

## ”روحانی سنا کلب کلب کی وجہ“

سپی روحانی شکتی سنا، پاندو سنا، روحانی سنا سدا وجہ کی نشچہ اور نشی پر رہتی ہے نان، اور کوئی پی سنا جب لڑائی کرتی ہے تو وجہ کی گترنتی نہیں ہوتی ہے۔ نشچہ نہیں ہوتا کہ وجہ نشچت ہیں ہے۔ لیکن آپ روحانی سنا، شکتی سنا سدا اس نشچہ کی نشی پر رہتی کہ نہ صرف اب کی وجہ ہے لیکن کلب کلب کی وجہ ہے۔ اپنی کلب پھلی کی وجہ کی کٹائیں پی پگتی مارگ پر سنتی آتی ہو۔ پاندوون کی وجہ کی یادگار کتا آپی پی سن رہی ہو۔ اپنی وجہ کی چتر اب پی دیک رہی ہو۔ پگتی پر صرف اہنسک کی بجاء ہنسک دکا دیتا ہے۔ روحانی سنا کو جسمانی ساڈارٹ سنا دکا دیتا ہے۔ اپنا وجہ کا گائن آپی پی پگتون دواران سن ہرشت ہوتی ہو۔ گائن پی ہے ”پریو پریٹ ہڈی وجنتی“۔ ”وپریٹ ہڈی ونشنتی“۔ تو کلب پھلی کا آپکا گائن کتنا پرسد ہے۔ وجہ نشچت ہونی کی کارٹ نشچہ ہڈی وجہ ہے۔ اس لیٹی مالھا کو پی، وجہ مالھا، کھتی ہے۔ تو نشچہ اور نشا دونو ہے نان! کوئی پی اگر پوچی تو نشچہ سین کھینگی کہ وجہ تو ہوئی پری ہے۔ سو پن پر پی یہ سنکلب نہیں اون سکتا کہ پتا نہیں وجہ ہونگی وا نہیں، ہوئی پری ہے۔ پاست کلب اور پوشہ کو پی جانتی ہو۔ ترکالدرشی بن اسی نشی سین کھتی ہو۔ سپی پکی ہو نان! اگر کوئی کھی پی کہ سوچو، دیکو تو کیا کھینگی؟ انیک بار دیک چکی ہے۔ کوئی نئین بات ہو تو سوچی پی اور دیک پی۔ یہ تو انیک بار کی بات اب رپیٹ کر رہی ہے۔ تو اسی نشچہ ہڈی گیانی تو آتمائیں یوگی تو آتمائیں ہو نان!

آج افریکا کی گروپ کا ٹرن ہے۔ اسی تو سپی اب مذوبن نواسی ہو۔ پرمینٹ اگڈریس تو مذوبن ہے نان۔ وہ تو شیوا استان ہے۔ شیوا استان ہو گیا دفتر، لیکن گھر تو مذوبن ہے نان۔ شیوا کی آرٹ افریکا، یو۔ کی۔ آدی چارون طرف گئی ہوئی ہو۔ چاہی ڈرم بدلی کیٹا، چاہی دیش بدلی کیٹا لیکن شیوا کی لیٹی ہیں گئی ہو۔ یاد کوئسا گھر آتا ہے؟ مذوبن یا پرمڈار! شیوا استان پر شیوا کرتی پی سدا ہیں مذوبن اور مرلی یہی یاد رہتا ہے نان۔ افریکا پر پی شیوا آرٹ گئی ہو نان۔ شیوا نین ”گیان گنگا“ بناء لیٹا۔ گیان گنگائون پر گیان اشنان کر آج کتنی پاون بن گئی! بچوں کو پن پن استانون پر شیوا کرتی ہوئی دیک باپ دادا سوچتی ہے کہ کئی کئی استانون پر شیوا کی لیٹی نریہ بن بہت لگن سین رہی ہوئی ہے۔ افریکن لوگون کا وایومندل، انھوں کا آہار وھنوار کٹسا ہے، قر پی شیوا کی کارٹ رہی ہوئی ہو۔ شیوا کا ہل ملتا رہتا۔ شیوا کا پرتکبہ قل ملتا ہے، وہ ہل نریہ بناء دیتا ہے۔ کپی گھبراتی تو نہیں ہو نہ؟ اور آفیشل نمینٹرٹ پھلی یہان سین ہیں ملا۔ ویش شیوا کا نمینٹرٹ ملنی سین اسی اسی دیشون پر پھونچ گئی۔ نمینٹرٹ کی شیوا کا فائونڈیشن یہان سین ہیں شروع ہوٹا۔ شیوا کی اُمنگ اُتساہ کا پرتکبہ قل یہان کی بچی نین دکایا۔ ہلہاری اس ایک نمت بنی والی کی جو کتنی آچی آچی چپی ہوئی رتن نکل آئی۔ آپی تو بہت ورتی ہو گئی ہے۔ وہ چپ گیا اور آپ پرتکبہ ہو گئی۔ نمینٹرٹ کی کارٹ نمبر آگئی ہو گیا۔ تو افریکا والون کو باپ دادا ”آفرین“ لینی والی کھتی ہے۔ آفرین لینی کا استان ہے کیونکہ واتاورٹ اشد ہے۔ اشد واتاورٹ کی بیچ ورتی ہو رہی

هٿ. اسڪي ليئي آفريڻ ڪهڻي هٿ.

شڪتي سٺا اڙ پاندو سٺا دونو هين شڪتياڻي هٿ. مٽجارتِي ڀنڊينس هٿ. ليڪن ڀنڊيا سين دڙ هو گئي تو دڙ هوتي پي اپنا حق تو نهين چوڙ سڪتي. وهان پي باپ ڪا پريچي مل ڳيا. باپ ڪي بن گئي. نٿروبي ۾ مڪنت نهين لڳي. سهج هين بچڙي هوئي پهونچ گئي اڙ گجراتيون ڪي يهه وشيش سنسڪار هٿ. جئسي انهن ڪي يهه ريت هٿ. سڀي مل ڪر گر با راس ڪرتي هٿ. اڪيلي نهين ڪرتي. چوڻا هو چاهي موڻا هو سڀ مل ڪر گر با ڊانس ضرور ڪرتي هٿ. يهه سنگنن ڪي نشاني هٿ. شيوا ۾ پي ديڪا ڳيا هٿ گجراتي سنگنن والي هوتي. ايڪ آتا تو 10 ڪو ضرور لاتا. يهه سنگنن ڪي ريت اچي هٿ انهن ۾. اس ليئي ورتي جلدي هو جاتي هٿ. شيوا ڪي ورتي اڙ وستار پي هورها هٿ. اٿسي اٿسي آستانون پر شانتِي ڪي شڪتي دينا، پيه ڪي بدلي خوشي دلانا، يهي سریشٿ شيوا هٿ. اٿسي آستانون پر آوشيڪتا هٿ. وشو ڪلياڻڪاري هو تو وشو ڪي چارون اور شيوا ڀڏني هٿ. اڙ نمت بننا هين هٿ. ڪوئي پي ڪونا اکر ره ڳيا تو الهنا دينگي. اچا هٿ، همڻي بچي مدد دي باپ. هٽنڊس پي وهان سين هين نڪل اڙ شيوا ڪر رهي هٿ. يهه پي سهيوگ هو ڳيا نان. سيمر جڳي هو تو بهت اچا ليڪن جاڳ ڪر ڦر جڳاني ڪي پي نمت بني يهه ڊبل فائڊا هو ڳيا. بهت ڪرڪي هٽنڊس پي وهان ڪي هين هٿ. يهه وشيشٽا اچي هٿ. وديش شيوا ۾ مٽجارتِي سڀ وهان سين نڪل وهان هين شيوا ڪي نمت بن جاتي. وديش نين پارت ڪو هٽنڊس نهين ديئا هٿ. پارت نين وديش ڪو ديئي هٿ. پارت پي بهت بڙا هٿ. الڳ الڳ زون هٿ. سورڳ تو پارت ڪو هين بنانا هٿ. وديش تو پڪنڪ آستان بن جائينگا. تو سڀي اڀورريڊي هو نان! آڄ ڪسڪو ڪهان پيچين تو اڀورريڊي هو نان! جب همڻ رڪتي هٿ تو مدد پي ملتي هٿ. اڀورريڊي ضرور رهنا چاهيئي. اڙ جب سميه اٿسا آئينگا تو ڦر آرڊر تو ڪرنا هين هونگا. باپ دواران آرڊر هونا هين هٿ. ڪب ڪرينگي وهه ڊيٽ نهين بتائينگي. ڊيٽ بتائي ڦر تو سڀ نمبرون پاس هو جاتي. يهان ڊيٽ ڪا هين اچانڪ ايڪ هين ڪوئشچن آئينگا! اڀورريڊي هو نان. ڪهين ڪ يهان هين بٽن جاتو تو بال بچي گهر آد ياد آئينگا؟ سڪ ڪي ساڌن تو وهان هٿ ليڪن سورڳ تو يهان بننا هٿ. تو سڌا اڀورريڊي رهنا. يهه هٿ برهمڻ جيون ڪي وشيشٽا. اپني ٻڌي ڪي لائين ڪليئر هو. شيوا ڪي ليئي نمت ماتر آستان باپ نين ديئا هٿ. تو نمت بن ڪر شيوا ۾ اڀسٽت هوئي هو. ڦر باپ ڪا اشارا ملا تو ڪچ پي سوچني ڪي ضرورت هين نهين هٿ. ڊئريڪشن ڀرماڻ شيوا اچي ڪر رهي هو. اس ليئي نياري اڙ باپ ڪي پياري هو. آفريڪا نين پي ورتي اچي ڪي هٿ. وي. آءِ. پي. ڪي شيوا اچي هو رهي هٿ. گورنمينٽ ڪي پي ڪنيڪشن اچي هٿ. يهه وشيشٽا هٿ جو سرو ڀرڪار والي ورگ ڪي آتمائون ڪا سمپرڪ پي ڪوئي نه ڪوئي سميه سمپ لي هين آتا هٿ. آڄ سمپرڪ والي، ڪلهه سنڀنڌ والي هو جائينگي. انهن ڪو جڳاتي رهنا چاهيئي. نهين تو ٿوري آنڪ ڪول ڦر سو جاتي هٿ. ڪنميڪرڻ تو هٿ هين. نيند ڪا نشا هوتا هٿ تو ڪچ پي ڪا پي پي ليتي تو ڀول جاتي. ڪنميڪرڻ پي اٿسي هٿ. ڪهينگي هان، ڦر آئينگي، يهه ڪرينگي. ليڪن ڦر پوچو تو ڪهينگي ياد نهين رها. اس ليئي بار بار جڳانا پرتا هٿ. گجراتيون نين باپ ڪا بنني ۾، تن من ڌن سين سيمر ڪو شيوا ۾ لڳاني ۾ نمبر اچا ليئا هٿ. سهج هين سهيوگي بن جاتي هٿ. يهه پي پاڳيه هٿ. سنڪيا گجراتيون ڪي اچي هٿ. باپ ڪا بنني ڪي لائري ڪوئي ڪر نهين هٿ.

هر آستان پر ڪوئي نه ڪوئي باپ ڪي پڇري هون ٿي رتن هٿ هين. جهان پي پانو رڪتي هٿ تو ڪوئي نه ڪوئي نڪل هين آتي. بيهرواه نريه هو ڪرڪي شيوا ۾ لڳن سين آڱي ٻڌتي هٿ تو پدمڱا مدد پي ملتي هٿ. آفيل نمنترڻ تو ڦر پي يهان سين هين آرنپ هون. ڦر پي شيوا ڪا جمع تو هون نان. وه جمع ڪا خاڻا سميه پر ڪينچينگا ضرور. تو سڀي نمبرون تيور پر شارتي آفرين لبني والي هو نان. نمبرون سنڀنڌ نياني والي، نمبرون شيوا ۾ ثبوت دڪاني والي، سڀ ۾ نمبرون هونا هين هٿ. تب تو آفرين لينگي نان. آفرين تي آفرين ليتي هين رهنا هٿ. سڀي ڪي همٿ دڪ باپ دادا خوش هون هٿ. انيڪ آتماون ڪو باپ ڪا سهارا دلاني ڪي ليتي نمت بني هون هو. آڇي هين پريوار ڪي پريوار هٿ. پريوار ڪو بابا ”گلدستا“ ڪهتي هٿ. يه پي وشيشٽا آڇي هٿ. وٽسي تو سڀي برهمڻون ڪي آستان هٿ. اگر ڪوئي نروبني جائينگي وا ڪهان پي جائينگي تو ڪهينگي همارا سينئر، بابا ڪا سينئر هٿ. همارا پريوار هٿ. تو ڪتني لڪي هو گئي! باپ دادا هرايڪ رتن ڪو دڪ خوش هون. چاهي ڪوئي پي آستان ڪي هٿ ليڪن باپ ڪي هٿ اور باپ بچون ڪا هٿ. اس ليتي برهمڻ آتما آتي پريه هٿ. وشيش هٿ. ايڪ دو سين جاستي پياري لگتي هٿ. آڇا.

### ”آب روحاني پرسنلتي دواران شيوا ڪرو“ (اويڪت مهاواڪيه چني هون)

آپ برهمڻون جئسي روحاني پرسنلتي ساري ڪلپ ۾ اور ڪسي ڪو پي نهين هٿ ڪيونڪ آپ سيڪي پرسنلتي بناني والا اونچي تي اونچا سڀر پرم آتما هٿ. آپڪي سڀ سين بڙي تي بڙي پرسنلتي هٿ. سوڀن وا سنڪلپ ۾ پي سمپورڻ پيوڙ تي. اس پيوڙ تي ڪي ساڻ ساڻ چهري اور چلن ۾ پي روحانيت ڪي پي پرسنلتي هٿ. اپني اس پرسنلتي ۾ سدا استت رهو تو شيوا سته هونگي. ڪوئي ڪئسي پي پريشان، اشانت آتما هو آپڪي روحاني پرسنلتي ڪي جهلڪ، پرسنتا ڪي نظر انهين پرسن ڪر دينگي. نظر سين نڪال هو جائينگي. اڀي سميه ڪي سمپنتا ڪي انوسار نظر سين نڪال ڪرني ڪي شيوا ڪرني ڪا سميه هٿ. آپڪي ايڪ نظر سين وه پرسنچت هو جائينگي، دل ڪي آش پورڻ هو جائينگي.

جئسي برهما باپ ڪي صورت وا سيرت ڪي پرسنلتي ٿي تب آپ سڀ آڪرشت هون، ائسي فالو فادر ڪرو. سرو پراپتيون ڪي لسٽ ٻڌي ۾ اِمرج رڪو تو چهري اور چلن ۾ پرسنتا ڪي پرسنلتي ڊڪائي دينگي اور يه پرسنلتي هرايڪ ڪو آڪرشت ڪرينگي. روحاني پرسنلتي دواران شيوا ڪرني ڪي ليتي اپني موڊ سدا چيئرڦل اور ڪيئرڦل رڪو. موڊ بدلني نهين چاهيئي. ڪارڻ ڪڇ پي هو، اس ڪارڻ ڪا نوارڻ ڪرو. سدا پرسنتا ڪي پرسنلتي ۾ رهو. پرسنچت رهندي سين بهت آڇي انيو ڪرينگي. پرسنچت آتما ڪي سنگ ۾ رهنا، ان سين بات ڪرنا، بئنا سڀڪو آڇا لگتا هٿ. تو لڪش رڪو ڪ پرسنچت نهين، پرسنچت رهنا هٿ.

آپ بچي باهر ڪي روپ ۾ پل ساڌارڻ پرسنلتي والي هو ليڪن روحاني پرسنلتي ۾ سڀ سين نمبرون هو. آپڪي چهري پر، چلن ۾ پيوڙ تي ڪي پرسنلتي هٿ. جتنا جتنا جو پيوڙ هٿ اتني انڪي پرسنلتي نه صرف ڊڪائي ديتي ليڪن انيو هون هٿ اور وه پرسنلتي هين شيوا ڪرتي هٿ. جو اونچي پرسنلتي والي هون هٿ انڪي ڪهان پي، ڪسي ۾ پي آنڪ نهين جاتي ڪيونڪ وه سرو پراپتيون سين سمپن هٿ. وي ڪي اپني پراپتيون ڪي پنڊار ۾ ڪوئي اپراپتي انيو نهين ڪرتي. وه سدا من سين پريور هوني ڪي ڪارڻ سنشت رهندي هٿ، ائسي سنشت آتما هين

دوسروں کو سنتشت کر سکتی هئ.

جتنی پوترتا هئ اُتنی برهمڻ جیون کی پرسنلتي هئ، اگر پوترتا ڪم تو پرسنلتي ڪم. ٻي پيُورتي کی پرسنلتي شيوا ۾ ٻي سهج سڦلنا دلایي هئ. لیکن یدی ایک وکار ٻي اَنش مائر هئ تو دوسري ٻي اُسکی ساڻ ضرور هونگی. جئسي پوترتا ڪا سڪ شانتي سین گهرا سنهڻ هئ، اُئسي اُپوترتا ڪا ٻي پانچ وکارون سین گهرا سنهڻ هئ اس لیي ڪوئي ٻي وکار ڪا اَنش مائر نه رهي تب ڪهينگی پوترتا کی پرسنلتي دواران شيوا ڪرني والي.

آج ڪلهه دو پر ڪار کی پرسنلتي گائي جاتي هئ، ایک شریرڪ پرسنلتي، دوسري پوزیشن کی پرسنلتي. برهمڻ جیون ۾ جس برهمڻ آتما ۾ سنتشتا کی مهانتا هئ، اُنکی صورت ۾، اُنکی چهری ۾ ٻي سنتشتا اُور سريشت استني کی پوزیشن کی پرسنلتي دڪائي ديتي هئ. جنکی نئن، چئن ۾، چهری ۾ چلن ۾ سنتشتا کی پرسنلتي دڪائي ديتي هئ وهي تپسوي هئ. اُنکا چت سدا پرسن هونگا، دل دماغ سدا آرام ۾، سڪ چئن کی استني ۾ هونگا، کيبي بي چئن نهين هونگی. هر بول اُور ڪرم ۾، درشتي اُور ورتي سین روحاني پرسنلتي اُور رايَلتي ڪا اُنيو ڪرائينگی.

وشيش آتمائون وال مهان آتمائون ڪو ديش کی واشو کی پرسنلتي ڪهتي هئ. پوترتا کی پرسنلتي اُرات هر ڪرم ۾ مهانتا اُور وشيشنا. روحاني پرسنلتي والي آتمائين اُپني انرجي، سميه، سنڪلپ ويست نهين گنوا تي، سڦل ڪرتي هئ. اُئسي پرسنلتي والي کيبي ٻي چوئي چوئي باتون ۾ اُپني من ٻڌي ڪو بزي نهين رکتی هئ. روحاني پرسنلتي والي وشيش آتمائون کی درشتي، ورتي، بول... سپر اَلوڪتا هونگی، ساڌارڻا نهين. ساڌارڻ ڪرم ڪرتي ٻي شڪتیشالي، ڪرم يوگی استني ڪا اُنيو ڪرائينگی. جئسي برهما باپ ڪو دیکا، چاهي بچون کی ساڻ سبزي ٻي ڪاڻي رهي، کيل ڪرتي رهي لیکن پرسنلتي سدا آڪرشت ڪرتي رهي. تو فالو فادر.

برهمڻ جیون کی پرسنلتي ”پرسنتا“ هئ. اس پرسنلتي ڪو اُنيو ۾ لائو اُور اُرون ڪو ٻي اُنيوي بنائو. سدا شپ چننن سین سمپن رهو، شپ چننڪ بن سرو ڪو سنيهي، سهيوگی بنائو. شپ چننڪ آتما هين سدا پرسنتا کی پرسنلتي ۾ ره واشو کی آگی وشيش پرسنلتي والي بن سکتی هئ. آج ڪلهه پرسنلتي والي آتمائين صرف نامي گرامي بنتي هئ اُرات نام ٻلند هوتا هئ لیکن آپ روحاني پرسنلتي والي صرف نامي گرامي اُرات گائن يوگی نهين لیکن گائن يوگی کی ساڻ پوُجنیه يوگی ٻي بنتي هو. ڪنني ٻي بڙي ڌرم کيتر ۾، راجیه کيتر ۾، سائنس کی کيتر ۾ پرسنلتي والي پرسد هئي هئ لیکن آپ روحاني پرسنلتي سمان 63 جنم پوُجنیه نهين بني هئ. اُچا.

**وردان - ڪمبائيند سوروپ کی سمرتي دواران سريشت استني کی سيٽ پر سيٽ**

**رهني والي سدا سمپن پو**

سنگر يگ پر شو شڪتي کی ڪمبائيند سوروپ کی سمرتي ۾ رهني سین هر اُسميو ڪاريه سميو هو جاتا هئ. يهي سرو سريشت سوروپ هئ. اس سوروپ ۾ استت رهني سین سمپن پو ڪا وردان مل جاتا هئ. باپ دادا سبي بچون ڪو سدا سڪڌائي استني کی سيٽ ديتي هئ. سدا اُسي سيٽ پر سيٽ رهو تو اُتي اندريه سڪ کی جهولي ۾ جهولتي رهينگی صرف وسمرتي کی سنسڪار سماپت ڪرو.

**سلوگن - پاورفل ورتي دواران آتمائون ڪو يوگی اُور يوگی بنائو.**