

สาระ: ลูก ๆ ที่แสนหวาน ลูกโชคดียังยิ่งเพราะพระเจ้ากำลังให้การศึกษาแก่ลูกที่ไม่มีใครได้ศึกษามาก่อนแม้แต่ฤๅษีหรือมุนี

คำถาม: ชะตากรรมใดในละครที่ลูก ๆ รู้แต่ผู้คนทั้งโลกไม่รู้?

คำตอบ: ลูกรู้ว่าเปลวไฟของการทำลายล้างกำลังจะปรากฏขึ้นจากไฟบูชาญของการรู้ของรูตรา ทั้งหมดของโลกแก่เวลานี้กำลังจะถูกสังเวยลงไปในไฟบูชาญนี้ ไม่มีใครสามารถขัดขวางชะตากรรมนี้ได้ นี่คือการบูชาญที่ซึ่งมาถูกสังเวยและเครื่องประกอบทั้งหมดจะถูกสังเวย เราจะไม่กลับมาสู่โลกที่ไม่บริสุทธิ์นี้ นี่ไม่ได้เรียกว่าชะตากรรมที่ถูกสร้างโดยพระเจ้า แต่เป็นชะตากรรมที่ได้สร้างไว้แล้วในละคร

เพลง: มองดูใบหน้าของลูกในกระจกของหัวใจของลูก

โอม ซานติ ลูก ๆ เป็นมนุษย์ นี่คือการของมนุษย์ ในเวลานี้ลูกเป็นมนุษย์ผู้เป็นของศาสนาบราห์มิน พ่อให้คำสอนแก่ดวงวิญญาณ ลูกดวงวิญญาณเวลานี้ตระหนักรู้ถึงศาสนาดั้งเดิมของลูก: จัน ดวงวิญญาณ ทำให้ร่างกายนี้ทำงาน นี่คือการพาหนะของดวงวิญญาณ เช่นที่พ่อชี้พาหนะนี้ ดังนั้นลูกดวงวิญญาณก็กำลังชี้พาหนะ (ร่างกาย) ด้วยเช่นกัน เป็นเพียงแค่วงจรวิญญาณได้สัมผัสความรู้ของการเป็นตัวของความสงบและลึบว่าที่อยู่อาศัยของพวกเขาคือโลกที่ไม่มีตัวตน เราได้รับร่างกายเหล่านี้ที่นี่ พุดกับตัวลูกเองในวิธีนี้ พ่อพุดว่า: ลูกดวงวิญญาณเป็นตัวของความสงบ ถ้าลูกต้องการนั่งในความสงบ จงพิจารณาตัวลูกเองว่าเป็นดวงวิญญาณผู้อาศัยของดินแดนแห่งความสงบ ลูกสามารถนั่งในความสงบชั่วครู่ ผู้คนร้องขอความสงบ ดวงวิญญาณพุดว่า: จิตใจต้องการความสงบ อย่างไรก็ตาม ผู้คนไม่รู้ว่าเป็นดวงวิญญาณ พวกเขาได้สัมผัสสิ่งนี้ มีเรื่องราวของราชินีที่ค้นหาสร้อยคอที่อยู่รอบคอของเธอทุกหนแห่ง พ่ออธิบายว่า: ความสงบคือศาสนาดั้งเดิมของลูก ลูก ๆ เข้าใจว่าลูกดวงวิญญาณเป็นตัวของความสงบและลูกได้มาที่นี่เพื่อเล่นบทบาทของลูก เมื่อลูกละวางจากอวัยวะเหล่านั้น ดวงวิญญาณก็เจียบบสงบ ดวงวิญญาณสามารถคงอยู่ในศาสนาแห่งความสงบของเขาเป็นเวลานานเท่าที่เขาต้องการ ถ้าลูกไม่ต้องการทำงานด้วยร่างกายของลูก ก็เพียงแต่นั่งลงอย่างสงบ นี่คือการความสงบที่แท้จริง ลูกไม่ต้องค้นหาสิ่งนี้ ศาสนาดั้งเดิมของลูกคือความสงบ เวลานั้นลูกกำลังเล่นบทบาทของลูกที่นี่ ลูกได้จากพ่อว่าลูกได้เล่นบทบาท 84 ชาติเกิดของลูกแล้ว ไม่มีใครรู้เกี่ยวกับวงจรของ 84 ชาติเกิด เพียงลูก ๆ เท่านั้นที่เข้าใจสิ่งนี้ แรกสุดเราเคยเป็นราชาและปวงประชาของสุริยวงศ์ และแล้วเราก็เข้าไปสู่จักรวรรดิและราชวงศ์พ่อค้าแล้วก็ราชวงศ์ศูทร เวลานั้นเราต้องกลายเป็นส่วนหนึ่งของสุริยวงศ์อีกครั้ง เวลานั้นลูก ๆ รู้ตอนต้นตอนกลางและตอนจบของโลก ลูกโชคดียังยิ่ง พ่ออธิบายทุกสิ่งแก่ลูกอย่างถูกต้องแม่นยำ นี่คือการหนทางของการหลุดพ้นเพื่อชีวิตใหม่ที่ไม่มิกิเลส อธิบายแก่ทุกคนว่าผู้ประทานการหลุดพ้นเพื่อชีวิตใหม่ที่ไม่มิกิเลสสำหรับทุกคนคือผู้เดียว ลูกรู้ว่าเวลานี้บาบา กำลังทำให้ลูกได้รับการหลุดพ้นเพื่อชีวิตใหม่ที่ไม่มิกิเลสเป็นเวลา 21 ชาติเกิด ผู้คนภายนอกไม่รู้สิ่งเหล่านี้เลย เพียงลูกบราห์มาภุมารและภุมารีเท่านั้นที่รู้สิ่งนี้ บ้างก็ถามลูกบีเคว่าลูกรู้อะไร ควรมีการทดสอบเพื่อหาความจริงว่าใครบางคนเป็นบราห์มินหรือไม่ ถ้าลูกเป็นลูกของบราห์มา ลูกต้องรู้เกี่ยวกับวงจรโลกอย่างแน่นอน ลูกรู้จักพ่อผู้สร้างหรือไม่? ฤๅษีและมุนีไม่รู้จักทั้งผู้สร้างและสิ่งสร้างเลย ดังนั้นพวกเขาคือผู้ที่ไม่เชื่อในพระเจ้า ลูกด้วยเคยเป็นผู้ที่ไม่เชื่อในพระเจ้า ลูกก็ไม่รู้จักพ่อผู้สร้าง หรือตอนต้น ตอนกลางและตอนจบของสิ่งสร้างด้วย เป็นผู้ที่ไม่มีการศึกษาที่จะไปโรงเรียน แล้วพวกเขาก็จะพุดว่าพวกเขาได้เรียนรู้สิ่งนี้และสิ่งนั้นที่โรงเรียน เวลานั้นลูกกำลังศึกษาการศึกษาของพระเจ้า พ่อสูงสุดดวงวิญญาณสูงสุดกำลังสอนลูก สติปัญญาของลูกควรเข้าใจสิ่งนี้ เพียงชีพบาบาผู้เดียวเท่านั้นคือผู้สร้าง ในคัมภีร์กล่าวไว้ว่า รูตราได้สร้างไฟบูชาญของการรู้ อย่างไรก็ตามไม่มีความแตกต่างระหว่างรูตราและชีवादวงวิญญาณสูงสุด ในคัมภีร์มีการกล่าวไว้ด้วยว่าเปลวไฟของการทำลายล้างปรากฏออกมาจากไฟบูชาญของการรู้ เป็นเพียงแค่พวกเขาได้ใส่ชื่อของลักษณะแทนชื่อของรูตราชีวา นี่เป็นกิตะเดียวกัน พวกเขาพุดว่าเปลวไฟของการทำลายล้างปรากฏออกมาจากไฟบูชาญของการรู้ ดังนั้นไฟบูชาญนี้เป็นไปเพื่อการได้มาซึ่งอำนาจในการปกครองตนเอง โลกแก่จะถูกสังเวยลงไปในไฟบูชาญนี้ พวกเขาใส่สิ่งสังเวยทั้งหมดของพวกเขาไปในไฟบูชาญ พวกเขาสังเวยทุกสิ่ง ดังนั้นทั้งหมดของโลกแก่จะถูกสังเวยลงไปในไฟบูชาญของการรู้ของรูตรา เวลานั้นลูกกำลังศึกษาราชโยคะ ลูกจะไม่กลับมาสู่โลกที่ไม่บริสุทธิ์นี้ โลกนี้จะถูกทำลาย ลูกรู้ว่าจะมีภัยพิบัติทางธรรมชาติด้วย ความรู้ทั้งหมดควรจะนั่งอยู่ในสติปัญญาของลูก ชีพบาบาพุดว่า: เพียงพ่อเท่านั้นมีความรู้ทั้งหมดอยู่ในสติปัญญาของพ่อ พ่อคือสัจจะผู้มีชีวิตและมหาสมุทรแห่งความรู้ ท่านรู้ตอนต้น ตอนกลางและตอนจบของโลก ฤๅษีและมุนีพุดว่าพวกเขาไม่รู้จักทั้งผู้สร้างและสิ่งสร้าง เมื่อผู้คนถามลูกว่าลูกได้รับอะไรที่นี่ บอกพวกเขาว่า: ฤๅษีและมุนีที่ยิ่งใหญ่ได้พุดว่าพวกเขาไม่รู้จักผู้สร้างหรือตอนต้น ตอนกลาง และตอนจบของสิ่งสร้าง เวลานั้นเรารู้ในสิ่งที่พวกเขาไม่รู้ ไม่มีใครนอกจากพ่อ ผู้สร้าง สามารถอธิบายความลับของตอนต้น ตอนกลางและตอนจบของสิ่งสร้าง เพียงผู้สร้างเท่านั้นสามารถอธิบายสิ่งนั้น ลูกรู้ว่ามีราชินีผิวดำที่ผิวดำอื่นทั้งหมดติดตามเธอ พวกเขามีความสัมพันธ์ที่ลึก ลึกกับราชินีผู้เป็นแม่ เมื่อพ่อที่ไม่มียศจากัดมา ท่านก็พาลูก ๆ ทั้งหมดกลับไปกับท่าน ลูกรู้ว่าบาบาได้มาและท่านจะพาเราดวงวิญญาณทั้งหมดกลับไปกับท่านไปสู่ดินแดนแห่งความสงบ แล้วบทบาทของเราจะเริ่มต้นอีกครั้งในยุคทอง เวลานั้นเรากำลังประกาศ

สิทธิ์ในสถานภาพเทพนี้เพื่อที่จะเล่นบทบาทเหล่านั้น ลูก, มนุษย์ มาที่นี่เพื่อประกาศสิทธิ์ในสถานภาพของเทพ คุณธรรมทั้งหมดต้องถูกสร้างสมที่นี่ ลูกต้องกลายเป็นเช่นลัทธิและนารายณ์ ไม่มีใครสามารถเห็นพวกเขา นอกจากในเทพนิมิต ลูกรู้ว่าเวลานี้ลูกจะกลายเป็นเทพแห่งสุริยวงศ์ สถิติปัญญาของลูกตระหนักว่าอาณาจักรแห่งสวรรค์ถูกก่อตั้งขึ้นอย่างไร เคยมีอาณาจักรของเทพในยุคทอง แต่ผู้คนได้วาดภาพปีศาจร้ายๆ ไว้แม้แต่ในอาณาจักรของเทพ ไม่มีใครรู้ว่าบาร์ตเคยบริสุทธิ์เพียงไร ผู้คนร้องสรรเสริญว่า: ท่านเต็มเปี่ยมไปด้วยทุกคุณธรรม... พวกเขาแม้กัมมัตถะของพวกเขาเบื้องหน้ารูปปั้นของเหล่าเทพด้วยซ้ำ วัดมากมายถูกสร้างขึ้นให้แก่เหล่าเทพ แต่พวกเขาไม่รู้ศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปของยุคทองได้ถูกก่อตั้งขึ้นอย่างไรหรือเมื่อใด บาร์ตที่เคยสูงส่งอย่างมากกลับมามากต่ำได้อย่างไร? ไม่มีใครรู้อะไร! พวกเขาพูดว่าชะตากรรมได้ถูกสร้างไว้เรียบร้อยแล้ว ชะตากรรมของอะไร? พวกเขาไม่แม้แต่จะเข้าใจสิ่งนี้ ถ้าพวกเขาได้เข้าใจชะตากรรมของละคร พวกเขาจะเข้าใจว่าใครคือผู้สร้างและผู้กำกับของละคร พวกเขาเพียงแต่พูดว่านั่นเป็นลิขิตของพระเจ้า เมื่อคนหนึ่งพูดถึงละครคนนั้นควรจะรู้ตอนต้น ตอนกลางและตอนจบของละครนั้นด้วย ลูกไม่สามารถรู้ละครได้ด้วยเพียงแค่การอ่านหนังสือ ลูกต้องไปและไปดูละครนั้น ได้ถูกพิมพ์ไว้ในหนังสือพิมพ์ว่ามีการแสดงเกี่ยวกับกิจกรรมที่สูงส่งของกฤษณะ อย่างไรก็ตามไม่มีใครสามารถเข้าใจสิ่งนั้นได้โดยที่ไม่เห็นสิ่งนั้น เมื่อพวกเขาเห็นสิ่งนั้นพวกเขาก็สามารถเข้าใจทุกสิ่งที่เกิดขึ้นในละคร เวลานั้นลูก ๆ เข้าใจละคร ผู้คนก็พูดว่าความจริงของประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์ของโลกเฝ้าแต่หมุนไป แต่ไม่มีใครรู้ว่าความจริงหมุนไปอย่างไร ชื่อของยุคต่าง ๆ ถูกเขียนไว้ว่า: ยุคทอง ยุคเงิน ยุคทองแดง ยุคเหล็ก แล้วก็ยุคแห่งการบรรจบพบกัน อย่างไรก็ตามผู้คนได้เข้าใจว่าสิ่งนี้หมายถึงพระเจ้ามาในทุกยุค มีการบรรจบพบกันของยุคทองและยุคเงินด้วย แต่การบรรจบพบกันนั้นไม่ได้มีความสำคัญใดๆ ไม่มีอะไรเกิดขึ้นที่นั่นในเวลานั้น เพียงลูกเท่านั้นที่รู้ว่าสุริยวงศ์แห่งยุคทองส่งมอบอาณาจักรให้จันทราวศ์อย่างไร ไม่ใช่จันทราวศ์เอาชนะสุริยวงศ์ด้วยกำลัง ไม่เลย ราชาและราชินีแห่งสุริยวงศ์แถมที่ลัดแห่งโซคของอาณาจักรให้แก่ราชาและราชินีแห่งจันทราวศ์ และให้พวกเขาครองบัลลังก์ แล้วพวกเขาก็ได้รับสมญาของราชารามและราชินีสีดำ ใครได้ให้สิ่งนั้นแก่พวกเขา? จะเป็นการกล่าวได้ว่าสุริยวงศ์โอนตำแหน่งด้วยการพูดว่า: เวลานั้นท่านปกครองอาณาจักร ลูก ๆ ได้เห็นจากนั้นในเทพนิมิต ไม่ใช่ว่าเกิดการต่อสูรับรา อาณาจักรถูกให้แก่พวกเขาราวกับว่ามีการส่งมอบอาณาจักร สุริยวงศ์ล้างเท้าของจันทราวศ์และแถมที่ลัดของอาณาจักรในการปกครองแก่พวกเขา ไม่มีกูรูฯ ที่นั่น อยู่ในสถิติปัญญาของลูกว่าลูกกำลังกลายเป็นผู้มีธรรมชาติที่สูงส่ง เราจะมีความสุขอย่างมากในอาณาจักรของสุริยวงศ์และจันทราวศ์ บาบากำลังนำเราออกจากความทุกข์และพาเราไปสู่ความสุข ไม่มีใครอื่นสามารถทำให้เรามีความสุข ผู้รู้ตัวเขาเองต้องการไปสู่ดินแดนแห่งความสงบ พ่อพูดว่า: พ่อยกระดับแม้แต่ผู้รู้เหล่านั้นและพาพวกเขาทั้งหมดไปสู่ดินแดนแห่งความสงบ ชันยาสีมาในยุคทองแดง มีเพียงเราเหล่าเทพเท่านั้นในสวรรค์ มีกลุ่มที่แตกต่างกันที่นั่น กลุ่มของสุริยวงศ์แยกจากกลุ่มของจันทราวศ์ แล้วก็กลุ่มของผู้ที่เป็นของยิว พุทธ ชันยาสี ฯลฯ ผู้ที่เฝ้าแต่มา พวกเขาทั้งหมดมีกลุ่มที่แยกต่างหากของพวกเขา เมื่อเราเคยปกครอง ไม่มีใครอื่นคงอยู่ที่นั่น ลูกประกาศที่ต่างลำดับกันไปนี้ก็ถูกสร้างขึ้นในโลกที่ไม่มีตัวตนด้วย ชุมชนแรกสุดคือชุมชนของผู้ที่เป็นของศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไป ชุมชนอื่นทั้งหมดปรากฏขึ้นมาภายหลัง นี่คือนิคมชุมชนที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของทั้งหมด ผู้ก่อตั้งศาสนาอื่นทั้งหมดที่มาปรากฏขึ้นจากชุมชนนี้ เราคือชุมชนแรกสุดแล้วก็มีชุมชนที่มีชีวิตจำกัดที่เล็กกว่านับแสน ที่นี้มีสี่ชุมชนหลัก เรามาเป็นอันดับแรกแล้วผู้ที่เป็นของยิว (Islam) ก็มา แล้วชาวพุทธก็มาและก็มีชาวคริสต์ เวลานี้เราได้ตกต่ำแล้ว เราต้องเล่นบทบาทของ 84 ชาติเกิด ผู้ที่เวลานี้เป็นอันดับสุดท้ายจะกลายเป็นอันดับหนึ่ง เพราะเหล่าเทพเวลานี้ไม่บริสุทธิ์ พวกเขาไม่สามารถเรียกตัวเองว่าเทพ เหล่าเทพได้รับการกราบไหว้บูชาและสิ่งนี้พิสูจน์ว่าพวกเขาเป็นของชุมชนนั้น ชาวซิกข์เชื่อในกูรูนานก พวกเขาเป็นของต้นไม้เฝ้าพันธุ์ของเขาดินไม้เฝ้าพันธุ์ของเราในยุคทองนั้นเป็นอันดับแรก ไม่มีต้นไม้เฝ้าพันธุ์ใดที่สูงกว่านี้ เราเป็นของชุมชนที่สูงสุดเหนือสิ่งใด เรามีประสบการณ์ของความสุขมากที่สุด เราคือผู้เดียวเดิมนั้นที่กลับมายากจน เราคือผู้ที่มีการประสบการณ์ของความสุขมากที่สุด เราคือผู้ที่เฝ้าแต่ก่อหนี้สิน เราเคยมั่งคั่งอย่างมากและเวลานี้ได้กลับมายากจนอย่างยิ่ง เราได้สูญเสียทุกสิ่ง นี่คือนิคมแห่งความสุข เวลานี้พ่อกำลังทำให้ลูกกลายเป็นนายของดินแดนแห่งความสุขอีกครั้ง ที่เหลือทั้งหมดจะไปสู่ดินแดนแห่งความสงบ ลูกมีประสบการณ์ของความสุขเป็นเวลาค้างคั่งจริง ที่เหลือทั้งหมดคงอยู่ในความสงบ พวกเขาต้องการเข้าไปสู่การหลุดพ้น พวกเขาพิจารณาว่าความสุขเป็นเช่นมุลกา พวกเขาไม่มีประสบการณ์ใดๆ ในดินแดนแห่งความสุข ลูกมีประสบการณ์นั้น พวกเขาแม้แต่ร้องเพลงสรรเสริญของสิ่งนั้น แต่เพราะการอยู่อย่างไม่บริสุทธิ์ พวกเขาได้ลิ้มสิ่งนั้น เวลานี้พ่อเตือนลูกว่า: โอ ผู้อาศัยของบาร์ต ลูกเป็นของศาสนาเทพ ลูกได้เปลี่ยนชื่อของลูกในยุคทองแดง ผู้ที่ได้เป็นของศาสนาเทพได้กลับมาไม่บริสุทธิ์ พวกเขาเฝ้าแต่ร้องเพลงว่า: โอ ผู้ชำระให้บริสุทธิ์ ได้โปรดมา! พ่อได้บอกลูกว่าเป็นเวลาที่ชาติเกิดที่ลูกเคยอยู่ในโลกที่บริสุทธิ์และเป็นเวลาที่ชาติเกิดที่ลูกเคยอยู่ในโลกที่ไม่บริสุทธิ์ เวลานั้นลูกต้องไปยังโลกที่บริสุทธิ์อีกครั้ง นี่คือนิคมศึกษา (พาพชลา) ของสถานศึกษาทั้งหมด นี่คือนิคมบูชายัญของไฟบูชายัญทั้งหมด ทั้งหมดของโลกจะถูกละลายในไฟบูชายัญนี้ พวกเขาจะคงเผาโฮลิกะ (กองไม้และใบไม้แห้งที่

เผ่าในเทศกาลโฮลี) เทศกาลทั้งหมดเหล่านั้นอ้างอิงถึงเวลานี้ ดวงวิญญาณจะจากไปและร่างกายจะถูกทำลาย ไม่มีชั้นยาสซีใดสามารถให้ความรู้แก่ลูก บางสิ่งถูกกล่าวไว้ในกิตะแต่สิ่งเหล่านั้นเป็นเหมือนหยิบหนึ่งของเกล็ดในถุงแป้ง ความรู้ได้หายไป ชีพบาบากล่าวว่า: พ่อได้สร้างไฟบุษยาณีนี้นี้ซึ่งลูกส่งเวรร่างกาย จิตใจและทรัพย์สินสมบัติลงไป ลูกตายขณะมีชีวิต เพียงในเวลานี้เท่านั้นที่ลูกได้รับความรู้นี้ อัจชะ

ถึงลูก ๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน และเวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึงและสวัสดิ์ตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพาดา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูก ๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. เพื่อที่จะไปยังดินแดนแห่งความสุข ทำให้ธรรมชาติของลูกสูงส่ง คงอยู่อย่างสดชื่นแจ่มใสโดยการเก็บความลับของตอนต้น ตอนกลางและตอนจบของละครไว้ในสติปัญญาของลูก อธิบายความลับเหล่านี้ให้แก่ทุกคน
2. เพื่อที่จะได้รับอำนาจในการปกครองตนเอง ส่งเวรร่างกาย จิตใจและทรัพย์สินสมบัติของลูกลงไปในไฟบุษยาณีนี้นี้ที่ไม่มีขีดจำกัดนี้ขณะที่ลูกมีชีวิต โยกย้ายทุกสิ่งไปสู่โลกใหม่

พร: ขอให้ลูกเป็นเทพผู้เป็นที่รักพิเศษผู้ที่ประทานนิมิตของมงกุฎแห่งแสงให้แก่ผู้ทำบักดีของลูกผ่านรูปของลูก ในเวลาที่ลูกกลายเป็นลูกของพ่อ ลูกได้ทำสัญญาเพื่อความบริสุทธิ์และลูกก็ได้รับมงกุฎแห่งแสงเป็นการตอบแทนเปรียบเทียบกับมงกุฎแห่งแสงนี้ มงกุฎที่ประดับประดาด้วยเพชรพลอยก็ไร้ค่า มากเท่าที่ลูกเฝ้าแต่สร้างสมความบริสุทธิ์ในความคิด คำพูดและการกระทำของลูก มงกุฎแห่งแสงจะกลับมาชัดเจนมากขึ้นตามนั้น และลูกจะเฝ้าแต่ถูกเปิดเผยในรูปของเทพผู้เป็นที่รักพิเศษเบื้องหน้าผู้ทำบักดี

คติพจน์: คงอยู่ภายใต้ร่มฉัตรแห่งการปกป้องของบัพาดาอย่างสม่ำเสมอ และลูกจะกลายเป็นผู้ทำลายอุปสรรค

*** โอม ซานติ ***