

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน พ่อผู้เดียวคือนักแสดงอันดับหนึ่งและบทบาทหน้าที่ของท่านคือการชำระผู้ที่ไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ ไม่มีใครอื่นใดสามารถทำเหมือนพ่อได้
- คำถาม:** โยคะของชันยาสซีเป็นทางร่างกาย พ่อสอนโยคะทางจิตแก่ลูกอย่างไร?
- คำตอบ:** ชันยาสซีสอนลูกให้มียोगะกับธาตุบราห์ม อย่างไรก็ตามนั่นคือสถานที่อยู่อาศัยและเป็นโยคะทางร่างกาย วัตถุประสงค์ไม่สามารถกล่าวได้ว่าเป็นสิ่งสูงสุด ลูกๆ มียोगะกับจิตวิญญาณสูงสุดและเหตุนี้เองโยคะของลูกจึงเป็นไปทางจิตวิญญาณ เพียงพ่อเท่านั้นที่สามารถสอนโยคะนี้ ไม่มีใครอื่นสามารถสอนสิ่งนี้ เพราะเพียงท่านเท่านั้นที่เป็นพ่อทางจิตวิญญาณของลูก
- เพลง:** ท่านคือมหาสมุทรแห่งความรัก เรากระหายหนึ่งหยด

โอมซานติ ลูกๆ ผู้คนมากมายพูดว่า “โอม ซานติ” นั่นคือพวกเขาแนะนำตนเองเป็นดวงวิญญาณ แต่พวกเขาเองก็ไม่สามารถเข้าใจสิ่งนั้นได้ พวกเขาได้สร้างความหมายมากมายสำหรับคำว่า “โอม ซานติ” บ้างก็พูดว่าโอมหมายถึงพระเจ้า แต่ไม่ใช่เลย! มันคือดวงวิญญาณที่พูดว่า “โอม ซานติ” ศาสนาดั้งเดิมของตนเองดวงวิญญาณคือความสงบ เหตุนี้เองจึงมีการกล่าวว่า “นั่น ดวงวิญญาณเป็นตัวของความสงบ” นี่คือการกระทำของคนที่ใช้แสดงการกระทำต่างๆ สิ่งนี้ง่ายมาก! ในความเป็นจริงแม้แต่พ่อก็พูดว่า “โอม ซานติ” อย่างไรก็ตามเนื่องจากพ่อเป็นพ่อของทุกคน เพราะพ่อเป็นเมล็ด พ่อจึงรู้จักตอนต้น ตอนกลาง และตอนจบของต้นกล้าซึ่งเป็นต้นไม้ของสิ่งสร้าง เมื่อลูกเห็นต้นไม้อีกสามารถเข้าใจตอนต้นตอนกลางและตอนจบ เมล็ดนั้นไม่มีชีวิต พ่ออธิบายว่า: นี่คือนั่นกล้าและลูกไม่สามารถรู้ถึงตอนต้นตอนกลางหรือตอนจบได้ พ่อรู้สิ่งนี้ พ่อถูกเรียกว่ามหาสมุทรแห่งความรู้ พ่อหนึ่งนี้และอธิบายความลับของตอนต้น กลางและตอนจบแก่ลูก นี่คือการละเล่นและเรียกว่าละครและลูกเป็นผู้แสดงในละครนี้ พ่อพูดว่า: พ่อเป็นนักแสดงด้วยเช่นกัน ลูกๆ พูดว่า: โอ บาบ่า ผู้ชำระให้บริสุทธิ์กลายเป็นนักแสดงและมาที่นี่! มาและชำระผู้ไม่บริสุทธิ์! พ่อพูดว่า: เวลานี้พ่อกำลังแสดง บทบาทของพ่ออยู่ในยุคบรรจบพบกันนี้เท่านั้น พ่อไม่มีร่างกายของพ่อเอง พ่อกำลังแสดงโดยผ่านร่างกายนี้ ชื่อของพ่อคือชีวา ท่านอธิบายให้แก่ลูกๆ ของท่านเท่านั้น ไม่สามารถเป็นโรงเรียนของลิงหรือสัตว์ได้ อย่างไรก็ตามพ่อพูดว่า: เพราะมนุษย์มีกิเลสทั้งห้า ใบหน้าของพวกเขาคือเช่นมนุษย์แต่กิจกรรมของพวกเขาคือเหมือนกับลิง พ่ออธิบายกับลูกๆ ว่า: ทุกคนเรียกตนเองว่าไม่บริสุทธิ์แต่พวกเขาไม่รู้ใครทำให้พวกเขาไม่บริสุทธิ์หรือใครมาและชำระล้างพวกเขาให้บริสุทธิ์ ใครคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์ที่พวกเขาร้องเรียกหา? พวกเขาไม่เข้าใจอะไรเลย! พวกเขาไม่เข้าใจว่าพวกเขาทั้งหมดเป็นนักแสดง นั่นเป็นดวงวิญญาณ สวมใส่เครื่องแต่งกายนี้และเล่นบทบาท ดวงวิญญาณมาจากอาณาเขตสูงสุดและเล่นบทบาทของพวกเขาคือการละเล่นทั้งหมดอยู่บนพื้นฐานของบาร์ต บาร์ตเคยบริสุทธิ์ ใครทำให้บาร์ตไม่บริสุทธิ์? ราวน์ พวกเขาร้องเพลงว่าเคยมีอาณาจักรของราวน์เหนือลังกา พ่อพาลูกไปสู่ความไม่มียึดจำกัด โอ ลูกๆ ทั้งโลกนี่คือลังกา(เกาะ)ที่ไม่มียึดจำกัด ลังกานั้นคือลังกาที่มียึดจำกัด มีอาณาจักรของราวน์อยู่เหนือเกาะที่ไม่มียึดจำกัดนี้ ในตอนแรกเป็นอาณาจักรของรามและเวลานี้เป็นอาณาจักรของราวน์ ลูกๆ ถามว่า: บาบ่า อาณาจักรของพระเจ้า (ราม) อยู่ที่ไหน? พ่อตอบว่า: ลูกๆ สิ่งนั้นมีอยู่ที่นี้และทุกคนต้องการสิ่งนั้นอีกครั้ง ลูกผู้คนของบาร์ตเป็นของศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปไม่ใช่ศาสนาฮินดู ลูกๆ ที่รักที่อ่อนหวานที่สุดที่จากหายไปนานและเวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง ในตอนแรกมีเพียงลูกเท่านั้นที่อยู่ที่นี่ในบาร์ต ใครให้อาณาจักรของยุคทองนั้นแก่ลูก? เป็นพระเจ้าแห่งสวรรค์ผู้เป็นพ่ออย่างแน่นอนที่ให้มรดกแก่ลูก พ่ออธิบายว่า: มากมายหลายคนได้เปลี่ยนไปนับถือศาสนาอื่น เมื่อมีอาณาจักรของมุสลิมที่นี้พวกเขาจำนวนมากเปลี่ยนไปเป็นมุสลิม เมื่อมีอาณาจักรของคริสเตียนอยู่ที่นี่ หลายคนถูกทำให้กลายเป็นคริสเตียน ชาวพุทธไม่ได้มีแม้แต่อณาจักรที่นี้และถึงกระนั้นก็มีหลายคนที่ถูกเปลี่ยนเป็นชาวพุทธ พวกเขาเปลี่ยนไปนับถือศาสนานั้น เมื่อศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปได้หายไปแล้วจึงจะสามารถก่อตั้งขึ้นได้อีกครั้ง พ่อบอกลูกชาวบาร์ตว่า: ลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ลูกทั้งหมดเป็นของศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไป ลูกได้ใช้ 84 ชาตเกิด ลูกได้เข้าไปสู่สกุลบราห์มิน เทพ และนักรบ เวลานี้ลูกได้เข้ามาสู่สกุลบราห์มินเพื่อที่จะไปสู่สกุลเทพ พวกเขาร้องเพลงว่า: ขอคารวะต่อบราห์มินผู้ที่จะกลายเป็นเทพ พวกเขากล่าวถึงชื่อของบราห์มินก่อน เป็นบราห์มินที่ทำให้บาร์ตกลายเป็นสวรรค์ นี่คือนโยคะโบราณของบาร์ต ราชาโยคะที่คงอยู่ก่อนหน้านั้นมีการกล่าวถึงในกิตะ ใครสอนโยคะของกิตะ? ชาวบาร์ตได้ลืมนั่นไปแล้ว พ่ออธิบายว่า: ท่านสอนโยคะแก่ลูกๆ นี่คือนโยคะทางจิตวิญญาณ โยคะอื่นๆ ทั้งหมดเป็นทางร่างกาย ชันยาสซีสอนโยคะทางร่างกายหรือวิธีการที่จะมียोगะกับธาตุบราห์ม นั่นเป็นสิ่งที่ผิด ธาตุ

ราห์มเป็นสถานที่อยู่อาศัย นั่นไม่ใช่จิตวิญญาณสูงสุด พวกเขาลืมไปแล้ว ลูกก็ลืมท่านด้วย ลูกได้ลืมศาสนาของลูกเอง สิ่งนี้ถูกกำหนดไว้ในละครเช่นกัน ไม่มีโยคะในต่างประเทศ หรือโยคะและราชาโยคะมีอยู่ที่นั่น ชันยาสซีของหนทางสันโดษไม่สามารถสอนราชาโยคะให้แก่ลูกได้ เพียงผู้ที่รู้สิ่งนี้เท่านั้นที่สามารถสอนได้ ชันยาสซีแม้กระทั่งทั้งอาณาจักรของพวกเขา มีตัวอย่างของราชาโกปีชาน เขาสละทั้งอาณาจักรของตนและเข้าไปสู่ป่า นี่คือการราวเกี่ยวกับเขา ชันยาสซีทำให้ลูกสละทั้งอาณาจักรแล้วพวกเขาจะสามารถสอนราชาโยคะได้อย่างไร? ในปัจจุบันฉันไม่ทั้งต้นมาถึงสภาพผู้ฟังหมดแล้ว เวลานี้กำลังจะลึกลง เมื่อฉันไม่ถึงสภาพผู้ฟังทั้งหมด ในที่สุดฉันก็ต้องลึกลง ในทำนองเดียวกันฉันไม่โลกมนุษย์นี้ก็ตาม ปรธานเช่นกัน ไม่มีพละกำลังใดหลงเหลืออยู่ในนั้นและจะถูกทำลายอย่างแน่นอน ก่อนที่สิ่งนั้นจะเกิดขึ้นศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปต้องมีการก่อตั้งที่นี่ ไม่มีใครอยู่ในยุคทองอยู่ในสภาพของความตกต่ำ ผู้คนไปต่างประเทศและสอนโยคะแต่นั้นคือหรือโยคะ ไม่มีความรู้ในสิ่งนั้น มีหรือโยคะหลายประเภท นี่คือการราชาโยคะ เรียกว่าโยคะทางจิตวิญญาณอื่นๆทั้งหมดเป็นโยคะทางร่างกาย มนุษย์สอนโยคะนั้นแก่มนุษย์ พ่ออธิบายแก่ลูกๆ ว่า: พ่อสอนราชาโยคะนี้ให้แก่ลูกเพียงครั้งเดียวเท่านั้น ไม่มีใครอื่นสามารถสอนสิ่งนี้ให้แก่ลูกได้ พ่อทางจิตสอนลูกๆทางจิตว่า: จดจำพ่อเพียงผู้เดียวเท่านั้นอย่างสม่ำเสมอและบาปของลูกจะถูกลบออกไป หรือโยคีไม่สามารถพูดสิ่งนี้ได้ พ่ออธิบายแก่ดวงวิญญาณ นี่คือการใหม่ เวลานี้พ่อทำให้ลูกมีสำนักเป็นดวงวิญญาณ พ่อไม่มีร่างกาย ท่านเข้ามาในร่างกายของผู้นี้และเปลี่ยนชื่อของเขา เพราะเขาได้ตายแล้วในขณะที่มีชีวิต เมื่อผู้ครองเรือนกลายเป็นชันยาสซี พวกเขาก็ตายในขณะที่มีชีวิต พวกเขาออกจากอาศรมของการครองเรือนและเข้าไปสู่หนทางสันโดษ เมื่อลูกตายในขณะที่มีชีวิตชื่อของลูกก็เปลี่ยนไปด้วยเช่นกัน ในตอนเริ่มต้นมีการตั้งชื่อให้กับทุกคน พวกเขาบางคนก็อัสครรย์ใจในขณะที่ฟังความรู้และผู้ที่ถ่ายทอดความรู้ให้กับผู้อื่นและจากนั้นก็จากไป การตั้งชื่อทั้งหลายจึงหยุดลง เหตุนี้เองพ่อพูดว่า: ถ้าพ่อตั้งชื่อให้กับพวกเขาแล้วพวกเขาก็หนีจากไป นั่นก็ไร้ประโยชน์! ชื่อของผู้ที่มาในตอนเริ่มต้นนั้นสนุกสนานมาก เวลานี้พวกเขาไม่ได้รับชื่อเช่นนั้น จะมีการตั้งชื่อให้กับผู้ที่อยู่ที่นั่นอย่างถาวร หลายคนได้รับการตั้งชื่อ แต่แล้วพวกเขาก็หนีจากพ่อและจากไป ด้วยเหตุนี้จึงไม่มีการเปลี่ยนชื่ออีกต่อไป พ่ออธิบายว่า: ความรู้นี้จะนั่งอยู่ในสติปัญญาของชาวคริสต์ด้วยเช่นกัน พวกเขาจะเข้าใจว่ามีเพียงพ่อที่ไม่มีตัวตนเท่านั้นที่มาและสอนโยคะของบาร์ต ด้วยการจดจำระลึกถึงพ่อเท่านั้นที่บาปจะถูกเผาไปและจากนั้นเราจะกลับบ้าน ผู้ที่เป็นของศาสนานี้และได้เปลี่ยนไปจะกลับมาและอยู่ที่นั่น ลูกเข้าใจว่ามนุษย์ไม่สามารถให้การหลุดพ้นแก่มนุษย์ได้ ดาฉันก็เป็นมนุษย์เช่นกัน เขาพูดด้วยเช่นกันว่า: ฉันไม่สามารถให้การหลุดพ้นแก่ใครได้ บาบานั้นสอนเราว่าโดยการจดจำระลึกถึงพ่อเท่านั้นที่เราสามารถได้รับการหลุดพ้น พ่อพูดว่า: ลูกๆ โอ ดวงวิญญาณมีโยคะกับพ่อและบาปของลูกจะได้รับการปลดปล่อย ในตอนแรกลูกบริสุทธิ์และเป็นยุคทอง และแล้วอัลลอยก็เข้ามาปะปนในตัวลูก เทพที่เป็นทองคำ 24 กระรัตในตอนแรกเวลานี้ได้มาถึงยุคเหล็กแล้ว ลูกต้องศึกษาโยคะนี้ทุกวงจร ลูกเข้าใจว่าบางคนรู้ทุกสิ่งและบางคนก็รู้น้อยกว่า บางคนแค่มาดูว่านี่สอนอะไร พวกเขาคิดว่า: มีบราห์มากุมารและกุมารี่จำนวนมากมาย ต้องมีพระชาบราห์มาอย่างแน่นอนและหลายคนก็ได้กลายเป็นลูกของท่าน ต้องมีอะไรบางอย่างอยู่ที่นั่นอย่างแน่นอน และดังนั้นไปถามพวกเขากันว่า “ท่านได้รับอะไรจากพระชาบิดาบราห์มา?” พวกเขาควรถามสิ่งนี้ แต่พวกเขาก็ไม่มีใครมีสติปัญญามากขนาดนี้! โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับบาร์ตโดยมีการกล่าวว่า “ผู้ที่มีสติปัญญาเป็นหินกลายเป็นผู้ที่มีสติปัญญาที่สูงส่ง และผู้ที่มีสติปัญญาที่สูงส่งกลายเป็นผู้ที่มีสติปัญญาเป็นหิน” ในยุคทองและยุคเงินลูกมีสติปัญญาที่สูงส่งและเป็นยุคทองและจากนั้นในยุคเงินพวกเขาก็ลดลงสององศา เป็นเพราะพวกเขาลืมเลวจึงมีชื่อ “จันทราราศ์” นี่เป็นโรงเรียนเช่นกัน ผู้ที่ได้รับคะแนนน้อยกว่า 33 เปอร์เซนต์จะสอบตก ราม สีดาและราชวงศ์ของพวกเขาไม่ได้สมบูรณ์พร้อม และเหตุนี้เองพวกเขาจึงไม่สามารถกลายเป็นของสุริยวงศ์ได้ บางคนจะสอบตกเพราะการสอบสูงมาก ก่อนหน้านั้นรัฐบาลได้มีการสอบเป็นข้าราชการที่สำคัญของอินเดีย ไม่ใช่ทุกคนสามารถศึกษาสิ่งนั้นได้ มีเพียงกำมือเดียวจากจำนวนมากมายที่ปรากฏออกมา ถ้าบางคนต้องการเป็นจักรพรรดิหรือจักรพรรดินีแห่งสุริยวงศ์จะต้องใช้ความพยายามอย่างมากสำหรับสิ่งนั้น มามาและبابาก็กำลังศึกษาตามสรีรม์ด้วยเช่นกัน พวกเขาศึกษาและประกาศสิทธิ์ในอันดับหนึ่ง และแล้วผู้ที่ทำตามแม่และพ่อจะนั่งอยู่บนบัลลังก์ของพวกเขา มีแปดราชวงศ์ของสุริยวงศ์ เช่นเดียวกับที่มีเอ็ดเวิร์ดที่หนึ่งเอ็ดเวิร์ดที่สอง ลูกมีการเชื่อมโยงกับชาวคริสต์อย่างมาก สกุลของชาวคริสต์ได้กลืนอาณาจักรของบาร์ต พวกเขาเอาความมั่งคั่งที่ไม่มีขีดจำกัดไปจากบาร์ต ดังนั้นลองคิดว่าในยุคทองจะมีความมั่งคั่งที่ไม่มีขีดจำกัดมากแค่ไหน เมื่อเทียบกับสิ่งนั้นสิ่งที่มียูที่นี่ไม่มีอะไรเลย! เหมือนทั้งหมดจะเต็มเปี่ยมที่นั่น เวลานี้เหมือนของทุกอย่างได้กลับมาว่างเปล่า วงจรจะซ้ำรอยอีกครั้งและเหมือนทั้งหมดจะกลับมาเต็มเปี่ยมอีกครั้ง ลูกๆ ที่อ่อนหวานที่สุดเวลานี้กำลังมีชัยชนะเหนือราวันและกำลังประกาศสิทธิ์ในอาณาจักรของลูก และแล้วหลังจากครึ่งหนึ่งของวงจร ราวันจะมาและลูกจะสูญเสียอาณาจักรของลูก เวลานี้ลูกชาวบาร์ตกลายเป็นเช่นเปลือกหอย พ่อทำให้ลูกกลายเป็นเช่นเพชรและราวันได้ทำให้ลูกเป็นเช่นเปลือกหอย ผู้คนไม่เข้าใจว่าราวันมาเมื่อใด และทำไมพวกเขาถึงเผาหุ่นจำลองของราวัน พวกเขาพูดว่าราวันคงอยู่มาตั้งแต่ตอนเริ่มต้นของเวลา พ่ออธิบายว่า: อาณาจักร

ของราวันเริ่มต้นขึ้นหลังจากครั้งวงจร เนื่องจากพวกเขามีกิเลสพวกเขาจึงไม่สามารถเรียกตนเองว่าเป็นเทพได้อีกต่อไป ในความเป็นจริงลูกเป็นของศาสนาเทพ ไม่มีใครอื่นสามารถมีประสบการณ์ของความสุขได้มากเท่ากับลูกอีกแล้ว ลูกกลายเป็นผู้ที่ยากจนที่สุดด้วยเช่นกัน การขยายตัวของศาสนาอื่นๆ เกิดขึ้นในภายหลัง เมื่อพระคริสต์มีจำนวนน้อยมากในตอนเริ่มต้น ต่อเมื่อมีผู้คนของพวกเขาจำนวนมากมายที่พวกเขาสามารถปกครองอาณาจักรได้ ลูกได้รับอาณาจักรของลูกเป็นอันดับแรก สิ่งเหล่านี้ทั้งหมดเป็นเรื่องของความรู้ พ่อพูดว่า: โอ ดวงวิญญาณ จดจำฉันพ่อของลูก ลูกมีสำนึกที่เป็นร่างมาเป็นเวลาครั้งวงจร เวลานั้นกลับมามีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ! ลูกได้ลิ้มสิ่งนี้ซ้ำแล้วซ้ำเล่าเพราะสนิมได้สะสมอยู่ในตัวลูกเป็นเวลาครั้งวงจร ในเวลานี้ลูกคือบราห์มินซึ่งเป็นจุก ลูกคือผู้ที่สูงสุดเหนือสิ่งใด ชันยาสซีมีโยคะกับธาตุนราห์แม้แต่บาปของพวกเขาก็ไม่ได้รับการปลดปล่อยด้วยสิ่งนั้น ทุกคนต้องผ่านสภาพสะโต ราโจ และตาโมอย่างแน่นอน ไม่มีใครสามารถกลับบ้านได้ เมื่อทุกคนกลับมาตาโมประสาธน์ พ่อมาและทำให้ทุกคนสะโตประสาธน์ นั่นคือแสงของทุกคนถูกจุดขึ้นมา แต่ละดวงวิญญาณได้รับบทบาทของตนเอง ลูกเป็นนักแสดงเอกชายและหญิง ลูกชาวบาร์ตคือผู้ที่สูงสุดเหนือสิ่งใดเพราะลูกประกาศสิทธิในอาณาจักรแล้วก็สูญเสียมันไป ไม่มีใครอื่นได้รับอาณาจักรเช่นนี้ พวกเขาได้อาณาจักรด้วยพลังทางร่างกาย บาบาก็อธิบายว่าผู้ที่เคยเป็นนายของโลกจะกลายเป็นสิ่งนั้นอีกครั้ง ไม่มีใครนอกจากพ่อสามารถสอนราชาโยคะที่แท้จริงแก่ลูกได้ โยคะที่ผู้คนสอนคือโยคะที่ไม่ถูกต้อง ไม่มีแม่แต่คนเดียวที่สามารถกลับบ้านได้ เวลานั้นเป็นตอนจบ ทุกคนได้รับการปลดปล่อยจากความทุกข์และจากนั้นพวกเขาจะลงมาตามลำดับกันไป จะได้รับประสบการณ์ของความสุขก่อนแล้วจึงได้รับประสบการณ์ของความทุกข์ เรื่องทั้งหมดเหล่านี้ต้องเป็นที่เข้าใจ มีการกล่าวว่า: ให้มือของลูกทำงานไปในขณะที่หัวใจจดจำพ่อ เฝ้ามองทำงานของลูกไปและเชื่อมโยงสติปัญญาของลูกในโยคะกับพ่อ ลูกดวงวิญญาณเป็นคู่รักของผู้ที่เป็นที่รักเดียว เวลานั้นผู้เป็นที่รักนั้นได้มาแล้ว ท่านทำให้ลูกผู้เป็นเจ้าสาวทั้งหมดสวยงามและพาลูกกลับบ้าน ท่านเป็นเจ้าบ่าวที่ไม่มีขีดจำกัดของเจ้าสาวที่ไม่มีขีดจำกัด ท่านพูดว่า: พ่อจะพาทุกคนกลับบ้าน แล้วลูกจะประกาศสิทธิในสถานภาพของลูกตามลำดับกันไปตามความเพียรพยายามที่ลูกทำ ลูกอาจอาศัยอยู่ที่บ้านกับครอบครัวของลูกและดูแลลูกๆ ของลูก โอ ดวงวิญญาณหัวใจของลูกควรมุ่งตรงไปที่พ่อ เฝ้ามองฝึกฝนการจดจำระลึกถึงนี้ต่อไป ลูกๆ เข้าใจว่าเวลานี้ลูกกำลังกลายเป็นชาวสวรรค์โดยการจดจำพ่อ ลูกนักเรียนควรมีความสุขอย่างมาก นี่คือการที่ง่ายดายมาก ตามละครลูกแสดงหนทางให้กับทุกคน ไม่มีความจำเป็นที่จะต้องโต้แย้งถกเถียงกับใคร ความรู้ทั้งหมดนี้เวลานี้อยู่ในสติปัญญาของลูก เมื่อมนุษย์หายเป็นปกติจากโรคผู้คนก็แสดงความยินดีกับพวกเขา ที่นี้ทั้งโลกเป็นโรค ในช่วงเวลาสั้นๆ จะมีเสียงร้องแห่งชัยชนะ อังชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานั้นได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. กลายเป็นคู่รักที่แท้จริง ทำงานด้วยมือของลูกต่อไปและปล่อยให้สติปัญญาของลูกฝึกฝนที่จะจดจำผู้เป็นที่รัก รักษาความสุขที่ลูกได้กลายเป็นผู้อาศัยในสวรรค์โดยการจดจำระลึกถึงพ่อ
2. เพื่อที่จะนั่งอยู่บนบัลลังก์ในสุริยวงศ์ ทำตามแม่และพ่ออย่างสมบูรณ์ กลับมาเต็มไปด้วยความรู้เช่นเดียวกับพ่อและชี้หนทางให้กับทุกคน

พร: ขอให้ลูกเป็นผู้มีชัยชนะอย่างสม่าเสมอและเอาชนะมายาโดยประสพกับกระแสที่มีการเชื่อมต่อที่ไม่ขาดสายของลูก
พลังของกระแสไฟฟ้าให้กระแสเช่นนั้นที่ทำให้คนกระเด็นไปไกลด้วยแรงกระตุ้น ในทำนองเดียวกันให้พลังของพระเจ้าเหวี่ยงมายาไปไกล ๆ ให้มีกระแสเช่นนั้น อย่างไรก็ตามพื้นฐานของกระแสนั้นคือการเชื่อมต่อของลูก ในขณะที่เดินและเคลื่อนไหวไปมาให้เชื่อมต่อกับพ่อในทุกวินาที ขอให้มีการเชื่อมต่อที่ไม่ขาดสายที่ลูกจะได้รับกระแสและกลายเป็นผู้มีชัยชนะและเอาชนะมายา

คติพจน์: ทาปาสวคือผู้ที่ป็นอิสระจากบ่วงของอิทธิพลใดๆ จากผู้ที่กระทำความผิดหรือไม่ดี

*** โอม ขานติ ***