪي باد ڦر هئ ڪرشن جينتي. ڪيونڪ ستيگ ۾ پهلا نمبر جنم هئ شري ڪرشن ڪا. اُنڪي پي راجڌاني هئ. وه اس سميه ڀرتگيا ڪرتي هئ. شري ڪرشن ڪي ڪل ۾ جاني ڪي ليئي. يه راج يوگ هئ. ٿر نر سين نارائڻ بنتي هو. لڪشمي نارائڻ ڪي جيون ڪهاڻي هئ نهين. باپ نين سمجهايا هئ راڌي ڪرشن سو لڪشمي نارائڻ ڪي جيون ڪهاڻي. ڪرشن ڪا جنم مناتي هئ. اچا، نارائڻ جينتي ڪهان؟ رام ڪو ڪرشن سين اوڀر تريتا ۾ دڪايا هئ. وه 16 ڪلا، وه 14 ڪلا. سارا ڪيل هين مونجها ديئا هئ. مهتو سارا يهان ڪا هئ. اُتسي پي مت سمجھو ڪ ديپ مالها ڪوئي ستيگ سين شروع هوتي هئ. ستيگ ۾ تو هئ هين پوتر دنيا. سڀي ڪي آتمائين جڳي هوئي هئ. اُتسو سڀ اس سميه ڪي هئ. اُپي ٿر سڀيڪي بايوگرافي ڪو جانتا هو. شو بابا سيم آڪر ڪي بچون ڪو ڪهتي هئ ڪ اب پوتر بنو. ٿر آتمائين مٿي هو گئي هو. سنياسي تو ڪهتي هئ آتما نرليپ هئ. اس ليئي بهت لوگ ڪه ديتي هئ اُندا مچلي آڏ ڪاني ۾ ڪوئي هر جا نهين هئ. وويڪانند مچلي کاتي ٿي تو هر پي کاتي هئ سڀيڪي رسر رواج هئ نان. آگي ڪالي ڀر منشون ڪي ٻلي چڙهاتي ٿي. شو ڪو تو ڪالا نهين ڪهينگي، نه شڪر ڪو ڪهينگي. هان، برهما اوڙ وشنو ڪي دو روپ گوڙي سين ڪالي بنتي هئ. يه سڀ باپ بڻ سمجھاتي هئ. اچا.

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) باپ سين پورا پورا لو رک ماتيا بنا هئ. اپنا پورا سماچار باپ ڪو دينا هئ. ڪي پي ڪپوت نهين بنا هئ.

(2) رکيا ٻنڌن ڪا يثارت رهسي ٻڌي ۾ رک پوتر ضرور بنا هئ. مايا سين ڪي هار نهين ڪاني هئ. پوتر تا ڪي ٻل سين سورا جي ليني ڪي ڀرتگيا ڪري هئ.

وردان - روحانيت ڪي سات رميڪتا ۾ آني والي مريادا پُرشوتر پو

ڪئين بچي هسي مزاک بهت ڪرتي هئ اوڙ اُسي هين رميڪتا سمجھتي هئ. وئسي رميڪتا ڪا گُڙ اچا مانا جاتا هئ ليڪن ويڪتي، سميه، سنگن، آستان، وايومنڊل ڪي ڀرماڻ رميڪتا اچي لگتي هئ. يدي ان سڀ باتون ۾ سين ايڪ بات پي نيڪ نهين تو رميڪتا پي وئرت ڪي لائين ۾ گني جائينگي اوڙ سر ٿيفڪيت ملينگا ڪ يه هساتي بهت اچا هئ ليڪن بولتي بهت هئ. اس ليئي هسي مزاک اچا وه هئ جسر روحانيت هو اوڙ اُس آتما ڪا فائدا هو، سيم ڪي اندر بول هو، تب ڪهينگي مريادا پُرشوتر.

سلوگن - سدا سوست رهنا هئ تو آتمڪ هڪتي ڪو ٻڌائو.