

สาระ: ลูกๆ ที่แสนหวาน ลืมสำนึกของร่างกายเก่าของลูก
 ขจัดความผูกพันยึดมั่นของลูกที่มีต่อร่างกายเก่าของลูกและลูกจะได้รับร่างกายชิ้นหนึ่ง
 ร่างกายเก่าเหล่านั้นได้จบสิ้นไปเรียบร้อยแล้ว

คำถาม: อะไรคือระเบียบวินัยที่มั่นคงของละครนี้ที่มนุษย์นั้นไม่ได้รู้?

คำตอบ: เมื่อมีความรู้ก็ไม่มีบดตี และเมื่อมีบดตีก็ไม่มีความรู้ เมื่อโลกบริสุทธิ์ก็ไม่มีชีวิตที่ไม่บริสุทธิ์
 และเมื่อโลกไม่บริสุทธิ์ก็ไม่มีชีวิตที่บริสุทธิ์ นี่คือการระเบียบวินัยที่มั่นคงของละครที่มนุษย์นั้นไม่ได้ล่วงรู้ถึง

คำถาม: อะไรที่ลูกเรียกว่าเป็นการสังเวทที่แท้จริงต่อคาซี?

คำตอบ: การไม่จดจำผู้ใดในเวลาสุดท้าย ขอให้มีการจดจำระลึกถึงพ่อผู้เดียวเท่านั้น นี่คือการสังเวทที่แท้จริงต่อคาซี
 การสังเวทตนเองต่อคาซี หมายถึง การสอบผ่านด้วยเกียรตินิยม
 เพื่อที่จะไม่มีประสบการณ์ของการถูกลงโทษแม้เพียงเล็กน้อยที่สุด

เพลง: ฉันได้มาที่ประตูของท่านหลังจากที่ได้ถือสัตย์ปฏิญาณ..

โอมซานติ พ่ออธิบายแก่ลูกๆ เพราะลูกได้ทำให้พ่อเป็นของลูก และพ่อได้ทำให้ลูกเป็นของพ่อ
 เพราะพ่อต้องปลดปล่อยลูกจากดินแดนของความทุกข์และพาไปสู่ดินแดนของความสงบและดินแดนของความสุข
 เวลานั้นลูกได้กลับมามีค่าควรแก่การไปสู่ดินแดนแห่งความสุข มนุษย์ที่ไม่บริสุทธิ์ไม่สามารถไปสู่โลกที่บริสุทธิ์ได้ นี่ไม่ใช่กฎ
 เพียงลูกๆ เท่านั้นที่รู้กฎนี้ เวลานั้นมนุษย์ไม่บริสุทธิ์และเต็มไปด้วยกิเลสเช่นที่ลูกเคยเป็น
 เวลานั้นลูกกำลังจบสิ้นนิสัยของลูกทั้งหมดและกลายเป็นเทพที่เต็มไปด้วยทุกคุณธรรม ในเพลง ได้ร้องว่า: ฉันได้มาหาท่านเพื่อตายขณะที่มีชีวิต
 นั่นคือเป็นของท่าน และแล้วการขึ้นอะไรก็ตามที่ท่านให้แก่เรา... เพราะการขึ้นของท่านสูงส่งที่สุด การขึ้นอื่นๆ
 ทั้งหมดเป็นการกำหนดเช่นปีศาจ เป็นเวลาที่ยาวนานที่เราไม่แม้จะรู้ว่าเราได้ทำตามการกำหนดของปีศาจ
 มนุษย์ทั้งโลกก็ไม่เข้าใจว่าพวกเขาทำสิ่งไม่ทำตามการขึ้นของพระเจ้าแต่กำลังทำตามการกำหนดของราวัน บาบาพูดว่า: ลูกๆ
 ได้ทำตามการกำหนดของราวันมาเป็นเวลาครึ่งวงจร นั่นคือหนทางบดตี อาณาจักรของราวัน
 มีการกล่าวว่าอาณาจักรของรามคือหนทางของความรู้ และอาณาจักรของราวันคือหนทางบดตี มีความรู้ บดตี และการวางเฉย
 การวางเฉยในอะไร? การวางเฉยในบดตีและโลกเก่า ความรู้คือกลางวันและบดตีคือกลางคืน กลางวันต่อจากกลางคืน
 มีการวางเฉยในบดตีและโลกเก่า นี่คือการวางเฉยที่มีศีลธรรมจรรยาที่ไม่มียึดจำกัด การวางเฉยของชั้นยาสินีนั้นต่างไป
 พวกเขาเพียงแต่มีการวางเฉยในบ้านและครอบครัว สิ่งนั้นก็ถูกกำหนดเอาไว้ในละคร การวางเฉยที่มียึดจำกัด หมายถึง
 การสละละทิ้งการครองเรือน พ่ออธิบายว่าลูกสามารถมีการสละละทิ้งที่ไม่มียึดจำกัดได้อย่างไร? ลูกคือดวงวิญญาณ
 ในหนทางบดตีลูกไม่มีความรู้ของดวงวิญญาณหรือดวงวิญญาณสูงสุด พวกเขาไม่รู้สิ่งใดเกี่ยวกับดวงวิญญาณว่า ดวงวิญญาณคืออะไร
 ดวงวิญญาณได้มาจากที่ใด และดวงวิญญาณต้องเล่นบทบาทอะไร ในยุคทองลูกมีเพียงความรู้ของดวงวิญญาณเท่านั้น
 ฉันดวงวิญญาณละร่างกายหนึ่งและรับอีกร่างกายหนึ่ง ที่นั่นไม่มีความจำเป็นสำหรับความรู้ของดวงวิญญาณสูงสุด
 เหตุนี้เองพวกเขาจึงไม่จดจำพระเจ้า ละครนี้ถูกสร้างขึ้นในลักษณะนี้ พ่อเต็มเปี่ยมไปด้วยความรู้ พ่อมีความรู้ของตอนต้น
 ตอนกลางและตอนจบของวงจรโลก พ่อได้ให้ความรู้ของดวงวิญญาณและของดวงวิญญาณสูงสุดแก่ลูก ถามใครก็ตามว่า
 อะไรคือรูปของดวงวิญญาณ? และเขาจะตอบว่าดวงวิญญาณเป็นแสง อย่างไรก็ตามพวกเขาไม่รู้ว่าดวงวิญญาณเป็นอะไร
 เวลานั้นลูกรู้ว่าดวงวิญญาณเป็นจุดที่แสงเล็กอย่างที่สุด เป็นดวงดาว บาบาก็เป็นเช่นดวงดาวด้วย อย่างไรก็ตามท่านมีคำสรรเสริญอย่างมาก
 เวลานั้นพ่อนั่งอยู่เบื้องหน้าลูกเป็นการส่วนตัวและอธิบายว่าลูกสามารถได้รับการหลุดพ้นและการหลุดพ้นในชีวิตได้อย่างไร
 ด้วยการทำตามศรัทธาที่ลูกสามารถประกาศสิทธิในสถานภาพที่สูง ผู้คนทำทาน ทำบุญและสร้างไฟบูชา
 พวกเขาเชื่อว่าพระเจ้ามีความเมตตาต่อพวกเขาและพาพวกเขาไปจากที่นี่ พวกเขาไม่รู้ว่าจะพบพระเจ้าในรูปแบบใด
 แต่พวกเขาเชื่อว่าพระเจ้าจะพบท่านในรูปแบบใดรูปหนึ่งอย่างแน่นอน ถามพวกเขาว่า เมื่อใดที่พวกเขาจะพบพระเจ้า? และพวกเขาจะพูดว่า
 “เวลาอีกมากมายยังเหลืออยู่ เราจะพบพระเจ้าในเวลาสุดท้าย” มนุษย์ทั้งหลายอยู่ในความมืดอย่างสมบูรณ์ เวลานั้นลูกอยู่ในแสง
 เวลานั้นลูกได้กลายเป็นเครื่องมือที่จะทำให้ผู้ไม่บริสุทธิ์นั้นบริสุทธิ์ในวิธีที่แฝงตัว ลูกต้องทำทุกสิ่งด้วยความสงบอย่างมาก
 อธิบายด้วยความรักอย่างมากว่า มนุษย์เปลี่ยนจากมนุษย์ไปเป็นเทพ นั่นคือเปลี่ยนจากเปลือกหอยเป็นเพชร
 ในความเร็วเท่าการติดนิ้วมือของลูก เวลานั้นพ่อพูดว่า: พ่อต้องมาทวงจรรเพื่อรับใช้ลูกๆ จงอธิบายว่าวงจรโลกนี้ดำเนินไปอย่างไรด้วยเช่นกัน
 ที่นั่นเหล่าเทพมีชีวิตอยู่ด้วยความสุขสันต์อย่างมาก พวกเขาได้รับมรดกจากบาบา ไม่มีเรื่องของความวิตกกังวล ส่วนของอัลลáhนั้นเป็นที่จดจำ
 เคยมีประสาทร่างที่ประดับประดาด้วยเพชรและพลอยที่นั่น พวกเขาเคยมั่งคั่งอย่างมากที่นั่น
 เวลานั้นบาบากำลังทำให้ลูกมั่งคั่งอย่างมากด้วยเพชรพลอยของความรู้ และแล้วลูกก็จะได้รับร่างกายชิ้นหนึ่ง บาบาพูดว่า:
 เวลานั้นสละละทิ้งจิตสำนึกที่เป็นร่างและกลับมามีจิตสำนึกเป็นดวงวิญญาณ ร่างกายและความสัมพันธ์ทางร่างทั้งหมดเป็นวัตถุ
 มีศรัทธาว่าลูกเป็นดวงวิญญาณ ลูกมีความรู้ของ 84 ชาติเกิดอยู่ในสติปัญญาของลูก
 การละเล่นเวลานี้มาถึงจุดตอนสิ้นสุดและดังนั้นเวลานี้ลูกต้องกลับบ้าน
 ให้สิ่งนี้อยู่ในสติปัญญาของลูกว่าเวลานี้ลูกต้องปล่อยวางทุกสิ่งที่เป็นวัตถุ

เพียงเมื่อนั้นที่ลูกสามารถเชื่อมโยงโยคะของสติปัญญาของลูกกับพ่อได้ เพราะเพียงเมื่อนั้นที่บาปของลูกจะได้รับการปลดปล่อย
ขณะที่อาศัยอยู่ที่บ้านกับครอบครัวของลูก จงอยู่อย่างเป็นดอกบัว อยู่เหนือทุกสิ่งและละวาง
บางคนผู้ที่เข้าสู่สภาพของการปลดเกษียณก็จะออกจากบ้านของเขาและไปอยู่กับผู้ที่เป็นนักปราชญ์
อย่างไรก็ตามพวกเขาไม่ได้มีความรู้วาทพวกเขากำลังจะได้รับอะไร
แท้จริงแล้วความผูกพันยึดมั่นสามารถที่จะขจัดออกไปได้เพียงเมื่อลูกนั้นตระหนักถึงการได้มาซึ่งการบรรลุผลด้วยเช่นกัน
ในเวลาสุดท้ายไม่ควรที่จะจดจำลูกๆ ของลูก ฯลฯ เหตุนี้เองลูกจึงต้องออกห่างจากพวกเขา
ที่นี้ลูกรู้ว่าด้วยการขจัดความผูกพันยึดมั่นของลูกออกจากโลกเก่านี้ ลูกจะกลายเป็นนายของโลก รายได้ที่นี่ใหญ่โตมาก
อะไรก็ตามที่ทุกคนอื่นทำ พวกเขาเพียงศึกษาสำหรับความสุขชั่วคราวเท่านั้น พวกเขาทำบัดดีส์สำหรับความสุขชั่วคราว
มีรำมีนิตแต่เธอไม่ได้รับอาณาจักร ลูกๆ รู้ว่าลูกได้รับรางวัลที่ยิ่งใหญ่ด้วยการทำตามการชี้นำของบาบา
ลูกได้รับรางวัลมากมายสำหรับการก่อตั้งความบริสุทธิ์ ความสงบและความมั่งคั่ง พ่อพูดว่า: เวลาหนึ่งเฝ้าแต่ขจัดจิตสำนึกที่เป็นร่างออกไป
พ่อจะให้ร่างกายชิ้นหนึ่งและความสัมพันธ์ทางร่างชิ้นหนึ่งในยุคทองแก่ลูก ไม่มีนามหรือร่องรอยของความทุกข์ที่นั่น
เหตุนี้เองลูกต้องทำตามการชี้นำของพ่ออย่างลูกต้องแม่นยำ
มาแม่และบาบาทำตามการชี้นำของพ่อและเหตุนี้เองทั้งสองจึงได้รับอาณาจักรอันดับหนึ่ง
เวลานี้ลูกได้กลายเป็นเทวีแห่งความรู้และแล้วลูกก็กลายเป็นเจ้าหญิงในยุคทอง เมื่อลูกได้กลายเป็นราชาเหนือราชาด้วยความรู้ของพระเจ้า
ความรู้ก็จะไม่คงอยู่ ลูกมีความรู้ในเวลานี้ เวลานั้นตัดจิตสำนึกที่เป็นร่าง ลืม “ภรรยาของฉัน ลูกของฉัน” ฯลฯ พวกเขาทั้งหมดได้ตายไปแล้ว
แม้แต่ร่างของลูกก็ตายแล้ว ลูกต้องไปกับพ่อ ในเวลานี้ไม่มีใครมีความรู้ของดวงวิญญาณ ในยุคทองพวกเขามีความรู้ของดวงวิญญาณ
ในสิ่งนั้นเช่นกัน สุดท้ายเมื่อร่างกายหนึ่งแก่ชรา ดวงวิญญาณก็พูดว่า: “ร่างกายของฉันเวลานี้ได้แก่ชราแล้วและเวลานี้ฉันต้องรับร่างกายใหม่”
ลูกต้องไปสู่ดินแดนของการหลุดพ้นก่อน ในยุคทองลูกจะไม่พูดว่าลูกต้องการกลับบ้าน ไม่เลย นี่คือเวลากลับบ้าน
ที่นี้ขณะที่กำลังนั่งอยู่เบื้องหน้าลูกเป็นการส่วนตัว บาบาที่ตอกย้ำแก่ลูกอย่างมากและทำให้สิ่งเหล่านั้นนั่งอยู่ในสติปัญญาของลูก
มีความแตกต่างของกลางวันและกลางคืนระหว่างกาฬมูรลีโดยตรงและการอ่านมูรลี เวลานั้นดวงวิญญาณได้รับการตระหนัก
นั่นเรียกว่าตาแห่งความรู้ สติปัญญาที่กว้างไกลและไม่มีการจำกัดเช่นนั้นเป็นสิ่งที่ต้องการ
บทบาทที่ใหญ่มาที่สุดได้ถูกบันทึกไว้ในดวงวิญญาณที่สดแสงเล็งดวงดาว เวลานั้นเราจึงไล่ตามบาบาด้วยเช่นกัน
ร่างกายของทุกคนจะถูกทำลาย ประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์โลกต้องชำระ ลูกลูกต้องไม่จากบ้านและครอบครัวของลูกไป
เพียงแต่ขจัดความผูกพันยึดมั่นจากพวกเขาและกลับมาบริสุทธิ์ อย่าได้เป็นต้นเหตุของความทุกข์แก่ผู้ใด
ก่อนอื่นใดใครตรองความรู้และถ่ายทอดสิ่งนี้ให้แก่ทุกคนด้วยความรัก ชีพบาบาไม่ได้ใครตรองมหาสมุทรแห่งความรู้ ผู้ที่ทำสิ่งนี้เพื่อลูกๆ
ถึงกระนั้นลูกต้องคิดว่าเป็นชีพบาบาผู้ที่กำลังอธิบายสิ่งนี้ให้แก่ลูก ผู้ที่ไม่ได้รู้สึกว่าเป็นเขาผู้ที่กำลังพูดสิ่งนี้ ชีพบาบาที่กำลังพูดสิ่งนี้
นี้เรียกว่าการอยู่อย่างปราศจากความหลงทะนง จดจำชีพบาบาเพียงผู้เดียว พ่อถ่ายทอดในสิ่งที่ท่านใคร่ตรองให้แก่ลูก ลูกๆ
เวลานี้ควรจะทำตามท่านด้วยเช่นกัน มากเท่าที่จะเป็นไปได้ เฝ้าแต่พูดกับตนเอง ลูกควรจะตื่นอยู่ในเวลากลางคืนและคิดถึงสิ่งนี้ด้วย
ลูกลูกต้องไม่ทำสิ่งนี้ในขณะที่นอนลงไป แต่ลุกขึ้นและนั่งลงเพื่อทำสิ่งนี้ ฉัน ดวงวิญญาณ เป็นจุดที่สดแสงเล็ก บาบาได้อธิบายความรู้อย่างมาก
เป็นความอัศจรรย์ของพ่อผู้ที่ให้ความสุขแก่เรา! พ่อพูดว่า: โอ ลูกๆ ผู้ที่เอาชนะการหลับนอน
ลูกลูกต้องลืมร่างกายของลูกและเพื่อนฝูงและญาติมิตรทางร่างของลูกทั้งหมด ทั้งหมดนี้กำลังจะถูกทำลาย
เราต้องประกาศสิทธิในมรดกของเราจากบาบา ขจัดความผูกพันยึดมั่นของลูกจากทุกคนอื่น
และอยู่อย่างบริสุทธิ์ขณะที่อยู่ที่บ้านกับครอบครัวของลูก ถึงแม้ลูกละร่างกายของลูก ก็ไม่ควรจะมีการดึงดูดใดๆต่อสิ่งนั้น
เวลานี้ลูกลูกต้องสังเวทตัวลูกเองอย่างแท้จริงต่อคาชี คาชีนาล ชีพบาบาเองพูดว่า: พ่อได้มาและพาทุกสิ่งทั้งหมดกลับไป
เวลานี้ลูกลูกต้องสังเวทตัวลูกเองต่อคาชี ภยันพิบัติทางธรรมชาติที่กำลังจะเกิดขึ้นด้วยเช่นกัน ในเวลานั้นลูกลูกต้องอยู่ในการจذจระลึงถึง
ผู้คนผู้ที่ได้สังเวทตนเองก็อยู่ในการจذจระลึงถึงและแล้วก็จะกระโดดลงไปในบ่อ
อย่างไรก็ตามไม่มีการได้รับคุณประโยชน์ใดเลยด้วยการกระโดดลงไปในบ่อนั้น
ที่นี้ลูกลูกต้องกลายเป็นเช่นที่ว่าต้องไม่มีประสบการณ์ของการถูกลงโทษ มิฉะนั้นลูกลูกจะไม่สามารถได้รับสถานภาพที่สูงได้
เพียงด้วยการจذจระลึงถึงบาบาเท่านั้นที่บาบาจะได้รับปลดปล่อย พร้อมกันกับสิ่งนี้ลูกลูกมีความรู้วาทลูกลูกจะไปรอบวงจรของ 84 ชาติเกิด
ด้วยการเข้าถึงความรู้ที่เราจะกลายเป็นผู้ปกครองโลก ลูกลูกต้องไม่ทำการกระทำที่เป็นบาปใดๆ ถ้าลูกลูกต้องการคำแนะนำใดๆ
ลูกลูกสามารถถามบาบาได้ พ่อเพียงผู้เดียวที่เป็นศัลยแพทย์ ลูกลูกสามารถถามพ่อเป็นการส่วนตัวหรือด้วยจดหมาย
และบาบา ก็จะแสดงวิธีการให้แก่ลูก บาบาเป็นเช่นดวงดาวที่สดแสงเล็กและการยกย่องของท่านนั้นยิ่งใหญ่!
เป็นเพราะท่านได้ทำงานเหล่านั้นที่ค่ายยกย่องของท่านจึงได้มีการร้องสรรเสริญ
พระเจ้าเพียงผู้เดียวที่ประทานการหลุดพ้นเพื่อชีวิตใหม่ที่ไม่มีกิเลสแก่ทั้งหมด เป็นพ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุด มหาสมุทรแห่งความรู้
ผู้ที่ได้ให้ความรู้แก่ผู้นี้ บาบาพูดว่า: ลูกๆ จดจำพ่อเพียงผู้เดียวเท่านั้นและกลับมาอ่อนหวานอย่างที่สุด ชีพบาบาอ่อนหวานอย่างมาก
ท่านเฝ้าแต่อธิบายแก่ทุกคนด้วยความรักอย่างมาก บาบาคือมหาสมุทรแห่งความรัก และดังนั้นอย่างแน่อนที่ท่านรักลูก พ่อพูดว่า: ลูกๆ
ที่อ่อนหวาน ลูกๆ ที่อ่อนหวาน อย่าได้เป็นเหตุของความทุกข์แก่ผู้ใดด้วยความคิด คำพูดหรือการกระทำของลูก
ถ้าแม้บางคนมีความเป็นศัตรูกับลูก ลูกลูกต้องไม่มีความคิดใดอยู่ในสติปัญญาที่เป็นเหตุของความทุกข์ บอกทุกคนถึงสิ่งต่างๆ ที่เป็นความสุข
อย่าได้มีรูปแบบใดของความรู้สึกที่ไม่ดีต่อผู้ใด มองดูว่าพวกเขาเหล่านั้นสร้างคราจารย์บนบัลลังก์ที่ทำด้วยเงินขนาดใหญ่เช่นนั้นอย่างไร!
ที่นี้ชีพบาบาผู้ที่เปลี่ยนลูกจากเปลือกหอยให้เป็นเพชร ควรที่จะมีบัลลังก์เพชร แต่ชีพบาบาที่พูดว่า:
พ่อเข้ามาในร่างที่ไม่บริสุทธิ์และโลกที่ไม่บริสุทธิ์ มองดูว่าบาบาได้รับที่นั่งประเภทใด ท่านไม่ได้ร้องขอสิ่งใดเพื่อตัวท่านเองที่จะอาศัยอยู่
ท่านสามารถที่จะอยู่ที่ใดก็ตามได้ มีการร้องเพลงว่า ลูกลูกได้มองเห็นผู้เดียวผู้ที่ทำทุกสิ่งนั้นลูกลูกคลุ้มอยู่ใต้ฝ่าบาท
พระเจ้ามาและนั่งอยู่ในฝ่าบาทเก่า เวลานั้นพ่อได้มาเพื่อทำให้ลูกกลายเป็นนายของโลกยุคทอง ท่านพูดว่า: พ่อไม่มีแม่ที่ดิน 3

ตารางฟูตในโลกที่ไม่บริสุทธิ์นี้ ลูกคือผู้ที่กลายเป็นนายของโลก นี่คือบทบาทของพ่อในละคร พ่อต้องให้ความสุขแม้ในหนทางไม่ดี
 มาหาทำให้ลูกมีความสุขอย่างมาก พ่อปลดปล่อยลูกจากความทุกข์และพาไปสู่ดินแดนของความสงบและแล้วไปสู่ดินแดนของความ
 ไม่มีใครล่วงรู้ละครั้น ในเวลานี้ หนึ่งนั้นคือความโอฬารตระการตาของบัคตี และอีกหนึ่งนั้นคือความโอฬารตระการตาของมายา
 มองดูว่าวิทยาศาสตร์ได้สร้างอะไร! ผู้คนคิดว่าพวกเขากำลังนั่งอยู่ในสวรรค์ พ่อพูดว่า: ทั้งหมดนั้นคือความโอฬารตระการตาของวิทยาศาสตร์
 ทั้งหมดนั้นในเวลานี้กำลังจะถูกทำลาย ฯลฯ อาคารที่ใหญ่โตทั้งหมดเหล่านั้น ฯลฯ จะพังลง
 และแล้ววิทยาศาสตร์นี้จะเป็นประโยชน์ต่อลูกในยุคทองที่จะให้ความสุขแก่ลูก การทำลายล้างจะเกิดขึ้นด้วยวิทยาศาสตร์นี้
 และแล้วลูกจะมีประสบการณ์ของความทุกข์อย่างมากด้วยสิ่งนี้ นี่คือการละเล่น ลูกๆต้องกลับมาอ่อนหวานอย่างมาก
 มาหาและบามาไม่ได้เป็นเหตุของความทุกข์แก่ผู้ใด ทั้งสองเฝ้าแต่อธิบายว่า: ลูกอย่าได้ต่อสู้บรรดาในบรรดาลูกเอง
 อย่าได้ลบหลู่เกียรติของแม่และพ่อ ขจัดความผูกพันยึดมั่นของลูกจากร่างกายที่เป็นวัตถุนี้ จดจำพ่อเพียงผู้เดียวเท่านั้น ทุกสิ่งกำลังจะถูกทำลาย
 เวลานี้ลูกต้องกลับบ้าน ช่วยบามาในงานรับใช้ ลูกคือกองทัพกู้ภัยอย่างแท้จริง ลูกคือผู้ช่วยของพระเจ้าผู้ที่นำเรื่องของโลกนี้ที่กำลังจมข้ามฝาก
 ลูกรู้ว่าความจริงนั้นหมุนไปอย่างไร ดินนอนตอนเช้าเวลาตี 3 หรือตี 4
 ไตร่ตรองความรู้ี้และลูกจะมีประสบการณ์ของความทุกข์อย่างมากและกลับมามั่นคงด้วยเช่นกัน ถ้าลูกไม่ทบทวนทุกสิ่ง
 มายาก็จะทำให้ลูกลืมสิ่งนั้น ไตร่ตรองในสิ่งที่บามาอธิบายแก่ลูกในวันนี้ ลูกควรจะนั่งในสันโดษและไตร่ตรองมหาสมุทรแห่งความรู้
 ที่มีสันโดษที่ดีมากด้วยเช่นกัน อัจชะ
 ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาดา
 พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจตุรัสถึง:

1. อย่าได้เป็นเหตุของความทุกข์แก่ผู้ใดด้วยความคิด คำพูดหรือการกระทำของลูก อยาได้เก็บสิ่งใดของผู้ใดไว้ในหัวใจของลูก
 กลายเป็นมหาสมุทรแห่งความรักเช่นเดียวกับพ่อ
2. นั่งในสันโดษและไตร่ตรองมหาสมุทรแห่งความรู้ ไตร่ตรองความรู้และแล้วอธิบายด้วยความรัก กลายเป็นผู้ช่วยของบามาในงานรับใช้

พร: พร: ขอให้ลูกสอบผ่านด้วยเกียรตินิยม (pass with honours)
 ด้วยการโอบน้อมของความรักและมีประสบการณ์ความใกล้ชิด
 ลูกๆทั้งหมดเฝ้าแต่เคลื่อนไหวไปข้างหน้าด้วยพลังของความรัก การโอบน้อมด้วยความรักนำลูกเข้ามาใกล้กับพ่อด้วยร่างกาย
 จิตใจและหัวใจของลูก ลูกต่างลำดับกันไปตามความสามารถของลูกในความรู้ โยคะและดารณา
 แต่ลูกแต่ละคนเป็นอันดับหนึ่งของความรัก ลูกทั้งหมดสอบผ่านแล้วในวิชาของความรัก ความรักหมายถึงการอยู่อย่างใกล้ชิด
 และสอบผ่าน และผ่านทุกสถานการณ์ได้อย่างง่ายดาย เพียงผู้ที่คงอยู่อย่างใกล้ชิดคือผู้ที่สอบผ่านด้วยเกียรตินิยม

คติพจน์: เพื่อที่จะคงอยู่อย่างปลอดภัยท่ามกลางพายุของมายาและวัตถุธาตุ ให้นั่งอยู่บนที่นั่งบัลลังก์หัวใจ

*** โอม ชานติ ***