

”مینی بچی - اس شریر کی وٹلیو تب جب اس پریش کرے،

لیکن سجاوت شریر کی ہوتی، آتما کی نہیں“

پرشن :- تم بچوں کا فرض کیا ہے؟ تمہیں کونسی شیوا کرنی ہے؟

اُتر :- تمہارا فرض ہے اپنی ہمجنس کو نہ سین نارائٹ، ناری سین لکشمی بنی کی یکتی بنانا۔ تمہیں اب پارت کی سچی روحانی شیوا کرنی ہے۔ تمہیں گیان کا تیسرا نیتر ملا ہے تو تمہاری ہڈی اور چلن بڑی رفائین ہونی چاہیے۔ کسی پر مودہ ذرا پی نہ ہو۔

گیت :- نین ہین کو راہ دکاؤ....

اومر شانتی . دبل شانتی . تم بچوں کو ریسپانڈ کرنا چاہیے اومر شانتی . ہمارا سوڈرم ہے شانتی . تم اپنی شانتی کی لیٹی توریٹی کھان جائیگی . منش من کی شانتی کی لیٹی ساڈو سنتون کی پاس پی جاتی ہے نان . اب من ہڈی تو ہے آتما کی آرگنس . جیسی یہ شریر کی آرگنس ہے وٹسی من ، ہڈی اور چکیو . اب چکیو جیسی یہ نین ہے ، وٹسی وہ نہیں ہے . کھتی ہے ہی پریو ، نین ہین کو راہ بنائو . اب پریو وا ایشور کھتی سین وہ باپ کا لو نہیں آتا ہے . باپ سین تو بچوں کو ورثا ملتا ہے . یہاں تو تم باپ کی سامنی بنی ہو . پڑھتی پی ہو . تمکو کون پڑھاتی ہے؟ تم اُسی نہیں کھینگی کہ پرماٹما وا پریو پڑھاتی ہے . تم کھینگی شو بابا پڑھاتی ہے . بابا اکیر تو بلکل سمپل ہے . ہے پی باپ دادا . آتما کو آتما ہین کھا جاتا ہے . وٹسی وہ پرما آتما ہے . وہ کھتی ہے مٹن پرما آتما یعنی پرماٹما تمہارا باپ ہون . قر مجھ پرما آتما کا ڈراما اُنوسار نام رکا ہوٹا ہے شو . ڈراما پر سپکا نام پی چاہیے نان . شو کا مندر پی ہے . پتتی مارگ والون نین تو ایک کی بدلی اُنیک نام رک دیٹی ہے . اور قر دیر کی دیر مندر بناتی رہتی ہے . چیز ایک ہین ہے . سومنات کا مندر کتنا بڑا ہے . کتنا سجاتی ہے . مکھون آد کی پی کتنی سجاوت رکتی ہے . آتما کی سجاوت نہیں ہے . وٹسی پرما آتما کی پی سجاوت نہیں ہے . وہ تو ہندی ہے . باقی جو پی سجاوت ہے وہ شریرون کی ہے . باپ کھتی ہے نہ ہماری سجاوت ہے ، نہ آتماون کی سجاوت ہے . آتما ہے ہین ہندی . اتنی چوٹی ہندی تو کچ پارت بجاء نہ سکی . وہ چوٹی سی آتما شریر پر پریش کرتی ہے تو شریر کی کتنی پرکار کی سجاوت ہوتی ہے . منشون کی کتنی نام ہے . کنگ کٹین کی سجاوت کُسی ہوتی ہے ، آتما تو سمپل ہندی ہے . اپی تم بچوں نین یہ پی سمجھا ہے . آتما ہین گیان ڈارٹ کرتی ہے . باپ کھتی ہے میری پر پی گیان ہے نان . شریر پر توریٹی گیان ہوتا ہے . مجھ آتما پر گیان ہے . مجھی یہ شریر لینا پرتا ہے تمکو سُنانی کی لیٹی . شریر بگر تو تم سُن نہ سکو . اب یہ گیت بنایا ہے نین ہین کو راہ بنائو.... کیا شریر کو راہ بنانی ہے؟ نہیں . آتما کو . آتما ہین پُکارتی ہے . شریر کو تو دو نیتر ہے . تین تو ہو نہ سکی . تیسری نیتر کا یہاں (مستک پر) تلک پی دیتی ہے . کوئی صرف ہندی موافق دیتی ہے ، کوئی لکیر نکالتی ہے . ہندی تو ہے آتما . باقی گیان کا تیسرا نیتر ملتا ہے . آتما کو پھلی یہ گیان کا تیسرا نیتر نہیں تا .

ڪوئي پي منش ماتر ڪو يهه گيان نهين هئ. اس ليئي گيان نيتر هيٺ ڪها جاتا هئ. باقي يهه آنڪين تو سڀڪو هئ. ساري دنيا ۾ ڪوئي ڪو يهه تيسرا نيتر نهين هئ. تهر هو سروو تهر برهمڻ ڪل. تهر جانتو هو پڳتي مارگ اوڙ گيان مارگ ۾ ڪتنا فرق هئ. تهر رچتا اوڙ رچنا ڪي آد مڙيه انت ڪو جان ڪر چڪرورتي راجا بنتي هو. جيئي آءِ. سي. ايس. والي پي بهت اونچ پد پاتي هئ. پرنتو يهان ڪوئي پڙهائي سين ايس. پي. آد نهين بنتي هئ. يهان تو چنڊا هوتي هئ، ووٽس پر ايس. پي. آد بنتي هئ. اُپي تهر آتمائون ڪو باپ ڪي شريمت ملتي هئ. اوڙ ڪوئي پي اُسي نهين ڪهينگي ڪ هر آتما ڪو مت ديتي هئ. وهه تو سڀ هئ ديهر ايماني. باپ هيٺ آڪر ديهر ايماني بننا سڪلاتي هئ. سڀ هئ ديهر ايماني. منش شرير ڪا ڪتنا پيڪا رڪتي هئ. يهان تو باپ آتمائون ڪو هيٺ ديڪتي هئ. شرير تو وناشي، ورت نات اي پيني هئ. جانورون ڪي تو ڦر پي ڪال آد ٻڪتي هئ. منش ڪا شرير تو ڪوئي ڪام ۾ نهين آتا. آب باپ آڪر ورت پائونڊ بناتي هئ.

تهر بچي جانتو هو ڪ اُپي هر سو ديوتا بن رهي هئ تو يهه نشا چڙها رهنا چاهيئي. پرنتو يهه نشا پي نمبروار پرشارت اُنوسار رهتا هئ. ڏن ڪا پي نشا هوتا هئ نان. اُپي تهر بچي بهت ڏنوان بنتي هو. تمهاري بهت ڪمائي هو رهي هئ. تمهاري مهمما پي اُنڪ پرڪار ڪي هئ. تهر ڦولون ڪا بغيچا بناتي هو. ستيگ ڪو ڪها جاتا هئ گارڊن آف فلاورس. اسڪا سٽيلنگ ڪب لگتا هئ يهه پي ڪسڪو پتا نهين. تمڪو باپ سمجھاتي هئ. ٻلائي پي هئ هي باغبان آڻو. اُنڪو مالهي نهين ڪهينگي. مالهي تهر بچي هو جو سينٽرس سنپالتي هو. مالهي اُنڪ پرڪار ڪي هوتي هئ. باغبان ايڪ هيٺ هئ. مغل گارڊن ڪي مالهي ڪو پڳهار پي اتنا بڙا ملتا هونگا نان. بغيچا اُنسا سندر بناتي هئ جو سڀ ديڪني آتي هئ. مغل لوگ بهت شونڦين هوتي ٿي، اُنڪي استري مري تو تاجمحل بنايا. اُنڪا نام چلا آتا هئ. ڪتني اُچي اُچي يادگار بنائي هئ. تو باپ سمجھاتي هئ، منش ڪي ڪتني مهمما هوتي هئ. منش تو منش هيٺ هئ. لڙائي ۾ ڏير ڪي ڏير منش مرتي هئ ڦر ڪيا ڪرتي هئ. گاسليٽ، پيٽرول ڊال خلاص ڪر ديتي هئ. ڪوئي تو اُسي هيٺ پري رهتي هئ. دفن ٿوريئي ڪرتي هئ. ڪچ پي مان نهين. تو آب تهر بچون ڪو ڪتنا نارائڻي نشا چڙهنا چاهيئي. يهه هئ وشو ڪي مالڪپٽي ڪا نشا. ستيه نارائڻ ڪي ڪتا هئ تو ضرور نارائڻ هيٺ بنينگي. آتما ڪو گيان ڪا تيسرا نيتر ملتا هئ. ديني والا هئ باپ. تيجري ڪي ڪتا پي هئ. ان سڀڪا آرٽ باپ بٽ سمجھاتي هئ. ڪتا سُناني والي ڪچ پي نهين جانتو. امرڪتا پي سُناتي هئ. آب امرنات پر ڪهان دُور دُور جاتي هئ. باپ تو يهان آڪر سُناتي هئ. اوپر تو سُناتي نهين هئ. وهان ٿوريئي پاروتي ڪو بٽ امرڪتا سُنائي. يهه ڪتائين آد جو بنائي هئ يهه پي ڊراما ۾ نوڻڌ هئ. ڦر پي هونگا. باپ بٽ تهر بچون ڪو پڳتي اوڙ گيان ڪا ڪانٽراسٽ بناتي هئ. اُپي تمڪو گيان ڪا تيسرا نيتر ملا هئ. ڪهتي هئ نان هي پريو، اُنڌون ڪو راه بتاو. پڳتي مارگ ۾ پُڪارتي هئ. باپ آڪر تيسرا نيتر ديتي هئ جسڪا ڪوئي ڪو پتا نهين هئ

سواء تمھاري. گيان ڪا تيسرا نيتر نهين هئ تو ڪهينگي چونچا، ڏنڌ ڪاري. آنڪين پي ڪوئي ڪي ڪئسي، ڪوئي ڪي ڪئسي هوتي هئ نان. ڪوئي ڪي بهت شوپاوان آنڪين هوتي هئ. ڦر اُس پر انعام پي ملتا هئ ڦر نام رڪتي هئ مس انڊيا، مس فلاڻي. ٿر بچون ڪو آب باپ ڪيا سين ڪيا بناتي هئ. وهان تو نچرل بيوٽي رھتي هئ. ڪرشن ڪي اتني مهما ڪيون هئ؟ ڪيونڪ سپ سين جاستي بيوٽيفل بنتي هئ. نمبرون ۾ ڪرماتيت اوستا ڪو پاتي هئ. اس ليئي نمبرون ۾ گائن هئ. يھ پي باپ بئن سمجھاتي هئ. باپ وار وار ڪھتي هئ بچي، من مڻايو. هي آتماين اپني باپ ڪو ياد ڪرو. بچون ۾ پي نمبر وار تو هئ نان. لوڪ باپ ڪو پي سمجھو پانچ بچي هئ، انر جو بهت سياڻا هونگا انڪو نمبرون رکينگي. مالها ڪا داڻا هونگا نان. ڪهينگي يھ دوسرا نمبر هئ، يھ تيسرا نمبر هئ. ايڪ جئسي ڪي نهين هوتي هئ. باپ ڪا پيار پي نمبر وار هوتا هئ. وه هئ حد ڪي بات. يھ هئ بيحد ڪي بات.

جن بچون ڪو گيان ڪا تيسرا نيتر ملا هئ اُنڪي ٻڌي اؤر چلن آد بڙي رفائين هوتي هئ. ايڪ ڪنگ آف فلاور هوتا هئ تو يھ برهما اؤر سوسوتي ڪنگ ڪئين فلاور ٺھري. گيان اؤر ياد دونو ۾ تيڪي هئ. ٿر جانتی هو هر ديوتا بنتي هئ. مکيه آت رتن بنتي هئ. پھلي پھلي هئ قول. ڦر ڪل داڻا برهما سوسوتي. مالها سمرت پي هئ نان. واسطو ۾ تمھارا پوڄن نهين هئ، سمرط هئ. تمھاري اوپر قول نهين چڙه سکتي هئ. قول تب چڙهي جب شرير پي پوتر هو. يھان ڪوئي ڪا پي شرير پوتر نهين هئ. سپ وڪ سين پندا هوتي هئ، اس ليئي وڪاري ڪھا جاتا هئ. ان لڪشمي نارائڻ ڪو ڪھتي هين هئ سمپورن نروڪاري. بچي تو پندا هوتي هونگي نان. اُسي تو نهين ڪوئي ٿيوپ سين بچا پندا هو جائينگا. يھ پي سپ سمجھني ڪي باتين هئ. ٿر بچون ڪو يھان سات روز پني ۾ بنايا جاتا هئ. پني ۾ ايتين ڪوئي تو پوري پڪ جاتي هئ، ڪوئي ڪچي ره جاتي هئ. پني ڪا مثال ديتي هئ. آب ايت ڪا، پني ڪا ٿوريئي شاسترون ۾ ورنن هو سکتا هئ. ڦر اُسر ٻلي ڪي پي بات هئ. گل بقاولي ڪي ڪھاڻي ۾ پي ٻلي ڪا نام ڏکيا هئ. ديپڪ ڪو ٻجاء ديتي ٿي. تمھارا پي يھ حال هوتا هئ نان. مايا ٻلي وگھن ڊال ديتي هئ. تمھاري اوستا ڪو هين گراء ديتي هئ. ديھ ايمان هئ پھلا نمبر ڦر اؤر وڪار آتي هئ. موه پي بهت هوتا هئ. بچي ڪھي مئن ڀارت ڪو سورب بناني ڪي روحاني شيوا ڪرونگي، موه وس مان باپ ڪھتي هر الو نهين ڪرينگي. يھ پي ڪتنا موه هئ. تمھين موه ڪي ٻلي يا ٻلا نهين بنا هئ. تمھاري ايمر آبجيڪٽ هين يھ هئ. باپ آڪر منش سين ديوتا، نر سين نارائڻ بناتي هئ. تمھارا پي فرض هئ اپني همجنس ڪي شيوا ڪرنا. ڀارت ڪي سروس ڪرنا. ٿر جانتی هو هر ڪيا ٿي، ڪيا بن گئي هئ. آب ڦر پرشارت ڪرو راجائون ڪا راجا بنني ڪي ليئي. ٿر جانتی هو هر اپنا راجه استاپن ڪرتي هئ. ڪوئي تڪليف ڪي بات نهين. وناش ڪي ليئي پي ڊراما ۾ ڪيتي رچي هونگي هئ. آگي پي مونسون سين لڙائي لڳي ٿي. جب تمھاري پوري تياري هو جائينگي، سپ قول بن جائينگي تب وناش هونگا. ڪوئي ڪنگ فلاور هئ، ڪوئي گلاب، ڪوئي موتيا هئ. هرايڪ اپني ڪو آچي ريت سمجھ سکتی هئ ڪ هر اک هئ وا قول هئ؟ بهت هئ جنڪو گيان ڪي ڪچ

ڌارڻا نھين هوتي هئ. نمبروار تو بنينگي نان. يا تو بلڪل هائيئيست، يا تو بلڪل لوئيست. راڄڌاني يهان هين بنتي هئ. شاسترون ۾ تو دکايا هئ پانڊو گل مري ڦر ڪيا هوڻا، ڪڇ پي پتا نھين. ڪٿائين تو بهت بنائي هئ، اُتسي ڪوئي بات هئ نھين. اُپي تهر بچي ڪتني سَوَچ ٻڌي بنتي هو. بابا تمکو بهت پرڪار سين سمجھاتي رھتي هئ. ڪتنا سھج هئ. صرف باپ ڪو اؤر ورثي ڪو ياد ڪرنا هئ. باپ ڪھتي هئ مٿن هين پنت پاڻون هون. تمھاري آتما اؤر شرير دونو پنت هئ. اَب پاڻون بننا هئ. آتما پوٽر بنتي هئ تو شرير پي پوٽر بنتا هئ. اُپي تمکو بهت محنت ڪرني هئ. باپ ڪھتي هئ بچي بهت ڪمزور هئ. ياد پوڻ جاتي هئ. بابا خدا اُپنا اُنيو بتاتي هئ. پوڄن پر ياد ڪرنا هون شو بابا همکو ڪلاتي هئ ڦر پوڻ جاتي هئ. ڦر سمرت ۾ آتا هئ. تمھاري ۾ پي نمبروار پرشارت اَنوسار هئ. ڪوئي تو ٻنڌن مڪت هوتي هوئي پي ڦر ڦس مرتي هئ. ڌرم ڪي پي بچي بناءِ ديني هئ. اُپي تهر بچون ڪو گيان ڪا تيسرا نيتر ديني والا باپ ملا هوڻا هئ انڪو ڦر نام ديئا هئ تيجري ڪي ڪٿا ارڻات تيسرا نيتر ملني ڪي ڪٿا. اَب تهر ناستڪ سين آستڪ بنتي هو. بچي جانت ڪي هئ باپ ٻنڌي هئ. گيان ڪا ساگر هئ. وه تو ڪه ديني نام روپ سين نيالا هئ. اُڙي، گيان ڪا ساگر تو ضرور گيان سُناڻي والا هوڻا نان. انڪا روپ پي لنگ دکاتي هئ ڦر انڪو نام روپ سين نيالا ڪسي ڪھتي! سڪڙون نام رک ديئي هئ. بچون ڪي ٻڌي ۾ يهه سارا گيان اُچي ريت رھنا چاهيئي. ڪھتي پي هئ پرماتما گيان ڪا ساگر هئ. سارا جهنگل قلم بنائو تو پي اُنت نھين هو سڪتا هئ. اُچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اؤر گڏمارننڱ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُکيه سار

- (1) اُپي هر باپ دواران ورت پائونڊ بني هئ، هر سو ديوتا بنني والي هئ، اُسي نارائڻي نشي ۾ رھنا هئ، ٻنڌن مڪت بن شيوا ڪرني هئ. ٻنڌنن ۾ ڦسنا نھين هئ.
- (2) گيان يوگ ۾ تيڪي بن مات پتا سمان ڪنگ آف فلاور بننا هئ. اؤر اُپني همجنس ڪي پي شيوا ڪرني هئ.

وردان - ڪيون، ڪيا ڪي ڪوئشچن ڪي جال سين سدا مڪت رھني والي

وشو شيواڌاري چڪرورتي پو

جب سؤدرشن چڪر رائيت طرف چلني ڪي بجاءِ رانگ طرف چل جاتا هئ تب ماياجيت بنني ڪي بجاءِ پَر ڪي درشن ڪي اُلجهن ڪي چڪر ۾ آ جاتي هو جس سين ڪيون اؤر ڪيا ڪي ڪوئشچن ڪي جال بن جاتي هئ جو سِير هين رچتي اؤر ڦر سِير هين ڦس جاتي. اِس ليئي ناليجفل بن سؤدرشن چڪر ڦراتي رهو تو ڪيون ڪيا ڪي ڪوئشچن ڪي جال سين مڪت هو يوگ يڪت، جيون مڪت، چڪرورتي بن باپ ڪي سات وشو ڪلياڻ ڪي شيوا ۾ چڪر لڳاتي رھينگي. وشو شيواڌاري چڪرورتي راجا بن جائينگي.

سلوگن - پلين ٻڌي سين پلئن ڪو پرئڪتيڪل ۾ لائو تو سڦلتا سمائي هوئي هئ.