

”مینی بچی - یہ سنگر یگ سرووتر بنی کا شپ سمیہ ہئے، کیونگ اسی

سمیہ باپ تمہین نر سین نارائیل بنی کی پڑھائی پڑھاتی ہئے“

پرشن :- تم بچوں کی پاس اُسی کونسی نالیج ہئے جسکی کارٹ تم کسی پی حالت ۾ رو نہین سکتی؟

اُتر :- تمہاری پاس اِس بنی بنائی دراما کی نالیج ہئے، تم جانتی ہو اِس ہر آتما کا اپنا پارٹ ہئے، باپ ہمیں سک کا ورثا دی رہی ہئے قر ہر رو کُسی سکتی۔ پرواہ ٹی پار برہم ۾ رہنی والی کی، وہ مل گیا باقی کیا چاہیئی۔ بختاور بچی کی روتی نہین۔

اومر شانتی ۔ روحانی باپ بٹن بچوں کو ایک بات سمجھاتی ہئے، چتروں ۾ پی اُسی لکنا ہئے۔ ترمورتی شو بابا بچوں پرت سمجھاتی ہئے۔ تم پی کسکو سمجھاتی ہو تو تم آتما کھینگی شو بابا اُسا کھتی ہئے۔ یہ باپ پی کھینگی بابا تمکو سمجھاتی ہئے۔ یہاں منش، منش کو نہین سمجھاتی ہئے لیکن پر ماتما آتمائون کو سمجھاتی ہئے یا آتما، آتما کو سمجھاتی ہئے۔ گیان ساگر تو شو بابا ہین ہئے اُور وہ ہئے روحانی باپ۔ اِس سمیہ روحانی بچوں کو روحانی باپ سین ورثا ملتا ہئے۔ جسمانی اُھنکار یہاں چورنا پرتا ہئے۔ اِس سمیہ تمکو دیہی اُپمانی بن باپ کو یاد کرنا ہئے۔ کرم پی پل کرو، ڈنڈا ڈوری آد پل چلاتی رہو باقی جتنا سمیہ ملی اپنی کو آتما سمجھ باپ کو یاد کرینگی تو وکرم وناش ہونگی۔ تم جانتی ہو شو بابا اِس آیا ہوتا ہئے۔ وہ ستیہ ہئے، چٹن ہئے۔ ست چت آنند سوروپ کھتی ہئے۔ برہما، وشنو، شنکر اُتوا کوئی پی منش ماتر کی یہ مہما نہین ہئے۔ اونچ تی اونچ پُجوان ایک ہین ہئے، وہ ہئے سُرپر سول۔ یہ گیان پی تمکو صرف اِس سمیہ ہئے۔ قر کیپی ملنا نہین ہئے۔ ہر پانچ ہزار ورش باد باپ آتی ہئے۔ تمکو آتم اُپمانی بناء باپ کو یاد کرانی، جس سین تم تموپرڈان سین ستوپرڈان بنتی ہو، اُور کوئی اُپایہ نہین۔ پل منش پُکارتی پی ہئے ہی پنت پاون اُتو پرتنو آرٹ نہین سمجھتی۔ پنت پاون سینارام کھی تو پی ٹیک ہئے۔ تم سپ سینائین اُتوا پُتتیاں ہو۔ وہ ہئے ایک رام پُجوان، تم پُجتون کو قل چاہیئی پُجوان دواران۔ مُکتی وا جیون مُکتی یہ ہئے قل۔ مُکتی جیون مُکتی کا داتا وہ ایک ہین باپ ہئے۔ دراما ۾ اونچ تی اونچ پارٹ والی پی ہوتی ہئے تو نیچ پارٹ والی پی ہوتی ہئے۔ یہ بیحد کا دراما ہئے۔ اِسکو اُور کوئی سمجھ نہ سکی۔ تم اِس سمیہ تموپرڈان کنشت سین ستوپرڈان پرشوتر بن رہی ہو۔ ستوپرڈان کو ہین سرووتر کھا جاتا ہئے۔ اِس سمیہ تم سرووتر نہین ہو۔ باپ تمکو سرووتر بناتی ہئے۔ یہ دراما کا چکر کُسی قرتا رہتا ہئے، اِسکو کوئی پی نہین جانتی۔ کلہیگ، سنگر یگ قر ہوتا ہئے ستیگ۔ پُراپی کو نین کون بنائینگی؟ باپ بگر کوئی بناء نہ سکی۔ باپ ہین سنگر پر آکر پڑھاتی ہئے۔ باپ نہ ستیگ ۾ آتی ہئے، نہ کلہیگ ۾ آتی ہئے۔ باپ کھتی ہئے میرا پارٹ ہین سنگر پر ہئے۔ اِس لیئی سنگر یگ کلیاٹکاری یگ کھا جاتا ہئے۔ یہ ہئے اُسپیشیس، بہت اونچ شپ سمیہ سنگر یگ۔ جب ک باپ آکر تم بچوں کو نر سین نارائیل

بنائي هئ. منش تو منش هين هئ ڀرنتو دٿوي گڻ والي بن جاتي هئ. اُنڪو ڪها جاتا هئ آدي سنانن ديوي ديوتا ڌرم. باپ ڪهتي هئ مئن يهه ڌرم استاپن ڪرتا هون، اسڪي ليئي پوٽر ضرور بننا پرينگا. پنت پاون ايڪه هين باپ هئ. باقي سڀ هئ براهڻيدس، پڙتيان. پنت پاون سينارام ڪهنا پي نيك هئ. ڀرنتو پڇاڙي ۾ جو ڦر رڳهو پتي راڳهو راجا رام ڪهه ديني وهه رانگ هو جاتا. منش بگر آرٿ جو آتا هئ سو بولتي رهتي هئ، ڏن لگائي رهندي هئ. تهر جانتِي هو چنڊروني ڌرم پي آب استاپن هو رها هئ. باپ آڪر برهمڻ ڪل استاپن ڪرتي هئ. اُنڪو ڊنائسٽي نهين ڪهينگي. يهه ڀريوار هئ، يهان نه تهر پانڊوون ڪي، نه ڪوروون ڪي راجائي هئ. گيتا جس نين پڙهي هونگي اُنڪو يهه باتين جلدي سمجهه ۾ آئينگي. يهه پي هئ گيتا. ڪوئن سناتي هئ؟ پڳوان. تهر بچون ڪو پهلي پهلي تو يهه سمجهاڻي ديني هئ ڪ گيتا ڪا پڳوان ڪوئن؟ وهه ڪهتي هئ ڪرشن پڳوانو واپيه. آب ڪرشن تو هونگا ستيگ ۾. انهر جو آتما هئ وهه تو اونا شي هئ. شرير ڪا هين نام بدلتا هئ. آتما ڪا ڪي نام نهين بدلتا. شري ڪرشن ڪي آتما ڪا شرير ستيگ ۾ هين هوتا هئ. نمبرون ۾ وهي جاتا هئ. لڪشمي نارائڻ نمبرون ڦر هئ سيڪنڊ ٿرڊ. تو اُنڪي مارڪس پي اتني ڪم هونگي. يهه مالها بنتي هئ نان. باپ نين سمجهايا هئ رنڊ مالها پي هوتي هئ اوڙ رڏر مالها پي هوتي هئ. وشنو ڪي گلي ۾ رنڊ مالها دکاتي هئ. تهر بچي وشنو پُري ڪي مالڪ بنتي هو نمبروار. تو تهر جيئي وشنو ڪي گلي ڪا هار بنتي هو. پهلي پهلي شو ڪي گلي ڪا هار بنتي هو، اُنڪو رڏر مالها ڪها جاتا هئ، جو جيئي هئ. مالها پوجي نهين جاتي، سمري جاتي هئ. مالها ڪا داڻا وهي بنتي هئ جو وشنو پُري ڪي راجڏاني ۾ نمبروار آتي هئ. مالها ۾ سڀ سين پهلي هوتا هئ قول ڦر يڪل داڻا. ڀرورتي مارگ هئ نان. ڀرورتي مارگ شروع هوتا هئ برهما، سرسوتي اوڙ بچون سين. يهي ڦر ديوتا بنتي هئ. لڪشمي نارائڻ هئ فرست. اوڀر ۾ هئ قول شو بابا. مالها ڦير ڦير ڪر پڇاڙي ۾ ماڻا ٿيڪتي هئ. شو بابا قول هئ جو پُنجهر ۾ نهين آتي هئ، انهر ڀرويش ڪرتي هئ. وهي تمڪو سمجهاڻي هئ. اُنڪي آتما تو اپني هئ. وهه اپنا شرير نرواه ڪرتي هئ، اُنڪا ڪام هئ صرف گيان دينا. جيئي ڪوئي ڪي استري واپا آب مرتا هئ تو اُنڪي آتما ڪو برهمڻ ڪي تن ۾ ٻلائي هئ. آڱي آتي ٿي، آب وهه ڪوئي شرير چور ڪر تو نهين آتي هئ. يهه ڊراما ۾ پهلي سين هين نوٽ هئ. يهه سڀ هئ پڙتي مارگ. وهه آتما تو گئي، جاڪر دوسرا شرير ليئا. تهر بچون ڪو اڀي يهه سارا گيان مل رها هئ، اس ليئي ڪوئي مرتا هئ تو پي تمڪو ڪوئي چنتا نهين. امان مري تو پي حلوا ڪانا (شاننا بهن ڪا مثال). بچي نين جاڪر اُنهن ڪو سمجهايا ڪ تهر روتي ڪيون هو؟ اس نين تو جاڪر دوسرا شرير ليئا. روني سين لوٽ ٿوريئي آئينگي. بختاور ٿوريئي روتي هئ. تو وهان سپڪا رونا بند ڪراءِ سمجهاڻي لڳي. اُنسي بهت بچيان جاڪر سمجهاڻي هئ. اڀي رونا بند ڪرو. جوئي برهمڻ پي نهين ڪلاو. هر سچي برهمڻون ڪو لي آتي هئ. ڦر گيان سُنِي لڳ جاتي هئ. سمجھتي هئ يهه بات تو نيك بولتي هئ. گيان سُنِي سُنِي شانت هو

جائي هئ. سات دن کي ليئي ڪوئي پاڻوت آڏ رڪتي هئ تو پي منش کي دڪ دؤر نهين هوتي. يهه بچيان تو سڀڪي دڪ دؤر ڪر ديتي هئ. تهر سمجھتي هو روني کي تو دڪار نهين. يهه تو بنا بنيا ڊراما هئ. هرايڪ ڪو اپنا ڀارت بجانا هئ. ڪوئي پي حالت ۾ رونا نهين چاهيئي. بيحد ڪا باپ ٿيچر گرو ملا هئ، جسڪي ليئي تهر اتنا ڌڪا کاتي رهتي هو. پار برهم ۾ رهندي والا پرم پتا پرماتما مل ڳيا تو باقي ڪيا چاهيئي. باپ ديتي هين هئ سڪ ڪا ور ٿا. تهر باپ ڪو پوڻ جاتي هو تب رونا پرتا هئ. باپ ڪو ياد ڪرينگي تب خوشي هونگي. اوهو! همر تو وشو کي مالڪ بنتي هئ. ڦر 21 پيڙهي ڪي روينگي نهين. 21 پيڙهي آرٿاٿ پورا ٻوڊاپي تڪ اڪالي مرتيو نهين هوتي هئ، تو اندر ۾ ڪتني گپت خوشي رهندي چاهيئي. تهر جانتی هو همر مايا پر جيت پاڪر جڳت جيت بنينگي. هٿيار آڏ کي ڪوئي بات نهين. تهر هو شو شڪتيان. تمهاري پاس هئ گيان ڪتاري، گيان ٻاڻ. انهنون نين ڦر پڳتي مارگ ۾ ديويون ڪو استول ٻاڻ ڪڙگ آڏ دي ديئي هئ. باپ ڪهتي هئ گيان تلوار سين وڪارون ڪو جيتنا هئ. باقي ديويان ڪوئي هنسڪ ٿوريئي هئ. يهه سپ هئ پڳتي مارگ. ساڌو سنت آڏ هئ نورتي مارگ والي، وهه پرورتي مارگ ڪو مانتي هين نهين. تهر تو سنڀاس ڪرتي هو ساري پڙاڻي دنيا ڪا، پڙاڻي شرير ڪا. آب باپ ڪو ياد ڪرينگي تو آتما پوٽر هو جائينگي. گيان کي سنسڪار لي جائينگي. اس انوسار نئين دنيا ۾ جنم لينگي. اگر يهان پي جنم لينگي تو پي ڪوئي اچي گهر ۾ راجا کي پاس وا رليجس گهر ۾ وهه سنسڪار لي جائينگي. سڀڪو پياري لگينگي. ڪهينگي يهه تو ديوي هئ. ڪرشن کي ڪتني مهمما گاتي هئ. چوٽي پن ۾ دڪاتي هئ ماکڻ چرايا. مٽڪي ڦوڙي، يهه ڪيئا.... ڪتني ڪلنڪ لڱائي هئ. اچا، ڦر ڪرشن ڪو سانورا ڪيون بنيا هئ؟ وهان تو ڪرشن گورا هونگا نان. ڦر شرير بدلتا رهتا هئ. نام پي بدلتا رهتا هئ. شري ڪرشن تو سنيگ ڪا پهلا پرنس ٿا، انڪو ڪيون سانورا بنيا هئ؟ ڪي ڪوئي بتاء نهين سڪينگي. وهان سانپ آڏ هوتي نهين جو ڪالا بناء دي. يهان زهر چڙه جاتا هئ تو ڪالا هو جاتا هئ. وهان تو اٿسي بات هو نه سڪي. تهر آب دٿوي سمپرڊايه بنني والي هو. اس برهمڻ سمپرڊايه ڪا ڪسڪو پي پتا نهين هئ. پهلي پهلي باپ برهما دواران برهمڻون ڪو اٿڊاپت ڪرتي هئ. پرچاپتا هئ تو انڪي پرچا پي ڏير کي ڏير هئ. برهما کي بيتي سرسوتي ڪهتي هئ. استري تو هئ نهين. يهه ڪسڪو پي پتا نهين هئ. پرچاپتا برهما کي تو هئ هين مک ونساولي. استري کي بات هين نهين. انهر باپ پرويش ڪر ڪهتي هئ تهر هماري بچي هو. مٿن نين انڪا نام برهما رکا هئ. جو پي بچي بني سڀڪي نام بدلي ڪيئي هئ. تهر بچي ابي مايا پر جيت پاتي هو. اسڪو ڪها هين جاتا هئ هار اوڙ جيت ڪا ڪيل. باپ ڪتنا سستا سوڏا ڪراتي هئ. ڦر پي مايا هراء ديتي هئ تو پاڳ جاتي هئ. پانچ وڪارون روپي مايا هراتي هئ. جنر پانچ وڪار هئ، انڪو هين آسري سمپرڊايه ڪها جاتا هئ. مندر ۾ ديويون کي آگي پي جاڪر مهمما گاتي هئ. آپ سرو گڻ سمپن.... باپ تهر بچون ڪو سمجھاتي هئ تهر هين پوجيه ديوتا ٿي ڦر 63 جنم پوجاري

بني آب ڦر پوڄيه بنتي هو. باپ پوڄيه بناتي هئ، راوڻ پوڄاري بناتي هئ. يهه باتين ڪوئي شاسترون ۾ نهين هئ. باپ ڪوئي شاستر ٿوريئي پڙها هون ٿا هئ. وهه تو هئ هين گيان ڪا ساگر. ورلد آلمائتي اٿارٽي هئ. آلمائتي يعني سر و شڪتياوان. باپ ڪهتي هئ سڀي ويدون شاسترون آد ڪو جاننا هون. يهه سڀ هئ پڙتي مارگ ڪي سامگري. مئن ان سڀ باتون ڪو جاننا هون. دواپر سين هين ٿر پوڄاري بنتي هو. ستيگ تريتا ۾ تو پوڄا هوتي نهين. وهه هئ پوڄيه گهراڻا. ڦر هوتا هئ پوڄاري گهراڻا. اس سميه سڀ پوڄاري هئ. يهه باتين ڪوئي ڪو معلوم نهين هئ. باپ هين آڪر 84 جنمون ڪي ڪهاڻي بناتي هئ. پوڄيه پوڄاري يهه تمهاري اوپر هين سارا ڪيل رهتا هئ. هندو ڌرم ڪهه ديتي هئ. واسطو ۾ تو ڀارت ۾ آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم ٿا، نه ڪ هندو. ڪتني باتين سمجھائي پرتي هئ. يهه پڙهائي هئ پي سيڪنڊ ڪي. ڦر پي ڪتئا سميه لڳ جاتا هئ. ڪهتي هئ ساگر ڪو سياهي بناو، سارا جهنگل قلمر بناو تو پي پورا هو نه سڪي. آنت تڪ ٽمڪو گيان سُناتا رهونگا. ٿر انڪا ڪتاب ڪتئا بنائينگي. شروع ۾ پي بابا سويري سويري اوڻ ڪر لڪتي ٿي، ڦر ماما سُناتي ٿي، تب سين ليڪر چپتا هين آتا هئ. ڪتني ڪاغذ خلاص هوئي هونگي. گيتا تو ايڪ هين اتني چوڻي هئ. گيتا ڪا لاکيت پي بناتي هئ. گيتا ڪا اتنا پرياءُ هئ، پرنٽو گيتا گيان ڏاتا ڪو پوڻ گئي هئ. آچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات - پتا باپ ڏاڏا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

- (1) گيان تلوار سين وڪارون ڪو جيتنا هئ. گيان ڪي سنسڪار ڀرندي هئ. پُراڻي دنيا اوڙ پُراڻي شرير ڪا سنڀاس ڪرنا هئ.
- (2) پاڳيوان بندي ڪي خوشي ۾ رهنا هئ، ڪسي پي بات ڪي چننا نهين ڪرني هئ. ڪوئي شرير چور ديتا هئ تو پي ڊڪ ڪي آنسوڻ نهين بهاني هئ.

وردان - تاج اوڙ تخت ڪو سڌا قائم رکني والي نرنتر ستهه يوگي پو

ورتمان سميه باپ دواران سڀي بچون ڪو تاج اوڙ تخت ملتا هئ، آڀي ڪا يهه تاج وَ تخت اُنِيڪ جنمون ڪي ليئي تاج تخت پراپت ڪراتا هئ. وشو ڪلياڻ ڪي ذميوار ڪا تاج اوڙ باپ ڏاڏا ڪا دل تخت سڌا قائم رهي تو نرنتر ستهه يوگي بن جائينگي. انهي ڪسي پي پرڪار ڪي محنت ڪرني ڪي بات نهين. ڪيونڪ ايڪ تو سنڀنڌ سمپ ڪا هئ دوسرا پراپتي اُگت هئ. جهان پراپتي هوتي هئ وهان ستهه ياد هوتي هئ.

سلوگن - پلين ٻڌي سين پلئن ڪو پرئڪٽيڪل ۾ لاڻو تو سڻلٽا سمائي هئي.