

”مینی بچی - بڑا بابا تم بڑی آدمیوں کو زیادہ محنت نہیں دیتی،

صرف دو اکبر یاد کرو آلف اؤر بی“

پرشن :- روحانی باپ کا مکہ کرتویہ کوئسا ہے، جسپر ہین باپ کو مزا آتا ہے؟

اثر :- روحانی باپ کا مکہ کرتویہ ہے پتتون کو پاون بنانا، باپ کو پاون بنانی ۾ ہین بہت مزا آتا ہے، باپ آتی ہین ہے بچوں کی سدگتی کرنی، سپکو ستوپرڈان بنانی کیونکہ اب گھر جانا ہے، صرف ایک پاٹ پکا کرو کہ ہر دیہہ نہیں آتما ہے، اسی پاٹ سین باپ کی یاد رہینگی اؤر پاون بنینگی۔

اور شانتی . روحانی باپ بٹن روحانی بچوں کو سمجھاتی ہے، باپ کو پی مزا آتا ہے تم بچوں کو پوٹر بنانی ۾، اس لیٹی کھتی ہے پتت پاون باپ کو یاد کرو، سرو کا سدگتی داتا وہ ایک ہین باپ ہے، اؤر کوئی ہے نہیں، یہ پی تم آپی سمجھتی ہو کہ اب گھر جانا ہے ضرور، پرشارت زیادہ کرنی کی لیٹی باپ کھتی ہے یاد کی یاترا ضروری ہے، یاد سین ہین پاون بنینگی قر ہے پڑھائی، پھلی آلف باپ کو یاد کرو، پیچی یہ بادشاہی، جسکی لیٹی تمکو ڈٹریکشن دیتی ہے، تم جانتی ہو 84 جنم کئی لیتی ہے، ستوپرڈان سین تموپرڈان بننی ہے، سیڑھی نیچی اُترنا ہوتا ہے، اب قر ستوپرڈان بننا ہے، سٹیگ ہے پاون دنیا، وہان ایک پی پتت نہیں، سٹیگ ۾ یہ باتین ہوتی نہیں، موں بات ہے پاون بننی کی، آپی تو پوٹر بنو تب ہین نئین دنیا ۾ آئینگی اؤر راجیہ کرنی کی لائق بنینگی، سپکو پاون بننا ہین ہے، وہان پتت ہوتی ہین نہیں، جو آپی ستوپرڈان بننی کا پرشارت کرتی ہے، وہی پاون دنیا کی مالک بنینگی، موں بات ہین ایک ہے، باپ کو یاد کرنی سین ستوپرڈان بننا ہے، باپ کوئی زیادہ محنت نہیں دیتی ہے، صرف کھتی ہے اپنی کو آتما سمجھو، وار وار کھتی ہے پھلی یہ پاٹ پکا کرو کہ ہر دیہہ نہیں، ہر آتما ہے، بس، بڑی آدمی جاستی نہیں پڑھتی ہے، دو اکبر ۾ ہین سناء دیتی ہے، بڑی آدمی کو تکلیف نہیں دی جاتی ہے، تم جانتی ہو ستوپرڈان سین تموپرڈان بننی ۾ کتنی جنم لگی ہے؟ 63 جنم نہیں کھینگی، 84 جنم لگی ہے، یہ تو نشچیہ ہے نان ہر ستوپرڈان ٹی، سورگواسی اُرتات سکڈام کی مالک ٹی، سکڈام تا جسکو ہین آدی سناتن دیوی دیوتا ڈرم کھا جاتا ہے، ٹی وہ پی منش، صرف دئوی گٹ والی ٹی، اس سمیہ ہے آسری گٹ والی منش، یہ تو شاسترون ۾ لک دیتا ہے کہ اُسرون اؤر دیوتائون کی یڈ لگی، تب دیوتائون کا راجیہ استاپن ہوتا، یہ تو باپ سمجھاتی ہے تم پھلی اُسر ٹی، باپ نین آکر برہمٹ بنا، برہمٹ سین دیوتا بننی کی یکتی بنائی ہے، باقی اُسرون اؤر دیوتائون کی لڑائی کی تو بات ہین نہیں، دیوتائون کی لیٹی کھا جاتا ہے اہنسا پرموڈرم، دیوتا کیپی لڑائی ٹوریٹی کرتی، ہنسا کی بات ہو نہ سکی، سٹیگ ۾ دئوی راجیہ ۾ لڑائی کھان سین آئی، سٹیگ کی دیوتا یهان آکر اُسرون سین لڑینگی یا اُسر وہان دیوتائون کی پاس جاکر لڑینگی؟ ہو نہیں سکتا، یہ ہے پڑاٹی دنیا، وہ ہے نئین دنیا، قر لڑائی کئی ہو سکتی، پگتی مارگ ۾ تو منش جو سنتی ہے وہ ست ست کرتی

رھتي هئ. ڪوئي ڪي ٻڌي نهين چلتي هئ، بلڪل هيٺ پٿر ٻڌي هئ. ڪلهيڪ ۾ پٿر ٻڌي، ستيڪ ۾ پارس ٻڌي هوتي هئ. راجيه هيٺ هئ پارس ناٿ ڪا. يهان تو راجيه هئ نهين. راجاين پي آپوتر هئ، رتن جزٽ تاج ٿا، لائيت ڪا نهين آرٿا پوترتا نهين ٿي. وهان سڀ پوتر ٿي. اسڪا مطلب يه نهين ڪ لائيت ڪوئي اٿسي اوپر ڪري رھتي هئ. نهين. چتر ۾ پوترتا ڪي نشاني لائيت دکائي هئ. اس سميه ٿر پي پوتر بنتي هو. تمھاري لائيت ڪهان هئ؟ يه ٿر جانتی هو باپ سين يوگ رک پوتر بنتي هئ. وهان وڪار ڪا نام نهين. وڪاري راوڻ راجيه هيٺ خٽر هو جاتا هئ. يهان راوڻ دکاتي هئ، يه سڌ ڪرني ڪي ليئي ڪ آبي راوڻ راجيه هئ. راوڻ ڪو هر ورش جلاتي هئ، پرنتو جلنا نهين هئ. ٿر ان پر وجھ پاتي هو. ڦر يه راوڻ هونگا هيٺ نهين.

ٿر هو اهنسڪ. تمھاري وجھ يوگ ٻل سين هوتي هئ. ياد ڪي ياترا سين تمھاري جنم جنمانتر ڪي سڀ وڪرم وناش هوني هئ. جنم جنمانتر آرٿا ڪب سين؟ وڪرم ڪب شروع هوتي هئ؟ پھلي پھلي تو ٿر آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم والي هيٺ آئي هو. سوريونسي ڦر چندرونسي ۾ دو ڪلا ڪم هو جاتي هئ. ڦر آهستي آهستي ڪلا ڪم هوتي جاتي هئ. آب مول بات هئ باپ ڪو ياد ڪر ستوپرڌان بننا هئ. جو ڪلپ پھلي ستوپرڌان بني ٿي، وهي بنينگي آتي رهينگي. نمبروار تو هوتي هئ. ڦر ڊراما اَنوسار جب آئينگي تو پي نمبروار اٿسي هيٺ آئينگي. آڪر جنم لينگي. ڊراما ڪتنا وچتر بنا هوئا هئ. اسڪو جاني ڪي ليئي پي سمجھ چاهيئي. جيئي ٿر نيچي اُٿري هو آب ڦر چڙهنا هئ. نمبروار هيٺ پاس هونگي ڦر نمبروار نيچي آئينگي. تمھاري اير آبجيڪٽ هئ ستوپرڌان بني ڪي. سڀ تو ڦل پاس نهين هوتي هئ. 100 مارڪس سين ڦر ڪم ڪم هوتي جاتي هئ. اس ليئي بهت پرشارت ڪرنا هئ. اس پرشارت ۾ هيٺ فيل هوتي هئ. سروس ڪرنا تو سهج هئ. ميوزم ۾ ٿر ڪس ريت سمجھاتي هو، اس سين هرايڪ ڪي پڙهائي ڪا معلوم پر جاتا هئ. هيڊ ٿيچر ڊيڪينگا ڪ يه نيڪ نهين سمجھاتي هئ تو خد جاکر سمجھائينگي، آڪر مدد ڪرينگي. ايڪ دو گارڊ رکي جاتي هئ، جو ڊيڪتي هئ يه نيڪ سمجھاتي هئ؟ ڪوئي ڪچ پوچتا هئ تو مونجھ تو نهين جاتي؟ يه پي سمجھتي هئ. سينٽر ڪي سروس سين پردرشي ڪي سروس آچي هوتي هئ. پردرشي سين ميوزم ۾ آچي هوتي هئ. ميوزم ۾ شو ڪرتي هئ آچي طرح سين، ڦر جو ڊيڪ ڪر جاتي هئ اوڙون ڪو سناتي رهينگي. يه تو پچاڙي تڪ چلتارهيئنگا.

يه گاد فادرلي ورلڊ يونيورسٽي آڪبر آچا هئ. اسر منش ڪا تو نام هيٺ نهين. انڪا اُڏگهائن ڪوئن ڪرنا هئ؟ باپ نين ڪها هئ ٿر بڙي آدمي سين اُڏگهائن ڪراتي هو، تو بڙي ڪا نام سُن ڪر بهت آتي هئ. ايڪ ڪي پچاڙي ڊير آجائينگي. اس ليئي بابا نين دهلي ۾ لڪا ڪ بڙي بڙي آدميون ڪي جو اوپينين هئ وه چپائو، تو منش ڊيڪ ڪر ڪهينگي انڪي پاس اتني بڙي بڙي آدمي جاتي هئ. يه تو بهت آچا اوپينين ديتي هئ. تو يه چپانا آچا هئ. اسر اوڙ تو ڪوئي جادو آڌ ڪي بات نهين. اس ليئي بابا لڪتي رھتي هئ اوپينين ڪا ڪتاب بننا چاهيئي. يهان پي بانٽنا چاهيئي. گايا پي جاتا هئ جوئي ڪايا، جوئي مايا....

اِس سڀ آ جاتي هئ. بهت هئ جو ڪهتي هئ يهه راوڻ راجي، راکشس راجي هئ. پهلي تو جنڪا راجي هئ، اُنڪو خيال آنا چاهيئي. ڪهتي هئ هر پتتون ڪو پاڻ بنائو. تو پتت پڻي ۾ سڀ ڪڇ آ گيا. سڀ ڪهتي هئ هي پتت پاڻ تو ضرور پتت ٺهري نان.

تم نين يهه چتر پي رائيٽ بنيا هئ ڪ پتت پاڻ ڀر ڀتا ڀر ماتما هئ يا سڀ ندي نالي؟ اَمرتسر ۾ پي تلاءُ هئ. پاڻي سارا مٿا هو جاتا هئ. اُسڪو وو لوگ اَمبرت ڪا تلاءُ سمجهتي هئ. بڙي بڙي راجي لوگ اَمبرت سمجهه تلاءُ صاف ڪرتي هئ. اِس ليئي نام هيڻ رڪا هئ اَمرتسر. اَب اَمبرت تو گنگا جي ڪو پي ڪهتي هئ، پاڻي اِننا گندا هو جاتا هئ بات مت پوڄو. بابا ڪا اِن نديون آڌ ۾ اِشنان ڪيئا هوئا هئ. بهت گندا پاڻي هوتا هئ. ڦر مٽي اُٺاءُ ڪر لڳائي هئ. بابا اُٺيوي هئ نان. شرير پي پُراڻا اُٺيوي ليئا هئ. اِن جئسا اُٺيوي ڪوئي هونگا نهين. بڙي بڙي وائيسراءِ، ڪنگس آڌ سين پي ملاقات ڪرني ڪا اُٺيوا. جوڳار باجھري پي بيچتي ٿي. بس 4-6 آنا ڪمايا تو خوش هو جاتي ٿي بچپن ۾. اَب تو ديو ڪهان چلي گئي. گانوڙي ڪا چورا ڦر ڪيا بنتي هئ! باپ پي ڪهتي هئ مٿن ساڌارڻ تن ۾ آتا هون. يهه اُٺيوي جنمون ڪو نهين جاتي هئ. ڪئسي 84 جنم لي پڇاڙي ۾ چورا بنا، يهه باپ بٽ سمجھاتي هئ. چريتر نه ڪرشن ڪي هئ، نه ڪنس ڪي هئ. مٽڪي ڦوڙنا آڌ يهه سڀ تو ڪرشن ڪي ليئي جوڻ بولتي هئ. باپ ديو ڪتنا سڀل بناتي هئ ميني ميني بچون، اوٺي بٽن تي ٿر صرف ماميڪر ياد ڪرو. مٿن اونچ تي اونچ سڀي آتمائون ڪا باپ هون. ٿر جاتي هو هر سڀ بردرس هئ، وهه باپ هئ. هر سڀي بردرس ايڪ باپ ڪو ياد ڪرتي هئ. وهه تو هي پڳوان، هي ايشور ڪهتي هئ پرنتو جاتي ڪڇ پي نهين. باپ نين اُٺيوي پريچيهه ديئا هئ. ڊراما ڪي پلٽن اَنوسار اُنڪو گيتا ڪا اُٺ ڪها جاتا هئ. ڪيونڪ باپ آڪر گيان سُناتي هئ جس سين اونچ بنتي هو. آتما پي شرير ڌارڻ ڪر ڦر آواز ۾ آتي هئ. باپ ڪو پي ديو اَلوڪ ڪرتويه ڪرنا هئ تو شرير ڪا آڌار ليتي هئ. آڌا ڪلپ منش دڪي هوتي هئ تو ڦر بَلاتي هئ. باپ ڪلپ ۾ ايڪ هيڻ وار آتي هئ. ٿر تو وار وار ڀارت بجاتي هو. آڌي سنانن هئ ديوي ديوتا ڌرم، وهه فائونڊيشن هئ نهين. اُنهن ڪي باقي صرف چتر ره گئي هئ. تو باپ پي ڪهتي هئ تمڪو يهه لڪشمي نارائڻ بنا هئ. ايسر آبجيڪٽ تو سامني ڪرا هئ. يهه هئ آڌي سنانن ديوي ديوتا ڌرم. باقي هندو ڌرم تو ڪوئي ڌرم هئ نهين. هندو تو هندستان ڪا نام هئ. جئسي سنياسي برهر اَرڻات رهن ڪي اَسٿان ڪو پڳوان ڪه ديتي هئ. وئسي يهه ڦر رهن ڪي اَسٿان ڪو اُٺا ڌرم ڪه ديتي هئ. آڌي سنانن ڪوئي هندو ڌرم ٿوريئي ٿا. هندو تو ديوتائون ڪي آڳي جاڪر اُنڪو نمڻ ڪرتي هئ، مهما گاتي هئ جو ديوتا ٿي، وهي هندو بن گئي. ڌرم پرشت، ڪرم پرشت هو گئي هئ. اُور سڀي ڌرم قائم هئ، يهه ديوتا ڌرم هيڻ پرايلوپ هئ. آڀيهين پوجيه ٿي ڦر پوجاري بن ديوتائون ڪي پوجا ڪرتي هئ. ڪتنا سمجھانا پرتا هئ. ڪرشن ڪي ليئي پي ڪتنا سمجھاتي هئ. يهه سورب ڪا پهلا پرنس هئ تو اَب 84 جنم پي شروع اِن سين هونگي. باپ

ڪهڻي هئڻ بهت جنمون ڪي آنت ڪي پي آنت ۾ مٿن پرويش ڪرڻا هون. تو اُسڪا ضرور حساب تو بتائينگي نان. يهه لڪشمي نارائڻ هيٺ نمبرون ۾ آئي ٿي. تو جو پهلي هئڻ وهي ڦر لاسٽ ۾ جائينگي. صرف ايڪ ڪرشن تو نهين ٿا نان، اؤر پي تو وشنو ولساولي ٿي. ان باتون ڪو تهر اچي ريت جائن ٿي هو. يهه ڦر پوڻ نهين جانا هئڻ. آبي ميوزم تو کڻي رهن ٿي هئڻ، بهت کڻ جائينگي. بهت لوگ آئينگي. جئسي مندر ۾ جاڪر ماڻا ٿيڪن ٿي هئڻ. تمهاري پاس پي ديڪن ٿي هئڻ، لڪشمي نارائڻ ڪي چتر هئڻ تو پڳت لوگ اُنڪي آڱي پئسي رک ديتي هئڻ. تهر ڪهڻي هو يهان تو سمجهن ڪي بات هئڻ، پئسي رڪن ڪي بات نهين. آبي تهر شو ڪي مندر ۾ جائو تو پئسي رڪينگي ڪيا؟ تهر جائينگي سمجهاني ڪي اهر سين. ڪيونڪ تهر ان سڀڪي بايوگرافي ڪو جائن ٿي هو. مندر تو بهت هئڻ. مکيه هئڻ شو ڪا مندر. وهان اؤرون ڪي مورتيان ڪيون رڪن ٿي هئڻ. سڀڪي آڱي پئسي رڪن ٿي جائينگي تو آمدني هونگي. تو وهه شو ڪا مندر ڪهينگي وا شو پريوار ڪا مندر ڪهينگي. شو بابا نين يهه پريوار استاپن ڪيئا. سچا سچا پريوار تو تهر برهمڻون ڪا هئڻ. شو بابا ڪا پريوار تو سالگرام هئڻ. ڦر هر پائي بهن ڪا پريوار بن جاتي هئڻ. پهلي پائي پائي ٿي. ڦر باپ آتي هئڻ تو پائي بهن بن ٿي هئڻ. ڦر تهر ستيگ ۾ آتي هو. تو وهان پريوار اؤر بڙا هوتا هئڻ. وهان پي شادي هوتي هئڻ تو پريوار اؤر ورڌي ڪو پاتا هئڻ. گهر ارتات شانتي ڌام ۾ رهن ٿي هئڻ تو هر پائي هئڻ، ايڪ باپ هئڻ. ڦر يهان پرچاپنا برهما ڪي سنن پائي بهن هئڻ، اؤر ڪوئي ناتا نهين هئڻ. ڦر راوڻ راجيه ۾ بهت ورڌي هوتي جاتي هئڻ. باپ سڀ راز سمجهاتي رهن ٿي هئڻ. ڦر پي ڪهڻي هئڻ مين ٿي مين ٿي بچون، باپ ڪو ياد ڪرو تو جنم جنمانتر ڪي پاپون ڪا بوجها اتر جائينگا. پڙهائي سين پاپ نهين ڪئينگي. باپ ڪي ياد هين مکيه هئڻ. آچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اؤر گڏمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مکيه سار

- (1) ڦل مارڪس سين پاس هوني ڪي ليئي اپني ٻڌي ڪو ستوپرڌان پارس بنانا هئڻ. موٽي ٻڌي سين مهين ٻڌي بن ڊراما ڪي وچتر راز ڪو سمجهنا هئڻ.
- (2) آبي باپ سمان دويه اؤر آلوڪ ڪرم ڪرني هئڻ. ڊبل آهنسڪ بن يوگ ڊل سين اپني وڪرم وناش ڪرني هئڻ.

**وردان - اس برهمڻ جيون ۾ پرماتمر آشيرواد ڪي پالنا پراپت ڪرني والي مهان آتماپو**  
اس برهمڻ جيون ۾ پرماتمر آشيرواد اؤر برهمڻ پريوار ڪي آشيروادين پراپت هوتي هئڻ. يهه چوٽا سا ڀڳ سرو پراپتيان اؤر سدا ڪال ڪي پراپتيان ڪرني ڪا ڀڳ هئڻ. سِير باپ هر سریشٽ ڪرم، سریشٽ سنڪلپ ڪي آڌار پر هر برهمڻ بچي ڪو هر سميه دل سين آشيرواد ديتي رهن ٿي هئڻ. ليڪن يهه آشيرواد ليني ڪا آڌار ياد اؤر شيوا ڪا بئلس هئڻ. اس مهتو ڪو جان مهان آتماپو.

**سلوگن - فراعڊل بن چهري اؤر چلن سين گڻ و شڪتيون ڪي گفت**  
**بانٽنا هين هپ پاونا، هپ ڪامنا هئڻ.**