

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน ละครนี้ถูกกำหนดไว้แล้วตลอดไปและถูกสร้างขึ้นมาอย่างสวยงามมาก ลูกๆ รู้อดีต ปัจจุบันและอนาคตของละครนี้เป็นอย่างดี
- คำถาม:** บนพื้นฐานของแรงดึงดูดใดที่ทุกดวงวิญญาณจะถูกดึงมาหาลูก?
- คำตอบ:** พื้นฐานของแรงดึงดูดนั้นคือความบริสุทธิ์และพลังโยคะของลูก ด้วยสิ่งนี้เท่านั้นที่จะมีการขยายตัวของลูก เมื่อลูกก้าวหน้าต่อไปผู้คนก็จะมาและตระหนักรู้จักพ่อได้ในทันที เมื่อพวกเขาเห็นว่ามีผู้คนมากมายมาที่นี่เพื่อประกาศสิทธิในมรดกของพวกเขา พวกเขาทั้งหลายจึงมาด้วยเช่นกัน ยิ่งใช้เวลานานเท่าไรลูกก็จะยิ่งมีแรงดึงดูดมากเท่านั้น

โอมชานติ ลูกๆ ทางจิตรู้ว่าลูกๆ ดวงวิญญาณลงมาที่นี่จากอาณาเขตสูงสุด สิ่งนี้อยู่ในสติปัญญาของลูก พ่อมาเมื่อดวงวิญญาณส่วนใหญ่ได้ลงมาและมีเพียงไม่กี่ดวงวิญญาณที่เหลืออยู่ที่นั่น เวลานั้นเป็นสิ่งที่ง่ายสำหรับลูกที่จะอธิบายแก่ทุกคนว่าผู้อาศัยในดินแดนที่ห่างไกลได้มาในตอนสุดท้ายของวงจร เหลืออยู่ไม่กี่ดวงวิญญาณเท่านั้น ประชากรที่นี้เติบโตอย่างต่อเนื่อง ลูกเข้าใจสิ่งนี้ด้วยเช่นกัน เพราะเมื่อไม่มีใครรู้จักพ่อ เขาจะรู้ถึงตอนเริ่มต้น ตอนกลางและตอนจบของสิ่งสร้างของท่านได้อย่างไร? ละครนี้ไม่มีขีดจำกัด เช่นที่นักแสดงในละครที่มีขีดจำกัดก็รู้ว่าคนนั้นคนนี้ได้รับบทบาทนั้นนี้ ดังนั้นนักแสดงในละครนี้ก็ควรจะรู้สิ่งนี้ด้วยเช่นกัน ผู้คนเหล่านั้นผลิตละครสั้นของสิ่งที่เคยเกิดขึ้นในอดีต พวกเขาไม่สามารถสร้างสิ่งใดที่เกี่ยวกับอนาคตได้ มีเพียงสิ่งได้เกิดขึ้นในอดีตเท่านั้น พวกเขาผลิตละครบนพื้นฐานของเรื่องราวที่พวกเขาได้คิดค้นขึ้นมาด้วยเช่นกัน พวกเขาไม่รู้ถึงอนาคต ลูกรู้ว่าเวลานี้พ่อมาแล้ว การก่อตั้งเกิดขึ้นและเรากำลังประกาศสิทธิในมรดกของเรา ไม่ว่าใครก็ตามที่มา เราจะต้องแสดงให้พวกเขาเห็นวิธีที่จะได้มาซึ่งสถานเทพ เทพเหล่านั้นกลับมาสูงส่งมากได้อย่างไร? ไม่มีใครรู้สิ่งนี้ อันที่จริงศาสนาเทพดั้งเดิมที่เคยอยู่ตลอดไปนั้นเป็นเพียงของเทพเท่านั้น เพราะดวงวิญญาณเหล่านั้นได้ลืมศาสนาของตนเอง พวกเขาจึงพูดว่าทุกศาสนาเป็นหนึ่งเดียวและเป็นเช่นเดียวกันสำหรับพวกเขา ลูกๆ รู้ว่าเวลานี้บาบากำลังสอนลูก ภาพเหล่านี้ทั้งหมดถูกสร้างขึ้นภายใต้คำแนะนำของพ่อ พ่อได้ทำให้พวกเขาสามารถวาดภาพด้วยการให้มิติที่สูงส่งแก่พวกเขา บางคนวาดภาพเหล่านั้นด้วยการใช้สติปัญญาของตนเอง มีการอธิบายแก่ลูกว่าลูกควรจะเขียนอย่างแน่นอนว่า: ลูกเป็นนักแสดงในละครนี้ อย่างไรก็ตามไม่มีลูกคนใดที่รู้จักผู้สร้างและผู้กำกับของละครนี้ เวลานั้นพ่อกำลังสร้างศาสนาใหม่ โลกเก่าต้องถูกทำให้ใหม่ เก็บสิ่งนี้ไว้ในสติปัญญาของลูก พ่อเข้ามาในโลกเก่าเท่านั้นเพื่อทำให้ลูกกลายเป็นบราห์มิน จากนั้นท่านก็ทำให้ลูกบราห์มินไปเป็นเทพ ลองดูว่าวิธีการนี้ดีแค่ไหน ละครนี้ถูกกำหนดไว้แล้วตลอดไป และมันถูกสร้างขึ้นอย่างสวยงามมาก พ่อพูดว่า: ในแต่ละวันพ่อจะบอกประเด็นใหม่ที่ละเอียดอ่อนและลึกซึ้งมากแก่ลูก เมื่อการทำลายล้างเริ่มขึ้น ลูกก็จะรู้ถึงประวัติศาสตร์ทั้งหมดของทุกสิ่งที่เคยเกิดขึ้น แล้วลูกก็จะเข้าสู่ยุคทอง และลูกก็จะไม่จดจำประวัติศาสตร์ที่ผ่านมาเลย ในเวลานั้น ลูกจะแสดงบทบาทในทางปฏิบัติของลูก ลูกพูดถึงอดีตของใคร ลักษณะและนารายณ์ไม่รู้สิ่งใดเกี่ยวกับอดีตของพวกเขา ลูกมีอดีตปัจจุบันและอนาคตอยู่ในสติปัญญาของลูก ลูกรู้ว่าการทำลายล้างเกิดขึ้นอย่างไร และลูกสร้างปราสาทราชวังและปกครองอาณาจักรของลูกอย่างไร สิ่งเหล่านั้นจะถูกสร้างขึ้นมาอย่างแน่นอน ฉากและทิวทัศน์ของสวรรค์นั้นมีความพิเศษสุดอย่างแท้จริง เมื่อลูกเล่นบทบาทของลูกต่อไป ลูกก็จะได้ล่วงรู้ทุกสิ่ง สิ่งนี้เรียกว่าการมองเห็นโดยไม่มีสาเหตุ การสูญเสียโดยไม่จำเป็นก็เฝ้าแต่เกิดขึ้น เมื่อเกิดแผ่นดินไหวจะมีความเสียหายเกิดขึ้นมากมาย เมื่อพวกเขาทั้งระเบิดนั้นก็ไม่มีความจำเป็นเช่นกัน ไม่มีใครทำอะไรเพื่อริเริ่มสิ่งนั้น ผู้ที่มีสติปัญญาที่กว้างไกลและไม่มีขีดจำกัดก็เข้าใจว่าการทำลายล้างเกิดขึ้น และมีการต่อสู้รบราและทะเลาะเบาะแว้ง ผู้คนถึงกับสร้างละครเกี่ยวกับเรื่องนั้นขึ้นมา ลูกสามารถเข้าใจได้ว่าจะต้องสัมผัสกับสติปัญญาของใครบางคนในบางเวลาอย่างแน่นอน เวลานั้นลูกอยู่ในรูปปฏิบัติ ลูกกลายเป็นนายของอาณาจักรนั้นเช่นกัน ลูกรู้ว่าลูกจะไปสู่โลกใหม่อย่างแน่นอน ผู้ที่รับความรู้ไม่ว่าจะจากบราห์มาหรือบราห์มากุมาริและกลายเป็นบราห์มินก็สามารถไปที่นั่นได้ บราห์มินมากมายยังคงอาศัยอยู่ที่บ้านกับครอบครัวของพวกเขา ลูกยังไม่ได้รู้จักพวกเขาอีกจำนวนมากมา ผู้คนจำนวนมากมาที่ศูนย์ ดังนั้นลูกจะไม่สามารถจดจำพวกเขาทั้งหมดได้ มีบราห์มินมากมายที่นั่น เมื่อจำนวนของพวกเขาเติบโตขึ้นก็จะมีบราห์มินจำนวนนับไม่ถ้วน ไม่สามารถทำการคำนวณที่แม่นยำได้ ราชาจะไม่รู้แน่ชัดว่ามีผู้คนในอาณาจักรของเขามีมากแค่ไหน พวกเขาอาจมีความเห็นโดยประมาณจากการสำรวจสำมะโนประชากร แต่จะยังคงมีความแตกต่าง ในปัจจุบันลูกคือนักเรียน ผู้นี้ก็คือนักเรียนเช่นกัน ลูกทั้งหมดคือพี่น้องซึ่งหมายความว่าลูกดวงวิญญาณทั้งหมดต้องจดจำบาบา แม้แต่เด็กเล็กๆ ก็ถูกสอนให้

พูดว่า “บาบา บาบา” ลูกรู้ว่าเมื่อลูกก้าวหน้าผู้คนก็จะมาและตระหนักว่าจักพอในทันที เมื่อผู้คนเห็นว่ามีคนมากมายมาที่นี่ เพื่อประกาศสิทธิในมรดกของเขา พวกเขาทั้งหลายก็จะมาด้วยเช่นกัน ยิ่งใช้เวลานานเท่าไรลูกก็จะยิ่งมีแรงดึงดูดมากเท่านั้น มากเท่าที่ลูกกลับมาบริสุทธิ์และอยู่ในสภาพของโยคะ ลูกก็จะยิ่งดึงดูดมากเท่านั้น ผู้อื่นก็ถูกดึงดูดมาที่นี่ พ่อก็ดึงดูดพวกเขาด้วยเช่นกัน แล้วพวกเขาก็จะขยายตัวอย่างต่อเนื่องอย่างรวดเร็ว วิธีการก็จะถูกสร้างขึ้นสำหรับสิ่งนั้นเช่นกัน ใครคือพระเจ้าแห่งกิตะ เป็นสิ่งที่ยากมากที่จะจดจำลักษณะเพราะเขามีตัวตน พ่อที่ไม่มีตัวตนพูดว่า: จดจำพ่อผู้เดียวเท่านั้นอย่างสม่ำเสมอ ทุกสิ่งขึ้นอยู่กับประเด็นนี้ เหตุนี้เองบาบาจึงบอกลูกว่าทำให้ทุกคนเขียนสิ่งนี้ลงไป ทำรายการของสิ่งเหล่านี้เพื่อให้ผู้คนมากมายจะได้รู้ถึงสิ่งเหล่านั้น เมื่อสติปัญญาของลูกบราห์มินมีศรัทธาอย่างมั่นคง ต้นไม้ก็จะเติบโตอย่างไรก็ตามพายุของมายาจะมาจนกระทั่งเวลาสุดท้าย เมื่อลูกได้เป็นผู้ที่มีชัยชนะก็จะไม่มีทั้งความเพียรพยายามหรือมายา มันอยู่ในความเพียรพยายามที่จะมีการจดจำระลึกถึงที่ลูกส่วนใหญ่พ่ายแพ้ ยิ่งลูกกลับมาเข้มแข็งในโยคะมากเท่าไร ลูกก็จะพ่ายแพ้น้อยลงเท่านั้น อาณาจักรกำลังมีการก่อตั้งขึ้นมา ลูกๆ ต้องมีศรัทธาว่านั่นจะเป็นอาณาจักรของลูก เพชรพลอยและอัญมณีนั่นจะลูกนำมาจากที่ไหน? เหมือนนั้นจะมาจากไหน ทุกสิ่งเหล่านั้นเคยมีอยู่ ไม่ควรจะมี ความสับสนเกี่ยวกับสิ่งนี้ ลูกจะเห็นในทางปฏิบัติ ไม่ว่าอะไรก็ตามที่จะเกิดขึ้น ต้องมีการสร้างสวรรค์อย่างแน่นอน ผู้ที่ศึกษาเล่าเรียนเป็นอย่างดีจะมีศรัทธาว่าพวกเขาจะกลายเป็นเจ้าชายในอนาคต และพวกเขาจะมีปราสาทราชวังที่ทำจากเพชรพลอย ลูกๆ ที่เฝ้าแต่ทำงานรับใช้ก็จะมีศรัทธานี้ แต่ผู้ที่ได้รับสถานภาพที่ดีจะไม่คิดเลยว่าพวกเขาจะสร้างปราสาทราชวังของตนได้อย่างไร จะเป็นผู้ที่ทำงานรับใช้อย่างมากมายที่จะได้รับปราสาทราชวังใช้ไหม? จะมีสาวใช้และคนรับใช้ที่จะรับใช้ลูก เพียงลูกๆ ที่เฝ้าแต่ทำงานงานรับใช้เท่านั้นที่จะมีความคิดเช่นนั้น ลูกๆ สามารถเข้าใจได้ว่าลูกคนใดทำงานรับใช้ที่ดีและคนไหนที่จะก้มลงให้แกผู้ที่มีการศึกษา บาบาที่มีความคิดเหล่านี้เช่นกัน ผู้ที่แก่ชรา ก็กล่าวได้ว่าเป็นเหมือนเด็กเล็กๆ ดังนั้นเขาจึงเริ่มประพฤติตนเหมือนเด็ก บาบามีการกระทำเพียงอย่างเดียวเท่านั้นที่จะต้องทำ: การสอนลูกๆ ของท่าน หากลูกต้องการที่จะกลายเป็นลูกปัดของลูกประจำ ลูกจะต้องใช้ความเพียรพยายามอย่างมาก ลูกจะต้องกลับมาอ่อนหวานมากและทำตามศรัทธา และแล้วเมื่อนั้นลูกก็จะสามารถกลับมาสูงส่งได้ นี่คือสิ่งที่ลูกจะต้องเข้าใจ พ่อพูดว่าตัดสินใจด้วยตนเองว่าสิ่งใดก็ตามที่พ่อบอกลูกนั้นลูกต้องหรือไม่ เมื่อลูกก้าวหน้าต่อไปลูกก็จะมึนเมิด เมื่อเวลาสุดท้ายใกล้เข้ามา ลูกก็จะหวนคิดว่าในเวลา 5,000 ปีได้ผ่านพ้นไปแล้วและลูกต้องกลับไปยังอาณาจักรของลูก หลังจากทีวนไปรอบวงจรของ 84 ชาติเกิดเวลานี้ลูกก็มาถึงที่นี่ มีคำกล่าวว่า วาสโกดากามาได้ล่องเรือไปรอบโลก ในทำนองเดียวกันลูกก็ไดวนไปรอบโลกในขณะที่ใช้ 84 ชาติเกิด มีเพียงวาสโกดากามาเพียงคนเดียวเท่านั้นที่ได้เดินทางไปรอบโลก ที่นั่นเช่นกันบาบาผู้เดียวเท่านั้นสามารถบอกลูกถึงความลับของ 84 ชาติเกิดของลูกและราชวงศ์ต่างๆ ดำเนินไปได้อย่างไร จงตรวจสอบตนเองเพื่อดูว่าลูกมีสำนึกที่เป็นร่างใดๆ อยู่ภายในหรือไม่ ตรวจสอบสิ่งนี้เพื่อที่ลูกจะไม่พลาดพลังลึกลับหรืออยู่อย่างไม่พอใจกับสิ่งนั้น เมื่อลูกพัฒนาพลังโยคะด้วยการจดจำชีพบาบาแล้ว ก็จะไม่มีการสามารถตบลูกได้ แล้วลูกก็จะได้รับการปกป้องด้วยเกราะของพลังโยคะของลูกเอง และจะไม่มีการสามารถทำอะไรแก่ลูกได้ หากลูกเจ็บปวด จะต้องมึนเมิดที่เป็นร่างบางอย่างอยู่ในตัวลูกอย่างแน่นอน ไม่มีใครจะสามารถทำร้ายลูกได้เมื่อลูกมีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ มันจะต้องเป็นความผิดพลาดของลูกเอง พูดด้วยเหตุและผลเช่นกันว่า ไม่มีใครสามารถทำอะไรกับผู้ที่มึนเมิดเป็นดวงวิญญาณได้ เหตุนี้เองลูกต้องทำความเพียรพยายามที่จะกลับมามีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ ลูกต้องให้สาสน์นี้แก่ทุกคนด้วยเช่นกัน พระเจ้าพูด: “มานมานะบาฟ” พระเจ้าองค์ใด ลูกต้องอธิบายสิ่งนี้ด้วยเช่นกัน ลูกจะกลายเป็นผู้มีชัยชนะด้วยประเด็นเดียวนี้ สติปัญญาของผู้คนทั้งหมดในโลกเชื่อว่าพระเจ้ากฤษณะเป็นผู้ที่พูดสิ่งนี้ ดังนั้นเมื่อลูกอธิบายแก่พวกเขา พวกเขา ก็จะพูดว่านั่นต้องเป็นความจริง อย่างไรก็ตามเมื่อพวกเขาเข้าใจเช่นเดียวกับลูกๆ แล้ว พวกเขา ก็จะพูดว่า สิ่งใดก็ตามที่พ่อสอนต้องมีความถูกต้อง กฤษณะจะไม่พูดว่า: ไม่มีใครสามารถรู้จักฉันอย่างที่ฉันเป็นและสิ่งที่ฉันเป็น ทุกคนสามารถรู้จักกฤษณะ ไม่ใช่ว่าพระเจ้าพูดผ่านร่างของกฤษณะ ไม่เลย กฤษณะคงอยู่ในยุคทองเท่านั้น พระเจ้าจะมาในเวลานั้นได้อย่างไร? พระเจ้ามาในยุคบรรจบพบกันที่เป็นสิริมงคลที่สุดเท่านั้น ดังนั้นลูกๆ ต้องทำให้พวกเขาเขียนสิ่งทั้งหมดนี้ลงไป ลูกควรจะมีการตีพิมพ์หนังสือเล่มใหญ่มากที่บรรจุความคิดเห็นของพวกเขาทั้งหมดเอาไว้ เมื่อผู้อื่นเห็นว่าผู้คนจำนวนมากมายได้เขียนสิ่งเหล่านี้ลงไปแล้ว พวกเขาเองก็จะเขียนบางสิ่งเช่นกัน แล้วลูกก็จะมีความคิดเห็นที่มีการเขียนไว้ของผู้คนมากมายว่าพระเจ้าของกิตะนั่นคือใคร ที่ด้านบนก็ควรพูดว่าพระเจ้าคือผู้ที่สูงสุดเหนือสิ่งใด กฤษณะจะไม่ถูกเรียกว่าเป็นผู้ที่สูงสุดเหนือสิ่งใด เขาไม่สามารถพูดว่า: จดจำฉันผู้เดียวเท่านั้นอย่างสม่ำเสมอ พระเจ้าสูงกว่าบราห์มา นี่คือสิ่งหลัก และเป็นเพราะการไม่เข้าใจสิ่งนี้ พวกเขาจึงกลับมาล้มละลาย บาบาไม่ได้พูดว่าลูกสามารถอยู่ที่นี้ได้; ไม่เลย เมื่อลูกนั้นได้มีสติแล้ว ลูกก็สามารถกลับบ้านได้ จะต้องมีการทำปัดตีในตอนเริ่มต้น มีการกล่าวถึงปัดตีในคัมภีร์เช่นกัน แต่ไม่มีใครรู้ว่าปัดตีหมายถึงอะไร ปัดตี(เตาเผา)ใช้สำหรับการเผาก้อนอิฐ อิฐบางก้อนถูกทำให้แข็งแรงมาก ในขณะที่บางก้อนแตกเป็นชิ้นเล็กชิ้นน้อย ที่นั่นเช่นกัน ไม่มีใครเป็นเหมือนกับทองคำ แต่มีมากมายที่เป็นเหมือนก้อนกรวดก้อนหิน มีความเคารพมากมายต่อของเก่าหรือโบราณวัตถุ

เวลานี้มีความเคารพนับถืออย่างมากมายต่อชีพบาบาและเทพ อย่างไรก็ตามในยุคทองไม่มีเรื่องของความเคารพนับถือ ผู้คนที่นั่นไม่ได้ไปเพื่อแสวงหาโบราณวัตถุ ที่นั่นลูกมีความพอใจอย่างเต็มเปี่ยม ดังนั้นลูกจึงไม่จำเป็นต้องแสวงหาสิ่งใด ลูกไม่ต้องพูดหาสิ่งใดเลย การพูดเริ่มต้นขึ้นเมื่อยุคทองแดงเริ่มขึ้น เมื่อพวกเขาเริ่มก่อสร้างอาคารในเวลานี้และพวกเขาได้ค้นพบบางสิ่งในพื้นดิน พวกเขาคิดว่าต้องมีสิ่งที่โบราณมากมายอยู่ใต้ดิน ในยุคทองไม่มีใครใส่ใจกับสิ่งเหล่านี้ ที่นั่นไม่มีอะไรนอกจากทองคำ แม้แต่ก้อนอิฐก็เป็นทองคำ ไม่ว่าสิ่งใดก็ตามที่ลูกกำหนดไว้แล้ว ไม่ว่าอะไรก็ตามที่ลูกเห็นที่เกิดขึ้นในวงจรก่อนหน้านี้ ลูกก็จะได้เห็นอีกครั้ง เมื่อดวงวิญญาณลูกปลุกเรียก นั่นก็ถูกกำหนดไว้แล้วในละครเช่นกัน ลูกไม่ควรสับสนเกี่ยวกับสิ่งนั้น แต่ละวินาที ดวงวิญญาณนั้นยังคงเล่นบทบาทของเขาต่อไปและจากนั้นเขาก็หายไป นี่คือการศึกษาล่าเรียน มีภาพนับไม่ถ้วนในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา แต่ภาพของลูกเต็มไปด้วยความหมาย ลูกไม่ได้มีภาพที่ไม่มีความหมายใดๆ หากลูกไม่อธิบายรูปภาพให้ผู้คนที่ฟังพวกเขาจะไม่สามารถเข้าใจได้ เพียงพอเท่านั้นที่มีปัญญา ผู้ที่เต็มไปด้วยความรู้เท่านั้นที่สามารถอธิบายได้ เวลานี้ลูกได้รับคำแนะนำและแนวทางปฏิบัติจากพระเจ้า ลูกเป็นส่วนหนึ่งของราชวงศ์พระเจ้า สกุลของพระเจ้า พระเจ้ามาและก่อตั้งราชวงศ์ของลูก ปัจจุบันลูกไม่มีอาณาจักร ลูกเคยมีอาณาจักรแต่ก็ไม่มีอีกแล้ว ศาสนาเทพเคยคงอยู่อย่างแน่นอน มีอาณาจักรของสุริยวงศ์และจันทร์ทาวส์ สกุลบราห์มินและสุริยวงศ์และจันทร์ทาวส์ถูกสร้างขึ้นมาจากกิตะ ไม่มีศาสนาใดคงอยู่ในเวลานั้น เวลานี้ลูกๆ รู้จักตอนเริ่มต้นตอนกลางและตอนจบของวงจรโลก ก่อนหน้านี้ลูกคิดว่าการทำลายล้างครั้งยิ่งใหญ่ได้เกิดขึ้น มีภาพวาดกฤษณะลอยมาบนใบโพธิ์ในมหาสมุทร ศรีกฤษณะจะเป็นอันดับหนึ่ง แต่ไม่มีเรื่องของมหาสมุทร เวลานี้ลูกๆ เข้าใจสิ่งเหล่านี้เป็นอย่างดี ผู้ที่ศึกษาการศึกษาทางจิตนี้เป็นอย่างดีจะได้รับความสุขอย่างมาก มีเพียงผู้ที่ศึกษาเล่าเรียนเป็นอย่างดีเท่านั้นที่จะสอบผ่านด้วยเกียรตินิยม เมื่อหัวใจของลูกผูกพันอยู่กับใครบางคน ลูกก็จะเฝ้าแต่จดจำบุคคลนั้น เมื่อลูกควรที่จะศึกษาเล่าเรียน สติปัญญาของลูกก็จะหันเหไปในทิศทางนั้น เหตุนี้เองนักเรียนจึงอยู่อย่างเป็นโสดและถือพรหมจรรย์เมื่อพวกเขาศึกษาเล่าเรียน มีการบอกลูกๆ ว่าสติปัญญาของลูกต้องไม่ไปหาใครนอกจากพ่อ บาบารู้ว่าลูกหลายคนยังคงจดจำโลกเก่า และแม้กระทั่งในขณะที่ลูกกำลังนั่งอยู่ที่นี่ ลูกก็ไม่ได้ฟังท่าน ในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาก็เป็นเช่นนั้น ในขณะที่พวกเขากำลังนั่งอยู่ในชุมนุม สติปัญญาของพวกเขาก็เร่ร่อนไปที่นั่นที่นั่น นี่เป็นการสอบที่ยากและสำคัญมาก แม้ขณะกำลังนั่งอยู่ที่นี่ ลูกบางคนก็ไม่แม้แต่จะรับฟัง ในขณะที่คนอื่นฟังและประสบกับความสุข พวกเขาเฝ้าแต่แวงกว้างในความทุกข์ขณะที่พวกเขานั่งอยู่เบื้องหน้าบาบา ไม่ว่าความคิดสุดท้ายของลูกคืออะไร ถ้าสติปัญญาของลูกอยู่ในโยคะกับพ่อ ความคิดนั้นจะนำลูกไปสู่จุดหมายปลายทาง ลูกต้องทำความเพียรพยายามสำหรับสิ่งนี้ ลูกได้รับความมั่งคั่งมากมายที่นี่ อัศจรรย์

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

**สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:**

1. เพื่อที่จะกลายเป็นลูกปัดของลูกประจำแห่งชัยชนะ จงทำความเพียรพยายามอย่างมาก กลับมาอ่อนหวานมากและทำตามศรีมัท
2. โยคะเท่านั้นที่เป็นเกราะป้องกันสำหรับความปลอดภัยของลูก และดังนั้นลูกต้องสะสมพลังโยคะ ทำความเพียรพยายามอย่างเต็มที่ที่จะกลับมามีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ

**พร:** ขอให้ลูกมีอิทธิพลทางจิตและทำให้ความคิดคำพูดและการกระทำของลูกประสบผลสำเร็จ เมื่อใดก็ตามที่ลูกเข้ามามีการติดต่อกับใครบางคน ให้ความรู้สึกในจิตใจของลูกสำหรับคนนั้นที่ได้รับอิทธิพลจากความรักความร่วมมือและความรู้สึกที่ให้คุณประโยชน์ ให้ทุกคำพูดของลูกเต็มไปด้วยอิทธิพลของความกล้าหาญและความกระตือรือร้น อย่าปล่อยให้เวลาของลูกเสียไปกับการพูดคุยนับแบบธรรมดา ในทำนองเดียวกันให้ทุกการกระทำของลูกประสบผลสำเร็จ ไม่ว่าจะเพื่อตัวลูกเองหรือเพื่อผู้อื่น ให้มีอิทธิพลในทุก ๆ ด้านซึ่งกันและกันด้วยเช่นกัน จงมีอิทธิพลทางจิตในงานรับใช้และแล้วเมื่อนั้นลูกจะกลายเป็นเครื่องมือในการเปิดเผยพ่อ

**คติพจน์:** กลายเป็นเพชรพลอยเช่นนั้นที่มีความคิดที่บริสุทธิ์และเป็นบวกสำหรับผู้อื่นที่ล่าแสงของลูกยังคงให้ความสว่างแก่โลก

\*\*\* โอม ชานติ \*\*\*

การบ้านพิเศษเพื่อที่จะสัมผัสกับสภาพอะแวกในเดือนอะแวกนี้

สมาธิของจิตใจจะทำให้ลูกได้สัมผัสกับสภาพที่สม่ำเสมอและมั่นคง ด้วยพลังสมาธิลูกจะสามารถสัมผัสกับสภาพของเทวดา  
นางฟ้าที่อะแวก สมาธิหมายถึงความสามารถที่จะมีสมาธิในจิตใจของลูกได้ทุกที่ที่ลูกต้องการ トラバナンเท่าที่ลูกต้องการ  
จิตใจควรจะอยู่ภายใต้การควบคุมของลูก