

”مینی بچی - ڈراما کی سریشٹ نالیج تہ بچون کی پاس ہین ہئ،

تہ جانتی ہو یہ ڈراما ہو بہو رپیٹ ہوتا ہئ“

پرشن :- پرورتی والی بابا سین کونسا پرشن پوچتی ہئ، بابا انہین کیا راء دیتی ہئ؟  
اُتر :- کئین بچی پوچتی ہئ، بابا ہم دنڈا کرین؟ بابا کھتی بچی، دنڈا پل کرو  
لیکن رایل دنڈا کرو۔ برھمٹ بچی چي چي دنڈا شراب، سگریٹ، بیڑی آد کا نہین کر  
سکتی۔ کیونکہ ان سین اؤر ہین وکارون کی کینچ ہوتی ہئ۔

اوم شانتی . روحانی باپ روحانی بچون کو سمجھاء رہی ہئ۔ اب ایک ہئ روحانی باپ  
کی شریمت، دوسری ہئ راوٹ کی آسری مت۔ آسری مت باپ کی نہین کھینگی۔ راوٹ کو  
باپ تو نہین کھینگی نان۔ وہ ہئ راوٹ کی آسری مت۔ اُپی تہ بچون کو مل رہی ہئ ایشوریہ  
مت۔ کتنا رات دن کا فرق ہئ۔ بُڈی ۾ آتا ہئ ایشوریہ مت سین دئوی گٹ ڈارٹ کرتی آئی ہئ۔  
یہ صرف تہ بچی ہین باپ دواران سُنتی ہو اؤر کوئی کو معلوم نہین پرتا ہئ۔ باپ ملتی ہین  
ہئ سمپتی کی لیئی۔ راوٹ سین تو اؤر ہین سمپتی کمر ہوتی جاتی ہئ۔ ایشوریہ مت کھان لی  
جاتی ہئ اؤر آسری مت کھان لی جاتی ہئ، یہ تہ ہین جانتی ہو۔ آسری مت جب سین ملتی  
ہئ، تہ نیچی گرتی ہین آتی ہو۔ نئین دنیا ۾ تورا تورا ہین گرتی ہو۔ گِرنا کئسی ہوتا ہئ، قُر  
چڑھنا کئسی ہوتا ہئ یہ پی تہ بچی سمجھ گئی ہو۔ اُپی شریمت تہ بچون کو ملتی ہئ قُر  
سین سریشٹ بنی کی لیئی۔ تہ یہان آئی ہین ہو سریشٹ بنی کی لیئی۔ تہ جانتی ہو ہر قُر  
سریشٹ مت کئسی پائینگی۔ اُنیک وار تہ نین سریشٹ مت سین اونچ پد پایا ہئ قُر پُرنجرم  
لیتی لیتی نیچی گرتی آئی ہو۔ قُر ایک ہین وار چڑھتی ہو۔ نمبروار پرشارت اَنوسار تو ہوتی ہین  
ہئ۔ باپ سمجھاتی ہئ، ٹائیم لگتا ہئ۔ پرشوتہ سنگم یُگ کا پی ٹائیم ہئ نان، پورا اُٹکیوریت۔  
ڈراما بڑا اُٹکیوریت چلتا ہئ اؤر بہت وندر فل ہئ۔ بچون کو سمجھ ۾ بڑا سہج آتا ہئ باپ کو  
یاد کرنا ہئ اؤر ورثا لینا ہئ۔ بس۔ پرنٹو پرشارت کرتی ہئ تو کئیتون کو دِفیکلت پی لگتا  
ہئ۔ اتنا اونچ تی اونچ پد پانا کوئی سہج توریئی ہو سکتا ہئ۔ بہت سہج باپ کی یاد اؤر  
سہج باپ ورثا کا ہئ۔ سیکنڈ کی بات ہئ۔ قُر پرشارت کرنی لگتی ہئ تو مایا کی وگھن پی  
پرتی ہئ۔ راوٹ پر جیت پانی ہوتی ہئ۔ ساری سرشتی پر اس راوٹ کا راجہ ہئ۔ اُپی تہ  
سمجھتی ہو ہر یوگ بل سین راوٹ پر ہر کلپ جیت پاتی آئی ہئ۔ اب پی پاء رہی ہئ۔ سکلانی  
والا ہئ بیحد کا باپ۔ پِگتی مارگ ۾ پی تہ بابا بابا کھتی آئی ہو۔ پرنٹو پھلی باپ کو نہین  
جانتی ٹی۔ آتما کو جانتی ٹی۔ کھتی ٹی چمکتا ہئ یرکتی کی بیچ ۾ عجب سنارا... آتما  
کو جانتی ہوئی پی باپ کو نہین جانتی ٹی۔ کئسا وچتر ڈراما ہئ۔ کھتی پی ٹی ہی پرم پتا  
پر ماتما، یاد کرتی ٹی، قُر پی جانتی نہین ٹی۔ نہ آتما کی آکیوپیشن کو، نہ پر ماتما کی  
آکیوپیشن کو پورا جانتی ٹی۔ باپ ہین خد آکر سمجھاتی ہئ۔ باپ بگر کب کوئی  
ریٹلائیز کراء نہ سکی۔ کوئی کا پارت ہین نہین۔ گائن پی ہئ ایشوریہ سمپردایہ، آسری  
سمپردایہ اؤر دئوی سمپردایہ۔ ہئ بہت سہج۔ پرنٹو یہ باتین یاد رہی کِ اس ۾ ہین مایا

وگھن ڊالتي هئ، ڀڙاءِ ديتي هئ. باپ ڪهني هئ نمبروار پرشارت اَنوسار ياد ڪرتي ڪرتي جب ڊراما ڪا اَنت هونگا اَرقات پُراڻي دنيا ڪا اَنت هونگا تب نمبروار پرشارت اَنوسار راجڌاني اِستاپن هو هين جائينگي. شاسترون سين يه بات ڪوئي سمجھ نه سگي. گيتا آد تو اِس نين پي بهت پڙهي هئ نان. اَب باپ ڪهني هئ اِسڪي وڻليو نهين. پرنتو پڙهي ۾ ڪن رس بهت ملتا هئ اِس ليئي چوڙتي نهين.

تمر جانتِي هو سارا مدار پرشارت پر هئ. ڏنڌا آد پي ڪوئي ڪا رايِل هوتا هئ، ڪوئي ڪا چي چي ڏنڌا هوتا هئ. شراب، بيڙي، سگرِيٽ آد بيچتي هئ يه ڏنڌا تو بهت خراب هئ. شراب سڀ وڪارون ڪو ڪينچتي هئ. ڪسڪو شرابي بنانا يه ڏنڌا اچا نهين. باپ راءِ دينگي ڀڳتي سين يه ڏنڌا چينچ ڪر لو. نهين تو اونچ پڌ پاءِ نهين سڪينگي. باپ سمجھاتي هئ اِن سڀ ڏنڌون ۾ هئ نقصان، بگر اَوناڻي گيان رتنون ڪي ڏنڌي ڪي. پل جواهرات ڪا ڏنڌا ڪرتي ٿي پرنتو فائدا تو نهين هونگا نان. ڪرڪي لڪپتي بني. اِس ڏنڌي سين ڪيا بنتي هئ؟ بابا پَترون ۾ پي سڌا لڪتي هئ پڌماپڌم پاڳيشالي. سو پي 21 جنمون ڪي ليئي بنتي. تهر پي سمجھتي هو بابا ڪهتي بلڪل ٺيڪ هئ. هر سو يه ديوي ديوتا ٿي. ڦر چڪر لڳائي لڳائي نيچي آتي هئ. سرشتي ڪي آد مڙيه اَنت ڪو پي جان گئي هو. ناليچ تو باپ دواران ملي هئ. پرنتو ڦر دڻوي گڙ پي ڌارڻ ڪرني هئ. اَپني جاچ ڪرني هئ هماري ۾ ڪوئي آسري گڙ تو نهين هئ؟ يه بابا پي جانتِي هئ هر نين اَپنا يه شرير روپي مڪان ڪرائي پر ديئا هئ. يه مڪان هئ نان. اِسپر آتما رهتي هئ. همڪو بهت فخر رهتا هئ ڪ پڳوان ڪو هر نين ڪرائي پر مڪان ديئا هئ! ڊراما پلئن اَنوسار اوڙ ڪوئي مڪان اُنڪو ليئا هين نهين هئ. ڪلپ ڪلپ يه مڪان هين ليئا پرتا هئ. اِنڪو تو خوشي هوتي هئ نان. پرنتو ڦر هنگاما پي ڪتنا مچا هونگا هئ. يه بابا هسي ڪڏي ۾ ڪب بابا ڪو ڪهتي هئ بابا، آپڪار ٿ بنا تو همڪو اِٽني گالي ڪاني پرتي هئ. باپ ڪهني هئ سڀ سين جاستي گالي مجھي ملي هئ. اَب تمھاري واري هئ. برهما ڪو ڪب گالي ملي نهين هئ. اَب واري آئي هئ. رت ديئا هئ يه تو سمجھتي هئ نان تو ضرور باپ سين مدد پي ملينگي. ڦر پي بابا ڪهتي هئ باپ ڪو نرنتر ياد ڪرنا، اِسپر ميري سين پي جاستي ٽيڪي جا سڪتي هو. ڪيونڪ اِنڪي اوپر تو معاملا بهت هئ. پل ڊراما ڪه ڪر چور ديتي هئ. ڦر پي ڪچ لئس ضرور آتي هئ. يه بچاري بهت اچي سروس ڪرتي ٿي. يه سنگ دوش ۾ خراب هو گئي. ڪتني ڊس سروس هوتي هئ. اَٿسا اَٿسا ڪام ڪرتي هئ ڦر لئس آ جاتي هئ. اُس سميه يه نهين سمجھتي ڪ يه پي ڊراما بنا هونگا هئ. يه ڦر باد ۾ خيال آتا هئ. يه تو ڊراما ۾ نونڌ هئ نان. مايا اَوستا ڪو بگاڙ ديتي هئ تو بهت ڊس سروس هو جاتي هئ. ڪتنا اَپلائون آد پر اَٽياچار هو جاتي هئ. يهان تو خد ڪي بچي هين ڪتني ڊس سروس ڪرتي هئ. اُلٽا سُلٽا بولني لڳ پرتي هئ.

اَپي تهر بچي جانتِي هو باپ ڪيا سُناتي هئ؟ ڪوئي شاستر آد نهين سُناتي هئ. اَپي

هر شريمت پر ڪتنا سريشت بنتي هئ. آسري مت سين ڪتنا پرشت بني هئ. ٿاثير لڻا هئ نان. مايا ڪي ڀڏ چلتي رهندي. آبي تمهاري وجهه تو ضرور هوني هئ. يهه تهر سمجهتي هو شانتني ڌام، سڪڌام پر هماري وجهه هئ هين. ڪلپ ڪلپ هر وجهه پاتي آئي هئ. اس پرشوتر سنگر ڀڳ پر هين استاپنا اؤر وناش هوتا هئ. يهه ساري ڊيٽيل تهر بچون ڪي ٻڌي ۾ هئ. بروبر باپ هماري دواران استاپنا ڪراءِ رهي هئ. ڦر هر هين راجيه ڪريندي. بابا ڪو ٿنڪس پي نهين ديندي! باپ ڪهتي هئ يهه پي ڊراما ۾ نونڌ هئ. مٿن پي اس ڊراما ڪي اندر ڀارت ڌاري هون. ڊراما ۾ سڀڪا ڀارت نونڌا هون هئ. شو بابا ڪا پي ڀارت هئ. همارا پي ڀارت هئ. ٿنڪس ديني ڪي بات نهين. شو بابا ڪهتي هئ مٿن تمڪو شريمت دي راستا بناتا هون اؤر ڪوئي بناء نه سڪي. جو پي آئي بولو ستوپرڌان نئين دنيا سورڳ ٿي نان. اس ڀراڻي دنيا ڪو تموپرڌان ڪها جاتا هئ. ڦر ستوپرڌان بنني ڪي ليئي دٿوي گڻ ڌارڻ ڪرني هئ. باپ ڪو ياد ڪرنا هئ. منتر هين يهه هئ من مناڀو، مڌياجي ڀو. بس يهه پي بتاتي هئ مٿن سپرير گرو هون.

تهر بچي آبي ياد ڪي ياترا سين ساري سرشتي ڪو سدگتي ۾ پهونچاتي هو. جڳت گرو ايڪ شو بابا هئ تو تمڪو پي شريمت ديني هئ. تهر جانتني هو هر پانچ هزار ورش باد همڪو يهه شريمت ملي هئ. چڪر ڦرنا رهتا هئ. آڄ ڀراڻي دنيا هئ، ڪلهه نئين دنيا هوندي. اس چڪر ڪو سمجهنا پي بهت سهج هئ. پرنٽو يهه پي ياد رهي جو ڪوئي ڪو سمجها سڪي. يهه پي ڀول جاتي هئ. ڪوئي گرتي هئ تو ڦر گيان آڌ سارا ختم هو جاتا هئ. ڪلا ڪايا مايا لي ليتي هئ. سڀ ڪلا نڪال ڪلا ريت ڪر ديتي هئ. وڪار ۾ اٿسي ڦس جاتي هئ، بات مت پوڄو. آبي تمڪو سارا چڪر ياد هئ. تهر جنر جنمانتر وٽشاليه ۾ رهي هو، هزارون ڀاپ ڪرتي آئي هو. سڀڪي آئي ڪهتي هو جنر جنر ڪي هر ڀاپي هئ. هر هين پهلي ڀڄ آتما ٿي، ڦر ڀاپ آتما بني. آب ڦر ڀڄ آتما بنتي هئ. يهه تهر بچون ڪو ناليچ مل رهي هئ. ڦر تهر اؤرون ڪو دي آپسمان بناتي هو. گر هست وهنوار ۾ رهندي سين فرق تو رهتا هئ نان. وه اتنا نهين سمجها سڪتي هئ جتنا تهر. پرنٽو سڀ تو نهين چور سڪتي هئ. باپ خد ڪهتي هئ گر هست وهنوار ۾ رهندي ڪمل ڦول سمان بننا هئ. سڀ چور ڪر آوين تو اتني سڀ بئيندي ڪهان. باپ تو ناليچفل هئ. وه ڪچ پي شاستر آڌ پڙهتي نهين. يهه شاستر آڌ پڙها ٿا. ميري ليئي تو ڪهتي هئ گاد فادر از ناليچفل. يهه پي جانتني نهين هئ ڪ باپ ۾ ڪيا ناليچ هئ. آبي تمڪو ساري سرشتي ڪي آڌ، مڌي، انت ڪي ناليچ هئ. تهر جانتني هو يهه ڀڄتي مارگ ڪي شاستر پي انادي هئ. ڀڄتي مارگ ۾ يهه شاستر پي ضرور نڪلتي هئ. ڪهتي هئ پهڙ ٿوٽ گيا ڦر بنينگا ڪئسي! پرنٽو يهه تو ڊراما هئ نان. شاستر آڌ يهه سڀ ختم هو جاتي هئ، ڦر اپني سميه پر وهي بنتي هئ. هر پهلي پهلي شو ڪي پوجا ڪرتي هئ يهه پي شاسترون ۾ هونگا نان. شو ڪي ڀڄتي ڪئسي ڪي جاتي هئ. ڪتني شلوڪ آڌ گاتي هئ. تهر صرف ياد ڪرتي هو شو بابا گيان ڪا ساگر هئ. جانتني هو آبي همڪو گيان دي رهي

هٿ. باپ نين تمکو سمجھايا هٿ يه سرشتي کا چکر ڪٿي ڦرتا هٿ؟ شاسترون ۾ اتنا لنبا چوڙا ڳوڙا لڱاءِ ديئا هٿ، جو ڪب سمرتي ۾ آ پي نه سڪي. تو بچون ڪو اندر ۾ ڪٿي خوشي هوني چاهيئي بيحد کا باپ همکو پڙهائي هٿ! گايا پي جاتا هٿ استودنت لائيف از دي بيست. ڀڳوانو واپس مٿن تمکو يه راجائون کا راجا بناتا هون. اوڙ ڪوئي شاسترون ۾ يه باتين هٿ نهين. اونچ تي اونچ پراپتي هٿ هين يه. واسطو ۾ گرو تو ايڪ هين هٿ جو سرو ڪي سدگتي ڪرتي هٿ. پل استاپنا ڪرني والي ڪو پي گرو ڪه سڪتي هٿ، پرنتو گرو وه جو سدگتي دي. يه تو اپني پڇاڙي سيڪو پارت ۾ لي آتي هٿ. واپس لي جاني ڪي ليئي راستا تو بتاتي نهين. بارات تو شو ڪي هين گائي هوئي هٿ، اوڙ ڪوئي گرو ڪي نهين. منشون نين ڦر شو اوڙ شکر ڪو ملا ديئا هٿ. ڪهان وه سوڪير وطن واسي، ڪهان وه مول وطن واسي. دونو ايڪ هو ڪٿي سڪتي. يه پڙتي مارگ ۾ لڪ ديئا هٿ. برهما وشنو شکر تين بچي ٺهري نان. برهما پر پي تر سمجھاءِ سڪتي هو. انڪو اڻڊاپت ڪيئا هٿ تو يه شو بابا کا بچا ٺهرا نان. اونچ تي اونچ هٿ باپ. باقي يه هٿ انڪي رچنا. ڪٿي يه سمجھني ڪي باتين هٿ. آڃا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات - پتا باپ دادا کا ياد پيار اوڙ ڳڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مکيه سار

(1) اونا شي گيان رتنون کا ڏنڌا ڪر 21 جنمون ڪي ليئي پدماپدم پاڳيشالي بننا هٿ. اپني جاچ ڪرني هٿ هماري ۾ ڪوئي آسري گڻ تو نهين هٿ؟ هر اٿسا ڪوئي ڏنڌا تو نهين ڪرتي جس سين وڪارون ڪي اٿپتي هو؟

(2) ياد ڪي ياترا ۾ ره ساري سرشتي ڪو سدگتي ۾ پهونچانا هٿ. ايڪ ستر و باپ ڪي شريمت پر چل آپسمان بناني ڪي شيوا ڪرني هٿ. ڏيان رهي ڪ مايا ڪپي ڪلا ريت نه بناء دي.

**وردان - شپ پاونا، شپ ڪامنا ڪي سهيوگ سين آتمائون ڪو پريورتن ڪرني والي**  
**سقلتا سمپن پو**

جب ڪسي پي ڪاريه ۾ سرو برهمڻ بچي سنگنت روپ ۾ اپني من ڪي شپ پاوناون اوڙ شپ ڪامناون کا سهيوگ ديتي هٿ، تو اس سهيوگ سين وايومنڊل کا قلعا بن جاتا هٿ جو آتمائون ڪو پريورتن ڪر ليتا هٿ. جڏسي پانچ انگليون ڪي سهيوگ سين ڪتتا پي ڪاريه سهج هو جاتا هٿ، اٿسي هرايڪ برهمڻ بچي کا سهيوگ شيواون ۾ سقلتا سمپن بناء ديتا هٿ. سهيوگ ڪي رزلت سقلتا هٿ.

**سلوگن - قدم قدم ۾ پدمون ڪي ڪمائي جمع ڪرني والا هين سپ سين بڙا ڏنوان هٿ.**