

สาระ: ลูกๆ ที่แสนหวาน พ่อได้มาเพื่อให้ลูกเป็นผู้กราบไหว้บูชาผู้มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชา เพียงลูกๆ เท่านั้นที่รู้ถึงเรื่องราวที่สมบูรณ์ของการเปลี่ยนจากการเป็นผู้กราบไหว้บูชาเป็นผู้ที่มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาและจากการเป็นผู้ที่มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาเป็นผู้กราบไหว้บูชา

คำถาม: อะไรซึ่งผู้คนของโลกคิดว่าเป็นไปไม่ได้แต่ลูกนำมาใช้ได้อย่างง่ายดายในชีวิตของลูก?

คำตอบ: ผู้คนของโลกคิดว่าเป็นไปไม่ได้ที่จะอาศัยอยู่ในครัวเรือนและยังคงความบริสุทธิ์อยู่ แต่ลูกนั้นได้นำสิ่งนี้มาใช้ได้อย่างง่ายดายเพราะลูกรู้ว่าลูกจะได้รับอำนาจการปกครองสวรรค์ด้วยสิ่งนี้ ดังนั้นนี่คือการต่อรองที่ราคาถูกลงมาก

เพลง: ใครที่ได้มาที่นี้ในเวลาเช้าตรู่?

โอสมชานติ ความมืดและรุ่งอรุณนั้นแตกต่างกันโดยสิ้นเชิงสำหรับโลก นั้นเป็นสิ่งที่ธรรมดา ตอนเช้าของลูกๆ นั้นไม่ธรรมดา ไม่มีใครในโลกรู้ว่าความมืดคืออะไรหรือรุ่งอรุณคืออะไร แท้จริงแล้วความมืดและรุ่งอรุณเกิดขึ้นในยุคแห่งการบรรจบพบกันที่เป็นสิริมงคลที่สุดของวงจร ความมืดของความไม่รู้เวลากำลังถูกขจัดออกไป ผู้คนร้องเพลงว่า: เมื่อพระอาทิตย์ของความรู้อขึ้น ความมืดของความไม่รู้ถูกขจัดออกไป พระอาทิตย์นั้นให้แสงสว่าง สิ่งนี้กล่าวถึงพระอาทิตย์แห่งความรู้ บัณฑิตเรียกว่าความมืดและความรู้เรียกว่าเป็นแสงสว่าง ลูกๆ รู้ว่ารุ่งอรุณนั้นในขณะนี้กำลังมา ความมืดของบัณฑิตกำลังมาถึงจุดจบ บัณฑิตเรียกว่าเป็นความไม่รู้เพราะไม่มีใครในพวกเขาที่มีความรู้ใดๆ ของผู้ที่เขากราบไหว้บูชา สิ่งนั้นเป็นการสูญเสียเวลา การกราบไหว้บูชาตุ๊กตา ยังคงดำเนินต่อไป การกราบไหว้บูชาตุ๊กตาได้ดำเนินมาเป็นเวลาครึ่งหนึ่งของวงจร ความรู้ที่สมบูรณ์ของผู้ที่ลูกกราบไหว้บูชา สกอลของเหล่าเทพนั้นมีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชา พวกเขานั้นมีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาและแล้วก็กลายเป็นผู้กราบไหว้บูชา เรื่องราวของการกลายเป็นผู้กราบไหว้บูชาจากการมีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาและแล้วจากการเป็นผู้กราบไหว้บูชา กลายเป็นผู้ที่มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาอันยาวและซับซ้อน ผู้คนไม่แม้กระทั่งเข้าใจความหมายของคำว่าผู้กราบไหว้บูชาและมีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชา พ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุดเพียงมาในยุคแห่งการบรรจบพบกันเมื่อความมืดถึงที่สุด ท่านมาเพื่อนำรุ่งอรุณมา อย่างไรก็ตามแทนที่เป็นยุคแห่งการบรรจบพบกันของวงจร พวกเขาได้เขียนว่าท่านมาในทุกยุค เมื่อทั้งสี่ยุคมาถึงจุดจบ โลกเก่าจบสิ้นและโลกใหม่เริ่มต้นขึ้น ดังนั้นนี่เรียกว่ายุคแห่งการบรรจบพบกันที่ให้คุณประโยชน์ เวลานี้ทั้งหมดเป็นผู้อาศัยของนรก เมื่อบุคคลหนึ่งตายผู้คนก็พูดว่าเขาได้ไปสู่สวรรค์ ดังนั้นเขาอยู่ในนรกก่อนอย่างแน่นอน อย่างไรก็ตามไม่มีผู้ใดเชื่อว่าเขานั้นอยู่ในนรก ราววันนั้นได้ลือคตปัญญาของทุกคนอย่างสมบูรณ์ สติปัญญาของทุกคนนั้นตายไปแล้วอย่างสมบูรณ์ พ่ออธิบายว่าผู้คนของบาร์ตันได้มีสติปัญญาที่ไม่มีขีดจำกัด(unlimited intellect)มากที่สุด เป็นเมื่อสติปัญญาของพวกเขาได้กลายเป็นหินอย่างสมบูรณ์เท่านั้นที่พวกเขามีประสบการณ์ของความทุกข์ ตามแผนของละคร ทุกคนนั้นต้องกลับมาปราศจากการรู้จัก เป็นมายาที่ทำให้ลูกนั้นไม่รู้คิด ผู้ที่มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชากล่าวได้ว่ารู้คิดขณะที่ผู้ที่กราบไหว้บูชาแล้วไม่รู้คิด พวกเขาพูดว่า: ฉันเป็นคนบาปที่ตกต่ำ อย่างไรก็ตามพวกเขาไม่รู้ว่ามีอะไรที่พวกเขานั้นเคยรู้คิด มายาวันได้เปลี่ยนสติปัญญาของลูกกลายเป็นหินอย่างสมบูรณ์ เวลานี้ลูกเข้าใจว่าลูกเคยมีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาและเวลานี้ลูกได้กลับมาเป็นผู้กราบไหว้บูชา ลูกเวลานี้มีประสบการณ์ของความทุกข์ ลูกนั้นได้ร่ำร้องมาหลายวันเพื่อความสงบและเพื่อที่จะได้รับการปลดปล่อยจากวงจรของการเกิดและการตาย อย่างไรก็ตามไม่มีสติปัญญาของผู้ใดที่มีความรู้ของวิธีที่จะได้รับการปลดปล่อยจากโชตรวนของมายา ลูกรู้ว่าลูกเฝ้าแต่ลงบันไดมา ในยุคทองลูกลงมาอย่างช้าๆ สิ่งนี้ใช้เวลา ต้องใช้เวลานานที่จะลงบันไดของความทุกข์ ลูกลงบันไดของความทุกข์อย่างรวดเร็วมาก ในยุคทองและยุคเงินนั้นลูกใช้ 21 ชาตเกิด และในยุคทองแดงและยุคเหล็กนั้นลูกใช้ 63 ชาตเกิด ช่วงเวลานั้นได้สั้นลง ลูกได้รู้ว่าการขึ้นสูงของลูกเป็นไปเพียงการติดนิ้วมือเดียวของลูกเท่านั้น เป็นที่จดจำกันว่ากษัตริย์จานาคได้รับการหลุดพ้นในชีวิตในเพียงหนึ่งวินาที อย่างไรก็ตามผู้คนไม่ได้เข้าใจความหมายของการหลุดพ้นในชีวิต มีเพียงกษัตริย์จานาคผู้เดียวหรือที่ได้รับการหลุดพ้นในชีวิตหรือว่าเป็นทั้งโลก? ลือคตบสติปัญญาของลูกในเวลานี้เปิดขึ้น เมื่อบางคนนั้นมีสติปัญญาที่ทึบ ผู้คนก็พูดว่า:ขอให้พระเจ้าให้สติปัญญาที่ดีแก่ผู้นี้! ไม่มีสิ่งเหล่านี้อยู่ในยุคทอง มีบัญญัติของแม่ดวงวิญญาณเหล่านั้นที่อยู่อย่างแยกห่างจากดวงวิญญาณสูงสุดมาเป็นเวลายาวนาน เมื่อพ่ออยู่ในอาณาเขตสูงสุด ดวงวิญญาณที่อยู่กับท่านในเวลานั้นในดินแดนของการหลุดพ้นและต่อมาพวกเขาก็ลงมาที่นี้ในเวลาสุดท้าย พวกเขาใช้เวลายาวนานที่นั่น พวกเราเพียงแต่อยู่ที่นั่นเป็นเวลาอันสั้น พวกเราคือผู้ที่ได้แยกห่างจากพ่อก่อน เหตุนี้เองจึงมีการร้องเพลงว่า : ดวงวิญญาณได้อยู่อย่างแยกห่างจากดวงวิญญาณสูงสุดมาเป็นเวลาที่ยาวนาน ผู้ที่ได้แยกห่างจากพ่อเป็นเวลาที่ยาวนานเวลานี้ได้พบกับพ่อ พ่อไม่ได้พบปะกับผู้ที่อยู่กับท่านที่นั่นเป็นเวลายาวนาน พ่อพูดว่า: พ่อมาสอนลูกๆ โดยเฉพาะ เมื่อพ่ออยู่กับลูกๆ ทุกคนก็ได้รับคุณประโยชน์ เวลานี้เป็นเวลาชำระสะสางสำหรับทุกคน ทุกคนในเวลานี้ต้องชำระบัญญัติกรรมของพวกเขาและกลับบ้านและลูกจะได้รับโชคแห่งอาณาจักรของลูก สิ่งเหล่านี้ไม่ได้อยู่ในสติปัญญาของผู้ใด ผู้คนก็ร้องเพลงว่า : โอ้ พระเจ้า พ่อ ผู้ปลดปล่อย ผู้นำทาง! ท่านปลดปล่อยเรา

จากความทุกข์และนำทางเราไปสู่ดินแดนแห่งความสงบ ท่านไม่ได้เป็นผู้นำทางของเราไปสู่ดินแดนแห่งความสุข ท่านพาดวงวิญญาณทั้งหลายไปสู่ดินแดนแห่งความสงบ สถานที่ซึ่งดวงวิญญาณอาศัยอยู่คือโลกที่ไม่มีตัวตน อย่างไรก็ตามไม่มีใครสามารถกลับไปที่นั้นเพราะทุกคนนั้นไม่บริสุทธิ์ เหตุนี้เองพวกเขาจึงร้องเรียกหาพ่อผู้ชำระให้บริสุทธิ์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อผู้คนของบาร์ตกลับหัวโดยสิ้นเชิงที่เขานำเอาพ่อที่ไม่มีชีวิตจำกัดไปใส่ไว้ในแมวและสุนัข ก่อนกรวดและก่อนหิน! นี่เป็นความอัศจรรย์! พวกเขาได้ทำให้พ่อตกต่ำมากกว่าพวกเขาเองด้วยซ้ำ ละครนี้ถูกกำหนดไว้แล้ว ไม่ใช่ความผิดของผู้ใดเพราะทุกคนนั้นถูกควบคุมโดยละครไม่ใช่โดยพระเจ้า ละครนั้นมีพลังมากกว่าพระเจ้า พ่อพูดว่า: พ่อจะมาตามเวลาของพ่อเองตามละครด้วยเช่นกัน พ่อเพียงแต่มาครั้งเดียวเท่านั้น ผู้คนนั้นพลาดพลั้งอย่างมากในหนทางบัดนี้ ลูกได้พบกับพ่อแล้ว ลูกต้องประกาศสิทธิในมรดกของลูกจากพ่อในเวลาเพียงติดนิ้วมือเดียว เมื่อลูกได้รับมรดกของลูก ก็ไม่มีความจำเป็นใดอีกต่อไปที่จะพลาดพลั้ง พระเจ้าตัวท่านเองพูดว่า: พ่อมาและบอกลูกเกี่ยวกับสาระของพระเวทและคัมภีร์ เคยมีดินแดนแห่งสัจจะในตอนเริ่มแรกแต่ไม่มีผู้ใดรู้ว่าดินแดนนั้นได้กลายเป็นดินแดนแห่งความหลอกลวง ผู้คนชาวบาร์ตไม่แม้จะรู้ว่าใครได้พูดกิตะ? บาร์ตนั้นมีศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไป เป็นเมื่อผู้ที่ เป็นของศาสนาเทพ ผู้ที่สาโทประธานและมีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาได้กลายเป็นผู้กราบไหว้บูชาที่ทาโมประธานที่ศาสนาเทพนั้นหายไป ต่อมาพ่อได้มาก่อตั้งศาสนาเช่นนั้นอีกครั้งหนึ่ง มีภาพลักษณ์ของผู้คนเหล่านั้นและมีคัมภีร์ ผู้คนของบาร์ตมีคัมภีร์หนึ่งที่สูงส่งมากที่สุดคือกิตะ พวกเขาได้ลิ้มรสชาติของตนเองไป นั่นเป็นเหตุผลว่าเหตุใดพวกเขาจึงได้เปลี่ยนชื่อและเรียกตัวพวกเขาเองว่าเป็นฮินดู สิ่งนี้ถูกกำหนดไว้ในละคร ดวงวิญญาณนั้นเข้าไปในวงจรของการเกิดใหม่และกลับมาทาโมประธานเพราะอัลลอยได้เข้าไปปะปนในดวงวิญญาณของพวกเขา ลูกรู้ว่าลูกเคยเป็นเครื่องประดับของทองแท้และเวลานี้ได้กลับมาไม่แท้ ร่างกายนั้นเรียกว่าเป็นเครื่องประดับ ลูกเล่นบทบาทของลูกโดยผ่านร่างกาย เราได้รับบทบาทที่ยาวนานของ 84 ชาติเกิด ลูกกลายเป็นเทพ นักรบ ฯลฯ เป็นผู้ที่มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาและเป็นผู้กราบไหว้บูชา ถ้าพ่อจะเป็นผู้ที่มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาแล้วกลายเป็นผู้ที่กราบไหว้บูชา แล้วใครเล่าจะทำให้ลูกกลายเป็นผู้ที่มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชา? พ่อบริสุทธิ์เสมอ เป็นมหาสมุทรแห่งความรู้ ผู้ชำระให้บริสุทธิ์ ลูกเป็นผู้ที่มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาแล้วก็กลายเป็นผู้ที่กราบไหว้บูชาแล้ว เข้าไปสู่กลางวันและกลางคืน อย่างไรก็ตามผู้คนเหล่านั้นไม่รู้สิ่งนี้ พ่ออธิบายว่า: โลกเฝ้าแต่กลับมาหลอกลวงและดังนั้นพวกเขาก็แต่งเรื่องราวที่หลอกลวงมากมาย แม้ไวยาสได้ทำความอัศจรรย์ ไวยาสไม่ใช่พระเจ้า พระเจ้ามาและอธิบายถึงสาระของพระเวทและคัมภีร์ด้วยบราห์มา พวกเขาได้วาดภาพของบราห์มาให้มีพร้อมคัมภีร์ ดังนั้นพระเจ้าอยู่ที่ใด? ไม่ใช่ว่าบราห์มาออกมาจากสะดือของวิษณุหรือวิษณุเป็นผู้ให้สาระของคัมภีร์ต่างๆ ไม่ใช่ พระเจ้าได้อธิบายโดยผ่านบราห์มา เหนือรูปตรีมูรติคือชีวาบา ท่านพูดสาระนั้นโดยผ่านบราห์มา ผู้ที่ท่านพูดผ่านก็จะเป็นผู้ที่บำรุงรักษาสาระนั้น ลูกคือบราห์มา กุมารและกุมารี สกูลบราห์มินั้นสูงที่สุด เวลานั้นลูกเป็นลูกๆ ของพระเจ้า ลูกกำลังดูแลไฟบูชาญที่สร้างโดยพระเจ้า โลกเก่าทั้งหมดจะต้องถูกสังเวยในไฟบูชาญของความรู้นี้ นี่เรียกว่าไฟบูชาญของความรู้อันไม่สูญสลายของรุตราซึ่งมาจะถูกสังเวยในไฟบูชาญนี้เพื่อการได้มาซึ่งอำนาจในการปกครองตนเอง พ่อได้สร้างไฟบูชาญเพื่อให้ลูกได้ประกาศสิทธิในอาณาจักร เมื่อผู้คนสร้างไฟบูชาญพวกเขาก็ได้สร้างภาพของชีวาและชาลีแถมจากดินเหนียว พวกเขาได้สร้างสิ่งเหล่านั้น บำรุงรักษาสาระนั้นและแล้วก็ทำลายสิ่งเหล่านั้น พวกเขาทำเช่นเดียวกันกับภาพลักษณ์ของเหล่าเทพ เขาทำสิ่งนี้เหมือนกับเด็กเล็กๆ เล่นกับตุ๊กตา มีการพูดถึงพ่อว่าท่านทำการสร้างการบำรุงรักษาและการทำลายล้าง อย่างไรก็ตามอันดับแรกคือการสร้าง เวลานั้นลูกกำลังศึกษาในดินแดนของความตายเพื่อดินแดนของความเป็นอมตะ นี่คือชาติสุดท้ายของลูกในดินแดนของความตาย พ่อมาเพื่อก่อตั้งดินแดนของความเป็นอมตะ อะไรจะเกิดขึ้นด้วยการเล่าเรื่องให้กับปาวตีผู้เดียวเท่านั้น พวกเขาเรียกขานกันว่าเจ้าแห่งความเป็นอมตะและพวกเขาก็แสดงว่าปาวตีอยู่กับเขา เนื่องจากขางก้าและปาวตีได้รับการแสดงให้อยู่ในดินแดนที่ละเอียดอ่อน ทั้งสองนั้นจะอยู่ในรูปที่มีตัวตนได้อย่างไร? เวลานั้นได้มีการอธิบายให้กับลูกว่าจากด้อมบาและจากดัมปิตาได้กลายเป็นลักษมีและนารายณ์ ลักษมีและนารายณ์ได้กลายเป็นจากด้อมบาและจากดัมปิตาหลังจาก 84 ชาติเกิด แท้จริงแล้วจากด้อมบาคือผู้เพียรพยายามและลักษมีคือรางวัลที่บริสุทธิ์ การยกย่องของผู้ใดที่ยิ่งใหญ่กว่า? จงมองดูว่ามีการชุมนุมมากมายเพียงใดเกิดขึ้นเพื่อจากด้อมบา! กาลิของกัลกัตต้าก็เป็นที่รู้จักกันดีด้วยเช่นกัน เหตุใดพวกเขาจึงไม่ได้สร้างกาลาปีตา (พ่อ - ผู้มีรูปลักษณะเป็นชาย) กับกาลิมาตา (แม่กาลิ) แห่งกัลกัตต้า เล่า? แท้จริงแล้วจากด้อมบา, อติเทวี, นังบนกองไฟของความรู้และกลับมาสวยงามจากน่านเกลียด เริ่มแรกเธอนั้นได้กลายเป็นเทวีแห่งความรู้ก่อนและได้กลายเป็นเจ้าหญิง ลูกได้มาที่นี่เพื่อรับความรู้จากพระเจ้าและกลายเป็นเจ้าชายและเจ้าหญิง ใครได้ให้อาณาจักรของพวกเขาแก่ลักษมีและนารายณ์? พระเจ้า เพียงพ่อเท่านั้นที่บอกลูกถึงเรื่องราวของความเป็นอมตะและเรื่องราวของนารายณ์ที่แท้จริงและแล้วลูกก็ได้กลายเป็นนารายณ์จากนายธรรมดาในหนึ่งวินาที สติปัญญาของลูกๆ นั้นในเวลาอันได้เปิดขึ้นและลูกๆ เข้าใจว่าตนหาราคะเป็นศัตรูที่ยิ่งใหญ่ที่สุด พวกเขาพูดว่าเป็นไปไม่ได้ที่จะอาศัยอยู่ในครัวเรือนและอยู่อย่างบริสุทธิ์ มีการ

อธิบายว่าพ่อคือผู้สร้างสวรรค์ ดังนั้นท่านจะให้อำนาจการปกครองสวรรค์แก่ลูกๆ ของท่านอย่างแน่นอน ดังนั้นเพื่อที่จะประกาศสิทธิ์ในอำนาจในการปกครองสวรรค์ ลูกจำเป็นต้องอยู่อย่างบริสุทธิ์เป็นเวลาหนึ่งชาติเกิดอย่างแน่นอน นี่คือการตอรองที่ถูกมาก นักธุรกิจนั้นก็จะสามารถรับเรื่องนี้ได้อย่างดีเพราะพวกเขานั้นก็ทำทานด้วยเช่นกัน เขากันเงินไว้สำหรับการทำบุญ พ่อพูดว่า: นายนกที่ใครจะทำการตอรองนี้ นี่เป็นธุรกิจที่ง่ายตายมาก! อย่างไรก็ตามก็มีบ้างผู้ที่ทำการตอรองแล้วก็หย่าขาดจากพ่อ ไม่มีใครนอกจากพ่อที่สามารถอธิบายความรู้นี้ได้ เพียงผู้เดียวเท่านั้นผู้เป็นมหาสมุทรแห่งความรู้และท่านเท่านั้นที่อธิบายแก่ลูก ผู้ที่เคยบริสุทธิ์และมีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาได้กลายเป็นผู้กราบไหว้บูชาในตอนสุดท้ายของชาติเกิดที่ 84 ของเขา และแล้วพ่อก็ได้เข้ามาในร่างของเขา ประชาชาติต้องคงอยู่ที่นี่ เวลานี้ลูกกำลังทำเพียรพยายามและกลายเป็นเทวดานางฟ้า หลังจากกลางคืนของหนทางบักดี เวลานี้มีความรู้ นั่นคือกลางวัน ไม่มีการกำหนดเวลาใดหรือวันที่ใดสำหรับสิ่งนี้ ไม่มีผู้ใดรู้ว่าเมื่อใดที่ชีพบาบามา ผู้คนเฉลิมฉลองวันเกิดของกฤษณะด้วยความโอฬารตระการตาอย่างมาก ไม่มีผู้ใดรู้ถึงวันเกิดที่แท้จริงของชีวา อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. ฟังเรื่องราวของนารายณ์ที่แท้จริงและเรื่องราวของความเป็นอมตะจากพ่อผู้เดียวในยุคแห่งการให้คุณประโยชน์นี้ สัมผัสทุกสิ่งอื่นที่ลูกได้ยินมา
2. เพื่อที่จะประกาศสิทธิ์ในอำนาจแห่งการปกครองยุคทอง คงอยู่อย่างบริสุทธิ์สำหรับชาติเกิดเดี่ยวนั้น เพียรพยายามที่จะกลายเป็นเทวดานางฟ้า

**พร:** ขอให้ลูกไม่ว่างเว้นในงานรับใช้ที่ไม่มีขีดจำกัดอย่างสม่ำเสมอ ด้วยทัศนคติที่มีพลังของลูกและอยู่อย่างเป็นอิสระจากเรื่องราว(matters)ที่มีขีดจำกัด

เช่นที่สคารบาบาไม่สามารถเห็นสิ่งใดนอกจากงานรับใช้ ในทำนองเดียวกัน ลูกๆ ก็เช่นกันต้องอยู่อย่างขบถในงานรับใช้ที่ไม่มีขีดจำกัดอย่างสม่ำเสมอด้วยทัศนคติที่มีพลังของลูก เรื่องราวที่มีขีดจำกัดทั้งหมดก็จะจบสิ้นไปโดยอัตโนมัติ การให้เวลากับเรื่องราวที่มีขีดจำกัดคือการเล่นตุ๊กตาซึ่งทำให้เสียเวลาและพลังงานโดยเปล่าประโยชน์ ดังนั้นอย่าได้เสียเวลาและพลังของลูกที่ลูกได้สะสมมาไปกับเรื่องเล็กๆ น้อยๆ ไม่เป็นสาระ

**คติพจน์:** เพื่อที่จะได้รับความสำเร็จในงานรับใช้ จงให้คำพูด พฤติกรรม และกิจกรรมเป็นที่น่าประทับใจ

\*\*\* โอม ซานติ \*\*\*