

สาระ: ลูกๆ ที่แสนหวาน ทุกสิ่งขึ้นอยู่กับการจัดจําจะลิกถึง เป็นเพียงด้วยการจัดจําจะลิกถึงเท่านั้นที่ลูกจะสามารถกลับมาอ่อนหวาน เป็นเพียงในการจัดจําจะลิกถึงนี้เท่านั้นที่มีการบรากับมายา

คำถาม: ความลับใดของละครที่มีเพียงลูกๆ เท่านั้นรู้ ซึ่งเป็นประเด็นที่มีค่าควรแก่การไตร่ตรองอย่างลึกซึ้ง?

คำตอบ: ลูกรู้ว่าบทบาทของใครก็ตามที่อยู่ภายในละครไม่สามารถจะมีการแสดงได้สองครั้งในหนึ่งวงจร บทบาททั้งหมดที่ทุกคนในทั้งโลกแสดงนั้นใหม่อย่างแท้จริง ลูกอัศจรรย์ใจว่าวันเวลาต่างๆ ได้เปลี่ยนแปลงมาอย่างไรตั้งแต่ยุคทองจนกระทั่งถึงเวลานี้ กิจกรรมทั้งหมดเปลี่ยนแปลง บทของกิจกรรมประจำวันของ 5000 ปีที่มีการบันทึกไว้ภายในแต่ละดวงวิญญาณไม่สามารถเปลี่ยนแปลงได้เลย ประเด็นที่เล็ก ๆ นี้ไม่สามารถเข้าไปในสติปัญญาของใครนอกจากลูกๆ

โอมชานติ พ่อทางจิตถามลูกๆ ทางจิต: ลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ลูกสามารถที่จะเห็นใบหน้าที่สูงส่งที่สุดและเครื่องแต่งกายที่สูงส่งที่สุดของอนาคตของลูกหรือไม่? นี่คือนักแห่งการบรรจบพบกันที่เป็นสิริมงคลที่สุด ลูกรู้สึกว่าคุณกำลังจะไปสู่ราชวงศ์ของผู้นั้นในโลกใหม่ยุคทองซึ่งเรียกว่าเป็นดินแดนแห่งความสุข เวลานั้นลูกกำลังจะกลายเป็นมนุษย์ที่สูงส่งที่สุดสำหรับสถานที่นั้น ขณะที่กำลังนั่งอยู่ที่นั่นลูกควรจะมีความคิดเหล่านี้ เมื่อนักเรียนกำลังศึกษาเล่าเรียน อย่างแน่นอนที่สติปัญญาของพวกเขาจะสำนึกว่าถึงสิ่งพรั่งนี้พวกเราจะเป็นสิ่งนี้ ในทำนองเดียวกัน ขณะที่ลูกนั่งที่นั่น ลูกควรจะสำนึกว่าคุณจะไปสู่ราชวงศ์วิษณุ ในเวลานี้สติปัญญาของลูกได้กลายเป็นทางจิต มนุษย์อื่นๆ ไม่ได้ควงหมุ่นสิ่งต่างๆ เหล่านี้ในสติปัญญาของพวกเขา นี่ไม่ใช่สัทธรรมดาศาสตร์ ขณะที่กำลังนั่งอยู่ที่นั่นลูกรู้ว่าลูกกำลังนั่งในความเป็นมิตรของพ่อที่แท้จริงของลูก ผู้เดียวที่เรียกว่าชีวา ชีพบาบาคือผู้สร้าง ดังนั้นมีเพียงท่านเท่านั้นที่รู้ถึงตอนเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของสิ่งสร้างนี้ เพียงท่านเท่านั้นที่ให้ความรู้แก่พวกเรา ท่านให้ความรู้ราวกับว่าท่านกำลังบอกเรื่องราวของเมื่อวานนี้แก่เรา ขณะที่กำลังนั่งอยู่ที่นั่นลูกก็จดจําว่าลูกได้มาที่นี่เพื่อที่จะได้รับการชุบชีวิตใหม่ นั่นคือเพื่อที่จะแลกเปลี่ยนร่างปัจจุบันของลูกเพื่อได้รับร่างที่สูงส่ง ดวงวิญญาณนี้พูดว่า: นี่คือการแก่ที่ไม่บริสุทธิ์(ทาโมประธาน)อย่างสมบูรณ์ของฉัน ฉันจะแลกเปลี่ยนร่างนี้เพื่อได้รับร่างเหมือนกับผู้นั้น เป้าหมายและวัตถุประสงค์ของเรานั้นง่ายตายอย่างง่าย! ผู้เป็นครูผู้ที่กำลังสอนลูกจะฉลาดยิ่งกว่าลูกๆ ผู้เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาเล่าเรียน ท่านกำลังสอนลูกถึงวิธีการที่กระทำความผิด ลูกเข้าใจว่าพระเจ้าผู้ที่สูงส่งเหนือสิ่งใดกำลังสอนลูกอยู่ในเวลานี้ และดังนั้นอย่างแน่นอนที่ท่านทำให้ลูกกลายเป็นเทพ การศึกษานี้เป็นไปสำหรับโลกใหม่ ไม่มีใครอื่นรู้เกี่ยวกับโลกใหม่เลย ลักษณะและนารายณ์คือนายของโลกใหม่ เหล่าเทพนั้นก็ตามลำดับกันไปด้วยเช่นกัน ไม่ใช่ทุกคนสามารถเป็นเช่นเดียวกันเพราะนี่คืออามจักร ลูกควรจะเฝ้าแต่มีความคิดเช่นนี้ ในเวลานี้พวกเราดวงวิญญาณกำลังจดจําพ่อที่บริสุทธิ์ เพื่อที่จะเปลี่ยนจากไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ ลูกๆ ดวงวิญญาณจดจําพ่อที่แสนหวานของลูก พ่อตัวท่านเองก็พูดว่า: ด้วยการจดจําพ่อลูกจะกลับมาใหม่และบริสุทธิ์(สาโทประธาน)อย่างสมบูรณ์ ทุกสิ่งขึ้นอยู่กับการจัดจําจะลิกถึง อย่างแน่นอนที่พ่อถามลูกๆ ว่าลูกได้จดจําท่านเป็นเวลานานเพียงไร เป็นในการจัดจําจะลิกถึงนี้ที่ลูกบรากับมายา ลูกเข้าใจว่าการบรรจบนี้คืออะไร นี่ไม่ใช่การจัดจําจะลิกถึงแสงบุญ สิ่งนี้เป็นเหมือนกับการบรรจบมากกว่า ลูกต้องคงอยู่อย่างระมัดระวังอย่างยิ่งในสิ่งนี้ ไม่มีเรื่องของพายุของมายาในความรู้ ลูกๆ พูดว่า: ฉันพยายามที่จะจดจําท่าน แต่เพียงพายุเดียวของมายาก็ชักฉันล้มลง พายุอันดับหนึ่งคือสำนึกที่เป็นร่าง และแล้วก็มีพายุของต้นหาคะ ความโกรธ ความละโมภ และความผูกพันยึดมั่น ลูกๆ พูดว่า: บาบา ฉันพยายามอย่างมากที่จะอยู่ในการจัดจําจะลิกถึง เพื่อที่จะไม่มีอุปสรรคใดๆ เกิดขึ้น แต่ทั้งที่เป็นเช่นนั้นพายุนั้นก็ยังมีมา ในวันนี้ก็จะมีความโกรธและวันพรุ่งนี้ก็จะพายุของความละโมภ “บาบา, วันนี้สภาพของฉันทันทีมาก ฉันไม่ได้มีประสบการณ์ของพายุใดๆ ตลอดทั้งวัน ฉันมีประสบการณ์ของความสุกอย่างง่าย ฉันได้จดจําพ่อด้วยความรักอย่างมาก และฉันก็แม่ได้มีน้ำตาของความรัก” ด้วยการมีการจัดจําจะลิกถึงพ่อ ลูกก็จะกลับมาอ่อนหวานอย่างยิ่ง ลูกก็เข้าใจด้วยเช่นกันว่าลูกได้ไปถึงที่ใดด้วยการอยู่อย่างพ่ายแพ้ยาม่า ไม่มีใครเข้าใจสิ่งนี้ ผู้คนพูดถึงหลายแสนปี หรือพวกเขาพูดว่าสิ่งนั้นได้ดำเนินมาตั้งแต่ตอนเริ่มต้นของเวลา ลูกจะพูดว่า: พวกเรากำลังเปลี่ยนจากมนุษย์ให้กลายเป็นเทพอีกครั้ง เพียงพ่อเท่านั้นที่มาและให้ความรู้นี้ เพียงพ่อที่พิเศษสุดผู้เดียวที่ปราศจากภาพลักษณ์เท่านั้นที่สามารถให้ความรู้ที่พิเศษสุดนี้ได้ ผู้เดียวที่ไม่มีตัวตนนั้นก็เรียกว่าเป็นผู้เดียวที่ปราศจากภาพลักษณ์ ผู้เดียวที่ไม่มีตัวตนนั้นจะให้ความรู้ได้อย่างไร? พ่อตัวท่านเองนั้นก็ได้อธิบายว่าท่านเข้ามาในร่างนี้อย่างไร ทั้งที่เป็นเช่นนั้นผู้คนก็อยู่อย่างสับสนและถาม: “ท่านนั้นจะเข้ามาในร่างเดียวกันนี้เสมอหรือ?” ได้มีการทำให้ร่างนี้กลายเป็นเครื่องมือภายในละคร ไม่สามารถจะมีการเปลี่ยนแปลงแม้เพียงน้อยนิดที่สุดได้ เพียงลูกๆ เท่านั้นที่เข้าใจประเด็นเหล่านี้ และแล้วลูกก็อธิบายประเด็นเหล่านั้นแก่ผู้อื่น เป็นดวงวิญญาณที่ศึกษาเล่าเรียน เป็นดวงวิญญาณที่ศึกษาเล่าเรียนและสอน ดวงวิญญาณนั้นมีคุณค่าที่สุด ดวงวิญญาณนั้นคงอยู่ตลอดไปในขณะที่ร่างกายนั้นตาย พวกเราดวงวิญญาณกำลังได้รับความรู้ของผู้สร้างและตอนเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของ 84 ชาติเกิดของสิ่งสร้างจากพ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุด ใครกำลังได้รับความรู้? พวกเราดวงวิญญาณ ในเวลานี้ลูกๆ ดวงวิญญาณได้เข้าใจโลกที่ไม่มีตัวตนและอาณาจักรที่ละเอียดอ่อนจากพ่อที่เต็มไปด้วยความรู้แล้ว มนุษย์ไม่ได้รู้ว่าพวกเขาต้องคิดว่าตนเองเป็นดวงวิญญาณ พวกเขาคิดว่าตนเองนั้น

เป็นร่างกายและดังนั้นพวกเขาจึงห้อยกลับหัว ได้มีการจดจำกันว่าดวงวิญญาณคือสิ่งมีชีวิตและเป็นตัวของความปีติ ค่ายกย่องที่ยิ่งใหญ่ที่สุดคือค่ายกย่องของดวงวิญญาณสูงสุด มีค่ายกย่องพ่อผู้เดียวอย่างมากมาย ท่านเท่านั้นคือผู้จัดความทุกข์และเป็นผู้ประทานความสุข ลูกจะไม่ยกย่องยุง ฯลฯ อย่างมากด้วยการพูดว่ายุงนั้นจัดความทุกข์และประทานความสุขและเป็นมหาสมุทรแห่งความรู้ ไม่เลย ค่ายกย่องนี้เป็นของพ่อ ลูกๆเองก็เป็นผู้จัดความทุกข์และเป็นผู้ประทานความสุขที่ยิ่งใหญ่ด้วย ลูกๆไม่ได้มีความรู้มาก่อนหน้านั้น รวากับว่าลูกนั้นเคยมีสติปัญญาทารก เด็กเล็ก ๆ นั้นก็ไม่ได้มีความรู้และพวกเขาก็ไม่ได้มีข้อบกพร่องใด ดังนั้นเนื่องจากพวกเขามีบริสุทธิ์ พวกเขาจึงเรียกว่าเป็นดวงวิญญาณที่ยิ่งใหญ่ ยิ่งเด็กนั้นเล็กเพียงไร เด็กนั้นก็เหมือนดั่งดอกไม้ในอันดับหนึ่งมากเท่านั้น รวากับว่าเขานั้นอยู่ในสภาพที่อยู่เหนือบ่วงกรรมของเขาย่างแท้จริง เด็กก็ไม่ได้รู้เกี่ยวกับกรรม กรรมที่เป็นบาปหรือกรรมที่เป็นกลาง และดังนั้นจึงเป็นเหมือนกับดอกไม้ เขานั้นดึงดูดทุกคน เช่นที่พ่อผู้เดียวนั้นก็ดึงดูดทุกคน พ่อได้มาเพื่อดึงดูดทุกคนและทำให้พวกเขากลายเป็นดอกไม้ที่มีกลิ่นหอม บ้างก็ยังคงอยู่อย่างเป็นหนาม ผู้ที่ตกภายใต้อิทธิพลของกิเลสทั้งห้าก็เรียกว่าหนาม หนามอันดับหนึ่งคือสำนึกที่เป็นร่าง เป็นไปด้วยหนามนี้ที่หนามอื่น ๆ ทั้งหมดนั้นเกิดขึ้นมา ป่าของหนามนั้นก็ให้ความเจ็บปวดอย่างมาก มีหนามอยู่หลากหลายประเภทในป่า เหตุนี้เองโลกนี้จึงเรียกว่าเป็นดินแดนของความทุกข์ ไม่มีหนามใดในโลกใหม่ ซึ่งเหตุนี้เองโลกนั้นจึงเรียกว่าเป็นดินแดนแห่งความสุข ชีพบาบาสร้างสวนดอกไม้และราวันก็เปลี่ยนสิ่งนั้นให้กลายเป็นป่าของหนาม เหตุนี้เองจึงมีการเผาวันด้วยกิ่งหนาม ในขณะที่ได้มีการถวายเป็นดอกไม้แก่พ่อ เพียงพ่อและลูก ๆ เท่านั้นที่รู้ถึงสิ่งเหล่านี้ ไม่มีใครอื่นสามารถรู้ถึงสิ่งเหล่านี้ ลูกรู้ว่าไม่สามารถจะมีการเล่นบทบาทเดียวกันได้สองครั้งในละคร ได้อยู่ในสติปัญญาของลูกว่าบทบาททั้งหมดที่ทุกคนในโลกแสดงนั้นใหม่ เพียงแต่คิดถึงสิ่งนั้นว่ากลางวันนั้นได้เปลี่ยนจากยุคทองจนกระทั่งถึงเวลานี้ได้อย่างไร, กิจกรรมทั้งหมดของลูกนั้นเปลี่ยนไปอย่างไร การบันทึกกิจกรรมของ 5000 ปีของลูกก็ได้มีการบันทึกไว้ในลูก ๆ แต่ละดวงวิญญาณ สิ่งนั้นไม่สามารถมีการเปลี่ยนแปลงได้ ลูก ๆ แต่ละดวงวิญญาณมีบทบาทของตัวลูกเองบันทึกไว้ในลูก แม้แต่ประเด็นเล็ก ๆ นี้ไม่สามารถเข้าไปในสติปัญญาของบางคนได้ เวลานั้นลูกรู้ถึงอดีต ปัจจุบันและอนาคตของละครนี้ นี่คือการเรียนที่ซึ่งพ่อสอนลูกให้กลับมาบริสุทธิ์โดยการจดจำท่าน ลูกเคยคิดใหม่ว่าพ่อนั้นจะมาและสอนการศึกษาที่จะกลับมาบริสุทธิ์จากไม่บริสุทธิ์แก่ลูก? ด้วยการศึกษานี้ที่ลูกกลายเป็นนายของโลก ตำราของหนทางบัดดี้นั้นแยกต่างหากไป สิ่งเหล่านั้นไม่สามารถเรียกได้ว่าเป็นการศึกษาเล่าเรียน โดยปราศจากความรู้ ลูกจะสามารถมีชีวิตใหม่ที่ไม่มียกย่องได้อย่างไร? หากปราศจากพ่อ ลูกจะได้รับความรู้ซึ่งทำให้ลูกสามารถได้มาซึ่งชีวิตใหม่ที่ไม่มียกย่องได้อย่างไร? ลูกนั้นจะทำบักดีเมื่อลูกนั้นอยู่ในชีวิตใหม่ที่ไม่มียกย่องหรือไม่เลย มีความสุขอย่างสิ้นเหลือ ณ ที่นั้น ดังนั้นเหตุใดลูกจึงทำบักดีเล่า? เป็นเพียงในเวลานี้เท่านั้นที่ลูกได้รับความรู้นี้ ลูก ๆ ดวงวิญญาณสร้างสมความรู้ทั้งหมด ดวงวิญญาณไม่ได้เป็นของศาสนาใด เมื่อดวงวิญญาณนำร่างกายมาใช้ เขาก็พูดว่า เขาเป็นของศาสนาใด อะไรคือศาสนาของดวงวิญญาณ? อันดับแรก แต่ละดวงวิญญาณเป็นเหมือนจุด ดวงวิญญาณคือตัวแห่งความสงบและอาศัยอยู่ในดินแดนแห่งความสงบ เวลานั้นพ่ออธิบายว่าลูก ๆ ทั้งหมดมีสิทธิ์เหนือพ่อ ลูก ๆ มากมายที่ได้แปรเปลี่ยนไปสู่ศาสนาอื่น ๆ จะปรากฏตัวขึ้นอีกครั้งและกลับสู่ศาสนาดั้งเดิมของตน ไปไม่ทั้งหมดที่ได้เคลื่อนออกไปจากศาสนาเทพและได้แปรเปลี่ยนไปสู่ศาสนาอื่นก็จะกลับมาสู่ตำแหน่งของตนเอง อันดับแรก ลูกต้องให้คำแนะนำพ่อ ทุกคนนั้นสับสนเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้ ลูก ๆ เข้าใจหรือไม่ว่าใครกำลังสอนลูกอยู่ในเวลานี้? พ่อที่ไม่มีชีวิตจำกัด! ภฤณะคือผู้ที่มียกย่อง บราห์มาบาบานั้นก็เรียกว่าเป็นดาต้า (พี่ชายคนโต) ลูกทั้งหมดคือพี่น้อง และแล้วทุกสิ่งขึ้นอยู่กับการสภาวะของลูก ไม่ว่าร่างกายของพี่น้องชายจะเป็นเช่นไรก็ตาม ไม่ว่าร่างกายของพี่น้องหญิงจะเป็นเช่นไรก็ตาม แต่ละดวงวิญญาณเป็นเพียงดวงดาวเล็ก ๆ ความรู้ทั้งหมดนี้ถูกบันทึกไว้ในดวงดาวเล็ก ๆ ดวงดาวที่ปราศจากร่างกายไม่สามารถพูดได้ ลูก ๆ แต่ละดวงดาวได้รับบอวิยะมากมายที่ลูกใช้เพื่อแสดงบทบาทของลูก โลกของลูก ๆ ดวงวิญญาณนั้นแยกห่างจากโลกนี้ไปอย่างสมบูรณ์ ดวงวิญญาณมาที่นี่และนำร่างกายมาใช้ ร่างกายนั้นอาจจะใหญ่หรือเล็กก็ได้ ลูก ๆ ดวงวิญญาณจดจำพ่อของลูก และนั่นเช่นกันก็เป็นการจดจำระลึกถึงในขณะที่ลูกนั้นอยู่ในร่างกาย ลูก ๆ ดวงวิญญาณจดจำพ่อเมื่อลูกอยู่ที่บ้านไหม? ไม่เลย ที่นั้นลูกไม่ได้มีสำนึกรู้ว่าลูกอยู่ที่ใด เป็นเพียงเมื่อทั้งดวงวิญญาณและดวงวิญญาณสูงสุดอยู่ในร่างกายที่การพบปะของทั้งสองสามารถเกิดขึ้นได้ ได้มีการจดจำกันว่าดวงวิญญาณและดวงวิญญาณสูงสุดได้คงอยู่แยกห่างจากกันเป็นระยะเวลาที่ยาวนาน พวกเขาได้แยกห่างจากกันเป็นเวลานานเพียงไร? ลูกจำได้หรือไม่ว่าลูกได้แยกห่างมาเป็นเวลาช้านานเพียงไร ด้วยทุกวินาทีที่กำลังผ่านไป, ในเวลานี้ก็ได้เป็นเวลา 5000 ปี ลูกกำลังจะเริ่มต้นอีกครั้งด้วยปีที่หนึ่ง นี่คือนิยามที่ลูกต้องแม่นยำ หากใครบางคนถามลูกว่าผู้นี้ถือกำเนิดเมื่อใด ลูกสามารถบอกพวกเขาได้อย่างถูกต้องแม่นยำ ศรีภฤณะนั้นก็ได้ใช้ชาติเกิดแรก ลูกไม่สามารถคิดคำนวณนาฬิกาหรือวินาทีเมื่อชีวาถือกำเนิดสำหรับภฤณะลูกสามารถคิดคำนวณวันที่ นาฬิกาและวินาที นาฬิกาของมนุษย์อาจทำให้มีความแตกต่างในการคิดคำนวณ ลูกไม่สามารถบอกได้ว่าชีพบาบาเมื่อใดแต่ไม่สามารถจะมีความแตกต่างแม้เพียงน้อยนิดที่สุดในช่วงขณะที่ชีพบาบาอวตารลงมา ลูกไม่สามารถที่จะบอกว่าท่านมาเมื่อใดเมื่อลูกได้นิมิตของท่าน ไม่ ลูกสามารถเพียงแต่คาดเดาสิ่งนี้ แต่ลูกไม่สามารถคิดคำนวณนาฬิกา

หรือวินาทีได้ การอวดตารของท่านนั้นเป็นไปในทางจิต(ไม่ใช่ร่างกาย) ท่านมาในเวลาของกลางคืนที่ไม่มีขีดจำกัด ลูกสามารถที่จะบอกนาฬิกาเมื่อการจุดอื่น ๆ นั้นได้เกิดขึ้น ยกตัวอย่าง เมื่อดวงวิญญาณเข้ามาในร่างของเขา เครื่องแต่งกายที่ดวงวิญญาณใช้เริ่มแรกนั้นเล็ก และแล้วเครื่องแต่งกายนั้นก็ค่อย ๆ เติบโตขึ้น ดวงวิญญาณพร้อมกับร่างของเขานั้นก็ออกมาจากครรภ์ ลูกต้องไตร่ตรองสิ่งเหล่านี้และแล้วก็อธิบายแก่ผู้อื่น

มีมนุษย์อยู่มากมายแต่ไม่มีแม่เพียงหนึ่งคนที่จะสามารถเป็นเหมือนกันกับอีกผู้หนึ่งทุกประการ เช่นที่ลูกมีห่อประชุมขนาดใหญ่ ดังนั้นเวลาที่ลูกได้มีการแสดงการเล่นที่ไม่มีขีดจำกัดนี้ก็ใหญ่โตอย่างยิ่ง ลูก ๆ มาที่นี่เพื่อเปลี่ยนจากมนุษย์ให้กลายเป็นนารายณ์ และเพื่อประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูงในโลกลใหม่ที่พ่อสร้างขึ้น อย่างไรก็ตามโลกเก่านี้กำลังจะถูกทำลาย โลกใหม่กำลังมีการก่อตั้งขึ้นด้วยบาบา และแล้วท่านก็ต้องบำรุงรักษาโลกนั้น อย่างแน่นอนที่จะต้องเป็นเมื่อท่านได้ละร่างนี้ที่ท่านจะสามารถมาอีกครั้ง และบำรุงรักษาโลกใหม่ โลกเก่าต้องถูกทำลายไปก่อนหน้านี้ กงฟางนั้นจะต้องถูกจุดให้ลูกเป็นไฟ ในเวลาสุดท้ายเพียงบาร์ตเท่านั้นที่จะหลงเหลืออยู่ ทุกสิ่งอื่นจะถูกทำลาย มีเพียงไม่กี่คนเท่านั้นที่จะหลงเหลืออยู่ในบาร์ต เวลานั้นลูกกำลังทำความเพียรพยายามเพื่อที่ลูกนั้นจะไม่มีประสบการณ์ของการลงโทษใดๆหลังจากการทำลายล้าง หากบาปของลูกไม่ได้รับการปลดปล่อยก็จะมีประสบการณ์ของการลงโทษและลูกจะไม่ได้รับสถานภาพใดๆ เมื่อผู้คนถามลูกว่าลูกกำลังจะไปไหน บอกพวกเขาว่าลูกกำลังจะไปพบกับชีพบาบาผู้ที่ได้มาในร่างของบราห์มา บราห์มานี้ไม่ใช่ชีวา ยิ่งลูกรู้จักพ่อมากเพียงไร ลูกก็จะมีความรักต่อท่านมากเท่านั้น บาบาพูดว่า: ลูก ๆ อย่าได้มีความรักต่อใครอื่น ตัดขาดความรักของลูกจากทุกคนอื่น และเชื่อมโยงสิ่งนั้นกับเพียงผู้เดียวเท่านั้น สิ่งนี้เป็นเพียงเหมือนกับคุกกี้เหล่านั้น 108 ได้กลายเป็นคุกกี้ที่แท้จริง แต่แม้แต่ในบรรดาพวกเขา, ก็มีเพียง 8 เท่านั้นที่กลายเป็นคุกกี้ที่แท้จริง มีลูกประจำของ 8 ได้มีการจดจำเพชรพลอยทั้งเก้ากันมา ลูกปิดเหล่านี้คือลูกปิดทั้งแปดและที่ 9 นั่นคือบาบา มีเทพหลักอยู่ 8 องค์ และแล้วครอบครัวนั้นก็เป็นครอบครัวของเจ้าชายและเจ้าหญิง 16108 จนกระทั่งถึงตอนสิ้นสุดของยุคเงิน บาบานั้นก็ได้แสดงให้เห็นสวรรค์บนอังมือของท่าน ลูก ๆ ก็มีความซาบซึ้งว่าลูกกำลังจะกลายเป็นนายของโลก ลูกต้องทำการต่อรองนี้กับบาบา มีคำกล่าวว่า: เทพจะไม่มีนักธุรกิจใจที่จะทำการต่อรองนี้ไม่ได้มีนักธุรกิจใดๆ เช่นนั้น ดังนั้นลูก ๆ ต้องรักษาความกระตือรือร้นที่จะไปหาบาบา ผู้เดียวที่อาศัยอยู่เบื้องบน เพราะผู้คนไม่รู้จักท่าน พวกเขาเพียงแต่พูดว่าท่านจะมาในเวลาสุดท้าย ในขณะที่เป็นตอนสิ้นสุดเดียวกันของยุคเหล็ก เป็นเวลาเดียวกันของก็ตะและมหาภารตะ ยาดาวาสเดียวกันเหล่านั้นกำลังทำชิปนาวูรเหล่านั้นในเวลานี้ เป็นอาณาจักรเดียวกันของฆราวาสเหล่านั้น และลูกคือพันดาวาสเดียวกันที่กำลังยืนอยู่ที่นี่ ลูก ๆ กำลังหารายได้ขณะที่กำลังนั่งอยู่ที่บ้าน พระเจ้าได้มาหาลูกขณะที่ลูกกำลังนั่งอยู่ที่บ้าน เหตุนี้เองบาบาจึงพูดว่า: ลูก ๆ หารายได้ของลูก! ชีวิตนี้ได้รับการจดจำกันว่ามีความค่าเช่นเพชร ในเวลานี้ลูกต้องไม่สูญเสียสิ่งนั้นไปด้วยการวิ่งไล่ตามเปลือกหอย เวลานั้นลูกกำลังทำให้ทั้งโลกกลายเป็นอาณาจักรของราม(พระเจ้า) ลูกกำลังได้รับพลังจากชีวา อย่างไรก็ตามผู้คนมากมายของทุกวันนี้ก็ประสบกับความตายก่อนเวลาอันควร บาบาเปิดลิ้นคชของสติปัญญาของลูก ในขณะที่มายนั่นลิ้นคชสติปัญญาของลูก ลูก ๆ ผู้เป็นแม่นั้นก็ได้รับโทษของความรู้ ท่านคือผู้เดียวที่ให้พลังแก่ลูก ๆ ผู้ที่ไร้เดียงสาและอ่อนแอ นี่คือน้ำทิพย์ของความรู้ ความรู้ที่เขียนไว้ในคัมภีร์นั้นไม่ได้เรียกว่าเป็นน้ำทิพย์ อัศจรรย์ถึงลูก ๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานั้นได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสเตกับลูก ๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. คงอยู่ในแรงดึงดูดของพ่อผู้เดียวและกลายเป็นดอกไม้ที่มีกลิ่นหอม เฝ้าหมามทั้งหมดของสำนักที่เป็นร่างของลูกในการจดจำระลึกถึงพ่อที่แสนหวานของลูก
2. ในชาติเกิดนี้ซึ่งมีความค่าเช่นเพชร ลูกต้องสะสมรายได้ที่ไม่สูญสลาย ลูกต้องไม่สูญเสียสิ่งนั้นไปด้วยการไล่ตามเปลือกหอยที่ไร้ค่า มีความรักที่แท้จริงต่อพ่อผู้เดียวและคงอยู่ในความเป็นมิตรของผู้เดียว

พร: ขอให้ลูกมีชัยชนะอย่างสม่ำเสมอและเอาชนะสถานการณ์ที่ยากลำบากทั้งหมด โดยการจัดตนเองให้เข้าที่บนที่นั่งของความเคารพตนเอง

คงอยู่อย่างมั่นคงอย่างสม่ำเสมอบนที่นั่งของความเคารพตนเองของลูก “ฉันเป็นเพชรพลอยที่มีชัยชนะ นายผู้ทรงอำนาจ” และลูกจะพัฒนาคุณสมบัติต่างๆตามที่นั่งของลูก ไม่ว่าสถานการณ์ที่ยากลำบากเพียงใดมาเบี่ยงหน้าลูก จงจัดตนเองให้อยู่บนที่นั่งนี้ในหนึ่งวินาที คำสั่งของเพียงผู้ที่อยู่บนที่นั่ง (ตำแหน่ง) เท่านั้นที่จะเป็นที่เชื่อฟัง คงอยู่บนที่นั่งของลูก และลูกจะมีชัยชนะ ยุคแห่งการบรรจบพบกันคือยุคสำหรับการกลับมามีชัยชนะอย่างสม่ำเสมอ: ยุคนี้มีพรนี้และดังนั้น จงเป็นผู้ที่ได้รับพรและมีชัยชนะ

คติพจน์: ผู้ที่ได้รับชัยชนะเหนือสิ่งล่อใจ (temptations) ของพวกเขาทั้งหมดคือกองทัพพิชิตพันดาบ

*** โอม ซานติ ***