

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน ด้วยการจดจำระลึกถึงที่ไร้สิ่งใดเจือปนเท่านั้นที่สภาพของลูกจะไม่หวั่นไหวสั่นคลอน จงทำความเพียรพยายามเช่นที่ลูกจะไม่จดจำสิ่งใดนอกจากพ่อผู้เดียว
- คำถาม:** ชีพบาบาทำงานรับใช้อะไร แล้วลูกๆ ต้องทำงานรับใช้อะไร
- คำตอบ:** ในยุคแห่งการบรรจบพบกัน ชีพบาบานำดวงวิญญาณทั้งหมดออกจากสุสาน นั่นคือ ท่านทำงานรับใช้ที่จะชำระดวงวิญญาณ ที่เข้ามาสู่สำนักแล้วอยู่อย่างไม่บริสุทธิ์ พร้อมกับพ่อลูกต้องมาเป็นประกาศกรัซหนทางไปสู่ดินแดนแห่งความสงบและดินแดนแห่งความสุขให้แก่ทุกคน ขอให้มีการหลุดพ้นอยู่ในดวงตาข้างหนึ่ง และการหลุดพ้นในชีวิตอยู่ในดวงตาอีกข้างหนึ่ง
- เพลง:** ใครที่สร้างการแสดงนี้ขึ้นมา แล้วหลบไปซ่อนตัว

โอมซานติ จริงๆ แล้ว เพลงนี้เป็นของหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา แน่หนอนว่ามีใครบางคนเป็นเจ้าของคำสรรเสริญนี้ ลูกๆ เข้าใจอย่างชัดเจนมากกว่าพ่อคือผู้ที่ทำทุกสิ่ง ท่านคือคาร์เนคาร์วันฮาร์ ชาวซิกข์ร้องเพลงสรรเสริญท่านอย่างมากมาย เพราะศาสนาของพวกเขาใหม่ ในขณะที่ศาสนานั้นเก่ามาก พวกเขาจดจำเอกโอมกา (พระเจ้าคือผู้เดียว ภาพลักษณ์รูปไข่) บาบายังอธิบายความหมายของคำว่า “โอม” อย่างชัดเจนด้วยเช่นกัน ในขณะที่พวกเขาให้คำอธิบายที่ซับซ้อนและยืดเยื้อมาก พ่อบอกลูกว่าพ่อดวงวิญญาณสูงสุดเป็นผู้อาศัยในอาณาเขตสูงสุด พ่อไม่ได้ใช้ชาติเกิด ลูกๆ ใช้ชาติเกิด พ่อหนึ่งอยู่ที่นั่นและให้คำแนะนำตัวท่านเองแก่ลูกๆ พ่อเปิดเผยตนเองกับลูกๆ เท่านั้น สิ่งนี้ได้อธิบายให้แก่ลูกแล้วว่าพ่อคือพ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุด ผู้เดียวที่ลูกๆ ดวงวิญญาณเคยจดจำกันมาในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาว่าเป็นพระเจ้า ผู้เป็นพ่อ ท่านได้รับการสรรเสริญว่าเป็นผู้ชำระให้บริสุทธิ์ ผู้ที่เต็มไปด้วยความเมตตาและเป็นผู้ให้อิสรภาพ ท่านยังเป็นผู้นำทางอีกด้วย นี่คือกองทัพพันดาฟ ผู้นำทางได้ชี้หนทางไปสู่การหลุดพ้นและการหลุดพ้นในชีวิต ผู้คนร้องเพลงว่า นำเรือของเราข้ามฟากด้วยเถิด แน่หนอนว่าพระเจ้าคือคนพายเรือและนายของสวน พ่อพูดว่า ลูกเคยซาบซึ้งมาก ลูกเคยเป็นจักรพรรดิที่ไร้ความกังวลในยุคทองและยุคเงิน ลูกเคยมั่งคั่งอย่างมาก ที่ศรีนาลแวร์ พวกเขาปรุงอาหารที่อุดมสมบูรณ์สำหรับโบบิกที่จะถูกถวาย ที่นั่นพวกเขาทำอาหารที่แสนอุดมสมบูรณ์และบำรุงร่างกาย ในขณะที่วัดจักกัณดา พวกเขาหุงข้าวกับดาล ภาพลักษณ์ที่สกลปรกของเหล่าเทพถูกแสดงไว้ที่นั่น เวลานี้ ลูกทุกคนสกลปรก ที่วัดศรีนาลแวร์ พวกเขาทำอาหารขึ้นหนึ่งเพื่อถวายโบบิกให้กับศรีนาล แล้วพระจะนำอาหารนั้นไปขายที่ร้านของตน พวกเขาหาเลี้ยงชีพด้วยสิ่งนั้น ลูกๆ กำลังจะกลายเป็นนายแห่งสวรรค์ ที่นั่นสาวใช้และคนรับใช้ของลูกจะรับประทานอาหารที่อุดมสมบูรณ์เช่นเดียวกับที่ลูกรับประทาน จะมีอาหาร 36 ประเภท แต่ลูกไม่อาจรับประทานได้มากเช่นนั้น ดังนั้น สาวใช้และคนรับใช้จึงรับประทานอาหารนั้นด้วยอย่างรักก็ตาม ลูกต้องไม่พอใจเพียงแค่นั้น ทั้งอาณาจักรกำลังถูกสร้างขึ้นมา ที่นั่นลูกจะมีชีวิตอยู่ในความสุขสันต์และความสบายมาก ลูกๆ จะได้รับโชคในอาณาจักรแห่งสวรรค์ที่ก่อตั้งโดยผู้ทรงอำนาจของโลก มีคำกล่าวว่า ความรู้ ความเลื่อมใสศรัทธาและการวางเฉย เวลานี้ มีการวางเฉย 2 ประเภท การวางเฉยของชั้นยาสีมีขีดจำกัด พวกเขาทิ้งบ้านเรือนและธุรกิจไปอยู่ในป่า พวกเขาช่วยนำประโยชน์มากมายมาให้บาร์ตอย่างแผ่กว้าง มีคำกล่าวว่าประตูละครเกิดขึ้นด้วยการทำลายล้าง ทำนองเดียวกัน ชั้นยาสีช่วยด้วยความบริสุทธิ์ของพวกเขา เหตุนี้เอง จึงมีการร้องสรรเสริญพวกเขาในละคร พ่อพูดว่า ความรู้นี้จะหายไปภายหลัง ดังนั้น การวางเฉยของพวกเขาจึงมีขีดจำกัด ในขณะที่ของลูกนั้นไร้ขีดจำกัด พ่อที่ไร้ขีดจำกัดดลใจลูกให้มีการวางเฉยที่ไร้ขีดจำกัด จงอยู่กับครอบครัวและแค่เพียงขจัดทุกสิ่งออกจากสติปัญญา เหล่านี้คือร่างเก่าๆ เดียวนี้ 84 ชาติเกิดของลูกกำลังจะจบแล้ว จงลิ้มร่างกายของตน ศาสนาทางร่างและความสัมพันธ์ทั้งหมดของลูกและคิดว่าตนเองเป็นดวงวิญญาณ พวกเขาพูดว่าดวงวิญญาณมีภูมิคุ้มกันต่อผลของการกระทำที่ลูกจะรับประทานและดื่มอะไรก็ได้ตามที่ลูกต้องการ แล้วลูกจะไม่ถูกระทบไม่ว่าจะวิธีใด มีความคิดเห็น ระบบและขนบธรรมเนียมที่แตกต่างกันอย่างมากมาย ไม่ว่าใครเริ่มความคิดเห็นใดขึ้นมา สิ่งนั้นก็จะดำเนินไป ยกตัวอย่าง บางคนอ้างถึงอดีตเทพว่าเป็นมหาวิระ แต่พวกเขาก็เรียกหนุมานว่ามหาวิระด้วยเช่นกัน จริงๆ แล้ว ลูกทุกคนคือมหาวิระ (นักรบที่ยิ่งใหญ่) ผู้ที่มีชัยชนะเหนือมายา ลูกทำความเพียรพยายามบนฐานของศรัทธา ลูกต้องสร้างสภาพขององค์ที่ราวันไม่อาจเขย่าได้ ไม่ว่าพายุของมายาเข้ามามากเพียงไร ลูกๆ นักรบที่ยิ่งใหญ่ต้องไม่สั่นคลอน เวลานี้ ลูกไม่อาจมีสภาพนี้ได้ แต่จะเป็นเช่นนั้นในเวลาสุดท้าย ไม่ว่าพายุของความคิดที่มีกิเลสเข้ามามากมายเพียงไร ลูกต้องไม่สั่นคลอน ลูกควรมีการจดจำระลึกถึงที่ไร้สิ่งเจือปน ไม่ควรมีการจดจำผู้อื่น ความเพียรพยายามมากมายจำเป็นสำหรับสิ่งนี้ ในเวลาสุดท้ายเท่านั้นที่ลูกจะไม่หวั่นไหวอย่างสิ้นเชิง มี

อนุสรณ์ของอชาลการ์ (บ้านของผู้ที่ไม่สั่นคลอน) เหนือขึ้นไปคือ กुरुสิกา เวลานี้ ลูกเข้าใจว่าชีพบาบาที่สูงที่สุดเหนือสิ่งใด ท่านเป็นผู้สร้าง ท่านสร้างอะไรก่อน สิ่งนี้ควรจะอยู่ในสติปัญญาของลูกเช่นกัน ชีพบาบาที่สูงที่สุดเหนือสิ่งใด จากนั้นก็มีบรรพมา วิษณุและชางก้า ผู้อาศัยของอาณาเขตละเอียดอ่อน เหตุใดวิษณุจึงถูกแสดงไว้ว่ามี 4 มือ นี่คือข้อพิสูจน์ของหนทางของการครองเรือนที่พวกเขาได้ทำตาม หนทางของลูกคือหนทางของการครองเรือน การก่อตั้งเกิดขึ้นผ่านบรรพมา ศาสนาบรรพมินสูงสุด ลูกสูงยิ่งกว่าเทพ เพราะลูกทำงานรับใช้ ลูกก่อตั้งศาสนาเทพ แล้วมาเป็นนายของโลก พ่อผู้เดียวสูงสุดเหนือสิ่งใด นั่นคือ ชีพบาบาเท่านั้นและไม่มีผู้อื่นที่มีค่าควรแก่การสรรเสริญ วันเกิดหลักๆ เป็นของชีพบาบา เพราะไม่มีใครทำงานรับใช้มากเช่นนั้น ลักขมีและนารายณ์เพียงแต่มีประสบการณ์ในผลรางวัลของตนเองเวลานี้เป็นเวลาของการสะสางสำหรับทุกคน แรกเริ่มแล้ว พ่อได้รับการกราบไหว้บูชา การกราบไหว้บูชานั้นไร้สิ่งเจือปน เวลานี้ การกราบไหว้บูชา มีการเจือปนอย่างสมบูรณ์ เริ่มด้วยชีพบาบา ลูกจะรู้จักอาชีพของทุกคน เวลานี้ ลูกกำลังนั่งอยู่กับบาบาในทางปฏิบัติ ลูกเข้าใจว่าลูกกำลังทำให้บาร์ตกลายเป็นสวรรค์อีกครั้งหนึ่ง ผู้ที่สร้างสิ่งนั้นจะไปปกครองที่นั่น ที่นั่นจะมีราชวงศ์ของลักขมีและนารายณ์จากนั้นก็จะเป็นราชวงศ์ของราม เวลานี้ มีประโยชน์ใดในการกราบไหว้บูชาพวกเขาเล่า พวกเขาต้องลงมา พวกเขาเพียงแต่มีประสบการณ์กับรางวัล ก็เท่านั้นเอง! เวลานี้ ลูกกำลังจะกลายเป็นผู้ที่มีค่าแก่การกราบไหว้บูชาจากที่เป็นผู้กราบไหว้บูชา คณศที่มีงวง หนุมานที่มีหางและเทพธิดาที่มี 8 – 10 มือนั้นอยู่ที่ใดเล่า ทั้งหมดนั้นเป็นการขยายตัวของหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา ลูกเข้าใจสิ่งที่เกิดขึ้นในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาและลูกใช้ 63 ชาติเกิดอย่างไร เวลานี้ ลูกคือบรรพมิน แล้วจากบรรพมิน ลูกจะไปสุวรรณะเทพ นักรบ พ่อค้าและศูทร ละครนี้ลูกกำหนดไว้แล้วเป็นนิรันดร์ ไม่มีใครหยุดมันได้ นี่คือเกมของการตีลังกา ผู้คนไปสู่การจาริกแสวงบุญขณะตีลังกา ก่อนหน้านั้น เกมตีลังกาขณะที่อยู่ในการจาริกแสวงบุญนั้นได้รับการพิจารณาว่ามีความสำคัญยิ่ง เวลานี้ ความคิดเห็นที่แตกต่างกัน จำนวนมากมายปรากฏขึ้นมา ไม่มีใครนอกจากพ่อผู้เดียวที่จะประทานการหลุดพ้นและการหลุดพ้นในชีวิตได้ เวลานี้ ลูกมีการหลุดพ้นอยู่ในดวงตาข้างหนึ่งและมีการหลุดพ้นในชีวิตอยู่ในดวงตาอีกข้างหนึ่ง สติปัญญาของลูกพูดว่า เราคือประภาคาร ลูกคือประภาคารที่แสดงหนทางให้แก่มนุษย์ ก่อนอื่น ลูกต้องกลับไปยังบ้านที่แสนหวาน เวลานี้ การแสดงนี้กำลังจะจบลง ลูกๆ เข้าใจว่ากิตะที่แท้จริงนี้กำลังถูกสร้างขึ้นเพื่อที่ว่าผู้ที่อ่อนแอจะได้ศึกษาและกลับมาแข็งแรง สิ่งอื่นทั้งหลายจะถูกทำลาย กิตะอันเดิมนี้อาจถูกสร้างขึ้นอีกครั้ง พวกเขาอ้างคำพูดจากกิตะแล้วอธิบายความหมายของสิ่งนั้น ในกิตะกล่าวว่า “พระเจ้าพูด” พระเจ้าคือผู้ที่พูดกิตะ แต่ผู้คนไม่เข้าใจสิ่งนั้น พ่อพูดว่า ไม่อาจพบพ่อได้จากการศึกษาตำมกัณฑ์เหล่านั้น พ่อมาเมื่อความเลื่อมใสศรัทธาจบลง ความรู้คือกลางวันและความเลื่อมใสศรัทธาคือกลางคืน ครั้งหนึ่งของวงจรเป็นอาณาจักรของราวัน ราวันมองไม่เห็น แต่เข้าใจได้ด้วยสติปัญญาว่าเมื่อใดที่ใครมีวิญญาณปีศาจร้ายของตัณหาและใครมีวิญญาณปีศาจร้ายของความโกรธ ในยุคทองไม่มีคำพูดที่ไม่บริสุทธิ์เหล่านี้ ที่นี้ ผู้คนดูเหมือนกันอยู่เรื่อยๆ ไม่มีสิ่งเหล่านี้ในยุคทอง เวลานี้ ลูกเข้าใจว่าพ่อ ผู้ชำระให้บริสุทธิ์ คือผู้สร้างสวรรค์ ท่านสร้างสวรรค์แล้วไปซ่อนตัว ไม่มีใครรู้จักท่าน แม้ว่ามีภาพลักษณ์ของชีวา แต่ผู้คนก็ไม่เข้าใจว่าชีพบาบาเมื่อไรและมาอย่างไร อะไรคือนัยสำคัญของบรรพมา วิษณุและชางก้า และพวกเขาอาศัยอยู่ที่ใด ลักขมีและนารายณ์รับสิทธิ์ในอาณาจักรสวรรค์ที่แสนจะสูงส่งได้อย่างไร พวกเขาไม่ได้อยู่ในยุคเหล็ก เวลานี้ ลูกเข้าใจว่าพวกเขารับสิทธิ์ในอาณาจักรอย่างไร ลูกๆ ต้องศึกษากับพ่อให้ดีมากแล้วสอนผู้อื่น พ่อพูดกับลูกๆ ทุกคนของท่าน โอ ลูกๆ ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง โอ ซาลิแกรมของพ่อ พ่อเข้ามาในร่างนี้เพื่ออธิบายให้แก่ลูก พ่อมาในร่างของบรรพมา บรรพมินลูกสร้างผ่านบรรพมา ผู้คนจะไม่ขัดขวางเมื่อลูกไปยังสัทสังอื่น แต่พวกเขาจะขัดขวางเมื่อลูกมาที่นี้ การทะเลาะเบาะแว้งเกิดขึ้นเพราะยาพิษ เพราะสิ่งนี้พ่อจึงพูดว่า ยาพิษนี้ให้ความทุกข์กับลูกตั้งแต่ตอนต้น ตอนกลางและตอนจบ นี่คือศัตรูอันดับหนึ่ง จงเอาชนะตัณหาและศัตรูนี้ ศัตรูที่ให้ความทุกข์แก่ลูกตั้งแต่ตอนต้น ตอนกลางและตอนจบ เหตุนี้เอง ผู้คนจึงเรียกหา โอ ผู้ชำระให้บริสุทธิ์ได้โปรดมา พวกเขาเชื่อว่าพวกเขาไม่บริสุทธิ์ เหตุนี้เอง พวกเขาจึงไปคารวะอยู่เบื้องหน้าผู้ที่บริสุทธิ์ ชันยาสซีจึงดูผู้อื่นด้วยความบริสุทธิ์ของตน เหตุนี้เอง พวกเขาจึงได้รับสถานภาพที่สูง พวกเขาจึงคิดว่า ไม่มีใครทั่วทั้งบาร์ตที่สูงส่งเหมือนพวกเขา ลูกๆ ชัดดียิ่งยิ่งลูกศรไปที่พวกเขาด้วย หากจะเป็นเรื่องของลูกศรที่เป็นวัตถุ ก็จะไม่ใช้พระเจ้าที่เฉลียวฉลาดให้พวกเขายังคงอยู่ ลูกศรเหล่านั้นคือความรู้ ลูกคือบรรพมากุมาริ แต่พวกเขาเรียกกันว่าบรรพมกุมาริ พวกเขาพูดว่าบรรพม (ธาตุแสง) คือพระเจ้า พ่อพูดว่า นั่นเป็นบรรพม (จินตนาการของพวกเขา) เวลานี้ ชันยาสซีจำนวนมากมาหาลูก บุคคลสำคัญจำนวนมากก็ไปหาชันยาสซีเช่นกัน พวกเขาพูดว่า มหาตมะจี ได้โปรดมา เราจะถวายอาหารแก่ท่าน พวกเขาต้อนรับขับสู้ชันยาสซีเหล่านั้นอย่างดีมาก เพราะพวกเขาเป็นสัญลักษณ์ของความบริสุทธิ์ ทุกวันนี้ ชโมยหลายคนแต่งตัวเป็นชันยาสซี ลูกขอสัตย์อย่างแท้จริงและลูกคือราชฤษี เวลานี้ ลูกเข้าใจทุกสิ่งตั้งแต่ตอนบนสุดจนถึงล่างสุด ลูกเข้าใจว่าลูกจะกลายเป็นเทพเหมือนลักขมีและนารายณ์และรับสิทธิ์ในรางวัลของตนเอง มาจนถึงครั้งวงจร ศาสนาอื่นๆ ได้มา แล้วสงครามก็เริ่มต้น ทั้งหมดนั้นถูกกำหนดไว้ในละคร ลูกได้กลายเป็นผู้ที่เต็มไปด้วยความรู้ด้วยการที่ได้รู้จักอาณาเขตสูงสุด อาณาเขตละเอียดอ่อนและโลกวัตถุ ตอนต้น

ตอนกลางและตอนจบของโลก ลูกยังเข้าใจเกี่ยวกับวงจรด้วยเพื่อที่จะกลายเป็นผู้ปกครองโลก ลักขมีและนารายณ์เคยเป็นราชาและราชินีที่มีมงกุฎสองชั้นในบารัต ผู้ที่มีมงกุฎชั้นเดียวจะคารวะให้กับพวกเขา พวกเขาเคยมีพลังของความบริสุทธิ์ ในยุคทอง พวกเขาปราศจากกิเลสอย่างสิ้นเชิง ผู้คนร้องเพลงว่า ท่านปราศจากกิเลสอย่างสิ้นเชิง เต็มเปี่ยมด้วยทุกคุณธรรมที่สูงส่ง เหตุใดพวกเขาจึงร้องเพลงสรรเสริญนี้ เพราะพวกเขาเองก็เป็นผู้กราบไหว้บูชาที่มีกิเลส การละเล่นทั้งเรื่องอยู่บนฐานของบารัต เคยมีมงกุฎสองชั้นแล้วก็มีมงกุฎเดี่ยว เวลานี้ ไม่มีมงกุฎเลย ลูกมาเพื่อที่จะเข้าใจวงจรของทั้งโลก เวลานี้ ลูกเข้าใจว่า ผู้สร้าง ผู้กำกับและนักแสดงหลักคือใคร จากนั้นลูกจะกลายเป็นเทพ ความสกปรกของมายากำลังถูกชะล้างออกไปจากลูก พ่อพูดว่า พ่อเป็นคนซักผ้าและยังเป็นช่างทองที่ยิ่งใหญ่ที่สุดเช่นกัน เวลานี้ ลูกๆ ผู้เป็นเครื่องประดับถูกใส่ไว้ในเตาเผา จากนั้นลูกก็จะกลายเป็นเครื่องประดับที่แท้จริง พ่อยังเป็นนักกฎหมายอีกด้วย ผู้ที่ปลดปล่อยลูกออกจากกรงขังของกิเลสทั้งห้า ท่านปลดปล่อยลูก ลูกอยู่ในกรงขังของราวัน บาบามาให้คำแนะนำทางกฎหมายแก่ลูกว่า ลูกจะปลดปล่อยตนเองออกจากคูกนี้ได้อย่างไร พ่อพูดว่า พ่อจะทำงานของพ่อให้เสร็จ และให้โชคแห่งอาณาจักรแก่ลูกแล้ว พ่อก็จะหายไป ลูกจะมีความสุข เมื่อลูกได้รับสิทธิ์ในอาณาจักรของตนอีกครั้ง พ่อก็จะปลดเกษียณ อังชะ ใครคือผู้ที่โชคดีที่สุด บาบาพูดว่า กุมาริเป็นผู้ที่โชคดีที่สุด บาบาพูดว่า พ่อเติมเต็มหน้าที่ของตนเอง ลูกไม่บริสุทธิ์และไม่มีความสุขแล้วลูกก็เรียกหา ดังนั้น หน้าที่ของพ่อคือการประทานการหลุดพ้นและการหลุดพ้นในชีวิตให้แก่ลูกๆ ผู้อื่นไม่อาจประทานการหลุดพ้นได้ ผู้คนเหล่านั้นให้สัญญามากมายแก่ตนเอง แต่สิ่งเหล่านั้นทั้งหมดผิดอย่างสิ้นเชิง สติปัญญาของมนุษย์ไม่มีความรักอย่างสิ้นเชิงในเวลาของการทำลายล้าง ลูกๆ พูดว่า บาบา, บาบา อย่างต่อเนื่อง อย่างไรก็ตาม ผู้คนไม่เข้าใจนัยสำคัญของสิ่งนี้ พวกเขาคิดว่าบางทีลูกกำลังจดจำบาบาผู้นี้ ลูกๆ รู้ว่าบาบาทำให้ลูกเป็นนายแห่งสวรรค์มานับครั้งไม่ถ้วน นี่คือการเกิดพระเจ้าของลูก พ่อพูดว่า จงจดจำพ่อผู้เดียวเท่านั้น สิ่งนี้ใช้ความเพียรพยายาม อังชะ

ถึงลูกๆที่ สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้าจากแม่ พ่อ บัณฑิตา พ่อทางจิตพูดนมัสเตกับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. จงศึกษาอย่างดีกับพ่อและสอนผู้อื่น จงเป็นประภาคารและชี้หนทางแห่งการหลุดพ้นและการหลุดพ้นในชีวิตให้แก่ทุกคน
2. จงอยู่ในการจดจำระลึกถึงพ่อผู้เดียวโดยที่ไม่มีสิ่งใดเจือปน ด้วยวิธีนั้น จงสร้างสภาพที่ไม่หวั่นไหวสั่นคลอนให้กับตนเอง จงมาเป็นนักรบที่ยิ่งใหญ่

พร: ขอให้ลูกเป็นผู้ชนะวัตถุประสงค์และอยู่เหนืออิทธิพลของความปั่นป่วนใดๆของวัตถุประสงค์ด้วยการคงอยู่ในสภาพที่สูง

ลูกจะเป็นผู้ชนะม่ายา แต่เวลานี้ลูกจะต้องเป็นผู้ชนะวัดฤทธาตุด้วย เพราะเวลานี้มีความปั่นป่วนของวัดฤทธาตุมากมาย บางครั้งน้ำในมหาสมุทรจะแสดงอิทธิพลของมัน บางครั้งพื้นดินก็จะแสดงอิทธิพลของมัน หากลูกเป็นผู้ชนะวัดฤทธาตุแล้ว จะไม่มีความปั่นป่วนของวัดฤทธาตุทำให้ลูกสั่นคลอนได้ ลูกจะเป็นผู้สังเกตการณ์ที่ละวางและเฝ้าดูเกมส์ทั้งหมด เหมือนกับเทวดานางฟ้าที่มักจะถูกแสดงให้เห็นว่าอยู่บนภูเขาสีสูงเสมอทำนองเดียวกัน ลูกๆ เทวดานางฟ้าจะต้องอยู่ในสภาพที่สูงอยู่เสมอ ลูกอยู่สูงมากเพียงไร ลูกจะอยู่เหนือความปั่นป่วนมากตามนั้นโดยอัตโนมัติ

คดีพยาน: การให้ประสพการณ์ของความร่วมมือด้วยกระแสที่สูงส่งของลกแก่ทุกดวงวิญญาณ คือ ทาปาเซีย

*** โอม ขานตี ***