

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน จงมีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ แล้วลูกจะพัฒนาคุณสมบัติพิเศษที่จะตัดความสัมพันธ์จากโลกเก่าได้อย่างง่ายดายและกระชับความสัมพันธ์กับโลกใหม่ ความรักที่ลูกมีพ่อผู้เดียวนั้นจะถูกกระชับให้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้น
- คำถาม:** โยคะสติปัญญาของลูกคนใดที่ยังคงติดต่อกับแม่และพ่อเหนือโลกได้อย่างสม่ำเสมอ
- คำตอบ:** ผู้ที่ตายขณะมีชีวิตและยังอยู่กับงานรับใช้ของพระเจ้าเสมอ ผู้ที่ขณะอาศัยอยู่ที่บ้านกับครอบครัวทำงานรับใช้ด้วยการทำให้โยคะสติปัญญาของทุกคนติดต่อกับพ่อ ผู้ที่นำการรู้แจ้งที่ได้รับมาจากพ่อนั้นมาให้แก่ผู้อื่น และผู้ที่ชี้หนทางที่จะกลับมารับริสฺฐ์ให้แก่ผู้อื่นเพื่อทำให้พวกเขามาเป็นนายแห่งสวรรค์ โยคะสติปัญญาของลูกเหล่านั้นจะติดต่อกับพ่อโดยอัตโนมัติ
- เพลง:** ใครคือพ่อ และใครคือแม่

โอมชานติ อะไรคือความหมายของเพลงนี้ มีคำกล่าวว่า จงลืมแม่และพ่อทางกายของลูก รวมทั้งเพื่อนฝูงและญาติมิตร ฯลฯ ด้วย แล้วติดต่อยุคะสติปัญญาของลูกอยู่กับแม่และพ่อที่แท้จริง ผู้ที่เป็นผู้สร้างโลก เวลาลูกต้องตัดความสัมพันธ์กับพ่อแม่เหล่านั้น รวมทั้งเพื่อนฝูงและญาติมิตร ฯลฯ และมีความสัมพันธ์อยู่กับผู้เดียว ผู้เดียวนั้นยังเป็นที่แม่และพ่อด้วยเช่นกัน “ท่านคือแม่และพ่อ และเราคือลูกๆ ของท่าน” ทุกคนพูดถึงนี้กับผู้เดียว พ่อแม่ทางกายของทุกคนแตกต่างกันไป ผู้เดียวนั้นคือแม่และพ่อของทั้งบรรดาของทั้งโลก ดังนั้น ลูกจึงต้องมาเป็นของแม่และพ่อเหนือโลกและละทิ้งเพื่อนฝูงญาติมิตรทางโลกของลูก สำหรับสิ่งนี้แล้ว ลูกจำเป็นต้องมีความรู้ที่จะกลับมามีสำนึกดวงวิญญาณ หากลูกไม่มีสำนึกดวงวิญญาณก็เป็นเรื่องยากมากที่จะเป็นอิสระ ลูกต้องตัดความสัมพันธ์ที่มีกับโลกเก่านี้และมีความสัมพันธ์อยู่กับโลกใหม่ นี่คือการคุณสมบัติพิเศษ การตัดความสัมพันธ์กับบ้านที่มีขีดจำกัดหลังหนึ่งและกระชับความสัมพันธ์กับบ้านที่มีขีดจำกัดอีกหลังหนึ่งนั้นง่ายดายมาก ลูกได้ตัดและติดต่อกับทุกชาติเกิด ลูกทั้งพ่อแม่และเพื่อนชุดหนึ่งและไปรับอีกชุดหนึ่ง เมื่อลูกทิ้งร่างกายไป ลูกก็จะมีพ่อแม่ใหม่ เพื่อน ญาติพี่น้องและภรรยาคนใหม่ ฯลฯ ที่นี้ เป็นเรื่องของความตายขณะมีชีวิต ลูกได้รับการอุปถัมภ์จากแม่และพ่อเหนือโลกขณะที่มีชีวิต ลูกต้องลืมแม่และพ่อยุคหลังทั้งหลาย ฯลฯ ผู้เดียวนั้นคือพ่อแต่ท่านก็ยังเป็นแม่อีกด้วยได้อย่างไรนั้นเป็นเรื่องที่ลึกล้ำยิ่ง พ่อนำร่างนี้มาใช้และทำให้ลูกๆ กลายเป็นลูกของท่านผ่านผู้นี้ อย่างไรก็ตาม ลูกบางคนลืมสิ่งนี้ซ้ำแล้วซ้ำเล่า ในหนทางของความไม่รู้ พวกเขาไม่เคยลืมพ่อแม่ของตนเอง พวกเขาลืมแม่และพ่อผู้นี้ เพราะนี่คือเรื่องใหม่ ลูกต้องติดต่อยุคะสติปัญญาอยู่กับแม่และพ่อผู้นี้และยังอยู่กับงานรับใช้ เช่นเดียวกับที่พ่อใส่ใจในงานรับใช้ ดังนั้นลูกจึงควรใส่ใจเหมือนพ่อด้วย มีคำกล่าวว่า พระเจ้าใส่ใจกับการทำให้โลกกลับมาใหม่หรือสร้างโลกใหม่ ดังนั้น นี่คือการใส่ใจที่ยิ่งใหญ่เช่นนั้น พ่อที่ไร้ขีดจำกัดมีความใส่ใจที่ไร้ขีดจำกัดที่จะชำระทุกคนให้บริสุทธิ์ ท่านต้องสอนราชาโยคะสำหรับโลกที่บริสุทธิ์แห่งสวรรค์นั้น ท่านต้องสอนสิ่งนี้ให้แก่ผู้คนมากมาย โยคะสติปัญญาของทุกคนต้องติดต่อกับพ่อ นี่คือการธุรกิจของลูกๆ อย่างพวกเรา พ่อพูดว่า ขณะอาศัยอยู่ที่บ้านกับครอบครัว ลูกต้องทำงานรับใช้ ชันยาสซีใส่ใจว่า พวกเขาควรปลดปล่อยผู้อื่นจากความทุกข์ที่เป็นเช่นมูลกและทำให้พวกเขากลับมาบริสุทธิ์ พวกเขายังมีความรับผิดชอบด้วยเช่นกันที่จะทำให้ผู้อื่นวางเฉยและทำให้พวกเขากลับมาบริสุทธิ์ พวกเขาเชื่อว่า ตนต้องทั้งบ้านและครอบครัว พวกเขาไม่เข้าใจว่า พวกเขาต้องทั้งโลกที่ไม่บริสุทธิ์ เมื่อพ่อมาเท่านั้นและประทานนิมิตของโลกที่บริสุทธิ์เพื่อที่เราจะตัดการติดต่อกับโลกที่ไม่บริสุทธิ์ได้ กระนั้นก็ตาม พวกเขายังคงคิดว่า ตนเองต้องรับผิดชอบ ดังนั้นพวกเขาก็ทั้งบ้านและครอบครัวไปและปล่อยให้ผู้อื่นมากมายให้มีการวางเฉยและทำให้พวกเขากลับมาบริสุทธิ์ ยังมีการเพลงร้องสรรเสริญพวกเขาด้วยเช่นกัน หากไม่มีศาสนาของการสละละทิ้งนั้น บรรดาจะถูกเผาไหม้อย่างสิ้นเชิงในกองไฟของต้นธาราคะ พ่อหนึ่งอยู่ที่นั่นและอธิบายว่า ใครได้ก่อตั้งการสละละทิ้งที่ร็อกซ์นั้นและใครที่ก่อตั้งการสละละทิ้งที่สโตประธาณี ผู้นำของพวกเขา คือ สังคราจารย์ และเขายังมีสาวกจำนวนมากอีกด้วย เป็นไปได้ว่าอาจจะมีความหมายหลายแสนหรือหลายล้านคน หากพวกเขาไม่ได้อยู่อย่างบริสุทธิ์ จำนวนของผู้คนที่ทำตามก็จะไม่เพิ่มขึ้น ดังนั้นชันยาสซีได้ทำสิ่งที่ดี เหล่าเทพถูกพิจารณาว่า เป็นอันดับหนึ่ง ชันยาสซีเป็นอันดับสอง ทุกสิ่งขึ้นอยู่กับความบริสุทธิ์ โลกต้องกลายเป็นโลกที่ไม่บริสุทธิ์จากที่เคยบริสุทธิ์และกลายเป็นโลกที่บริสุทธิ์จากที่ไม่บริสุทธิ์ สิ่งใดก็ตามที่เกิดขึ้นตั้งแต่ยุคทองเป็นต้นมานั้นถูกกำหนดไว้แล้วในละคร นิมิตใดที่ลูกมีในหนทางบัดดีวินาทีในทุกขณะนั้น ลูกก็จะมีนิมิตเดียวกันเหล่านั้นอีกครั้งในวงจรหน้าทั้งหมดนี้ถูกกำหนดไว้ในละคร ลูกต้องเข้าใจละครและวงจร อย่าเพียงแต่นั่งลงแล้วคิดว่าสิ่งใดก็ตามที่อยู่ในละครนั้นดี

ทุกคนคือ นักแสดงในละคร แต่ละคนยังคงเพียรพยายามเพื่อหาเลี้ยงชีพของตนเอง ไม่มีใครอยู่ได้โดยไร้ความเพียรพยายาม ผู้คนมากมายเข้าใจว่า นี่คือการละเล่นและเรามาจากดินแดนสูงสุดเพื่อเล่นบทบาทของตนเอง แต่พวกเขาก็ไม่อาจที่จะอธิบายสิ่งนี้ได้ในรายละเอียด พวกเขาไม่รู้วาทศาสตร์ใดมาก่อนหรือโลกถูกสร้างขึ้นมาอย่างไร เพราะไม่รู้วาทศาสตร์ใดมาก่อนหรือว่าพอมาทาให้โลกเก่ากลายเป็นโลกใหม่หรือไม่นั้น พวกเขาจึงแสดงให้เห็นการทำลายล้างอย่างสิ้นซากแล้วก็แสดงให้เห็นโลกใหม่ พอมามาและให้การรู้แจ้งแก่ลูกเกี่ยวกับสิ่งเหล่านี้ จากนั้นลูกจึงมีความรับผิดชอบที่จะทำให้ผู้อื่นรู้แจ้งด้วยเช่นกัน มีงานรับใช้มากมายที่จะต้องทำ พ่อได้ชี้ให้ลูกเห็นหนทางไปสู่การหลุดพ้นและการหลุดพ้นในชีวิตที่ลูกเคยร่อนเร่หาไปทั่วในหนทางบัดดีเป็นเวลาถึงครึ่งวงจร พ่อที่ไร้ขีดจำกัดใส่ใจเกี่ยวกับวิธีที่จะทำให้กองทัพกู้ภัยของท่านนั้นขยายตัวและวิธีที่จะชี้หนทางให้แก่ทุกคน ลูกควรบอกทุกคนว่า พอมามาเพื่อสอนราชาโยคะแก่ลูกเช่นเดียวกับที่ท่านเคยทำในวงจรที่แล้ว ผู้คนกล่าวกับท่านว่า ขอคารวะต่อชีวา ท่านคือ ผู้ที่สูงส่งเหนือสิ่งใดและท่านอาศัยอยู่ในดินแดนสูงสุด พวกเรา ทุกดวงวิญญาณอาศัยอยู่ที่นั่นเช่นกัน ดวงวิญญาณเป็นอมตะตลอดกาล ดวงวิญญาณไม่อาจถูกเผาหรือตายได้ แต่ละดวงวิญญาณมีบทบาทที่ลูกบันทึกไว้ภายใน จงดูที่ดวงวิญญาณของตนเองหรือดูที่ดวงวิญญาณของผู้ที่เป็นคนหลัก เมื่อลูกมองต้นไม้ ลูกจะนึกถึงรากฐานหลักและกิ่งก้านต่างๆ มีใบไม้จำนวนนับไม่ถ้วน เป็นไปได้ที่จะนับกิ่งก้านต่างๆ ดังนั้นรากฐานของต้นไม้ที่แท้จริงนี้เป็นรากฐานของเราเหล่าเทพ รากฐานนั้นได้เสื่อมโทรมลงไปในช่วงเวลานี้เช่นเดียวกับรากฐานของต้นไม้ทรุ กระนั้นก็ตาม กิ่งก้านจำนวนมากได้โผล่ขึ้นมา ใบไม้โผล่ออกมาจากกิ่งอยู่เรื่อยๆ ดังนั้นนี้ก็ยังเป็นต้นไม้ที่ใหญ่โตอันไร้ขีดจำกัดเช่นนั้นด้วย ลูกรู้อะไรต่างลำดับกันไปตามความเพียรพยายามที่ได้ทำ ไม่ใช่ว่าสติปัญญาของใครจะคิดถึงสิ่งนี้ตลอดทั้งวัน เป็นเรื่องยากที่จะไตร่ตรองทุกประเด็นได้ในเวลาเดียวกันด้วยสติปัญญา กระนั้นก็ตาม แต่ละประเด็นเหล่านี้ก็จะเข้าไปอยู่ในสติปัญญาของผู้ที่ไตร่ตรองมหาสมุทรแห่งความรู้นี้ เมื่อลูกมีต้นไม้อยู่ในสติปัญญา ลูกยังจดจำพ่อ ผู้เป็นเมล็ดด้วยเช่นกัน เราคือ ผู้อาศัยในสถานที่นั้นเช่นกันและเราก็คือ ผู้ที่ไปรอบต้นไม้ นั่นคือ ผู้ที่มาตั้งแต่ตอนเริ่มต้นและอยู่จนถึงเวลาสุดท้าย เมื่อลูกไปถึงสภาพที่ไม่บริสุทธิ์แห่งความเสื่อมอย่างสิ้นเชิงของลูก ทั้งต้นไม้ก็จะเข้าสู่สภาพนั้นด้วยเช่นกัน ผู้ที่ปรากฏตัวตั้งแต่ตอนต้นก็ยังเป็นผู้ที่ชำระแล้วในช่วงเวลานี้ด้วยเช่นกัน กิ่งก้านที่มาภายหลังนั้นก็ยังคงตามมาไปด้วย ผู้ที่มีค่าแก่งานรับใช้จะใส่ใจกับการเป็นผู้ช่วยของบาบาเพื่อเปลี่ยนมนุษย์ให้กลายเป็นเทพอีกครั้ง สิ่งนี้ต้องถูกอธิบาย ลูกเคยเป็นเทพแล้วก็กลายเป็นนักรบ ลูกเท่านั้นที่จะพูดถึงชะตา 84 ชชาติเกิดของตนเองได้ เมื่อสิ่งเหล่านี้หลั่งไหลเข้าไปสู่สติปัญญาอย่างต่อเนื่องเท่านั้นที่ลูกจะอธิบายให้แก่ผู้อื่นได้ ลูกควรคิดว่า ลูกจะมาเป็นผู้ช่วยของบาบาได้อย่างไร สิ่งนั้นจึงควรเข้าไปสู่สติปัญญาของลูกว่า ลูกจะอธิบายความลับของละครให้แก่ใครได้อย่างไร วิธีใดที่จะทำให้โยคะสติปัญญาของพวกเขาติดต่อกับพ่อและคลาไคลพวกเขาให้เพียรพยายามเพื่อเปลี่ยนจากมนุษย์มาเป็นเทพ นั่นคือ เพื่อชี้หนทางที่จะรับสิทธิ์ในมรดกอันไร้ขีดจำกัดของตนเองจากพ่อได้อย่างไร ผู้ที่พ่อชี้หนทางให้เท่านั้นที่จะแสดงหนทางนั้นให้แก่ผู้อื่นได้ พอมามาตามลำพังและสอนราชาโยคะแก่ลูกๆ นั่นคือ ท่านเปิดประตูไปสู่การหลุดพ้นและการหลุดพ้นในชีวิต จงเฝ้าแต่ไตร่ตรองมหาสมุทรแห่งความรู้เช่นนี้ตลอดทั้งวัน ลูกต้องซึมซับธรรมชาติที่อ่อนหวานอย่างยิ่ง ลูกต้องไม่ถูกเผาหรือตายไปเพราะธรรมชาติของคนอื่น นั่นคือ ลูกต้องอดทนกับสิ่งนั้น จงรับใช้ตนเอง จงใช้เวลากับงานรับใช้มากที่สุด ถามตนเองว่า ฉันพูดว่า “บาบา บาบา” อยู่ตลอดเวลาไหม บาบาใส่ใจกับงานรับใช้ที่ไร้ขีดจำกัด ฉัน ผู้ที่เป็นลูกของบาบากำลังทำอะไร ฉันควรทำงานรับใช้ให้มาก! ลูกมีเวลามาก ลูกควรรู้สึกเมตตาต่อผู้ที่น่าสงสารทั้งหลายที่ยังคงอยู่ห่างไกลจากพ่อ พวกเขาเร่ร่อนไปทั่วและกระทำการบาปอยู่เรื่อยๆ ผู้คนทำให้ลูกไขว่เขวไปจากพ่อและทำให้ทุกคนสับสน เป็นหน้าที่ของลูกบราห์มินที่จะให้ความรู้แก่ทุกคนและนำพวกเขามาอยู่เบื้องหน้าบาบา ลูกบราห์มินคือ ลูกๆ ที่แท้จริงของพระเจ้าแห่งกิตะ ลูกได้รับอำนาจแล้ว ลูกมีเพียงความรู้ของกิตะเท่านั้นอยู่ในสติปัญญา ผู้ที่ไม่สามารถอธิบายได้นั้นไม่ใช่บราห์มิน พวกเขาเป็นบราห์มินครึ่งๆกลางๆ ชื่อของพวกเขาชื่อ บราห์มินแต่กลับทำธุรกิจของศุทรา สติปัญญาของพวกเขาเป็นเหมือนกับสติปัญญาของศุทรา ในอัสเมียร์มีพุชคาร์นี บราห์มิน พวกเขาชื่อ ผู้ที่ถ่ายทอดคัมภีร์กิตะ นั่นคือธุรกิจของพวกเขา ไม่ใช่หน้าที่ของพวกเขาที่จะไปและรับประทานที่บ้านของผู้คน งานของพวกเขาเป็นเพียงการอ่านคัมภีร์และบิณฑบาต ลูกคือ บราห์มินที่แท้จริง ลูกๆ ของพ่อที่ไร้ขีดจำกัด ประชาบิดาบราห์มาคือ พ่อของผู้คนที่ไร้ขีดจำกัด และชีพบาบาคือ พ่อของทุกดวงวิญญาณ ที่ฟานักของท่านคือ ดินแดนสูงสุด ท่านคือ ผู้ที่ชำระผู้ที่ไม่บริสุทธิ์ให้กลับมาบริสุทธิ์ เหตุนี้เองทั้งโลกจึงจดจำท่าน เมื่อพวกเขาพูดว่า “โอ พระเจ้า!” ผู้ที่ไม่มีตัวตนจะปรากฏอยู่ในสติปัญญาของพวกเขา อย่างไรก็ตาม โชติรอนของกูรทำให้พวกเขาติดกับ พวกเขาไม่รู้จักแม้กระทั่งอาชีพอันสูงส่งของเหล่าเทพที่ตนกราบไหว้บูชา พวกเขากราบไหว้บูชาเหล่าเทพด้วยการคิดว่าเหล่าเทพเป็นตุ๊กตา ฯลฯ พวกเขาไม่รู้จักอาชีพอันสูงส่งของเหล่าเทพ เหตุนี้เองสิ่งนี้จึงถูกเรียกว่าการกราบไหว้ตุ๊กตา ดังนั้น จึงมีความแตกต่างมากมาย! ผู้คนจำนวนมากสับสนในเรื่องนี้ มีความแตกต่างของกลางวันและกลางคืน ระหว่างอุปนิสัยและลักษณะของเหล่าเทพกับของมนุษย์ ผู้คนร้องเพลงว่า ท่านเต็มเปี่ยมไปด้วยทุกคุณธรรมและพวกเราคือคนบาปที่ตกต่ำ พวกเขาพูดสิ่งนี้ แล้วใครทำให้พวกเขาเป็นเช่นนั้นเล่า เวลานี้เป็นนรกอย่าง

แท้จริง แล้วเราจะกลายเป็นนายแห่งสวรรค์อีกครั้งได้หรือไม่เล่า ผู้คนไม่เคยมีความคิดเช่นนี้ ลูกเองก็ไม่เคยคิดเหมือนกันว่าจะมาเป็นเหมือนพวกเขาได้หรือไม่ ลูกเพียงแต่ทำปัดต้อยอยู่เรื่อย ๆ ลูกรู้ว่า เวลานี้ลูกต้องกลายเป็นเช่นเทพเหล่านั้น ลูกต้องรับสิทธิ์ในสถานภาพที่สูงในอาณาจักรของตนเอง เหตุนี้เองลูกจึงกำลังทำความเพียรพยายาม ลูกควรใส่ใจอยู่ภายในว่า ลูกจะได้รับสถานภาพใดหากลูกออกจากร่างนี้ไปในเวลานี้ แม้กระนั้นลูกยังอาจถามได้ว่า หากลูกออกจากร่างนี้ไปในเวลานี้ ลูกจะได้รับสถานภาพใด บาบ่าจะบอกลูกทันทีว่า ลูกจะได้รับสถานภาพที่ต่ำ ลูกจะรับสิทธิ์ในสถานภาพที่มีค่าเพียง 8 แอนนา 12 แอนนา หรือมีค่าแม้เพียงเปลือกหอย สถานภาพของประชากรนั้นมีค่าเพียงเปลือกหอย จงดูที่ใบหน้าของลูกในกระจกหัวใจว่า มีพฤติกรรมที่เป็นเหมือนลิงอยู่หรือไม่ ความหยิ่งยโสที่ไม่บริสุทธิ์นั้นเป็นอันดับหนึ่ง ลูกอาจเอาชนะตัณหาและกิเลสและความโกรธได้ แต่ความหยิ่งยโสของร่างกายนั้นคือ ศัตรูอันดับหนึ่ง ด้วยการมีสำนึกเป็นดวงวิญญาณเท่านั้นที่กิเลสทั้งหมดจะเยือกเย็นลง เมื่อความรักของลูกติดต่อกับพ่อเท่านั้นที่ลูกจะกลับมามีสำนึกเป็นดวงวิญญาณได้ ความรักของผู้ที่มีสำนึกเป็นร่างจะไม่อาจติดต่อกับพ่อได้ ลูกจำเป็นต้องมีความเพียรพยายามอย่างมากมายที่จะทิ้งสำนึกที่เป็นร่าง ผู้ที่มีสำนึกเป็นดวงวิญญาณจะอยู่อย่างสดชื่นแจ่มใสมาก ๆ ใบหน้าของผู้ที่มีสำนึกเป็นร่างนั้นจะเหมือนกับใบหน้าของชาวศพ ดังนั้น สิ่งสำคัญที่สุดคือ การกลับมามีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ เพียงเท่านั้นเองที่พ่อจะช่วยเหลือได้ ผู้คนมากมายอยู่อย่างไร้กิเลส แต่พวกเขากลับล้มซ้ำแล้วซ้ำเล่าว่า ตนเองคือดวงวิญญาณและต้องอยู่ในการจดจำระลึกถึงพ่อ พวกเขาจึงสับสนในเรื่องนี้ ลูกจะกลับบ้านได้อย่างไรหากลูกไม่อยู่อย่างไร้ร่าง ลูกควรใส่ใจให้มากกับงานรับใช้เพื่อที่จะทำให้ผู้คนจำนวนมากได้รับประโยชน์ ผู้คนที่มีสำนึกที่เป็นร่างไปยังที่ใดก็ตาม พวกเขาจะสับสน ผู้ที่มีสำนึกเป็นดวงวิญญาณนั้นจะกลับมาพร้อมกับการที่ได้ยินรู้ในบางคนไปแล้ว คนอื่นจะรู้สึกว้าวุ่นที่ผู้หนึ่งผู้หนึ่งพูดนั้นลูกต้อง หากโยคะของลูกติดต่อกับพ่อ ลูกก็จะมีสมาธิใส่ใจต่องานรับใช้ด้วยเช่นกัน ในเรื่องนั้น ก่อนอื่นลูกต้องอธิบายเกี่ยวกับอัลฟา เมื่อลูกพูดมากเกินไป พวกเขาจะเบื่อหน่าย ก่อนอื่นลูกต้องอธิบายเกี่ยวกับ “ขอการะต่อชีวิต” และสามขั้นนั้นด้วยเช่นกัน ขั้นหนึ่งคือ โลกที่ไร้ตัวตนที่พ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุดและทุกดวงวิญญาณอาศัยอยู่ ขั้นอื่นๆคือ โลกที่มีตัวตนและดินแดนละเอียดอ่อน เคยมีอาณาจักรของลักษมีและนารายณ์อยู่ในสวรรค์ อาณาจักรนั้นไม่ได้มีอยู่ในเวลานี้ จากนั้นประวัติศาสตร์จะซ้ำรอย ก่อนหน้านั้นเคยมียุคเหล็กแล้วก็มียุคทอง เวลานี้ประวัติศาสตร์ของยุคเหล็กกำลังซ้ำรอย ดังนั้นประวัติศาสตร์ของยุคทองก็จะซ้ำรอยเช่นกัน มีความรื่นรมย์ในสิ่งนี้เท่านั้น ประเด็นเหล่านี้ดีมาก อัจจะ

ถึงลูกๆทั้งหลาย ผู้ที่เป็นเครื่องประดับของสกุลบราห์มิน รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาดา พ่อทางจิต พุชนมีสแต่กับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. ลูกต้องไม่ถูกเผาหรือตายเพราะสันสการ์หรือธรรมชาติของคนอื่น จงทำให้ธรรมชาติของลูกอ่อนหวานอย่างมาก จงมีความอดทน
2. เพื่อที่จะมาเป็นผู้ช่วยของพ่อ จงไตร่ตรองมหาสมุทรแห่งความรู้ ให้สติปัญญาของลูกไตร่ตรองความรู้เท่านั้น จงทำความเพียรพยายามที่จะอยู่อย่างมีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ

พร: ขอให้ลูกเป็นดวงวิญญาณที่เต็มไปด้วยพลังที่แสนยิ่งใหญ่ ผู้ที่ประสบความสำเร็จในทุกงานด้วยความกล้าหาญและความกระตือรือร้น

ในหนทางบักดี มีคำกล่าวว่า ความกล้าหาญและความกระตือรือร้นนั้นเปลี่ยนผงธุลีให้กลายเป็นทรัพย์ได้ ถ้าลูกมีความกล้าหาญและความกระตือรือร้น ผู้อื่นก็จะให้ความร่วมมือกับลูก หากลูกขาดทรัพย์ ความกระตือรือร้นก็จะดึงทรัพย์จากบางแห่งมาให้กับลูกได้ นั้นยังจะดึงความสำเร็จมาหาลูกอีกด้วย หน้าที่ของดวงวิญญาณเครื่องมือที่ยิ่งใหญ่คือ การทำให้ตนเองมีความกระตือรือร้นและให้ความกระตือรือร้นกับผู้อื่นด้วย เพราะในเวลานี้ลูกอยู่ในความกระตือรือร้น พวกเขาจึงแสดงให้เห็นใบหน้าที่ทรงพลังและยิ้มแย้มอยู่เสมอในภาพลักษณ์ที่ไร้ชีวิตของลูกๆ

คติพจน์: ดวงวิญญาณที่มีโชค คือ ผู้ที่มีर्मฉัตรแห่งความรักของบัพดาดาอยู่เหนือพวกเขา

*** โอม ขานติ ***