”ڪرماتيت اَوسٿا“

آج باپ دادا چارون اور ڪي بچون ڪو وشيش ديکني ليئي چڪر لڳاني گئي. جئسي ڀڳتي مارگ ۾ آپ سڀي نين بهت بار پريڪرما لڳائي. تو باپ دادا نين ڀي آج چارون اور ڪي سچي برهمڻون ڪي اَستانون ڪي پريڪرما لڳائي. سڀي بچون ڪي اَستان ڀي ديکي اؤر اِستٿي ڀي ديکي. اَستان ڀِن ڀِن وڌي پؤروڪ سَجي هوئي ٿي. ڪوئي اِستول ساڌنون سين آڪرشڻ ڪرني والي ٿي، ڪوئي تپسيا ڪي وائبريشن سين آڪرشڻ ڪرني والي ٿي. ڪوئي تياڳ اؤر سريشٽ ڀاڳيہ اَرٿات سادگي اؤر سريشٽتا اِس وايومنڊل سين آڪرشڻ ڪرني والي ٿي. ڪوئي ڪوئي ساڌارڻ سوروپ ۾ ڀي دکائي ديئي. سڀي ايشوريہ ياد ڪي اَستان ڀِن ڀِن روپ ڪي ديکي. اِستٿي ڪيا ديکي؟ اِس ۾ ڀي ڀِن ڀِن پرڪار ڪي برهمڻ بچون ڪي اِستٿي ديکي. سميہ پرماڻ بچون ڪي تياري ڪهان تڪ هئہ، يہ ديکني ڪي ليئي برهما باپ گئي ٿي. برهما باپ بولي بچي سروَ ٻنڌنون سين ٻنڌن مُڪت، يوگ يُڪت، جيوَن مُڪت ايوَرريڊي هئہ. صرف سميہ ڪا اِنتظار هئہ. اَئسي تيار هئہ؟ اِنتظام هو گيا هئہ صرف سميہ ڪا اِنتظار هئہ؟ باپ دادا ڪي روح رهاڻ چلي. شِو باپ بولي چڪر لڳاڪي ديکا تو ٻنڌن مُڪت ڪهان تڪ بني هئہ! يوگ يُڪت ڪهان تڪ بني هئہ! ڪيونڪ ٻنڌن مُڪت آتما هين جيوَن مُڪت ڪا اَنڀؤ ڪر سڪتي هئہ. ڪوئي ڀي حد ڪا سهارا نهين. اَرٿات ٻنڌنون سين ڪنارا هئہ. اَگر ڪسي ڀي پرڪار ڪا ڇوٽا بڙا اِستول وا سوڪيم منسا سين وا ڪرم سين حد ڪا ڪوئي ڀي سهارا هئہ تو ٻنڌنون سين ڪِنارا نهين هو سڪتا. تو يہ دِکاني ڪي ليئي برهما باپ ڪو آج وشيش سئر ڪرايا. ڪيا ديکا؟

مئجارٽي بڙي بڙي ٻنڌنون سين مُڪت هئہ. جو سپشٽ دکائي ديني والي ٻنڌن هئہ وا رسيان هئہ اُس سين تو ڪِنارا ڪر ليئا هئہ. ليڪن اَڀي ڪوئي ڪوئي اَئسي اَتِي سوڪيم ٻنڌن وا رسيان رهي هوئي هئہ جسڪو مهِين ٻڌي ڪي سِواءِ ديک وا جانِ ڀي نهين سڪتي هئہ. جئسي آج ڪلهہ ڪي سائنس والي سوڪيم وستوئون ڪو پاورفل گلاس دواران ديک سڪتي هئہ. ساڌارڻ ريت سين نهين ديک سڪتي. اَئسي سوڪيم پَرکني ڪي شڪتي داوران اُن سوڪيم ٻنڌنون ڪو ديک سڪتي وا مهِين ٻڌي دواران جانِ سڪتي هئہ. اَگر اوپر اوپر ڪي روپ سين ديکي تو نہ ديکني وا جانني ڪي ڪارڻ وهہ اَپني ڪو ٻنڌن مُڪت هين سمجهتي رهتي هئہ. برهما باپ نين اَئسي سوڪيم سهاري چيڪ ڪيئي. سڀ سين زيادہ سهارا دو پرڪار ڪا ديکا-

ايڪ اَتِي سوڪيم سوروپ ڪسي نہ ڪسي شيوا ڪي ساٿي ڪا سوڪيم سهارا ديکا. اِس ۾ ڀي اَنيڪ پرڪار ديکي. شيوا ڪي سهيوگي هوني ڪي ڪارڻ، شيوا ۾ وِرڌي ڪرني ڪي نِمت بني هوئي هوني ڪي ڪارڻ يا وشيش ڪوئي وشيشتا، وشيش گُڻ هوني ڪي ڪارڻ، وشيش ڪوئي سنسڪار ملني ڪي ڪارڻ وا سميہ پرت سميہ ڪوئي ايڪسٽرا مدد ديني ڪي ڪارڻ، اَئسي ڪارڻون سين روپ شيوا ڪا ساٿي هئہ، سهيوگي هئہ ليڪن وشيش جُهڪاءُ هوني ڪي ڪارڻ سوڪيم لڳاءُ ڪا روپ بنتا جاتا هئہ. اِسڪا پريڻام ڪيا هوتا هئہ، يہ ڀؤل جاتي هئہ ڪِ يہ باپ ڪي دينِ هئہ. سمجهتي هئہ يہ بهت اَچا سهيوگي هئہ. اَچا وشيشتا سوروپ هئہ. گُڻوان هئہ. ليڪن سميہ پرت سميہ باپ نين اَئسا اَچا بنايا هئہ، يہ ڀؤل جاتا هئہ. سنڪلپ ماتر ڀي ڪسي آتما ڪي طرف ٻڌي ڪا جُهڪاءُ هئہ تو وهہ جُهڪاءُ سهارا بن جاتا هئہ. تو ساڪار روپ ۾ سهيوگي هوني ڪي ڪارڻ سميہ پر باپ ڪي بدلي پهلي وهہ ياد آئينگا. دو چار مِنٽ ڀي اَگر اِستول سهارا سمرتي ۾ آيا تو باپ

کا سهارا اُس سمیہ یاد هونگا؟ دوسري بات اَگر دو چار مِنٽ کي لیئي ڀي یاد کي یاترا کا لِنک ٽوٽ گیا تو ٽوٽني کي باد جوڙني کي ڦر محنت کرني پڙینگي. کیونک نرنتر ۾ اَنتر پڙ گیا نان! دل ۾ دِلارام کي بدلي اَؤر کسي کي طرف کسي ڀي کارڻ سین دل کا جُھکاءُ هوتا هئہ. اِس سین بات کرنا اَچا لگتا هئہ. اِس سین بیٺنا اَچا لگتا هئہ ’’اِسي سین هین‘‘، شبد معنيٰ ڊال ۾ کالا هئہ. ’’اِسي سین هین‘‘ کا خیال آیا معنيٰ هِینتا آئي. اَئسي تو سڀ اَچي لگتي هئہ لیکن اِس سین زیاده اَچا لگتا هئہ! سڀ سین روحاني سنیهہ رکنا، بولنا یا شیوا ۾ سهیوگ لینا وا دینا وهہ دوسري بات هئہ. وشیشتا دیکو، گُڻ دیکو لیکن اِسي کا هین یهہ گُڻ بهت اَچا هئہ، یهہ بیِچ ۾ نہ لائو. یهہ ’’هین‘‘ شبد گڙبڙ کرتا هئہ. اِسکو هین لگاءُ کها جاتا هئہ. ڦر چاهي ٻاهر کا روپ شیوا هو، گیان هو، یوگ هو، لیکن جب اِسي سین ’’هین‘‘ یوگ کرنا هئہ، اِسکا هین یوگ اَچا هئہ! یهہ ’’هین‘‘ شبد نهین آنا چاهیئي. یي هین شیوا ۾ سهیوگي هو سکتا هئہ. یي هین ساٿي چاهیئي.... تو سمجها لگاءُ کي نِشاني کیا هئہ! اِس لیئي یهہ ’’هین‘‘ نکال دو. سڀي اَچي هئہ. وشیشتا دیکو. سهیوگي بنو ڀي، بنائو ڀي لیکن پهلي ٿورا هوتا هئہ ڦر بڍتي بڍتي وِکرال روپ هو جاتا هئہ. ڦر خد هین اُس سین نکلنا چاهتي تو نکل نهین سکتي. کیونک پکا ڌاڳا هو جاتا هئہ. پهلي بهت سوکیم هوتا ڦر پکا هو جاتا هئہ تو ٽوٽنا مشکل هو جاتا. سهارا ایک باپ هئہ. کوئي منش آتما سهارا نهین هئہ. باپ کسکو ڀي سهیوگي نِمت بناتا هئہ لیکن بناني والي کو نهین ڀولو. باپ نین بنایا هئہ. باپ بیِچ ۾ آني سین جهان باپ هونگا وهان پاپ نهین! باپ بیچ سین نکل جاتا تو پاپ هوتا هئہ. تو ایک بات هئہ یهہ سهاري کيِ.

دوسري بات - کوئي نہ کوئي ساکار ساڌنون کو سهارا بنایا هئہ. ساڌن هئہ تو شیوا هئہ. ساڌن ۾ ٿورا نیچي اوپر هوئا تو شیوا ڀي نیچي اوپر هوئي. ساڌنون کو کاریہ ۾ لگانا وهہ اَلگ بات هئہ. لیکن ساڌنون کي وَش هو شیوا کرنا، یهہ هئہ ساڌنون کو سهارا بنانا. ساڌن شیوا کي وِرڌي کي لیئي هئہ. اِس لیئي اُن ساڌنون کو اُسي پرماڻ کاریہ ۾ لائو. ساڌنون کو آڌار نهین بنائو. آڌار ایک باپ هئہ. ساڌن تو وناشي هئہ. وناشي ساڌنون کو آڌار بنانا اَرٿات جئسي ساڌن وناشي هئہ وئسي اِسٿتي ڀي کڀي بهت اونچي کڀي بیِچ کي، کڀي نیچي کي بدلتي رهینگي. اَوناشي ایک رس اِسٿتي نهین رهینگي. تو دوسري بات وناشي ساڌنون کو سهارا، آڌار نهین سمجهو. یهہ نِمت ماتر هئہ. شیوا کي پرت هئہ. شیوا اَرٿ کاریہ ۾ لگایا اَؤر نیاري. ساڌنون کي آکرشڻ ۾ من آکرشت نهین هونا چاهیئي. تو یهہ دو پرکار کي سهاري سوکیم روپ ۾ آڌار بنا هوئا دیکا. جب کرماتیت اَوسٿا هوني هئہ تو هر ویکتي، وستوُ، کرم کي ٻنڌن سین اَتیِت هونا، نیارا هونا اِسکو هین کرماتیت اَوسٿا کهتي هئہ. کرماتیت معنيٰ کرم سین نیارا هو جانا نهین. کرم کي ٻنڌنون سین نیارا. نیارا بن کر کرم کرنا اَرٿات کرم سین نیاري. کرماتیت اَوسٿا اَرٿات ٻنڌن مُکت، یوگ یُکت، جیوَن مُکت اَوسٿا!

اَؤر وشیش بات یهہ دیکي کِ سمیہ پرت پرکني کي شکتي ۾ کئین بچي کمزور هو جاتي هئہ. پَرک نهین سکتي هئہ. اِس لیئي دوکا کاءِ لیتي هئہ. پَرکني کي شکتي کمزور هوني کا کارڻ هئہ ٻُڌي کي لگن ایکاگر نهین هئہ. جهان ایکاگِرتا هئہ وهان پَرکني کي شکتي سُتهہ هین بڍتي هئہ. ایکاگِرتا اَرٿات ایک باپ کي ساٿ سدا لگن ۾ مگن رهنا. ایکاگرتا کي نِشاني سدا اُڙتي کلا کي اَنیوتي کي ایک رس اِسٿتي هونگي. ایک رس کا اَرٿ یهہ نهین کِ وهي رفتار هو تو ایک رس هئہ. ایک رس اَرٿات سدا اُڙتي کلا کي محسوستا رهي. اِسي ۾ ایک رس.

جو ڪلھ ٿا اُس سين آج پرسينٽيج ۾ وِرڌي ڪا اَنڀوَ ڪري. اِسڪو ڪھا جاتا ھئہ اُڙتي ڪلا. تو سُوَ اُنتي ڪي ليئي، شيوا ڪي اُنتي ڪي ليئي پَرکني ڪي شڪتي بھت آوشيڪ ھئہ. پرکني ڪي شڪتي ڪمزور ھوني ڪي ڪارڻ اَپني ڪمزوري ڪو ڪمزوري نھين سمجھتي ھئہ. اؤر ھين اَپني ڪمزوري ڪو ڇپاني ڪي ليئي يا سِڌ ڪرينگي يا ضِد ڪرينگي. يھ دو باتين ڇپاني ڪا وشيش ساڌن ھئہ. اَندر ۾ ڪڀي محسوس ڀي ھونگا ليڪن ڦر ڀي پوري پَرکني ڪي شڪتي نہ ھوني ڪي ڪارڻ اَپني ڪو سدا رائيٽ اؤر ھوشيار سِڌ ڪرينگي. سمجھا! ڪرماتيت تو بننا ھئہ نان. نمبر تو لينا ھئہ نان. اِس ليئي چيڪ ڪرو. اَڇي طرح سين يوڳ يُڪت بن پرکني ڪي شڪتي ڌارڻ ڪرو. ايڪاڳر ٻڌي بن ڪرڪي ڦر چيڪ ڪرو. تو جو ڀي سوڪيم ڪمِي ھونگي وھ سپشٽ روپ ۾ دکائي دينگي. اَئسا نہ ھو جو آپ سمجھو مئن بھت رائيٽ، بھت اَڇي چل رھي ھون. ڪرماتيت مئن ھين بنونگي اؤر جب سميہ آوي تو يھ سوڪيم ٻنڌن اُڙني نہ ديوي. اَپني طرف کينچ ليوي. ڦر سميہ پر ڪيا ڪرينگي؟ ٻنڌا ھوئا ويڪتي اَگر اُڙنا چاھي تو اُڙينگا وا نيچي آ جائينگا! تو يھ سوڪيم ٻنڌن سميہ پر نمبر ليني ۾ وا ساٿ چلني ۾ وا ايوَريڊي بنني ۾ ٻنڌن نہ بن جائي. اِس ليئي برھما باپ چيڪ ڪر رھي ٿي. جسڪو يھ سَھاري سمجھتي ھئہ وھ سھارا نھين ھئہ ليڪن يھ رايل ڌاڳا ھئہ. جئسي سوني ھِرڻ ڪا مثال ھئہ نان. سيتا ڪو ڪھان لي گيا! تو سونا ھِرڻ يھ ٻنڌن ھئہ. اِسڪو سونا سمجھنا معنيٰ اَپني سريشٽ ڀاڳيہ ڪو کونا. سونا نھين ھئہ کونا ھئہ. رام ڪو کويا، اَشوڪ واٽڪا ڪو کويا.

برھما باپ ڪا بچون سين وشيش پيار ھئہ اِس ليئي برھما باپ سدا بچون ڪو اَپني سمانِ ايوَريڊي ٻنڌن مُڪت ديکني چاھتي ھئہ. ٻنڌن مُڪت ڪا ھين نظارا ديکا نان! ڪتني ۾ ايوَريڊي ھوئا! ڪسي ڪي ٻنڌن ۾ ٻنڌا! ڪوئي ياد آيا ڪِ فلاڻي ڪھان ھئہ! فلاڻي شيوا ڪي ساٿي ھئہ. ياد آيا؟ تو ايوَريڊي ڪا پارٽ ڪرماتيت اِسٽيج ڪا پارٽ ديکا نان! جتنا ھين بچون سين اَتي پيار رھا اُتنا ھين پيارا اؤر نيارا ديکا نان! ٻُلاوا آيا اؤر گيا. نھين تو سڀ سين زياده بچون سين پيار برھما ڪا رھا نان! جتنا پيارا اُتنا نيارا. ڪِنارا ڪرنا ديک ليئا نان. ڪوئي ڀي چيز اَٿوا ڀوڄن جب تيار ھو جاتا ھئہ تو ڪِنارا ڇور ديتا ھئہ نان! تو سمپورڻ ھونا اَرٿات ڪِنارا ڇورنا. ڪِنارا ڇورنا معنيٰ ڪِناري ھو گئي. سھارا ايڪ ھين اَوناشي سھارا ھئہ. نہ ويڪتي ڪو، نہ وئيڀوَ وا وستوُ ڪو سھارا بنائو. اِسڪو ھين ڪھتي ھئہ ڪرماتيت. ڇپائو ڪڀي نھين. ڇپاني سين اؤر وِرڌي ڪو پاتا جاتا ھئہ. بات ٻڙي نھين ھوتي. ليڪن جتنا ڇپاتي ھئہ اُتنا بات ڪو ٻڙا ڪرتي ھئہ. جتنا اَپني ڪو رائيٽ سِڌ ڪرني ڪا پريَتن ڪرتي ھئہ اُتنا بات ڪو بڊاتي ھئہ. جتنا ضِد ڪرتي ھئہ اُتنا بات بڊاتي ھئہ. اِس ليئي بات ڪو نہ بڙاءِ ڪر ڇوٽي روپ سين ھين سماپت ڪرو تو سھج ھونگا اؤر خوشي ھونگي. يھ بات ھوئي، يھ ڀي پار ڪيئا، اِسم ڀي وڄئي بني تو يھ خوشي ھونگي. سمجھا! وديشي ڪرماتيت اَوستا ڪو پاني والي اُمنگ اُتساه والي ھئہ نان! تو ڊبل وديشي بچون ڪو برھما باپ وشيش سوڪيم پالنا دي رھي ھئہ. يھ پيار ڪي پالنا ھئہ. سکيا ساوڌاني نھين. سمجھا! پيار ڪي پالنا ھئہ. ڪيونڪِ برھما باپ نين آپ بچون ڪو وشيش آواھن سين پئدا ڪيئا. برھما ڪي سنڪلپ سين آپ پئدا ھوئي ھو. ڪھتي ھئہ نان برھما نين سنڪلپ سين سرشٽي رچي. برھما ڪي سنڪلپ سين يھ برھمڻون ڪي اِتني سرشٽي رچ گئي نان. تو برھما ڪي سنڪلپ سين آواھن سين رچِي ھوئي وشيش آتمائين ھو. لاڏلي ھو گئي نان. برھما باپ سمجھتي ھئہ ڪِ يھ فاسٽ پرشارٿ ڪر فرسٽ آني ڪي اُمنگ اُتساه والي ھئہ. وديشي بچون ڪي وشيشتائون سين وشيش شرنگار ڪرني ڪي باتين چل رھي ھئہ. پرشن ڀي ڪرينگي، ڦر ڀي سمجھينگي ڀي جلدي، وشيش سمجھدار ھو.

اِس لیئي باپ اَپني سمانِ سپ بنڌنون سين نياري اؤر پياري بنني کي لیئي اِشارا دي رهي هئہ. اَئسي نهين ڪِ جو سامني هئہ اُنهون کو بَناءِ رهي هئہ. سيي بچون کو بناءِ رهي هئہ. باپ کي آگي سدا سيي برهمڻ بچي چاهي ديش کي چاهي وديش کي سپ هئہ. اَچا آج روح رهاڻ کر رهي هئہ. سُنايا نان اَگلي ورش سين اِس ورش کي رزلٽ بهت اَچي هئہ. اِس سين سِڌ هئہ ڪِ وِرڌي کو پاني والي هئہ. اُڙتي ڪلا ۾ جاني والي آتمائين هو. جسکو يوگيہ ديکا جاتا هئہ اُنکو سمپورڻ يوگي بناني ڪا اِشارا ديئا جاتا هئہ. اَچا.

سدا ڪرم بنڌن مُڪت، يوگ يُڪت آتمائون کو سدا ايک باپ کو سهارا بناني والي بچون کو، سدا سوکيم ڪمزوريون سين يي ڪِنارا ڪرني والي بچون کو، سدا ايڪاگرتا دواران پرکني کي شڪتيشالي بچون کو، سدا ويکتي وا وستوُ کي وناشي سهاري سين ڪِناري ڪرني والي بچون کو اَئسي باپ سمانِ جيوَن مُڪت ڪرماتيت اِستتي ۾ اِستت رهني والي وشيش بچون کو باپ دادا ڪا يادپيار اؤر نمستي.

نِرمل شانتا دادي سين:- سدا باپ کي ساٿ رهني والي تو هئہ هين. جو آدي سين باپ کي سنگ سنگ چل رهي هئہ، اُنهون ڪا سدا ساٿ ڪا اَنيؤ ڪيي يي ڪم هو نهين سڪتا. بچپن ڪا واعدا هئہ. تو سدا ساٿ هئہ اؤر سدا ساٿ چلينگي. تو سدا ڪا واعدا کهو يا وردان کهو، مِلا هوئا هئہ. ڦر يي جئسي باپ پريت کي ريت نِڀاني اَويکت سين ويکت روپ ۾ آتي هئہ وئسي بچي يي پريت کي ريت نِڀاني کي لیئي پهونچ جاتي هئہ. اَئسي هئہ نان! سنڪلپ ۾ تو ڪيا ليڪن سوَپن ۾ يي، جسکو سبڪانشيس کهتي هئہ.... اُس اِستتي ۾ يي باپ ڪا ساٿ ڪيي ڇوٽ نهين سڪتا. اِتنا پڪا سنبنڌ جُٽا هوئا هئہ. ڪتني جنمون ڪا سنبنڌ هئہ. پوُري ڪلپ ڪا هئہ. سنبنڌ اِس جنم کي حساب سين پوُرا ڪلپ رهينگا. يهہ تو اَنتم جنم ۾ ڪوئي ڪوئي بچي شيوا کي لیئي کهان بِکر گئي هئہ. جئسي يهہ لوگ وديش ۾ پهونچ گئي، آپ لوگ سِنڌ ۾ پهونچ گئي. ڪوئي کهان پهونچي. اَگر يهہ وديش ۾ نهين پهونچتي تو اِتني سينٽر ڪئسي کُلتي. اَچا سدا ساٿ رهني والي، ساٿ ڪا واعدا نِڀاني والي پَردادي هو! باپ دادا بچون کي شيوا ڪا اُمنگ اُتساه ديک خوش هوتي هئہ. ورداني آتمائين بني هو. اَيي سين ديکو ڀيڙ لگني شروع هو گئي هئہ. جب اؤر وِرڌي هونگي تو ڪتني ڀيڙ هونگي. يهہ ورداني روپ کي وشيشتا کي نِينوَ پڙ رهي هئہ. جب ڀيڙ هو جائي ڦر ڪيا ڪرينگي. وردان دينگي، درشتي دينگي. يهان سين هين چئتن موُرتيان پرسِڌ هونگي. جئسي شروع ۾ آپ لوگون کو سپ ديويان ديويان کهتي ٿي.... اَنت ۾ يي پهچان ڪر ديويان ديويان ڪرينگي. "جئہ ديوي، جئہ ديوي" يهان سين هين شروع هو جائينگا. اَچا!

وردان - ايشوريہ وِڌان کو سمجهہ وِڌي سين سِڌي پراپت ڪرني والي فرسٽ ڊِويزن کي اَڌڪاريِيوَ

ايک قدم کي همت تو پدم قدمون کي مدد، ڊراما ۾ اِس وِڌان کي وِڌي نوُنڌي هوئي هئہ. اَگر يهہ وِڌي، وِڌان ۾ نهين هوتي تو سيي وشوَ ڪا پهلا راجا بن جاتي. نمبروار بنني ڪا وِڌان اِس وِڌي کي ڪارڻ هين بننا هئہ. تو جتنا چاهي همت رکو اؤر مدد لو. چاهي سريندر هو، چاهي پرورتي والي هو، اَڌڪار سمانِ هئہ ليڪن وِڌي سين سِڌي هئہ. اِس ايشوريہ وِڌان کو سمجهہ اَلبيلي‌پن کي ليلا کو سماپت ڪرو تو فرسٽ ڊِويزن ڪا اَڌڪار مِل جائينگا.

سلوگن - سنڪلپ کي خزاني کي پرت ايڪانامي کي اَوتار بنو.