

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน สติปัญญาของลูกควรทำงานเพื่องานรับใช้ที่ไม่มีขีดจำกัด ทำนาฬิกาขนาดใหญ่ที่มีเข็ม นาฬิกาทำด้วยเรเดียมเพื่อที่จะสามารถมองเห็นเข็มของนาฬิกาที่เรืองแสงจากระยะไกล
- คำถาม:** วิธีการใดที่ลูกควรใช้เพื่อเพิ่มงานรับใช้?
- คำตอบ:** เชื้อเชิญมารติที่ฉลาดมาที่ศูนย์ของลูก งานรับใช้จะขยายตัวเมื่อลูกมารติเฝ้าแต่ท่องหัวใจไปทั่ว ลูกไม่ควรคิดว่า ความนับถือต่อลูกจะลดลงหากลูกทำสิ่งนี้ ลูกไม่ควรมีสำนึกที่เป็นร่าง มีความนับถืออย่างใหญ่หลวงต่อมารติ
- เพลง:** เวลาที่กำลังผ่านไป...

โอมซานติ เมื่อฉันได้ยินคำว่า ‘นาฬิกา’ ฉันจดจำนาฬิกาที่ไม่มีขีดจำกัด นี่คือนาฬิกาที่ไม่มีขีดจำกัด ทั้งหมดเป็นเรื่องของการใช้สติปัญญาของลูกที่จะเข้าใจ นาฬิกานั้นมีเข็มยาวและสั้น เข็มวินาทีที่ยาวเฝ้าแต่เคลื่อนไป ในเวลานี้เป็นเวลาที่ยิ่งคืนที่หมายถึงกลางคืนกำลังสิ้นสุดลงและกลางวันกำลังจะเริ่มขึ้น ดังนั้น ลูกควรทำนาฬิกาที่ไม่มีขีดจำกัดนี้ให้ใหญ่โตเพียงไร? ลูกควรทำเข็มนาฬิกาด้วยเรเดียมเพื่อให้เรืองแสงจากระยะไกล นาฬิกาอธิบายตนเอง เมื่อคนใหม่มา ให้เขามาดูนาฬิกา สติปัญญาพูดว่าเข็มของนาฬิกาได้ไปถึงจุดสิ้นสุดในเวลานี้เพื่อที่ใครก็ตามจะสามารถเข้าใจจากการมองเห็น เข็มนาฬิกานั้นว่าอย่างนั้นนอนการทำลายล้างต้องเกิดขึ้นและยุคทองจะเริ่มขึ้นอีกครั้ง มีดวงวิญญาณน้อยนิดในยุคทอง ดังนั้นดวงวิญญาณอื่นจะกลับไปบ้านอย่างนั้น เป็นสิ่งที่ย้ายถ่ายอย่างยิ่งที่จะเข้าใจด้วยรูปภาพ หากใครบางคนจะสร้างนาฬิกาเช่นนั้นผู้คนมากมายจะซื้อนาฬิกานี้เพื่อที่จะมีไว้ที่บ้านของเขา ลูกต้องอธิบายว่าโลกยุคเหล็กนี้ตกต่ำ มีศาสนามากมาย การทำลายล้างกำลังยืนอยู่เบื้องหน้า จะมีภัยพิบัติทางธรรมชาติด้วยเช่นกัน ลักขมีและนารายณ์ได้รับอาณาจักรของยุคทองของเขายังไร? อย่างนั้นนอนพวกเขาจะเคยได้รับอาณาจักรนั้นจากพ่อ ผู้ชำระให้บริสุทธิ์เข้ามาสู่โลกที่ไม่บริสุทธิ์ในยุคแห่งการบรรจบพบกัน พ่อไม่ต้องเข้ามาสู่โลกที่บริสุทธิ์ นี่คือการเริ่มต้นขึ้นหนึ่งในการอธิบายวงจร และเป็นสิ่งที่ย้ายถ่ายอย่างยิ่งที่จะอธิบายสิ่งนี้แก่ใครก็ตาม ผู้ที่มีเงินทองมากมายนั้นควรส่งศิลปินอย่างเร็วเพื่อที่จะเตรียมรูปภาพเหล่านั้นทันที การทำงานของรัฐบาลใดๆ เป็นเช่นนั้นในขณะที่นั้นแทบจะไม่มีผู้ใดทำงานเช่นนั้น หากศิลปินที่ดีกว่ารูปภาพเหล่านั้นอย่างดีรูปภาพเหล่านั้นจะดูสวยงามอย่างยิ่ง ทุกวันนี้มีความนับถืออย่างยิ่งต่อศิลปะ พวกเขาสร้างศิลปะของการร่ายรำอย่างมาก พวกเขาเชื่อว่าแต่ก่อนเคยมีการร่ายรำเช่นนั้น แต่นั่นไม่ได้เป็นเช่นนั้น ดังนั้นลูกควรให้ทำนาฬิกาที่ไม่มีขีดจำกัดขึ้นทันทีเพื่อที่ผู้คนจะสามารถเข้าใจอย่างชัดเจนมาก ลีลันควรดีด้วยเช่นกันเพื่อที่นาฬิกาจะเปล่งประกายอย่างสม่ำเสมอ ไม่มีมนุษย์ใดสามารถเป็นผู้ชำระให้บริสุทธิ์ มนุษย์นั้นไม่บริสุทธิ์ เหตุนี้เองพวกเขาจึงเรียกหาโลกที่บริสุทธิ์คือสวรรค์ ผู้คนไม่รู้ว่าเป็นกษัตริย์ที่น่าเกลียดและกลับมาสวยงาม เหตุนี้เองเขาจึงเรียกว่าผู้ที่น่าเกลียดและสวยงาม ก่อนหน้านั้นเราไม่เข้าใจสิ่งนี้เช่นกัน ในเวลานี้อยู่ในสติปัญญาของเราว่าด้วยการนั่งบนกองไฟของต้นหาคะอย่างนั้นนอนเรากลับมาน่าเกลียด นั่นคือดวงวิญญาณกลับมาไม่บริสุทธิ์ ลูกต้องเขียนอย่างชัดเจนด้วยเช่นกันว่าพ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุดให้มรดกของลูกแก่ลูกและราวันสาปแช่งลูก อย่างไรก็ตามสติปัญญาของผู้คนตรงไปหาราชารามของสกุลรากัฟแห่งยุคเงิน แต่รามคือพ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุด ลูกควรใช้สติปัญญาของลูกเพื่อสร้างรูปภาพเหล่านี้ เพราะในปัจจุบันทุกคนเรียกตนเองว่าพระเจ้า ลูกเข้าใจว่ามีพ่อผู้เดียวเท่านั้นและดวงวิญญาณทั้งหมดจะไปและอาศัยอยู่ในอาณาจักรสูงสุดพร้อมกับดวงวิญญาณสูงสุด ในเวลานั้นพ่อคือนายของบราห์มันด์(ธาตุแห่งแสง)และเราดวงวิญญาณคือนายของบราห์มันด์ด้วยเช่นกัน พ่อพูดว่า: พ่อกำลังทำให้ลูกเป็นนายของโลก ไม่มีราชาอื่นใดที่สามารถประกาศสิทธิ์ในการเป็นนายของโลก ไม่ว่าเขาอาจจะยิ่งใหญ่เพียงไร พ่อกำลังทำให้ลูกเป็นนายของโลก ดังนั้น ลูกควรอุทิศตนเองต่อพ่อและแม่เช่นนั้น ศรีมัทของท่านโด่งดังอย่างยิ่ง ด้วยการทำตามศรีมัทที่ละน้อย ลูกจะสามารถทำตามศรีมัทอย่างสมบูรณ์ในเวลาสุดท้าย หากลูกจะทำตามศรีมัทอย่างสมบูรณ์ในปัจจุบัน ลูกจะกลับมาสูงส่ง ลูกต้องเพียรพยายามอย่างมาก! ความเพียรพยายามของลูกจะดำเนินไปตราบเท่าที่ไฟบูชายัญอยู่ นี่คือนิพพานของความรู้ของรูตรา ผู้คนสร้างไฟบูชายัญของรูตราด้วยเช่นกันเพื่อที่จะได้มาซึ่งความสงบ อย่างไรก็ตาม ไม่สามารถมีความสงบด้วยสิ่งเหล่านั้น มีไฟบูชายัญเดียวเท่านั้นที่ลูกสร้างขึ้นโดยพ่อที่ส่วนผสมของทั้งโลกถูกส่งเวทย์และที่ลูกได้มาซึ่งการหลุดพ้นใน 1 วินาที พวกเขาสร้างไฟบูชายัญมากมาย แต่ถึงกระนั้นก็ไม่มีความประโยชน์ใดในไฟบูชายัญเหล่านั้น ลูกไม่ก้าวร้าวรุนแรง ไม่มีใครสามารถไปสวรรค์โดยไม่กลับมาบริสุทธิ์ นี่คือนิพพานเวลาสุดท้าย ลูกต้องเขียนว่านี่คือโลกที่ไม่บริสุทธิ์ โลกที่คดโกงของราวัน มีความ

ไม่บริสุทธิ์ ความไม่สงบ ความทุกข์และโรคภัย 100% ในขณะที่ยุคทองทุกคนนั้นสูงส่งมีความบริสุทธิ์ ความสุข และความสงบ 100% และทุกคนเป็นอิสระจากโรคภัย นั่นคือคำสาปของราวันและนี่คือมรดกจากชีบาบา สื่อสิ่งพิมพ์ของลูกควรอธิบายอย่างสมบูรณ์ว่าตั้งแต่เวลาใดถึงเวลาใดที่บาร์ตเคยสูงส่ง แล้วตั้งแต่เวลาใดถึงเวลาใดที่บาร์ตกลับมามากต่ำ สื่อสิ่งพิมพ์ควรเป็นเช่นที่ว่าใครบางคนเพียงแต่มองแวบเดียวที่หนังสือจะสามารถเข้าใจสิ่งเหล่านี้ ด้วยการอธิบายแก่ผู้อื่น ความซาบซึ้งของสติปัญญาของลูกจะสูงขึ้น ด้วยการคงอยู่ในการชั่งแวงในธุรกิจนี้ ลูกจะพัฒนาการฝึกฝนนี้ ผู้คนไปทำงานแปดชั่วโมง ดังนั้นลูกต้องทำงานรับใช้แปดชั่วโมง ลูกสาวที่อยู่ที่ศูนย์นั้นต่างลำดับกันไปด้วยเช่นกัน บางคนมีความใส่ใจอย่างมากในงานรับใช้- พวกเขากำลังวิ่งไปทั่วทุกหนแห่งอย่างสม่ำเสมอ ในขณะที่บางคนเพียงแต่นั่งลงบางแห่งด้วยความสบาย ดวงวิญญาณเช่นนั้นไม่สามารถเรียกว่าเป็นผู้ที่รอบด้าน เพราะพวกเขาไม่ได้คิดมากเกี่ยวกับมหารัติน งานรับใช้จึงหย่อนยาน มากมายมีความหยิ่งยโสอย่างมากเกี่ยวกับตนเอง พวกเขาคิดว่าผู้คนควรมีความนับถือพวกเขาและหากใครอื่นมาที่ศูนย์ของเขาความนับถือของเขาจะลดลง พวกเขาไม่ได้เข้าใจว่ามหารัตินที่มานั้นจะช่วยเหลือพวกเขา พวกเขาหยิ่งยโสเกี่ยวกับตนเอง มีผู้ที่โง่เขลาเช่นนั้น พ่อพูดว่า: ผู้เป็นเจ้าและผู้เป็นนายนั้นพึงพอใจกับหัวใจที่ซื่อสัตย์ บาบาเฝ้าแต่ได้รับข่าวทั้งหมดและสามารถจับชีพจรของแต่ละบุคคล บาบานี้ได้รับประสบการณ์ด้วยเช่นกัน การอธิบายของวงจรมันดีมากเมื่อลูกให้การอธิบายนี้ของลูกงานรับใช้จะยิ่งใหญ่และรวดเร็วมาก ในปัจจุบันงานรับใช้ช้าเหมือนมดเดิน เพราะลูกอยู่ในสำนักที่เป็นร่าง สติปัญญาของลูกไม่ได้ทำงานอย่างดี ในเวลานี้ลูกต้องทำงานรับใช้ที่เร็ว สติปัญญาของลูกที่มีค่าต้องงานรับใช้นั้นเฝ้าแต่ทำงานในสิ่งที่ควรถูกสร้างขึ้น เป็นสิ่งที่ง่ายดายมากที่จะอธิบายด้วยการใช้รูปภาพ ในเวลานี้เป็นยุคเหล็กและยุคทองกำลังได้รับการก่อตั้ง เป็นพ่อที่พาทุกคนกลับไป ที่นั่นมีความสุขในขณะที่ที่นี่มีความทุกข์และทั้งหมดนั้นไม่บริสุทธิ์ มนุษย์ที่ไม่บริสุทธิ์ไม่สามารถประทานการหลุดพ้นหรือการหลุดพ้นในชีวิตแก่ใครบางคน กูรูเหล่านั้นทั้งหมดสอนกิจกรรมของหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาแก่ลูก กูรูทั้งหมดเป็นของหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา ไม่มีกูรูใดในหนทางของความรู้ ที่นี้ลูกต้องเพียรพยายามอย่างมาก การทำให้บาร์ตเป็นสวรรค์คือเกมของเวทย์มนต์และเหตุนี้เองท่านจึงเรียกไดว่านักมายากล กฎณะไม่สามารถเรียกได้ว่าเป็นนักมายากล เป็นพ่อที่นำให้กฎณะสวยงามจากน่าเกลียด ลูกจำเป็นต้องมีความซาบซึ้งอย่างมากเพื่อที่จะอธิบายสิ่งนี้ ลูกควรออกไปเพื่อทำงานรับใช้ คนที่อยากจนรับความรู้เป็นอย่างดี มีความหวังน้อยกว่า สำหรับคนที่ร่ำรวย ต่อคนที่ยากจน 100 คน บางทีจะมีคนที่ร่ำรวย 1 หรือ 2 คนและ 5-7 คนที่ธรรมดาปรากฏออกมา ทุกสิ่งดำเนินไปเช่นนี้ ไม่มีความใส่ใจมากนักสำหรับความมั่งคั่ง เพียงแต่มองดูว่ารัฐบาลทำอาวุธมากเพียงใด ทั้งสองฝ่ายเข้าใจว่าจะมีการทำลายล้าง เราจะได้รับจากการทำลายล้าง แล้วใครจะกลายเป็นผู้ล่า? มีเรื่องราวของแมวสองตัวต่อสู้เพื่อแย่งและลิงก็นำแย่งไปในระหว่างพวกเขา กฎณะถูกวาดภาพพร้อมเนยในปากของเขา เนยนั้นแสดงให้เห็นถึงสวรรค์ ผู้คนน้อยนิดอย่างยิ่งเข้าใจสิ่งเหล่านี้ แม้กระทั่งผู้ที่อยู่ที่นั่นเป็นเวลา 20-25 ปีก็ไม่ได้เข้าใจสิ่งใดเมื่อบาบาสร้างบัทตี มากมายมาและมากมายที่บินจากไป แม้กระทั่งเช่นนั้น มากมายก็ยังคงอยู่ที่นี้ สิ่งเดียวกันได้เกิดขึ้นในวงจรที่แล้วของละครและสิ่งเดียวกันกำลังเกิดขึ้นในเวลานี้ ยิ่งทำรูปภาพขนาดใหญ่มากเพียงใด ก็จะเป็นสิ่งที่ง่ายดายที่จะอธิบายรูปภาพเหล่านั้นแก่ผู้อื่น จำเป็นต้องมีรูปภาพของลักษมีและนารายณ์ จากรูปภาพของต้นไม้เป็นไม้ที่เข้าใจว่าเมื่อใดที่ลัทธิของความเลื่อมใสศรัทธาเริ่มขึ้น สองยุคแรกแทนกลางวันของบราห์มาและอีกสองยุคแทนกลางคืนของบราห์มา มนุษย์ไม่ได้เข้าใจสิ่งนี้เพราะพวกเขาเชื่อว่าบราห์มาอยู่ในอาณาเขตที่ละเอียดอ่อน พ่อของมวลมนุษย์จะอยู่ที่นั่นอย่างแน่นอน สิ่งเหล่านี้คือประเด็นที่ลึกซึ้งที่ไม่อาจพบได้ในคัมภีร์ รูปภาพทั้งหมดที่มนุษย์กำลังมองดูนั้นผิดและความรู้ทั้งหมดที่พวกเขารับฟังนั้นผิด พวกเขาวาดภาพบราห์มาที่มีมือมากมาย คัมภีร์ ฯลฯ เหล่านั้นทั้งหมดคือเครื่องประกอบของหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา ไม่มีใครในโลกรู้ว่าสิ่งนั้นเริ่มขึ้นเมื่อใด มนุษย์ทำความเลื่อมใสศรัทธาอย่างมาก เพราะพวกเขาเชื่อว่าเป็นไปไม่ได้ที่จะพบพระเจ้าโดยปราศจากการทำความเลื่อมใสศรัทธา อย่างไรก็ตามเป็นไปเมื่อลูกกลับมาตกต่ำอย่างสมบูรณ์เท่านั้นที่ลูกสามารถพบพระเจ้าและได้รับชีวิตใหม่ที่ไม่มียึดติดจากท่าน เพียงลูกเท่านั้นที่รู้การคำนวณนี้ ความเลื่อมใสศรัทธาเริ่มขึ้นหลังจากครั้งวงจร พ่อพูดว่า: พระเวทย์ อุปนิษัต ใพูชาัยยู ทาปาเซีย ฯลฯ ทั้งหมดเป็นของหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา ทั้งหมดนั้นจะสิ้นสุดลง ทุกคนต้องกลับมาน่าเกลียดเพื่อที่พ่อต้องมาและทำให้ลูกสวยงาม พ่อพูดว่า: พ่อมาในการบรรจบกันของทุกวงจร ไม่ใช่ในทุกยุค พวกเขาแสดงให้เห็นการจุดของพ่อในจระเข้ ปลา ฯลฯ หากสิ่งเหล่านั้นคือจุดของพระเจ้า ท่านจะสามารถอยู่ในก้อนกรวดและก้อนหินด้วยเช่นกันได้อย่างไร? มนุษย์ไม่รู้คิดอย่างยิ่ง! พ่อได้มาและทำให้ลูกรู้คิดอย่างยิ่ง ลูกต้องร้องสรรเสริญพ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุดว่าท่านคือมหาสมุทรแห่งความรู้และมหาสมุทรแห่งความบริสุทธิ์อย่างไร สิ่งนี้ไม่สามารถเป็นคำสรรเสริญของกฎณะ ผู้เลื่อมใสศรัทธาของกฎณะพูดว่าเขาอยู่ในทุกหนแห่งในเวลาเดียวกัน พวกเขาเกาะติดกับกฎณะอย่างมาก! ลูกต้องปลดปล่อยพวกเขาจากสิ่งนั้นและให้คำแนะนำของพ่อแก่พวกเขา ดวงวิญญาณทั้งหมดคือพี่น้องและดังนั้นพวกเขาทั้งหมดจะเป็นพ่อได้อย่างไร? ในกรณีนั้นลูกจะจดจำใคร? เป็นลูกที่จดจำพระเจ้าผู้เป็นพ่อ ผู้ที่อธิบายสิ่งนี้ควรมีสติปัญญาที่ไม่มีขีดจำกัด สติปัญญาของ

ลูกๆติดกับในสิ่งที่มีขีดจำกัด พวกเขาเพียงนั่งในที่แห่งเดียวเท่านั้น นักธุรกิจเปิดสาขาที่ใหญ่โตในสถานที่มากมาย ยิ่งพวกเขาเปิดศูนย์มากเท่าใด พวกเขาจะกลายเป็นผู้จัดการที่ดีขึ้นมากตามนั้น อย่างไรก็ตาม แล้วสิ่งนั้นก็ขึ้นอยู่กับศูนย์ด้วยเช่นกัน เหล่านี้คือร้านของเพชรพลอยของความรู้ที่ไม่สูญสลาย ร้านเหล่านั้นเป็นของใคร? เป็นของมหาสมุทรแห่งความรู้ กฤษณะไม่ได้มีความรู้และการบรรลุมิได้เกิดขึ้นในเวลานั้น มีประเด็นมากมายที่ลูกต้องสร้างสมและอธิบาย ควรตั้งรูปภาพไว้ในที่ชุมนุมเพื่อที่ทุกคนจะสามารถมองเห็นรูปภาพเหล่านั้น รูปภาพของนาฬิกาดีมาก ด้วยการรู้จักวงจรนี้ลูกกลายเป็นผู้ปกครองโลก ลูกต้องกลายเป็นผู้ควงกงจักรแห่งการสำนึกในตนเอง เป็นสิ่งที่ย่างย้อยอย่างยิ่งที่จะอธิบายด้วยรูปภาพของนาฬิกา ลูกมากมายที่อยู่ที่นี่มานานมากนั้นไม่ได้มีค่าเลย พวกเขาคิดว่าตนเองฉลาดมาก พวกเขาอยู่อย่างพอใจกับตนเองโดยไม่มีเหตุผล หากลูกไม่ทำงานรับใช้ ใครจะคิดว่าลูกคือผู้ให้? เมื่อลูกให้ทาน ลูกควรให้ทานเงิน เหรียญทองคำหรือให้ทานเพียงไม่กี่สตางค์? รูปภาพเหล่านี้เป็นเช่นกระจกสำหรับคนตาบอด พวกเขาจะสามารถมองเห็นใบหน้าของเขาในกระจกเหล่านี้ ก่อนหน้านั้นลูกมองเห็นใบหน้าของลิงและเวลานี้ใบหน้าของลูกกำลังกลับมามีค่าควรแก่การอยู่ในวัด ลูกต้องทำความเพียรพยายามที่จะกลับมามีค่าควรแก่การอยู่ในวัด นี่คือโลกที่ไม่บริสุทธิ์ในขณะที่โลกที่ซื้พบบากำลังสร้างนั้นจะบริสุทธิ์อย่างสมบูรณ์ สติปัญญาของผู้ที่ไม่ทำตามศรัทธาที่ไม่สามารถสร้างสมสิ่งใดนี้ได้ พ่อพูดว่า: แต่ละวันที่ผ่านไปเพื่ออธิบายประเด็นที่ลึกซึ้งมากขึ้นแก่ลูกและความรู้นี้จะขยายตัวอย่างแน่นอน บางคนถามคำถามว่า: จะมีแปดอาณาจักรได้อย่างไร? ตามการคิดคำนวณเหล่านี้ควรมีอาณาจักรมากมายเท่านั้น พ่อพูดว่า: เหตุใดลูกจึงเข้าไปสู่สิ่งนี้เล่า? ประการแรก จดจำพ่อและมรดกของท่าน ขนบธรรมเนียมใดก็ตามที่มีจะดำเนินไป เด็กๆจะถือกำเนิดที่นั่นตามระบบของที่นั่น เหตุใดลูกจึงเข้าไปสู่สิ่งนั้นเล่า? เหตุใดลูกจึงปล่อยให้ปากของลูกนำหัวข้อของกิเลสขึ้นมา? เป็นสิ่งที่ดีมากที่จะทำให้รูปภาพเหล่านี้แก่บางคนเป็นของขวัญ สิ่งเหล่านั้นคือของขวัญของพระเจ้าผู้เป็นพ่อ ใครจะไม่ยอมรับของขวัญของพระเจ้าผู้เป็นพ่อเช่นนั้น? ชาวคริสต์ไม่ยอมรับหนังสือจากใครอื่นเพราะพวกเขามีความภาคภูมิใจในศาสนาของเขาเอง พ่อพูดว่า: ศาสนาเทพนั้นสูงสุด ผู้คนคิดว่าพวกเขาจะได้รับเงินทองมากมายจากชาวคริสต์ อย่างไรก็ตาม รูปภาพเหล่านี้เป็นสิ่งที่เกี่ยวกับความรู้ เพียงผู้ที่ได้รับความรู้เท่านั้นที่จะได้รับมรดกของเขาจากพ่อ อังชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัณฑิตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. สั่งเวตนเองจากความลึกล้ำภายในหัวใจของลูกแก่แม่และพ่อผู้ที่ทำให้ลูกกลายเป็นนายของโลก ทำตามศรัทธาของท่านอย่างดีมากและกลับมาสูงส่ง
2. รักษาหัวใจของลูกให้ซื่อสัตย์เสมอ อย่าได้มีความหยิ่งโส ให้ทานเงินเหรียญทองคำและกลายเป็นมหาบดีในการให้ทานความรู้ อย่างแน่นอนลูกต้องทำงานรับใช้ของพระเจ้าแปดชั่วโมงต่อวัน

พร: พร: ขอให้ลูกกลายเป็นผู้รับใช้ที่ประสบความสำเร็จอย่างสมบูรณ์ที่คงอยู่อย่างไว้กังวลอย่างสม่ำเสมอ โดยให้ภาระของความรับผิดชอบทั้งหมดของลูกต่อพ่อ

ลูกๆ ที่อยู่อย่างเป็นแสงและเบาสบายตัวเขาเองสามารถก้าวขึ้นไปและประสบความสำเร็จในงานรับใช้ด้วยเช่นกัน นั่นคือพวกเขาเฝ้าแต่ก้าวหน้าต่อไปเรื่อยๆ ดังนั้นให้ภาระของความรับผิดชอบทั้งหมดของลูกกับพ่อและอยู่อย่างไว้กังวล อย่าให้มีภาระประเภทใดของจิตสำนึกของ "ฉัน" เพียงแค่รักษาความซบซึ้งของการจดจำระลึกถึง คงอยู่ในรูปรวมกับพ่อ สำหรับที่ใดที่มีพองานรับใช้ก็ประสบความสำเร็จแล้ว เมื่อคารันคาราวันฮาร์กำลังทำให้ลูกทำทุกสิ่งแล้วลูกจะอยู่อย่างเบาสบายและลูกจะมีความสำเร็จโดยสิ้นเชิง

คติพจน์: รู้จักกับทุกฉากของละครที่ไม่มีขีดจำกัดอย่างแน่นอน และอยู่อย่างไว้กังวลอย่างสม่ำเสมอ

*** โอม ซานติ ***