

”ميني بچي - اونچ پد پاني كي ليئي باپ تمهين جو پڙهائي هئ

اُسي جيون ڪا تيون ڌارڻ ڪرو، سدا شريعت پر چلتي رهو“

پرسن :- ڪي ڀي افسوس نه هو، اُسڪي ليئي ڪس بات پر اچي طرح ويچار ڪرو؟
 اتر :- هرايڪ آتما جو ڀارت بجاءِ رهي هئ، وهه ڊراما ۾ ائڪيوريت نوڌا هوندا هئ. يهه اُنادي
 اُور اُوناشي ڊراما هئ. اِس بات پر ويچار ڪرو تو ڪي ڀي افسوس نهين هو سڪتا. افسوس اُنهين
 هوتا هئ جو ڊراما ڪي آد مڌيه اُنٽ ڪو ريلٿائيز نهين ڪرتي هئ. تهر بچون ڪو اِس ڊراما ڪو
 جيون ڪا تيون ساڪي هوڪر ديڪنا هئ. اِسپر روني روڻني ڪي ڪوئي بات نهين.

اومر شانتني . روحاني باپ بئن روحاني بچون ڪو سمجھائي هئ ڪ آتما ڪتني چوڻي هئ.
 بهت چوڻي هئ اُور چوڻي سي آتما سين شير ڪتتا بڙا ديڪني ۾ آتا هئ. چوڻي آتما اَلگ هو جاتي
 هئ توڦر ڪچ ڀي نهين ديڪ سڪتي. آتما ڪي اوپر ويچار ڪيئا جاتا هئ. اِتي چوڻي بندي ڪيا
 ڪيا ڪام ڪرتي هئ. مئگنيفاءِ گلاس هوتي هئ، اُن سين چوڻي چوڻي هيرون ڪو ديڪا جاتا هئ ڪ
 ڪوئي داغ آد تو نهين هئ. تو آتما ڀي ڪتني چوڻي هئ. ڪئسي مئگنيفاءِ گلاس هئ، جس سين
 ديڪتي هو. رهتي ڪهان هئ؟ ڪيا ڪنيڪشن هئ؟ اِن آنڪون سين ڪتتا بڙا ڌرتي آسمان ديڪني ۾
 آتا هئ! بندي نڪل جاني سين ڪچ نهين رهتا. جئسي بندي باپ، وئسي بندي آتما. اِتي چوڻي
 آتما پيوئر اِمپيوئر بنتي هئ. يهه بهت ويچار ڪرني ڪي باتين هئ. دوسرا ڪوئي نهين جانتني
 ڪ آتما ڪيا هئ، پرماتما ڪيا هئ؟ اِتي چوڻي آتما شير ۾ ره ڪيا ڪيا بناتي هئ، ڪيا ڪيا
 ديڪتي هئ. اُس آتما ۾ سارا ڀارت پرا هوندا هئ 84 ڪا. ڪئسي وهه ڪام ڪرتي هئ، ونڊر هئ.
 اِتي چوڻي سي بندي ۾ 84 جنمون ڪا ڀارت نوڌا هوندا هئ. ايڪ شير چوڙ دوسرا ليتي هئ.
 سمجھو نهرو مرا، ڪرائيسٽ مرا، آتما نڪل گئي تو شير مر گيا. ڪتتا بڙا شير هئ اُور ڪتني
 چوڻي آتما هئ. يهه ڀي بابا نين بهت وار سمجھايا هئ ڪ منشون ڪو ڪئسي پتا پري ڪ يهه
 سرشتي ڪا چڪر هر پانچ هزار ورش باد ڦرتا هئ. فلاڻا مرا يهه ڪوئي نئين بات نهين. اُنڪي آتما
 نين يهه شير چوڙ دوسرا ليئا. پانچ هزار ورش پهلي ڀي اِس نام روپ ڪو اِسي سميه چوڙا ٿا. آتما
 جانتني هئ هم ايڪ شير چوڙ دوسري ۾ پرويش ڪرتي هون.

اُڀي تهر شو جينتي مناتي هو. ڊڪاتي هو پانچ هزار ورش پهلي ڀي شو جينتي منائي ٿي. هر
 پانچ هزار ورش باد شو جينتي جو هيري ٿليه هئ، مناتي هين آتي هئ. يهه صڪيح باتين هئ.
 ويچار ساگر متن ڪرنا هوتا هئ جو اُورون ڪو سمجھاءِ سڪي. يهه تهوار هوتي هئ، تهر ڪهينگي
 نئين بات نهين، هسٽري رپيٽ هوتي هئ جو ڦر پانچ هزار ورش باد جو ڀي ڀارت ڌاري هئ وهه اُپنا
 شير ليتي هئ. ايڪ نام روپ ديش ڪال چوڙ دوسرا ليتي هئ. اِس پر ويچار ساگر متن ڪر اُٿسا
 لڪي جو منش ونڊر ڪائي. بچون سين هم پوچيتي هئ نان آگي ڪب ملي هو؟ اِتي چوڻي آتما سين
 هين پوچنا هوتا هئ نان. تهر اِس نام روپ ۾ آگي ڪب ملي ٿي؟ آتما نين سنا. تو بهت ڪهتي هئ
 هان بابا، آپ سين ڪلپ پهلي ملي ٿي. سارا ڊراما ڪا ڀارت ٻڌي ۾ هئ. وهه هوتي هئ حد ڪي
 ڊراما ڪي ائڪٽرس، يهه هئ بيحد ڪا ڊراما. يهه ڊراما بڙا ائڪيوريت هئ. اِسپر ذرا ڀي فرق
 نهين پر سڪتا. وهه بائسڪوپ هوتي هئ حد ڪي، مشين پر چلتي هئ. دو چار رول ڀي هو سڪتي

هئ، جو ڦرتي هئ. يهه تو اَنادي اَوناشي ايڪ هيٺن بيحد ڪا ڊراما هئ. اِس ڪٿي چوڻي آتما
ايڪ ڀارت بجاءِ ڦر دوسرا بجاتي هئ. 84 جنمون ڪا ڪٿنا بڙا فلم رول هونگا. يهه قدرت هئ.
ڪوئي ڪي ٻڌي ۾ بڻيندا! هئ تو رڪارڊ مثل، بڙا ونڊر فل هئ. 84 لاک تو هو نه سڪي. 84 ڪا
هيٺن چڪر هئ. اِنڪي پهچان ڪٿي ڏي ڄاڻي؟ اَخبار والون ڪو پي سمجهاڻو تو ڊالينگي.
مئگزين ۾ پي گهري گهري ڊال سڪتي هئ. هر اِس سنگر ڪي سميه ڪي هيٺن باتين ڪرتي هئ.
ستيگ ۾ تو يهه باتين هونگي نهين، نه ڪلهيگ ۾ هونگي. جانور آڏو جو پي ڪچ هئ، سڀڪي ليئي
ڪهينگي ڦر پانچ هزار ورش ڪي باد ڏيڪينگي. فرق نهين پر سڪتا. ڊراما ۾ ساري نوڌ هئ. ستيگ
۾ جانور پي بهت خوبصورت هونگي. يهه ساري ورلڊ ڪي هسٽري جاگرافي رپيٽ هونگي. ڄڻي
ڊراما ڪي شوٽنگ هوتي هئ. مڪي اُڙي وهه پي نڪل گئي تو ڦر رپيٽ هونگي. اَب هر اِن چوڻي
چوڻي باتون ڪا خيال تو نهين ڪرينگي. پهلي تو باپ خد ڪهتي هئ هر ڪلپ ڪلپ سنگر ڀڳي
اِس پاڳيشالي رت ۾ آتا هون. آتما نين ڪها ڪٿي اِس ڄاڻي هئ، اِتي چوڻي ٻنڌي هئ. اُنڪو
ڦر گيان ڪا ساگر ڪهتي هئ. يهه باتين ٿر بچون ۾ پي جو سمجهو هئ، وهه سمجهه سڪتي هئ.
هر پانچ هزار ورش ڪي باد مٿن آتا هون. ڪٿي يهه وئليوئبل پڙهائي هئ. باپ ڪي پاس هيٺ
اَڪيٽوريٽ ناليچ هئ جو بچون ڪو ڏيتي هئ. تمهاري سين ڪوئي پوڄي ٿر جهٽ ڪهينگي
ستيگ ڪي آيو 1250 ورش ڪي هئ. ايڪ ايڪ جنم ڪي آيو 150 ورش هوتي هئ. ڪٿنا ڀارت
بجنا هئ. ٻڌي ۾ سارا چڪر ڦرتا هئ. هر 84 جنم ليتي هئ. ساري سرشتي اُٿي چڪر ۾ ڦرتي
رهتي هئ. يهه اَنادي اَوناشي بنا بنايا ڊراما هئ. اِس نئين اَڏيشن هو نهين سڪتي. گائڻ پي هئ
چننا تانڪي ڪيڄيئي جو اَنهوني هوءَ. جو ڪچ هوتا هئ ڊراما ۾ نوڌ هئ. ساڪي هوڪر ڏيڪنا پرتا
هئ. اُس نانڪ ۾ ڪوئي اُٿا ڀارت هوتا هئ تو جو ڪمزور دل والي هوتي هئ تو روني لڳ پرتي
هئ. هئ تو نانڪ نان. يهه ريئل هئ. اِس هر آتما اُپنا ڀارت بجاتي هئ. ڊراما ڪي بند نهين هوتا
هئ. اِس روني روئي ڪي ڪوئي بات نهين. ڪوئي پي نئين بات ٿوريئي هئ. افسوس اُنڪو هوتا
هئ جو ڊراما ڪي آڏو مڏيه اُنت ڪو ريٽلائيز نهين ڪرتي. يهه پي ٿر ڄاڻي هو. اِس سميه جو هر
اِس گيان سين پڌ پاتي هئ، چڪر لڳاءِ ڪر ڦر وهي بنينگي. يهه بڙي آسچريوت ويچار ساگر مٿن
ڪرني ڪي باتين هئ. ڪوئي پي منش اِن باتون ڪو نهين ڄاڻي. رشي مَني پي ڪهتي ٿي هر
رچنا اُڙ رچنا ڪو نهين ڄاڻي هئ. اُنڪو ڪيا پتا ڪ رچنا اِتي چوڻي ٻنڌي هئ. وهي نئين
سرشتي ڪا رچنا هئ. ٿر بچون ڪو پڙهائي هئ، گيان ڪا ساگر هئ. يهه باتين ٿر بچي هيٺ
سمجھاتي هو. ٿر ٿوريئي ڪهينگي هر نهين ڄاڻي هئ. تمڪو باپ اِس سميه سڀ سمجھاتي هئ.
تمڪو ڪوئي پي بات ۾ افسوس ڪرني ڪي ضرورت نهين، سڌيو هرشت رهنا هئ. اُس ڊراما
ڪي فلم چلتي چلتي گهس ڄاڻينگي، پُراڻي هو ڄاڻينگي ڦر بدلي ڪرينگي. پُراڻي ڪو خلاص ڪر
ڏيتي هئ. يهه تو بيحد ڪا اَوناشي ڊراما هئ. اُٿي اُٿي باتون پر ويچار ڪر پڪا ڪر ليٺا
چاهيئي. يهه ڊراما هئ. هر باپ ڪي شريعت ۾ چل پنت سين پاڻ بن وهي هئ اُڙ ڪوئي بات هو
نهين سڪتي، جس سين هر پنت سين پاڻ بن ڄاڻين اُٿو تمپوڊان سين ستوپوڊان بنين. ڀارت
بجاتي بجاتي هر ستوپوڊان سين تمپوڊان بني هئ ڦر ستوپوڊان بنا هئ. نه آتما وناش ڪو پاءِ
سڪتي، نه ڀارت وناش ڪو پاءِ سڪتا. اُٿي اُٿي باتون پر ڪوئي ڪا ويچار نهين چلندا. منش تو

سُن ڪر ونڊر ڪائينگي. وهه تو صرف پڄتي مار گ ڪي شاستر هين پڙهتي هئ. رامائڻ پاڳوت گيتا آد وهي هئ. اسر تو ويچار ساگر مٿن ڪرنا هوتا هئ. بيهڊ ڪا باپ جو سمجھاتي هئ اُسڪو جيون ڪا تيون هم ڌارڻ ڪر لين تو اچا هين پڊ پاء لين. سڀ ايڪ جئسي ڌارڻا نهين ڪر سڪتي هئ. ڪوئي تو بهت مهينتا سين سمجھاتي هئ. آج ڪله جيل ۾ پي پاشڻ ڪرني جاتي هئ. وئشيانئون ڪي پاس پي جاتي هئ، گونگي بهرون ڪي پاس پي بچي جاتي هونگي. ڪيونڪ انهن ڪا پي حق هئ. اشاري سين سمجھ سڪتي هئ. آتما سمجھني والي تو اندر هئ نان. چتر سامني رک دو، پڙه تو سڪينگي نان. ٻڌي تو آتما ۾ هئ نان. پل انڌي لولي لنگڙي هئ پرنٽو ڪوئي نه ڪوئي پرڪار سين سمجھ سڪتي هئ. انڌون ڪي ڪان تو هئ. تمھارا سيڙهي ڪا چتر تو بهت اچا هئ. يھ ناليچ ڪوئي ڪو پي سمجھاء ڪر سورڳ ۾ جاني لائق بنا سڪتي هو. آتما باپ سين ورثا لي سڪتي هئ. سورڳ ۾ جا سڪتي هئ. ڪرڪي آرگنس ڊفيڪٽيڊ هئ. وهان تو لولي لنگڙي هوتي نهين. وهان آتما اوڙ شير دونو ڪنچن مل جاتي هئ. پرڪرتي پي ڪنچن هئ، نئين چيز ضرور ستوپرڌان هوتي هئ. يھ پي ڊراما بنا هوئا هئ. ايڪ سيڪنڊ نه ملي دوسري سين. ڪچ نه ڪچ فرق پرتا هئ. ائسي ڊراما ڪو جيون ڪا تيون ساڪي هوڪر ديڪنا هئ. يھ ناليچ تمڪو آب ملتي هئ ڦر ڪي نهين ملتي هئ. آگي يھ ناليچ ٿوريئي ٿي يھ انادي اوناڻي بنا بنايا ڊراما ڪها جاتا هئ. اسڪو اچي ريت سمجھ اوڙ ڌارڻ ڪر ڪسي ڪو سمجھانا هئ.

تم برهمڻ هين اس گيان ڪو جانتني هو. يھ تو چوبچيني (طاقت ڪي دوا) تمڪو ملتي هئ. اچي سين اچي چيز ڪي مهما ڪي جاتي هئ. نئين دنيا ڪئسي استاپن هوتي هئ، ڦر سين يھ راجيه ڪئسي هونگا تمھاري ۾ پي نمبروار جانتني هئ. جو جانتني هئ وهه دوسرون ڪو سمجھاء پي سڪتي هئ. بهت خوشي رهتي هئ. ڪنهن ڪو تو پائي ڪي پي خوشي نهين هئ. سپڪا اپنا اپنا پارٽ هئ. جنڪو ٻڌي ۾ بنٽا هونگا، ويچار ساگر مٿن ڪرتي هونگي تو دوسرون ڪو پي سمجھائينگي. تمھاري يھ هئ پڙهائي، جس سين تم يھ بنتي هو. تم ڪوئي ڪو پي سمجھائو ڪ تم آتما هو. آتما هين پر ماتما ڪو ياد ڪرتي هئ. آتمائين سڀ بردرس هئ. ڪهاوت هئ گاد از ون. باقي سڀ منشون ۾ آتما هئ. سڀ آتمائون ڪا پر لوڪڪ باپ ايڪ هئ. جو پڪي نشچيم ٻڌي هونگي اُنڪو ڪوئي ڦراء نهين سڪتي. ڪچي ڪو جلدي ڦراء دينگي. سرووياپي ڪي گيان پر ڪتني ڊبيت ڪرتي هئ. وهه پي اپني گيان پر پڪي هئ، هو سڪتا هئ هماري اس گيان ڪا نه هو. اُنڪو ديوتا ڪئسي ڪه سڪتي. اس ليئي ڪها جاتا هئ آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم پرايلوپ هئ. تم بچون ڪو معلوم هئ، همارا هين آدي سناتن ڌرم پوٽر پرورتي والا ٿا. آب تو اپوٽر هو گيا هئ. جو پھلي پوجيه ٿي وهي پوجاري بن پري هئ. بهت پائنٽس ڪنڻ هونگي تو سمجھاتي رهينگي. باپ تمڪو سمجھاتي هئ تم ڦر اوڙون ڪو سمجھائو ڪ يھ سرشتي چڪر ڪئسي ڦرتا هئ. سواءِ تمھاري اوڙ ڪوئي نهين جانتني. تمھاري ۾ پي نمبروار هئ.

بابا ڪو پي گھري گھري پائنٽس رپيٽ ڪرني پرتي هئ ڪيونڪ نئين نئين آتي هئ. شروع ۾ ڪئسي استاپنا هوئي، تمھاري سين پوچينگي ڦر تمڪو پي رپيٽ ڪرنا پرينگا. تم بهت بزي رهينگي. چترن پر پي تم سمجھاء سڪتي هو. پرنٽو گيان ڪي ڌارڻا سپڪو ايڪرس تو نهين هو سڪتي هئ. اسر گيان چاهيئي، ياد چاهيئي، ڌارڻا بڙي اچي چاهيئي. ستوپرڌان بنني ڪي

ليئي باپ ڪو ياد ضرور ڪرنا هئ. ڪئين بچي تو آڀني ڌنڌي ۾ ڦسي رهتي هئ. ڪڇ پي پرشارت هين نهين ڪرتي. يهه پي ڊراما ۾ نونڌ هئ. ڪلپ پهلي جنهنون نين جتنا پرشارت ڪيئا هئ، اُتنا هين ڪرينگي. پڇاڙي ۾ تمڪو ايڪدم پائي پائي هوڪر رهنا هئ. ننڱي آئي هئ، ننڱي جانا هئ. اُتسا نه هو پڇاڙي ۾ ڪوئي ياد آجائي. آبي تو ڪوئي واپس جا نه سڪي. جب تڪ وناش نه هو، سور ٻ ۾ ڪئسي جا سڪينگي؟ ضرور يا تو سوڪير وطن ۾ يا يهان هين جنم لينگي. باقي جو ڪمي رهي هونگي اُسڪا پرشارت ڪرينگي. وهه پي بڙي هو، تب سمجهه سڪي. يهه پي ڊراما ۾ ساري نونڌ هئ. تمهاري ايڪ رس اوستا تو پڇاڙي ۾ هين هونگي. اُتسي نهين، لڪني سين سڀ ياد هو سڪتا هئ. ڦر لائبريريز آڊ ۾ اُتني ڪتابين ڪيون هوتي هئ. ڊاڪٽر، وڪيل لوگ بهت ڪتابين رڪتي هئ. اِسڊي ڪرتي رهتي هئ. وهه منش، منش ڪي وڪيل بنتي هئ، تهر آتمائين، آتمائون ڪي وڪيل بنتي هو. آتمائين، آتمائون ڪو پڙهائي هئ. وهه هئ جسماني پڙهائي، يهه هئ روحاني پڙهائي. اِس روحاني پڙهائي سين ڦر 21 جنم ڪي پوڻ چوڪ نهين هونگي. مايا ڪي راجيه ۾ بهت پوڻ چوڪ هوتي رهتي هئ، جس ڪارڻ سين سهن ڪرنا پرتا هئ. جو پورا نهين پڙهينگي، ڪرمايت اوستا ڪو نهين پائينگي تو سهن ڪرنا هين پرينگا، ڦر پڊ پي ڪم هو جائينگا. ويچار ساگر مٿن ڪر اوڙون ڪو سُناتي رهينگي تب چننن چلينگا. بچي جانتِي هئ ڪلپ پهلي پي اُتسي باپ آيا ٿا، جنڪي شو جينتي مائي جاتي هئ. لڙائي آڊ ڪي تو ڪوئي بات نهين. وهه سڀ هئ شاسترون ڪي باتين. يهه پڙهائي هئ. آمدني ۾ خوشي هوتي هئ. جنڪو لاک هوتي هئ، اُنڪو جاستي خوشي هوتي هئ. ڪوئي لڪپتي پي هوتي هئ، ڪوئي ڪڪپتي پي هوتي هئ اُرتات ٿوري پئسي والي پي هوتي هئ. تو جسڪي پاس جتني گيان رتن هونگي اُتني خوشي پي هونگي. اُچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

- (1) ويچار ساگر مٿن ڪر سِير ڪو گيان رتنون سين پرپور ڪرنا هئ. ڊراما ڪي راز ڪو اچي ريت سمجهه ڪر دوسرون ڪو سمجهانا هئ. ڪسي پي بات ۾ افسوس نه ڪر سڌا هرشت رهنا هئ.
- (2) آڀني اوستا بهت ڪال سين ايڪ رس بناني هئ تانڪ پڇاڙي ۾ ايڪ باپ ڪي سواءِ دوسرا ڪوئي پي ياد نه آئي. اُپياس ڪرنا هئ هر پائي پائي هئ، آبي واپس جاتي هئ.

وردان - سڀ ڪڇ باپ حوالي ڪر ڪمل پُشپ سمان نياري پياري رهنِي والي ڊبل لائيت پو

باپ ڪا بننا اُرتات بوجهه باپ ڪو دي دينا. ڊبل لائيت ڪا اُرت هين هئ سڀ ڪڇ باپ حوالي ڪرنا. يهه تن پي ميرا نهين. تو جب تن نهين تو باقي ڪيا. آپ سپڪا واعداهين هئ تن پي تيرا، من پي تيرا، ڏن پي تيرا، جب سڀ ڪڇ تيرا ڪها تو بوجهه ڪس بات ڪا. اِس ليئي ڪمل پُشپ ڪا درشانت سمرتي ۾ رک سڌا نياري اوڙ پياري رهو تو ڊبل لائيت بن جائينگي.

سلوگن - روحانيت سين روپ ڪو سماپت ڪر، سِير ڪو هرير ڪي سمرتي

سين گلاني والي هين سچي پاندو هئ.