

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน เพียงการใช้มนตราที่ทำให้จิตใจมีระเบียบวินัย “มานมานะบาฟ” เท่านั้นที่ลูกจะสามารถเอาชนะมายาได้ เตือนทุกคนถึงมนตรานี้
- คำถาม:** ใครคือคนงานที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในละครที่ไม่มีขีดจำกัดนี้? และในลักษณะใด?
- คำตอบ:** คนงานที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในการทำความสะอาดโลกแก่นี้คือภัยพิบัติทางธรรมชาติ โลกได้รับการทำให้สะอาดด้วยแผ่นดินไหวและน้ำท่วม พระเจ้าไม่ได้ให้คำแนะนำแก่ใครในสิ่งนี้ พ่อจะทำลายลูกๆ ของท่านได้อย่างไร? นี่คือบทบาทในละครของพวกเขา เพราะนี่คืออาณาจักรของราวัน สิ่งเหล่านั้นไม่สามารถเรียกว่าภัยพิบัติจากพระเจ้า

โอมซานติ เพียงพ่อเท่านั้นที่พูดกับลูกๆ : ลูกๆ มานมานะบาฟ! ไม่ใช่ว่าลูกๆ สามารถนั่งที่นี้และอธิบายแก่พ่อ ลูกไม่ได้พูดว่า ชีพบาบา มานมานะบาฟ! ไม่เลย แม้ว่าเมื่อลูกๆ นั่งด้วยกันและพูดคุยกันก็สามารถมีความคิดเห็นเกิดขึ้นได้ มนตราหลักที่ยิ่งใหญ่คือมนตราที่พ่อให้แก่ลูก กูรูให้มนตรา แต่ระบบนั้นได้เริ่มขึ้นเมื่อไร? พ่อผู้เดียวที่สร้างโลกใหม่ ก่อนอื่นได้ให้มนตรา “มานมานะบาฟ” สิ่งนี้เรียกว่า มนตราที่ทำให้จิตใจมีระเบียบวินัย เป็นมนตราที่จะเอาชนะมายา ลูกไม่ต้องท่องมนตราอยู่ภายใน แต่ลูกต้องอธิบายมนตรานั้น พ่ออธิบายความหมายของมนตรา ได้มีการเขียนมนตรานี้ไว้ในกิตะ แต่ไม่มีใครเข้าใจความหมาย เวลาในขณะนี้คือบทตอนของกิตะ เพียงแต่ชื่อ(ของผู้ที่พูดกิตะนั้น)มีการเปลี่ยนแปลง ในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาพวกเขาได้ทำหน้าที่ใหญ่โตมาก ฯลฯ ในความเป็นจริงพ่อหนึ่งท่านและอธิบายสิ่งนี้แก่ลูกๆ ด้วยปากเปล่า ความรู้อยู่ในดวงวิญญาณของพ่อ และเป็นดวงวิญญาณของลูกๆ ด้วยเช่นกันที่สร้างสมความรู้ ได้มีการสร้างรูปภาพเหล่านี้ขึ้น เพื่อจะเป็นการง่ายสำหรับลูกที่จะอธิบายความรู้นี้ ลูกๆ มีความรู้ทั้งหมดนี้ในสติปัญญาของลูก ลูกเข้าใจว่าเคยมีศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปอย่างแน่นอน ไม่มีแผ่นดินอื่นใดในเวลานั้น แผ่นดินอื่นๆ เหล่านี้ทั้งหมดการเพิ่มเข้ามาในภายหลัง ลูกควรจะมีรูปภาพนี้ไว้ในมุมหนึ่งเพื่อแสดงว่าเมื่อเป็นอาณาจักรของบาร์ตและก็ไม่มีศาสนาอื่นใดในเวลานั้น ในเวลานี้มีศาสนาอยู่มากมาย! จากนั้นศาสนาเหล่านั้นทั้งหมดก็จะไม่คงอยู่อีกต่อไป นี่คือแผนของบาบา ผู้คนเหล่านั้นก็มีความวิตกกังวลมากมาย ลูกๆ เข้าใจว่า สิ่งนี้ลูกต้องแม่นยำอย่างที่สุด มีการเขียนไว้ด้วยเช่นกันว่า พ่อมาและทำให้เกิดการก่อตั้งด้วยบราห์มา การก่อตั้งของอะไร? การก่อตั้งของโลกใหม่ เมืองหลวงอยู่บนฝั่งแม่น้ำยมนา มีเพียงศาสนาเดียวเท่านั้น ที่นั่นต้นไม้เล็กมาก เพียงพ่อเท่านั้นที่ให้ความรู้ของต้นไม้แก่ลูก ท่านให้ความรู้ของวงจรรด้วยเช่นกัน มีเพียงภาษาเดียวเท่านั้นในยุคทอง ไม่มีภาษาอื่นใดในเวลานั้น ลูกสามารถพิสูจน์ได้ว่ามีเพียงบาร์ตเดียว มีเพียงอาณาจักรเดียวและภาษาเดียวเท่านั้น ในดินแดนสุขาวดีเคยมีความสุขและความสงบ ไม่ได้มีชื่อหรือร่องรอยของความทุกข์ มีพลาณัมัย ความมั่งคั่ง ความสุขและทุกสิ่ง ในช่วงเวลาที่บาร์ตนั้นใหม่ช่วงชีวิตของผู้คนของบาร์ตนั้นก็ยืนยาวมาก เพราะมีความบริสุทธิ์ เมื่อมีความบริสุทธิ์ผู้คนก็มีพลาณัมัยดี คุณภาพของมนุษย์ในเวลานี้ที่มีความไม่บริสุทธิ์! ความตายก่อนเวลาอันควรเกิดขึ้นในทันที แม้แต่คนหนุ่มสาวก็ตาย มีความทุกข์อย่างมาก ความตายก่อนเวลาอันควรไม่เกิดขึ้นที่นั่น ผู้คนมีชีวิตอยู่จนครบอายุขัยของพวกเขา ไม่มีใครตายจนกว่าพวกเขาจะไปถึงอายุขัยที่สมบูรณ์ของพวกเขา นั่นคือจนกว่าพวกเขาจะแก่ชรา เมื่อใดก็ตามที่ลูกอธิบายให้แก่ผู้คน ลูกต้องทำให้สติปัญญาของพวกเขาสามารถซึมซับว่าพวกเขาต้องจดจำพ่อที่ไม่มีขีดจำกัด เพราะท่านผู้เดียวเท่านั้นคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์และเป็นผู้ประทานการหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์ ดังนั้นลูกควรจะมีแผนที่นั้น เพื่อที่ลูกจะสามารถอธิบายและพิสูจน์ว่าเป็นแผนที่ของโลกวันนี้ และนั่นคือแผนที่ของโลกในวันพรุ่งนี้ บางคนก็รับฟังอย่างตั้งใจ ลูกต้องอธิบายสิ่งนี้อย่างถูกต้อง บาร์ตนี้เป็นดินแดนที่คงอยู่ตลอดไป เมื่อศาสนาเทพนี้คงอยู่ก็ไม่มีศาสนาอื่นใด ศาสนาเทพดั้งเดิมนั้นไม่ได้คงอยู่อีกต่อไป ลักษณะและนารายณ์ไปไหน? ไม่มีใครสามารถบอกสิ่งนั้นแก่ลูกได้ ไม่มีใครมีพลังที่จะบอกสิ่งนั้นแก่ลูก ลูกๆ สามารถอธิบายได้อย่างดีมากด้วยความหมายได้อย่างเต็มที่ ไม่มีสิ่งใดที่จะต้องสับสน เวลานั้นลูกเข้าใจทุกสิ่ง และดังนั้นลูกสามารถทบทวนสิ่งนั้นแก่ผู้อื่น ลูกสามารถถามใครก็ตาม: เทพเหล่านี้ไปไหน? พวกเขาจะประหลาดใจเมื่อพวกเขาได้ยินคำถามของลูก ลูกสามารถบอกพวกเขาด้วยศรัทธาว่าพวกเขาได้ใช้ 84 ชาติเกิดอย่างไร สิ่งนี้อยู่ในสติปัญญาของลูก ลูกสามารถพูดได้ในทันทีว่าเคยเป็นอาณาจักรของเราในยุคทองของโลกใหม่ มีเพียงศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปเท่านั้นที่นั่น ไม่มีศาสนาอื่นใดในเวลานั้น ทุกสิ่งนั้นใหม่ ทุกสิ่งสโตประธาน มีทองคำที่ไม่มีขีดจำกัดที่นั่น มีการชุบขึ้นมาได้อย่างง่ายดายมาก และอิฐและอาคารของพวกเขาสร้างขึ้นมาจากทองนั้น ทุกสิ่งนั้นทำจากทอง เหมือนทั้งหมดก็จะใหม่ จะไม่มีการลอกเลียนแบบที่

นั่นเมื่อมีวัสดุจริงอยู่มากมากมาย ที่นี้ไม่มีร่องรอยของของจริง ที่นี้มีอิทธิพลของการเลียนแบบอย่างมาก และเหตุนี้เองจึงได้มีการกล่าวว่า ร่างกายนั้นหลอกลวง มายานี้หลอกลวง และทรัพย์สินสมบัตินั้นก็หลอกลวงด้วยเช่นกัน มีเพชรพลอยหลากหลายประเภทที่แตกต่างกันมากมายที่ปรากฏขึ้นมาและลูกก็ไม่สามารถแม้แต่จะบอกได้ว่าสิ่งเหล่านั้นเป็นของจริงหรือของปลอม พวกเขามีการแสดงโชว์ให้เห็นอย่างมากที่ลูกไม่สามารถจะแยกแยะระหว่างของจริงและของปลอม สิ่งที่ปลอมๆเหล่านั้นจะไม่คงอยู่ที่นั่น เมื่อการทำลายล้างเกิดขึ้น ทุกสิ่งจะลงไปอยู่ใต้ดิน พวกเขาใช้หินเพชรที่ขนาดใหญ่มากในอาคารของพวกเขา สิ่งเหล่านั้นทั้งหมดมาจากไหน ใครที่จะตัดสิ่งเหล่านั้น มีผู้เชี่ยวชาญมากมายในอินเดีย พวกเขาจะกลายเป็นผู้ที่ฉลาดมากขึ้นเรื่อยๆ และแล้วพวกเขาก็จะนำทักษะของพวกเขาไปที่นั่นพร้อมกับพวกเขา มงกุฏ ฯลฯ จะไม่เพียงแค่ทำมาจากเพชรเท่านั้น มงกุฏเหล่านั้นจะทำมาจากทองคำบริสุทธิ์และเพชรแท้ทั้งหมด ไฟฟ้า โทรศัพท์ รถยนต์ ฯลฯ ไม่เคยมีมาก่อน สิ่งเหล่านั้นทั้งหมดได้ปรากฏขึ้นในระหว่างช่วงชีวิตของบาบา เป็นเวลาประมาณ 100 ปีที่สิ่งต่างๆเหล่านั้นเริ่มปรากฏขึ้น ที่นั่นพวกเขามีความเชี่ยวชาญมาก แม้แต่ในเวลานี้ผู้คนก็ยังคงเรียนรู้ พวกเขาจึงฉลาด ลูกๆ บางคนก็เคยได้นิคมิตของสิ่งนั้นด้วย ที่นั่นเฮลิคอปเตอร์จะไม่อันตราย ลูกๆก็จะสโตประธานและมีสติปัญญาที่เฉลียวฉลาดเมื่อลูกก้าวหน้าต่อไปอีกเล็กน้อย ลูกก็จะเฝ้าแต่ได้นิคมิตของทุกสิ่ง เป็นสิ่งที่เหมือนกับเมื่อเวลาที่ลูกกลับมาจากต่างประเทศและเข้าไปใกล้ประเทศบ้านเกิดของลูกและมองเห็นต้นไม้ ลูกก็มีความสุขอยู่ภายในที่เวลานี้ลูกกำลังจะมาถึงบ้าน ในเวลาสุดท้ายลูกก็จะเฝ้าแต่ได้รับนิคมิตเหล่านั้นด้วยเช่นกัน ลูกๆ เข้าใจว่าบาบาเป็นผู้เป็นที่รักที่สุด ท่านคือดวงวิญญาณสูงสุด ทุกคนจดจำท่าน ลูกเคยจดจำดวงวิญญาณสูงสุดในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาเช่นกัน แต่ลูกก็รู้ว่าท่านนั้นเล็กหรือใหญ่ มีการจดจำกันมาว่าและมีการกล่าวกันว่ามิดวงดาวที่พิเศษสุดเปล่งประกายตรงกลางหน้าผาก และดังนั้นท่านต้องเป็นเหมือนกับจุดอย่างแน่นอน ท่านผู้เดียวเท่านั้นที่เรียกว่าดวงวิญญาณสูงสุด พระเจ้า ท่านมีคุณสมบัติพิเศษทั้งหมด ท่านคือมหาสมุทรแห่งความรู้ ท่านให้ความรู้อะไรแก่ลูก? ลูกสามารถค้นพบสิ่งนั้นเมื่อท่านให้แก่ลูกเท่านั้น ลูกรู้สิ่งนี้มาก่อนหรือไม่? ลูกเพียงแต่รู้เกี่ยวกับความเลื่อมใสศรัทธาเท่านั้น เวลานั้นลูกเข้าใจว่านี่เป็นสิ่งที่มหัศจรรย์เพียงใด! ลูกไม่สามารถมองเห็นดวงวิญญาณด้วยดวงตาทางร่างกายของลูกและดังนั้นลูกก็ลืมนั่นไปเสียแล้ว อย่างไรก็ตามบทบาทในละครนั้นเป็นเช่นนั้นที่มีการใช้ชื่อผู้ที่กลายเป็นนายของโลก และชื่อของผู้เดียวที่ทำให้เขากลายเป็นเช่นนั้นหายไป พวกเขาบอกว่ากฤษณะคือตรีโลกนาถ(เจ้าแห่งสามโลก)และเจ้าแห่งดินแดนสุขาวดี แต่พวกเขาไม่เข้าใจความหมายของสิ่งนั้น พวกเขาเพียงแค่ให้นัยสำคัญนั้นแก่เขา พวกเขาได้แต่งเรื่องราวมากมายในหนทางความเลื่อมใสศรัทธา พวกเขาพูดว่าพระเจ้ามีพลังมากมาย ที่ท่านนั้นสว่างยิ่งกว่าพระอาทิตย์พาดวงและท่านสามารถจะเผาไหม้ทุกสิ่งได้ พวกเขาได้สร้างเรื่องราวเช่นนั้นขึ้นมา! พ่อพูดว่า พ่อจะสามารถเผาลูกๆของพ่อได้อย่างไร? สิ่งนั้นเป็นไปได้! พ่อจะทำลายลูกๆของเขาหรือไม่เลย! นี่คือการบทบาทของละคร โลกเก่าต้องถูกทำลาย ภัยพิบัติทางธรรมชาติเหล่านี้คือคนงานสำหรับการทำลายล้างโลกเก่า เหล่านี้เป็นคนงานที่ยิ่งใหญ่ที่สุด ไม่ใช่ว่าพ่อจะให้คำแนะนำแก่พวกเขาสำหรับการทำลายล้าง ไม่เลย พายุเกิดขึ้น ความอดอยากเกิดขึ้น พระเจ้าพูดหรือว่า จงทำสิ่งนี้? ไม่เลย! นี่คือการบทบาทของละคร พ่อไม่ได้พูดว่า จงสร้างลูกกระเบิด! สิ่งเหล่านี้กล่าวว่าเป็นการกำหนดของราวัน ละครนี้ถูกกำหนดไว้แล้ว นี่คือการอาณาจักรของราวันและดังนั้นผู้คนของอาณาจักรนั้นจึงมีสติปัญญาที่เป็นเช่นปีศาจ ผู้คนตายมากมาย! ในเวลาสุดท้ายทุกสิ่งจะถูกเผา นี่คือการละเล่นที่ถูกกำหนดไว้แล้วที่ซึ่งเฝ้าแต่ชั่วร้าย ไม่ใช่การทำลายที่เกิดขึ้นจากการเปิดตาของซางก้า สิ่งต่างๆเหล่านี้ไม่สามารถเรียกว่าเป็นภัยพิบัติจากพระเจ้า สิ่งเหล่านี้เป็นไปตามธรรมชาติ เวลานั้นพ่อกำลังให้ศรัทธาแก่ลูกๆ ไม่มีเรื่องของการสร้างความทุกข์ต่อใคร พ่อคือผู้เดียวที่ชี้หนทางสู่ความสุข ตามแผนของละครอาคารทั้งหลายนั้นก็กำลังพังทลาย พ่อพูดว่า ทั้งโลกนั้นกลับมาเก่า โลกนั้นต้องถูกทำลาย ดูซิว่าผู้คนนั้นเฝ้าแต่บรรจบกับกันเองอย่างไร! พวกเขามีสติปัญญาที่เป็นเช่นปีศาจ เมื่อผู้คนมีสติปัญญาดังเช่นของพระเจ้า ก็ไม่มีเรื่องของการฆ่า ฯลฯ พ่อพูดว่า พ่อคือพ่อของทุกคน พ่อรักทุกคน ในขณะที่บาบาเฝ้าดูที่ลูกๆ ที่นี้สายตาของท่านก็ตรงไปหาลูกๆพิเศษ ผู้ที่จดจำพ่อด้วยความรักอย่างมากและทำงานรับใช้ด้วยเช่นกัน ขณะที่กำลังนั่งที่นี้สายตาของพ่อก็ตรงไปหาลูกๆ ที่เฝ้าแต่ทำงานรับใช้ บางครั้งก็ในที่เร่ร่อน บางครั้งก็ในที่เมรุ และบางครั้งก็ในที่ดีเลิศ พ่อก็จดจำลูกๆที่จดจำพ่อเช่นกัน พ่อจดจำแม้กระทั่งลูกๆเหล่านั้นผู้ที่ไม่จดจำพ่อ เพราะพ่อต้องพาทุกคนกลับไปกับพ่อ ผู้ที่เข้าใจความรู้ของวงจรโลกด้วยพ่อ ที่ต่อมาจะประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูงตามลำดับกันไป เหล่านี้เป็นเรื่องไม่มีขีดจำกัด ครูเหล่านั้น ฯลฯ มีขีดจำกัด ผู้เดียวนั้นไม่มีขีดจำกัด ดังนั้นลูกๆ ควรสัมผัสกับความสุขอย่างมากภายในลูก พ่อพูดว่า บทบาทของทุกคนไม่สามารถจะเป็นเช่นเดียวกันได้ คนนี้มีบทบาทนี้ มีกามือเดียวจากหลายล้านที่ทำตามสิ่งนี้ พวกเขาพูดว่า ฉันเป็นลูกอายุ 7 วันของท่าน ฉันเป็นลูกอายุ 1 วันของท่าน ดังนั้นลูกก็คือลูกแมว พ่อเฝ้าแต่อธิบายแต่ละประเด็นแน่นอนว่าลูกได้ข้ามแม่น้ำและมา ความรู้เริ่มต้นขึ้นทันทีที่พ่อมา ท่านได้รับการยกย่องอย่างมาก! ลูกต้องเคยศึกษาบทตอนแห่งกิตะนั้นเป็นเวลาชาติแล้วชาติเล่า ดังนั้นจงเฝ้าดูความแตกต่างระหว่างคำพูดที่พูดโดยพระเจ้ากฤษณะและคำพูดที่พูดโดยพระเจ้าชิวา! ความแตกต่างนั้นเป็นเหมือนกับกลางวันและกลางคืน เวลานั้นอยู่ในสติปัญญาของลูกว่า เมื่อลูกเคยอยู่ในดิน

แดนแห่งสัจจะ ลูกก็เห็นความสุขอย่างมาก ในความเป็นจริงลูกมีประสบการณ์ของความสุขถึง 3 ใน 4 ส่วนของวงจร พ่อได้สร้างละครเพื่อความสุขไม่ใช่ความทุกข์ ลูกได้เริ่มที่จะมีประสบการณ์ของความสุขภายหลัง สงครามไม่สามารถจะเกิดขึ้นได้อย่างเร็วนัก ลูกได้รับความสุขมากมาย หากจะเป็นครั้งต่อครั้งก็จะไม่ได้มีความสุขสันต์ที่มากเท่า่นั้น จะไม่มีสงครามใดๆเกิดขึ้นที่นี้เป็นเวลา 3,500 ปี ไม่มีความเจ็บป่วยใดๆ ฯลฯ ดูซิว่าเวลานี้มีโรคภัย โรคแล้วโรคเล่าอย่างไร ในยุคทองจะไม่มีแมลงใดๆ ที่กินพืชพันธุ์ธัญญาหาร เหตุอันเองจึงเรียกว่าเป็นสวรรค์ ลูกควรจะแสดงแผนที่โลกด้วยเช่นกัน เพื่อที่ทุกคนจะสามารถเข้าใจ ตั้งแต่เดิมแล้วเคยมีเพียงแค่บารัตเท่านั้น ไม่มีศาสนาอื่นใดในเวลานั้น ผู้ก่อตั้งศาสนาได้มาภายหลังตามลำดับกันไป เวลานั้นลูกๆ รู้ประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์ของโลก ทุกคนนอกจากลูกพูดว่า “เนติ เนติ” ซึ่งหมายถึงพวกเขาไม่รู้จักพ่อ พวกเขาพูดว่า ท่านไม่มีรูป นาม แผ่นดินหรือช่วงเวลา หากท่านไม่มีรูปหรือนาม ท่านก็ไม่สามารถจะมีแผ่นดินเช่นกัน อย่างไรก็ตามพวกเขาไม่เข้าใจสิ่งใดเลย เวลานั้นพ่อได้ให้คำแนะนำตัวของท่านที่ลูกต้องแก้ลูกๆ อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานั้นได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัณฑิตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

**สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจรรจาระลึกถึง:**

1. ในการที่จะคงอยู่ในความสุขที่ไม่มีขีดจำกัดอย่างสม่ำเสมอ จดจำทุกสิ่งที่ไม่ใช่ขีดจำกัดอย่างต่อเนื่องที่พ่อที่ไม่มีขีดจำกัดบอกลูกและเฝ้าแต่ทำตามพ่อ
2. นำความบริสุทธิ์มาใช้เพื่อที่จะคงอยู่อย่างมีพลานามัยดีอย่างสม่ำเสมอ บนพื้นฐานของความบริสุทธิ์ของลูก ลูกนั้นก็ประกาศสิทธิ์ในมรดกของพลานามัย ทรัพย์สมบัติและความสุขจากพ่อได้

**พร:**                   พร:       ขอให้ลูกมีโชคหลายล้านเท่าด้วยการจรรจาระลึกถึงที่มีพลังและสะสมรายได้หลายล้านเท่าในหนึ่งวินาที

การจรรจาระลึกถึงของลูกนั้นมีพลังมากที่รายได้หลายล้านเท่าได้รับการสะสมในหนึ่งวินาที ผู้ที่มีรายได้หลายล้านเท่าในทุกอย่างก้าวจะสะสมรายได้หลายล้านเท่าจำนวนมากและเหตุอันเองจึงมีการกล่าวกันว่าพวกเขาเป็นผู้ที่มีโชคหลายล้านเท่า ผู้ที่มีรายได้ดีจะมีประกายที่แตกต่างกันบนใบหน้าของเขา ให้ความซาบซึ้งในการหารายได้หลายล้านเท่าปรากฏบนใบหน้าของลูก ให้มีความซาบซึ้งทางจิตวิญญาณและความสุขทางวิญญาณเช่นนั้นที่ผู้คนจะสัมผัสว่าลูกนั้นพิเศษสุดไม่เหมือนใคร

**คติพจน์:**           ทุกสิ่งในละครนั้นดีที่สุดใน - จงเป็นจักรพรรดิที่ไร้กังวลด้วยความตระหนักรู้

\*\*\* โอม ชานติ \*\*\*