

”ڊبل وديشي پاڻي بهنون کي سمرپڻ سماروه پر اويڪت باپ دادا کي مهاواڪيه“

آج باپ دادا وشيش سرپشت دن کي، وشيش سنيهه پري مبارڪ دي رهي هئ. آج ڪوئسا سماروه منايا؟ ٻاهر ڪا درشيه تو سندر ٿا هين. ليڪن سڀي کي اُمنگ اُتساه اُڙ دري سنڪلپ ڪا، دل ڪا آواز دلارام باپ کي پاس پهونچا. تو آج کي دن ڪو وشيش اُمنگ اُتساه پرا ”دري سنڪلپ سماروه“ ڪهينگي. جب سين باپ کي بني تب سين سنبنڌ هئ اُڙ رهينگا. ليڪن يهه وشيش دن وشيش روپ سين منايا اسڪو ڪهينگي دري سنڪلپ ڪيئا؟ ڪچ پي هو جائي چاهي مايا کي طوفان آئي، چاهي لوگون کي پن پن باتين آئي، چاهي پرڪرتي ڪا ڪوئي پي هلچل ڪا نظارا هو. چاهي لوڪ ڪا لوڪ سنبنڌ ۾ ڪسي پي پرڪار کي سرڪمستنس هو، من کي سنڪلپون ڪا بهت زور سين طوفان پي هو تو پي ”ايڪ باپ دوسرا نه ڪوئي“. ايڪ ٻل ايڪ پروسا اُتساه دري سنڪلپ ڪيئا ڪا صرف استيج پر بئي! ڊبل استيج پر بئي ٿي يا سنڪل استيج پر؟ ايڪ ٿي يهه استول استيج، دوسري ٿي دري سنڪلپ کي استيج، دريتا کي استيج. تو ڊبل استيج پر بئي ٿي نان! هار پي بهت سندر پهني. صرف يهه هار پهنا ڪا پي هار پهنا! سقلتا گلي ڪا هار هئ. يهه دريتا هين سقلتا ڪا آڌار هئ. اس استول هار ڪي سات سقلتا ڪا هار پي پڙا هوئا ٿا نان! باپ دادا ڊبل درشيه ديڪتي هئ. صرف ساڪار روپ ڪا درشيه نهين ديڪتي. ليڪن ساڪار درشيه کي سات سات آتمڪ استيج، من کي دري سنڪلپ اُڙ سقلتا کي سرپشت مالها يهه دونو ديڪ رهي ٿي. ڊبل مالها، ڊبل استيج ديڪ رهي ٿي. سڀي نين دري سنڪلپ ڪيئا. بهت اچا. ڪچ پي هو جائي ليڪن سنبنڌ ڪو نپانا هئ. پرماتر پريت کي ريت سدا نپاتي هوئي سقلتا ڪو پانا هئ. نشچت هئ، سقلتا گلي ڪا هار هئ. ”ايڪ باپ دوسرا نه ڪوئي“ يهه هئ دري سنڪلپ. جب ايڪ هئ تو ايڪ رس استتي ستهه اُڙ سهج هئ. سرو سنبنڌون کي اوناڻي تار جوڙي هئ نان؟ اگر ايڪ پي سنبنڌ ڪم هونگا تو هلچل هونگي. اس ليئي سرو سنبنڌون کي ڏور ٻانڌي. ڪنيڪشن جوڙا. سنڪلپ ڪيئا. سرو سنبنڌ هئ يا صرف مڪيه 3 سنبنڌ هئ؟ سرو سنبنڌ هئ تو سرو پراپتيان هئ. سرو سنبنڌ نهين تو ڪوئي نه ڪوئي پراپتي کي ڪمي ره جاتي هئ. سڀي ڪا سماروه هوئا نان. دري سنڪلپ ڪرني سين آگي پرشارت ۾ پي وشيش روپ سين لغت مل جاتي هئ. يهه وڌي پي وشيش اُمنگ اُتساه ٻڌاتي هئ. باپ دادا پي سڀي بچون ڪو دري سنڪلپ ڪرني کي سماروه کي وڌائي ديتي هئ. اُڙ وردان ديتي ”سدا اوناڻي پو. امر پو“.

آج ايشيا ڪا گروپ بڻا هئ. ايشيا کي وشيشتا ڪيا هئ؟ وديش شيوا ڪا پهلا گروپ چپان ۾ گيا، يهه وشيشتا هوئي نان. ساڪار باپ کي پريڙا پرماتر وشيش وديش شيوا ڪا نمينتر اُڙ شيوا ڪا آرنپ چپان سين هوئا. تو ايشيا ڪا نمبر استاپن ۾ آگي هوئا نان. پهلا وديش ڪا نمينتر ٿا. اُڙ ڌرم والي نمينتر دي بلاوي اسڪا آرنپ ايشيا سين هوئا. تو ايشيا ڪتنا لڪي هئ! اُڙ دوسري وشيشتا، سڀ سين پارت کي سمپ ايشيا ديش هئ. جو سمپ هوئا هئ اُنڪو سڪيلڌي ڪهتي هئ. سڪيلڌي بچي ڇپي هوئي هئ. هر استان پر ڪتني اچي اچي رتن نڪلي هئ. ڪٿانتي پلي ڪم هئ ليڪن ڪوالتي هئ. محنت ڪا قل اچا هئ. اس طرح ڌيري ڌيري آب سنڪيا ٻڌ رهي هئ. سڀ سنيهي هئ. سڀ لولي هئ. هرايڪ ايڪ دو سين زياده سنيهي هئ، يهي برهمڻ پريوار کي

وشيشتا هئ. هرايڪ يه اُنيو ڪرنا هئ ڪ ميرا سڀ سين زياده سنيه هئ اؤر باپ ڪا پي ميري سين زياده سنيه هئ. ميري ڪو هين باپ دادا آڱي ٻڌاتا هئ. اس ليئي پڙتي مارگ والون نين پي بهت اچا ايڪ چتر آرٿ سين بنايا هئ. هرايڪ گوپي ڪي ساٿ ”گوپي وِلپ“ هئ. صرف ايڪ راڌي سين وا صرف 8 پٿرائيون ڪي ساٿ نهين. هرايڪ گوپي ڪي ساٿ گوپي وِلپ هئ. جئسي دلوالا مندر ۾ جاتي هو تو نوٽ ڪرتي هو نان ڪ يه ميرا چتر هئ اٿوا ميري ڪوئي هئ. تو اس راس منڊل ۾ پي آپ سپڪا چتر هئ. اسڪو ڪهتي هين هئ. ”مهاراس“. اس مهاراس ڪا بهت بڙا ڳاڻن هئ. باپ دادا ڪا هرايڪ سين ايڪ دو سين زياده پيار هئ. باپ دادا هرايڪ بچي ڪي سریشٽ پاڳيه ڪو ديك هرشت هوتي هئ. ڪوئي پي هئ ليڪن ڪوئون ۾ ڪوئي هئ. پدماپدر پاڳيوان هئ. دنيا ڪي حساب سين ديو ڪو تو اتني ڪوئون ۾ سين ڪوئي هو نان! چپان تو ڪتنا بڙا هئ ليڪن باپ ڪي بچي ڪتني هئ! تو ڪوئون ۾ ڪوئي هوئي نان. باپ دادا هرايڪ ڪي وشيشٽا، پاڳيه ديڪتي هئ. ڪوئون ۾ ڪوئي سڪيلڌي هئ. باپ ڪي ليئي سڀي وشيش آتمائين هئ. باپ ڪسڪو ساڌارڻ، ڪسڪو وشيش نهين ديڪتي. سڀ وشيش هئ. اس طرف اؤر زياده ورڌي هوني هئ. ڪيونڪ اس پوري سائيد ۾ ڊبل شيوا وشيش هئ. ايڪ تو اُنڪ ورائتي ڌرم ڪي هئ اؤر اس طرف سنڌ ڪي نڪلي هوئي آتمائين پي بهت هئ. انهن ڪي شيوا پي اچي ڪر سڪتي هو. انهن ڪو سمپ ليا تو انهن ڪي سهيوگ سين اؤر ڌرمون تڪ پي سهج پهونچ سڪينگي. ڊبل شيوا سين ڊبل ورڌي ڪر سڪتي هو. انهن ۾ ڪسي نه ڪسي ريت سين اُلتِي روپ ۾ چاهي سُلتي روپ ۾ بيچ پڙا هوئا هئ. پريچيه هوني ڪي ڪارڻ سهج سنبڌ ۾ آ سڪتي هئ. بهت شيوا ڪر سڪتي هو. ڪيونڪ سرو آتمائون ڪا پريوار هئ. برهمڻ سڀي ڌرمون ۾ بکر گئي هئ. اُتسا ڪوئي ڌرم نهين جسر برهمڻ نه پهونچي هو. اب سڀ ڌرمون سين نڪل نڪل ڪر آ رهي هئ. اؤر جو برهمڻ پريوار ڪي هئ انهن سين اپناپن لگتا هئ نان! جئسي ڪوئي حساب ڪتاب سين گئي اؤر ڦر سين اپني پريوار ۾ پهونچ گئي. ڪهان ڪهان سين پهونچ اپنا شيوا ڪا پاڳيه ليني ڪي نمت بن گئي. يه ڪوئي ڪم پاڳيه نهين. بهت سریشٽ پاڳيه هئ. بڙي تي بڙي پُڄ آتمائين بن جاتي. مهادانيون، مهان شيواڌاريون ڪي لسٽ ۾ آ جاتي. تو نمت بننا پي ايڪ وشيش گفٽ هئ. اؤر ڊبل وديشيون ڪو يه گفٽ ملتي هئ. ٿورا هين اُنيو ڪيئا اؤر نمت بن جاتي سينئر اسٽاپن ڪرني ڪي. تو يه پي لاسٽ سو فاسٽ جاني ڪي وشيش گفٽ هئ. شيوا ڪرني سين مڃارڻي ڪو يه سمرتي ۾ رهتا هئ ڪ جو هر نمت ڪرينگي اٿوا چلينگي، همڪو ديك اؤر ڪرينگي. تو يه ڊبل آئينشن هو جاتا هئ. ڊبل آئينشن هوني ڪي ڪارڻ ڊبل لغت هو جاتي هئ. سمجها. ڊبل وديشيون ڪو ڊبل لغت هئ. اُپي سڀ طرف ڌرني اچي هو گئي هئ. هل چلني ڪي باد ڌرني ٺيڪ هو جاتي هئ نان. اؤر ڦر ڦل پي اچي اؤر سهج نڪلتي هئ. اچا، ايشيا ڪي بڙي مائيڪ ڪا آواز ڀارت ۾ جلدي پهونچينگا! اس ليئي اُتسي مائيڪ تيار ڪرو. اچا. بڙي داديون سين:- آپ لوگون ڪي مهما پي ڪيا ڪرين، جئسي باپ ڪي ليئي ڪهتي هئ نان، ساگر ڪو سيائي بنائين، ڌرني ڪو ڪاغذ بنائين اُتسي هين آپ سڀي داديون ڪي مهما هئ. اگر مهما شروع ڪرين تو ساري رات دن ايڪ سپتاه ڪا ڪورس هو جائينگا. اچي هئ، سڀي راس اچي هئ. سڀي ڪي راشي ملتي هئ. اؤر سڀي راس ڪرتي پي اچي هئ. هاٿ ۾ هاٿ ملانا آرٿات ويچار ملانا يهي راس هئ. تو باپ دادا داديون ڪي يهي راس ديڪتي رهتي هئ. اُشت رتنون ڪي يهي راس هئ. آپ داديان پريوار ڪا وشيش شرنگهار هو. اگر شرنگهار نه هو تو شوي نهين هوتي هئ. تو سڀي اُسي سنيه سين ديڪتي هئ.

برج اندرا دادی سین:- بچپن سین لوڪ ۾، آلوڪ ۾ شرننگهار ڪرتي رهي تو شرننگهار ڪرتي ڪرتي شرننگهار بن گئي. اُٿسي هٿ نان! باپ دادا مهاوير مهارتي بچون ڪو سدا هين ياد تو ڪيا ڪرتي ليڪن سَمائي هوئي رهني هٿ. جو سمايا هوئا هوتا هٿ اُنڪو ياد ڪرني ڪي پي ضرورت نهين. باپ دادا سدا هين هر وشيش رتن ڪو وشو ڪي آگي پرتڪيه ڪرتي هٿ. تو وشو ڪي آگي پرتڪيه هوني والي وشيش رتن هو. ايڪسٽرا سڀي ڪي خوشي ڪي مدد هٿ. آپڪي خوشي ڪو ديك ڪر سڀڪو خوشي ڪي خوراڪ مل جاتي هٿ. اس ليئي آپ سڀي ڪي آيو بڙ رهي هٿ. ڪيونڪ سڀي ڪي سنيهه ڪي آشيرواد ملي رهندي هٿ. آبي تو بهت ڪاريه ڪرنا هٿ. اس ليئي شرننگهار هو پريوار ڪا. سڀي ڪنني پيار سين ديڪتي هٿ. جئسي ڪوئي ڪا چتر اُتر جائي تو ماڻا ڪئسي لگينگا. چتر پهنني والا اگر چتر نه پهنني تو ڪيا لگينگا! تو آپ سڀي پي پريوار ڪي چتر هو. **نرمل هاندا دادی سین:-** اپنا يادگار سدا هين مڌوبن ۾ ديڪتي رهندي هو. يادگار هوتي هٿ ياد ڪرني ڪي ليئي. ليڪن آپڪي ياد، يادگار بناءِ ديتي هٿ. چلتي ڦرتي سڀي پريوار ڪو نمت بني هوئي آڌار مورت ياد آتي رهندي هٿ. تو آڌار مورت هو. استاپنا ڪي ڪاريه ڪي آڌار مورت مضبوط هوني ڪي ڪارڻ يهه ورڏي ڪي، اُنتي ڪي بلڊنگ ڪنني مضبوط هو رهي هٿ. ڪارڻ؟ آڌار مضبوط هٿ. اچا.

”ڊبل لائيٽ بنو“ (اويڪٽ مڙليون سين چني هوئي اَنمول رتن)

ڊبل لائيٽ آرٿاٽ آتمڪ سوروپ ۾ اسٿت هوني سين هلڪاپن سٿته هو جاتا هٿ. اُٿسي ڊبل لائيٽ ڪو هين فرشتا ڪها جاتا هٿ. فرشتا ڪي ڪسي پي ٻنڌن ۾ نهين ٻنڌتا. اس پڙاڻي دنيا ڪي، پڙاڻي ديهه ڪي آڪرشڻ ۾ نهين آتا ڪيونڪ هٿ هين ڊبل لائيٽ. ڊبل لائيٽ آرٿاٽ سدا اُڙتي ڪلا ڪا اُنيو ڪرني والي ڪيونڪ جو هلڪا هوتا هٿ وهه سدا اونچا اُڙتا هٿ، بوجهه والا نيچي جاتا هٿ. تو ڊبل لائيٽ آتمائين آرٿاٽ ڪوئي بوجهه نه هو ڪيونڪ ڪوئي پي بوجهه هونگا تو اونچي اسٿتي ۾ اُڙني نهين دينگا. ڊبل ڌميواري هوتي پي ڊبل لائيٽ رهندي سين لوڪ ڌميواري ڪي ٿڪائينگي نهين ڪيونڪ ٿرستي هو. ٿرستي ڪو ڪيا ٿڪاوت. اپني گرهنستي، اپني پرورتي سمجهينگي تو بوجهه هٿ. اپنا هٿ هين نهين تو بوجهه ڪس بات ڪا. بلڪل نياري اوڙ پياري. بالڪ سو مالڪ.

سدا سيم ڪو باپ ڪي حوالي ڪر دو تو سدا هلڪي رهينگي. اپني ڌميواري باپ ڪو دي دو آرٿاٽ اپنا بوجهه باپ ڪو دي دو تو سيم هلڪي هو جائينگي. ٻڏي سين سرينڊر هو جائو. اگر ٻڏي سين سرينڊر هونگي تو اوڙ ڪوئي بات ٻڏي ۾ نهين آئينگي. بس سڀ ڪچ باپ ڪا هٿ، سڀ باپ ۾ هٿ تو اوڙ ڪچ رها هين نهين. ڊبل لائيٽ آرٿاٽ سنسڪار سوڀاءُ ڪا پي بوجهه نهين، وٿرت سنڪلپ ڪا پي بوجهه نهين، اسڪو ڪها جاتا هٿ هلڪا. جتني هلڪي هونگي اتنا سهج اُڙتي ڪلا ڪا اُنيو ڪرينگي. اگر يوگ ۾ ذرا پي محنت ڪرني پرتي هٿ تو ضرور ڪوئي بوجهه هٿ. تو بابا-بابا ڪا آڌار لي اُڙتي رهو. سدا يهي لڪش ياد رهي ڪ همين باپ سمان بننا هٿ تو جئسي باپ لائيٽ هٿ وئسي ڊبل لائيٽ. اوڙون ڪو ديڪتي هو تو ڪمزور هوتي هو، سي فادر ڪرو فالو فادر ڪرو. اُڙتي ڪلا ڪا سريشت سادن صرف ايڪ شبد هٿ، ”سڀ ڪچ تيرا“، ”ميرا“ شبد بدل ”تيرا“ ڪر دو. تيرا هون، تو آتما لائيٽ هٿ. اوڙ جب سڀ ڪچ تيرا هٿ تو لائيٽ (هلڪي) بن گئي. جئسي شروع شروع ۾

آپياس ڪرتي ٿي، چل رهي هئ ليڪن استتي اُتسي جو دوسري سمجھتي ڪ يھ ڪوئي لائيت جا رهي هئ. اُنڪو شرير ڊڪائي نھين ديتا ٿا، اِسي آپياس سين هر پر ڪار ڪي پيپر ۾ پاس هوئي. تو آبي جب ڪ سميہ بهت خراب آ رها هئ تو ڊبل لائيت رھني ڪا آپياس ٻڌائو. دوسرون ڪو سڌيو آپڪا لائيت روپ ڊڪائي دي، يھي سيفتي هئ. اندر آوي اؤر لائيت ڪا قلعا ديڪي.

جئسي لائيت ڪي ڪنيڪشن سين بڙي بڙي مشينري چلتي هئ. آپ سڀي هر ڪرم ڪرتي ڪنيڪشن ڪي آڌار سين سيمر پي ڊبل لائيت بن چلتي رهو. جهان ڊبل لائيت ڪي استتي هئ وهان محنت اؤر مُشڪل شبد سماپت هو جاتا هئ. آپني پن ڪو سماپت ڪر ترستي پن ڪا پاءُ اؤر ايشوريہ شيوا ڪي پاونا هو تو ڊبل لائيت بن جائينگي. ڪوئي پي آپڪي سمپ سمپر ڪر آئي تو محسوس ڪري ڪ يھ روحاني هئ، اَلوڪ هئ. اُنڪو آپڪا فرشتا روپ هين ڊڪائي دي. فرشتي سڌا اونچي رھتي هئ. فرشتون ڪو چتر روپ ۾ پي ڊڪائينگي تو پنڪ ڊڪائينگي ڪيونڪ اُڙتي پنچي هئ.

سڌا خوشي ۾ جهولي والي سرو ڪي وگھن هرتا وا سرو ڪي مُشڪل ڪو سهج ڪرني والي تب بنينگي جب سنڪلپون ۾ دريتا هونگي اؤر استتي ۾ ڊبل لائيت هونگي. ميرا ڪچ نھين، سڀ ڪچ باپ ڪا هئ. جب بوجه آپني اوپر رکتی هو تب سڀ پر ڪار ڪي وگھن آتي هئ. ميرا نھين تو نروگھن. سڌا آپني ڪو ڊبل لائيت سمجھ ڪر شيوا ڪرتي چلو. جتنا شيوا ۾ هلڪاپن هونگا اتنا سهج اُڙينگي، اُڙائينگي. ڊبل لائيت بن شيوا ڪرنا، ياد ۾ ره ڪر شيوا ڪرنا، يھي سڦلتا ڪا آڌار هئ.

ڌميوار ڪو نپانا يھ پي آوشڪ هئ ليڪن جتني بڙي ڌميواري اتنا هين ڊبل لائيت. ڌميواري نپاتي هوئي ڌميواري ڪي بوجه سين نياري رهو اسڪو ڪهتي هئ باپ ڪا پيارا. گھبراڻو نھين ڪيا ڪروڻ، بهت ڌميواري هئ. يھ ڪروڻ، وا نھين.... يھ تو بڙا مشڪل هئ. يھ محسوسنا اَرقات بوجه هئ! ڊبل لائيت اَرقات اِس سين پي نيارا. ڪوئي پي ڌميواري ڪي ڪرم ڪي هلچل ڪا بوجه نه هو. سڌا ڊبل لائيت استتي ۾ رھني والي نشچيه ٻڌي، نشچنت هونگي. اُڙتي ڪلا ۾ رھينگي. اُڙتي ڪلا اَرقات اونچي سين اونچي استتي. اُنڪي ٻڌي روپي پانو ڌرني پر نھين. ڌرني اَرقات ديھ پان سين اوپر. جو ديھ پان ڪي ڌرني سين اوپر رھتي وه سڌا فرشتي هئ.

آب ڊبل لائيت بن دويه ٻڌي روپي ومان دواران سڀ سين اونچي چوئي ڪي استتي ۾ استت هو وشو ڪي سرو آتمائون ڪي پرت لائيت اؤر مائيت ڪي شپ پاونا اؤر سريشت ڪامنا ڪي سهيوگ ڪي لهر ڦهلائو. اِس ومان ۾ باپ دادا ڪي رفائين سريشت مت ڪا ساڌن هو. اُس ڌرا پي من مت، پر مت ڪا ڪچڙا نه هو. اڃا.

وردان - هر سيڪنڊ، هر سنڪلپ ڪي مهتو ڪو جان پُڄ ڪي پونجي جمع

ڪرني والي پدماپدمپتي پو

آپ پُڄ آتمائون ڪي سنڪلپ ۾ اتني وشيش شڪتي هئ جس شڪتي دواران اَسميؤ ڪو سميؤ ڪر سکتي هو. جئسي آڄ ڪله ڀنڀرون دواران ريگستان ڪو هرا ڀرا ڪر ديتي هئ، پهڙون پر قول اُڱاءِ ديتي هئ اُتسي آپ آپني سريشت سنڪلپون دواران ناُميندوار ڪو اُميندوار بناء سکتي هو. صرف هر سيڪنڊ هر سنڪلپ ڪي وئليو ڪو جان، سنڪلپ اؤر سيڪنڊ ڪو يوڙ ڪر پُڄ ڪي پونجي جمع ڪرو. آپڪي سنڪلپ ڪي شڪتي اتني سريشت هئ جو ايڪ سنڪلپ پي پدماپدمپتي بناء ديتا هئ. سلوگن - هر ڪرم اڌڪاري پن ڪي نشچيه اؤر نشي سين ڪرو تو محنت سماپت هو جائينگي.